

# فهرست الموضوعات

صفحة

تصدير لمعالي الشيخ أحمد زكي عياني ..... س - ع

## مقدمة المحقق

- لماذا هذه النشرة ؟ ..... ١ - ٤
- المقريزي وكتابه «المواعظ والاعتبار» ..... ٥ - ٦٨
- الكتاب ومؤلفه ..... ٨ - ٣٠
- ١ - موضوع الكتاب وما أُلّف فيه من قبل ..... ٨ - ٣٠
- كُتِبَ الخِطَط قبل المقريزي ..... ٩ - ٢١
- القاهرة في عصر الناصر محمد بن قلاوون ..... ١٦ - ١٧
- القاهرة المقريزي ..... ١٩ - ٢١
- كُتِبَ الخِطَط بعد المقريزي ..... ٢١ - ٢٧
- خرائط القاهرة ..... ٢٤ - ٢٥
- كُتِبَ الزيارات ..... ٢٧ - ٣١
- ٢ - مؤلف الكتاب - ترجمة جديدة للمقريزي ..... ٣٠ - ٣٩
- حياته ..... ٣١ - ٣٦
- نسبه ..... ٣٦ - ٣٧
- دار المقريزي وقبره ..... ٣٧ - ٣٩
- مؤلفاته ..... ٤٠ - ٥٣
- التاريخية (تاريخ مصر - التاريخ الإسلامي - سيرة النبي ﷺ) ..... ٤٠ - ٤٧
- المؤلفات الصغيرة ..... ٤٨ - ٥٠
- المختصرات ..... ٥٠ - ٥٢

صفحة

٥٢-٥٣	..... كتاب منسوب للمقرئزي
٥٣-٦٦	..... ٣ - الموائع والاعتبار في ذكر الخطط والآثار
٥٣-٥٦	..... ترتيب الكتاب ومنهجه
٥٦-٦٦	..... مشكلة تحرير
٥٧-٦٦	..... الخطط بين المقرئزي والأوحدى وابن دقماق
٦٦-٦٨	..... متى ألف المقرئزي كتابه ؟
٦٩-٩٨	..... مصادر الكتاب
٧١-٩٨	..... مصادر المجلد الأول
٩٩-١٠٦	..... نشرات الخطط والدراسات المعتمدة عليها
٩٩-١٠٠	..... النشرات الجزئية
١٠٠-١٠٢	..... نشره بولاق
١٠٢-١٠٣	..... نشره قيت
١٠٣	..... ترجمات الخطط
١٠٣-١٠٤	..... فهرس الخطط (الكشافات)
١٠٤-١٠٦	..... الدراسات المعتمدة على الخطط
١٠٧-١٢٢	..... مخطوطات الكتاب
١٢٣-١٢٥	..... طريقي في إخراج النص
١٢٧-١٣٨	..... غروض مسودة الموائع
١٣٩-١٤٠	..... الرموز والاختصاصات
	..... اللوحات

### الموائع والاعتبار في ذكر الخطط والآثار

١٠-٣	..... خطبة الكتاب
٩-٦	..... ذكر الرموز الثمانية
٩-١٠	..... فصل أول من رتب خطط مصر
١١-١٩	..... ذكر طرف من هيئة الأفلاك



ذِكْرُ صُورَةِ الْأَرْضِ وَمَوْضِعِ الْأَقَالِيمِ مِنْهَا ..... ٢٠-٢٤

### جَمَلٌ مِنْ أَخْبَارِ مِصْرَ وَأَحْوالِ نِيلِهَا وَخِراجِهَا وَجِبَالِهَا

ذِكْرُ مَحَلِّ مِصْرَ مِنَ الْأَرْضِ وَمَوْضِعِهَا مِنَ الْأَقْسامِ السَّبعة ..... ٣٤-٤٦

ذِكْرُ مُحْدُودِ مِصْرَ وَجِهَاتِهَا ..... ٣٦-٤٠

ذِكْرُ بَحْرِ الْقُلْزُمِ ..... ٤٠-٤٢

ذِكْرُ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ ..... ٤٣-٤٦

ذِكْرُ اسْتِيقَاقِ مِصْرَ وَمَعْنَاهَا وَتَعْدَادِ أَسْمَائِهَا ..... ٤٦-٥٩

ذِكْرُ طَرَفٍ مِنْ فَضَائِلِ مِصْرَ ..... ٥٩-٨١

ذِكْرُ الْعَجَائِبِ الَّتِي كَانَتْ بِمِصْرَ مِنَ الطَّلُوعَاتِ وَالْبَرَايِ وَنَحْوِ ذَلِكَ ..... ٨١-١٠٥

ذِكْرُ الدَّفَائِنِ وَالْكُنُوزِ الَّتِي يُسَمِّيها أَهْلُ مِصْرَ الْمَطَالِبِ ..... ١٠٦-١٠٩

ذِكْرُ هَلَاكِ أَمْوالِ أَهْلِ مِصْرَ ..... ١١٠-١١١

ذِكْرُ أَخْلاقِ أَهْلِ مِصْرَ وَطَبَائِعِهِمْ وَأَمْرِجَتِهِمْ ..... ١١٢-١٣٢

ذِكْرُ شَيْءٍ مِنْ فَضَائِلِ النَّيْلِ ..... ١٣٢-١٣٣

ذِكْرُ مَخْرَجِ النَّيْلِ وَأَنْبِعَاثِهِ ..... ١٣٤-١٤٤

فَضْلٌ فِي الرُّدِّ عَلَى مَنْ اعْتَقَدَ أَنَّ النَّيْلَ مِنْ سَيْلٍ يَفِيضُ ..... ١٤٤-١٥٠

ذِكْرُ مَقايِسِ النَّيْلِ وَزِيادَتِهِ ..... ١٥٠-١٦٣

ذِكْرُ الْجَيْشِ الَّذِي كَانَ يُعْبَرُ عَلَيْهِ فِي النَّيْلِ ..... ١٦٣

ذِكْرُ مَا قِيلَ فِي مَاءِ النَّيْلِ مِنْ مَذْحٍ وَذَمٍّ ..... ١٦٤-١٧٣

ذِكْرُ عَجَائِبِ النَّيْلِ ..... ١٧٣-١٧٩

ذِكْرُ طَرَفٍ مِنْ تَقْدِيمَةِ الْمَعْرِفَةِ بِحَالِ النَّيْلِ فِي كُلِّ سَنَةٍ ..... ١٨٠-١٨٢

ذِكْرُ عِيدِ الشَّهِيدِ ..... ١٨٣-١٨٥

ذِكْرُ الْخَلْجَانِ الَّتِي شَقَّتْ مِنَ النَّيْلِ ..... ١٨٦-١٩٢

تَخْلِيْجُ سَحَابٍ ..... ١٨٧

تَخْلِيْجُ سَرْدُوسٍ ..... ١٨٨-١٨٩



صفحة	
١٨٩-١٩٠	خَلِيجُ الإسْكَندَرِيَّة
١٩٠	خَلِيجُ الفَيُومِ وَالْمَنْهَى
١٩٠-١٩١	خَلِيجُ القَاهِرَةِ
١٩١	بَحْرُ أَبِي الْمُنْجَا
١٩٢-١٩٢	الْخَلِيجُ النَّاصِرِي
١٩٢-١٩٣	ذِكْرُ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ أَرْضُ مِصْرَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ
١٩٣-١٩٨	ذِكْرُ أَعْمَالِ الدَّيَّارِ الْمِصْرِيَّةِ وَكُورِهَا
	ذِكْرُ مَا كَانَ يُعْمَلُ فِي أَرْضِي مِصْرَ مِنْ حَفْرِ التَّرْعِ وَبِنَاءِ الْجُسُورِ وَنَحْوِ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِ
١٩٩-٢٠١	ضَبْطُ مَاءِ النَّيْلِ وَتَصْرِيفُهُ فِي أَوْقَاتِهِ
٢٠١-٢٠٣	ذِكْرُ مِقْدَارِ خَرَاكِ مِصْرَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ
٢٠٤-٢١٢	ذِكْرُ مَا عَمِلَهُ الْمُسْلِمُونَ عِنْدَ قِتْحِ مِصْرَ فِي الْخَرَاكِ وَمَا كَانَ مِنْ أَمْرِ مِصْرَ فِي ذَلِكَ مَعَ الْقَيْطِ
٢١٢-٢١٤	ذِكْرُ اثْتِقَاضِ الْقَيْطِ وَمَا كَانَ مِنَ الْأَخْدَاطِ فِي ذَلِكَ
٢١٤-٢١٨	ذِكْرُ نُزُولِ الْعَرَبِ بِرَيْفِ مِصْرَ وَاتِّخَاذِهِمُ الزُّرْعَ مَعَاشًا وَمَا كَانَ فِي نُزُولِهِمْ مِنَ الْأَخْدَاطِ ...
	ذِكْرُ قَبَالَاتِ أَرْضِي مِصْرَ بَعْدَ مَا فَشَا الْإِسْلَامُ فِي الْقَيْطِ وَنُزُولِ الْعَرَبِ فِي الْقُرَى وَمَا كَانَ
٢١٨-٢٣٥	مِنْ ذَلِكَ إِلَى الرَّوْكِ الْآخِرِ النَّاصِرِي
٢٣٥-٢٤٤	ذِكْرُ الرَّوْكِ الْآخِرِ النَّاصِرِي
٢٤٤-٢٦٥	ذِكْرُ الدِّيَّانِ
٢٤٦-٢٥٧	ذِكْرُ دِيَّانِ الْعَسَاكِرِ وَالْجُيُوشِ
٢٥٧-٢٦٤	ذِكْرُ الْقَطَائِعِ وَالْإِقْطَاعَاتِ
٢٦٤-٢٦٥	ذِكْرُ دِيَّانِ الْخَرَاكِ وَالْأَمْوَالِ
٢٦٥-٢٧٠	ذِكْرُ خَرَاكِ مِصْرَ فِي الْإِسْلَامِ
٢٧٠-٢٧٨	ذِكْرُ أَصْنَافِ أَرْضِي مِصْرَ وَأَقْسَامِ زِرَاعَتِهَا
٢٧٨-٢٩٩	ذِكْرُ أَقْسَامِ مَالِ مِصْرَ
٣٠٠-٣٣١	ذِكْرُ الْأَهْرَامِ
٣٣١-٣٣٤	ذِكْرُ الصُّنَمِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَبُو الْهَوَلِ



٣٣٩-٣٣٤	.....	ذِكْرُ الجبال
٣٣٨-٣٣٥	.....	ذِكْرُ الجبلِ المُقَطَّم
٣٣٩-٣٣٨	.....	الجبلُ الأحمر
٣٣٩	.....	جبلُ يشكر
٣٤٠	.....	الكُتَش
٣٤٠	.....	الشُّرف
٣٤٦-٣٤٠	.....	ذِكْرُ الرُّضد

### ذِكْرُ مَدَائِنِ أَرْضِ مِصْرَ

٣٦٣-٣٥٠	.....	ذِكْرُ مَدِينَةِ أَمْشُوسَ وَعِجَائِبِهَا وَمُلُوكِهَا
٣٩١-٣٦٤	.....	ذِكْرُ مَدِينَةِ مَنُفٍّ وَمُلُوكِهَا
٤٧٤-٣٩٢	.....	ذِكْرُ مَدِينَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ
٤١١-٤٠٧	.....	ذِكْرُ الإسْكَندَرِ
٤١٤-٤١١	.....	ذِكْرُ تَارِيخِ الإسْكَندَرِ
٤١٧-٤١٤	.....	ذِكْرُ الفَرْقِ بَيْنَ الإسْكَندَرِ وَذِي الْقَرْنَيْنِ وَأَنَّهُمَا رَجُلَانِ
٤٢٢-٤١٨	.....	ذِكْرُ مَنْ وَلِيَ الْمَلِكُ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ بَعْدَ الإسْكَندَرِ
٤٢٩-٤٢٢	.....	ذِكْرُ مَنَارِ الإسْكَندَرِيَّةِ
٤٣٢-٤٢٩	.....	ذِكْرُ الْمَلْعَبِ الَّذِي كَانَ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْعِجَائِبِ
٤٣٨-٤٣٢	.....	ذِكْرُ عَمُودِ السُّوَارِي
٤٤١-٤٣٨	.....	ذِكْرُ طَرَفٍ مِمَّا قِيلَ فِي الإسْكَندَرِيَّةِ
٤٥١-٤٤١	.....	ذِكْرُ قَنْحِ الإسْكَندَرِيَّةِ
٤٥٨-٤٥١	.....	ذِكْرُ مَا كَانَ مِنْ فِعْلِ الْمُسْلِمِينَ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ وَانْتِقَاضِ الرُّومِ
٤٥٩-٤٥٨	.....	ذِكْرُ بُحَيْرَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ
٤٦٦-٤٥٩	.....	ذِكْرُ خَلِيجِ الإسْكَندَرِيَّةِ
٤٧٤-٤٦٦	.....	ذِكْرُ جُمْلِ خَوَادِثِ الإسْكَندَرِيَّةِ

صفحة	
٤٧٦-٤٧٤	ذِكْرُ مَدِينَةِ أَتْرِب
٤٩١-٤٧٦	ذِكْرُ مَدِينَةِ تَيْس
٤٩٢	سَمْنَاي
٤٩٢	بورا
٤٩٣-٤٩٢	القَس
٤٩٤-٤٩٣	ذِكْرُ مَدِينَةِ صَا
٣٩٦-٣٩٤	رَمْلُ الْغَرَابِي
٤٩٦	مراقبه
٤٩٧-٤٩٦	كوم شريك
٤٩٧	غيفا
٤٩٧	سَمْنُود
٤٩٩-٤٩٨	ذِكْرُ مَدِينَةِ بَلْتِيس
٥٠٠-٤٩٩	ذِكْرُ بَلَدِ الْوَرَادَةِ
٥٠٠	الصَّالِحِيَّة
٥٠٥-٥٠١	ذِكْرُ مَدِينَةِ أَهْلَةِ
٥٠٦-٥٠٥	مَرْيُوط
٥٠٧-٥٠٦	وادي هيب
٥١٢-٥٠٧	ذِكْرُ مَدِينَةِ مَدَّيْن
٥١٢	ذِكْرُ مَدِينَةِ فَارَانَ
٥١٣	ذِكْرُ أَرْضِ الْجِفَار
٥١٧-٥١٣	ذِكْرُ صَعِيدِ مِصْر
٥٢١-٥١٧	ذِكْرُ الْجَنَادِلِ وَلَمَعٍ مِنْ أَخْبَارِ أَرْضِ الثَّوْبَةِ
٥٢٦-٥٢١	ذِكْرُ تَشْعُبِ النَّيْلِ مِنْ بِلَادِ غَلَوَةٍ وَمَنْ يَسْكُنُ عَلَيْهِ مِنَ الْأُمَمِ
٥٣٦-٥٢٧	ذِكْرُ الْبُحْجَةِ
٥٤٠-٥٣٦	ذِكْرُ مَدِينَةِ أَشْوَانَ



صفحة	
٥٤١-٥٤٠	ذِكْرُ بِلَاق
٥٤٢-٥٤١	ذِكْرُ حَائِطِ الْعُجُوز
٥٤٩-٥٤٢	ذِكْرُ الْبَقِط
٥٥٢-٥٤٩	ذِكْرُ صَخْرَاءِ عَيْذَاب
٥٥٢	ذِكْرُ مَدِينَةِ الْأَقْصَر
٥٥٣-٥٥٢	ذِكْرُ الْبَلْبَنَّا
٥٥٣	ذِكْرُ سَمْعُود
٥٥٣	ذِكْرُ إِزْجَنْوَس
٥٥٣	ذِكْرُ أَتْوَيط
٥٥٤	ذِكْرُ مَلُوي
٥٥٥-٥٥٤	ذِكْرُ مَدِينَةِ أَنْصَا
٥٥٧-٥٥٥	ذِكْرُ الْقَيْس
٥٥٧	ذِكْرُ دَرُوطِ بَلْهَاسَة
٥٥٨	ذِكْرُ أُنْكَر
٥٥٨	ذِكْرُ مَنِيَةِ الْخَصِيب
٥٥٩	ذِكْرُ مَنِيَةِ الْبَاسَاك
٥٦٢-٥٥٩	ذِكْرُ الْحَيْزَة
٥٦٥-٥٦٢	ذِكْرُ سِجْنِ يَوْسُفَ عَلَيْهِ السَّلَام
٥٦٥	ذِكْرُ قَرْيَةِ تَرْسَا
٥٦٥	ذِكْرُ مَنِيَةِ أُنْدُونَة
٥٦٦-٥٦٥	ذِكْرُ وَسِيم
٥٦٧-٥٦٦	ذِكْرُ مَنِيَةِ عُقْبَة
٥٦٩-٥٦٨	ذِكْرُ حُلُوان
٥٧٢-٥٦٩	عبد العزيز بن مَرْوان
٥٧٤-٥٧٢	ذِكْرُ مَدِينَةِ الْعَرِيش

صفحة	
٥٧٨-٥٧٥	ذِكْرُ مَدِينَةِ الْفَرَمَا
٥٧٩-٥٧٨	ذِكْرُ مَدِينَةِ الْقَلْزُومِ
٥٨٠-٥٧٩	الثَّيِّه
٦١١-٥٨٠	ذِكْرُ مَدِينَةِ دِمْيَاطَ
٦١٢-٦١١	ذِكْرُ شَطَا
٦١٣-٦١٢	دَبِيقُ
٦١٣	التَّحْرِيرِيَّةُ
٦١٣	جَزِيرَةُ بَنِي نَضْرَ
٦١٦-٦١٤	ذِكْرُ الطَّرِيقِ فِيمَا بَيْنَ مَدِينَةِ مِصْرَ وَدِمَشْقَ
٦١٦	ذِكْرُ مَدِينَةِ حِطُّيْنِ
٦١٧	ذِكْرُ مَدِينَةِ الرَّقَّةِ
٦٢٦-٦١٧	ذِكْرُ عَيْنِ شَمْسَ
٦٢٨-٦٢٦	الْمَنْصُورَةُ
٦٢٩-٦٢٨	الْعَبَّاسَةُ
٦٣٣-٦٢٩	ذِكْرُ مَدِينَةِ بَقُوطَ بِصَعِيدِ مِصْرَ
٦٣٣	ذِكْرُ مَدِينَةِ ذَنْدَرَةَ
٦٣٧-٦٣٤	ذِكْرُ الْوَاحَاتِ الدَّائِحَةِ
٦٣٨-٦٣٧	ذِكْرُ مَدِينَةِ سَنْتَرِيَه
٦٣٩-٦٣٨	ذِكْرُ الْوَاحَاتِ الْخَارِجَةِ
٦٤٢-٦٤٠	ذِكْرُ مَدِينَةِ قُوصَ
٦٤٢	ذِكْرُ مَدِينَةِ إِسْمَا
٦٤٢	ذِكْرُ مَدِينَةِ أَدْفُو
٦٤٣	إِهْنَسَ
٦٤٧-٦٤٣	ذِكْرُ مَدِينَةِ الْبَهْنَسَا
٦٤٩-٦٤٧	ذِكْرُ مَدِينَةِ الْأَشْمُونِيِّنَ



صفحة	
٦٤٩-٦٥١	ذِكْرُ مَدِينَةِ إِيْحَمِيم
٦٥٢-٦٥٥	ذِكْرُ مَدِينَةِ الْعُقَاب
٦٥٥-٦٧٤	ذِكْرُ مَدِينَةِ الْقُيُوم
٦٦٧-٦٦٨	يُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ
٦٦٨-٦٧٤	ذِكْرُ مَا قِيلَ فِي الْقُيُومِ وَتَحْلُجَانِهَا وَضِيَاعِهَا
٦٧٤-٦٧٥	ذِكْرُ فَتْحِ الْقُيُومِ وَمَبْلَغِ خَرَايجِهَا وَمَا فِيهَا مِنَ الْمَرَاقِقِ
٦٧٦	مَدِينَةُ النَّحْشَرِيَّةِ

## ذِكْرُ تَارِيخِ الْخَلِيقَةِ

٦٧٨-٦٩٩	ذِكْرُ مَا قِيلَ فِي مُدَّةِ أَيَّامِ الدُّنْيَا بِأَقْيَاسِهَا وَمَاضِيهَا
٧٠٠-٧٠٦	ذِكْرُ التَّوَارِيخِ الَّتِي كَانَتْ لِلْأُمَمِ قَبْلَ تَارِيخِ الْقِبْطِ
٧٠١-٧٠٤	تَارِيخُ الْخَلِيقَةِ
٧٠٤-٧٠٥	تَارِيخُ الطُّوفَانِ
٧٠٥-٧٠٦	تَارِيخُ بُحْتَنَاصِرَ
٧٠٦	تَارِيخُ الْإِسْكَانْدَرِ
٧٠٦	تَارِيخُ أَعْنَسُطُسَ
٧٠٦	تَارِيخُ أَنْطَنِينَسَ
٧٠٦-٧١٠	ذِكْرُ تَارِيخِ الْقِبْطِ
٧١٠-٧١٢	ذِكْرُ دَقْلِدِيَانُوسَ الَّذِي يُعْرَفُ بِتَارِيخِ الْقِبْطِ بِهِ
٧١٢	أَسْمَاءُ شُهُورِ الْقِبْطِ
٧١٢-٧١٤	ذِكْرُ أَسَابِيحِ الْأَيَّامِ
٧١٤-٧٢٩	ذِكْرُ أَعْيَادِ الْقِبْطِ مِنَ النَّصَارَى بِدِيَارِ مِصْرَ
٧١٥-٧١٩	الْأَعْيَادُ الْكِبَارُ

صفحة	
٧١٥.....	عيدُ البشارة
٧١٥.....	عيدُ الزُّنُونَة
٧١٦-٧١٥.....	عيدُ الفصح
٧١٦.....	عيدُ الأَرَبَعِينَ
٧١٧-٧١٦.....	عيدُ الحَمْسِينَ
٧١٨-٧١٧.....	الميلاد
٧١٩-٧١٨.....	الغَطَّاس
٧٢٤-٧١٩.....	الأعياد الصُّغَار
٧١٩.....	الحِيتَان
٧١٩.....	الأَرَبَعُونَ
٧٢٠-٧١٩.....	تَحْمِيسُ الْعَهْد
٧٢٠.....	سَبْتُ الثَّوَر
٧٢٠.....	حَدُّ الْحُدُود
٧٢٠.....	عيدُ الثَّجَلِي
٧٢٤-٧٢١.....	عيدُ الصَّليب
٧٢٤-٧٢٠.....	ذِكْرُ قُسْطَنْطِين
٧٢٩-٧٢٤.....	النُّوروز
	ذِكْرُ مَا يُوَافِقُ أَيَّامَ الشُّهُورِ الْقِبْطِيَّةِ مِنَ الْأَعْمَالِ فِي الزُّرَاعَاتِ وَزِيَادَةِ الثَّيْلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا نَقَلَهُ
٧٣٩-٧٣٠.....	أَهْلُ مِصْرَ عَنْ قُدَمَائِهِمْ وَاعْتَمَدُوا عَلَيْهِ فِي أُمُورِهِمْ
	ذِكْرُ تَحْوِيلِ السَّنَةِ الْحَرَاجِيَّةِ الْقِبْطِيَّةِ إِلَى السَّنَةِ الْهَلَالِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَكَيْفَ عُمِلَ ذَلِكَ
٧٦٣-٧٤٠.....	فِي الْإِسْلَام
٧٧٢-٧٦٤.....	تَارِيخُ الْعَرَبِ
٧٦٩-٧٦٧.....	النِّسْبَةُ وَالنِّسَاءَةُ
٧٧٢.....	تَارِيخُ الْفُرْسِ



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تصدير

تُعَدُّ المخطوطات الإسلامية السَّجِلُ الحافل الذي يَجْمَعُ خُلاصَةً ما أُنتَجَ الفِكرُ العربي والإسلامي على امتداد أربعة عشر قَرْنًا . وكان إحياء هذه المخطوطات في عَصْرِ الطُّبَاعَةِ بِشَرِّهَا نَشْرًا علميًا وتوفيرها لجمهور أكبر من العُلَمَاءِ والباحثين والقُرَّاء ، عَمَلًا بدأه المُنَشِّرُونَ ثم قامَ بعبئه العُلَمَاءُ العرب والمسلمون .

ورأت مُؤَسَّسَةُ الفُرْقَانِ للتراث الإسلامي أن تُساهمَ في هذا المجال الهام بنشر بعض المخطوطات القديمة في تحقيقات جديدة تُواكب ما وَصَلَ إليه علم المخطوطات الحديث ، وتُدْفَعُ بالقديم من تراثنا إلى طريق حضارة إنسانية شاملة .

والكتاب الذي تُقَدِّمُهُ المُؤَسَّسَةُ اليوم والمواظظ والاعتيار في ذِكر الحِطَاط والآثار، لشيخ مؤرِّخي مصر الإسلامية تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥هـ / ١٤٤٢م ، يُعَدُّ أَحَدَ مَفَاخِرِ التُّرَاثِ العربي وأهمِّ مَصَادِرِ تاريخ مصر الإسلامية ، فهو مُصَنَّفٌ لا غنى عنه لدارسي تاريخ مصر الإسلامية وآثارها فقد حَفِظَ لنا المقرئ في هذا الكتاب - إضافةً إلى ملاحظاته الشَّخْصِيَّة - نُقُولًا مهمةً للمؤلفين القدماء الذين قُبِلَتْ مؤلفاتهم اليوم .

وكان الدكتور أيمن فؤاد سيِّد قد قامَ بتحقيق مُسَوِّدَةِ هذا الكتاب المحفوظة في متحف طوبقبوسراي باستانبول ونَشَرَتْهَا له مُؤَسَّسَةُ الفُرْقَانِ سنة ١٩٩٥ ، وكان للاستقبال الطَّيِّب الذي قوبلت به هذه النُشْرَةُ من جانب المتخصِّصين والمعنيين بتاريخ وجغرافية وآثار مصر ، دافِعًا قويًّا له للإقدام على تحقيق وإخراج نُصْرِ الكتاب كاملاً بعد أن تُعرَفَ على نُسخِهِ الأصلية ، سواء مُسَوِّدَاتِ المقرئ أو النُسخِ الكاملة المنسوخة عن أصوله المكتوبة بخطِّه والمحفوظة على الأَخَصِّ في مكاتب استانبول .

وقد عَهَدَتْ المُؤَسَّسَةُ ممثِّلَةً في مجلس الخُبراء إلى الدكتور أيمن فؤاد بالقيام بعبء إخراج هذا الكتاب ، فهو من المتخصِّصين في دراسة تاريخ القاهرة حيث كَتَبَ أطروحةً

عن «عاصمة مصر حتى نهاية عصر الفاطميين»، ونشر العديد من مصادر التاريخ المصري في العصر الفاطمي، وكتب تقييمًا جديدًا للدولة الفاطمية في مصر، كما أنه من خبراء علم المخطوطات وأصدر فيه كتابه «الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات».

وقام الدكتور أيمن فؤاد بتحقيق الكتاب اعتمادًا على أقدم نسخ الكتاب وأهمها المنقولة عن خط المؤلف، وأضاف إليه شروحا وتعليقات غنية اعتمادًا على ما ظهر من نصوص جديدة ودراسات متخصصة حديثة، كما قام بربط أجزاء الكتاب بعضها ببعض وتخرج معلوماته من مصادرها الأصلية. وسيقوم في الأجزاء الخاصة بوصف المدينة ومساجدها ومدارسها وخوانيقها بإضافة صور ومخططات لهذه المعالم الأثرية مع خرائط توضح تطور نمو المدينة وأحيائها المختلفة منذ إنشائها وحتى عصر المقرئ في منتصف القرن التاسع الهجري/الخامس عشر الميلادي.

ومؤسسة الفرقان إذ تشهم بنشر هذا الكتاب، تأمل أن تؤدي جزءًا من واجب كبير يلقى على عاتقها وعائق المؤسسات العلمية التي تشاركها أهدافها.

والله من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل.

محمد يحيى يونس

رئيس مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي

لندن يناير ٢٠٠٢



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَرَّفَ وَفَهَّم وَعَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَكُن يَعْلَمُ ، وَأَسْبَغَ عَلَى عِبَادِهِ نِعَمًا ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً<sup>(a)</sup> ، وَوَالَى عَلَيْهِمْ مِنْ مَزِيدِ آيَاتِهِ مِثْلًا مُتَّظَايِرَةً مُتَوَاتِرَةً ، وَبَثَّهِمْ فِي أَرْضِهِ حِينًا يَتَقَلَّبُونَ ، وَاسْتَخْلَفَهُمْ فِي مَالِهِ فَهَمَّ بِهِ يَنْتَعِمُونَ . وَهَدَى قَوْمًا إِلَى اقْتِنَاصِ شَوَارِدِ الْمَعَارِفِ وَالْعُلُومِ ، وَشَوَّقَهُمْ لِلتَّفَقُّهِ فِي مَسَارِحِ التَّدْبِيرِ وَالرُّكُضِ بِمَيَادِينِ الْفُهُومِ ، وَأَرْشَدَ قَوْمًا إِلَى الْإِنْقِطَاعِ مِنْ دُونَ الْخَلْقِ إِلَيْهِ ، وَوَقَّفَهُمْ لِلْاعْتِمَادِ فِي كُلِّ أَمْرٍ عَلَيْهِ . وَصَرَّفَ آخَرِينَ عَنْ كُلِّ مَكْرَمَةٍ وَفَضِيلَةٍ ، وَقَيَّضَ لَهُمْ قُرْنَاءَ قَادُوهُمْ إِلَى كُلِّ ذَمِيمَةٍ مِنَ الْأَخْلَاقِ وَرَذِيلَةٍ . وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِ آخَرِينَ فَلَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا ، وَتَبَطَّاهُمْ عَنْ سُبُلِ الْخَيْرَاتِ فَمَا اسْتَطَاعُوا قُوَّةً وَلَا حَوْلًا . ثُمَّ حَكَّمَ عَلَى الْكُلِّ بِالْفَنَاءِ ، وَنَقَلَهِمْ جَمِيعًا مِنْ دَارِ التَّمَحْيِصِ وَالْإِتْيَاءِ ، إِلَى بَرْزَخِ الْبُيُودِ وَالْبَلَاءِ ، وَسَيَّخَشَرَهُمْ أَجْمَعِينَ إِلَى دَارِ الْجَزَاءِ ، لِيُؤْفَى كُلُّ عَامِلٍ مِنْهُمْ عَمَلَهُ ، وَيَسْأَلَهُ عَمَّا أَغْطَاهُ وَخَوَّلَهُ ، وَعَنْ مَوْقِفِهِ بَيْنَ يَدَيْهِ شُبْحَانَهُ وَمَا أَعَدَّ لَهُ ، ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ﴾ [الآية ٢٣ سورة الأنبياء] .

أَحْمَدُهُ شُبْحَانَهُ حَمْدًا مَنْ عِلِمَ أَنَّهُ إِلَهٌ لَا يُعْبَدُ إِلَّا إِيَّاهُ ، وَلَا خَالِقٌ لِلْخَلْقِ سِوَاهُ ، حَمْدًا يَقْتَضِي الْمَزِيدَ مِنَ الثَّنَاءِ ، وَيُوَالِي الْمِنَّةَ بِتَجَدُّدِ الْآلَاءِ .

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِهِ وَرَسُولِهِ ، وَنَبِيِّهِ وَخَلِيلِهِ ، سَيِّدِ الْبَشَرِ ، وَأَفْضَلِ مِنْ مَضَى وَعَبَّرَ ، الْجَامِعِ لِحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ وَالسَّيْرِ ، وَالْمُسْتَحِقِّ لِاسْمِ الْكَمَالِ عَلَى الْإِطْلَاقِ مِنَ الْبَشَرِ ، الَّذِي كَانَ نَبِيًّا وَآدَمَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطِّينِ ، وَرُقِمَ اسْمُهُ مِنَ الْأَزَلِ فِي عِلِّيِّينَ ، ثُمَّ تَنَقَّلَ مِنَ الْأَصْلَابِ الْفَاحِشَةِ الزَّكِيَّةِ إِلَى الْأَرْحَامِ الطَّاهِرَةِ الْمَرْضِيَّةِ ، حَتَّى بَعَثَهُ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - إِلَى الْخَلَائِقِ أَجْمَعِينَ ، وَخَتَمَ بِهِ الْأَنْبِيَاءَ وَالْمُرْسَلِينَ ، وَأَعْطَاهُ مَا لَمْ يُغَطَّ مِنَ الْفَضْلِ<sup>(b)</sup> أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَالتَّابِعِينَ ، وَسَلَّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا إِلَى يَوْمِ الدِّينِ .

(a) بولاق: باطنة وظاهرة . (b) ساقطة من بولاق .

وتعدُّ، فإنَّ عِلْمَ التَّارِيخِ مِنْ أَجْلِ الْعُلُومِ قَدَرًا، وَأَشْرَفُهَا عِنْدَ الْعُقَلَاءِ مَكَانَةً وَخَطَرًا، لِمَا يَخْوِيهِ مِنَ الْمَوَاعِظِ وَالْإِنذَارِ بِالرَّحِيلِ إِلَى الْآخِرَةِ عَنْ هَذِهِ الدَّارِ، وَالْإِطْلَاعِ عَلَى مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ لِيُقْتَدَى بِهَا، وَاسْتِعْلَامِ مَذَامِ الْفِعَالِ لِيَرْغَبَ عَنْهَا أَوَّلُو النَّهْيِ؛ لَا جَزَمَ أَنْ كَانَتْ الْأَنْفُسُ الْفَاضِلَةُ بِهِ وَامِقَةً، وَالْهِمَمُ الْعَالِيَةُ إِلَيْهِ مَائِلَةً وَلَهُ عَاشِقَةً، وَقَدْ صَنَّفَ فِيهِ الْأَيْمَةُ كَثِيرًا، وَضَمَّنَ الْجِلَّةُ<sup>(a)</sup> كُتُبَهُمْ مِنْهُ شَيْئًا كَبِيرًا.

وَكَانَتْ مِصْرُ هِيَ مَسْقُطُ رَأْسِي، وَمَلْعَبُ أَثَرَايَ وَمَجْمَعُ نَاسِي، وَمَعْنَى عَشِيرَتِي وَحَامَتِي، وَمَوْطَنُ خَاصَّتِي وَعَامَّتِي، وَجَوِّي<sup>(b)</sup> الَّذِي رُئِيَ جَنَاحِي فِي وَكْرِهِ، وَعِشَّ مَأْرَبِي فَلَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ غَيْرَ ذِكْرِهِ. لَا زِلْتُ مُذْ شَذَوْتُ الْعِلْمَ، وَأَتَانِي رُئْيُ الْقَطَانَةِ وَالْفَهْمِ، أَرْغَبُ فِي مَعْرِفَةِ أَخْبَارِهَا، وَأَحِبُّ الْإِشْرَافَ عَلَى الْإِغْتِرَافِ مِنْ آبَارِهَا، وَأَهْوَى مُسَاءَلَةَ الرُّكْبَانِ مِنْ سُكَّانِ دِيَارِهَا.

/فَقَبِّلْتُ بِخَطِّي فِي الْأَعْوَامِ الْكَثِيرَةِ، وَجَمَعْتُ مِنْ ذَلِكَ فَوَائِدَ قَلَّ مَا يَجْمَعُهَا كِتَابٌ، أَوْ يَخْوِيهَا لِعِزَّتِهَا وَغَرَابِئِهَا إِمَابٌ. إِلَّا أَنَّهَا لَيْسَتْ بِمُرْتَبَةِ عَلَى مِثَالِ، وَلَا مُهَذَّبَةٍ بِطَرِيقَةِ مَا تُسَجَّ عَلَى مِثَالِ. فَأَرَدْتُ أَنْ أُخْصَّ مِنْهَا أَنْبَاءَ مَا بَدِيَارِ مِصْرَ مِنَ الْآثَارِ الْبَاقِيَةِ عَنِ الْأُمَمِ الْمَاضِيَةِ وَالْقُرُونِ الْخَالِيَةِ، وَمَا بَقِيَ بِفُسْطَاطِ مِصْرَ مِنَ الْمَعَاهِدِ غَيْرِ مَا كَادَ يُفْنِيهِ الْبَلَى وَالْقَدَمُ، وَلَمْ يَتَّقِ إِلَّا أَنْ يَمْحُو رَسْمَهَا الْفَنَاءُ وَالْعَدَمُ.

وَأَذْكُرُ مَا بِمَدِينَةِ الْقَاهِرَةِ مِنْ آثَارِ الْقُصُورِ الزَّاهِرَةِ، وَمَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْخِطَطِ وَالْأَصْقَاعِ، وَخَوْنِهِ مِنَ الْمِبَانِي الْبَدِيعَةِ الْأَوْضَاعِ، مَعَ التَّعْرِيفِ بِحَالِ مَنْ أَسَّسَ ذَلِكَ مِنْ أَعْْيَانِ الْأُمَمِ، وَالتَّشْوِيهِ بِذِكْرِ الَّذِي شَادَهَا مِنْ شِرَاةِ الْأَعَاظِمِ وَالْأَفَاضِلِ؛ وَأَثَّرَ خِلَالِ ذَلِكَ نُكْتًا لَطِيفَةً وَجِجَةً بَدِيعَةً شَرِيفَةً، مِنْ غَيْرِ إِطَالَةٍ وَلَا إِكْثَارٍ، وَلَا إِجْحَافٍ مُخِلٍّ بِالْفَرَضِ وَلَا اخْتِصَارٍ، بَلْ وَسَطٌ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ، وَطَرِيقٌ بَيْنَ بَيْنٍ؛ فَلِهَذَا سَمَّيْتُهُ كِتَابَ «الْمَوَاعِظِ وَالْإِعْتِبَارِ فِي ذِكْرِ الْخِطَطِ وَالْآثَارِ».

وَأِنِّي لِأَرْجُو أَنْ يَخْطَى - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - عِنْدَ الْمُلُوكِ، وَلَا يَنْبُو عَنْهُ طِبَاعُ الْعَامَّةِ وَالصُّغُلُوكِ، وَيُجِلَّهُ الْعَالِمُ الْمُتَنَهِّي، وَيُعْجَبَ بِهِ الطَّالِبُ الْمُتَبَدِّي، وَتَرْضَاهُ خَلَائِقُ الْعَابِدِ النَّاسِكِ، وَلَا يَمُجِّجُهُ سَمْعُ الْخَلِيعِ الْفَاتِكِ، وَيَتَّخِذُهُ أَهْلُ الرِّفَاقَةِ وَالْبَطَالَةِ<sup>(c)</sup> سَمَرًا، وَيَعُدُّهُ أَوَّلُ الرَّأْيِ وَالتَّحْدِيرِ مَوْعِظَةً وَعِبرًا، يَسْتَدِلُّونَ بِهِ عَلَى عَظِيمِ قُدْرَةِ اللَّهِ - جَلَّ جَلَالُهُ<sup>(d)</sup> - فِي تَبْدِيلِ الْأَبْدَالِ، وَيَعْرِفُونَ بِهِ عَجَائِبَ صُنْعِ رَبِّنَا سُبْحَانَهُ مِنْ تَنْقِيلِ الْأُمُورِ إِلَى حَالٍ بَعْدَ حَالٍ.

(a) بولاق: الأجلة. (b) بولاق: جوجوي. (c) بولاق: أهل البطالة والرفاقية. (d) بولاق: تعالى.



فَإِنْ كُنْتُ أَحْسَنْتُ فِيمَا جَمَعْتُ ، وَأَصَبْتُ فِي الَّذِي صَنَعْتُ<sup>(a)</sup> وَوَضَعْتُ ، فَذَلِكَ مِنْ غَمِيمٍ  
مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(b)</sup> - وَجَزِيلَ فَضْلِهِ ، وَعَظِيمِ أَنْعَمِهِ عَلَيَّ وَجَلِيلِ طَوْلِهِ . وَإِنْ أَنَا أَسَأْتُ فِيمَا  
فَعَلْتُ ، وَأَخْطَأْتُ إِذْ صَنَعْتُ<sup>(c)</sup> ، فَمَا أَجْدَرُ الْإِنْسَانَ بِالْإِسَاءَةِ وَالْغُيُوبِ ، إِنْ لَمْ يَنْعَصِمْهُ أَوْ يَحْفَظْهُ<sup>(d)</sup>  
عَلَامُ الْغُيُوبِ :

[الكامل]

٥

وَمَا أَهْرَيْتُ نَفْسِي أَنَّنِي بَشَرٌ      أَشْهُو وَأَخْطِئُ مَا لَمْ يَخِينَنِي قَدَرٌ  
وَلَا تَرَى عُذْرًا أَوْلَى بِذِي زَلَلٍ      مِنْ أَنْ يَقُولَ مُقِرًّا : إِنَّنِي بَشَرٌ  
فَلْيُسَبِّلِ النَّاطِرُ فِي هَذَا التَّأْلِيفِ عَلَى مُؤَلِّفِهِ ذَنْبَ سَتْرِهِ إِنْ مَرَّتْ بِهِ هَفْوَةٌ ، وَلْيَنْغُضْ تَجَاوُزًا  
وَصَفْحًا إِنْ وَقَفَتْ مِنْهُ عَلَى كِبَوَةٍ أَوْ تَبَوَةٍ ، فَأَيُّ جَوَادٍ - وَإِنْ عَتَقَ - مَا يَكْبُو؟ وَأَيُّ عَضْبٍ  
مُهَنْدٍ لَا يَكُلُّ وَلَا يَنْبُو؟ لَا سِيَّمَا وَالْخَاطِرُ بِالْأَفْكَارِ مَشْغُولٌ ، وَالْعَزْمُ لَالْتِيَاءِ الْأُمُورِ وَتَعَشُّرِهَا  
فَاتِرٌ مَحْلُولٌ ، وَالذَّهْنُ مِنْ خُطُوبِ هَذَا الزَّمَنِ الْقَطُوبِ كَلِيلٌ ، وَالْقَلْبُ لِتَوَالِي الْحَيْنِ وَتَوَاتُرِ  
الْإِحْنِ غَلِيلٌ :

[الطويل]

١٥

يُعَايِدُنِي ذَهْرِي كَأَنِّي عَدُوُّهُ      وَفِي كُلِّ يَوْمٍ بِالْكَرِيهَةِ يَلْقَانِي  
فَإِنْ رُمْتُ شَيْئًا جَاءَنِي مِنْهُ ضِدُّهُ      وَإِنْ رَاقَ لِي يَوْمًا تَكَدَّرَ فِي الثَّانِي  
اللَّهُمَّ غُفْرًا مَا هَذَا مِنَ الشُّبْرَمِ بِالْقَضَاءِ ، وَلَا التَّضَجُّرِ بِالْمَقْدُورِ ، بَلْ إِنَّهُ سَقِيمٌ وَنَفْثَةٌ مَضْدُورٌ ،  
يَسْتَرْوَحُ إِنْ أَبْدَى التَّوَجُّعَ وَالْأَنِينَ ، وَيَجِدُ خَفًّا مِنْ ثِقَلِهِ ، إِذَا بَاعَ بِالشُّكْوَى وَالْحَيْنِ :

[الطويل]

٢٠

وَلَوْ نَظَرُوا بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالْحَشَا      رَأَوْا مِنْ كِتَابِ الْحُبِّ فِي كَيْدِي سَطْرًا  
وَلَوْ جَرَّبُوا مَا قَدْ لَقِيتُ مِنَ الْهَوَى      إِذَنْ عَذَّرُونِي أَوْ جَعَلْتُ لَهُمْ عُذْرًا  
وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يُخَلِّيَ هَذَا الْكِتَابَ بِالْقَبُولِ عِنْدَ الْجَلَّةِ وَالْعُلَمَاءِ ، كَمَا أَعُوذُ بِهِ مِنْ تَطَرُّقِ أَيْدِي  
الْحُسَادِ إِلَيْهِ وَالْجُهْلَاءِ ، وَأَنْ يَهْدِيَنِي فِيهِ وَفِيمَا سِوَاهُ مِنَ الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ ، إِنَّهُ  
خَسْبُنَا وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ، وَفِيهِ جَلَّتْ قُدْرَتُهُ لِي سِلْقًا مِنْ كُلِّ حَادِثٍ ، وَعَلَيْهِ - عَزَّ وَجَلَّ - أُتَوَكَّلُ فِي  
جَمِيعِ الْحَوَادِثِ ، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ<sup>(e)</sup> .

(a) بولاق: صنعت. (b) بولاق: تعالى. (c) بولاق: وضعت. (d) بولاق: إذا ... ويحفظه. (e) بعد ذلك في

بولاق: ولا معبود سواه.

## ذكر الرؤوس الثمانية

اعلم أن عادة القدماء من المعلمين قد جرت أن يأتوا بالرؤوس الثمانية قبل افتتاح كل كتاب ، وهي : الغرض ، والعنوان ، والمنفعة ، والمزينة ، وصحة الكتاب ، ومن أي صناعة هو ، وكم فيه من أجزاء ، وأي أنحاء العالم المستعملة فيه ، فنقول :

أما «الغرض» في هذا التأليف ، فإنه جمع ما تفرق من أخبار أرض مصر وأحوال سكانها كي يلتئم من مجموعها معرفة جمل أخبار إقليم مصر ، وهي التي إذا حصلت في ذهن إنسان ، اقتدر على أن يخبر في كل وقت بما كان في أرض مصر من الآثار الباقية والبايدة ، ويقص أحوال من ابتدأها ومن حلها ، وكيف كانت مصائر أمورهم وما يتصل بذلك على سبيل الاتباع لها بحسب ما تحصل به الفائدة الكلية بذلك الأثر .

وأما «عنوان» هذا الكتاب - أعني الذي وسعته به - فإنني لما فحضت عن أخبار مصر ، وجذتها مختلطة متفرقة ، فلم يتيسر لي إذ جمعتها أن أجعل وضعها مرتباً على السنين ، لعدم ضبط وقت كل حادثة ، لا سيما في الأغصن الحالية ، ولا أن أضعها على أسماء الناس / لعل آخر تظهر عند تصفح هذا التأليف .

فلهذا فرقتها في ذكر الخطط والآثار ، فاخترت كل فصل منها على ما يلائمه ويشاركه ، وصار بهذا الاعتبار قد جمع ما تفرق وتبدد من أخبار مصر . ولم أتحاش من تكرار الخبر إذا احتجت إليه ، بطريقة يستحسنها الأريب ولا يستهجنها الفطن الأديب ، كي يستغنى مطالع كل فصل بما فيه عما في غيره من الفصول ، فلذلك سميت كتاب «المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار» .

وأما «منفعة» هذا الكتاب ، فإن الأمر فيها يتبين من الغرض في وضعه ومن عنوانه ، أعني أن منفعته هي أن يشرف المرء في زمن قصير على ما كان في أرض مصر من الحوادث والتغيرات في الأزمنة المتطاولة والأعوام الكثيرة ، فتهدب بتدبر ذلك نفسه وتزاض أخلاقه ، فيحب الخير ويفعله ، ويكره الشر ويجتنبه <sup>(ب)</sup> ، ويعرف فناء الدنيا فيحظى بالعزوف <sup>(ج)</sup> عنها والإقبال على ما ينقى .



وَأَمَّا «مَرْتَبَةُ» هَذَا الْكِتَابِ ، فَإِنَّهُ مِنْ جُمْلَةِ أَحَدِ قِسْمَيْ الْعِلْمِ اللَّذَيْنِ هُمَا : الْعَقْلِي وَالنَّقْلِي ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَتَفَرَّغَ لِمَطَالَعَتِهِ وَيَتَدَبَّرَ<sup>(a)</sup> مَوَاعِظُهُ بَعْدَ إِتْقَانِ مَا تَجِبُ مَعْرِفَتُهُ مِنَ الْعُلُومِ النَّقْلِيَّةِ وَالْعُلُومِ<sup>(b)</sup> الْعَقْلِيَّةِ . فَإِنَّهُ يَحْصُلُ بِتَدَبُّرِهِ ، لِمَنْ أَزَالَ اللَّهُ أَكِنَّةَ قَلْبِهِ وَغِشَاوَةَ بَصَرِهِ ، نَتِيجَةُ الْعِلْمِ بِمَا صَارَ إِلَيْهِ أَتْنَاءَ جَنْسِهِ ، بَعْدَ التَّخَوُّلِ فِي الْأَمْوَالِ وَالْجُنُودِ ، مِنَ الْفَتَاءِ وَالْيُودِ . فَإِذَا نَ مَرْتَبَتُهُ بَعْدَ مَعْرِفَةِ أَقْسَامِ الْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ وَالنَّقْلِيَّةِ ، لِيَعْرِفَ مِنْهُ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَبْلِ .

وَأَمَّا «وَاضِعُ» هَذَا الْكِتَابِ وَمَرْتَبَتُهُ ، فَاسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ<sup>(b)</sup> الْمُقْرِيزِيِّ<sup>(1)</sup> ، وَوُلِدَ بِالْقَاهِرَةِ الْمُعَرِّثَةِ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ بَعْدَ سَنَةِ سِتِينَ وَسَبْعِ مِائَةٍ مِنْ سَنَةِ الْهِجْرَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ ، وَرُتِبَتْهُ مِنَ الْعِلْمِ<sup>(c)</sup> مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ هَذَا الْكِتَابُ وَغَيْرُهُ مِمَّا أَلْفَهُ وَجَمَعَهُ .

وَأَمَّا «مِنْ أَيْ عِلْمٍ» هَذَا الْكِتَابِ ، فَإِنَّهُ مِنْ عِلْمِ الْأَخْبَارِ ، وَبِهَا عُرِفَتْ شَرَائِعُ اللَّهِ تَعَالَى الَّتِي شَرَعَهَا ، وَحَفِظَتْ سُنَنُ أَنْبِيََاءِ اللَّهِ<sup>(b)</sup> وَرُسُلِهِ ، وَدَوَّنَ هَدْيُهُمْ<sup>(d)</sup> الَّذِي يَقْتَدِي بِهِ مِنْ وَفَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى<sup>(e)</sup> إِلَى عِبَادَتِهِ ، وَهَدَاهُ إِلَى طَاعَتِهِ ، وَحَفِظَهُ مِنْ مُخَالَفَتِهِ . وَبِهَا نُقِلَتْ أَخْبَارُ مَنْ مَضَى مِنَ الْمُلُوكِ وَالْفَرَاغَةِ ، وَكَيْفَ حَلَّ بِهِمْ شُحْطُ اللَّهِ تَعَالَى لِمَا أَتَوْا مَا نُهَوُّا عَنْهُ . وَبِهَا اقْتَدَرَ الْخَلِيقَةُ مِنْ أَنْبَاءِ الْبَشَرِ عَلَى مَعْرِفَةِ مَا دَوَّنُوهُ مِنَ الْعُلُومِ وَالصَّنَائِعِ ، وَتَأَتَّى لَهُمْ عِلْمٌ مَا غَابَ عَنْهُمْ مِنَ الْأَقْطَارِ الشَّاسِعَةِ وَالْأَمْصَارِ الْمُتَنَائِيَةِ<sup>(f)</sup> ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا لَا يُنْكَرُ فَضْلُهُ . وَلِكُلِّ أُمَّةٍ مِنْ أُمَّةِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ، عَلَى تَبَائِنِ آرَائِهِمْ وَاخْتِلَافِ عَقَائِدِهِمْ ، أَخْبَارٌ مَعْرُوفَةٌ عِنْدَهُمْ مَشْهُورَةٌ ذَائِعَةٌ بَيْنَهُمْ . وَلِكُلِّ مِصْرٍ مِنَ الْأَمْصَارِ الْمَعْمُورَةِ حَوَادِثٌ قَدْ مَرَّتْ بِهِ ، يَعْرِفُهَا عُلَمَاءُ ذَلِكَ الْمِصْرِ فِي كُلِّ عَصْرِ . وَلَوْ اسْتَقْصَيْتُ مَا صَنَّفَ عُلَمَاءُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ فِي ذَلِكَ لَتَجَاوَزَ حَدَّ الْكَثَرَةِ ، وَعَجَزَتْ الْقُدْرَةُ الْبَشَرِيَّةُ<sup>(g)</sup> عَنْ خَصْرِهِ .

وَأَمَّا «أَجْزَاءُ» هَذَا الْكِتَابِ فَإِنَّهَا سَبْعَةٌ :

(a) بولاق: تدبر. (b) ساقطة من بولاق. (c) بولاق: العلوم. (d) بولاق: هدايتهم. (e) ساقطة من الأصل. (f) بولاق:

النائية. (g) ساقطة من بولاق.

<sup>1</sup> واضح مما جاء في نسخة الأصل - وهي نقلا عن خط المقرئ - أن المقرئ لُقِبَ لُجْدَ مُؤَلَّفَاتِهِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمُقْرِيزِي ، يُؤَكِّدُ ذَلِكَ مَا كَتَبَهُ بِخَطِّهِ عَلَيَّ ظَهْرِيَّةِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ كِتَابِ «الْمُلُوكِ لِمَعْرِفَةِ دُولِ الْمُلُوكِ» الْمُحْفَظَةِ فِي مَكْتَبَةِ بَيْتِ جَامِعِ بَاسْتَانْبُول ، فَبَعْدَ أَنْ ذَكَرَ نَسَبَهُ قَالَ : الشَّهِيرُ جَدُّهُ بِالْمُقْرِيزِيِّ .

أولها : يَشْتَمِلُ على جُمْلِ أخبار<sup>(a)</sup> أرض مصر وأحوال نيلها وخراجها وجبالها .

وثانيها : يَشْتَمِلُ على كثير من مُدُنِها وأجناس أهلها .

وثالثها : يَشْتَمِلُ على أخبار فسطاط مصر ومن ملكها .

ورابعها : يَشْتَمِلُ على أخبار القاهرة وخلايقها ، وما كان لهم من الآثار .

وخامسها : يَشْتَمِلُ على ذكر ما أدركت عليه القاهرة وظواهرها من الأحوال .

وسادسها : يَشْتَمِلُ على ذكر قلعة الجبل وملوكها .

وسابعها : يَشْتَمِلُ على ذكر الأسباب التي نشأ عنها خراب إقليم مصر .

وقد تَضَمَّنَ كُلُّ جُزْءٍ من هذه الأجزاء السبعة عدَّة أقسام .

وأما «أي أنحاء العالم» قصِّدْتُ<sup>(b)</sup> في هذا الكتاب ، فإنِّي سَلَكْتُ فيه ثلاثة أنحاء ، وهي :

«التَّغْلُ من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ في العلوم» ، و«الرَّوَايَةُ عَمَّنْ أَدْرَكْتُ من مَشِيخَةِ الْعِلْمِ وَجُلَّةِ النَّاسِ» ،

و«المُشَاهَدَةُ لما عَاشَتْهُ ورَأَيْتُهُ» .

فأما «التَّغْلُ» من دَوَاوِين الْعُلَمَاءِ التي صَنَّفُوهَا في أنواع العلوم ، فإنِّي أغزو كُلَّ نَقْلِ إلى الْكِتَابِ

الذي نَقَلْتُهُ منه ، لأَخْلُصَ من عُهْدَتِهِ وَأَبْرَأَ من جَرِيرَتِهِ ؛ فَكثِيرٌ مِمَّنْ ضَمَّنِي وَإِيَّاهُ الْعَصْرُ وَاشْتَمَلَ

عَلَيْنَا الْمِصْرُ ، صَارَ لِقَلَّةٍ إشرافه على العلوم وقُصُورِ بَاعِهِ في مَعْرِفَةِ<sup>(c)</sup> «علوم التاريخ وجهل»<sup>(d)</sup> مقالات

النَّاسِ ، تَهْجُمُ بِالْإِنْكَارِ على ما لَا يَعْرِفُهُ ، وَلَوْ أَنْصَفَ لَعَلِمَ أَنَّ الْعَجْزَ من قِبَلِهِ . وليس ما تَضَمَّنَتْهُ

هذا الْكِتَابُ من الْعِلْمِ الذي يُقَطَّعُ عَلَيْهِ وَلَا يُخْتِاجُ في الشَّرِيعَةِ إِلَيْهِ ، وَحَسَبْتُ الْعَالِمَ أَنْ يَعْلَمَ مَا قِيلَ

في ذلك وَيَقِفَ عَلَيْهِ .

وأما «الرَّوَايَةُ» عَمَّنْ أَدْرَكْتُ من المشايخ والجلَّة<sup>(e)</sup> ، فإنِّي - في الْأَكْثَرِ وَالْغَالِبِ<sup>(f)</sup> -

أَصْرَحُ بِاسْمِ مَنْ حَدَّثَنِي ، إِلَّا أَلَّا يُخْتِاجُ إِلَى تَعْيِينِهِ ، أَوْ أَكُونُ قد أَنْسَيْتُهُ ، وَقَلُّ ما يُتَّقَى

مثل ذلك .

وأما «ما شَهِدْتُهُ» ، فإنِّي أَرْجُو أَنْ أَكُونَ - وَلِلَّهِ الْحَمْدُ - غَيْرُ مُتَّهِمٍ وَلَا ظَنِينٍ<sup>(g)</sup> .

وقد قُلْتُ في هذه الرُّؤُوسِ الثَّمَانِيَةِ ما فيه مَقْتَعٌ<sup>(h)</sup> وَكِفَايَةٌ ، وَلَمْ يَتَّقَ إِلَّا أَنْ أُشْرَعَ فِيمَا قَصَّدْتُ .

وَعَزَمِي أَنْ أَجْعَلَ الْكَلَامَ في كُلِّ حُطٍّ من الْأَخْطَاطِ ، وفي كُلِّ آثَرٍ من الْآثَارِ على جِدَّةٍ ، لِيَكُونَ

(a) بولاق: جمل من أخبار. (b) بولاق: التي قصدت. (cc) ساقطة من الأصل. (d) بولاق: من الجملة

والمشايخ. (e) بولاق: في الغالب والأكثر. (f) الأصل: ضنين. (g) بولاق: متاع. (h)



الْعِلْمُ بِمَا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ مِنَ الْأَخْبَارِ أَجْمَعَ وَأَكْثَرَ فَايْدَةً وَأَسْهَلَ تَنَاوُلًا ، وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ، وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ .

فضل

وأوّل<sup>(أ)</sup> من رُتِبَ خِطَطَ مصر وآثارها<sup>(ب)</sup>، وذكرَ أَسْبَابَهَا في ديوانِ جَمَعَةِ، أبو عَمَرَ محمد بن يوسف الكِنْدِي. ثم كَتَبَ / بعْذَهُ القاضي أبو عبد الله مُحَمَّد بن سَلَامَةَ القُضَائِي كِتَابَهُ المَنْعُوت بِـ «المُخْتَار في مَعْرِفَةِ<sup>(ج)</sup> الخِطَط والآثَار»، ومَاتَ في سنة أربع<sup>(د)</sup> وخمسين وأربع مائة قبل سِنِي الشُّدَّة. فَذُكِرَ أَكْثَرُ مَا ذَكَرَاهُ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا لَمَعٌ وَمَوْضِعٌ بَلَقَعَ، بِمَا خَلَّ بِمِصْرَ مِنْ سِنِي الشُّدَّةِ المُسْتَصِيرَةِ مِنْ سنة سبع وخمسين إلى سنة أربع وستين وأربع مائة من الغَلَاءِ وَالْوَبَاءِ: فَمَاتَ أَهْلُهَا، وَخَرِبَتْ دِيَارُهَا، وَتَغَيَّرَتْ أَحْوَالُهَا، وَاسْتَوَلَى الخَرَابُ عَلَى عَمَلٍ فَوْقَ<sup>(هـ)</sup> مِنَ الطَّرَفَيْنِ بِجَانِبِ<sup>(و)</sup> المُسْطَاطِ القَزْبِيِّ وَالشَّرْقِيِّ.

فَأَمَّا الْغَرْبِيُّ فَمِنْ قَنْطَرَةِ بَنِي وَائِلَ ، حَيْثُ الْوَرَاثَاتُ الْآنَ قَرِيبًا مِنْ بَابِ الْقَنْطَرَةِ خَارِجَ مَدِينَةِ  
مِصْرَ ، إِلَى الشَّرَفِ الْمَعْرُوفِ الْيَوْمَ<sup>٤</sup> بِالرُّضْدِ وَأَنْتَ مَارَ إِلَى الْقَرَاةِ الْكُبْرَى . وَأَمَّا الشَّرْقِيُّ فَمِنْ  
طَرَفِ بَرْكَةِ الْحَبَشِ الْتِي تَلِي الْقَرَاةَ إِلَى نَحْوِ جَامِعِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ .

ثم دَخَلَ أميرُ الجيوش بَذْرُ الجَمَالِيِّ إلى مصر في سنة ستٍّ وستين وأربع مائة ، وهذه المَوَاضِعُ خَاوِيَةٌ عَلَى غُرُوشِهَا ، خَالِيَةٌ مِنْ سُكَّانِهَا وَأَنْبِيَاسِهَا ، قَدْ أَبَادَهُمُ الْوَبَاءُ وَالْيَبَابُ ، وَشَتَّتَهُمُ الْمَوْتُ وَالْخَرَابُ . وَلَمْ يَبْقَ بِمِصْرَ إِلَّا بَقَايَا مِنَ النَّاسِ كَأَنَّهُمْ أَمْوَاتٌ قَدْ اصْفَرَّتْ وُجُوهُهُمْ ، وَتَغَيَّرَتْ سِخْنُهُمْ مِنْ غَلَاءِ الْأَسْعَارِ وَكَثْرَةِ الْخَوْفِ مِنَ الْعَشْكَرَةِ ، وَفَسَادِ طَوَائِفِ الْعَبِيدِ وَالْمِلْحِيَّةِ ، وَلَمْ يَجِدْ مِنْ تَزْرَعِ الْأَرْضِ ٢ .

هذا ، والطُّرقات قد انقَطَعَت <sup>(٤٨)</sup> بِزَّيْرًا وَبَحْرًا <sup>(٤٩)</sup> إِلَّا بِخِفَارَةٍ وَكُلْفَةٍ كَبِيرَةٍ وَصَارَت الْقَاهِرَةُ أَيْضًا يَابَا دَائِرَةً ، فَأَبَاحَ لِلنَّاسِ مِنَ الْعَشْكَرِيَّةِ وَالْمِلْحِيَّةِ وَالْأَزْمَنِ ، وَكُلُّ مَنْ وَصَلَتْ قُدْرَتُهُ إِلَى عِمَارَةٍ ، أَنْ يُعَمَّرَ

(a) بولاق: أول. (b) ساقطة من الأصل. (c) بولاق: في ذكر. (d) بولاق: سبع. (e) بولاق: بجانيي (f) بولاق: الآن. (g-g) بولاق: بحرا وبرا.

۲ انظر فيما يلي ۱: ۳۶۴.

۲ انظر فيما يلي ۱: ۳۶۴.

ما شاء في القاهرة ، ثم خلا من دور القسطنطين بموت أهلها . فأخذ الناس في هدم المساكن ونحوها بمصر ، وعثروا بها في القاهرة ، فكان<sup>(a)</sup> هذا أول وقت اختط الناس في القاهرة<sup>١</sup> .

ثم كان المنبة بعد المضاعفي على الخطط والتعريف بها ، يلميذه أبو عبد الله محمد بن بركات الثخوي ، في تأليف لطيف نكه فيه الأفضل أبا القاسم شاهنشاه بن أمير الجيوش بدر الجمالي ، على مواضع قد اغتصبت وتملكت بعد ما كانت أخصا .

ثم كتب الشريف محمد بن أشعد الجواني كتاب «النقط لعجم<sup>(b)</sup>» ما أشكل من الخطط<sup>(c)</sup> فنبه<sup>(d)</sup> فيه على معالم قد جهلت ، وآثار قد دثرت .

وأخر من كتب في ذلك القاضي تاج الدين محمد بن عبد الوهاب بن المتوج كتاب «اتعاط المتأمل وإيقاظ المتغفل في الخطط» ين في جمل أحوال<sup>(e)</sup> مصر وخططها ، إلى أغوام بضع وعشرين وسبع مائة . فدثرت بعده معظم ذلك في وباء سنة تسع وأربعين وسبع مائة ، ثم في وباء سنة إحدى وستين ، ثم في غلاء سنة ست وسبعين وسبع مائة .

وكتب القاضي محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر كتاب «الروض البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة» ففتح فيه بابا كانت الحاجة داعية له<sup>(f)</sup> .

ثم تزايدت العمارات من بعده ، في الأيام الناصرية محمد بن قلاوون بالقاهرة وظواهرها ، إلى أن كادت تضيق عن<sup>(g)</sup> أهلها ، حتى حل بها وباء سنة تسع وأربعين ، وسنة إحدى وستين ، ثم غلاء سنة ست وسبعين ، فخربت بها عدة أماكن .

فلما كانت الحوادث والمحن من سنة ست وثمان مائة ، شمل الخراب القاهرة ومصر وعامة الإقليم . وسأورد من ذكر الخطط ما تصل إليه قدرتي إن شاء الله .

(a) بولاق: وكان. (b) بولاق: بعجم. (c) بولاق: نبه. (d) بولاق: جملا من أحوال. (e) بولاق:

إليه. (f) بولاق: على.

Khitat en Égypte musulmane» dans *The Historiography of Islamic Egypt (C. 950-1800)*,

Leiden-Brill 2001, pp. 77-92 ، ودراسة مصادر المقرئ في

مقدمة الكتاب .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ١: ٣٦٤ .

<sup>٢</sup> انظر عن هذه الكتب وعن تاريخ التأليف في الخطط

المصرية قبل المقرئ وبعله Fu'ad Sayyid, A., «L'évolution de la composition du genre de



## ذِكْرُ طَرَفٍ مِنْ هَيْئَةِ الْأَفْلَاقِ

اعْلَمْ أَنَّهُ لَمَّا كَانَتْ مِصْرُ قِطْعَةً مِنَ الْأَرْضِ ، تَعَيَّنَ - قَبْلَ التَّعْرِيفِ بِمَوْقِعِهَا مِنَ الْأَرْضِ ، وَتَبَيَّنَ مَوْقِعُ<sup>(a)</sup> الْأَرْضِ مِنَ الْفَلَكَ - أَنْ أَدْكَرَ طَرَفًا مِنْ هَيْئَةِ الْأَفْلَاقِ ، ثُمَّ أَدْكَرَ صُورَةَ<sup>(b)</sup> الْأَرْضِ وَمَوْقِعَ<sup>(c)</sup> الْأَقَالِيمِ مِنْهَا ، وَأَدْكَرَ مَحَلَّ مِصْرَ مِنَ الْأَرْضِ وَمَوْضِعَهَا مِنَ الْأَقَالِيمِ ، وَأَدْكَرَ حُدُودَهَا وَاشْتِقَاقَهَا وَقَضَائِلَهَا وَعَجَائِبَهَا وَكُنُوزَهَا وَأَخْلَاقَ أَهْلِهَا ، وَأَدْكَرَ نِيْلَهَا وَخُلُجَانَهَا وَكُنُوزَهَا وَمَبْلَغَ خَرَاجِهَا ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا يَتَعَلَّقُ بِهَا ، قَبْلَ الشُّرُوعِ فِي ذِكْرِ خِطِّطِ مِصْرٍ وَالْقَاهِرَةِ ، فَأَقُولُ :

اعْلَمْ النُّجُومَ ثَلَاثَةَ أَقْسَامٍ :

الْأَوَّلُ : مَعْرِفَةُ تَرْكِيبِ الْأَفْلَاقِ ، وَكَمِّيَّةِ الْكَوَاكِبِ ، وَأَقْسَامِ الْبُرُوجِ ، وَأَتْعَادِهَا ، وَعِظَمِهَا ، وَحَرَكَتِهَا ، وَيُقَالُ لِهَذَا الْقِسْمِ «عِلْمُ الْهَيْئَةِ» .

وَالْقِسْمُ الثَّانِي : عِلْمُ حَلِّ<sup>(d)</sup> الزَّيْجِ وَعِلْمُ التَّقْوِيمِ .

وَالْقِسْمُ الثَّالِثُ : مَعْرِفَةُ كَيْفِيَّةِ الاسْتِزْلَالِ بِدَوْرَانِ الْفَلَكَ وَطَوَالِجِ الْبُرُوجِ عَلَى الْحَوَادِثِ قَبْلَ كَوْنِهَا ، وَيُسَمَّى هَذَا الْقِسْمُ «عِلْمُ الْأَحْكَامِ» .

وَالْعَرَضُ هُنَا إِيرَادُ نُبْدٍ مِنْ «عِلْمِ الْهَيْئَةِ» نَكُونُ تَوْطِئَةً لِمَا يَأْتِي ذِكْرُهُ .

اعْلَمْ أَنَّ الْكَوَاكِبَ أَجْسَامَ كُرِّيَّاتٍ ، وَالَّذِي أَدْرَكَ مِنْهَا الْحُكَمَاءُ بِالرَّضْدِ أَلْفَ كَوْكَبٍ وَتِسْعَةَ عَشْرُونَ كَوْكَبًا . وَهِيَ عَلَى قِسْمَيْنِ : سَيَّارَةٌ ، وَثَابِتَةٌ . فَالسَّيَّارَةُ سَبْعَةٌ ، وَهِيَ زُحَلُ وَالْمُشْتَرِي وَالْمَرْيَخُ وَالشَّمْسُ وَالزُّهْرَةُ وَعُطَارِدُ وَالْقَمَرُ . وَقَدْ نُظِّمَتْ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ وَهُوَ :

[الكامل]

زُحَلُ مُشْتَرِي مَرْيَخُهُ مِنْ شَمْسِهِ فَتَزَاهَرَتْ بِعُطَارِدِ أَقْسَامِ<sup>(d)</sup>

وَيُقَالُ لِهَذِهِ السَّبْعَةِ : الْخُمْسُ ، وَقِيلَ إِنَّهَا الَّتِي عَنَّاها اللهُ سُبْحَانَهُ<sup>(e)</sup> بِقَوْلِهِ : ﴿فَلَا أُقْسِمُ

بِالْخُمْسِ • الْجَوَارِ الْكُنُوسِ﴾ [الْآيَاتُ ١٥ ، ١٦ سُورَةُ التَّكْوِينِ] ، وَالَّتِي عَنَّاها اللهُ بِقَوْلِهِ : ﴿فَالْمُدْبِرَاتِ أَمْزَاجٌ﴾ [الْآيَةُ ٥ سُورَةُ النَّازِعَاتِ] ، وَقِيلَ لَهَا الْخُمْسُ ، لِاسْتِقَامَتِهَا فِي سَيْرِهَا وَرُجُوعِهَا . وَقِيلَ لَهَا الْكُنُوسُ ، لِأَنَّهَا تَجْرِي فِي الْبُرُوجِ ثُمَّ تُكْنَسُ ، أَيْ تُمْسَحُ ، كَمَا يَكْنَسُ الظُّنْبِيُّ .

(a) بولاق: موضع. (b) الأصل: صوب. (c) ساقطة من بولاق. (d) بولاق: الأقمار. (e) بولاق:

وقيل : الكُنُسُ والحُنُسُ منها خمسة ، وهي ما سِوى الشَّمْسِ / والقَمَرِ ، سُمِّيَتْ بذلك من الانْحِناس ، وهو الانْقِباس . وفي الحديث : «الشَّيْطَانُ يُوسِسُ لِلْعَبْدِ ، فَإِذَا ذَكَرَ اللَّهَ خَنَسَ» ، أي انْقَبَضَ وَرَجَعَ ، فيكون الحُنُسُ على هذا في الكَوَاكِبِ بمعنى الرُّجُوع ، وسُمِّيَتْ بالكُنُسِ من قَوْلِهِمْ : كَنَسَ الظُّبْيُ إِذَا دَخَلَ الْكِنَاسَ ، وهو مَقَرُّهُ . فالكُنُسُ على هذا في الكَوَاكِبِ بمعنى اخْتِفَائِهَا تَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ .

وَيُقَالُ لِهَذِهِ الْكَوَاكِبِ : الْمُتَخَيِّرَةُ ، لِأَنَّهَا تَرْجِعُ أحيانًا عَنْ مَسِيرِهَا بِالْحَرَكَةِ الشَّرْقِيَّةِ وَتَتَبَعَ الْغَرْبِيَّةَ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ ، فيكون هذا الازْتِدَادُ لَهَا شَبَهَ التَّخَيَّرِ .

وهذه الأَسْمَاءُ الَّتِي لِهَذِهِ الْكَوَاكِبِ يُقَالُ : إِنَّهَا مُشْتَقَّةٌ مِنْ صِفَاتِهَا . فَرُحْلٌ مُشْتَقٌّ مِنْ رَحَلَ فَلَانٌ إِذَا أَهْطَأَ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِبطءِ سَيْرِهِ ، وَقِيلَ الرُّحْلُ <sup>(a)</sup> ، وَالزُّجَيْلُ <sup>(b)</sup> الْحِقْدُ ، وَهُوَ يَزْغِمُهُمْ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ . وَيُقَالُ إِنَّهُ الْمُرَادُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ \* وَمَا أَذْرَكَ مَا الطَّارِقُ \* النُّجُومُ الثَّاقِبُ ﴿[الآيَات ١ - ٣ سورة الطارق] .

وَالْمُشْتَرِي سُمِّيَ بِذَلِكَ لِحُسْنِهِ ، كَأَنَّهُ اشْتَرَى الْحُسْنَ لِنَفْسِهِ ، وَقِيلَ لِأَنَّهُ نَجْمُ الشُّرَاءِ وَالْبَيْعِ ، وَدَلِيلُ الرِّبْحِ وَالْمَالِ فِي قَوْلِهِمْ .

وَالْمَرْيِخُ مأخوذٌ مِنَ الْمَرْخِ ، وَهُوَ شَجَرٌ يَحْتَكُ بَعْضُ أَغْصَانِهِ بَعْضَ فَيُورِي نَارًا ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِاخْتِرَارِهِ . وَقِيلَ الْمَرْيِخُ سَهْمٌ لَا رِيشَ لَهُ ، إِذَا رُمِيَ بِهِ لَا يَسْتَوِي فِي مَقَرِّهِ ، وَكَذَا الْمَرْيِخُ فِيهِ الْتَوَاءُ كَثِيرٌ فِي سَيْرِهِ ، وَدَلَالَتُهُ بِزَغْمِهِمْ تُشَبِّهُ ذَلِكَ .

وَالشَّمْسُ لَمَّا كَانَتْ وَاسِطَةً بَيْنَ ثَلَاثَةِ كَوَاكِبِ عُُلُويَّةٍ ، لِأَنَّهُمْ مِنْ فَوْقِهَا ، وَثَلَاثَةِ كَوَاكِبِ <sup>(c)</sup> سُفْلِيَّةٍ لِأَنَّهُمْ مِنْ تَحْتِهَا ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْوَاسِطَةَ الَّتِي فِي الْخَتِّقَةِ تُسَمَّى شَمْسَةً .

وَالزُّهْرَةُ مِنَ الزَّاهِرِ ، وَهُوَ الْأَبْيَضُ النَّبِيْءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَعُطَارِدُ هُوَ النَّافِذُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ لَهُ أَيْضًا الْكَاتِبُ ، فَإِنَّهُ كَثِيرُ التَّصَرُّفِ مَعَ مَا يُقَارِنُهُ وَيُلَاحِظُهُ مِنَ الْكَوَاكِبِ .

وَالْقَمَرُ مأخوذٌ مِنَ الْقَمَرَةِ ، وَهِيَ الْبَيَاضُ ، وَالْأَقْمَرُ : الْأَبْيَضُ .

(a) يولاق : للزحل . (b) يولاق : والزحل . (c) ساقطة من يولاق .



وَيُقَالُ لِرُحْلِ كَيَوَانٍ، وَلِلْمُشْتَرِيِّ تَيْرًا<sup>١</sup> وَالتَّبَزْجِيْسُ أَيْضًا، وَلِلْمَرْيَخِ بَهْرَامٌ، وَلِلشَّمْسِ مِهْرٌ،  
وَلِلزُّهْرَةِ أَنَاهِيدٌ وَيُدْخِتُ أَيْضًا، وَلِلْعُطَارِدِ هَزْمِسٌ، وَلِلْقَمَرِ مَاهٌ. وَقَدْ جُمِعَتْ فِي تَيْتٍ وَاحِدٍ  
وَهُوَ<sup>(a)</sup>:

[اليسيط]

لَا زِلْتُ تَبْقَى وَتَزَقَى لِلْعَلَا أَبَدًا      مَا دَامَ لِلسَّبْعَةِ الْأَفْلَاقِ إِحْكَامُ  
مِهْرٌ وَمَاهٌ وَكَيَوَانٌ وَتَبَزُّرٌ مَعًا      وَهَزْمِسٌ وَأَنَاهِيدٌ وَبَهْرَامُ

وَيُقَالُ لَمَّا عَدَا هَذِهِ الْكَوَاكِبُ السَّبْعَةُ مِنْ بَقِيَّةِ نُجُومِ السَّمَاءِ: الْكَوَاكِبُ الثَّابِتَةُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ  
لثَبَاتِهَا فِي الْفَلَكَ بِمَوْضِعٍ وَاحِدٍ، وَقِيلَ لِبَطْءِ حَرَكَتِهَا، فَإِنَّهَا تَقْطَعُ الْفَلَكَ بِزَغَمِهِمْ بَعْدَ كُلِّ سِتَّةِ  
وِثْلَاثِينَ أَلْفَ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ مَرَّةً وَاحِدَةً. وَلِكُلِّ كَوْكَبٍ مِنَ الْكَوَاكِبِ السَّبْعَةِ السَّيَّارَةِ فَلَكٌ مِنَ  
الْأَفْلَاقِ يَخْصُهُ.

وَالْأَفْلَاقُ أَجْسَامٌ كُرِّيَّاتٌ مُشَفَّاتٌ، بَعْضُهَا فِي جَوْفِ بَعْضٍ، وَهِيَ تِسْعَةٌ: أَقْرَبُهَا إِلَيْنَا فَلَكُ  
الْقَمَرِ، وَبَعْدَهُ فَلَكُ عُطَارِدٍ، ثُمَّ بَعْدَهُ فَلَكُ الزُّهْرَةِ، وَبَعْدَهُ فَلَكُ الشَّمْسِ، وَفَوْقَهُ فَلَكُ الْمَرْيَخِ، ثُمَّ  
فَلَكُ الْمُشْتَرِيِّ، وَفَوْقَهُ فَلَكُ زُحَلٍ، ثُمَّ فَلَكُ الثَّوَابِتِ وَفِيهِ كُلُّ كَوْكَبٍ يُرَى فِي السَّمَاءِ سِوَى  
السَّبْعَةِ السَّيَّارَةِ، وَمِنْ فَوْقِ فَلَكِ الثَّوَابِتِ الْفَلَكَ الْحَاطِطُ، وَهُوَ الْفَلَكَ التَّاسِعُ وَيُسَمَّى الْأَطْلَسُ،  
وَفَلَكَ الْأَفْلَاقِ، وَفَلَكَ الْكُلِّ.

وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي الْأَفْلَاقِ: فَقِيلَ هِيَ السَّمَنَاتُ، وَقِيلَ بَلِ السَّمَنَاتُ غَيْرُهَا، وَقِيلَ هِيَ  
كُرِّيَّةٌ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ، وَقِيلَ الْفَلَكَ الثَّامِنُ هُوَ الْكُرْسِيُّ، وَالْفَلَكَ التَّاسِعُ هُوَ الْعَرْشُ، وَقِيلَ  
غَيْرَ ذَلِكَ.

وَهَذَا الْفَلَكَ التَّاسِعُ دَائِمُ الدُّوْرَانِ كَالدُّوْلَابِ، وَيَدُورُ فِي كُلِّ أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ سَاعَةً مُسْتَوِيَةً  
دَوْرَةً وَاحِدَةً. وَدَوْرَانُهُ يَكُونُ أَبَدًا مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ. وَيَدُورُ بِدَوْرَانِهِ جَمِيعُ الْأَفْلَاقِ الثَّمَانِيَةِ،  
وَمَا خَوَّرْتُهُ مِنَ الْكَوَاكِبِ، دَوْرَانًا حَرَكَتَهُ قَشْرِيَّةً لِإِدَارَةِ التَّاسِعِ لَهَا. وَعَنْ حَرَكََةِ التَّاسِعِ الْمَذْكُورِ  
يَكُونُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، فَالنَّهَارُ مُدَّةُ بَقَاءِ الشَّمْسِ فَوْقَ أَفْقِ الْأَرْضِ، وَاللَّيْلُ مُدَّةُ غَيْبُوتِ الشَّمْسِ تَحْتَ  
أَفْقِ الْأَرْضِ.

(a) بولاق: وهو هذا.

<sup>١</sup> ورد الاسم هكذا في سائر النسخ، وفضل Wiet قراءتها «يل» وهو الاسم السرياني للمشتري.

وقللك الكواكب الثابتة مقسومٌ باثني عشر قِسْمًا كحُجَزِ البَطِيخَةِ ، كل قِسْمٍ منها يُقالُ له بُرْجٌ ، وهي : الحَمَلُ ، والثَّوْرُ ، والجُوزَاءُ ، والسرطان ، والأَسَدُ ، والسِّنْبِلَةُ ، والمِيزَانُ ، والعَقْرَبُ ، والقَوْسُ ، والجَدْيُ ، والدَّلُو ، والحُوتُ . وكلُّ بُرْجٍ من هذه البُرُوجِ الاثني عشر ينقسم ثلاثين قِسْمًا ، يُقالُ لكل قِسْمٍ منها دَرَجَةٌ ؛ وكلُّ دَرَجَةٍ من هذه الثلاثين مقسومة ستين قِسْمًا ، يُقالُ لكل قِسْمٍ منها دَقِيقَةٌ ؛ وكلُّ دَقِيقَةٍ من هذه الستين مقسومة ستين قِسْمًا ، يُقالُ لكل قِسْمٍ منها ثَانِيَةٌ ، وهكذا إلى الثَّوَالِثِ والرُّوَابِعِ والخَوَامِيسِ إلى الثَّوَانِي عَشَرَ وما فَوْقَهَا من الأَجْزَاءِ .

وكلُّ ثَلَاثَةِ بُرُوجٍ تُسَمَّى فَصْلًا ، فالزَّمانُ على ذلك أربعة فُصُولٍ ، وهي : الرِّبْعُ ، والصَّيْفُ ، والخَرِيفُ ، والشتاءُ .

وجِهَاتُ الأَقْطَارِ أربعة : الشَّرْقُ ، والغَرْبُ ، والشَّمَالُ ، والجنوبُ .

والأَرْكَانُ أربعة : النَّارُ ، والهَوَاءُ ، والماءُ ، والترابُ .

والطَّبَائِعُ أربعة : الحَرَارَةُ ، والبرودةُ ، والرَّطوبَةُ ، واليَبُوسَةُ .

والأَخْلَاطُ أربعة : الصَّفَرَاءُ ، والسُّودَاءُ ، والبَلْغَمُ ، والدَّمُ .

والرِّيَّاحُ أربعة : الصَّبَا ، والدَّبُورُ ، والشَّمَالُ ، والجنوبُ .

فالبُرُوجُ : منها ثلاثة رَّبِيعِيَّةٌ ، صَاعِدَةٌ في الشَّمَالِ ، زَائِدَةٌ النَّهَارِ على اللَّيْلِ ، وهي الحَمَلُ والثَّوْرُ

والجُوزَاءُ . وثلاثة صَيْفِيَّةٌ ، هَابِطَةٌ في الشَّمَالِ ، آخِذَةٌ اللَّيْلَ من النَّهَارِ ، وهي السرطان والأسدُ /

والسِّنْبِلَةُ . وثلاثة خَرِيفِيَّةٌ ، هَابِطَةٌ في الجنوبِ زَائِدَةٌ اللَّيْلَ على النَّهَارِ ، وهي : المِيزَانُ والعَقْرَبُ

والقَوْسُ . وثلاثة شَتَوِيَّةٌ ، صَاعِدَةٌ في الجنوبِ آخِذَةٌ النَّهَارَ من اللَّيْلِ ، وهي الجَدْيُ والدَّلُو

والحُوتُ .

والفَلَكَ المَحِيطُ - كما تَقَدَّمَ - دائِمُ الدُّوَرَانِ كالدُّوَلَابِ ، يدورُ أَبَدًا من المَشْرِيقِ إلى المَغْرِبِ

فوق الأرضِ ، ومن المَغْرِبِ إلى المَشْرِيقِ تَحْتَهَا . فيكون دائِمًا نصفُ الفَلَكَ - وهو سِتَّةُ بُرُوجٍ بمائة

وثمانين دَرَجَةٍ - فوق الأرضِ ، ونصفه الآخر - وهو سِتَّةُ بُرُوجٍ بمائة وثمانين دَرَجَةٍ - تحت

الأرضِ .

وكلُّمَا طَلَعَتْ من أَفْقِ المَشْرِيقِ دَرَجَةٌ من درجَاتِ الفَلَكَ التي عِدَّتُهَا ثلاث مائة وستون دَرَجَةٍ ،

غَرَبَ نَظِيرُهَا في أَفْقِ المَغْرِبِ من البُرُوجِ السَّابِعِ ، فلا يزال دائِمًا سِتَّةُ بُرُوجٍ طُلُوعُهَا بالنَّهَارِ ، وستة

بُرُوجٍ طُلُوعُهَا بِاللَّيْلِ .



وَالْأَفُقُّ عِبَارَةٌ عَنِ الْحَدِّ الْفَاصِلِ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْمَرْئِي وَالْخَفِيِّ مِنَ السَّمَاءِ .  
وَالْفَلَكَ يَدُورُ عَلَى قُطْبَيْنِ : شِمَالِي وَجَنُوبِي ، كَمَا يَدُورُ الْحَقُّ عَلَى قُطْبَيِ الْخُرُوطَةِ ، وَيُقَسَّمُ  
الْفَلَكَ خَطًّا مِنْ دَائِرَةٍ تُقَسِّمُهُ نِصْفَيْنِ مُتَسَاوَيْنِ ، يُعْطَاهَا مِنْ كُلِّ الْقُطْبَيْنِ سَوَاءٌ ، وَتُسَمَّى هَذِهِ  
الدَّائِرَةُ دَائِرَةُ مُعَدَّلِ النَّهَارِ ، فَهِيَ تُقَاطِعُ فَلَكَ الْبُرُوجِ . وَدَائِرَةُ فَلَكِ الْبُرُوجِ تُقَاطِعُ دَائِرَةَ مُعَدَّلِ  
النَّهَارِ ، وَيَمِيلُ نِصْفُهَا إِلَى الْجَانِبِ الشَّمَالِيِّ بِقَدَرِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً تَقْرِيبًا ، وَفِي هَذَا النِّصْفِ<sup>(a)</sup>  
قُسِمَتِ الْبُرُوجُ السَّتَّةُ الشَّمَالِيَّةُ ، وَهِيَ مِنْ أَوَّلِ الْحَمَلِ إِلَى آخِرِ السِّنْبَلَةِ . وَيَمِيلُ نِصْفُهَا الثَّانِي عَنْهَا  
إِلَى الْجَنُوبِ بِمِثْلِ ذَلِكَ ، وَفِيهِ قُسِمَتِ الْبُرُوجُ السَّتَّةُ الْجَنُوبِيَّةُ ، وَهِيَ مِنْ أَوَّلِ بُرْجِ الْمِيزَانِ إِلَى آخِرِ بُرْجِ  
الْحُوتِ .

وَمَوْضِعُ تَقَاطُعِ هَاتَيْنِ الدَّائِرَتَيْنِ - أَعْنِي دَائِرَةَ مُعَدَّلِ النَّهَارِ وَدَائِرَةَ فَلَكِ الْبُرُوجِ - مِنَ الْجَانِبَيْنِ ،  
هُمَا نُقْطَتَا الْإِغْتِدَالَيْنِ ، أَعْنِي رَأْسَ الْحَمَلِ وَرَأْسَ الْمِيزَانِ .

وَمَدَارُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَسَائِرِ النُّجُومِ عَلَى مُحَاذَاةِ دَائِرَةِ فَلَكِ الْبُرُوجِ دُونَ دَائِرَةِ مُعَدَّلِ النَّهَارِ ؛  
وَيَمُرُّ الشَّمْسُ عَلَى دَائِرَةِ مُعَدَّلِ النَّهَارِ عِنْدَ حُلُولِهَا بِنُقْطَتَيِ الْإِغْتِدَالَيْنِ فَقَطْ ، لِأَنَّهَا مَوْضِعُ تَقَاطُعِ  
الدَّائِرَتَيْنِ ، وَهَذَا هُوَ خَطُّ الْإِسْتِوَاءِ الَّذِي لَا يَخْتَلِفُ فِيهِ الزَّمَانُ بِزِيَادَةِ اللَّيْلِ عَلَى النَّهَارِ ، وَلَا النَّهَارُ  
عَلَى اللَّيْلِ ، لِأَنَّ مَبْلَ الشَّمْسِ عَنْهُ إِلَى كُلِّ الْجَانِبَيْنِ ، الشَّمَالِيِّ وَالْجَنُوبِيِّ ، سَوَاءٌ .

فَالشَّمْسُ تَدُورُ الْفَلَكَ ، وَتَقْطَعُ الْإِثْنِي عَشَرَ بُرْجًا ، فِي مُدَّةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ وَخَمْسَةِ وَسْتِينَ يَوْمًا  
وَرُبْعَ يَوْمٍ بِالتَّقْرِيبِ ، وَهَذِهِ هِيَ مُدَّةُ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ ، وَتُقِيمُ فِي كُلِّ بُرْجٍ ثَلَاثِينَ يَوْمًا وَكَثَرًا مِنْ  
يَوْمٍ ، وَتَكُونُ أَبَدًا بِالنَّهَارِ ظَاهِرَةً فَوْقَ الْأَرْضِ وَبِاللَّيْلِ بِخِلَافِ ذَلِكَ .

وَإِذَا حَلَّتْ فِي الْبُرُوجِ السَّنَةِ الشَّمَالِيَّةِ - الَّتِي هِيَ الْحَمَلُ وَالثَّوْرُ وَالْجُوزَاءُ وَالسَّرِطَانُ وَالْأَسَدُ  
وَالسِّنْبَلَةُ - فَإِنَّهَا تَكُونُ مُرْتَفِعَةً فِي الْهَوَاءِ ، قَرِيبَةً مِنْ سَمْتِ زُؤُوسِنَا ، وَذَلِكَ زَمَنُ فَضْلِ الرَّبِيعِ  
وَفَضْلِ الصَّيْفِ .

وَإِذَا حَلَّتْ فِي الْبُرُوجِ الْجَنُوبِيَّةِ - وَهِيَ الْمِيزَانُ وَالْعَقْرَبُ وَالْقَوْسُ وَالْجَدْيُ وَالذُّلُومُ وَالْحُوتُ - كَانَ  
فَضْلُ الْخَرِيفِ وَفَضْلُ الشِّتَاءِ ، وَانْحَطَّتِ الشَّمْسُ وَبَعُدَتْ عَنْ سَمْتِ الرُّؤُوسِ .

وَزَعَمَ وَهْبُ بْنُ مُنَبِّهٍ أَنَّ أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْأَزْمِنَةِ الْأَرْبَعَةِ الشِّتَاءَ ، فَجَعَلَهُ بَارِدًا  
رَطْبًا ، وَخَلَقَ الرَّبِيعَ فَجَعَلَهُ حَارًّا رَطْبًا ، وَخَلَقَ الصَّيْفَ حَارًّا يَابِسًا ، وَخَلَقَ الْخَرِيفَ بَارِدًا  
يَابِسًا .

(a) بولاق: وهذا النصف فيه.

وأولُ الفصول ، عند أهل زماننا ، الربيع ؛ ويكون فصلُ الربيع عندما تنتقل الشُّمسُ من بُرج الحوت .

وقد اختلف القدماءُ في البداية من الفصول : فمنهم من اختار فصل الربيع وصيّره أول السنة ، ومنهم من اختار تقديم الانقلاب الصيفي ، ومنهم من اختار تقديم الاعتدال الخريفي ، ومنهم من اختار تقديم الانقلاب الشتوي .

فإذا حلت أول جزء من بُرج الحمل ، استوى الليل والنهار ، واعتدل الزمان ، وانصرفت<sup>(a)</sup> الشتاء ، وحلَّ<sup>(b)</sup> الربيع ، وطاب الهواء ، وهب النسيم ، وذاب الثلج ، وسالت الأودية ، ومدت الأنهار - فيما عدا مصر - ونبت العشب ، وطال الزرع ، ونما الحشيش ، وتلاأ الزهر ، وأوزق الشجر ، وتفتح النور ، واخضر وجه الأرض ، ونجت البهائم ، ودرت الصرور ، وأخرجت الأرض زخرفها وزينت ، وصارت كصيفة شابة قد تزينت للناظرين<sup>(c)</sup> .

ولله در القائل ، وهو الحافظ جمال الدين يوسف بن أحمد اليعموري<sup>(d)</sup> ، رحمه الله تعالى :

[ الكامل ]  
واستنشقوا إلهوا الربيع فإنه      نعم الصديق<sup>(e)</sup> وعنده الطاف  
يغذي الجسوم نسيته فكأنه<sup>(f)</sup>      روح خواها جوهر شفاف

وقال ابن قتيبة<sup>(g)</sup> : ومن ذلك الربيع يذهب الناس إلى أنه الفصل الذي يتبع الشتاء ، ويأتي فيه

(a) بولاق: انصرف. (b) بولاق: ودخل. (c) بولاق: اليعمري. (d-d) بولاق: النسيم. (e) بولاق: وكأنه.

<sup>١</sup> عن ذكر الفصول وأزمنتها وطبائعها راجع، القلقشندي: صبح الأعشى ٢: ٤٠٣-٤١٦.

<sup>٢</sup> الحافظ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود اليعموري الدمشقي المتوفى سنة ٦٧٣هـ/١٢٧٤م، عرف باليعموري لمصاحبه للأمير شهاب الدين بن يغمور وملازمته له (ابن شاكر: فوات الوفيات ٤: ٣٣٨-٣٣٩، أبو المحاسن: النجوم الزاهرة ٧: ٢٤٧).

<sup>٣</sup> أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري أحد أئمة الأدب والمصنفين الأكثرين توفي ببغداد سنة ٢٧٦هـ/

٨٨٩م. احمد المقرئ على كتابين من مصنفاته : «أدب الكاتب» و«غريب الحديث» . (راجع، ابن السديم: فهرست ٨٥-٨٦ الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٠: ١٧٠-١٧١ القفطي: إنباه الرواه ٢: ١٤٣-١٤٤ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٢-٤٤ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٢٩٦-٣٠٢ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٦٠٧-٦٠٩ Le comte, G; Ibn Qutayba (mort en 276/ ١٦٠٩ 889), l'homme, son œuvre, ses idées, Damas IFD (1965; id., El<sup>2</sup> art. Ibn Qutayba III, pp. 868-71



النُّورُ والوَرْدُ<sup>(a)</sup>، ولا يَعْرِفُونَ الرَّبِيعَ غَيْرَهُ . وَالْعَرَبُ تَخْتَلِفُ فِي ذَلِكَ : فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الرَّبِيعَ الْفَضْلَ الَّذِي تُدْرِكُ فِيهِ الثَّمَارُ - وَهُوَ الْخَرِيفُ - وَفَضْلَ الشِّتَاءِ بَعْدَهُ ؛ ثُمَّ فَضْلَ الصَّيْفِ بَعْدَ الشِّتَاءِ - وَهُوَ الْوَقْتُ الَّذِي تَدْعُوهُ الْعَامَّةُ الرَّبِيعَ . ثُمَّ فَضْلَ الْقَيْظِ [بَعْدَهُ]<sup>(b)</sup>، وَهُوَ [الْوَقْتُ]<sup>(c)</sup> الَّذِي تَدْعُوهُ الْعَامَّةُ الصَّيْفَ ؛ وَمَنْ الْعَرَبُ مِنْ يُسَمِّي الْفَضْلَ الَّذِي تُدْرِكُ فِيهِ الثَّمَارُ وَهُوَ الْخَرِيفُ - الرَّبِيعَ الْأَوَّلَ ، وَيُسَمِّي الْفَضْلَ الَّذِي يَتْلُوهُ الشِّتَاءُ ، وَيَأْتِي فِيهِ الْكَمَاءُ<sup>(d)</sup> والنُّورُ ، الرَّبِيعَ الثَّانِي ، وَكُلَّهُمْ مُجْتَمِعُونَ<sup>(e)</sup> عَلَى أَنَّ الْخَرِيفَ هُوَ الرَّبِيعُ<sup>(f)</sup> .

فَإِذَا حَلَّتِ الشَّمْسُ آخِرَ بُرْجِ الْجُوزَاءِ وَأَوَّلَ بُرْجِ السَّرْطَانِ ، تَنَاهَى طَوْلُ النَّهَارِ وَقَصُرَ اللَّيْلُ ، وَابْتَدَأَ نَقْصُ النَّهَارِ وَزِيَادَةُ اللَّيْلِ ، وَانْصَرَمَ فَضْلُ الرَّبِيعِ ، وَدَخَلَ فَضْلُ الصَّيْفِ ، فَاشْتَدَّ الْحَرُّ ، وَخَمِيَ الْهَوَاءُ ، وَهَبَّتِ السَّمَائِمُ ، وَنَقَصَتِ الْمِيَاهُ إِلَّا بِمَصْرَ ، وَبَسَّ الْعُشْبُ ، وَاسْتَحْكَمَ الْحَبُّ ، وَأَذْرَكَ حَصَادُ الْغِلَالِ ، وَنَضِجَتِ الثَّمَارُ ، وَسَمِنَتِ الْبَهَائِمُ ، وَاسْتَدَّتْ قُوَّةُ الْأَبْدَانِ ، وَذَرَّتْ أَخْلَافُ النَّعَمِ ، وَصَارَتِ الْأَرْضُ كَأَنَّهَا عَرُوسٌ .

فَإِذَا بَلَغَتْ آخِرَ بُرْجِ السُّنْبُلَةِ وَأَوَّلَ بُرْجِ الْمِيزَانِ ، تَسَاوَى اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ مَرَّةً ثَانِيَةً ، وَأَخَذَ اللَّيْلُ فِي الزِّيَادَةِ وَالنَّهَارُ فِي النُّقْصَانِ ، وَانْصَرَمَ فَضْلُ الصَّيْفِ وَدَخَلَ فَضْلُ الْخَرِيفِ ، فَبَرَدَ الْهَوَاءُ ، وَهَبَّتِ الرِّيَّاحُ ، وَتَغَيَّرَ الزَّمَانُ ، وَجَفَّتِ الْأَنْهَارُ ، وَغَارَتِ الْعُيُونُ ، وَاصْفَرَّ وَرَقُ الشَّجَرِ ، وَصَرَمَتِ الثَّمَارُ ، وَذَرَسَتِ الْبَيَادِرُ ، وَاحْتَزَنَ الْحَبُّ ، وَفَنِيَ<sup>(g)</sup> الْعُشْبُ ، وَاعْبَرَتْ وَجْهَ الْأَرْضِ إِلَّا بِمَصْرَ ، وَهَزَلَتِ الْبَهَائِمُ ، وَمَاتَتِ الْهَوَامُّ ، وَانْحَجَرَتِ الْحَشَرَاتُ ، وَانْصَرَفَ الطَّيْرُ وَالْوَحْشُ يُرِيدُ الْبِلَادَ الدَّافِئَةَ ، وَأَخَذَ النَّاسُ يَخْزِنُونَ الْقُوتَ لِلشِّتَاءِ ، وَصَارَتِ الدُّنْيَا كَأَنَّهَا امْرَأَةٌ كَهْلَةٌ قَدْ أَذْبَرَتْ وَأَخَذَتْ شَبَابُهَا يُولِي .

وَلِلَّهِ دَرُّ الْقَائِلِ - وَهُوَ الْإِمَامُ عِزُّ الدِّينِ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مَعْقِلِ الْأَزْدِيِّ الْمُهَلَّبِيِّ

الْحِمَصِيِّ<sup>(h)</sup> - حَيْثُ يَقُولُ :

(a) عِنْدَ ابْنِ قَتِيْبَةَ: الْوَرْدُ وَالْكَمَاءُ وَالنُّورُ . (b) زِيَادَةُ مِنْ ابْنِ قَتِيْبَةَ . (c) بُولَاقُ: الْكَمَامُ . (d) بُولَاقُ: مُجْتَمِعُونَ .

(e) بُولَاقُ: الرَّبِيعُ هُوَ الْخَرِيفُ . (f) بُولَاقُ: اقْتَنَى .

<sup>١</sup> ابْنُ قَتِيْبَةَ: أَدَبُ الْكَاتِبِ، تَحْقِيقُ مُحَمَّدٍ مَحْيِي الدِّينِ  
عَبْدُ الْحَمِيدِ، الْقَاهِرَةُ ١٣٥٥ هـ، ٢٨؛ الْقَلْقَشَنْدِيُّ: صَبِيحُ  
تُوفِي سَنَةَ ٦٤٤ هـ (الذَّهَبِيُّ: الْعَبْرُ فِي خَيْرِ مَنْ عَبَّرَ ٥ :  
١٨٢ ١٨٣، سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٢٣ : ٢٢٢ ٢٢٣  
الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِعُ بِالْوَفَايَاتِ ٧ : ٢٣٩-٢٤٠).

[السيط]

بَرَدَ الْهَوَاءَ لَقَدْ أَبْدَى لَنَا عَجَبًا  
وَالْأَرْضُ مِنْ شَأْنِهَا أَنْ تُهْدَى الذَّهَبَا

لِلَّهِ فَضْلُ الْخَرِيفِ الْمُشْتَلَذُ بِهِ  
أَهْدَى إِلَى الْأَرْضِ مِنْ أَوْرَاقِهِ ذَهَبَا

وقال أيضًا :

[المسرح]

رَقَّتْ حَوَاشِيهِ فَهُوَ رَائِقٌ  
وَالدَّمْعُ يَبْدُو بِوَجْهِ عَاشِقٍ  
يَلْدَهُ ذَائِقٌ وَرَائِقٌ

لِلَّهِ فَضْلُ الْخَرِيفِ فَضْلًا  
فَالْمَاءُ يَجْرِي مِنْ قَلْبِ سَالٍ  
فَبَرَدَ هَذَا وَلَوْ أَنَّ هَذَا

وقال أيضًا :

[الوافر]

وَحَسَنٍ مُعْجِبٍ قَلْبًا وَعَيْنًا  
وَصَافِي الْمَاءِ مُبَيِّضًا لِحَيَاتِنَا  
وَأَنَعَمَ كُلُّ إِنْعَامٍ عَلَيْنَا

أَتَى فَضْلُ الْخَرِيفِ بِكُلِّ طَيِّبٍ  
أَرَانَا الدُّوْحَ مُضْفَرًا نُضَارًا  
فَأَحْسَنَ كُلُّ إِحْسَانٍ إِلَيْنَا

وقال آخرُ يَذُمُّ الْخَرِيفَ :

[الكامل]

مُسْتَوْبِلٌ وَنَسِيمُهُ خَطَافُ  
كَصْدِيقِهَا ، وَمِنْ الصَّدِيقِ يُخَافُ

تُخَذُ فِي التَّدَثُّرِ فِي الْخَرِيفِ فَإِنَّهُ  
يَجْرِي مَعَ الْأَجْسَامِ جَزَيَّ حَيَاتِهَا

وقال آخر :

[الكامل]

عَنْ فَضْلِهِ فِي ذَمِّهِ لَزَمَانِهِ  
أَبَدًا يُعْرِِي الْعُضْنَ مِنْ قُمْصَانِهِ  
فَاعْجَبْ لِرَأْفَتِهِ وَقَرُطِ عَنَانِهِ  
وَقْتُ الرُّحِيلِ وَحَانَ حَيْثُ أَوَانِهِ

يَا عَائِبًا فَضْلَ الْخَرِيفِ وَغَائِبًا  
لَا شَيْءَ أَلْطَفَ مِنْهُ عِنْدِي مَوْقِعًا  
وَتَرَاهُ يَغْرِشُ تَحْتَهُ أَثْوَابَهُ  
وَأَلَذَّ سَاعَاتِ الْوِصَالِ إِذَا دَنَا

فَإِذَا حَلَّتِ الشَّمْسُ آخِرَ بُرْجِ الْقَوْسِ وَأَوَّلَ بُرْجِ الْجَدْيِ ، تَنَاهَى طَوْلُ اللَّيْلِ وَقَصُرَ النَّهَارُ ، وَأَخَذَ النَّهَارُ فِي الزِّيَادَةِ وَاللَّيْلُ فِي النِّقْصَانِ ، وَانْصَرَمَ فَضْلُ الْخَرِيفِ وَحُلُّ فَضْلِ الشِّتَاءِ ، وَاشْتَدَّ الْبَرْدُ وَخَسُنَ الْهَوَاءُ ، وَتَسَاقَطَ وَرَقُ الشَّجَرِ وَمَاتَ أَكْثَرُ النَّبَاتِ ، وَغَارَتِ الْحَيَوَانَاتُ فِي جُوفِ الْأَرْضِ ، وَضَعُفَ قُوَى الْأَبْدَانِ ، وَعُرِّيَ وَجْهُ الْأَرْضِ مِنَ الزَّيْنَةِ ، وَنَشَأَتِ الْغُيُومُ وَكَثُرَتِ الْأَنْدَاءُ ، وَأَظْلَمَ الْجَوُّ ، وَكَلَّخَ وَجْهُ الْأَرْضِ إِلَّا بِمَصْرِ ، وَامْتَنَعَ النَّاسُ مِنَ التَّصَرُّفِ ، وَصَارَتِ الدُّنْيَا كَأَنَّهَا عَجُوزٌ هَرِمَةٌ قَدْ دَنَا مِنْهَا الْمَوْتُ .



فَإِذَا بَلَغَتْ آخِرُ بُرُوجِ الْحُوتِ وَأَوَّلُ بُرُوجِ الْحَمَلِ ، عَادَ الزَّمَانُ كَمَا كَانَ عَامَ أَوَّلِ هَذَا دَأْبِهِ ؛ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ، وَتَقْدِيرُ الْخَبِيرِ الْحَكِيمِ ، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ .

وَقَدْ شَبَّهَ بَطَلَمَيْوسُ فَضْلَ الرَّبِيعِ بِزَمَانِ الطُّفُولِيَّةِ ، وَفَضْلَ الصَّيْفِ بِالشَّبَابِ ، وَالْخَرِيفَ بِالْكُهُولَةِ ، وَالشِّتَاءَ بِالشَّيْخُوخَةِ .

وَعَنْ حَرَكَةِ الشَّمْسِ ، وَتَنَقُّلِهَا فِي الْبُرُوجِ الْإِثْنِي عَشَرَ الْمَذْكُورَةِ ، تَكُونُ أَزْمَانُ السَّنَةِ وَأَوْقَاتُ الْيَوْمِ مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَسَاعَاتُهَا .

وَعَنْ حَرَكَةِ الْقَمَرِ فِي الْبُرُوجِ الْإِثْنِي عَشَرَ تَكُونُ الشُّهُورُ الْقَمَرِيَّةُ وَالسَّنَةُ الْقَمَرِيَّةُ .

فَالْقَمَرُ يَدُورُ الْبُرُوجَ الْإِثْنِي عَشَرَ ، وَيَقْطَعُ الْفَلَكَ كُلَّهُ ، فِي مُدَّةٍ ثَمَانِيَةِ وَعِشْرِينَ يَوْمًا وَبَعْضُ يَوْمٍ ، وَيُقِيمُ فِي كُلِّ بُرْجٍ يَوْمَيْنِ وَثَلَاثَ يَوْمٍ بِالتَّقْرِيبِ ، وَيُقِيمُ فِي كُلِّ مَنَزِلَةٍ مِنَ مَنَازِلِ الْقَمَرِ الثَّمَانِيَةِ وَالْعِشْرِينَ مَنَزِلَةً يَوْمًا وَلَيْلَةً ، فَيُظْهِرُ عِنْدَ إِهْلَالِهِ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ بَعْدَ غُرُوبِ جُزْمِ الشَّمْسِ ، وَيَزِيدُ نُورَهُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ قَدْرَ نِصْفِ شَبْعٍ حَتَّى يَكْمُلَ نُورُهُ ، وَيَمْتَلِئُ فِي لَيْلَةِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ إِهْلَالِهِ ، ثُمَّ يَأْخُذُ مِنَ اللَّيْلِ الْخَامِسَةِ عَشَرَ / فِي النُّقْصَانِ ، فَيَنْقُصُ مِنْ نُورِهِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ نِصْفَ شَبْعٍ كَمَا بَدَأَ ، إِلَى أَنْ يُنْصَحَ نُورُهُ فِي آخِرِ ثَمَانِيَةِ وَعِشْرِينَ يَوْمًا مِنْ إِهْلَالِهِ .

وَيَمُرُّ فِي هَذِهِ الْمُدَّةِ - مِنْذُ يُفَارِقُ الشَّمْسَ ، وَيَتَدَوَّرُ فِي نَاحِيَةِ الْغَرْبِ ، وَإِلَى <sup>(a)</sup> أَنْ يُجَامِعَهَا -

بِشَمَانٍ <sup>(b)</sup> وَعِشْرِينَ مَنَزِلَةً ، وَهِيَ : السَّرَطَانُ وَالْبُطَيْنُ وَالْثُرَيَّا وَالذَّبْرَانُ وَالْهَقْعَةُ وَالْهَنْعَةُ وَالذَّرَاعُ وَالنُّثْرَةُ وَالطَّرْفُ وَالْجَبْهَةُ وَالزُّبْرَةُ وَالصَّرْفَةُ وَالْعَوَاءُ وَالسَّمَكَ وَالْقَفَرُ وَالزُّبَانَا وَالْإِكْلِيلُ وَالْقَلْبُ وَالشُّوْلَةُ وَالنُّعَائِمُ وَالْبَلْدَةُ وَسَعْدُ الذَّابِحِ وَسَعْدُ بُلْعٍ وَسَعْدُ السُّعُودِ وَسَعْدُ الْأَخْبِيَّةِ وَالْفَرْعُ الْمَقْدَمُ وَالْفَرْعُ الْمُوَخَّرُ وَبَطْنُ الْحُوتِ .

وَلِحِسَابِ ذَلِكَ كُتِبَ مَوْضُوعَةٌ ، وَفِيمَا ذُكِرَ كِفَايَةٌ ، ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [آيَةُ ١٩

سُورَةِ النُّورِ] .

## ذكر صورة الأرض وموضع الأقاليم منها

ولما تقدّم من القول في الأفلاك ما يبيّن به ، لمن ألهمه الله تعالى ، كيف تكون الحركة التي بها الليل والنهار وتركب الشهور والأعوام منهما ، جاز حينئذ الكلام على الأرض ، فأقول : الجهات من حيث هي ست : الشرق ، وهو حيث تطلع الشمس والقمر وسائر الكواكب في كل قطر من الأفق . والغرب ، وهو حيث تغرب . والشمال ، وهو حيث مدار الجدي والفرقدن . والجنوب ، وهو حيث مدار سهيل . والفوق ، وهو مما يلي السماء . والتحت ، وهو مما يلي مركز الأرض . ذهب الجمهور إلى أن الأرض كالكرة ، موضوعة في جوف الفلك كالمخ في البيضة ، وأنها في الوسط ، وبُعْدُها في الفلك من جميع الجوانب<sup>(أ)</sup> على التساوي .

وزعم هشام بن الحكم<sup>١</sup> أن تحت الأرض جسماً من شأنه الارتفاع ، وهو المانع للأرض من الانحدار ، وهو ليس محتاجاً إلى ما بعده ، لأنه ليس يطلب الانحدار بل الارتفاع . وقال آخر<sup>(ب)</sup> :  
إن الله وقفها بلا عماد .

وقال ديمقراطيس : إنها تقوم على الماء ، وقد حصر الماء تحتها حتى لا يجد مخرجاً فيضطّر إلى الانتقال<sup>٢</sup> .

وقال آخر : هي واقفة على الوسط على مقدار واحد من كل جانب ، والفلك يجذبها من كل وجه ، فلذلك لا تميل إلى ناحية من الفلك دون أخرى<sup>(ج)</sup> ، لأن قوة الأجزاء متكافئة ، وذلك كحجر المغناطيس في يجذبه الحديد ، فإن الفلك بالطبع مغناطيس الأرض ، فهو يجذبها فهي واقفة في الوسط ، وسبب وقوفها في الوسط سرعة تدوير الفلك ودفعه إليها من كل جهة إلى

(أ) بولاق : الجهات . (ب) ساقطة من بولاق . (ج) بولاق : ناحية .

<sup>١</sup> أبو محمد هشام بن الحكم الكوفي شيخ الإمامية في وقته ، وكان متطعاً إلى يحيى بن خالد البرمكي ، وكان ينزل بالكوفة في الجانب الغربي من بغداد ، توفي بعد نكبة البرامكة بفترة قصيرة وهو مستر . (ابن النديم : الفهرست ٢٢٣

٢٢٤ : المسعودي : مروج الذهب ٤ : ٢٣٨) ، وانظر فيما يلي ٢ : ٣٤٨ ، ٣٥٣ .

<sup>٢</sup> انظر ياقوت : معجم البلدان ١ : ١٦ .



الْوَسْطَ ، كما إذا وَضَعْتَ ثَرَابًا فِي قَارُورَةٍ وَأَدْرَجْتَهَا بِقُوَّةٍ فَإِنَّ الثَّرَابَ يَقُومُ فِي الْوَسْطِ <sup>١</sup> .

وقال محمد بن موسى الخوارزمي <sup>٢</sup> : الْأَرْضُ فِي وَسْطِ السَّمَاءِ ، وَالْوَسْطُ هُوَ السُّفْلُ بِالْحَقِيقَةِ ، وَهِيَ مُدَوَّرَةٌ مُضَبَّرَةٌ مِنْ جِهَةِ الْجِبَالِ الْبَارِزَةِ وَالْوَهَادِ الْغَائِرَةِ ، وَذَلِكَ لَا يُخْرِجُهَا عَنِ الْكُرِّيَّةِ إِذَا اغْتَبَزَتْ جُمْلَتَهَا ، لِأَنَّ مَقَادِيرَ الْجِبَالِ - وَإِنْ شَمُخَتْ - يَسِيرَةُ بِالْقِيَاسِ إِلَى كُرَّةٍ <sup>(a)</sup> الْأَرْضِ ، فَإِنَّ الْكُرَّةَ الَّتِي قُطْرُهَا ذِرَاعٌ أَوْ ذِرَاعَانِ مَثَلًا إِذَا نَتَأَ مِنْهَا شَيْءٌ أَوْ غَارَ فِيهَا لَا يُخْرِجُهَا عَنِ الْكُرِّيَّةِ ، وَلَا هَذِهِ التَّضَارِيسُ لِإِحَاطَةِ الْمَاءِ بِهَا مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا <sup>(b)</sup> وَغَمَرَهَا بِحَيْثُ لَا يَظْهَرُ مِنْهَا شَيْءٌ ، فَحَيْثُ تَبْطُلُ الْحِكْمَةُ الْمَوْدَعَةُ فِي الْمَعَادِنِ وَالنَّبَاتِ وَالْحَيَوَانِ <sup>٣</sup> ، فَسُبْحَانَ مَنْ لَا يَغْلَمُ أَشْرَارَ حُكْمِهِ إِلَّا هُوَ .

وَالْأَرْضُ جِسْمٌ مُسْتَدِيرٌ كَالْكُرَّةِ ، وَقِيلَ لَيْسَتْ بِكُرِّيَّةٍ الشَّكْلَ ، وَهِيَ وَاقِفَةٌ فِي الْهَوَاءِ بِجَمِيعِ جِبَالِهَا وَبَحَارِهَا وَعَايِرِهَا وَغَايِرِهَا ، وَالْهَوَاءُ مُحِيطٌ بِهَا مِنْ جَمِيعِ جِهَاتِهَا كَالْمُخِ فِي جَوْفِ الْبَيْضَةِ . وَبُعْدُهَا مِنَ السَّمَاءِ مُتَسَاوٍ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ . وَأَسْفَلُ الْأَرْضِ مَا تَحْقِيقُهُ هُوَ عُثْقُ بَاطِنِهَا مِمَّا يَلِي مَرْكَزَهَا مِنْ أَيِّ جَانِبٍ كَانَ .

وَأَمَّا سَطْحُهَا الظَّاهِرُ ، الْمُتَّاسِلُ لِلْهَوَاءِ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ ، فَإِنَّهُ فَوْقَ ، وَالْهَوَاءُ فَوْقَ الْأَرْضِ يُحِيطُ بِهَا وَيَجْذِبُهَا مِنْ سَائِرِ الْجِهَاتِ . وَفَوْقَ الْهَوَاءِ الْأَفْلَاكُ الْمَذْكُورَةُ فِيمَا تَقْدُمُ ، وَاحِدًا فَوْقَ آخَرَ ، إِلَى الْفَلَكَ التَّاسِعِ الَّذِي هُوَ أَعْلَى الْأَفْلَاكِ وَنَهَايَةُ الْمَخْلُوقَاتِ بِأَشْرِهَا .

وَقَدْ اخْتَلَفَ فِيمَا وَرَاءَ ذَلِكَ : فَقِيلَ خَلَاءٌ ، وَقِيلَ مَلَأَةٌ ، وَقِيلَ لَا خَلَاءٌ وَلَا مَلَأَةٌ .

(a) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : كُلٌ . (b) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : وَلَوْلَا هَذَا التَّضَرُّيسُ لِإِحَاطَةِ الْمَاءِ بِهَا مِنْ جَمِيعِ الْجَوَانِبِ .

رمضان سنة ١٤٢٨هـ / ١٠٣٧م موجودة الآن في مكتبة ستراسبورج Strasbourg بفرنسا، نشرها هانس فون مزيك Mzik في فيينا سنة ١٩٢٦، وهو على هيئة زيج، أي جداول فلكية (راجع، al, Khuwarismi et son remaniement de la Géographie de Ptolémée», BSKG IV série n° 8 (1896), pp. 525-43 كراتشكوفسكي : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٠٦-١١٣ فؤاد سزكين : مساهمة الجغرافيين العرب والمسلمين في صنع خريطة العالم، فرانكفورت ١٩٨٧، ٢١-٢٢. أما محمد بن أحمد الخوارزمي فهو مؤلف كتاب «مفاتيح العلوم». انظر فيما يلي ٢٥٨:١ .

<sup>٣</sup> ياقوت : معجم البلدان ١: ١٧.

<sup>١</sup> قارن ياقوت : معجم البلدان ١: ١٦-١٧ .  
<sup>٢</sup> فِي جَمِيعِ النُّسخِ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَوَارِزْمِيِّ وَهُوَ سَبَقَ قَلَمُ مِنَ الْمُقْرِئِيِّ تَابِعٌ فِيهِ يَاقُوتُ مَصْدَرُهُ فِي هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ ، فَالْمَقْصُودُ هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (جَعْفَرُ) مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْخَوَارِزْمِيِّ صَاحِبُ كِتَابِ «الْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ»، كَانَ يَتَنَبَّهُ إِلَى الْفَلَائِكِيِّينَ الَّذِينَ عَمِلُوا فِي بَيْتِ الْحِكْمَةِ فِي بَغْدَادَ فِي أَيَّامِ الْمَأمُونِ الْعَاسِي وَتَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٢٣٢هـ / ٨٤٧م. وَالْكِتَابُ الَّذِي يَقْصِدُهُ الْمُقْرِئِيُّ هُنَا هُوَ كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ بِصُورَةِ الْأَرْضِ الَّذِي اسْتَخْرَجَهُ مِنْ كِتَابِ جُغْرَافِيَا الَّذِي أَلْفَهُ بَطْلَمَيْوسُ الْقَلُوذِيُّ وَالَّذِي تَوَجَدَ مِنْهُ نَسْخَةٌ وَحِيدَةٌ كَتَبَتْ فِي

وكلُّ مَوْضِع يقف فيه الإنسانُ من سَطْح الأرض ، فَإِنَّ رَأْسَهُ أَبَدًا يَكُونُ مِمَّا يَلِي السَّمَاءَ إِلَى فَوْقَ ،  
وَرِجْلَاهُ أَبَدًا تَكُونُ أَسْفَلَ مِمَّا يَلِي مَزَكِرَ الأرض ، وهو دَائِمًا يَرَى من السَّمَاءِ نِصْفَهَا ، وَيَشْتَرِ عَنْهُ  
النِّصْفَ الْآخَرَ حَذْبَةُ الأرض . وكلُّمَا انتقل من مَوْضِعٍ إِلَى آخَرَ ، ظَهَرَ لَهُ من السَّمَاءِ بِقَدَرٍ مَا خَفِيَ  
عَنْهُ .

والأَرْضُ غَامِرَةٌ بِالماءِ كَعَيْنَةٍ طَافِيَةٍ فَوْقَ الماءِ قَدْ انْحَسَرَ عَنْهَا نَحْوُ النِّصْفِ وَانْتَعَمَرَ النِّصْفُ الْآخَرُ  
فِي الأرضِ ، وَصَارَ الْمُتَكَثِفُ مِنَ الأرضِ نِصْفَيْنِ ، كَأَنَّمَا قُسِمَ بِخَطِّ مُسَامِيتٍ لِحَظِّ مُعَدَّلِ النَّهَارِ يَمُرُّ  
تَحْتَ دَائِرَتِهِ .

وَجَمِيعُ الْبِلَادِ الَّتِي عَلَى هَذَا الْخَطِّ لَا عَرَضَ لَهَا أَلْبَتَّةَ ، وَالْقُطْبَانِ غَيْرُ مُرْتَبِنِينَ فِيهَا ، وَيَكُونَانِ  
هَنَّاكَ عَلَى دَائِرَةِ الْأَفُقِّ مِنَ الْجَانِبَيْنِ . وَكُلُّمَا بَعْدَ مَوْضِعٍ بَلَدٍ عَنْ هَذَا الْخَطِّ إِلَى نَاحِيَةِ الشَّمَالِ قَدَّرَ  
دَرَجَةً <sup>١</sup> ، اِزْتَفَعَ الْقُطْبُ الشَّمَالِي الَّذِي هُوَ الْجَدْيُ عَلَى أَهْلِ ذَلِكَ الْبَلَدِ دَرَجَةً ، وَانْخَفَضَ الْقُطْبُ  
الْجَنُوبِي الَّذِي هُوَ سُهَيْلُ دَرَجَةً ، وَهَكَذَا مَا زَادَ .

وَيَكُونُ الْأَمْرُ فِيمَا بَعْدَ ، مِنَ الْبِلَادِ الْوَاقِعَةِ فِي نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ كَذَلِكَ ، مِنْ اِرْتِفَاعِ الْقُطْبِ  
الْجَنُوبِيِّ وَانْحِطَاطِ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ . وَبِهَذَا عُرِفَ عَرَضُ <sup>٢</sup> الْبُلْدَانِ ، وَصَارَ عَرَضُ الْبَلَدِ عِبَارَةً عَنْ  
مَيْلِ دَائِرَةِ مُعَدَّلِ النَّهَارِ عَنْ سَمْتِ رُؤُوسِ أَهْلِهِ وَارْتِفَاعِ الْقُطْبِ عَلَيْهِمْ ، وَهُوَ أَيْضًا بَعْدَ مَا بَيْنَ  
سَمْتِ رُؤُوسِ أَهْلِ ذَلِكَ الْبَلَدِ وَسَمْتِ رُؤُوسِ أَهْلِ بَلَدٍ لَا عَرَضَ لَهُ .

فَأَمَّا مَا انْكَشَفَ مِنَ الأرضِ ، مِمَّا يَلِي الْجَنُوبَ مِنْ خَطِّ الاسْتِواءِ ، فَإِنَّهُ خَرَابٌ . وَالنِّصْفُ  
الْآخَرُ ، الَّذِي يَلِي الشَّمَالَ مِنْ خَطِّ الاسْتِواءِ ، فَهُوَ الرُّبْعُ الْعَامِرُ ، وَهُوَ الْمَسْكُونُ مِنَ الأرضِ .

وَخَطُّ الاسْتِواءِ لَا وُجُودَ لَهُ فِي الْخَارِجِ ، وَأَمَّا هُوَ فَرَضٌ تَوَقَّعْنَا أَنَّهُ خَطٌّ ، ابْتِدَآؤُهُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى  
الْمَغْرِبِ تَحْتَ مَدَارِ رَأْسِ الْحَمَلِ ، وَشُمِّيَ بِذَلِكَ مِنْ أَجْلِ أَنَّ النَّهَارَ وَاللَّيْلَ هَنَّاكَ أَبَدًا سَوَاءً ، لَا يَزِيدُ  
أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ شَيْئًا أَلْبَتَّةَ فِي سَائِرِ أَوْقَاتِ السَّنَةِ كُلِّهَا . وَنُقَطَّتَا هَذَا الْخَطِّ مُلَازِمَتَانِ لِلْأَفُقِّ :  
إِحْدَاهُمَا عَلَى مَدَارِ سُهَيْلٍ فِي نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ ، وَالْأُخْرَى مِمَّا يَلِي الْجَدْيَ فِي نَاحِيَةِ الشَّمَالِ <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> الدَّرَجَةُ . قَدَرُ مَا تَقْطَعُهُ الشَّمْسُ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ مِنْ  
اِفْلَاقِ ، وَفِي مَسَاحَةِ الْأَرْضِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا  
<sup>٢</sup> عَرْضُ الْبَلَدِ مُقَابِلَ لَطُولِهِ ، وَمَعْنَاهُ عَدَدُ الْمَجْمُوعِ هُوَ  
بِقُدْرَةِ الْأَقْصَى عَنْ خَطِّ الاسْتِواءِ نَحْوَ الشَّمَالِ (نَفْسُهُ ٣٩٠١) .  
<sup>٣</sup> قَارَنَ مَعَ يَاقُوتَ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ١٨ .



وَالْعِمَارَةُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ مِائَةٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً ، مِنَ الْجَنُوبِ إِلَى الشَّامِ مِنْ خَطِّ أَرِين<sup>(a)</sup> إِلَى بَنَاتِ نَعَشِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً ، وَهُوَ مِقْدَارُ مِثْلِ الشَّمْسِ مَرَّتَيْنِ ، وَخَلْفَ خَطِّ أَرِين<sup>(a)</sup> وَهُوَ مِقْدَارُ سِتَّةِ عَشَرَ دَرَجَةً . وَجُمْلَةُ مَعْمُورِ الْأَرْضِ نَحْوَ مِنْ سَبْعِينَ دَرَجَةً ، لَا عِتْدَالُ مَسِيرِ الشَّمْسِ فِي هَذَا الْوَسْطِ ، وَمُرُورُهَا عَلَى مَا وَرَاءَ الْحَمَلِ وَالْمِيزَانِ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ . وَأَمَّا الشَّامُ وَالْجَنُوبُ فَالشَّمْسُ لَا تُحَاذِيهِمَا إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَلَئِنْ أَوَّجَ الشَّمْسُ فِي جِهَةِ الشَّامِ ، كَانَتِ الْعِمَارَةُ فِيهِ ، لَا رِيفَاعَهَا وَانْتِفَاءَ ضَرَرِ قُرْبِهَا عَنْ سَاكِنِيهِ ، وَلَئِنْ حَضِيضُهَا فِي الْجَنُوبِ عُدِمَتِ الْعِمَارَةُ هُنَاكَ .

وَقَدْ اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي مَسَافَةِ الْأَرْضِ ، فَقِيلَ مَسَافَتُهَا خَمْسُ مِائَةِ عَامٍ : ثَلَاثُ عُمُرَانِ ، وَثَلَاثُ خَرَابٍ ، وَثَلَاثُ بَحَارٍ .

وَقِيلَ الْمَعْمُورُ مِنَ الْأَرْضِ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً : تِسْعُونَ لِتَأْجُوجٍ وَمَأْجُوجٍ ، وَاثْنَا عَشَرَ لِلشُّودَانِ ، وَثَمَانِيَةً لِلرُّومِ ، وَثَلَاثَةَ لَلْعَرَبِ ، وَسَبْعَةً لِسَائِرِ الْأُمَمِ .

وَقِيلَ الدُّنْيَا سَبْعَةُ أَجْزَاءَ : سِتَّةٌ لِتَأْجُوجٍ وَمَأْجُوجٍ ، وَوَاحِدٌ لِسَائِرِ النَّاسِ .

وَقِيلَ الْأَرْضُ خَمْسُ مِائَةِ عَامٍ : الْبَحَارُ ثَلَاثُ مِائَةٍ ، وَمِائَةُ خَرَابٍ ، وَمِائَةُ عُمُرَانِ .

وَقِيلَ الْأَرْضُ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ أَلْفَ فَرْسَخٍ<sup>١</sup> : لِلشُّودَانِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ ، وَلِلرُّومِ ثَمَانِيَةَ أَلْفَ ، وَلِفَارِسَ ثَلَاثَةَ أَلْفَ ، وَلِلْعَرَبِ أَلْفَ<sup>٢</sup> .

وَعَنْ وَهْبِ بْنِ مُثَنَّبٍ : مَا الْعِمَارَةُ مِنَ الدُّنْيَا فِي الْخَرَابِ إِلَّا كَقُشْطَاطٍ فِي الصُّخَرَاءِ .

وَقَالَ أَرْدَشِيرُ بْنُ بَابَكٍ<sup>(b)</sup> : الْأَرْضُ أَرْبَعَةُ أَجْزَاءَ : جُزْءٌ مِنْهَا لِلتُّرُكِ ، وَجُزْءٌ لِلْعَرَبِ ، وَجُزْءٌ لِلْفُرسِ ، وَجُزْءٌ لِلشُّودَانِ<sup>٣</sup> .

وَقِيلَ الْأَقَالِيمُ سَبْعَةٌ ، وَالْأَطْرَافُ أَرْبَعَةٌ ، وَالتَّوَاحِي خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ ، وَالْمَدَائِنُ عَشْرَةُ أَلْفَ ، وَالرِّسَاتِيقُ<sup>٤</sup> مِائَتَا أَلْفَ وَسِتَّةَ وَخَمْسُونَ أَلْفًا .

(a) بُولاق : أَرِين . (b) بُولاق : تَابَك .

<sup>٢</sup> ياقوت : معجم البلدان ١ : ٢٠ .

<sup>٣</sup> نفسه ١ : ١٨ .

<sup>٤</sup> الرِّسَاتِيقُ جمع ، مفردة : الرِّسْتِاقُ ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ رُودِهِ فَمَتْنَا ، =

<sup>١</sup> الْفَرْسَخُ . فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ فَرْسَنُكَ ، وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ، وَالْمِيلُ أَلْفَا خُطْوَةً وَثَلَاثُ مِائَةٍ وَثَلَاثُ وَثَلَاثُونَ خُطْوَةً .

(ياقوت : معجم البلدان ١ : ٣٥ - ٣٦) .

وقيل المَدُن والحُصُونُ أَلْحَدَ وعشرون ألفًا وستَ مائة مَدِينَة وَحِصْن . ففي الإقليم الأول ثلاثة آلاف ومائة مَدِينَة كبيرة ، وفي الثاني ألفان وسبع مائة وثلاثة عشر مَدِينَة وَقَرْيَة كبيرة ، وفي الثالث ثلاثة آلاف وتسع وسبعون مَدِينَة وَقَرْيَة كبيرة <sup>(a)</sup>، وفي الرابع - وهو بابل - ألفان وتسع مائة وأربع وسبعون مَدِينَة ، وفي الخامس ثلاثة آلاف مَدِينَة وستَ مَدُن <sup>(b)</sup>، وفي السادس ثلاثة آلاف وأربع مائة وثمان مَدُن ، وفي السابع ثلاثة آلاف وثلاث مائة مَدِينَة في الجزائر .

وقال <sup>(c)</sup> الخوارزمي : قَطْرُ الأرض سبعة <sup>(d)</sup> آلاف فَرْسَخ ، وهو نصف شُدُس الأرض والجبال والمفاويز والبحار ، والباقي خَرَابٌ يَبَاتٌ لَا نَبَاتٌ فِيهِ وَلَا حَيَوَانٌ <sup>(e)</sup> .

وقيل المَعْمُورُ من الأرض مثل طَائِر : رَأْسُهُ الصِّين ، وَالْجَنَاحُ الأَيْمَنُ الهِنْدُ والسُّنْدُ ، وَالْجَنَاحُ الأيسرُ الْخَزَرُ ، وَصَدْرُهُ مَكَّةُ والعِرَاقُ والشَّامُ ومِصْرُ ، وَذَنَبُهُ المَغْرِبُ <sup>(f)</sup> .

وقيل قَطْرُ الأرض سبعة آلاف وأربع مائة وأربعة عشر مِيلًا ، ودورها عشرون ألف ميل وأربع مائة ميل ، وذلك بجميع ما أَحَاطَتْ بِهِ من بَرٍّ وَبَحَرٍ .

وقال أبو زَيْدَ أَحْمَدُ بن سَهْلِ التِّلْخِي <sup>(g)</sup> : طُولُ الأرض ، من أَقْصَى المَشْرِقِ إِلَى أَقْصَى المَغْرِبِ ، نحو أربع مائة مَرَحَلَة ؛ وَعَرْضُهَا من حَيْثُ العُمُرَانِ الَّذِي من جِهَةِ الشَّامِ ، وهو مَسَاكِينُ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ، إِلَى حَيْثُ العُمُرَانِ الَّذِي من جِهَةِ الجَنُوبِ ، وهو مَسَاكِينُ الشُّودَانِ ، مائتان وعشرون مَرَحَلَة . وما بين <sup>(h)</sup> بَرَارِي يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ إِلَى البَحْرِ المُحِيطِ فِي الشَّامِ ، وما بين <sup>(i)</sup> بَرَارِي الشُّودَانِ

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : مدائن . (c) بولاق : قال . (d) ياقوت : تسعة . (e) بولاق : الغرب . (f) في الأصل : ما بين .

= رُودَهُ اسم للسُّطَرِ والصف والسماط ، وغستا اسم للحال ، ومعناه أنه على التسطير والنظام . ويعني الفرس بالرسناق كل موضع فيه مزارع وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد ، وهو عند الفرس بمنزلة الشواد عند أهل بغداد . (ياقوت : معجم البلدان ١ : ٣٧-٣٨) .

<sup>١</sup> ياقوت : معجم البلدان ١ : ١٨ .

<sup>٢</sup> أبو زَيْدَ أَحْمَدُ بن سَهْلِ التِّلْخِي المتوفى نحو سنة ٩٣٢هـ / ٩٣٤م ، عالم من أهل بلخ شغل لفترة من الزمن

وظيفة كاتب لأمر بلخ أحمد بن سهل (حوالي عام ٣٠٧هـ / ٩٢٠م) ، ارتبط اسمه بما يقرب من ستين مصنفًا لا نعرف منها إلا أسماءها . ووضع التِّلْخِي نحو سنة ٣٠٨هـ / ٩٢٠م - أي وهو في شيخوخته حيث ولد سنة ٢٣٥هـ / ٨٥٠م - مصنفًا في الجغرافيا ذكرته المصادر بأسماء مختلفة ، فهو مرة «صُور الأقاليم» وحيثًا «أشكال البلاد» وتارة «تقويم البلدان» ، ثم يدل على أنه لم يكن معروفًا في صورته الأصلية حتى في العهد القريب من زمن المؤلف . وهو يمثل شيئًا أشبه بالأطلس =



والبحر المحيط في الجنوب ، خراب ليس فيه عمارة ، ويقال إن مسافة ذلك خمسة آلاف فرسخ .  
وهذه أقوال لا دليل على صحتها .

والطريق في معرفة مساحة الأرض ، أنا لو سیرنا على خط نصف النهار من الجنوب إلى الشمال  
بقدر ميل دائرة مَعدّل النهار عن سمت رؤوسنا إلى الجنوب درجة من درج الفلك التي هي جزء  
من ثلاث مائة وستين جزءاً ، وارتفع القطب علينا درجة نظير تلك الدرجة ، فإننا نعلم أننا قد قطعنا  
من محيط جزم الأرض جزءاً من ثلاث مائة وستين جزءاً ، وهو نظير ذلك الجزء من الفلك .  
فلو قسّمنا من ابتداء مسيرنا إلى انتهاء مكاننا الذي وصلنا إليه ، حيث ارتفع القطب علينا  
درجة ، فإننا نجد حقيقة الدرجة الواحدة من الفلك قد قطعت من الأرض ستة وخمسين ميلاً وثلاثي  
ميل ، عنها خمسة وعشرون فرسخاً .

١٠ فإذا ضربنا حصة الدرجة الواحدة - وهو ما ذكر من الأميال - في ثلاث مائة وستين ، نخرج  
من الضرب عشرون ألفاً وأربع مائة ميل ، وذلك مساحة دّور الأرض .

فإذا قسمنا هذه الأميال - التي هي مساحة دّور الأرض / - على ثلاثة وسبع ، نخرج من  
القسمة ستة آلاف وأربع مائة وأربعون ميلاً ، وهي مساحة قطر الأرض .

١٥ فلو ضربنا هذا القطر في مَبْلَغ دّور الأرض ، لبَلَّغَت مساحة بَسيط الأرض بالتكسير مائة ألف  
ألف واثنين وثلاثين ألف ألف وست مائة ألف ميل بالتقريب .

فعلى هذا مساحة رُبع الأرض المشكون بالتكسير ثلاثة وثلاثون ألف ألف ميل ومائة (ألف<sup>٥</sup>  
ميل<sup>٥</sup>) وخمسون ألف ميل . وعرض المشكون من هذا الربع بقدر بُعد مدار السرطان عن القطب ،  
وهو ستة (ب) وخمسون جزءاً وشُدس جزء ، وهذا هو شُدس الأرض ، وانتهاءه إلى جزيرة ثولي في

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : خمسة .

= المصحوب ببعض التوضيحات . وكان الكتاب نادراً حتى  
في العصور المبكرة ، وربما كان نقل المقرئ عنه ليس نقلاً  
مباشراً وإنما عن طريق مصادر سابقة عليه . (انظر حول أبي  
زيد البلخي وكتابه في الجغرافيا ، كراتشكوفسكي : تاريخ  
الأدب الجغرافي العربي ٢١٣-٢١٤) ، ونسب إلى أبي زيد  
أحمد بن سهل البلخي أيضاً كتاب البدء والتاريخ الذي تبين  
أن مؤلفه هو مطهر بن طاهر المقدسي المتوفى بعد سنة ٣٥٥هـ /  
٩٦٦م كما أوضح ناشر الكتاب Clement Huart .

برطانية ، وهي آخر المعمور من الشمال ، وهو من الأميال ثلاثة آلاف وسبع مائة وأربعة وستون ميلاً<sup>١</sup>.

فإذا ضربنا هذا السُدس الذي هو مساحة العرض<sup>(a)</sup> في النصف وهو قَدْر<sup>(b)</sup> الطُول ، كان المعمور من الشمال قَدْر نصف سُدس الأرض<sup>٢</sup>. وأمّا الطُول فإنه يَقِلّ لتضايق أقسام كُرّة الأرض ، ومقداره مثل خُمس الدور ، وهو بالتقريب أربعة آلاف وثمانون ميلاً .

وفي الرُّبع المسكون من الأرض سبعة أَبْحُر كِبَار ، وفي كُلِّ بَحْر منها عِدَّةُ جَزَائِر ، وفيه خمسة عشر بُحَيْرَةً منها يَلْعَجُ وَعَذْبٌ ، وفيه مائتا جَبَل طَوَال ، ومائتا نَهْر وأربعون نَهْرًا طَوَالًا ، ويشتمل على سبعة أقاليم تحتوي على سبعة عشر ألف مَدِينَة كَبِيرَة .

وقال في كِتَاب هِرُوشِيُوش<sup>٣</sup> : لما اسْتَقَامَت طَاعَةُ يُولِيس الملقَّب «قَيْصِر» المَلِك ، في عَامَةِ الدُّنْيَا ، تَخَيَّرَ أَرْبَعَة مِنَ الفَلَايِيقَةِ سَمَّاهُم ، فَأَمَرَهُم أَنْ يَأْخُذُوا لَهُ وَصَفَ مُحَدُودِ الدُّنْيَا وَعِدَّةَ بِحَارِهَا وَكُورِهَا أَرْبَاعًا . فَوَلَّى أَحَدَهُم أَخَذَ وَصَفَ جُزْءِ المَشْرِقِ ، وَوَلَّى آخَرَ أَخَذَ وَصَفَ جُزْءِ المَغْرِبِ ، وَوَلَّى آخَرَ<sup>(c)</sup> أَخَذَ<sup>(d)</sup> وَصَفَ جُزْءِ الشَّمَالِ ، وَوَلَّى الرَّابِعَ أَخَذَ<sup>(e)</sup> وَصَفَ جُزْءِ الجَنُوبِ ، فَتَمَّتْ كِتَابَةُ الجَمِيعِ عَلَى أَيْدِيهِمْ فِي نَحْوِ ثَلَاثِينَ سَنَةً . فَكَانَتِ جُمْلَةُ البِحَارِ المَسْمُوءَةِ فِي الدُّنْيَا تِسْعَةً وَعِشْرِينَ قَدِ سَمَّوْهَا<sup>٤</sup> : مِنْهَا لُجْزٌ<sup>(e)</sup> الشَّرْقِ ثَمَانِيَة ، وَلُجْزٌ<sup>(e)</sup> الْغَرْبِ ثَمَانِيَة ، وَلُجْزٌ<sup>(e)</sup> الشَّمَالِ أَحَدَ عَشَرَ ، وَلُجْزٌ<sup>(e)</sup> الْجَنُوبِ اثْنَانِ . وَعِدَّةُ الْجَزَائِرِ المَعْرُوفَةِ الْأُمُتَاتِ إِحْدَى وَسَبْعُونَ جَزِيرَةً : مِنْهَا فِي الشَّرْقِ ثَمَانِ ، وَفِي الْغَرْبِ سِتٌّ عَشْرَةً ، وَفِي جِهَةِ الشَّمَالِ إِحْدَى وَثَلَاثُونَ ، وَفِي جِهَةِ الْجَنُوبِ سِتٌّ عَشْرَةً .

(a) بولاق : مساحة عرض الأرض . (b) بولاق والمسعودي : مقدار . (c) بولاق : الثالث . (d) ساقطة من الأصل . (e) في الأصل وبولاق : بحره والتصويب من الترجمة العربية لكتاب أوروسيوس .

الأندلس عن الأصل اللاتيني في زمن الخليفة الأموي الحكم الثاني المستنصر بالله (٣٥٠-٣٦٦هـ/٩٦١-٩٧٦م) . وورد اسم المؤلف في الكتب العربية على صور مختلفة : هروسيوس ، هروشيوش ، هروسيس (انظر دراسة مصادر المقريري في انقدمة) .

<sup>٤</sup> في ترجمة كتاب هروشيوش : لا وقد سموها في مواضعها وتركنا ذكرها إذ كانت أسماءها غير معروفة في اللسان العربي<sup>٥</sup> . (أوروسيوس : تاريخ العالم ٧٣) .

<sup>١</sup> قارن المسعودي : مروج الذهب ٩٩:١ .

<sup>٢</sup> المسعودي . مروج الذهب ٩٩:١-١٠٠ .

<sup>٣</sup> هو المؤلف الأسباني باولوس أوروسيوس Paulus Orosius الذي عاش في القرنين الرابع والخامس بعد الميلاد ، كلفه القديس أوغسطين St. Augustin بكتابة مختصر للتاريخ العام للإنسانية منذ البداية وحتى سنة ٤١٦ ميلادية أتمه سنة ٤١٨م ، وعنوانه باللاتينية *Historica Adversus Paganos* . وعرف المؤرخون العرب هذا الكتاب عن طريق ترجمة عربية تمت في



وَعِدَّةُ الْجِبَالِ الْكِبَارِ الْمَعْرُوفَةِ فِي جَمِيعِ الدُّنْيَا سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ ، وَهِيَ أُمُّهَاتُ الْجِبَالِ ، وَقَدْ سَمَّوْهَا  
فِيمَا فَتَرَوُوهَ : مِنْهَا فِي جِهَةِ الشَّرْقِ سَبْعَةٌ ، وَفِي جِهَةِ الْغَرْبِ خَمْسَةٌ عَشَرَ ، وَفِي الشَّمَالِ اثْنَا عَشَرَ ،  
وَفِي الْجَنُوبِ اثْنَانِ .

وَالْبُلْدَانُ الْكِبَارُ ثَلَاثَةٌ وَسِتُونَ : مِنْهَا فِي الْمَشْرِقِ سَبْعَةٌ ، وَفِي الْمَغْرِبِ خَمْسَةٌ وَعَشْرُونَ ، وَفِي  
الشَّمَالِ تِسْعَةٌ عَشَرَ ، وَفِي الْجَنُوبِ اثْنَا عَشَرَ ؛ وَقَدْ سَمَّوْهَا .

وَالْكُورُ الْكِبَارُ الْمَعْرُوفَةُ تِسْعٌ وَمِائَتَانِ : مِنْهَا فِي الْمَشْرِقِ خَمْسٌ وَسَبْعُونَ ، وَفِي الْمَغْرِبِ سِتٌّ  
وَسِتُونَ ، وَفِي الشَّمَالِ سِتٌّ ، وَفِي الْجَنُوبِ اثْنَانِ وَسِتُونَ .

وَالْأَنْهَارُ الْكِبَارُ الْمَعْرُوفَةُ فِي جَمِيعِ الدُّنْيَا سِتَّةٌ وَخَمْسُونَ : مِنْهَا لِحِزِّ الشَّرْقِ سَبْعَةٌ عَشَرَ ، وَلِحِزِّ  
الْغَرْبِ ثَلَاثَةٌ عَشَرَ ، وَلِحِزِّ الشَّمَالِ تِسْعَةٌ عَشَرَ ، وَلِحِزِّ الْجَنُوبِ سَبْعَةٌ <sup>١</sup> .

وَالْأَقَالِيمُ السَّبْعَةُ ، كُلُّ إِقْلِيمٍ مِنْهَا كَأَنَّهُ بِسَاطٍ مَفْرُوشٍ قَدْ مُدَّ ، طَوْلُهُ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ ،  
وَعَرْضُهُ مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ .

وَهَذِهِ الْأَقَالِيمُ مَخْتَلِفَةُ الطُّولِ وَالْعَرْضِ ؛ فَالْإِقْلِيمُ الْأَوَّلُ مِنْهَا يَمُرُّ وَسَطُهُ بِالْمَوَاضِعِ الَّتِي طَوْلُ  
نَهَارِهَا الْأَطْوَلُ ثَلَاثَةٌ عَشَرَ سَاعَةً ، وَالسَّابِعُ مِنْهَا يَمُرُّ بِالْمَوَاضِعِ الَّتِي طَوْلُ نَهَارِهَا الْأَطْوَلُ سِتٌّ عَشَرَ  
سَاعَةً ، لِأَنَّهُ مَا حَادَى حَدَّ الْإِقْلِيمِ الْأَوَّلِ إِلَى نَحْوِ الْجَنُوبِ يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ الْبَحْرُ وَلَا عِمَارَةٌ فِيهِ ، وَمَا  
حَادَى الْإِقْلِيمِ السَّابِعَ إِلَى الشَّمَالِ لَا يُغْرِفُ <sup>٢</sup> فِيهِ عِمَارَةٌ .

فَيَجْعَلُ طَوْلُ الْأَقَالِيمِ السَّبْعَةِ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ مَسَافَةً اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَاعَةً مِنْ دَوْرِ الْفَلَكَ ،  
وَصَارَتْ عُرُوضُهَا تَتَفَاضَلُ نِصْفَ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِ النَّهَارِ الْأَطْوَلِ . فَأَطْوَلُهَا وَأَعَرْضُهَا الْإِقْلِيمُ  
الْأَوَّلُ ، وَطَوْلُهُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ آلَافِ فَرْسَخٍ ، وَعَرْضُهُ مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ  
مِائَةٌ وَخَمْسُونَ فَرْسَخًا . وَأَقْصَرُهَا طَوْلًا وَعَرْضًا الْإِقْلِيمُ السَّابِعُ ، وَطَوْلُهُ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ أَلْفٌ  
وَخَمْسٌ مِائَةٌ فَرْسَخٍ ، وَعَرْضُهُ مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ نَحْوُ مِنْ سَبْعِينَ فَرْسَخًا ؛ وَبَقِيَّةُ الْأَقَالِيمِ  
الْخَمْسَةِ فِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ .

(a) بولاق : لا يعلم .

<sup>١</sup> أورو سيوس : تاريخ العالم ٧٣ - ٧٤ .

وهذه الأقاليم خطوط متوهمة لا وجود لها في الخارج ، وَضَعَهَا الْقَدَمَاءُ الَّذِينَ جَالُوا فِي الْأَرْضَ لِيَقِفُوا عَلَى حَقِيقَةِ مُحْدُودِهَا ، وَيَتَقَنَّنُوا مَوَاضِعَ الْبُلْدَانِ مِنْهَا ، وَيَعْرِفُوا طُرُقَ مَسَالِكِهَا . هَذَا حَالُ الرُّبْعِ الْمَشْكُونِ .

وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ الْأَرْبَاعِ الْبَاقِيَةِ فَإِنَّهَا خَرَابٌ ؛ فَجِهَةُ الشَّمَالِ وَاقِعَةٌ تَحْتَ مَدَارِ الْجُذْيِ ، قَدْ أَفْرَطَ هُنَاكَ الْبَرْدُ ، وَصَارَتْ سِتَّةَ أَشْهُرٍ لَيْلًا مُسْتَمِرَّةً ، وَهِيَ مُدَّةُ الشِّتَاءِ عِنْدَهُمْ لَا يُعْرِفُ فِيهَا نَهَارٌ ، وَيُظْلِمُ الْهَوَاءُ ظُلْمَةً شَدِيدَةً ، وَتَجْمُدُ الْمِيَاهُ لِقُوَّةِ الْبَرْدِ فَلَا يَكُونُ هُنَاكَ نَبَاتٌ وَلَا حَيَوَانٌ .

وَيُقَابِلُ هَذِهِ الْجِهَةَ الشَّمَالِيَّةَ نَاحِيَةُ الْجَنُوبِ حَيْثُ مَدَارُ شَهِيلٍ ، فَيَكُونُ النَّهَارُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ بِغَيْرِ لَيْلٍ ، وَهِيَ مُدَّةُ الصَّيْفِ عِنْدَهُمْ ، فَيَخْمَى الْهَوَاءُ وَيَصِيرُ سَمُومًا مُخْرِقًا يُهْلِكُ بِشِدَّةِ حَرِّهِ<sup>(a)</sup> الْحَيَوَانَ وَالنَّبَاتَاتِ ، فَلَا يُمْكِنُ سُلُوكُهُ وَلَا السُّكْنَى فِيهِ .

وَأَمَّا نَاحِيَةُ الْغَرْبِ فَيَمْنَعُ الْبَحْرُ الْمُحِيطُ مِنَ السُّلُوكِ فِيهِ ، لِتَلَاطَمِ أَمْوَاجِهِ وَشِدَّةِ ظُلُمَاتِهِ . وَنَاحِيَةُ الشَّرْقِ تَمْنَعُ مِنْ سُلُوكِهَا الْجِبَالُ الشَّامِخَةُ .

وَصَارَ النَّاسُ أَجْمَعُهُمْ قَدْ انْتَحَصَرُوا فِي الرُّبْعِ الْمَشْكُونِ مِنَ الْأَرْضِ/، وَلَا عِلْمَ لِأَحَدٍ مِنْهُمْ بِالثَّلَاثَةِ الْأَرْبَاعِ الْبَاقِيَةِ .

وَالْأَرْضُ كُلُّهَا ، بِجَمِيعِ مَا عَلَيْهَا مِنَ الْجِبَالِ وَالْبَحَارِ ، نُسِبَتْهَا إِلَى الْفَلَكَ كَنُقْطَةٍ فِي دَائِرَةٍ .

وَقَدْ اغْتَبِرَتْ مُحْدُودُ الْأَقَالِيمِ السَّبْعَةِ بِسَاعَاتِ النَّهَارِ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الشَّمْسَ إِذَا حَلَّتْ بِرَأْسِ

الْحَمَلِ ، تَسَاوَى طَوْلُ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ فِي سَائِرِ الْأَقَالِيمِ كُلِّهَا . فَإِذَا انْتَقَلَتْ فِي دَرَجَاتِ بُرْجِ الْحَمَلِ

وَالثَّوْرِ وَالْجُوزَاءِ ، اخْتَلَفَتْ سَاعَاتُ نَهَارِ كُلِّ إِقْلِيمٍ . فَإِذَا بَلَغَتْ آخِرَ الْجُوزَاءِ وَأَوَّلَ بُرْجِ السَّرْطَانِ ،

بَلَغَ طَوْلُ النَّهَارِ فِي وَسْطِ الْإِقْلِيمِ الْأَوَّلِ ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَاعَةً سَوَاءً ، وَصَارَتْ فِي وَسْطِ الْإِقْلِيمِ الثَّانِي

ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَاعَةً وَنِصْفَ سَاعَةٍ ، وَفِي وَسْطِ الْإِقْلِيمِ الثَّالِثِ أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَاعَةً ، وَفِي وَسْطِ الْإِقْلِيمِ

الرَّابِعِ أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَاعَةً وَنِصْفَ سَاعَةٍ ، وَفِي وَسْطِ الْإِقْلِيمِ الْخَامِسِ خَمْسَ عَشْرَةَ سَاعَةً ، وَفِي

وَسْطِ الْإِقْلِيمِ السَّادِسِ خَمْسَ عَشْرَةَ سَاعَةً وَنِصْفَ سَاعَةٍ ، وَفِي وَسْطِ الْإِقْلِيمِ السَّابِعِ سِتَّ عَشْرَةَ

سَاعَةً سَوَاءً ، وَمَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى عَرْضِ تَسْعِينَ دَرَجَةً يَصِيرُ نَهَارًا كُلَّهُ .

(a) الْأَصْلُ : حَرَارَةٌ .



وَمَعْنَى طُولُ الْبَلَدِ ، هُوَ بُعْدُهَا مِنْ أَقْصَى الْعِمَارَةِ فِي الْغَرْبِ ، وَعَرْضُهَا هُوَ بُعْدُهَا عَنْ خَطِّ  
الْإِسْتِواءِ . وَخَطُّ الْإِسْتِواءِ - كَمَا تَقَدَّمَ - هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ طَوْلَ الزَّمَانِ  
سَوَاءً . فَكُلُّ بَلَدٍ عَلَى هَذَا الْخَطِّ لَا عَرْضَ لَهُ . وَكُلُّ بَلَدٍ فِي أَقْصَى الْغَرْبِ لَا طُولَ لَهُ . وَمِنْ أَقْصَى  
الْغَرْبِ إِلَى أَقْصَى الشَّرْقِ مِائَةٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً . وَكُلُّ بَلَدٍ يَكُونُ طُولُهُ تِسْعِينَ دَرَجَةً ، فَإِنَّهُ فِي وَسْطِ  
مَا بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ . وَكُلُّ بَلَدٍ كَانَ طُولُهُ أَقَلَّ مِنْ تِسْعِينَ دَرَجَةً ، فَإِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْغَرْبِ وَأَبْعَدُ  
مِنَ الشَّرْقِ . وَمَا كَانَ طُولُهُ مِنَ الْبِلَادِ أَكْثَرَ مِنْ تِسْعِينَ دَرَجَةً ، فَإِنَّهُ أَبْعَدُ عَنِ الْغَرْبِ وَأَقْرَبُ إِلَى  
الشَّرْقِ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْقُدَمَاءُ أَنَّ الْعَالَمَ السُّفْلِيَّ مَقْسُومٌ سَبْعَةً أَقْسَامًا ، وَكُلُّ قِسْمٍ يُقَالُ لَهُ إِقْلِيمٌ : فَإِقْلِيمُ الْهِندِ  
لِزُحْلٍ ، وَإِقْلِيمُ بَابِلَ لِلْمُشْتَرِيِّ ، وَإِقْلِيمُ التُّرْكَ لِلْمَرْيَخِ ، وَإِقْلِيمُ الرُّومِ لِلشَّمْسِ ، وَإِقْلِيمُ مِصْرَ لِعُطَارِدِ ،  
وَإِقْلِيمُ الصِّينِ لِلْقَمَرِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : الْحَمَلُ وَالْمُشْتَرِيُّ لِبَابِلَ ، وَالْجَدِيُّ وَعُطَارِدُ لِلْهِندِ ، وَالْأَسَدُ وَالْمَرْيَخُ لِلتُّرْكَ ، وَالْمِيزَانُ  
وَالشَّمْسُ لِلرُّومِ ، ثُمَّ صَارَتْ الْقِسْمَةُ عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ بُرْجًا : فَالْحَمَلُ وَمِثْلَتُهُ<sup>(١)</sup> لِلْمَشْرِقِ ، وَالثَّوْرُ  
وَمِثْلَتُهُ<sup>(٢)</sup> لِلْجَنُوبِ ، وَالْجُوزَاءُ وَمِثْلَتُهُ<sup>(٣)</sup> لِلْمَغْرِبِ ، وَالسَّرَطَانُ وَمِثْلَتُهُ<sup>(٤)</sup> لِلشَّمَالِ . قَالُوا : وَفِي كُلِّ  
إِقْلِيمٍ مَدِينَتَانِ عَظِيمَتَانِ بِحَسَبِ بَيْتِي كُلِّ كَوْكَبٍ ، إِلَّا إِقْلِيمَ الشَّمْسِ وَإِقْلِيمَ الْقَمَرِ ، فَإِنَّهُ لَيْسَ فِي  
كُلِّ إِقْلِيمٍ مِنْهُمَا سِوَى مَدِينَةٍ وَاحِدَةٍ عَظِيمَةٍ . وَجَمِيعُ مَدَائِنِ الْأَقَالِيمِ السَّبْعَةِ وَلِحُصُونِهَا أَكْثَرُ  
وَعِشْرُونَ أَلْفَ مَدِينَةٍ وَسِتِّ مِائَةِ مَدِينَةٍ وَحِصْنٌ بِقَدْرِ دَقَائِقِ دَرَجِ الْفَلَكَ .

وَقَالَ هِرْمِسُ<sup>١</sup> : إِذَا جُعِلَتِ هَذِهِ الدَّقَائِقُ رَوَابِعَ كَانَتْ بِعَدَدِ<sup>(٢)</sup> أَنْاسِ هَذِهِ الْأَقَالِيمِ ، وَإِذَا مَاتَ  
أَحَدٌ وُلِدَ نَظِيرُهُ .

وَيُقَالُ إِنَّ عَدَدَ مَدُنِ الْإِقْلِيمِ الْأَوَّلِ مِنْ مَطْلَعِ الشَّمْسِ وَقُرَاهَا ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَمِائَةِ مَدِينَةٍ وَقَرْيَةٍ  
كَبِيرَةٍ ، وَإِنَّ فِي الثَّانِي أَلْفَانِ وَسَبْعَ مِائَةٍ وَثَلَاثَ عَشْرَةَ مَدِينَةً وَقَرْيَةً كَبِيرَةً ، وَفِي الثَّلَاثِ ثَلَاثَةَ  
آلَافٍ وَتِسْعَ وَسَبْعُونَ ، وَفِي الرَّابِعِ - وَهُوَ بَابِلَ - أَلْفَانِ وَتِسْعَ مِائَةٍ وَأَرْبَعَ وَسَبْعُونَ ،  
وَفِي الْخَامِسِ ثَلَاثَةَ آلَافٍ وَسِتِّ مَدُنَ ، وَفِي السَّادِسِ ثَلَاثَةَ آلَافٍ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ وَثَمَانِ

(a) بولاق : ومثلاه . (b) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> عن هيرمس المعروف بهرمس المثلث الحكمة (انظر فيما يلي ٣١٩-٣٢٠) .

مُدُن، وفي السَّابِع ثلاثة آلاف وثلاث مائة مَدِينَة وَقَرْيَة كَبِيرَة في الجَزَائِر .

فهذا الإقليم الأول، يمرُّ وَسَطُه بالمَوَاضِع التي طُول نهارها الأطول ثلاث عشرة ساعة، ويرتفع القُطْبُ الشِّمَالِي فيها عن الأفق ست عشرة دَرَجَة وثُلثا دَرَجَة وهو العَرَض . وانتهاء عَرَض هذا الإقليم من حيث يكون طُول النَّهَار الأطول فيه ثلاث عشرة ساعة ورُبْع ساعة، وارتفاعُ القُطْبُ الشِّمَالِي، وهو العَرَض، عشرون دَرَجَة ونصف دَرَجَة؛ وهو مَسَافَة أربع مائة وأربعين ميلاً، وابتدأؤه من أَقْصَى بلاد الصِّين، فيمرُّ فيها إلى ما يلي الجَنُوب، ويمرُّ بسواجل الهند ثم ببلاد السُّنْد، ويمرُّ في البحر على جَزِيرَة العَرَب وأرض اليَمَن، ويقطع بَحر القُلُزم فيمرُّ ببلاد الحَبَشَة، ويقطع نيل مصر إلى بلاد الحَبَشَة ومَدِينَة دُمُقْلَة<sup>(a)</sup> من أرض الثَّوْبَة، ويمرُّ في أرض المغرب على جَنُوب بلاد البَرَبَر إلى بَحر المغرب المُحِيط<sup>(b)</sup>.

وفي هذا الإقليم عشرون جَبَلًا، فيها ما طُوله من عشرين فَرَسَخًا إلى ألف فَرَسَخ . وفيه ثلاثون نَهْرًا طَوِيلًا، منها ما طُوله ألف فَرَسَخ إلى عشرين فَرَسَخًا . وفيه خمسون مَدِينَة كَبِيرَة . وعامَّةُ أَهْل هذا الإقليم سُود الألوان .

ولهذا الإقليم من البُرُوج الحَمَل والقُوس، وله من الكواكب<sup>(c)</sup> المُشْتَرِي؛ وهو - مع فَرْط حَرَارَتِهِ - كَثِيرُ المِيَاه كثير المُرُوج، وَزَرَعَ أَهْلُهُ الذُّرَة والأَزْز، إِلَّا أَنَّ الاغْتِدَالَ عندهم مَقْدُوم، فلا يُثْمَر عندهم كَرْمٌ وَلَا جَنْطَة، والبَقَرُ عندهم كثير لكثرة المُرُوج، وفي مَشْرِقِهِ البَحر الخَارِج وراء نَحْط الاستِواء بثلاث عشرة دَرَجَة، وفي مَغْرِبِهِ النِّيل وبَحر العَرَب . ومن هذا الإقليم يَأْتِي نِيلُ مصر، وشرقهم مَعْمُور بالبَحر الشَّرْقِي الذي هو بَحر الهند واليَمَن .

وهذا الإقليم الثاني حيث يكون طُول النَّهَار الأطول ثلاث عشرة ساعة ونصف، وارتفاعُ القُطْبُ الشِّمَالِي، وهو العَرَض<sup>(d)</sup>، أربعة وعشرين جَزْءًا وعُشْر جَزْء؛ وعَرَضُهُ، من حَدِّ الإقليم الأول إلى حيث يكون النَّهَار الأطول ثلاث عشرة ساعة ونصف ورُبْع ساعة . وارتفاعُ القُطْبُ الشِّمَالِي، وهو العَرَض، سبعة وعشرون دَرَجَة ونصف دَرَجَة .

ومِسَاحَة هذا الإقليم أربع مائة ميل/، وَيَتَدَيُّ من الشَّرْق مَارًا ببلاد الصِّين إلى بلاد الهند والسُّنْد، ثم يَلْتَقِي البَحر الأَخْضَر وبَحر البَصْرَة، ويقطع جَزِيرَة العَرَب في أرض نَجْد وتِهَامَة،

(a) بولاق : دنقلة . (b) بولاق : إلى نحو البحر المحيط . (c) بولاق : الكواكب السيارة . (d) بولاق : فيه قدر .



فَيَدْخُلُ فِي هَذَا الْإِقْلِيمِ الْيَمَامَةُ وَالْبَحْرَيْنِ وَهَجَرَ وَمَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ وَالطَّائِفَ وَأَرْضَ الْحِجَازِ ، وَيَقْطَعُ بَحْرَ الْقُلْزُمِ فَيَمُرُّ بِصَعِيدِ مِصْرَ الْأَعْلَى ، وَيَقْطَعُ النَّيْلَ فَيَصِيرُ فِيهِ مَدِينَةَ قُوصَ وَإِخْمِيمَ وَإِسْنًا وَأَنْصِنًا وَأَشْوَانَ ، وَيَمُرُّ فِي أَرْضِ الْمَغْرِبِ عَلَى وَسَطِ بِلَادِ إِفْرِيقِيَّةٍ فَيَمُرُّ عَلَى بِلَادِ الْبَرْبَرِ إِلَى الْبَحْرِ فِي الْمَغْرِبِ .

وَفِي هَذَا الْإِقْلِيمِ سَبْعَةُ عَشَرَ جَبَلًا ، وَسَبْعَةُ عَشَرَ نَهْرًا طَوَالًا ، وَأَرْبَعُ مِائَةٍ وَخَمْسُونَ مَدِينَةً كَبِيرَةً . وَاللَّوَانُ أَهْلُ هَذَا الْإِقْلِيمِ مَا بَيْنَ الشُّقْرَةِ وَالشَّوَادِ ، وَلَهُ مِنَ الْبُرُوجِ الْجَدْيُ ، وَالسِّيَّارَةُ زُحَلٌ .

وَيَسْكُنُ هَذَا الْإِقْلِيمَ الرُّحَالَةُ : فَفِي الْمَغْرِبِ مِنْهُمْ جَذَالَةٌ وَصِنَّهَاجَةٌ وَلَشُونَةٌ وَمَسُوفَةٌ ، وَيَتَّصِلُ بِهِمْ رَحَالَةُ مِصْرَ مِنَ الْوَحَاحِ . وَفِي هَذَا الْإِقْلِيمِ يَكُونُ النَّخْلُ <sup>(a)</sup> ، وَفِيهِ مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ ، وَمِنْهُ السَّمَاءُ مِنَ أَهْلِ الْعِرَاقِ إِلَى رَحَالَةِ التُّرْكِ .

وَالْإِقْلِيمُ الثَّلَاثُ وَسَطُهُ حَيْثُ يَكُونُ طُولُ النَّهَارِ الْأَطْوَلُ أَرْبَعُ عَشْرَةَ سَاعَةً . وَازْتِفَاعُ الْقُطْبِ ، وَهُوَ الْعَرَضُ ، ثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَخُمْسَ دَرَجَةٍ . وَعَرَضُ هَذَا الْإِقْلِيمِ مِنْ حَدِّ الْإِقْلِيمِ الثَّانِي إِلَى حَيْثُ يَكُونُ النَّهَارُ الْأَطْوَلُ أَرْبَعُ عَشْرَةَ سَاعَةً وَرُبْعَ سَاعَةٍ . وَازْتِفَاعُ الْقُطْبِ وَهُوَ الْعَرَضُ ثَلَاثُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً . وَمَسَافَتُهُ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَخَمْسُونَ مِيلًا ، وَيَتَدَيُّ مِنَ الشَّرْقِ فَيَمُرُّ بِشِمَالِ الصِّينِ وَبِلَادِ الْهِنْدِ وَفِيهِ مَدِينَةُ الْقَنْدَهَارِ <sup>(b)</sup> ، ثُمَّ بِشِمَالِ السُّنْدِ وَبِلَادِ كَابُلَ وَكَزْمَانَ وَسِجِسْتَانَ إِلَى سَوَاحِلِ بَحْرِ الْبَصْرَةِ ، وَفِيهِ إِصْطَخَرُ وَسَائُورُ وَشِيرَازُ وَبِيرَافُ ، وَيَمُرُّ بِالْأَهْوَازِ وَالْعِرَاقِ وَالْبَصْرَةِ وَوَايِطَ وَبَغْدَادَ وَالْكُوفَةَ وَالْأَنْبَارَ وَهَيْتَ ، وَيَمُرُّ بِبِلَادِ الشَّامِ إِلَى سَلَمِيَّةَ وَصُورَ وَعَكَا وَدِمَشْقَ وَطَبْرِقَةَ وَقَيْسَارِيَّةَ وَيَتُّ الْمَقْدِسَ وَعَشَقْلَانَ وَعَزَّةَ وَمَذِينَ وَالْقُلْزُمَ ، وَيَقْطَعُ أَسْفَلَ أَرْضِ مِصْرَ مِنْ شِمَالِ أَنْصِنًا إِلَى قُسْطَاطَ مِصْرَ وَسَوَاحِلِ الْبَحْرِ وَفِيهِ الْقَيُْومُ وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةُ وَالْفَرَمَا وَتَيْسَ وَدِمِثَاطَ ، وَيَمُرُّ بِبِلَادِ بَرْقَةِ إِلَى إِفْرِيقِيَّةٍ فَيَدْخُلُ فِيهِ الْقَيُْورَانُ ، وَيَنْتَهِي إِلَى الْبَحْرِ فِي الْمَغْرِبِ .

وَبِهَذَا الْإِقْلِيمِ ثَلَاثُ وَثَلَاثُونَ جَبَلًا كِبَارًا ، وَاثْنَانِ وَعَشْرُونَ نَهْرًا طَوَالًا ، وَمِائَةٌ وَثَمَانِيَةٌ وَعَشْرُونَ مَدِينَةً . وَأَهْلُهُ سُحُرُ الْأَلْوَانِ . وَلَهُ مِنَ الْبُرُوجِ الْعَقْرَبُ ، وَمِنْ السِّيَّارَةِ الزُّهْرَةُ . وَفِي هَذَا الْإِقْلِيمِ الْعَمَائِرُ الْفَاضِلَةُ <sup>(c)</sup> مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ . اهـ .

وَالْإِقْلِيمُ الرَّابِعُ وَسَطُهُ حَيْثُ يَكُونُ النَّهَارُ الْأَطْوَلُ أَرْبَعُ عَشْرَةَ سَاعَةً وَنِصْفَ سَاعَةٍ ، وَارْتِفَاعُ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ ، وَهُوَ الْعَرَضُ ، سِتُّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَخُمْسَ دَرَجَةٍ . وَحَدُّ هَذَا الْإِقْلِيمِ ، مِنْ حَدِّ

الإقليم الثالث إلى حيث يكون النهار الأطول أربع عشرة ساعة ونصف ورُبْع ساعة ، والعَرَضُ تسعًا وعشرين دَرَجَةً وثَلَاث دَرَجَةً .

وَمَسَافَةُ هَذَا الْإِقْلِيمِ ثَلَاث مِائَةِ مِيلٍ ، وَيَتَدَيُّ مِنَ الشَّرْقِ فِيمُرُ بِلَادِ الثِّبِتِ وَخُرَاسَانَ وَخُجَنْدَةَ وَفَرْغَانَةَ وَسَمَرْقَنْدَ وَبُخَارَى وَهَرَاةَ وَمَرْوَالرُّودَ وَمَرْخُسَ وَطُوسَ وَنَيْسَابُورَ وَجُزْجَانَ وَقُومِسَ وَطَبْرِسْتَانَ وَقَزْوِينَ وَالدَّيْلَمَ وَالرَّيَّ وَأَصْفَهَانَ وَهَمْدَانَ وَنَهَاوَنْدَ وَدِينَورَ وَالْمَوْصِلَ وَنَصِيبِينَ وَأَمِدَ وَرَأْسَ الْعَيْنِ وَشَمِيسَاطَ وَالرَّقَّةَ ، وَيَمُرُّ بِلَادِ الشَّامِ فَيَدْخُلُ فِيهِ بَالِسَ وَمَنْبِجَ وَمَنْطِيقَةَ وَخَلَبَ وَأَنْطَاكِيَةَ وَطَرَابُلُسَ وَالْمِصْصِيصَةَ وَحَمَاةَ وَصَيْدَا وَطَرَسُوسَ وَعَمُورِيَّةَ وَاللَّاذِقِيَّةَ ، وَيَقْطَعُ بَحْرَ الشَّامِ عَلَى جَزِيرَةِ قُبْرُسَ وَرُودُسَ ، وَيَمُرُّ بِلَادِ طَنْجَةَ فَيَنْتَهِي إِلَى بَحْرِ الْمَغْرِبِ .

وَفِي هَذَا الْإِقْلِيمِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ جَبَلًا كِبَارًا ، وَخَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ نَهْرًا طَوَالًا ، وَمِائَتَا مَدِينَةٍ وَاثْنَتَا عَشْرَةَ مَدِينَةً . وَالْوَأْنُ أَهْلُهُ بَيْنَ الشَّعْرَةِ وَالْبَيَاضِ . وَلَهُ مِنَ الْبُرُوجِ الْجُوزَاءُ ، وَمِنَ السَّيَّارَةِ عُطَارِدُ ، وَفِيهِ الْبَحْرُ الرُّومِيٌّ مِنْ مَغْرِبِهِ إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ .

وَمِنْ هَذَا الْإِقْلِيمِ ظَهَرَتْ الْأَنْبِيَاءُ وَالرُّسُلُ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ - وَمِنْهُ انْتَشَرَ الْحُكَمَاءُ وَالْعُلَمَاءُ ، فَإِنَّهُ وَسَطُ الْأَقَالِيمِ ثَلَاثَةَ بَنُوِيَّةٍ وَثَلَاثَةَ شِمَالِيَّةٍ ، وَهُوَ فِي قِسْمِ الشَّمْسِ ، وَبَعْدَهُ فِي الْقَضِيَّةِ الْإِقْلِيمُ الثَّلَاثُ وَالْخَامِسُ ، فَإِنَّهُمَا عَلَى جَنْبَيْهِ ، وَبَقِيَّةُ الْأَقَالِيمِ أَهْلُهَا نَاقِصُونَ وَمُنْخَطُونَ عَنْ الْقَضِيَّةِ لِسَمَاجَةِ صُورِهِمْ وَتَوَحُّشِ أَخْلَاقِهِمْ ، كَالزُّنْجِ وَالْحَبَشَةِ ، وَأَكْثَرُ أُمَّمِ الْإِقْلِيمِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي وَالسَّادِسِ وَالسَّابِعِ بِأَجُوجَ وَمَأْجُوجَ وَالتُّغْرُغُزَّ وَالصَّقَالِيَّةَ وَنَحْوِهِمْ .

وَالْإِقْلِيمُ الْخَامِسُ وَسَطُهُ حَيْثُ يَكُونُ النَّهَارُ الْأَطْوَلُ خَمْسَ عَشْرَ سَاعَةً . وَارْتِفَاعُ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ ، وَهُوَ الْعَرَضُ ، إِحْدَى وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَ دَرَجَةٍ . وَابْتِدَاؤُهُ مِنْ نَهَايَةِ عَرَضِ الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ إِلَى حَيْثُ يَكُونُ النَّهَارُ الْأَطْوَلُ خَمْسَ عَشْرَةَ سَاعَةً وَنِصْفَ سَاعَةٍ ، وَالْعَرَضُ ثَلَاثًا وَأَرْبَعِينَ دَرَجَةً .

وَمَسَافَتُهُ خَمْسُونَ وَمِائَتَا مِيلٍ ، وَيَتَدَيُّ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى بِلَادِ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ، وَيَمُرُّ بِشِمَالِ خُرَاسَانَ وَفِيهِ خُورَازْمَ وَشَبِيجَابَ وَأَذَرَبَيْجَانَ وَبَزْدَجَةَ وَسِجِسْتَانَ وَأَزْدَنَ وَخَلَاطَ ، وَيَمُرُّ عَلَى بِلَادِ الرُّومِ إِلَى رُومِيَّةِ الْكِبَرَى وَالْأَنْدَلُسِ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى الْبَحْرِ فِي الْمَغْرِبِ .



وفي هذا الإقليم من الجبال الطوال ثلاثون جبلاً ، ومن الأنهار الكبار خمسة عشر نهراً ، ومن المدائن الكبار مائتا مدينة . وأكثر أهلها بيض الألوان ، وله من البُزُوج الدُّلو ، ومن السَّيَّارة القَمَر .  
 «الإقليم السادس» وَسَطُهُ حيث يكون النهار الأطول خمس عشرة ساعة ونصف ساعة . وارتفاع القطب الشمالي ، وهو العرض ، خمستا / وأربعين درجة وخمسين درجة . وابتدأؤه من حدِّ نهاية عرض الإقليم الخامس إلى حيث يكون النهار الأطول خمس عشرة ساعة ونصف ورُبُع ساعة . والعرض سبعا وأربعين درجة ورُبُع درجة .

ومسافة هذا الإقليم مائتا ميل وعشرة أميال ، ويبتدئ من المشرق ، فيمرُّ بمساكن التُّرك من الحَرْخِير<sup>(a)</sup> والتُّغْرُغْز ، إلى بلاد الحَزْر من شمال تُخومهم<sup>(b)</sup> على اللان والشرير وأرض بُرْجَان والقُسْطَنْطِينِيَّة وسَمَال الأَنْدَلُس إلى البحر المحيط الغربي<sup>١</sup> .

وفي هذا الإقليم من الجبال الطوال اثنان وعشرون جبلاً ، ومن الأنهار الطوال اثنان وثلاثون نهراً ، ومن المدن الكبار تسعون مدينة . وأكثر أهل هذا الإقليم ألوانهم ما بين الشُّفْرَة والبياض . وله من البُزُوج السَّرَطَان ، ومن السَّيَّارة المَرَبِخ .

«الإقليم السابع» وَسَطُهُ حيث يكون النهار الأطول ست عشرة ساعة سواء . وارتفاع القطب الشمالي ، وهو العرض ، ثمانيا وأربعين درجة وثلاثي درجة .

وابتداء هذا الإقليم من حدِّ نهاية الإقليم السادس إلى حيث يكون النهار الأطول ست عشرة ساعة ورُبُع ساعة ، والعرض خمسين درجة ونصف درجة . ومسافته مائة وخمسة وثمانون ميلاً . فتبين أن ما بين أول حدِّ الإقليم الأول وآخر حدِّ الإقليم السابع ، ثلاث ساعات ونصف ، وأن ارتفاع القطب الشمالي ثمانية وثلاثون درجة ، تكون من الأميال ألفين ومائة وأربعين ميلاً .

ويبتدئ الإقليم السابع من المشرق على بلاد يَأْجُوج وَمَأْجُوج ، ويمرُّ ببلاد التُّرك على سواحل بَحْر جُرْجَان ممَّا يلي الشمال ، ويقطع بَحْر الرُّوم على بلاد جُرْجَان والصَّقَالِيَّة إلى أن ينتهي إلى البَحْر المحيط في الغرب .

(a) بولاق : أبخرخير . (b) بولاق : نجومهم .

<sup>١</sup> انظر المسعودي : التنبيه والإشراف ٨٣ ؛ ياقوت : معجم البلدان ١ : ٣١ .

وبهذا الإقليم عشرة جبال طوال ، وأربعون نهرًا طوالًا ، واثنان وعشرون مدينة كبيرة . وأهله شقرو الألوان ؛ وله من البروج الميزان ، ومن السّيارة الشمس .

وفي كل إقليم من هذه الأقاليم السبعة أُمم مختلفة اللّسن والألوان ، وغير ذلك من الطّباع والأخلاق والآراء والديانات والمذاهب والعقائد والأعمال والصنائع والعادات والعبادات ، لا يُشبه بعضهم بعضًا ، وكذلك الحيوانات والمعادن والنبات مختلفة في الشكل والطعم واللّون .

والريّح بحسب اختلاف أهوية البلدان ، وتربة البقاع وغذوبة المياه وملوحتها على ما اقتضته طوابع كل بلد من البروج على أفعه ، وممر الكواكب على مسامحة البقاع من الأرض ، ومطاريح شعاعاتها على المواضع ، كما هو معروف<sup>(١)</sup> في مواضعه من كُتب الحكمة ، ليتدبر أولو النّهى ، ويعتبر ذور الحجة بتدبير الله في خلقه ، وتقديره لما يشاء وفعله لما يريد ، لا إله إلا هو .

ومع ذلك فإنّ الربع المسكون من الأرض - على تفاوت أقطاره - مقسوم بين سبع أُمم كبار ، وهم الصين والهند والسودان والبربر والروم والتّرك والفرس . فجنوب مشرق الأرض في يد الصين ، وشماله في يد التّرك ، ووسط جنوب الأرض في يد الهند ، وفي وسط شمال الأرض الروم ، وفي جنوب مغرب الأرض السودان ، وفي شمال مغرب الأرض البربر ، وكانت الفرس في وسط هذه الممالك قد أحاطت بهم الأُمم الست .

### ذكر محل مصر من الأرض

#### وموضعها من الأقاليم السبعة

وإذ يشر الله سبحانه بذكر مجمل أحوال الأرض ومعرفة ما في كل إقليم من أقاليم الأرض ، فلنذكر محل مصر من ذلك فنقول :

ديار مصر بعضها واقع في الإقليم الثاني ، وبعضها واقع في الإقليم الثالث : فما كان منها في الصعيد الأعلى ، كقوص وإخميم وإسنا وأنصنا وأسوان ، فإنّ ذلك واقع في أقسام الإقليم الثاني . وما كان من ديار مصر في جهة الشمال من أنصنا ، وهو الصعيد الأدنى من سيوط إلى فسطاط مصر والفيوم والقاهرة والإسكندرية والفرما وتيس ودمياط ، فإنّ ذلك من أقسام الإقليم الثالث .



وَطُولُ مَدِينَةِ مِصْرٍ الْفُسْطَاطِ وَالْقَاهِرَةِ - وَهُوَ يُعَدُّهُمَا مِنْ أَوَّلِ الْعِمَارَةِ فِي جِهَةِ الْغَرْبِ -  
خَمْسَ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً، وَالْعَرْضُ - وَهُوَ الْبُعْدُ مِنْ خَطِّ الاسْتِواءِ ثَلَاثُونَ دَرَجَةً، وَطُولُ النَّهَارِ  
الْأَطْوَلُ أَرْبَعُ عَشْرَةَ سَاعَةً، وَغَايَةُ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ فِي الْفَلَكَ بِهَا ثَلَاثَ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَ وَرُبْعَ  
دَرَجَةٍ.

• وَفُسْطَاطُ مِصْرٍ مَعَ الْقَاهِرَةِ مِنْ مَكَّةَ - شَرْقَهَا اللَّهُ تَعَالَى - وَاقِعَانِ فِي الرُّبْعِ الْجَنُوبِيِّ الشَّرْقِيِّ،  
وَالصَّعِيدُ الْأَعْلَى أَشَدَّ تَشْرِيقًا لِبُعْدِهِ عَنِ مَدِينَةِ الْفُسْطَاطِ بِأَيَّامٍ عَدِيدَةٍ فِي جِهَةِ الْجَنُوبِ، فَيَكُونُ  
عَلَى ذَلِكَ مُقَابِلًا لِمَكَّةَ مِنْ غَرْبِهَا.

وَمِصْرُ لَا يَتَوَصَّلُ إِلَيْهَا إِلَّا مِنْ مَفَازَةٍ: فَفِي شَرْقِهَا بَحْرُ الْقُلْزُومِ مِنْ وَرَاءِ الْجَبَلِ الشَّرْقِيِّ، وَفِي  
غَرْبِهَا صَخْرَاءُ الْمَغْرِبِ، وَفِي جَنُوبِهَا مَفَازَةُ الثَّوْبَةِ وَالْحَبَشَةِ، وَفِي شِمَالِهَا الْبَحْرُ الشَّامِيُّ،  
وَالزُّمَالُ الَّتِي فِيهَا بَيْنَ بَحْرِ الرُّومِ وَبَحْرِ الْقُلْزُومِ. وَبَيْنَ مِصْرَ وَبَغْدَادَ - عَلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ  
خُرْدَاذْبِهِ<sup>١</sup> فِي كِتَابِ «الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ» - أَلْفٌ وَسَبْعُ مِائَةٍ وَعِشْرَةَ أَمْيَالٍ، يَكُونُ خَمْسُ مِائَةٍ  
وَسَبْعِينَ فَرْسَخًا وَمِائَةً وَبَضْعًا وَأَرْبَعِينَ بَرِيدًا<sup>٢</sup>.

وَبَيْنَ مِصْرَ وَالشَّامِ - أَعْنِي دِمَشْقَ - ثَلَاثُ مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتُونَ مِيلًا، تَكُونُ مِنَ الْفَرَايِخِ مِائَةً  
وَاحِدَةً وَعِشْرِينَ فَرْسَخًا وَثَلَاثِينَ فَرْسَخًا، عَنْهَا ثَلَاثُونَ بَرِيدًا<sup>٣</sup> وَكَثُرَ.

١٥ وَقَالَ ابْنُ خُرْدَاذْبِهِ: أَرْضُ الْحَبَشَةِ/ وَالسُّودَانِ مَسِيرَةُ سَبْعِ سِنِينَ، وَأَرْضُ مِصْرَ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنْ  
سِتِينَ جُزْءًا مِنْ أَرْضِ السُّودَانِ، وَأَرْضُ السُّودَانِ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنَ الْأَرْضِ كُلِّهَا<sup>٤</sup>.

١ أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن خُرْدَاذْبِهِ (أَوْ  
خُرْدَاذْبِهِ) مُؤَلِّفُ فَارِسِيِّ الْأَصْلِ، اتَّصَلَ بِيَلَاطِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ  
الْمُعْتَمِدِ عَلَى اللَّهِ بِسَامَرَاءَ، وَشَغَلَ وَظِيفَةً «صَاحِبَ الْبَرِيدِ»  
بِنَواحِي الْجِبَالِ بِإِيرَانَ، وَمِنْ الْمَحْتَمَلِ أَنَّ هَذَا الْوَضْعَ هُوَ الَّذِي  
دَفَعَهُ إِلَى تَأْلِيفِ كِتَابِهِ الْجُغْرَافِيِّ اسْتِجَابَةً لَطَلْبِ أَحَدِ  
الْعَبَّاسِيِّينَ. وَغَدَّ كِرَاتَشْكُوفْسْكِي كِتَابَهُ «الْمَسَالِكُ وَالْمَمَالِكُ»  
أَوَّلَ مُصَنَّفٍ يَصِلُ إِلَيْنَا فِي الْجُغْرَافِيَا الْوَصْفِيَّةِ، وَيَرَى دِي  
خُوه De Goeje أَنَّ لِلْكِتَابِ مَسْرُودَتَيْنِ الْأُولَى كَتَبَهَا نَحْوَ سَنَةِ  
٢٣٢ هـ/٨٤٦ م وَالثَّانِيَةَ قَبْلَ سَنَةِ ٢٧٢ هـ/٨٨٥ م، أَمَّا مَا نَشَرُ مِنْ  
الْكِتَابِ فَلَا يَمِثِلُ سِوَى مُوجَزٍ مُتَأَخَّرٍ، وَتَوَفَّى ابْنُ خُرْدَاذْبِهِ حَوْلَى عَامِ

٣٠٠ هـ/٩١٢ م وَشَمِلَ الْقِسْمَ الرَّئِيسِيَّ مِنَ الْكِتَابِ وَصَفَ الطَّرِيقَ  
بِدَرَجَاتٍ تَتَفَاوَتُ بِالتَّفْصِيلِ. وَتَرْجِعُ أَغْلَبُ نَقُولِ الْمُقَرَّبِيِّ مِنْ كِتَابِهِ  
إِلَى هَذَا الْقِسْمِ. (كِرَاتَشْكُوفْسْكِي: تَارِيخُ الْأَدَبِ الْجُغْرَافِيِّ الْعَرَبِيِّ  
Hady-Sadok, M., *El* <sup>2</sup> art. *Ibn* ١١٧١-١١٧٢  
Khurrâdadhbih III, p. 863.)

٢ ابْنُ خُرْدَاذْبِهِ: الْمَسَالِكُ وَالْمَمَالِكُ ٨٣.

٣ الْبَرِيدُ. ذَكَرَ يَاقُوتُ أَنَّ فِيهِ خِلَاقًا، وَأَنَّهُ فِي الْبَادِيَةِ اثْنَا  
عَشَرَ مِيلًا وَبِالشَّامِ وَخِرَاسَانَ مِائَةُ أَمْيَالٍ (يَاقُوتُ: مَعْجَمُ  
الْبُلْدَانِ ١: ٣٥).

٤ ابْنُ خُرْدَاذْبِهِ: الْمَسَالِكُ وَالْمَمَالِكُ ٩٣.

وفي كتاب هروشيوش : بَلَدُ مِصْرَ الْأَذْنَى شَرْقَهُ فِلَسْطِينَ<sup>(a)</sup>، وَغَرْبَهُ أَرْضُ لِيْبِيَةِ، وَأَرْضُ مِصْرَ الْأَعْلَى تَمْتَدُّ إِلَى نَاحِيَةِ الشَّرْقِ، وَحَدَّهُ فِي الشَّمَالِ<sup>(b)</sup> خَلِيجُ الْعَرَبِ، وَفِي الْجَنُوبِ<sup>(c)</sup> الْبَحْرُ الْمُحِيطُ، وَفِي الْعَرَبِ مِصْرَ<sup>(d)</sup> الْأَذْنَى، وَفِي الشَّرْقِ بَحْرُ الْقَلْزَمِ، وَفِيهِ مِنَ الْأَجْناسِ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ جِنْسًا<sup>١</sup>.

### ذِكْرُ حُدُودِ مِصْرَ وَجَمَاتِهَا

٥ اعْلَمْ أَنَّ التَّحْدِيدَ هُوَ صِفَةُ الْمَحْدُودِ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ، وَالْحُدُّ هُوَ نِهَائَةُ الشَّيْءِ، وَالْحُدُودُ تَكْثُرُ وَتَقِلُّ بِحَسَبِ الْمَحْدُودِ. وَالْجِهَاتُ الَّتِي تُحَدُّ بِهَا الْمَسَاكِينُ وَالْبِقَاعُ أَرْبَعُ جِهَاتٍ، وَهِيَ :  
جِهَةُ الشَّمَالِ الَّتِي هِيَ إِمَارَةٌ إِلَى مَوْضِعِ قُطْبِ الْفَلَكَ الشَّمَالِيِّ، الْمَعْرُوفِ مِنْ كَوَاكِبِ الْجَدِيِّ وَالْفَرْقَدَانِ.

وَيُقَابِلُ جِهَةَ الشَّمَالِ الْجِهَةُ الْجَنُوبِيَّةُ، وَالْجَنُوبُ عِبَارَةٌ عَنْ مَوْضِعِ قُطْبِ الْفَلَكَ الْجَنُوبِيِّ، الَّذِي يَقْرُبُ مِنْهُ شَهْلٌ وَمَا يَتَّبِعُهُ مِنْ كَوَاكِبِ السَّفِينَةِ.

١٠ وَالْجِهَةُ الثَّلَاثَةُ جِهَةُ الْمَشْرِقِ، وَهِيَ مَشْرِقُ الشَّمْسِ فِي الْاِغْتِدَالِينِ اللَّذَيْنِ هُمَا رَأْسُ الْحَمَلِ أَوَّلُ فِصْلِ الرَّبِيعِ، وَرَأْسُ الْمِيزَانِ أَوَّلُ فِصْلِ الْخَرِيفِ.

وَالْجِهَةُ الرَّابِعَةُ جِهَةُ الْمَغْرِبِ، وَهِيَ مَغْرِبُ الشَّمْسِ فِي الْاِغْتِدَالِينِ الْمَذْكُورِينَ.

فَهَذِهِ الْجِهَاتُ الْأَرْبَعُ ثَابِتَةٌ بِثُبُوتِ الْفَلَكَ، غَيْرُ مُتَغَيِّرَةٍ بِتَغْيِيرِ الْأَوْقَاتِ، وَبِهَا تُحَدُّ الْأَرْضُ وَنَحْوُهَا مِنَ الْمَسَاكِينِ، وَبِهَا يَهْتَدِي النَّاسُ فِي أَصْفَارِهِمْ، وَبِهَا يَسْتَخْرِجُونَ سَمْتَ مَحَارِبِهِمْ. ١٥  
فَالْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ مَعْرُوفَانِ. وَالشَّمَالُ وَالْجَنُوبُ جِهَتَانِ مُقَاطَعَتَانِ بِجِهَتِي<sup>(e)</sup> الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ عَلَى تَرْبِيعِ الْفَلَكَ.

فَالْخَطُّ الْمَارُّ بِنُقْطَتَيْ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ يُسَمَّى خَطُّ نِصْفِ النَّهَارِ، وَهُوَ مُقَاطِعٌ لِلْخَطِّ الْمَارِّ بِنُقْطَتَيْ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ الْمُسَمَّى بِخَطِّ الْاِسْتِواءِ، عَلَى زَوَايَا قَائِمَةٍ وَأَبْعَادٍ مَا بَيْنَ هَذَيْنِ الْخَطَّيْنِ

(a) فِي كِتَابِ أَوْرُوسِيُوسَ : فَإِنْ شَرْقَهُ بِلَدُ سُورِيَةِ فِلَسْطِينَ . (b) فِي كِتَابِ أَوْرُوسِيُوسَ : وَحَدَّهُ فِي الْجَنُوبِ . (c) فِي كِتَابِ أَوْرُوسِيُوسَ : وَفِي الْقِبْلَةِ . (d) فِي كِتَابِ أَوْرُوسِيُوسَ : مُبْتَدَأُ مِنْ مِصْرَ . (e) يُولَاقُ : الْجِهَتِي .

<sup>١</sup> أَوْرُوسِيُوسَ : تَارِيخُ الْعَالَمِ ٦١، ٦٢ (بِاخْتِصَارٍ).



مُتساوية . فالمُسْتَقْبِلُ لِلْجَنُوبِ يَكُونُ أَبَدًا مُسْتَدِيرًا لِلشَّمَالِ ، وَيَصِيرُ الْمَغْرِبُ عَنْ يَمِينِهِ وَالْمَشْرِقُ عَنْ يَسَارِهِ .

وهذه الجِهَاتُ الأَرْبَعُ هِيَ الَّتِي يُنْسَبُ إِلَيْهَا مَا يُحَدُّ مِنَ الْبِلَادِ وَالْأَرْضِ وَالْدُورِ ؛ إِلَّا أَنَّ أَهْلَ مِصْرَ يَسْتَعْمِلُونَ فِي تَحْدِيدِهِمْ بَدَلًا مِنَ الْجِهَةِ الْجَنُوبِيَّةِ لَقِطَّةَ الْقِبْلَةِ ، فيَقُولُونَ الْحَدَّ الْقِبْلِيَّ يَنْتَهِي إِلَى كَذَا وَلَا يَقُولُونَ الْحَدَّ الْجَنُوبِيَّ ، وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ الْحَدَّ الْبَحْرِيَّ يَنْتَهِي إِلَى كَذَا ، وَيُرِيدُونَ بِالْبَحْرِي الْحَدَّ الشَّمَالِيَّ <sup>١</sup> .

وَقَدْ يَتَّع في هَاتَيْنِ الْجِهَتَيْنِ الْغَلَطُ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْبِلَادَ الَّتِي تُوَافِقُ عُرُوضَهَا عَرْضَ مَكَّةَ ، إِذَا كَانَتْ أَطْوَالَهَا أَقَلَّ مِنْ طُولِ مَكَّةَ ، فَإِنَّ الْقِبْلَةَ فِيهَا تَكُونُ <sup>(a)</sup> نَفْسَ الْمَشْرِقِ ، بِخِلَافِ الْبِلَادِ <sup>(b)</sup> الَّتِي تُوَافِقُ عُرُوضَهَا عَرْضَ مَكَّةَ إِلَّا أَنَّ أَطْوَالَهَا أَكْثَرُ <sup>(c)</sup> مِنْ طُولِ مَكَّةَ ، فَإِنَّ الْقِبْلَةَ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ تَكُونُ نَفْسَ الْمَغْرِبِ . فَمَنْ حَدَّدَ فِي شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْبِلَادِ أَرْضًا أَوْ مَسْكَنًا بِحُدُودٍ أَرْبَعَةٍ ، فَإِنَّهُ يَصِيرُ مِنْهَا حَدَّانِ <sup>(d)</sup> حَدًّا وَاحِدًا . وَكَذَلِكَ جِهَةُ الْبَحْرِ لَمَّا جَعَلُوهَا قِبَالَةَ جِهَةِ الْقِبْلَةِ ، وَحَدَّدُوا مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الْأَرْضِ وَالْدُورِ بِمَا يُسَامِيَتُهَا مِنْهُ ، فَإِنَّهُمْ أَيْضًا رُبَّمَا غَلِطُوا ، وَذَلِكَ أَنَّ الْقِبْلَةَ وَالْبَحْرَ يَكُونَانِ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ فِي جِهَةٍ وَاحِدَةٍ .

فَإِذَا عَرَفْتَ ذَلِكَ ، فَاعْلَمْ أَنَّ أَرْضَ مِصْرَ لَهَا حَدٌّ بِأَخْذٍ مِنَ بَحْرِ الرُّومِ مِنَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ - وَيَزْعُمُ قَوْمٌ مِنْ بَزْقَةَ فِي الْبَرِّ - حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى ظَهْرِ الْوَاحاتِ ، وَيَمْتَدُّ إِلَى بَلَدِ الثَّوْبَةِ ، ثُمَّ يَغْطِفُ عَلَى حُدُودِ الثَّوْبَةِ فِي حَدِّ أَسْوَانَ - عَلَى حَدِّ أَرْضِ الْبُجَّةِ <sup>(e)</sup> فِي قِبْلِي أَسْوَانَ - حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى بَحْرِ الْقُلْزُمِ ، ثُمَّ يَمْتَدُّ عَلَى بَحْرِ الْقُلْزُمِ ، وَيُجَاوِزُ الْقُلْزُمَ إِلَى طُورِ سَيْنَاءَ ، وَيَغْطِفُ عَلَى تِيهِ بَنِي إِسْرَائِيلَ مَارًّا إِلَى بَحْرِ الرُّومِ فِي الْجِفَارِ خَلْفَ الْعَرِيشِ وَرَفَحَ <sup>(f)</sup> ، وَيَرْجِعُ إِلَى الشَّاحِلِ مَارًّا عَلَى بَحْرِ الرُّومِ إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَيَتَّصِلُ بِالْحَدِّ الَّذِي قَدَّمْتُ ذِكْرَهُ مِنْ نَوَاحِي بَزْقَةَ .

وَقَالَ أَبُو الصُّلْتِ أُمَيَّةُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَنْدَلُسِيُّ <sup>(g)</sup> ، فِي «رِسَالَتِهِ الْمِصْرِيَّةِ» : أَرْضُ مِصْرَ بِأَسْرَها واقِعَةٌ فِي الْمَعْمُورَةِ فِي قِسْمِ <sup>(h)</sup> الْإِقْلِيمِ الثَّانِي وَالْإِقْلِيمِ الثَّالِثِ ، وَمَعْظَمُهَا فِي الثَّالِثِ .

(a) بولاق : فإن القبلة تكون في هذه البلاد . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : أطول . (d) بولاق : حدان منها . (e) بولاق : السبخة . (f) بولاق : رمح . (g) ساقطة من بولاق . (h) بولاق : قسمي .

<sup>١</sup> انظر أيضًا فيما يلي ١ : ٣٤٣ . <sup>٢</sup> أبو الصُّلْتِ أُمَيَّةُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَنْدَلُسِيُّ المتوفى نحو =

وَحَكَى الْمُغَنِّيُونَ<sup>(a)</sup> بِأَخْبَارِهَا وَتَوَارِيخِهَا : أَنَّ حَدُّهَا فِي الطُّولِ مِنْ مَدِينَةِ بَرْقَةِ الَّتِي فِي جَنُوبِ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ ، إِلَى أَيْلَةٍ مِنْ سَاحِلِ الْخَلِيجِ الْخَارِجِ مِنْ بَحْرِ الْحَبَشَةِ وَالزُّنْجِ وَالْهِنْدِ وَالصُّينِ ، وَمَسَافَةُ ذَلِكَ قَرِيبٌ مِنْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا . وَحَدُّهَا فِي الْعَرْضِ مِنْ مَدِينَةِ أُسْوَانَ وَمَا سَامَتْهَا مِنَ الصُّعِيدِ الْأَعْلَى الْمُتَاجِمِ لِأَرْضِ التُّوْبَةِ إِلَى رَشِيدٍ وَمَا حَاذَاهَا مِنْ مَسَاقِطِ النَّيْلِ فِي الْبَحْرِ الرُّومِيِّ ، وَمَسَافَةُ ذَلِكَ قَرِيبٌ مِنْ ثَلَاثِينَ يَوْمًا<sup>١</sup> .

وَيَكْتَفِيهَا فِي الْعَرْضِ إِلَى مُتْنَاهَا جَبَلَانِ : أَحَدُهُمَا فِي الضُّفَّةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنَ النَّيْلِ وَهُوَ الْمُقَطَّمُ ، وَالْآخَرُ فِي الضُّفَّةِ الْغَرْبِيَّةِ مِنْهُ ، وَالنَّيْلُ مُتَسَرِّبٌ فِيمَا بَيْنَهُمَا . وَهُمَا جَبَلَانِ أَجْرَدَانِ غَيْرِ شَامِخَيْنِ ، يَتَقَارِبَانِ جَدًّا فِي وَضْعِهِمَا مِنْ لَدُنْ أُسْوَانَ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَا إِلَى الْفُسْطَاطِ ، ثُمَّ يَتَسَّعُ مَا بَيْنَهُمَا وَيَنْفَرِجُ قَلِيلًا ، وَيَأْخُذُ الْمُقَطَّمُ مِنْهُمَا مَشْرِقًا وَالْآخَرُ مَغْرِبًا ، عَلَى وَرَابٍ فِي مَأْخِذِهِمَا وَتَفْرِيجٍ فِي مَسْلَكِيهِمَا ، فَتَتَّسِعُ أَرْضُ مِصْرَ مِنَ الْفُسْطَاطِ إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ الَّذِي عَلَيْهِ الْفَرَمَا وَتَنْتَبِهُسُ وَدُمِيَاطُ وَرَشِيدُ وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةُ ، فَهُنَاكَ تَنْقَطِعُ فِي عَرْضِهَا الَّذِي هُوَ مَسَافَةُ مَا بَيْنَ أَوْغَلِهَا فِي الْجَنُوبِ وَأَوْغَلِهَا فِي [الْغَرْبِ وَ] <sup>(b)</sup> الشَّمَالِ .

وَإِذَا نَظَرْنَا بِالطَّرِيقِ الْبَرْهَانِيَّةِ فِي مِقْدَارِ / هَذِهِ الْمَسَافَةِ مِنَ الْأَمْيَالِ ، لَمْ تَبْلُغْ ثَلَاثِينَ مِيلًا بَلْ تَنْقُصُ

(a) بولاق : المعتنون . (b) زيادة من الرسالة المصرية .

- = سنة ١١٣٥هـ / ١١٣٥م ، عالم أندلسي زار مصر وأقام بها في الفترة بين سنتي ١٠٩٦هـ / ١٠٩٦م و ١١١٢هـ / ١١١٢م وسجل ملاحظاته وما شاهده فيها في رسالة سنها «الرسالة المصرية» ، وأشار فيها إلى أنه لم يجد من علماء مصر في الطب من يستفيد منه أو يستزيد بمناكرته ، وأن أكثر أطبائها المبرزين هم النصارى واليهود . كما ذكر أن المصريين هم أكثر الناس استعمالاً لأحكام النجوم وتصديقاً لها وتعويلاً عليها . وذكر في نهايتها بعض من لقيه من أدبائها وظرفائها وفضلائها وعلمائها وشعرائها ، وبعضهم غير مذكور في كتب التراجم . ونقل عن «الرسالة المصرية» ، إضافة إلى المقرئ ، ياقوت الحموي والعماد الأصفهاني الكاتب (ياقوت : معجم الأدباء ٥٢:٧ - ٥٢:٧٠ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢٤٣:١ - ٢٤٧:٢٤٧)
- العماد الكاتب : خريدة القصر (قسم المغرب) ١: ١٨٩ - ٢٧٠ ، ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ٢: ٥٢ - ١٦٢ الصفدي : الوافي بالوفيات ٩: ٤٠٢ - ٤٠٦ ؛ محمد كامل حسين : في أدب مصر الفاطمية ١٧٩ - ١١٨٧ Brockelmann, C., GAL I, 641; SI 889; Millos, (J.M., El<sup>2</sup> art. Abūl-Salt I, p. 153 . ونشر «الرسالة المصرية» عبد السلام هارون أولاً في مجلة الكتاب المصرية سنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨م ثم في المجموعة الأولى من «نوادير المخطوطات» ، القاهرة ١٩٥١ ، ٣ - ٥٦ .
- <sup>١</sup> أمية بن عبد العزيز : الرسالة المصرية ١٥ ؛ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١: ٣٦ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور ١٢: ١/١ .



عنها نُقْصَانًا مَا لَهُ قَدْرٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ فَضْلَ مَا بَيْنَ عَرْضِ مَدِينَةِ أُسْوَانَ - الَّتِي هِيَ أَوْغْلَاهَا فِي الْجَنُوبِ - وَعَرْضِ مَدِينَةِ تَيْسٍ - الَّتِي هِيَ أَوْغْلَاهَا فِي الشَّمَالِ - تِسْعَةُ أَجْزَاءٍ وَنَحْوُ سُدُسٍ جُزْءٍ ، وَلَيْسَ بَيْنَ طُولَيْهَا فَضْلٌ لَهُ قَدْرٌ يُغْتَدَّ بِهِ ، وَيُتَوَبَّعُ<sup>(أ)</sup> ذَلِكَ نَحْوَ خَمْسِ مِائَةٍ وَعِشْرِينَ مِيلًا بِالتَّقْرِيبِ ، وَذَلِكَ مَسَافَةٌ عِشْرِينَ يَوْمًا أَوْ قَرِيبَ مِنْهَا .

وَفِي هَذِهِ الْمُدَّةِ مِنَ الزَّمَانِ تَقْطَعُ الشُّفَارُ [أَبْدًا]<sup>(ب)</sup> مَا بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ بِالسَّيْرِ الْمَعْتَدِلِ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ [قَلِيلًا]<sup>(ب)</sup> ، لَمَّا فِي الطَّرِيقِ مِنَ التَّعْرِيجِ وَعَدَمِ الْإِسْتِقَامَةِ<sup>(١)</sup> .

وَقَالَ الْقُضَاعِيُّ<sup>٢</sup> : الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ مِصْرَ مِنَ الْعَرِيشِ إِلَى آخِرِ لُؤَيَّةَ وَمَرَاقِيَّةَ ، وَفِي آخِرِ أَرْضِ مَرَاقِيَّةَ تَلْقَى أَرْضَ أَنْطَابُلُسَ وَهِيَ بَرْقَةٌ . وَمِنَ الْعَرِيشِ فَصَاعِدًا يَكُونُ ذَلِكَ مَسِيرَةً أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ، وَهُوَ سَاحِلٌ كُلُّهُ عَلَى الْبَحْرِ الرُّومِيِّ ، وَهُوَ بَحْرِي أَرْضِ مِصْرَ ، كَذَلِكَ مَهَبُ الشَّمَالِ مِنْهَا إِلَى الْقِبْلَةِ شَيْئًا مَا .

فَإِذَا بَلَغْتَ آخِرَ أَرْضِ مَرَاقِيَّةَ ، عُدْتَ ذَاتَ الشَّمَالِ وَاسْتَقْبَلْتَ الْجَنُوبَ ، وَتَسِيرُ فِي الرَّمْلِ - وَأَنْتَ مُتَوَجِّهٌ إِلَى الْقِبْلَةِ - يَكُونُ الرَّمْلُ مِنْ مَصْبِهِ عَنْ يَمِينِكَ إِلَى إِفْرِيقِيَّةَ ، وَعَنْ يَسَارِكَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ إِلَى أَرْضِ الْفَيُومِ مِنْهَا ، وَأَرْضُ الْوَاحَاتِ الْأَرْبَعِ ، فَذَلِكَ غَرْبِي مِصْرَ وَهُوَ مَا اسْتَقْبَلْتَهُ مِنْهُ . ثُمَّ تَعْرِجُ مِنْ آخِرِ أَرْضِ الْوَاحَاتِ ، وَتَسْتَقْبِلُ الشَّرْقَ سَائِرًا إِلَى النَّيْلِ تَسِيرُ ثَمَانِي مَرَّاجِلَ إِلَى النَّيْلِ ، ثُمَّ عَلَى النَّيْلِ فَصَاعِدًا ، وَهِيَ آخِرُ أَرْضِ الْإِسْلَامِ هُنَاكَ ، وَيَلِيهَا بِلَادُ الثُّوبَةِ . ثُمَّ تَقْطَعُ<sup>(ج)</sup> النَّيْلَ ، فَتَأْخُذُ مِنْ أُسْوَانَ فِي الشَّرْقِ مُنْكَبًا عَنْ بَلَدِ أُسْوَانَ إِلَى عَيْذَابِ سَاحِلِ الْبَحْرِ الْحِجَازِيِّ ، فَمِنْ أُسْوَانَ إِلَى عَيْذَابِ خَمْسِ عَشْرَةَ مَرْحَلَةً ، وَذَلِكَ كُلُّهُ قِبْلِي أَرْضِ مِصْرَ ، وَمَهَبُ الْجَنُوبِ مِنْهَا . ثُمَّ تَقْطَعُ<sup>(ج)</sup> الْبَحْرَ الْمِلْحَ مِنْ عَيْذَابِ إِلَى أَرْضِ الْحِجَازِ ، فَتَنْزِلُ الْخَوْرَاءَ أَوَّلَ أَرْضِ مِصْرَ ، وَهِيَ مُتَّصِلَةٌ بِأَغْرَاضِ مَدِينَةِ الرَّسُولِ ﷺ .

(أ) الْأَصْلُ : وَيَتَعَرَفُ . (ب) زِيَادَةٌ مِنَ الرِّسَالَةِ الْمِصْرِيَّةِ . (ج) يُولَاقُ : يَنْقَطِعُ .

<sup>١</sup> أُمِيَّةُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ : الرِّسَالَةُ الْمِصْرِيَّةُ ١٥ - ١٦ .  
<sup>٢</sup> الْقُضَاعِيُّ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ بْنِ جَعْفَرٍ  
 المتوفى سنة ٤٥٤ هـ / ١٠٦٢ م مؤرخ مصري وأحد رواد  
 التأليف في الخطط ، اشتهر بكتابه «عيون المعارف» ، و«المختار  
 في معرفة الخطط والآثار» ، وهذا الكتاب الأخير هو الكتاب  
 الذي ينقل عنه المقرئ في الخطط (انظر المقدمة) .

وهذا البحر المحدود هو بحر القلزم، وهو داخل في أرض مصر بشرقيه وغربيه وبخريه : فالشرقي منه أرض الحوراء وطنسه والنبتك وأرض مدين وأرض أثلة فصاعداً إلى المقطم بمصر، والغربي منه ساحل عيذاب إلى بحر النعام إلى المقطم، والبخري منه مدينة القلزم وجبل الطور. ومن القلزم إلى الفرما مسيرة يوم وليلة، وهو الحاجز فيما بين البحرين، بحر الحجاز وبحر الروم، وهذا كله شرقي أرض مصر من الحوراء إلى العريش وهو مهت الصبا منها<sup>١</sup>. فهذا المحدود من أرض مصر. وما كان بعد هذا من الحد الغربي، فمن فتوح أهل مصر وتغورهم من بركة إلى الأندلس.

### ذكر بحر القلزم

<sup>٨</sup> القلازم : الدواهي والمضايقة، ومنه بحر القلزم<sup>٢</sup>، لأنه مضيق بين جبال<sup>٣</sup>، ولما كانت أرض مصر منحصرة بين البحرين، هما بحر القلزم من شرقيها وبحر الروم من شماليها، وكان بحر القلزم داخلًا في أرض مصر كما تقدم، صار من شرط هذا الكتاب التفريف به، فنقول :

هذا البحر إنما عُرف في ناحية ديار مصر بالقلزم، لأنه كان بساحله الغربي في شرقي أرض مصر مدينة تسمى القلزم، وقد خربت - كما ستقف عليه إن شاء الله تعالى في موضعه من هذا الكتاب<sup>٣</sup> عند ذكر قري مصر ومدينها - فسمي هذا البحر باسم تلك المدينة وقيل له «بحر القلزم» على الإضافة، ويُقال له بالعبرانية : يَم سوف<sup>٤</sup>.

وهذا البحر إنما هو خليج يخرج من البحر الكبير المحيط بالأرض الذي يُقال له بحر أقيانس، ويُعرف أيضًا ببحر الظلمات، لتكاثف البخار المتصاعد منه وضعف الشمس عن حله، فيغلظ وتشتد الظلمة، ويغظم موج هذا البحر وتكثر أهواله، ولم يوقف من خبره إلا على ما عُرف من بعض سواحله وما قرب من جزائره.

(a-a) ساقطة من الأصل . (b) بولاق : ثم منسوب .

Beckingham, C.H., *El<sup>2</sup> art. Bahr al-Kulzum I*, pp. 960-61.

<sup>١</sup> ابن ظهيرة : الفضائل الباهرة ٩ - ١٠.

<sup>٢</sup> انظر عن بحر القلزم وهو المعروف الآن بالبحر

<sup>٣</sup> فيما يلي ٢١٣.

الأحمر، ياقوت : معجم البلدان ٤ : ٣٨٧ - ٣٨٨.



وفي جانب هذا البحر الغربي - الذي يخرج منه البحر الرومي الآتي ذكره إن شاء الله - الجزائر الخالدات<sup>١</sup>، وهي فيما يُقال سِتّ جزائر يسكنها قومٌ مُتَوَحِّشُونَ. وفي جانب هذا البحر الشرقي، ممّا يلي الصين، سِتّ جزائر أيضًا تُعرَف بجزائر السبلي، نزلها بعضُ العلويين في أول الإسلام خوفاً على أنفسهم من القتل.

- ويخرج من هذا المحيط ستة أَبْحُر: أعظمها اثنان، وهما اللذان عَنَاهُما الله تعالى بقوله: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ﴾ [آية ١٩ سورة الرحمن]، وقوله: ﴿وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا﴾ [آية ٦١ سورة النمل]. فأحدهما من جهة الشرق، والآخر من جهة الغرب.

- ١٠ فالخارج من جهة الشرق يُقال له «البحر الصيني»، و«البحر الهندي»، و«البحر الفارسي»، و«البحر اليمني»، و«البحر الحبشي»، بحسب ما يمرّ عليه من البلدان. وأمّا الخارج من الغرب، فيُقال له «البحر الرومي».

- فأمّا البحر الهندي الخارج من جهة الشرق، فإنّ مبدأ خروجه من مَشرق الصين، وراء خطّ الاستواء بثلاثة عشر درجة، ويجري إلى ناحية الغرب، فيمرّ على بلاد الصين وبلاد الهند إلى مدينة كَنَابَاة وإلى التبر من بلاد مُكْران. فإذا صار إلى بلاد مُكْران ينقسم هناك قسمين: أحدهما يسمى بحر فارس، والآخر يسمى بحر اليمن، فيخرج بحر اليمن من رُكن جبل خارج في البحر يسمى هذا الركن رأس الجُمُجُمَة، فيمتدّ من هناك إلى مدينة ظَفَّار، ويسير إلى الشَّعْر وساحل بلاد حَضْرَمَوْت إلى عَدَن وإلى باب المُنْدَب. وطول هذا البحر الهندي ثمانية / آلاف ميل، في عرض ألف وسبع مائة ميل عند بعض المواضع، ورُبّما ضاقَ عن هذا القدر من العرض.

فإذا انتهى إلى باب المُنْدَب يخرج إلى بحر القُلُوم؛ والمُنْدَب جبلٌ طوله اثنا عشر ميلاً، وسعة قُوَّتُهُ قَدْر ما يَرَى الرجل الآخر من البرّ تجاهه.

- ٢٠ فإذا فارق باب المُنْدَب، مرّ في جهة الشمال بساحلي زَيْد والحِرْدَة إلى عَثْر - وكانت عَثْر مَقَرّ الملك في القديم - ويمرّ من هناك على حَلِي إلى عُشْفَان والجَار، وهي قَرْصَة المدينة النبوية - على الحال بها أفضل الصلاة والسلام والتَّحِيَّة والإكرام - ومنها على ما يُقابل الجُمُجُمَة - حيث يُسمى اليوم رابغ - إلى الحَوْرَاء ومَدَيْن وأَيْلَة والطُّور وفاران ومدينة القُلُوم. فإذا وَصَلَ إلى القُلُوم انقَطَفَ

<sup>١</sup> الجزائر الخالدات. جزائر في المحيط الأطلنطي كانت تعرف بـ Iles Fortunée ومنها Canaries كانت مبدأ الأطوال عد فريق من العلماء (المسعودي: مروج الذهب ١: ٩٩).

من جهة الجنوب، ومرّ إلى القصير وهي فُرْضَة قُوص، ومن القصير إلى عَيْنَاب وهي فُرْضَة البَحَّة، ويمتدّ من عَيْنَاب إلى بَلَد الزَيْلَع - وهو ساحل بلاد الحَبَشَة - ويتّصل بِيَزْبَرَا.

وطول هذا البحر ألف وخمسة مائة ميل، وعرضه من أربع مائة ميل إلى ما دونها. وهو بحر كَرِيه المنظر والرائحة.

وفي هذا البحر مَصَب دِجْلَة والفُرَات، وعلى أطرافه بلاد السُّنْد وبلاد اليَمَن كأنّها جزائر أحاطَ بها الماء من جهاتها الثلاث، وهو يَزْدَع نَهْر مَهْرَان كَرْدَع البحر الرومي لنيل مصر.

وفيه - فيما بين مدينة القُلْزُم ومدينة أَيْلَة - مكان يُعرف بمدينة فاران، وعندها جبل لا يكاد يُنَجو منه مَرَكَب لِشِدَّة اختلاف الريح وقوّة تمرّها من بين شعبتي جَبَلَيْن<sup>١</sup>، وهي بِزَكَة سعتها ستة أميال تُعرف بِبَزَكَة الغُرْنَدَل، يُقال إنّ فِرْعَوْنَ غرق فيها. فإذا هَبَّت ريح الجنوب لا يمكن سلوك هذه البَزَكَة.

ويُقال إنّ الغُرْنَدَل اسم صنم كان في القديم هناك، قد وُضِعَ ليُخْبَس من خَرَج من أرض مصر مُغاضِبًا للملك أو فارًا منه، وإنّ مُوسَى - عليه السلام - لما خَرَج بيني إسرائيل من مصر وصارَ بهم مُشْرِقًا، أمره الله سبحانه أن يَنْزِل تجاه هذا الصنم، فلمّا بَلَغ ذلك فِرْعَوْنَ ظَنَّ أنّ الصنم قد خَبَس مُوسَى ومن معه ومنعهم من المسير، كما يَعهْدُونه منه، فخرَج بِجُنُوده في طَلَب مُوسَى وقومه ليأخذهم بِرُغْمه، فكان من غَرَقه ما قَصَّه الله سبحانه.

وسيرد خبر مُوسَى - عليه السلام - عند ذكر كَنِيْسَة دَمُوه من هذا الكتاب في ذكر كَنَائِس اليهود<sup>٢</sup>.

وفي بحر القُلْزُم هذا خمس عشرة جزيرة. منها أربع عامرات، وهي: جزيرة دَهْلَك، وجزيرة سَوَاكِن، وجزيرة التُّعْمَان، وجزيرة الشَامِرِي.

ويخرج من هذا البحر خَلِيجَان: خَلِيج لَطِيف بِلَاد الهِنْد المُتَّصَة بالبحر الأعظم، وخَلِيج يَحُول بين بلاد السُّودَان وبلاد اليَمَن عَرْض زُقَاقه نحو من فَرْسَخَيْن.

ويَقْرُب هذا البحر من البحر الرومي في أعالي بلاد الشَّام وديار مصر حتى يكون بينهما نحو

يوم.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٥١٢.

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٤٦٥.



## ذِكْرُ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ

ولما كانت عِدَّةُ بلادٍ من أرض مصر مُطِلَّةً على البحر الرُّومِي<sup>١</sup> كَمَدِينَةِ الإسكَنْدَرِيَّةِ وِدَمِيَّاطِ وَتَنْبِيسٍ وَالْفَرَمَا وَالْعَرِيشِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَانَ حَدُّ أَرْضِ مِصْرَ يَنْتَهِي فِي الْجِهَةِ الشَّمَالِيَّةِ إِلَى هَذَا الْبَحْرِ وَهُوَ نِهَايةُ مَصَبِّ النَّيْلِ ، حَسَّنَ التَّعْرِيفَ بِشَيْءٍ مِنْ أَخْبَارِهِ :

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ مَخْرَجَ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ هَذَا مِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ ، وَهُوَ يَخْرُجُ فِي الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ بَيْنَ الْأَنْدَلُسِ وَالْغَرْبِ سَائِرًا إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ .

وَيُقَالُ إِنَّ هَرَكَلَشَ<sup>(a)</sup> الْجَبَّارَ حَفَرَهُ وَأَجْرَاهُ مِنَ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ الْغَرْبِيِّ ، وَأَنَّ جَزِيرَةَ الْأَنْدَلُسِ وَبِلَادَ الْبَرْبَرِ كَانَتْ أَرْضًا وَاحِدَةً يَسْكُنُهَا الْأَشْبَانُ وَالْبَرْبَرُ<sup>(b)</sup> ، فَكَانَ بَعْضُهُمْ يُغِيرُ عَلَى بَعْضٍ ، إِلَى أَنْ مَلَكَ هَرَكَلَشَ<sup>(a)</sup> الْجَبَّارُ بْنُ مَلِكَا بْنِ<sup>(c)</sup> بِيْدِيْعُوسَ<sup>(d)</sup> بْنِ إِغْرِيقَشَ بْنِ يُونَانَ ، فَزَعَبَ إِلَيْهِ الْأَشْبَانُ فِي أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْبَرْبَرِ خَلِيجًا مِنَ الْبَحْرِ يُمْكِنُ بِهِ اخْتِرَازُ كُلِّ طَائِفَةٍ عَنِ الْآخَرَى ، فَحَفَرَ زُقَاقًا طَوْلُهُ ثَمَانِيَّةُ عَشَرَ مِيلًا فِي عَرْضِ اثْنَيْ عَشَرَ مِيلًا ، وَبَنَى بِجَانِبَيْهِ سِكْرِينَ وَعَقَدَ بَيْنَهُمَا قَنْطَرَةً يُجَاوِزُ عَلَيْهَا ، وَجَعَلَ عِنْدَهَا حَرَسًا يَمْنَعُونَ الْبَرْبَرَ مِنَ الْجَوَازِ عَلَيْهَا إِلَّا بِإِذْنٍ . وَكَانَ قَامُوسُ الْبَحْرِ أَغْلًا مِنْ أَرْضِ هَذَا الزُّقَاقِ ، فَطَمَى الْمَاءَ حَتَّى غَطَّى السُّكْرِينَ مَعَ الْقَنْطَرَةِ وَسَاقَ بَيْنَ يَدَيْهِ بِلَادًا كَثِيرَةً ، وَطَمَى عَلَى عِدَّةِ بِلَادٍ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْمُسَافِرِينَ فِي هَذَا الزُّقَاقِ بِالْبَحْرِ يُخْبِرُونَ أَنَّ الْمَرَائِبَ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ يَتَوَقَّفُ سَيْرُهَا مَعَ وُجُودِ الرِّيحِ فَيَجِدُونَ الْمَانِعَ لَهَا كَوْنَهَا قَدْ سَلَكَتْ بَيْنَ شَرَفَاتِ الشُّورِ وَبَيْنَ حَائِطَيْنِ . ثُمَّ عَظُمَ هَذَا الزُّقَاقُ فِي الطُّوْلِ وَالْعَرْضِ حَتَّى صَارَ بَعْرًا عَرْضُهُ ثَمَانِيَّةُ عَشَرَ مِيلًا ، وَيَذْكُرُونَ أَنَّ الْبَحْرَ إِذَا جَزَرَ تَرَى الْقَنْطَرَةَ حَيْثُذِ .

وَهَذَا الْخَبَرُ أَظْهَرَ غَيْرَ صَحِيحٍ ، فَإِنَّ أَخْبَارَ هَذَا الْبَحْرِ وَكَوْنَهُ بِسَوَاحِلِ مِصْرَ ، لَمْ يَزَلْ ذَكَرَهُ فِي الذَّهْرِ الْأَوَّلِ قَبْلَ هَرَكَلَشَ<sup>(a)</sup> بِزَمَانٍ طَوِيلٍ ، فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ قَدْ كَانَ فِي أَوَّلِ الذَّهْرِ مِمَّا عَمِلَهُ

(a) بولاق : إسكندر . (b) بولاق : البربر والأشبان . (c) ساقطة من بولاق . (d) بولاق : سلقوس .

<sup>١</sup> عن بحر الروم المعروف الآن بالبحر المتوسط La Méditerranée ، انظر مقال Dunlop, D.M., *El art. Bahr al-* Rûm I, pp. 963-65 .

بعض الأوائل ، وإما أن يكون خبراً وإهتياً ، وإلا فزمان هركلش<sup>٥</sup> حادث بعد كَوْن هذا البحر ، والله أعلم .

وهذا الزقاق صَعْبُ السُّلُوكِ ، شَدِيدُ الْهَوْلِ ، مُتَلَاطِمُ الْأَمْوَاجِ . وإذا خَرَجَ الْبَحْرُ مِنْ هَذَا الزُّقَاقِ ، مَرَّ مَشْرِقًا فِي بِلَادِ الْبَرْبَرِ وَشَمَالِ الْغَرْبِ الْأَقْصَى إِلَى وَسْطِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ عَلَى إِفْرِيقِيَّةَ وَبَرْقَةَ وَالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَشَمَالِ الثِّيهِ وَأَرْضِ فَلَسْطِينَ وَالشَّوْاجِلِ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ، ثُمَّ يَعْطِفُ / مِنْ هُنَاكَ إِلَى الْعَلَايَا وَأَنْطَاكِيَّةَ إِلَى ظَهْرِ بِلَادِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ ، حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى الْبَحْرِ الْمَحِيطِ الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ .

وَطُولُ هَذَا الْبَحْرِ خَمْسَةَ آلَافِ مِيلٍ ، وَقِيلَ سِتَّةَ آلَافِ مِيلٍ ، وَعَرْضُهُ مِنْ سَبْعِ مِائَةِ مِيلٍ إِلَى ثَلَاثِ مِائَةِ مِيلٍ ، وَفِيهِ مِائَةٌ وَسَبْعُونَ جَزِيرَةً عَامِرَةً فِيهَا أُمَمٌ كَثِيرَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَرْطِ هَذَا الْكِتَابِ ، مِنْهَا صِيقِلِيَّةٌ وَمِيوزَقَةُ وَإَقْرِيطَشُ .

وَقُبَالَةَ الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ بَحْرُ خَارِجٍ مِنَ الْمَحِيطِ فِي مَغْرِبِ بِلَادِ الرُّنْجِ ، يَنْتَهِيَ إِلَى قَرِيبٍ مِنْ جَبَلِ الْقَمَرِ ، وَفِيهِ مَصَبُّ النَّيْلِ الْمَارِ عَلَى بِلَادِ الْحَبَشَةِ ، وَفِي أَسْفَلِهِ جَزَائِرُ الْحَالِدَاتِ الَّتِي هِيَ مُنْتَهَى الطُّولِ فِي الْمَغْرِبِ .

وَيُقَابِلُ الْبَحْرَ الشَّامِيَّ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ بَحْرُ مُجُزْجَانِ ، وَقِيلَ إِنَّهُ يَتَّصِلُ بِالْبَحْرِ الْمَحِيطِ مِنْ بَيْنِ جِبَالِ شَامِيخَةَ .

وَبَحْرُ الصُّقْلَبِ بَحْرُ يَخْرُجُ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ بَيْنَ الْإِقْلِيمِ السَّادِسِ وَالْإِقْلِيمِ السَّابِعِ ، وَهُوَ مُتَّسِعٌ ، وَفِيهِ جَزَائِرُ كَثِيرَةٌ ، وَمِنْهَا جَزِيرَةُ الْأَنْدَلُسِ إِلَّا أَنَّهَا تَتَّصِلُ بِالْبَرِّ الْكَبِيرِ ، وَهُوَ جَبَلُ كَالْدُرَاعِ يَتَّصِلُ بِهَذَا الْبَرِّ عِنْدَ بَرْشَلُونَةَ ، وَلَهُمْ بَحْرٌ - يُعْرَفُ بِ: بِأَجُوجَ وَمَأْجُوجَ - غَزِيرٌ وَفِيهِ عَجَائِبٌ ، إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَرْطِ هَذَا الْكِتَابِ ذِكْرُهَا . وَيُقَالُ إِنَّ مَسَافَةَ هَذَا الْبَحْرِ الرُّومِيِّ نَحْوَ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ .

وَقَالَ أَبُو الرِّيحَانِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَيْرُونِيُّ<sup>١</sup> فِي كِتَابِ «تَحْدِيدِ نِهَآيَاتِ الْأَمَاكِينِ لِتَضَحِيحِ مَسَافَاتِ الْمَسَاكِينِ» : وَقَدْ كَانَ حِرْصُ<sup>٥</sup> بَعْضِ مُلُوكِ الْغُرْسِ فِي بَعْضِ اسْتِيْلَائِهِمْ عَلَى مِصْرَ ، عَلَى

(a) بولاق : إسكندر . (b) بولاق : حرص .

<sup>١</sup> أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني ، أحد أكبر كبار العلوم الرياضية والفلك والطبيعة ، كما اشتهر أيضًا كجغرافي والعلماء المسلمين ، وأكثرهم أصالة وعمقًا ، وتخصص في ومؤرخ ، وأطلقت عليه المصادر لقب «الأستاذ» ، وتوفي في =



أَنْ يَحْفَرُوا مَا بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ : الْقُلْزُوم ، وَالرُّومِي ، وَيَرْفَعُوا الْبَرْزَخ<sup>(a)</sup> مِنْ بَيْنَهُمَا ، وَكَانَ أَوَّلُهُمْ سَاسِيس طَرَاطِس<sup>(b)</sup> الْمَلِك ، ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ دَارِيُوش الْمَلِك ، فَلَمْ يَتِمَّ كُنْ لَهُمْ ذَلِكَ لارتفاع ماء الْقُلْزُوم عَلَى أَرْضِ مِصْر . فَلَمَّا كَانَتْ دَوْلَةُ الْيُونَانِيِّينَ جَاءَ بَطْلَمَيْوسُ الثَّالِثُ ، فَفَعَلَ ذَلِكَ عَلَى يَدِ أَرْشَمِيدَس ، بِحَيْثُ يَحْصُلُ الْغَرَضُ بِلَا ضَرَر . فَلَمَّا كَانَتْ دَوْلَةُ الرُّومِ الْقِيَاصِرَةِ طَمَّوْهُ مَنَعًا لِمَنْ يَصِلُ إِلَيْهِمْ مِنْ أَعْدَائِهِمْ<sup>١</sup> .

وَذَكَرَ بَعْضُ أَصْحَابِ السَّيْرِ مِنَ الْفَلَاسِفَةِ أَنَّ مَا بَيْنَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَبِلَادِهَا وَبَيْنَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ أَرْضًا تُنْبِتُ الْجَمِيمَ ، وَكَانَتْ مَسْكُونَةً وَنَحْمَةً ، وَكَانَ أَهْلُهَا مِنَ الْيُونَانِيَّةِ ، وَأَنَّ الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ خَرَقَ إِلَيْهَا الْبَحْرُ فَغَلَبَتْ أَمْوَاهُ<sup>(c)</sup> عَلَى تِلْكَ الْأَرْضِ .

وَكَانَ بِهَا - فِيمَا يَزْعُمُونَ - الطَّائِرُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ قِقْنُسُ ، وَهُوَ طَائِرٌ حَسَنُ الصَّوْتِ ، وَإِذَا حَانَ مَوْتُهُ زَادَ حُسْنُ صَوْتِهِ قَبْلَ ذَلِكَ بِسَبْعَةِ أَيَّامٍ حَتَّى لَا يُمْكِنَ أَحَدٌ يَسْمَعُ صَوْتَهُ لِأَنَّهُ يَغْلِبُ عَلَى قَلْبِهِ مِنْ حُسْنِ صَوْتِهِ مَا يُبَيِّتُ السَّمَاعَ ، وَأَنَّهُ يُذَكِّرُهُ قَبْلَ مَوْتِهِ بِأَيَّامٍ طَرَبَ عَظِيمٍ وَشُرُورٍ فَلَا يَهْدَأُ مِنَ الصَّيَاحِ .

وَزَعَمُوا أَنَّ عَامِلَ الْمَوْسِيقَى مِنَ الْفَلَاسِفَةِ أَرَادَ أَنْ يَسْمَعَ صَوْتَ قِقْنُسٍ فِي تِلْكَ الْحَالِ ، فَخَشِيَ إِنْ هَجَمَ عَلَيْهِ أَنْ يَقْتُلَهُ حُسْنُ صَوْتِهِ ، فَسَدَّ أُذُنَيْهِ سَدًّا مُحْكَمًا ، ثُمَّ قَرَّبَ إِلَيْهِ فَجَعَلَ يَفْتَحُ مِنْ أُذُنَيْهِ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ حَتَّى اسْتَكْمَلَ فَتَحَ الْأُذُنَيْنِ فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، يُرِيدُ أَنْ يَتَوَصَّلَ إِلَى سَمَاعِهِ رُتْبَةً بَعْدَ رُتْبَةٍ ، فَلَا يَبْقَتْهُ حُسْنَتُهُ فِي أَوَّلِ مَرَّةٍ فَيَأْتِي عَلَيْهِ .

وَزَعَمُوا أَنَّ ذَلِكَ الطَّائِرَ هَلَكَ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ وَلَا مِنْ فِرَاحِهِ شَيْءٌ بِسَبَبِ هُجُومِ مَاءِ الْبَحْرِ عَلَيْهِ وَعَلَى زَهْطِهِ بِاللَّيْلِ فِي الْأَوْكَارِ ، فَلَمْ يَبْقَ لَهُ بَقِيَّةٌ .

(a) بولاق : ورفعوا من بينهما البرزخ ، البيروني : ورفعوا البرزخ عما بين البحرين . (b) بولاق : ثاسيس بن طراطس ، البيروني : سيس طراطس . (c) ساقطة من بولاق .

= غزوة بعد سنة ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م . كتب البيروني سلسلة من المؤلفات المهمة اعتمد المقرئ في الخطوط على ثلاثة منها . حيث نقل مرة واحدة عن كتاب «تحديد نهايات الأماكن» وعن كتاب «القانون المسعودي» (فيما يلي ٢٥١:١) . أما كتابه الثالث «الآثار الباقية عن القرون الخالية» فقد اعتمد عليه المقرئ في مواضع كثيرة ، وبخاصة عند حديثه عن «تاريخ الخليقة» و«تواريخ الأمم السابقة على الإسلام» ، أحيانًا دون الإشارة إليه ، ولكن في أغلب الأحيان كان يسند إليه ما نقله عنه (انظر المقدمة) .  
١ البيروني : تحديد نهايات الأماكن وتصحيح =

ويُقال إنَّ بعض الفلاسفة أراد ملكاً من الملوك قتله ، فأعطاه قَدْحاً فيه سُمّ ليشر به فأغتمه بذلك ، فظهر منه مَسْرَّة وفَرَح ، فقال له ما هذا أيها الحكيم ؟ فقال : هل أعجز أن أكون مثل قُفُوس ؟

### ذكر اشتقاق مِضر ومعناها وتعداد<sup>(a)</sup> أَسْمَائِهَا

- ٥ يُقال كان اسمها في الدهر الأول قَبْل الطوفان «جَزَلَة»<sup>١</sup> ، ثم سُمِّيَتْ «مِضر» .
- وقد اختلفَ أَهْلُ الْعِلْم في المعنى الذي من أجله سُمِّيَتْ هذه الأرض بِمِضر ، فقال قومٌ : سُمِّيَتْ بِمِصرِمْ بن مراكثيل بن دوائيل بن عرياب بن آدم ، وهو مِضر الأول<sup>٢</sup> . وقيل : بل سُمِّيَتْ بِمِضر الثاني ، وهو مِضرام بن نَقْرَاس الجُبَّار ابن مِصرِمْ الأول ، وبه سُمِّيَ مِضر بن يَتَصَر بن حَام بعد الطوفان<sup>٣</sup> . وقيل : بل سُمِّيَتْ بِمِضر الثالث ، وهو مِضر بن يَتَصَر بن حَام بن نُوح ، وهو اسم أعجمي لا يَنْصَرَف ؛ وقال آخرون : هي اسمٌ عربيٌّ مُشتَقٌّ .
- ١٠ فأما من ذهب إلى أنَّ مِضرَ اسمٌ أعجمي ، فإنه استدلَّ بما رواه أَهْلُ الْعِلْم بالأخبار من نُزُول مِضر بن يَتَصَر بهذه الأرض ، وقِسْمَتِهَا بين أولادِهِ ففُرِّقَتْ بِهِ<sup>٤</sup> .
- وذكرَ الحَسَنُ بن أحمد الهمداني<sup>٥</sup> أنَّ مِضرَ بن حَام هو<sup>(b)</sup> مِضرايم . وقيل : إنما سُمِّيَ بِمِصر<sup>(c)</sup>

(a) بولاق : تعدد . (b) بولاق والإكليل : وهو . (c) بولاق : وقيل إن مِصر والمثبت من الإكليل .

الهمداني المعروف بلسان اليمن وبابن احوالك ، أحد كبار علماء اليمن كان فقيهاً ونشابة ومؤرخاً وطبيباً ، وكان عارفاً بكتابة المُشَنَّد وضمن كتابه «الإكليل في أنساب جنَّير وملوكها» - وهو في عشرة مجلدات - جميع تاريخ اليمن القديم ، لذلك اعتبره اليمنيون كتاب مجدها وحضارتها وتاريخها وسجل أنسابها وقبائلها وشعوبها . ويقف مصنفه هذا دليلاً ساطعاً على سعة معارفه حيث أفرغ فيه جماع معارفه بالأنساب والتاريخ والآثار ، ولم يكتف بعرض المادة الأسطورية التي تجمعت في الأدب العربي قبل الإسلام بل بذل قصارى جهده ليوقف منها موقف الناقد وذلك على ضوء دراسته المباشرة للنقوش التاريخية ، واستطاع في كثير من =

= مسافات المساكين ، حققه پ. بولجاكوف ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد الثامن ، القاهرة ١٩٦٢ ، ٤٩ .

<sup>١</sup> في النجوم الزاهرة . زجلة من للزجلة .

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٣٥٠ .

<sup>٣</sup> قارن مع ابن خرداذبة : المسالك والممالك ٨٠ ، القلقشندي : صبح ٢ : ٣١٤ ؛ وكذلك الزبيدي : تاج العروس ٣ : ٥٤٣ (ربما نقلاً عن المقرئ أو ابن إياس) .

<sup>٤</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١/١ : ٩ ؛ وقارن ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٩ ، وفيما يلي ٤٢ : ١ .

<sup>٥</sup> أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف



ابن هِزْمِس بن هَرْدَس جَدُّ الإِسْكَندَر<sup>١</sup>. قال ونَكَحَ فوط<sup>٢</sup> بنَ حَامَ بخت<sup>٣</sup> بنتَ تَبَاوِيلَ بنِ تَرَس<sup>٤</sup> ابنِ يافِثَ بنِ نُوحَ، فولَدَت له بوقير وقبط - أبا القبط قبط مصر - ومن ههنا [وهم الذين قالوا]<sup>٥</sup> إنَّ مصرَ بنَ حَامَ، وإِنَّمَا هو مصر بن هِزْمِس بن هَرْدَس بن مِيطُون بن رومي<sup>٦</sup> بن ليطي بن يُونانَ، وبه سُمِّيت مصر فهي مَقْدُونِيَّة<sup>٧</sup>.

وذكر أبو الحسن المسعودي<sup>٨</sup> في كتاب «أخبار الزمان» أنَّ بني آدم لما تَحَاسَدُوا وبَغَى<sup>٩</sup> عليهم بنو قَايِيلَ بن آدم، رَكِبَ نَقْرَاوُسُ الجَبَّارُ ابنَ مَصْرِيمَ بن مَركَائِيلَ بن دَوَائِيلَ بن غَرِيَاب<sup>١٠</sup> بن آدم عليه السَّلامَ، في نَيْفٍ وسبعين رَاكِبًا من بني غَرِيَاب<sup>١١</sup> جَبَابِرَةً، كُلُّهُمْ يَطْلُبُونَ مَوْضِعًا من الأرض يَقْطُنُونَ فيه فِرَارًا من بني أَيْيَهُم. فلم يَزَالُوا يَنْتَشُونَ حتَّى وَصَلُوا إلى النَّيْلِ فأطَالُوا المَشْيَ عليه، فندما رَأَوْا سَعَةَ البَلَدِ فيه وحُسْنَه، أَعْجَبَهُمْ وقالوا: هذه بَلَدٌ زَرْعٌ وِعِمَارَةٌ، فأقْطَنُوا فيه واشتَوْطَنُوا؛ وبَنَوْا فيه الأبنية / المحْكَمَةَ والصَّنَائِعَ العَجِيْبَةَ، وبَنَى نَقْرَاوُسُ مِصرَ وَسَمَّاهَا بِاسْمِ أَيْيِهِ مَصْرِيمَ<sup>١٢</sup>.

وكان نَقْرَاوُسُ جَبَّارًا له قُوَّةٌ، وكان مع ذلك عَالِمًا، وله ائْتَمَرَ الجِئُّ في هَلَاكِ بني أَيْيِهِ، ولم يزل مُطَاعًا. وقد كان وَقَعَ إليه من العُلُومِ، التي كان دَوَائِيلُ عَلَّمَهَا لآدَمَ عليه السَّلامَ، ما قَهَرَ به الجَبَابِرَةَ الذين كانوا قَبْلَه ومُلُوكَهُمْ.

ثم أَمَرَ، حينَ ملكَ، بِنِيبَاءِ مَدِينَةٍ في مَوْضِعٍ خَيْمَتَه، فَقَطَعُوا له الصُّخُورَ من الجبالِ، وأَثَارُوا مَعَادِنَ الرُّصَاصِ، وبَنَوْا مَدِينَةً سَمَّاهَا أُمُّسُوسُ<sup>١٣</sup>، وأَقَامُوا فيها أَغْلَامًا [طَوَالًا]<sup>١٤</sup> طولَ كُلِّ عِلْمٍ منها

(a) بولاق : لو ما . (b) ساقطة من بولاق . (c) إضافة من الإكليل . (d) بولاق : يبطون بن روي .  
(e) المسعودي : فغلب . (f) كذا في الأصل وعند فيت والمسعودي : عرباق . (g) زيادة من المسعودي .

<sup>١</sup> الهمداني : الإكليل ١ : ٦٣ .

<sup>٢</sup> نفسه ٦٤ - ٦٥ .

<sup>٣</sup> أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي أكثرُ الكُتَّابِ الجغرافيين العرب أصالةً في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي، وهو مؤلف العديد من المصادر الموسوعية اعتمد المقرئ على ثلاثة منها هي : مروج الذهب ، والتبصير والإشراف بالإضافة إلى «أخبار الزمان» المنسوب إليه ، ونومي سنة ١٣٤٥هـ / ١٩٥٦م (انظر المقدمة) .

<sup>٤</sup> انظر فيما يلي ١٣٦ .

<sup>٥</sup> انظر فيما يلي ٣٥٠ .

= مواضع كتابه أن يوازن بين ما ورد في القرآن الكريم وبين ما جاء في الكتابات الحميرية، فجاءت استنتاجاته مطابقة لكثير من الكشوف الحديثة. توفي بعد سنة ٣٦٠هـ / ٩٧٠م (صاعد الأمدلسي : التعريف بطبقات الأمم ٢٢٩-٢٣١ : ياقوت : معجم الأدباء ٧ : ٢٣٠-٢٣١ ؛ انقضي إياه الرواة ١ : ٢٧٩-٢٨٥ ؛ كراتشكوفسكي : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٨٧-١٨٩ ؛ Löfgren, O., *El<sup>2</sup> art. al-Hamdāni III*, pp. 126-28 أبن نواد : مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي، القاهرة ١٩٧٤ : ٦٨-٧٦) .

مائة ذراع ، وَزَرَعُوا وَعَمَرُوا الْأَرْضَ . ثُمَّ أَمَرَهُمْ بِنَاءَ الْمَدَائِنِ وَالْقُرَى ، وَأَسْكَنَ كُلُّ نَاحِيَةٍ مِنَ الْأَرْضِ مَنْ رَأَى ؛ ثُمَّ حَفَرُوا التِّلَّ حَتَّى أَجْرُوا مَاءَهُ إِلَيْهِمْ ، وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَ ذَلِكَ مُعْتَدِلَ الْجَزَى ، إِنَّمَا كَانَ يَنْبَطِحُ وَيَتَفَرَّقُ فِي الْأَرْضِ حَتَّى وَجَّهَ إِلَى الثَّوْبَةِ [جَمَاعَةً حَتَّى] <sup>(a)</sup> هَنَدَسُوهُ وَسَاقُوا مِنْهُ أَنْهَارًا إِلَى مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنْ مَدَنِهِمْ الَّتِي بَنَوْهَا ، وَسَاقُوا مِنْهُ نَهْرًا إِلَى مَدِينَتِهِمْ أَمْسُوسَ يَجْرِي فِي وَسْطِهَا <sup>٥</sup> .

ثُمَّ سُمِّيَتْ مِصْرُ ، بَعْدَ الطُّوفَانِ ، بِمِصْرٍ <sup>(b)</sup> بَنَ يَصْرَ بْنَ حَامَ بْنِ نُوحَ . وَذَلِكَ أَنَّ فُلَيْمُونَ الْكَاهِنَ خَرَجَ مِنْ مِصْرَ وَلَحِقَ بِنُوحَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَمَّنَ بِهِ هُوَ وَأَهْلُهُ وَوَلَدُهُ وَتِلَامِيذُهُ ، وَرَكِبَ مَعَهُ فِي السَّفِينَةِ ، وَزَوَّجَ ابْنَتَهُ مِنْ يَصْرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحَ . فَلَمَّا خَرَجَ نُوحٌ مِنَ السَّفِينَةِ وَقَسَمَ الْأَرْضَ بَيْنَ أَوْلَادِهِ - وَكَانَتْ ابْنَةُ فُلَيْمُونَ قَدْ وَلَدَتْ لِيَصْرَ وَلَدًا سَمَّاهُ مِصْرَايِمَ - فَقَالَ فُلَيْمُونَ لِنُوحَ : اتَّبِعْ مَعِيَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ ابْنِي حَتَّى أَمُضِيَ بِهِ إِلَى <sup>(c)</sup> بِلَدِي ، وَأُظْهِرَهُ عَلَى كُنُوزِي ، وَأُؤَقِّفَهُ عَلَى عُلُومِهِ وَرُؤُوسِهِ ؛ فَأَتَّفَقَ مَعَهُ فِي جَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ - وَكَانَ غُلَامًا مَرْفُفًا - فَلَمَّا قَرَّبَ مِنْ مِصْرَ بَنَى لَهُ عَرِيشًا مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ ، وَسَتَرَهُ بِخَشِيشِ الْأَرْضِ ، ثُمَّ بَنَى لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَدِينَةً وَسَمَّاهَا دُزْسَانَ أَيْ بَابَ الْجَنَّةِ . فَزَرَعُوا وَغَرَسُوا الْأَشْجَارَ وَالْأَجْنَةَ مِنْ دُزْسَانَ إِلَى الْبَحْرِ ، فَصَارَتْ هُنَاكَ زُرُوعٌ وَأَجْنَةٌ وَعِمَارَةٌ . وَكَانَ الَّذِي مَعَ مِصْرَايِمَ جَبَابِرَةٌ ، فَمَقَّطَعُوا الصُّخُورَ ، وَبَنَوْا الْمَعَالِمَ وَالْمَصَانِعَ ، وَأَقَامُوا فِي أَرْغَدٍ عَيْشٍ <sup>١٥</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّ أَهْلَ مِصْرَ أَقَامُوا عَلَيْهِمْ مِصْرِيمَ بَنَ يَصْرَ مَلِكًا فِي أَيَّامِ تَالِغَ بْنِ عَابِرَ بْنِ شَالِيخَ بْنِ أَرْفَخُشِيدَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحَ ، فَمَلَكَ مِصْرَ وَبَنَى مَدِينَةً مَنَفَ <sup>(d)</sup> عَلَى التِّلِّ وَسَمَّاهَا بِاسْمِهِ . وَيُقَالُ إِنَّ مِصْرِيمَ غَرَسَ الْأَشْجَارَ بِيَدِهِ ، وَكَانَتْ ثِمَارُهَا عَظِيمَةً بِحَيْثُ تُشَقُّ الْأَثْرُجَةُ نِصْفَيْنِ فَيُحْمَلُ عَلَى الْبَعِيرِ نِصْفُهَا ! وَكَانَ الْقَتَاءُ فِي طُولِ أَرْبَعَةِ عَشَرَ شَبْرًا . وَيُقَالُ إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ صَنَعَ السُّفُنَ بِالتِّلِّ ، وَإِنَّ أَوَّلَ سَفِينَةٍ كَانَتْ ثَلَاثَ مِائَةِ ذِرَاعٍ طَوْلًا فِي عَرْضِ مِائَةِ ذِرَاعٍ <sup>٢٠</sup> .

(a) إضافة من المسعودي . (b) المسعودي : مِصْرَايِمَ (c) ساقطة من بولاق . (d) بولاق : وهي مدينة منبجة .

<sup>١</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١١٠-١١١ ؛ النويري : <sup>٢</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٥٢-١٥٣ ، وفيما يلي نهاية الأرب ١:١٥-٢ (نقلًا عن ابن وصيف شاه) ؛ أبو الحامس : النجوم الزاهرة ١: ٤٨-٤٩ (نقلًا عن المسعودي) ؛ <sup>٣</sup> أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١: ٤٩ . وفيما يلي ١٣٦ .



وَيُقَالُ إِنَّ مِصْرِيمَ نَكَّحَ امْرَأَةً مِنْ بَنِي الْكَهَنَةِ فَوَلَدَتْ لَهُ وَلَدًا فَسَمَّاهُ قُبْطِيمَ ، وَنَكَّحَ قُبْطِيمَ بَعْدَ سَبْعِينَ سَنَةً مِنْ عَمَرِهِ امْرَأَةً وَلَدَتْ لَهُ أَرْبَعَةَ نَفَرٍ : قُبْطِيمَ وَأُشْمُونَ وَأَثْرِيبَ وَصَا ، فَكَثُرُوا وَغَمَرُوا الْأَرْضَ وَبُورِكَ لَهُمْ فِيهَا .

وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ عَدَدُ مَنْ وَصَلَ مَعَهُمْ ثَلَاثُونَ رَجُلًا ، فَبَنَوْا مَدِينَةً سَمَّوْهَا نَاقَةَ ، وَمَعْنَى نَاقَةَ ثَلَاثُونَ بَلْغَتِهِمْ ، وَهِيَ مَنَف . وَكَشَفَ أَصْحَابُ قَلِيمُونَ الْكَاهِنَ عَنْ كُتُوزِ مِصْرَ وَعُلُومِهِمْ ، وَأَثَارُوا الْمَعَادِينَ ، وَعَلَّمُوهُمْ عِلْمَ الطَّلُوسَاتِ ، وَوَضَعُوا لَهُمْ عَمَلًا<sup>(a)</sup> الصُّنْعَةَ ، وَبَنَوْا عَلَى غَيْرِ الْبَحْرِ مَذْنًا مِنْهَا رَقُودَ مَكَانِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ . وَلَمَّا حَضَرَ مِصْرِيمَ الْوَفَاةَ عَهْدَ إِلَى ابْنِهِ قُبْطِيمَ ، وَكَانَ قَدْ قَسَمَ أَرْضَ مِصْرَ بَيْنَ بَنِيهِ ، فَجَعَلَ لِقُبْطِيمَ مِنْ قِفْطٍ إِلَى أَسْوَانَ ، وَلَأُشْمُونَ مِنْ أُشْمُونَ إِلَى مَنَفَ ، وَلَأَثْرِيبَ الْحَوْفَ كُلَّهُ ، وَلَصَا مِنْ نَاحِيَةِ صَا الْبَحْرِيَّةِ إِلَى قُزْبَ بَرْقَةَ ، وَقَالَ لِأَخِيهِ فَارِقَ : لَكَ مِنْ بَرْقَةَ إِلَى الْقَرْبِ ، فَهُوَ صَاحِبُ إِفْرِيْقِيَّةٍ وَوَالِدُ الْأَفَارِقِ ، وَأَمَرَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ بَنِيهِ أَنْ يَبْنِيَ لِنَفْسِهِ مَدِينَةً فِي مَوْضِعِهِ<sup>١</sup> .

وَأَمَرَهُمْ عِنْدَ مَوْتِهِ أَنْ يَحْفَرُوا لَهُ فِي الْأَرْضِ سَرَبًا ، وَأَنْ يَفْرِشُوهُ بِالْمَزَمَرِ الْأَبْيَضِ وَيَجْعَلُوا فِيهِ جَسَدَهُ ، وَيَذْفِنُوا مَعَهُ جَمِيعَ مَا فِي خَزَائِنِهِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْجَوْهَرِ وَيَزَيِّرُوا عَلَيْهِ أَشْمَاءَ اللَّهِ تَعَالَى الْمَانِعَةِ مِنْ أَخْذِهِ ، فَحَفَرُوا لَهُ سَرَبًا طَوْلُهُ مِائَةٌ وَخَمْسُونَ ذِرَاعًا ، وَجَعَلُوا فِي وَسْطِهِ مَجْلِسًا مُصَفَّحًا بِصَفَائِحِ الذَّهَبِ ، وَجَعَلُوا لَهُ أَرْبَعَةَ أَبْوَابٍ عَلَى كُلِّ بَابٍ مِنْهَا تِمْنَالٌ مِنْ ذَهَبٍ ، عَلَيْهِ تَاجٌ مُرَصَّعٌ بِالْجَوْهَرِ ، وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيٍّ مِنْ ذَهَبٍ قَوَائِمُهُ مِنْ زَبَرْجَدٍ ، وَزَيَّرُوا فِي صَدْرِ كُلِّ تِمْنَالٍ آيَاتَ مَانِعَةٍ ، وَجَعَلُوا جَسَدَهُ فِي لُجُونٍ<sup>(b)</sup> مَزَمَرٍ مُصَفَّحٍ بِالذَّهَبِ ، وَزَيَّرُوا عَلَى مَجْلِسِهِ :

«مَاتَ مِصْرِيمُ بْنُ يَتَصَّرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحَ بَعْدَ سَبْعِ مِائَةِ عَامٍ مَضَتْ مِنْ أَيَّامِ الطُّوفَانِ ، وَلَمْ يَغْبُدِ الْأَصْنَامَ ، إِذْ لَا هَرَمَ وَلَا سِقَامَ وَلَا حُزْنَ وَلَا اِهْتِمَامَ ، وَخَصَّنَهُ بِأَسْمَاءِ اللَّهِ الْعِظَامِ ، لَا يَصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا مَلِكٌ وَلَدَتْهُ سَبْعَةُ مُلُوكَ تَدِينُ بِدِينِ الْمَلِكِ الدِّيَّانِ ، وَيُؤْمِنُ بِالْمَجْعُوثِ بِالْفَرْقَانِ الدَّاعِي إِلَى الْإِيمَانِ آخِرَ الزَّمَانِ » .

(a) بولاق : ووضعوها لهم عمل . (b) بولاق : جمد .

<sup>١</sup> انظر كذلك فيما يلي ٣٧٠ ، ٥١٤ .

وَجَعَلُوا مَعَهُ فِي ذَلِكَ الْمَجْلِسِ أَلْفَ قِطْعَةٍ مِنَ الزَّبَرَجَدِ الْمَخْرُوطِ، وَأَلْفَ تَمَثَالٍ مِنَ الْجَوْهَرِ النَّفِيسِ،  
وَأَلْفَ بَرْنِيَّةٍ مَمْلُوءَةٍ مِنَ الدُّرِّ الْفَاخِرِ وَالصُّنْعَةِ الْإِلَهِيَّةِ، وَالْعَقَاقِيرِ وَالطُّلُوسَمَاتِ الْعَجِيبَةِ، وَسَبَائِكَ  
الدَّهَبِ، وَسَقَّفُوا ذَلِكَ بِالصُّخُورِ، وَهَالُوا فَوْقَهَا الرُّمَالَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ، وَوَلَّى ابْنَهُ قُبْطِيمَ الْمَلِكَ<sup>١</sup>.

قال أبو محمد عبد الملك بن هِشَام<sup>٢</sup> في كتاب «التيجان»<sup>(a)</sup>: أَنَّ عَبْدَ شَمْسٍ بَنَ يَشْجَبَ بْنَ  
يَعْرُبَ بْنَ قَحْطَانَ بْنَ هُودٍ أَخِي عَادَ بْنَ عَايِرَ بْنَ شَالِيخَ بْنَ أَرْفَخْشَيْدَ بْنَ سَامَ بْنَ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ.  
وَاسْمُ عَبْدِ شَمْسٍ هَذَا عَايِرٌ، وَغُرِفَ بِعَبْدِ شَمْسٍ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ عَبَدَ الشَّمْسَ<sup>٣</sup>، وَقِيلَ لَهُ أَيْضًا سَبَأٌ  
لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ سَبَى، وَهُوَ سَبَأُ الْأَكْبَرِ أَبُو جَعْفَرٍ وَكَهْلَانُ، مَلَكٌ بَعْدَ أَبِيهِ يَشْجَبُ بِأَرْضِ الْيَمَنِ<sup>٤</sup>،  
جَمَعَ بَنِي قَحْطَانَ وَبَنِي هُودٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَخَتَمَهُمْ عَلَى الْعَزْوِ، ثُمَّ سَارَ بِهِمْ إِلَى أَرْضِ بَابِلَ  
فَفَتَحَهَا، وَقَتَلَ مَنْ كَانَ بِهَا مِنَ الثُّوَرِ حَتَّى بَلَغَ أَرْضَ أَرْمِينِيَّةٍ، وَمَلَكَ أَرْضَ بَنِي يَافِثَ بْنَ نُوحٍ،  
وَأَرَادَ أَنْ يَغْتَبِرَ مِنْ هُنَاكَ إِلَى الشَّامِ وَأَرْضِ الْجَزِيرَةِ، فَقِيلَ لَهُ لَيْسَ لَكَ مَجَازُ غَيْرِ الرُّجُوعِ فِي  
طَرِيقِكَ، فَبَنَى قَنْطَرَةً عَلَى الْبَحْرِ بِنَاحِيَةِ<sup>(b)</sup>.... وَجَازَ عَلَيْهَا إِلَى الشَّامِ، فَأَخَذَ تِلْكَ الْأَرْضَ إِلَى  
الدُّزْبِ، وَلَمْ يَكُنْ خَلْفَ الدُّزْبِ إِذْ ذَاكَ أَحَدٌ.

ثُمَّ نَهَضَ يُرِيدُ بِلَادَ الْمَغْرِبِ<sup>(c)</sup>، فَتَزَلَّ عَلَى الثَّلِّ، وَجَمَعَ أَهْلَ مَشُورَتِهِ وَقَالَ لَهُمْ: إِنِّي رَأَيْتُ أَنَّ  
أَبْنِي مِصْرًا - أَيْ حَدًّا<sup>(d)</sup> - بَيْنَ هَذَيْنِ الْبَحْرَيْنِ - يَعْنِي بَحْرَ الرُّومِ وَبَحْرَ الْقُلُزْمِ - فَيَكُونُ فَاصِلًا بَيْنَ  
الْمَشْرِيقِ<sup>(e)</sup> وَالْمَغْرِبِ<sup>(e)</sup>، فَقَالُوا: نِعَمَ الرَّأْيِ أَيْهَا الْمَلِكُ.

(a) بولاق : التحائف . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : الغرب . (d) بولاق : إلى حد . (e) بولاق : الشرق .

<sup>١</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٥٣-١٥٥ : النوري :  
نهاية الأرب ١٥ : ٤٤-٤٦ (عن ابن وصيف شاه) ، أبو  
المحسن : النجوم الزاهرة ٤٩ : ٥٠ .

<sup>٢</sup> أبو محمد عبد الملك بن هِشَام بن أَلُوبِ الدَّهْلِيِّ عَالِمٌ  
يُنْتَسِبُ إِلَى أَسْرَةٍ مِنْ أَصْلِ حَمِيرٍ انْتَقَلَتْ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى مِصْرَ  
حَيْثُ اسْتَقَرَّتْ بِهَا، وَبِهَا وَلَدَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَأَمَضَى بِهَا حَيَاتِهِ  
حَتَّى وَفَاتَهُ سَنَةَ ٢١٨ هـ / ٨٢٣ م . اشتهر بكتابه في «السيرة  
النبية» الذي اختصر فيه سيرة محمد بن إسحاق ، والذي  
أصبح المصدر الرئيسي لدراسة السيرة النبوية ، وكذلك بكتابه  
حول تاريخ اليمن القديم «التيجان» في ملوك حمير ، وهو الذي  
ينقل عنه المقرئ هُنا (ابن خلكان : وفيات الأعيان  
٣ : ١٧٧ : الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٤٢٨-٤٢٩ :  
الصفدي : الوافي بالوفيات ١٩ : ١٢١٤ : Montgomery  
Watt, W., *El<sup>2</sup> art. Ibn Hishâm III*, p. 824 .  
<sup>٣</sup> قارن ابن هِشَام : التيجان في ملوك حمير ٢٥-٤٧ (حيث  
نقل المقرئ النسب فقط دون سائر التفاصيل التي أوردها ابن  
هشام رواية عن وهب بن منبه مؤلف الكتاب الأصلي) . وانظر  
كذلك أخبار عبيد بن شربة الجرهمي ٣٩٧ ، ٣٩٩ .  
<sup>٤</sup> نفسه ٤٩ ، ٥٠ ، وأخبار عبيد بن شربة ٣٩٧ ، ٣٩٩ .



فَبَنَى مَدِينَةً سَمَّاهَا مِصْرَ وَوَلَّى عَلَيْهَا ابْنَهُ بَابِلْيُونَ ، وَمَضَى إِلَى بَنِي حَامِ بْنِ نُوحٍ - وَهُمْ نُزُولُ فِي الْبَرَارِيِّ إِلَى قَمُونِيَّةٍ وَبَقْمُونِيَّةٍ<sup>(a)</sup> الْقَبْطُ - فَأَوْقَعَ بِجَمِيعِ تِلْكَ الطَّوَائِفِ ، وَسَبَى ذُرَارِيَهُمْ كَمَا فَعَلَ بِلَادِ الشَّرْقِ ، فَقِيلَ لَهُ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ «سَبَأٌ» . ثُمَّ عَادَ إِلَى مِصْرَ وَمَضَى فِيهَا إِلَى الشَّامِ يُرِيدُ الْحِجَازَ ، وَأَوْصَى ابْنَهُ بَابِلْيُونَ عِنْدَ رَحِيلَةَ فَقَالَ :

[الطويل]

أَلَا قُلْ لِبَابِلْيُونَ وَالْقَوْلُ بِحِكْمَةٍ      مَلَكْتُ زِمَامَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ فَاجْعِلْ  
وُخِّدْ لِبَنِي حَامٍ مِنَ الْأَمْرِ وَسَطَهُ      فَإِنْ صَدَقُوا يَوْمًا عَنِ الْحَقِّ فَاقْبِلْ  
وَأَنْ جَنَحُوا بِالْقَوْلِ لِلرَّفْقِ طَاعَةً      تُرِيدُونَ وَجْهَ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ فَاغْدِلْ  
وَلَا تُظْهِرَنَّ الرَّأْيَ فِي النَّاسِ يَجْتَرُوا      عَلَيْكَ بِهِ وَاجْعَلْهُ ضَرْبَةً فَيَصِلْ  
وَلَا تَأْخُذَنَّ الْمَالَ مِنْ غَيْرِ وَجْهِهِ      فَإِنَّكَ إِنْ تَأْخُذْهُ بِالرَّفْقِ يَسْهَلْ  
وَلَا تُنْفِقَنَّ الْمَالَ فِي غَيْرِ حَقِّهِ      وَإِنْ جَاءَ مَا لَا يَهْدُ مِنْهُ فَاهْذِلْ  
وَدَاوِ ذَوِي الْأَخْقَادِ بِالسَّيْفِ إِنَّهُ      مَتَى يَلْقَ مِنْكَ الْقَرْمُ ذُو الْحِقْدِ يُجْعِلْ  
وُخِّدْ لَذَوِي الْأَخْسَابِ لَيْتَا وَشِدَّةً      وَلَا تَكُ جَبَّارًا عَلَيْهِمْ وَأَجْعِلْ  
وَكُنْ لِسُؤَالِ النَّاسِ غَوْثًا وَرَحْمَةً      وَمَنْ يَكُ ذَا غَرْفٍ مِنَ النَّاسِ يُشَالْ  
وَلِيَّاكَ وَالسُّفَرِ الْقَرِيبِ فَإِنَّهُ      سَيُغْنِي بِمَا يُؤْلِيهِ فِي كُلِّ مَنَهِلْ

ثُمَّ عَادَ إِلَى الْيَمَنِ وَبَنَى سَدًّا مَأْرِبَ ، وَهُوَ سَدٌّ فِيهِ سَبْعُونَ نَهْرًا ، وَيَصِلُ إِلَيْهِ الشَّيْلُ مِنْ مَسِيرَةِ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ فِي مِثْلِهَا ، ثُمَّ مَاتَ عَنْ خَمْسِ مِائَةِ سَنَةٍ<sup>١</sup> .

وَقَامَ مِنْ بَعْدِهِ ابْنُهُ جَحْمِيرُ بْنُ سَبَأَ ، فَغَتَّأَ بَنُو حَامٍ عَلَى بَابِلْيُونَ وَأَرَادُوا تَخْرِيْبَ مِصْرَ ، فَاسْتَدْعَى أَنْعَاهُ جَحْمِيرُ لِيُنْجِدَهُ عَلَيْهِمْ ، فَقَدِمَ عَلَيْهِ مِصْرَ ، وَمَضَى إِلَى بِلَادِ الْمَغْرِبِ ، فَأَقَامَ بِهَا مِائَةَ عَامٍ بَيْنَ الْمَدَائِنِ وَيُتَّخَذُ الْمَصَانِعَ ، فَمَاتَ [بَعْدَهُ أَخُوهُ]<sup>(b)</sup> بَابِلْيُونَ بْنُ سَبَأَ بِمِصْرَ ، وَوَلَّى بَعْدَهُ ابْنُهُ امْرُؤُ الْقَيْسِ ابْنُ بَابِلْيُونَ<sup>٢</sup> .

ثُمَّ مَاتَ جَحْمِيرُ بْنُ سَبَأَ عَنْ أَرْبَعِ مِائَةِ سَنَةٍ وَخَمْسِ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً ، مِنْهَا فِي الْمَلِكِ أَرْبَعُ مِائَةِ سَنَةٍ ؛ وَأَقَامَ مِنْ بَعْدِهِ وَائِلُ بْنُ جَحْمِيرَ ثُمَّ مَاتَ<sup>٣</sup> .

(a) يولاق : بعمونية . (b) زيادة من التيجان .

<sup>١</sup> ابن هشام : التيجان ٤٨ - ٥٠ ، وفيما يلي ٢٨٧ .<sup>٢</sup> نفسه ٥١ ٥٥ .<sup>٣</sup> نفسه ٥٣ .

فقام من بعده ابنه الشكسك بن وائل الذي يُقال له مُقَفِّعُ الْمَلِكِ<sup>(أ)</sup> - وقد افترق مُلْكُ حَمِيرٍ -  
فحارب الثَّوَارَ، وسارَ إلى الشَّامِ، فلقيه عمرو بن أمريء القيس بن بابلون بن سبأ بالزَّمَنَةِ - وقد  
مَلَكَ بعد أبيه - وقَدَّم له هَدِيَّةً، فَأَقْرَهُ على مصر حتى قَدِمَ عليه إبراهيم الخليل - عليه السَّلام -  
وَوَهَبَهُ هَاجِرًا<sup>١</sup>.

وقال أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم<sup>٢</sup> في كتاب «فتوح مصر وأخبارها»،  
عن عبد الله بن عباس - رضي الله عنهما / قال : كان لَنُوحٍ - عليه السَّلام - أربعة من الولد : سَامُ  
وَحَامُ وَيَافِثُ وَيُحْطُونُ، وَأَنَّ نُوحًا رَغِبَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَسَأَلَهُ أَنْ يَزُودَهُ الْإِجَابَةَ فِي وَلَدِهِ  
وَذُرِّيَّتِهِ حِينَ تَكَامَلُوا بِالنَّمَاءِ وَالْبِرَّةِ، فَوَعَدَهُ ذَلِكَ . فَنَادَى نُوحٌ وَلَدَهُ وَهُمْ نِيَامٌ عِنْدَ السَّحَرِ، فَنَادَى  
سَامًا فَأَجَابَهُ يَسْعَى، وَصَاحَ سَامٌ فِي وَلَدِهِ فَلَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ، إِلَّا ابْنَهُ أَرْفَخُشْدَ، فَانْطَلَقَ بِهِ مَعَهُ  
حَتَّى أَتَيَاهُ، فَوَضَعَ نُوحٌ يَمِينَهُ عَلَى سَامٍ وَشِمَالَهُ عَلَى أَرْفَخُشْدَ بْنِ سَامٍ، وَسَأَلَ اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَّ - أَنْ  
يُبَارِكَ فِي سَامٍ أَفْضَلَ الْبِرَّةِ، وَأَنْ يَجْعَلَ الْمَلِكَ وَالثَّبُوتَ فِي وَلَدِ أَرْفَخُشْدَ.

ثُمَّ نَادَى حَامًا وَتَنَفَّتْ يَمِينًا وَشِمَالًا، فَلَمْ يُجِبْهُ وَلَمْ يَقُمْ إِلَيْهِ هُوَ وَلَا أَحَدٌ مِنْ وَلَدِهِ، فَدَعَا اللَّهَ -  
عَزَّ وَجَلَّ - نُوحٌ أَنْ يَجْعَلَ وَلَدَهُ أَذْلَاءً، وَأَنْ يَجْعَلَهُمْ عِبِيدًا لَوْلَدِ سَامٍ.

وَكَانَ مِصْرُ بْنُ يِصْرَ بْنِ حَامٍ نَائِمًا إِلَى جَنْبِ جَدِّهِ، فَلَمَّا سَمِعَ دُعَاءَ نُوحٍ عَلَى جَدِّهِ وَوَلَدِهِ،  
قَامَ يَسْعَى إِلَى نُوحٍ وَقَالَ : يَا جَدِّي قَدْ أَجَبْتُكَ إِذْ لَمْ يُجِبْكَ أَبِي<sup>(ب)</sup> وَلَا أَحَدٌ مِنْ وَلَدِهِ، فَاجْعَلْ لِي  
دَعْوَةً مِنْ دُعَائِكَ، فَفَرَحَ نُوحٌ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَقَالَ : «اللَّهُمَّ إِنَّهُ قَدْ أَجَابَ دَعْوَتِي فَبَارِكْ  
فِيهِ وَفِي ذُرِّيَّتِهِ، وَأَسْكِنَهُ الْأَرْضَ الْمُبَارَكَةَ الَّتِي هِيَ أُمُّ الْبِلَادِ وَغَوْثُ الْعِبَادِ، الَّتِي نَهَرُهَا أَفْضَلُ النَّهَارِ  
الدُّنْيَا، وَاجْعَلْ فِيهَا أَفْضَلَ الْبَرَكَاتِ، وَسَخِّرْ لَهُ وَلَوْلَدِهِ الْأَرْضَ وَذَلَّلْهَا لَهُمْ وَقَوِّمْ عَلَيْهِمْ». ثُمَّ دَعَا  
ابْنَهُ يَافِثَ، فَلَمْ يُجِبْهُ [هُوَ]<sup>(ج)</sup> وَلَا أَحَدٌ مِنْ وَلَدِهِ، فَدَعَا اللَّهَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَجْعَلَهُمْ شِرَارَ الْخَلْقِ<sup>٣</sup>.

(أ) بولاق : الحمد ، والتيجان : العمدة . (ب) بولاق : جدي . (ج) زيادة من ابن عبد الحكم .

الوحيد الذي سجل أحداث الفتح العربي الإسلامي لمصر  
وكان عليه اعتماد كل الذين تناولوا هذا الموضوع (انظر  
المقدمة).

<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر وأخبارها ٧-٨ : ابن  
إياس : بدائع الزهور ٩: ١/١ - ١٠.

<sup>١</sup> ابن هشام : التيجان ٥٧-٥٨.

<sup>٢</sup> أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم  
مُتَخَذٌ ومؤرخ مصري المولد والوفاة، توفي بمصر سنة  
٢٥٧هـ/٨٧١م . يعد أول مؤرخ لمصر الإسلامية، كما يعد  
كتابه الذي وصل إلينا «فتوح مصر وأخبارها»، المصدر



وعاش سامٌ مُبارَكًا إلى أن مات ؛ وعاش ابنه أَرْفَخُشِيدُ بن سامٍ مُبارَكًا حتى مات . وكان الملك الذي يَهَبُهُ<sup>(a)</sup> الله والتَّجْوَةُ والْبَرَكَه في وَلَدِ أَرْفَخُشِيدِ بن سام .

وكان أكبرُ وَلَدِ حام / كَثْعَانُ بن حام - وهو الذي حَبِلَ به في الرِّجْزِ في القُلُوك - فدَعَا عليه نُوحٌ فخرَجَ أَسْوَدُ ، وكان في وَلَدِهِ الجَفَاءُ والمَلِكُ والجَبْرُوت ، وهو أبو السُّودَانِ والحَبَشِ كُلِّهِمْ .  
وابنه الثاني كُوشُ بن حام ، وهو أبو السُّنْدِ والْهِنْدِ . وابنه الثالثُ قُوطُ بن حام ، وهو أبو البَرْبَرِ ،  
وابنه الأصغرُ الرابعُ يَتَصَّرُ بن حام ، وهو أبو القَيْطِ كُلِّهِمْ<sup>١</sup> .

فَوَلَدَ يَتَصَّرُ بن حام أربعة : مصرُ بن يَتَصَّرِ وهو أكبرُهم والذي دَعَا له نُوحٌ بما دَعَا له ، وفَارِقُ ابن يَتَصَّرِ ، ومَاحُ بن يَتَصَّرِ [وياحُ بن يَمِصْر]<sup>(b)</sup> . وقيل وَلَدَ مصرُ أربعة : قِفْطُ بن مصر ، وَأَشْمُنُ بن مصر ، وَأَثَرِيبُ بن مصر ، وَضَا بن مصر<sup>٢</sup> .

وعن ابنِ لَهْيَعَةَ وعبدُ الله بن خَالِدٍ : أَوَّلُ مَنْ سَكَنَ مصرَ يَتَصَّرُ بن حام بن نُوح - عليه السَّلَام - بعد أن أَغْرَقَ اللهُ تعالى قَوْمَهُ ، وَأَوَّلُ مَدِينَةٍ عُمِّرَتْ بِمِصرَ مَنَفٍ : فَسَكَنَهَا يَتَصَّرُ بَوَلَدِهِ وَهُمْ ثَلَاثُونَ نَفْسًا ، مِنْهُمْ أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ لَهُ قَدْ بَلَغُوا وَتَزَوَّجُوا ، وَهُمْ مصرُ وفَارِقُ وياحُ ومَاحُ - وكان مِصْرُ أكبرُهم - فَبَنُوا مِصرَ ، وكان إقامتهم قبل ذلك بِسَفْحِ المَقْطَمِ ، وَنَقَرُوا هُنَاكَ مَنَازِلَ كَثِيرَةً<sup>٣</sup> .

وكان نُوحٌ - عليه السَّلَام - قد دَعَا لِمِصرَ أن يُسَكِّنَهُ اللهُ الأَرْضَ الطَّيِّبَةَ الْمُبَارَكَةَ الَّتِي هِيَ أُمُّ الْبِلَادِ وَغَوْثُ الْعِبَادِ ، وَنَهْرُهَا أَفْضَلُ الْأَنْهَارِ ، وَيَجْعَلُ لَهَا فِيهَا أَفْضَلَ الْبَرَكَاتِ ، وَيُسَخِّرُ لَهَا الأَرْضَ وَلَوَلَدَهُ وَبَذَلَهَا لَهُمْ وَيُقَوِّيَهُمْ عَلَيْهَا ، فَسَأَلَهُ عَنْهَا فَوَصَفَهَا لَهُ وَأَخْبَرَهُ بِهَا .

قالوا : وكان مِصْرُ بن يَتَصَّرِ مع نُوحٍ فِي السَّفِينَةِ لما دَعَا له ، وكان يَتَصَّرُ بن حام قد كَبُرَ وَضَعُفٌ ، فَسَاقَ وَلَدَهُ مصرَ وَجَمِيعَ إِخْوَتِهِ إِلَى مِصرَ فَتَزَلَّوْهَا ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ مِصرُ<sup>٤</sup> .

فَلَمَّا قَرَأَ قَرَارُ يَتَصَّرِ وَبَنِيهِ بِمِصرَ ، قَالَ لِمِصرَ إِخْوَتَهُ فَارِقُ وَمَاحُ وَيَاحُ بَنُو يَتَصَّرِ : قَدْ عَلِمْنَا أَنَّكَ أَكْبَرُنَا وَأَفْضَلُنَا ، وَأَنَّ هَذِهِ الأَرْضَ الَّتِي أَسَكَّنَكَ إِيَّاهَا جَدُّكَ نُوحٌ ، وَنَحْنُ نُضَيِّقُ عَلَيْكَ أَرْضَكَ -

(a) بولاق : يحبه . (b) زيادة من ابن عبد الحكم . (c) في الفضائل الباهرة : نبط .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ٨ . يلي ٣٦٤ .

<sup>٢</sup> نفسه ٨ . <sup>٤</sup> نفسه ٤٩ ابن ظهيرة : الفضائل الباهرة ٦ .

<sup>٣</sup> نفسه ٤٩ القلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٣١٣ وفيما

وذلك حين كثر ولده وأولادهم - ونحن نطلب إليك البركة التي جعلها فيك جدنا نوح أن تبارك لنا في أرض تلحق بها ونسكنها وتكون لنا ولأولادنا .

فقال : نعم ، عليكم بأقرب البلاد إلي ولا تباعدوا مِنِّي ، فإن لي في بلادي مسيرة شهر من أربعة وجوه أخوزها لنفسي ، فتكون لي ولولدي ولأولادهم .

فحاز مضر بن يئصر لنفسه ما بين الشجرتين التي بالعريش إلى أسوان طولاً ، ومن بركة إلى أيلة عرضاً . وحاز فارق لنفسه ما بين بركة إلى إفريقية ، وكان ولده الأفارقة ، ولذلك سُميت إفريقية ، وذلك مسيرة شهر . وحاز ماح ما بين الشجرتين من مُنتهى حد مصر إلى الجزيرة مسيرة شهر ، وهو أبو قبطن الشام . وحاز ياح ما وراء الجزيرة كلها ما بين البحر إلى الشرق مسيرة شهر ، وهو أبو قبطن العراق . ثم توفي يئصر بن حام ، ودفن في موضع دير أبي هزيميس غربي الأهرام ، فهي أول مقبرة قبر فيها بأرض مصر<sup>١</sup> .

وكثر أولاد مصر ، وكان الأكابر منهم فقط وأثريب وأشمون وصا ، والقبطن من ولد مصر هذا ويُقال إن قبطناً أخو فقط ، وهو بلسانهم قُطَيم وقُبطيم ومِصرام<sup>٢</sup> .

قال : ثم إن يئصر بن حام توفي ، واستخلف ابنه مصر ، وحاز كل واحد من إخوة مصر قطعة من الأرض لنفسه سوى أرض مصر التي حازها لنفسه ولولده . فلما كثر ولد مصر وأولاد أولادهم ، قُطِعَ مصر لكل واحد من ولده قطعة يخوزها لنفسه ولولده ، وقسم لهم هذا النيل . فقُطِعَ لابنه فقط موضع فقط فسكنها ، وبه سُميت فقط قُطَطاً ، وما فوقها إلى أسوان وما دونها إلى أشمون في الشرق والغرب . وقُطِعَ لأشمون من أشمون فما دونها إلى منف في الشرق والغرب ، فسكن أشمون فسُميت به . وقُطِعَ لأثريب ما بين منف إلى صا ، فسكن أثريب فسُميت به . وقُطِعَ لصا ما بين صا إلى البحر ، فسكن صا فسُميت به . فكانت مصر كلها على أربعة أجزاء : جزأين بالصعيد ، وجزأين بأشقل الأرض<sup>٣</sup> .

قال البكري<sup>٤</sup> : ومصر مؤنثة . قال تعالى : ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ ﴾ ، وقال : ﴿ ادْخُلُوا مِصْرَ ﴾ . وقال عامر بن وإيلة الكِنَاني لمعاوية : أمّا عمرو بن العاص فأنطقته مصر . وأمّا قوله سبحانه :

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح ٩٩ وفيما يلي ٣٦٨ . ودير أبي هزيميس هو الموضع المعروف الآن باسم «سقارة» حيث يوجد الهرم المدرج المعروف بهرم زوسر (فيما يلي ٣١٧) .

<sup>٢</sup> أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري وأكبر جرائي أخرجه الأندلس قاطية ، وكانت اهتماماته الجغرافية = ابن طهيرة : الفضائل الباهرة ٧ .

<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٩٩ ابن طهيرة : الفضائل الباهرة ٨ .



﴿اهْبِطُوا مِصْرًا﴾ فَإِنَّهُ أَرَادَ مِصْرًا مِنَ الْأَمْصَارِ . وَقَرَأَ سُلَيْمَانُ الْأَعْمَشُ : (اهْبِطُوا مِصْرَ). وَقَالَ : هِيَ مِصْرُ الَّتِي عَلَيْهَا سُلَيْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ ، فَلَمْ يُجْرِهَا <sup>١</sup> .

وَقَالَ الْقُضَاعِيُّ : وَكَانَ يَصْرُ بْنُ حَامٍ قَدْ كَبُرَ وَضَعَفَ ، فَسَاقَهُ وَلَدُهُ مِصْرَ وَجَمِيعَ إِخْوَتِهِ إِلَى مِصْرَ فَتَزَلُّوْهَا ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ مِصْرُ . وَهُوَ اسْمٌ لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُذَكَّرٌ ، سُمِّيَتْ بِهِ هَذِهِ الْمَدِينَةُ ، فَاجْتَمَعَ فِيهَا التَّأْنِيثُ وَالتَّغْرِيفُ فَمِنَعَاهَا الصَّرْفُ ، ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ يَطْرُقُهَا الشُّقَارُ مِصْرٌ ، فَإِذَا أُرِيدَ مِصْرُ مِنَ الْأَمْصَارِ صُرِفَ لِرِوَالِ إِحْدَى الْعِلَتَيْنِ وَهِيَ التَّغْرِيفُ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى إِنْخِبَارًا عَنْ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : ﴿اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ فِيهَا مَا سَأَلْتُمْ﴾ [الآية ٦١ سورة البقرة] . فَإِنَّهُ مَصْرُوفٌ فِي قِرَاءَةِ سَائِرِ الْقُرْآنِ ، وَفِي قِرَاءَةِ الْحَسَنِ وَالْأَعْمَشِ غَيْرَ مَصْرُوفٍ . فَمَنْ صَرَفَهَا فَلَهُ وَجْهَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ أَرَادَ اهْبِطُوا مِصْرًا مِنَ الْأَمْصَارِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَوْمَئِذٍ فِي التَّيِّهِ ، وَالْآخَرُ أَنَّهُ أَرَادَ مِصْرَ هَذِهِ بَعَيْنِهَا ، وَصَرَفَهَا لِأَنَّهُ جَعَلَ مِصْرًا اسْمًا لِلْبَلَدِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُذَكَّرٌ سُمِّيَ بِهِ مُذَكَّرٌ فَلَمْ يَتَنَعِ الصَّرْفُ . وَأَمَّا مَنْ لَمْ يَصْرِفْهُ فَإِنَّهُ أَرَادَ بِمِصْرَ هَذِهِ الْمَدِينَةَ .

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنْخِبَارًا عَنْ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : ﴿ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ﴾ [الآية ١٠٠ سورة يوسف] ، وَقَوْلُ فِرْعَوْنَ : ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ﴾ [الآية ٥١ سورة الزخرف] إِنَّمَا يُرَادُ بِهِ مِصْرُ هَذِهِ <sup>٢</sup> . فَأَمَّا الْمِصْرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَهُوَ الْحَدُّ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ . وَيُقَالُ إِنَّ أَهْلَ هَجَرَ يَقُولُونَ : اشْتَرَيْتُ الدَّارَ بِمِصْرُهَا ، أَيْ بِحُدُودِهَا <sup>٣</sup> . وَقَالَ الْجَاهِظُ / فِي كِتَابِ «مَذْحِ مِصْر» <sup>٤</sup> : إِنَّمَا سُمِّيَتْ مِصْرَ بِمِصْرَ الْمَصِيرِ <sup>(أ)</sup>

(B) ساقطة من الأصل .

١٧: ٢٩٠-٢٩٢ كراتشكوفسكي : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ٢٩٦-٣٠٢ ؛ حسين مؤنس : تاريخ الجغرافيا والجغرافيين في الأندلس ١٠٨-١٤٨ ؛ عبد الله يوسف الغنيم : مصادر البكري ومنهجه الجغرافي ، الكويت ١٩٩٦ ، Lévi-Prevençal, E., *El art. Abu Ubayd*, ١٩٩٦ . ( *al-Bakrī* I, pp. 159-61 ) .

= تخضع إلى حد كبير لمبولة الأدبية واللغوية ، وتوفي بقرطبة بالأندلس سنة ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م . وضع البكري مصنفين في الجغرافيا أحدهما وهو «معجم ما استعجم» يمثل نمط الكتب الجغرافية التي وضعها اللغويون ، واعتمد عليه المقرئزي كثيرًا في ضبط أسماء المواضع المصرية ، تمامًا مثلما اعتمد على لغوي أندلسي آخر هو ابن سيدة لنفس الغرض . أما الكتاب الثاني وهو «المسالك والممالك» الذي أتم تأليفه سنة ٤٦٠ هـ / ١٠٦٨ م ونحا فيه منحى كتب المسالك والممالك المشرقية في وصف الطرق والمراحل مع بيان بلدان العالم الإسلامي المختلفة ، فلم يعتمد عليه المقرئزي كثيرًا (الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٩: ٣٥-٣٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

<sup>١</sup> البكري : معجم ما استعجم ١٤٠٦ .

<sup>٢</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٢٧٩ .

<sup>٣</sup> ابن قتيبة : غريب الحديث ١: ٤٧٧ وفيما يلي ٥٩ .

<sup>٤</sup> لم أقف في تراجم الجاهظ على كتاب «مذح مصر» .

الناس إليها واجتماعهم بها، كما سُمِّيَ مَصِيرُ الْخَوْفِ مَصِيرًا وَمُضْرَانًا لِمَصِيرِ الطَّعَامِ إِلَيْهِ<sup>١</sup>.

قَالَ: وَجَمَعَ الْمِضْرَ مِنَ الْبُلْدَانِ أَمْضَارًا، وَجَمَعَ مَصِيرَ الطَّعَامِ مُضْرَانًا، وَلَيْسَ لِمِضْرٍ هَذِهِ جَمْعٌ لِأَنَّهَا وَاحِدَةٌ.

قَالَ: وَقَالَ الْأَخْطَلُ: هَمَمْتُ بِالْإِسْلَامِ ثُمَّ تَوَقَّفْتُ عَنْهُ؛ قِيلَ: وَلِمَ ذَلِكَ؟ قَالَ: أَتَيْتُ امْرَأَةً لِي وَأَنَا جَائِعٌ فَقُلْتُ: أَطْعِمْنِي شَيْئًا، فَقَالَتْ: يَا جَارِيَّةُ، ضَعِي لَأَبِي مَالِكٍ مَصِيرًا فِي النَّارِ، فَقُلْتُ: فَاسْتَعْجَلْتُهَا بِالطَّعَامِ فَقَالَتْ: يَا جَارِيَّةُ، أَيْنَ مَصِيرُ أَبِي مَالِكٍ؟ قَالَتْ: فِي النَّارِ. قَالَ: فَتَطَيَّرْتُ، وَهَمَمْتُ بِأَنْ أُسْلِمَ فَتَوَقَّفْتُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي كِتَابِ «الصُّحَاخِ»: مِضْرٌ هِيَ الْمَدِينَةُ الْمَعْرُوفَةُ تُذَكَّرُ وَتُؤَنَّثُ؛ عَنْ ابْنِ السَّرَّاجِ: وَالْمِضْرَانُ: الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ<sup>٢</sup>.

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِ «لَيْسَ»<sup>٣</sup>: لَيْسَ أَحَدٌ فَسَّرَ لَنَا لِمَ سُمِّيَتْ مِصْرٌ مَقْدُونِيَّةً قَدِيمًا إِلَّا فِي اللُّسَانِ الْعِبْرَانِيِّ، قَالَ: مَقْدُونِيَّةٌ مَغِيثٌ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مِصْرَ لِمَا سَكَنَهَا يَمِصُّرُ ابْنُ حَامٍ.

وَتَزَعُمُ الرُّومُ أَنَّ بِلَادَ مَقْدُونِيَّةً جَمِيعًا وَقَفَتْ عَلَى الْكَنِيسَةِ الْعَظْمَى الَّتِي بِالْقُسْطَنْطِينِيَّةِ، وَيُسَمُّونَ بِلَادَ مَقْدُونِيَّةِ الْأَوْصَفِيَّةِ، وَهِيَ عِنْدَهُمُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ وَمَا يُضَافُ إِلَيْهَا، وَهِيَ مِصْرُ كُلِّهَا بِأَسْرَافِهَا إِلَّا الصُّعَيْدَ الْأَعْلَى.

وَيُقَالُ لِمِصْرَ: أُمُّ خَنْزُورٍ، وَتَفْسِيرُهُ النُّعْمَةُ. وَالْمِضْرُ: الْفَرْقُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ. قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ اللَّهَ تَعَالَى:

[البسيط]

وَجَعَلَ<sup>٤</sup> الشَّمْسُ مِضْرًا لَا خَفَاءَ بِهِ      بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَلَا

(a) بولاق: جاعل.

<sup>١</sup> الفلغشندي. صبح الأعشى ٣/ ٣١٤؛ ابن ظهيرة: العرب ٧: ٢٤٤؛ الزبيدي: تاج العروس ٣: ٥٤٣.

<sup>٢</sup> الفضائل الباهرة ٧. لا يوجد هذا النص في القسم الذي وصل إلينا من

<sup>٣</sup> الجوهرى: الصحاح ٢: ٨١٧؛ ابن منظور: لسان كتاب «ليس في كلام العرب» لابن خالويه.



هذا البيتُ قائمهٌ عِدِّي بن زَيْد العبادي<sup>١</sup>، ويؤوي لأُمَيَّة بن أبي الصُّلْت الثَّقفي<sup>٢</sup>، وهو من أبيات أولها :

[اليسيط]

اشمَع نَحْدِيثًا كَمَا يَوْمًا تَحْدَثُهُ  
كَيْفَ بَدَا ثُمَّ رَبَّى اللَّهُ نِعْمَتَهُ  
كَانَتْ رِيَّاحٌ وَسَيْلٌ ذُو كِرَانِيَةٍ  
فَأَمَرَ الظُّلُمَةَ السُّودَاءَ فَانْكَشَفَتْ  
وَبَسَطَ الْأَرْضَ بَسْطًا ثُمَّ قَدَّرَهَا  
وَجَاعِلَ الشَّمْسِ مِصْرًا لَا خَفَاءَ بِهِ  
وَفِي السَّمَاءِ مَصَابِيحٌ تُضِيءُ لَنَا  
قَضَى، لَسْتُ أَهْمًا، خَلِيفَتَهُ  
فَأَخَذَ اللَّهُ مِنْ طِينٍ فَصَوَّرَهُ  
دَعَاهُ آدَمَ صَوْتًا فَاسْتَجَابَ لَهُ  
ثُمَّ أَوْرَثَهُ الْفِرْدَوْسَ يَشْكُكُنْهَا  
لَمْ يَنْتَهَ رَبُّهُ عَنْ غَيْرِ وَاحِدَةٍ  
وَكَانَتْ الْحَيَّةُ الرَّقِشَاءُ إِذْ خُلِقَتْ  
فَلَامَهَا اللَّهُ إِذْ أَطْلَعَتْ خَلِيفَتَهُ  
تَمِشِي عَلَى بَطْنِهَا فِي الْأَرْضِ مَا عُمِرَتْ

عَنْ ظَهَرَ غَيْبٍ إِذَا مَا سَائِلٌ سَأَلَا  
فِيهَا وَعَلَّمْنَا آيَاتِهِ الْأَوَّلَا  
وِظْلُمَةٍ لَمْ تَدْعَ قَتْنَا وَلَا خَلَلَا  
وَعَزَلَ الْمَاءَ عَمَّا كَانَ قَدْ شَغَلَا  
تَحْتَ السَّمَاءِ سَوَامِيلٌ وَمَا نَقَلَا  
بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَلَا  
مَا أَنْ تَكَلَّفْنَا زَيْنًا وَلَا قَتَلَا  
وَكَانَ آخِرُ شَيْءٍ صَوَّرَ الرَّجُلَا  
لَمَّا رَأَى أَنَّهُ قَدْ تَمَّ وَاعْتَدَلَا  
فَتَفَخَّ الرُّوحُ فِي الْجِشْمِ الَّذِي جَبَلَا  
وَزَوَّجَهُ ضِلَعَهُ مِنْ جَنْبِهِ سَلَا  
مِنْ شَجَرٍ طَيِّبٍ إِنْ شَمَّ أَوْ أَكَلَا  
كَأَنَّ تَرَى نَاقَةً فِي الْخَلْقِ أَوْ جَمَلَا  
طُولَ اللَّيَالِي وَلَمْ يَجْعَلْ لَهَا أَكَلَا  
وَالثَّرْبَ تَأْكُلُهُ حَزْنًا وَإِنْ سَهَلَا

وقال الحافظُ أبو الخطَّابِ مَجْدُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ دِيحْيَةَ<sup>٣</sup> : وَمِصْرٌ أَخَصَبُ بِلَادِ اللَّهِ ، وَسَمَّاها اللَّهُ بِمِصْرَ ، وَهِيَ هَذِهِ دُونَ غَيْرِهَا بِاجْتِمَاعِ الْقُرَاءِ عَلَى تَرْكِ صَوْرِهَا . وَهِيَ اسْمٌ لَا يَنْصَرِفُ فِي مَعْرِفَةٍ

<sup>١</sup> عِدِّي بن زَيْد العبادي التميمي ، شاعر جاهلي نصراني من فحول الشعراء ، لا يعرف تاريخ وفاته ، قيل إنه توفي قبل الإسلام وقيل إنه توفي في زمن الخلفاء الراشدين (ابن سلام : طبقات فحول الشعراء ١٤٠-١٤٢ ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١: ٢٢٥-٢٣٣ أبو الفرج الأصفهاني : الأغاني ٤: ١٢٠-١٣٣ ابن سلام : طبقات فحول الشعراء ٢٦٢-٢٦٨ الصفدي : الوافي بالوفيات ٩: ٣٩٥-٤٠٠) .

<sup>٢</sup> أبو الخطَّابِ عُمَرُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ يَنْتَهِي نَسَبُهُ إِلَى دِيحْيَةَ الْكَلْبِيِّ الصَّحَابِيِّ الْمَعْرُوفِ شَبِيهَ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، الْأَنْدَلُسِيِّ الْبَلَنْسِيِّ الدَّانِيِّ ، مِنْ أَعْيَانِ الْعُلَمَاءِ مَتَقِنًا لِعِلْمِ الْحَدِيثِ وَشُغِلَ بِطَلْبِهِ فِي أَكْثَرِ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ . ثُمَّ =

<sup>٣</sup> أُمَيَّة بن أبي الصُّلْت عبد الله بن أبي ربيعة بن عَوْف

لأنه اسمٌ مذكَّرٌ سُمِّيَتْ به هذه المدينة، واجتمع فيه التأنيثُ والتعريفُ فمنعاه الصَّرفُ. وهي عندنا مُشتَقَّةٌ من: مَصَرَتِ الشَّاةُ إذا أَخَذَتْ من صَرَعِهَا اللَّبَنَ، فَسُمِّيَتْ بِمِصْرَ لَكثرة ما فيها من الخَيْرِ ممَّا ليس في غيرها، فلا يَخْلُو ساكنُها من خَيْرٍ يُدَرِّ عليه منها كالشَّاةِ التي يُتَنَفَّع بِلَبَنِهَا وَصُوفِهَا وولادتها<sup>١</sup>.

وقال ابنُ الأَعرابي<sup>٢</sup>: المِصْرُ الوُعاء، ويُقالُ لِلِمِصَا: المِصِيرُ، وجمعه مُصْران ومِصَارين.

وكذلك هي خَزَائِنُ الأرض، قال أبو بَصْرَةَ الغِفَارِيُّ من أَصحاب رَسول الله ﷺ: مِصْرُ خَزَائِنِ الأرض كُلِّها، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ يُوسُفَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي خَفِيفٌ غَلِيمٌ﴾ [الآية ٥٥ سورة يوسف]. فَأَغَاثَ اللهُ بِمِصْرَ يَوْمئِذٍ وَخَزَائِنِهَا كَنَّ حَاضِرٍ وَبَادٍ؛ ذَكَرَهُ عَنْ<sup>(a)</sup> الْحَوْفِيِّ فِي تَفْسِيرِهِ.

وقال البَكْرِيُّ: أُمُّ خَنْزُورٍ - بَقَّتْهُ أَوَّلُهُ وَتَشَدِيدُ ثَانِيهِ وَبِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ - اسْمٌ لِمِصْرَ؛ وَقَالَ أَرْطَاةُ بْنُ شَهِيَّةٍ:

[البسيط]

يَا آلَ ذُبْيَانَ ذُودُوا عَنْ دِمَائِكُمْ وَلَا تَكُونُوا لِقَوْمِ أُمِّ خَنْزُورٍ  
يَقُولُ: لَا تَكُونُوا أَذِلَّةً، يَنَالُكُمْ مِنْ أَرَادَ، وَيَأْخُذُ مِنْكُمْ مِنْ أَحَبَّ، كَمَا تُنْتَارُ بِمِصْرَ وَهِيَ أُمُّ خَنْزُورٍ.

(a) ساقطة من بولاق.

النبله ٣٨٩:٢٢ - ٣٩٥ تذكرة الحفاظ ٤: ١٤٢٠ -  
١٤٢٢ المقرئ: نفع الطيب ٩٩:٢ - ١٠٤، مقدمة  
عباس العزاوي لكتاب النبراس ومقدمة إبراهيم الإياري  
لكتاب المطرب: *El<sup>2</sup> art. Ibn de la Granja, F.,*  
*(Dihya, III, p. 770).*

<sup>١</sup> قارن ابن إياس: بدائع الزهور ١/١: ٩٩، الزبيدي: تاج  
العروس ٣: ٥٤٣.

<sup>٢</sup> محمد بن زياد الأعرابي من أئمة علم اللغة توفي سنة  
٢٣١هـ/٨٤٦م (راجع ابن النديم: الفهرست ٧٥-٧٦؛  
الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٢٨٢-٢٨٥ القفطي:  
إنباه الرواة ٣: ١٢٨-١٣٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٧٩:٣ - ٨٠: ١٢٩-١٢٧، *Sezgin, F., GAS VII, pp. 127-129*).

= رحل منها إلى بَرِّ القُدْوَةِ ودخل مُرَاكَشَ وارتمل منها إلى  
إفريقية ومنها إلى الديار المصرية ثم إلى الشام والشرق  
والعراق، كما دخل إلى عراق العجم وخراسان وما والاها  
ومازندران، كل ذلك في طلب الحديث. وفي زيارته الثانية  
لمصر ولأه السلطان الكامل محمد رئاسة دار الحديث الكاملة  
التي أنشأها سنة ٦٢٢هـ/١٢٢٧م - وهي ثاني مدرسة  
عملت للحديث - (انظر فيما يلي ٣٧٥:٢) وظل بمصر إلى  
أن توفي بها سنة ٦٣٣هـ/١٢٣٥م عن سبع وثمانين سنة  
ودفن في سفح المقطم. من مؤلفاته: النبراس في تاريخ خلفاء  
بني العباس، والمطرب من أشعار أهل المغرب (راجع ابن  
حلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٤٨-٤٥٠؛ أبا شامة، تراجم  
رجال القرنين السادس والسابع ١٦٣؛ الذهبي: سير أعلام



وقال كُراعٌ : أُمُّ خَنْزُورِ النِّعْمَةِ ، ولذلك سُمِّيَتْ مِصْرُ أُمِّ خَنْزُورٍ لَكثَرَةِ خَنْزِيرِهَا .  
وقال علي بن حمزة<sup>١</sup> : سُمِّيَتْ أُمُّ خَنْزُورٍ ، لَأَنَّهَا يُسَاقُ إِلَيْهَا / الْقِصَارُ الْأَعْمَارُ . وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ :  
خَنْزُورٌ وَخَنْزُورٌ ، بِالْبَاءِ وَالزَّايِ<sup>٢</sup> .

وقال ابنُ قُتَيْبَةَ فِي «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» : وَمِصْرُ الْحَدِّ ، وَأَهْلُ هَجَرَ يَكْتُبُونَ فِي شُرُوطِهِمْ : اشْتَرَى  
قُلَانٌ الدَّارَ بِمُصُورِهَا كُلِّهَا ، أَيَّ بِحُدُودِهَا ؛ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ<sup>٣</sup> :

[البسيط]

وَجَعَلَ<sup>٤</sup> الشَّمْسُ مِصْرًا لَا خَفَاءَ بِهِ      بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَلَا  
أَيَّ : حَدًّا<sup>٥</sup> .

### ذِكْرُ طَرَفٍ مِنْ فَضَائِلِ مِصْرَ

- ١٠ ولمصر فضائل كثيرة ، منها أَنَّ اللهَ - عَزَّ وَجَلَّ - ذَكَرَهَا فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ بِضْعًا وَعِشْرِينَ مَرَّةً ، تَارَةً  
بِصَّرِيحِ الذِّكْرِ وَتَارَةً إِيْمَاءً ؛ قَالَ تَعَالَى : ﴿ اهُيْطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ فِيهَا مَا سَأَلْتُمْ ﴾ [الآية ٦١ سورة البقرة] .<sup>٥</sup> قَالَ  
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَقِّ بْنُ عَطِيَّةٍ فِي «تَفْسِيرِهِ لِلْقُرْآنِ»<sup>٦</sup> : وَجُنْهُورُ النَّاسِ يَقْرَأُونَ مِصْرًا بِالتَّنْوِينِ ، وَهُوَ  
نَحْطُ الْمَصَاحِفِ ، إِلَّا مَا لِحِكْمِي عَنْ بَعْضِ مَصَاحِفِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ<sup>٦</sup> رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
وقال مُجَاهِدٌ وَغَيْرُهُ : مَنْ صَرَفَهَا أَرَادَ مِصْرًا مِنَ الْأَمْصَارِ غَيْرِ مُعَيَّنٍ ، وَاسْتَدَلُّوا بِمَا اقْتَضَاهُ الْقُرْآنُ  
مَنْ أَمَرَهُمْ بِدُخُولِ الْقَرْيَةِ ، وَبِمَا تَطَاهَرَتْ بِهِ الرِّوَايَةُ أَنَّهُمْ سَكَنُوا الشَّامَ بَعْدَ النَّبِيِّ .  
١٥ وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِمَّنْ صَرَفَهَا : أَرَادَ مِصْرَ فِرْعَوْنَ بَعِينَهَا ، وَاسْتَدَلُّوا بِمَا فِي الْقُرْآنِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَوْزَرَ  
بَنِي إِسْرَائِيلَ دِيَارَ فِرْعَوْنَ وَأَنَارَهُ ، وَأَجَازُوا صَرَفَهَا . قَالَ الْأَخْفَشُ : لِحْفَتِهَا وَشَبَّهَهَا بِهَيْدٍ وَدَعْدٍ .  
وَسَبَّوْهُ لَا يُجِيزُ هَذَا . وَقَالَ غَيْرُ الْأَخْفَشِ : أَرَادَ الْمَكَانَ فَصَرَفَ .

(٥) بولاق : وجاعل . (٦) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> أي علي بن حمزة الكسائي .  
<sup>٢</sup> البكري : معجم ما استعجم ٥١٤ .  
<sup>٣</sup> ديوان عددي بن زيد ، نشره محمد نجار المعيد ، بغداد ١٩٦٥ ، ١٥٩ .  
<sup>٤</sup> ابن قتيبة : غريب الحديث (١ : ٤٧٧) ، وفيما تقدم ٥٦ .  
<sup>٥</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١/١ : ٤ نقلًا عن ابن زولاق ، ٩٠ : ٥١ .  
وفيما يلي ١ : ٢٤ ، وانظر كذلك المسعودي : مروج الذهب  
١١١ : ٢٥٦ : ٦٨٨ ابن الكندي : فضائل مصر المخرومة ٥ - ١١١  
ابن زولاق : فضائل مصر وأخبارها وخواصها ٣ : ٤٥  
القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٢٧٩ ؛ أبا المحاسن :  
النجوم الزاهرة ١ : ٢٧ - ٢٨ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة

وقرأ الحسن وأبان بن تغلب وغيرهما : ﴿اهْبِطُوا مِصْرَ﴾ ، بترك الضّرف ، وكذلك هي في مضمحف أنبي بن كعب ، وقال : هي مِصْر فِرْعَوْنَ ؛ قال الأعشى : هي مِصْرُ التي عليها صالح بن علي<sup>١</sup> .

وقال أشهب : قال لي مالك : هي عندي مِصْر قريتك مسكن فِرْعَوْنَ ؛ قال تعالى : ﴿ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ﴾ [آية ٩٩ سورة يوسف] .

قال أبو جعفر محمد بن جرير الطبري في «تفسيره» ، عن فرقد السبخي<sup>٢</sup> ، قال : خرج يوسف عليه السلام - يتلقى يعقوب - عليه السلام - وركب أهل مصر مع يوسف وكانوا يعظمونه ؛ فلما دنا أحدهما من صاحبه ، وكان يعقوب يمشي وهو يتوكأ على رجل من ولده يقال له يهوذا ؛ فنظر يعقوب إلى الخيل وإلى الناس فقال : يا يهوذا ، هذا فِرْعَوْنُ مصر ؟ قال : لا ، هذا ابنك ؛ فلما دنا كل واحد منهما من صاحبه قال يعقوب - عليه السلام - : السلام عليك يا ذاهب الأخران عني ؛ هكذا قال : يا ذاهب الأخران عني<sup>٣</sup> .

وقال تعالى : ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّعَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ [آية ٨٧ سورة يوسف] . قال الطبري عن ابن عباس وغيره : كانت بنو إسرائيل تخاف فِرْعَوْنَ ، فأمرُوا أَنْ يَجْعَلُوا بُيُوتَهُمْ مَسَاجِدَ يُصَلُّونَ فِيهَا . قال قتادة : وذلك حين منعهم فِرْعَوْنُ الصَّلَاةَ ، فأمرُوا أَنْ يَجْعَلُوا مَسَاجِدَهُمْ فِي بُيُوتِهِمْ ، وَأَنْ يُوجِّهُوا نَحْوَ الْقِبْلَةِ . وعن مجاهد : (بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً) ، قال : نحو الكعبة حين خاف موسى ومن معه من فِرْعَوْنَ أَنْ يُصَلُّوا فِي الْكَنَائِسِ الْجَامِعَةِ ، فَأَمَرُوا أَنْ يَجْعَلُوا فِي بُيُوتِهِمْ مَسَاجِدَ مُسْتَقْبِلَةَ الْكَعْبَةِ ، يُصَلُّونَ فِيهَا سِرًّا<sup>٤</sup> .

وعن مجاهد في قوله : ﴿أَنْ تَبَوَّعَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا﴾ قال : مِصْر الإسكندرية . وقال تعالى مخبراً عن فِرْعَوْنَ إِنَّهُ قَالَ : ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِصْرَ وَهَٰذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ [آية ٥١ سورة الزمر] .

(a) بولاق : الشيخي .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٥٥ .

<sup>٢</sup> ابن الكندي : فضائل مصر ٧ .

<sup>٣</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢٨١.٣ ٢٨٢ .

<sup>٤</sup> الطبري : جامع البيان في تفسير القرآن (نشرة محمود



قال ابنُ عبدِ الحكم، وأبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس<sup>١</sup> وغيرهما، عن أبي رَهم السَّماعي، أَنَّهُ قال في قَوْلِهِ تعالى: ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي﴾ قال: ولم يكن يومئذٍ في الأرض مُلْكٌ أَكْثَمُ من مُلْكِ مصر، وكان جميعُ أَهلِ الأَرْضِ يَخْتاجون إلى مِصر. وأما الْأَنْهَارُ فكانت قَنَاطِرَ وَجُسُورًا بِتَقْدِيرٍ وَتَذِيرٍ، حتى إن الماءَ يَجْرِي من تحت مَنَازِلِها وَأَقْنِيئِها فيَحْبِسُونَهُ كيف شَاءُوا<sup>٢</sup>.

فهذا ما ذَكَرَهُ اللهُ سُبْحَانَهُ في مِصرَ من آيِ الْكِتَابِ الْعَزِيزِ بِصَرِيحِ الذِّكْرِ. وَأَمَّا ما وَقَعَتْ إِلَيْها الإِشَارَةُ فِيهِ من الآياتِ فَعِدَّةٌ.

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مَبُورًا صِدْقًا﴾ [الآية ٩٣ سورة يونس]؛ وقال تعالى: ﴿وَوَاعَدْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ﴾ [الآية ٥٠ سورة المؤمنون]، قال ابنُ عَبَّاسٍ وسَعِيدُ بنُ الْمُسَيَّبِ وَوَهْبُ بنُ مُثَنَّى: هي مِصرُ، وقال عبدُ الرَّحْمَنِ بنُ زَيْدٍ بنُ أَشْلَمَ، عن أبيه: هي الإسْكَندَرِيَّةُ. وقال تعالى: ﴿فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ • وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾ [الآيات ٥٧، ٥٨ سورة الشعراء]؛ وقال تعالى: ﴿كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ • وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ • وَنَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ﴾ [الآيات ٢٥ - ٢٧ سورة الدخان]. قال ابنُ يُونُسَ: وفي قَوْلِ اللهِ سُبْحَانَهُ: ﴿فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ • وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾ قال أبو رَهم: كانت الْجَنَّاتُ بِحَافَتِي النَّيْلِ من أَوَّلِهِ إلى آخِرِهِ من الْجَانِبَيْنِ، ما بين أَشْوانَ إلى رَشِيدَ، وَسَبْعَةُ خُلُجٍ: خَلِيجُ الإسْكَندَرِيَّةِ، وَخَلِيجُ سَخَا، وَخَلِيجُ دِمْيَاطَ، وَخَلِيجُ سَرْدُوسَ، وَخَلِيجُ مَنَفَ، وَخَلِيجُ الْفَيُومِ وَخَلِيجُ الْمَنْهَى [جَنَّاتٌ] <sup>(أ)</sup> مُتَّصِلَةٌ لَا يَنْقَطِعُ مِنْها شَيْءٌ عَنِ شَيْءٍ، وَزُرُوعُ ما بين الْجَبَلَيْنِ كُلَّهُ من أَوَّلِ مِصرَ إلى آخِرِها مِمَّا

(أ) زيادة من ابن عبد الحكم.

«كتاب الغرائب» وهو صغير يشتمل على ذكر الغرائب الواردة فيها. وميز ابن حجر العسقلاني بين الكتابين وذكر أنه إذا قيل «تاريخ ابن يونس» فالمقصود «تاريخ مصر». (انظر المقدمة).

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم: فتوح مصر ٤٦؛ ابن الريات: الكواكب السيارة ٤٦؛ ابن إياس: بدائع الزهور ١/ ٥:٦.

<sup>١</sup> أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصُفْدِي المتوفى سنة ٣٤٧هـ/٩٥٨م محدث حافظ ثبت، قال الصفدي: «كان إمامًا في فن التاريخ، روى عن ابن منته وأبي محمد بن النحاس وعبد الواحد بن محمد البلخي وجماعة من الرحاة والمعارية، وله كلام في الجرح والتعديل يدل على بصره بالرجال ومعرفة بالملل» (الصفدي الوافي بالوفيات ١٨: ١٠٨-١٠٩). ألف في تاريخ مصر كتابين أحدهما «تاريخ مصر» وهو الأكبر يختص بالمصريين؛ والآخر

يَتَلَفُهُ الْمَاءُ . وَكَانَ جَمِيعُ أَرْضِ مِصْرَ كُلِّهَا تُزَوَّى يَوْمَئِذٍ مِنْ سِتَّةِ عَشَرَ ذِرَاعًا ، لَمَّا قَدْ دَبَّرُوا مِنْ قَنَاطِرِهَا وَجُسُورِهَا <sup>١</sup> . قَالَ : وَالْمَقَامُ الْكَرِيمُ : الْمَنَائِرُ . كَانَ بِهَا أَلْفُ مَنِيرٍ .

وَقَالَ مُجَاهِدٌ وَسَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ : الْمَقَامُ الْكَرِيمُ : الْمَنَائِرُ . وَقَالَ قَتَادَةُ : (وَمَقَامُ كَرِيمٍ) ، أَيُّ حَسَنٍ . (وَنِعْمَةً كَانُوا فِيهَا فَالِكِهَيْنِ) / ، نَاعِمِينَ ؛ قَالَ : أَيُّ وَاللَّهِ أَخْرَجَهُ اللَّهُ مِنْ بَنَاتِهِ وَغُيُوبِهِ وَزُرُوعِهِ حَتَّى وَرَّطَهُ فِي الْبَحْرِ .

وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ كَثِيرٍ بْنُ عُفَيْرٍ : كُنَّا بِبُقْعَةِ الْهَوَاءِ عِنْدَ الْمَأْمُونِ لَمَّا قَدِمَ مِصْرَ ، فَقَالَ لَنَا : مَا أَذْرِي مَا أَعْجَبَ فِرْعَوْنَ مِنْ مِصْرَ حَيْثُ يَقُولُ : ﴿الَيْسَ لِي مُلْكٌ مِصْرَ﴾ [الآية ٥١ سورة الزخرف] ؟ فَقُلْتُ : أَقُولُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ؟ فَقَالَ : قُلْ يَا سَعِيدُ ، فَقُلْتُ : إِنَّ الَّذِي تَرَى بَقِيَّةَ مُدَمَّرٍ ، لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ : ﴿وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا يَغْرِشُونَ﴾ [الآية ١٣٧ سورة الأعراف] ؛ قَالَ : صَدَقْتُ ، ثُمَّ أَمْسَكَ <sup>٢</sup> .

وَقَالَ تَعَالَى : ﴿وَتُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُّوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ . وَنُكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَتَرَى فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ﴾ [الآيات ٥ ، ٦ سورة القصص] .

وَقَالَ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنْ فِرْعَوْنَ أَنَّهُ قَالَ : ﴿يَقَوْمُ لَكُمْ الْمَلِكُ الْيَوْمَ ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ﴾ [الآية ٢٩ سورة غافر] .

وَقَالَ تَعَالَى : ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى عَلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ بِمَا صَبَرُوا ، وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا يَغْرِشُونَ﴾ [الآية ١٣٧ سورة الأعراف] .

وَقَالَ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ : ﴿أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [الآية ١٢٧ سورة الأعراف] ، يَعْنِي أَرْضَ مِصْرَ .

وَقَالَ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَنَّهُ قَالَ : ﴿اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْهَا﴾ [الآية ٥٥ سورة يوسف] ؛ رَوَى ابْنُ يُوْنُسَ عَنْ أَبِي بَصْرَةَ الْغِفَارِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ : مِصْرَ خَزَائِنُ الْأَرْضِ كُلِّهَا ، وَسُلْطَانُهَا سُلْطَانُ الْأَرْضِ كُلِّهَا ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - لِمَلِكِ مِصْرَ : ﴿اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ﴾ [الآية ٥٥ سورة يوسف] ،

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٦ ، نفسه ٦٦ ، السيوطي : ٣٥٤ : ٣٥٥ ؛ ابن الريات : الكواكب السيارة ٦٦ ؛ حسن المحاضرة ١ : ١٩ .

<sup>٢</sup> ابن زولاق : فضائل مصر ٥٤ ، التويري : نهاية الأرب الفضائل الباهرة ١١١ .



فَفَعَلَ ، فَأُغِيثَ بِمِصْرَ وَخَزَائِنُهَا يَوْمَئِذٍ كُلُّ حَاضِرٍ وَبَادٍ مِنْ جَمِيعِ الْأَرْضِ<sup>١</sup> .

وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ [الآية ٥٦ سورة يوسف] ، فَكَانَ لِيُوسُفَ بِسُلْطَانِهِ بِمِصْرَ جَمِيعِ سُلْطَانِ الْأَرْضِ كُلِّهَا ، لِحَاجَتِهِمْ إِلَيْهِ وَإِلَى مَا تَحْتَ يَدَيْهِ .

• وَقَالَ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنْ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَنَّهُ قَالَ : ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَئَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى تَوْرَا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴾ [الآية ٨٨ سورة يونس] .

وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عُدُوَّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ ، فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴾ [الآية ١٢٩ سورة الأعراف] .

١٠ وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْعُ رَبَّهُ ، إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ﴾ [الآية ٢٦ ، سورة غافر] ، يَعْنِي أَرْضَ مِصْرَ .

وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ ﴾ [الآية ٤ سورة القصص] يَعْنِي أَرْضَ مِصْرَ .  
وَقَالَ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ بَعْضِ إِخْوَةِ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : ﴿ فَلَنْ أَهْرَجَ الْأَرْضَ ﴾ [الآية ٨٠ سورة يوسف] ، يَعْنِي أَرْضَ مِصْرَ .

١٥ وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ ﴾ [الآية ١٩ سورة القصص] ، يَعْنِي أَرْضَ مِصْرَ .

قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : سُمِّيَتْ مِصْرُ بِالْأَرْضِ كُلِّهَا فِي عَشْرَةِ مَوَاضِعَ مِنَ الْقُرْآنِ .  
فَهَذَا مَا يَحْضُرُنِي مِمَّا ذُكِرَتْ فِيهِ مِصْرُ مِنْ آيِ كِتَابِ اللَّهِ الْعَزِيزِ .  
وَقَدْ جَاءَ فِي فَضْلِ مِصْرَ أَحَادِيثُ :

٢٠ رَوَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ لَهْيَعَةَ مِنْ حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ أَنَّهُ قَالَ : حَدَّثَنِي عُمَرُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « إِذَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ بَعْدِي مِصْرَ فَاتَّخِذُوا فِيهَا جُنْدًا كَثِيفًا ، فَذَلِكَ الْجُنْدُ خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ » ؛ قَالَ أَبُو بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : وَلِمَ ذَلِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : « لِأَنَّهُمْ فِي رِبَاطٍ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ »<sup>٢</sup> .

الزيات : الكواكب السيارة ٦ ؛ القلقشندي : صبح الأعشى

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٥٨ .

٣ : ٢٧٩ ؛ أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٢٩ ؛ السيوطي

<sup>٢</sup> انظر كذلك ، ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٤١ ابن

حسن المحاضرة ١ : ١٤٠ - ١٥ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور =

الكندي : فضائل مصر ١١١ ابن رولاق : فضائل مصر ١٦ ابن

وعن عمرو بن الحقيق أن رسول الله ﷺ قال : «تكون فتنة أسلم الناس فيها (أو خير الناس فيها) الجند الغربي» ؛ قال : «فلذلك قدمت عليكم مصر» .

وعن ثبيع بن عامر الكلاعي قال : أقبلت من الصائفة فلقيت أبا موسى الأشعري - رضي الله عنه - فقال لي : من أين أنت ؟ فقلت : من أهل مصر ؛ قال : من الجند الغربي ؛ فقلت : نعم ؛ قال : الجند الضعيف ؛ قلت : أهو الضعيف ؟ قال : نعم ؛ قال : أما أنه ما كادهم أحد إلا كفاهم الله مؤوته ، اذهب إلى معاذ بن جبل حتى يحدثك .

قال : فذهبت إلى معاذ بن جبل فقال لي : ما قال لك الشيخ ؟ فأخبرته ، فقال لي : وأي شيء ؛ تذهب به إلى بلادك أحسن من هذا الحديث في<sup>(١)</sup> أشقل ألواحك : فلما رجعت إلى معاذ أخبرني أن بذلك أخبره رسول الله ﷺ .

وروى ابن وهب من حديث صفوان بن عسال قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : «فتح الله بابا للتوبة في الغرب عرضه سبعون عاما ، لا يغلق حتى تطلع الشمس من نخوه» .  
وروى ابن لهيعة من حديث عمرو بن العاص : حدثني عمر أمير المؤمنين - رضي الله عنه - أنه سمع رسول الله ﷺ يقول : «إن الله - عز وجل - سيفتح عليكم بغدي مصر ، فاستوصوا بقبطها خيرا ، فإن لهم منكم صهرا وذمة»<sup>(٢)</sup> .

وروى ابن وهب قال : أخبرني حزملة بن عمران الشجبي ، عن عبد الرحمن بن شماس المهرري ، قال : سمعت أبا ذر - رضي الله عنه - يقول : سمعت رسول الله ﷺ يقول : «إنكم ستفتحون أرضا يذكر فيها القيراط ، فاستوصوا بأهلها خيرا فإن لهم ذمة ورجما ، فإذا رأيتم رجلا ينقتلان في موضع لبنة فاخرج<sup>(ب)</sup> منها» ؛ قال : فمر بربيعة وعبد الرحمن ابني شرحبيل يتنازعان في موضع لبنة ، فخرج منها . وفي رواية : «ستفتحون مصر ، وهي أرض يسمى فيها القيراط ، فإذا فتحتموها فأخسِنوا إلى أهلها فإن لهم ذمة ورجما (أو قال : ذمة وصهرا) ...» الحديث . ورواه مالك والليث وزاد «فاستوصوا بالقبط خيرا» .

(a) الأصل : أحسن من هذا كنت ، بولاق : الحديث أكتب في . (b) بولاق : فاخرجوا .

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٣ ؛ السيوطي : حسن = ١/١ : ٧٧ ؛ وفيما يلي ٢ : ٢٦٠ .

<sup>١</sup> قارن مع السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ١٦ ، ٢٢ . المحاضرة ١ : ١٢ .



أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي الصَّحِيحِ عَنْ أَبِي الطَّاهِرِ عَنْ ابْنِ وَهْبٍ<sup>١</sup>.

قال ابنُ شهاب<sup>٢</sup>، وكان يُقالُ إنَّ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ مِنْهُمْ. قال اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ : / قُلْتُ لابنِ شهاب : ما رَجِمَهُمْ ؟

قال : إنَّ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ بنِ إِبْرَاهِيمَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ ، مِنْهُمْ . وقال محمد بنُ إِسْحَاقَ : قُلْتُ لِلزُّهْرِيِّ : ما الرَّجْمُ الَّذِي ذَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ؟ قال : كانت هَاجِرُ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ مِنْهُمْ<sup>٣</sup>.

وَرَوَى ابْنُ لَهْيَعَةَ ، مِنْ حَدِيثِ أَبِي سَالِمٍ الْجَيْشَانِي ، أَنَّ بَعْضَ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : «إِنَّكُمْ سَتَكُونُونَ أَجْنَادًا ، وَإِنْ خَيْرَ أَجْنَادِكُمْ أَهْلُ الْغَرْبِ مِنْكُمْ ، فَاتَّقُوا اللَّهَ فِي الْقِبْطِ : لَا تَأْكُلُوهُمْ أَكْلَ الْخَضِرِ»<sup>٤</sup>. وعن مُسْلِمٍ بنِ يَسَارٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قال : «اسْتَوْصُوا بِالْقِبْطِ خَيْرًا ، فَإِنَّكُمْ سَتَجِدُونَهُمْ نِعَمَ الْأَغْوَانِ عَلَى قِتَالِ الْعَدُوِّ»<sup>٥</sup>.

وعن يزيد بن أبي حبيب أنَّ أبا سَلَمَةَ بن عبد الرَّحْمَنِ حَدَّثَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَوْصَى عِنْدَ وَفَاتِهِ أَنْ تَخْرُجَ الْيَهُودُ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ ، وقال : «اللَّهُ اللَّهُ فِي قِبْطِ مِصْرَ ؛ فَإِنَّكُمْ سَتَظْهَرُونَ عَلَيْهِمْ ، وَيَكُونُونَ لَكُمْ عُدَّةً وَأَغْوَانًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ»<sup>٦</sup>.

وَرَوَى ابْنُ وَهْبٍ ، عَنْ مُوسَى بنِ أَبِي الْيُؤُوبِ الْعَافِي ، عَنْ رَجُلٍ مِنَ الزُّبَيْدِ<sup>٧</sup> ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَرِضَ فَأُغْمِيَ عَلَيْهِ ، ثُمَّ أَفاقَ فَقَالَ : «اسْتَوْصُوا بِالْأَذَمِ الْجَعْدِ» ثُمَّ أُغْمِيَ عَلَيْهِ الثَّانِيَةَ ، ثُمَّ أَفاقَ فَقَالَ مِثْلَ ذَلِكَ ، ثُمَّ أُغْمِيَ عَلَيْهِ الثَّالِثَةَ فَقَالَ مِثْلَ ذَلِكَ ؛ فَقَالَ الْقَوْمُ : لَوْ سَأَلْنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مِنَ الْأَذَمِ الْجَعْدِ ؟ فَأَفاقَ فَسَأَلُوهُ ، فَقَالَ : «قِبْطُ مِصْرَ ، فَإِنَّهُمْ أَخْوَالُ وَأَصْهَارُ ، وَهُمْ أَغْوَانُكُمْ عَلَى عَدُوِّكُمْ ،

(a) بولاق : الرند .

<sup>١</sup> مسلم : صحيح مسلم ، القاهرة - عيسى الحلبي ٣٢٦:٥ - ٣٥٠.

د.ت، ٤: ١١٩٧٠ ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٣: ابن زولاق : فضائل مصر ٦: القلقشندي : صحيح ٣: ٢٧٩؛ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١: ٣٣؛ السيوطي : حسن المحاضرة ١: ١١. <sup>٤</sup> نفسه ٣: ابن الكندي : فضائل مصر ١١٠؛ ابن زولاق : فضائل مصر ٧: السيوطي : حسن المحاضرة ١: ١٢.

<sup>٢</sup> أي ابن شهاب الزهري ، الحافظ أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله القرشي المتوفى سنة ١٢٤هـ/٧٤٢م (الذهبي : تذكرة الحفاظ ١: ١٠٨-١١٣ ، سير أعلام النبلاء

<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٣: السيوطي : حسن المحاضرة ١: ١٢. <sup>٥</sup> السيوطي : حسن المحاضرة ١: ١٣. <sup>٦</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٣: السيوطي : حسن المحاضرة ١: ١٢.

وأَعْوَانُكُمْ عَلَى دِينِكُمْ» : قالوا : كيف يكونون أَعْوَانًا عَلَى دِينِنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قال : «يَكْفُونَكُمْ أَعْمَالَ الدُّنْيَا ، وَتَقَرَّغُونَ لِلْعِبَادَةِ : فَالرَّاضِي بِمَا يُؤْتَى إِلَيْهِمْ كَالْفَاعِلِ بِهِمْ ، وَالكَارِهَ لِمَا يُؤْتَى إِلَيْهِمْ مِنَ الظُّلْمِ كَالْمُتَشَرِّهِ عَنْهُمْ»<sup>١</sup>.

وَعَنْ عُمَرُو بْنِ حُرَيْثٍ وَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخُبَلِيِّ<sup>(a)</sup> ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : «إِنَّكُمْ سَتَقْدَمُونَ عَلَى قَوْمٍ يُجْعِدُ رُؤُوسَهُمْ ، فَاسْتَوْضُوا بِهِمْ خَيْرًا ، فَإِنَّهُمْ قُوَّةٌ لَكُمْ ، وَيَبْلَغُ إِلَى عَدُوِّكُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ» ، يَعْنِي قَبْطُ مِصْرَ<sup>٢</sup>.

وَعَنْ ابْنِ لَهْيَعَةَ ، حَدَّثَنِي مَوْلَى عُفْرَةَ<sup>(b)</sup> أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : «اللَّهُ اللَّهُ فِي أَهْلِ الْمَدْرَةِ السُّودَاءِ ، الشُّحْمِ الْجِعَادِ ، فَإِنَّ لَهُمْ نَسَبًا وَصِهْرًا» ؛ قَالَ عُمَرُو بْنُ مَوْلَى عُفْرَةَ<sup>(c)</sup> : صِبْهُمُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَسَرَّى فِيهِمْ ، وَنَسَبُهُمْ أَنَّ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ - عَلَيْهِ السَّلَام - مِنْهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ وَهْبٍ : فَأَخْبَرَنِي ابْنُ لَهْيَعَةَ أَنَّ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ هَاجِرَ أُمِّ الْعَرَبِ مِنْ قَرِيَةٍ<sup>(d)</sup> كَانَتْ أَمَامَ الْفَرَمَاتِ مِنْ مِصْرَ<sup>٣</sup>.

قَالَ مَرْوَانَ الْقَصَّاصُ : صَاهَرَ إِلَى الْقَبْطِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ ثَلَاثَةٌ : إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ الرَّحْمَنِ - عَلَيْهِ السَّلَام - - تَسْرَرُ<sup>(d)</sup> هَاجِرَ ، وَيُوسُفَ تَزَوَّجَ بِنْتَ صَاحِبِ عَيْنِ شَمْسٍ ، وَرَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَسْرَرُ<sup>(d)</sup> مَارِيَةَ ؛ وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ : قَرْنَةُ هَاجِرَ يَأْقُ الثِّيَ عِنْدَ<sup>(e)</sup> أُمِّ دُثَيْنَ<sup>٤</sup>.

وَقَالَ هِشَامُ : الْعَرَبُ تَقُولُ : هَاجِرَ وَآجِرَ ، فَيَدُلُّونَ مِنَ الْهَاءِ الْأَلْفَ ، كَمَا قَالُوا : هَرَّاقُ الْمَاءِ وَأَرَّاقُ الْمَاءِ وَنَحْوُهُ<sup>٥</sup>.

وَعَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ قَالَ : الْأَمْصَارُ سَبْعَةٌ : فَاَلْمَدِينَةُ بِمِصْرَ ، وَالشَّامُ مِصْرَ ، وَمِصْرَ ، وَالْجَزِيرَةُ ، وَالْبَحْرَيْنِ ، وَالْبَصْرَةُ ، وَالْكُوفَةُ .  
وَقَالَ مَكْحُولٌ : أَوَّلُ الْأَرْضِ خَرَابًا أَرْمِينِيَّةً ، ثُمَّ مِصْرَ<sup>٦</sup>.

(a) بولاق : الخليلي . (b) بولاق : عفرة . (c) الأصل وبولاق : هاجر من أم العرب قرية ... والتصويب من ابن سعد وابن عبد الحكم وابن الكندي . (d) بولاق : تسري . (e) بولاق : عندها .

<sup>١</sup> السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ١٣ . الأرب ١ : ٣٥٠ ؛ أبو المحاسن : السجود الزاهرة ١ : ٣٣ .  
<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٣ - ٤ . السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ١٤ .  
<sup>٣</sup> نفسه ٥ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ١٣ .  
<sup>٤</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٤ ؛ ابن الكندي : فضائل مصر ١٠ ؛ ابن زولاق : فضائل مصر ٨ ؛ النويري : نهاية  
<sup>٥</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٤ .  
<sup>٦</sup> انظر فيما يلي ٨١ ، ١ : ٣٣٤ .



وقال عبد الله بن عمرو: قَبِطُ مصر أَكْرَمُ الأعاجِمِ كُلِّها ، وَأَسَمَحُهم يَدًا ، وَأَفْضَلُهم عُصْرًا ، وَأَقْرَبُهم رَحِمًا بالعرب عامةً وبقرش خاصةً ، ومن أراد أن يَذْكُرَ الفِرْدَوْسَ أو يَنْظُرَ إلى مثلها في الدنيا ، فليَنْظُرَ إلى أرض مصر حين تَحْضُرُ زُرُوعُها<sup>(a)</sup> ، وتُتَوَّرُ ثِمَارُها .

وقال كَعْبُ الأَحْبَارِ : من أراد أن يَنْظُرَ إلى شَبِّه الجنة ، فليَنْظُرَ إلى مصر إذا أَخْرَفَتْ ، (وفي رواية إذا أَرْهَتْ)<sup>١</sup> .

### ومن فضائل مصر

أنَّهُ كان من أهلها السَّحَرَةُ وقد آمَنُوا جَمِيعًا في سَاعَةٍ واحدة ، ولا يُعْلَمُ جَمَاعَةٌ أَسْلَمَتْ في سَاعَةٍ واحدة أكثر من جَمَاعَةِ القَبِطِ ؛ وكانوا - في قول يزيد بن أبي حبيب وغيره - اثني عَشَرَ ساجِرًا رؤساءً ، تحت يد كُلِّ ساجِرٍ منهم عَشْرُونَ عَرِيفًا ، تحت يد كُلِّ عَرِيفٍ منهم أَلْفٌ من السَّحَرَةِ ، فكان جَمِيعُ السَّحَرَةِ مائتي أَلْفٍ وأربعين أَلْفًا ومائتين واثنين وخمسين إنسانًا بالرؤساء والعُرَفَاءِ . فلمَّا عَايَنُوا ما عَايَنُوا اتَّقَنُوا أَنَّ ذلك من السَّماء ، وأنَّ السَّحَرَ لا يقوم لأمر الله ، فَخَرَّ الرؤساءُ الاثنا عشر عند ذلك سُجَّدًا ، فَاتَّبَعَهُمُ العُرَفَاءُ ، وَاتَّبَعَ العُرَفَاءُ من بقي ، وَهَرَّ قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ \* رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ﴿[الأنعام ١٢١ ، ١٢٢ سورة الأعراف]﴾ قال ثُبَيْع : كانوا من أصحاب مُوسَى - عليه السلام - ولم يَفْتَنِ مِنْهُمْ أَحَدٌ مع من افْتَنَ من بني إسرائيل في عِبَادَةِ العِجَلِ . قال ثُبَيْع : ما آمَنَ جَمَاعَةٌ قَطُّ في سَاعَةٍ واحدة مثل جَمَاعَةِ القَبِطِ<sup>٢</sup> .

وقال كَعْبُ الأَحْبَارِ : مَثَلُ قَبِطِ مصر كالغَيْضَةِ كُلِّما قُطِعَتْ نَبَتَتْ ، حتى يُخْرِبَ الله - عَزَّ وَجَلَّ - بهم وبصِنَاعَتِهِمْ جَزَائِرَ الرُّومِ<sup>٣</sup> .

وقال عبد الله بن عمرو : خُلِقَتْ الدُّنْيَا على خَمْسِ صُورٍ ، على صُورَةِ الطُّيْرِ بِرَأْسِهِ وَصَدْرِهِ وَجَنَاحِيهِ وَذَنَبِهِ ؛ فالرَّأْسُ مَكَّةُ والمَدِينَةُ واليَمَنُ ، والصَّدْرُ الشَّامُ ومِصْرُ ، والجَنَاحُ الأيمنُ العِراقُ ، وخَلْفُ العِراقِ أُمَّةٌ يُقالُ لها وَاقٌ ، وخَلْفُ وَاقٍ أُمَّةٌ يُقالُ لها وَاقٌ وَاقٌ ، وخَلْفُ ذلك من الأُمَمِ ما لا يُعْلَمُ إلا اللهُ عَزَّ وَجَلَّ ؛ والجَنَاحُ الأيسرُ السُّنْدُ ، وخَلْفُ السُّنْدِ الهِنْدُ ، وخَلْفُ أُمَّةِ الهِنْدِ أُمَّةٌ يُقالُ

(a) بولاق : يُحْضَرُ زُرْعُها .

<sup>٢</sup> التويري : نهاية الأرب ١ : ٣٤٩ .

<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٥ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٥ ؛ أبو المحاسن : النجوم

الزاهرة ١ : ٣١ .

لها ناسيك ، وخلف ناسيك أمة يقال لها منسك ، وخلف ذلك من الأمم ما لا يعلمه إلا الله عز وجل ؛ والدنوب من ذات الحمام إلى مغرب الشمس ، وشئ ما في الطير الدنوب <sup>١</sup> .

وقال الجاحظ : الأمصار عشرة : الصناعات بالبصرة ، والقصاحة بالكوفة / ، والتخنيث ببغداد ، والعي بالري ، والجفاء بنيسابور ، والحسن بهراة ، والطرمذة بسمرقند ، والمروعة ببلخ ، والتجارة بمصر ، والبخل بمزو . (الطرمذة الدولة ، كلام<sup>a</sup> ليس له فعل) <sup>٢</sup> .

وعن بُجَيْر<sup>b</sup> بن داخر العافري أنه سمع عمرو بن العاص يقول في خطبته : واعلموا أنكم في رباط إلى يوم القيامة ، لمكث الأعداء حولكم ، ولإشراف قلوبهم إليكم وإلى داركم مغدين الزرع والمال والخير الواسع والبركة النامية .

وعن عبد الرحمن بن عثم الأشعري أنه قديم من الشام إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقال : ما أقدمك إلى بلادنا ؟ قال : كنت تُحدثني أن مصر أسرع الأرض خراباً ، ثم أراك قد اتخذت منها وبنييت فيها القصور واطمأنت فيها ؛ قال : إن مصر قد أوفت خرابها ، حطمتها البُخت نصر فلم يدع فيها إلا السباع والضباع ، فهي اليوم أطيب الأرضين ثراباً ، وأبعدها خراباً ، ولا يزال فيها بركة ما دام في شيء من الأرض بركة <sup>٣</sup> .

ويقال : مصر متوسطة الدنيا ، قد سلمت من حرّ الإقليم الأول والثاني ، ومن برد الإقليم السادس والسابع ، ووقعت في الإقليم الثالث فطاب هواؤها ، وضعف حرها ، وخف بردها . وسلم أهلها من مشاتي الأفواز ، ومصايف عُمان ، وصواعق بهامة ، ودمايل الجزيرة ، وجرب اليمن ، وطواعين الشام ، ويزسام العراق ، وعقارب عسكر مكرم ، وطحال البحرين ، وحمى نخيبر وأمنوا من غارات الترك ، وجيوش الروم ، وهجوم العرب ، ومكايد الديلم ، وسراها القرامطة ، ونزف الأنهار ، وقحط الأمطار .

(a) بولاق : الطرمذة كلام . (b) بولاق : يحيى .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١ ، وهذا النص موجود  
رواية عن ابن عبد الحكم عند المسعودي : أخبار الزمان ٤١٨  
وانظر أيضاً : أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٣١-٣٢ ؛ ابن  
إياس : بدائع الزهور ١/١ : ٨ .  
<sup>٢</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١/١ : ٤٨ وهذا النص نقله عن  
كتاب «البلدان» للجاحظ وهو من مؤلفاته المفقودة ، وانظر  
فيما يلي ٨١-٨٢ .  
<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٣٢ .



وبها ثمانون كُورَة ، ما فيها كُورَة إلّا وبها طرائف وعجائب من أنواع البتر والأبنية والطعام والشراب والفاكهة ، وسائر ما تنتفع به الناس وتدخره الملوك ، يُعرف بكل كُورَة وجهاتها ، ويُنسب كل لَوْن إلى كُورَة :

فصعيدها أرض حجازية ، حرّه حرّ العراق ، ويُنتج النخل والأراك والقُرظ والدُّوم والعشر . وأشقر أرضها شامي يُمطر مطر الشام ، ويُنتج ثمار الشام من الكُروم والزيتون واللوز والتين والجوز وسائر الفواكه والبُقُول والرياحين ، ويُقَع به الثلج والبرد .

وكُورَة الإسكندرية ولُوية ومَرَاقية بَراري وجبال وغياض تُنتج الزيتون والأغراب ، وهي بلاد إبل وماشية وعَسَل ولَبَن .

وفي كل كُورَة من كُور مصر مَدِينَة ، في كل مَدِينَة منها آثار ، كريمة من الأبنية والصخور والرخام والعجائب .

وفي نيلها السفن التي تَحْمِل السفينة الواحدة منها ما يحمله خمس مائة بعير . وكل قَرْيَة من قُرى مصر تَصْلُح أن تكون مَدِينَة ، يؤيد ذلك قول الله سبحانه وتعالى : ﴿وَأَنبِئْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ﴾ [الآية ٣٦ سورة الشعراء] <sup>١</sup> .

ويُعمل بمصر معامِل كالثناير ، يُعمل بها البيض بصنعة ، يُوقد عليه فيحاكي نار الطبيعة في حضانة الدجاجة لبيضها ، ويخرج من تلك المعامِل الفراريج ، وهي مُعظَم دجاج مصر ، ولا يَمُت عَمَل هذا بغير مصر <sup>٢</sup> .

وقال عمرو<sup>(a)</sup> بن ميثون : خرج موسى - عليه السلام - ببني إسرائيل ، فلما أصبح فزعون أمر بشاة فأتى بها ، فأمر بها أن تذبح ثم قال : لا يُفرغ من سلعها حتى يجتمع عندي خمس مائة ألف من القبط ؛ فاجتمعوا إليه فقال لهم فزعون : إن هؤلاء لشرذمة قليلون . وكان أصحاب موسى - عليه السلام - ست مائة ألف وسبعين ألفا .

(a) بولاق : عمر .

<sup>١</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٠٢ . مسالك الأبصار (مالك مصر والشام) ١٨٨ : السيوطي :

<sup>٢</sup> انظر عن معامِل الفراريج بمصر ، عبد اللطيف حسن المحاضرة ٢ : ٢٣٣ .

البغدادي : الإفادة والاعتبار ٣٥ ؛ ابن فضل الله العمري :

ووصف بعضهم مصر فقال : ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء ، وثلاثة أشهر مشكاة سوداء ، وثلاثة أشهر زمردة خضراء ، وثلاثة أشهر سبيكة ذهب حمراء . فأما اللؤلؤة البيضاء ، فإن مصر في أشهر أيب ومصرى وتوت يركبها الماء فترى الدنيا بيضاء ، وضياؤها على زوايا وتلال مثل الكواكب قد أحيطت بها المياه من كل وجه ، فلا سبيل إلى قزبة من قراها إلا في الزوارق ؛ وأما المشكاة السوداء ، فإن في أشهر بابه وهاتور ويتهك ينكشف الماء عن الأرض فتصير أرضا سوداء ، وفي هذه الأشهر تقع الزراعات . وأما الزمردة الخضراء ، فإن في أشهر طوبة وأمشير وبرمهاات يكثر نبات الأرض وزيغها فتصير خضراء كأنها زمردة . وأما السبيكة الحمراء فإن في أشهر برمودة وبشنش وبؤونة يتورد العشب ويبلغ الزرع الحصاد ، فيكون كالسبيكة التي من الذهب منظرا ومنفعة<sup>١</sup> .

وسأل بعض الخلفاء الليث بن سعد عن الوقت الذي تطيب فيه مصر ، فقال : إذا غاض ماؤها ، وارتفع وباءها ، وجف ثراها ، وأمكن مرعاها .

وقال آخر : نيلها عجب ، وأرضها ذهب ، وخيرها جلب ، ومملكها سلب ، ومالها رغب ، وفي أهلها صخب ، وطاعتهم زهب ، وسلامهم شعب ، وخزبهم حزب ، وهي لمن غلب . وقال آخر : مصر من سادات القرى ورؤساء المدن . وقال زيد بن أسلم في قوله تعالى : ﴿فَإِنْ لَمْ يَصِبْهَا أَهْلُ فَأَلْهَا لِمَنْ شَاءَ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [سورة البقرة ٢٦٥] : هي مصر ، إن لم يصبها مطر أزكت ، وإن أصابها مطر ضغقت ، قاله المسعودي في «تاريخه»<sup>٢</sup> .

ويقال لما خلق الله آدم - عليه السلام - مثل له الدنيا شرقها وغربها ، وسهلها وجبلها ، وأنهارها وبحارها ، وبناءها وخرابها ، ومن يسكنها من الأمم ، ومن يملكها من الملوك ؛ فلما رأى مصر أرضا سهلة ، ذات نهر جار مادته من الجنة تسخير فيه البركة ، ورأى جبلا من جبالها مكسوا ثورا ، لا يخلو من نظر الرب إليه بالرحمة ، في سفحه أشجار مثيرة ، وفروعها في الجنة تشقى بماء الرحمة ؛ فدعا آدم - عليه السلام - في النيل / بالبركة ، ودعا في أرض مصر بالرحمة والبر والتقوى ، وبارك في نيلها وجبيلها سبع مرات ، قال : «يا أيها الجبل المرحوم ، سفعحك جنة ،

<sup>١</sup> نقلًا عن المسعودي : مروج الذهب ٦٥:٢ - ٦٦ ؛ المحاسن : النجوم الراهرة ٣٤:١ - ٣٥ ؛ ابن أبي عمير : بدائع وقارن مع المسعودي : التبيين والإشراف ٢١ ؛ التويري : نهاية الزهور ١/١ : ٣٨ .  
<sup>٢</sup> المسعودي : مروج الذهب ٦٦:٢ - ٦٨ .



وتزيتك مشكة ، يُذفن فيها غراس الجنة ، أرض حافظة مطيقة<sup>(a)</sup> رحيمة ، لا تخلتك يا مصر بركة ، ولا زال منك حفظ<sup>(b)</sup> ، ولا زال منك ملك وعز . يا أرض مصر ، فيك الخبايا والكُنُوز ، ولك البر والثروة ، وسال نهرك غسلا . كثر الله زرعك ، وذرّ ضرعك ، وزكى نباتك ، وعظمت بركتك ، وخصبت ، ولا زال فيك خير ما لم تتجبري وتتكبري أو تخوني ، فإذا فعلت ذلك عداك شر ، ثم يغور خيوك . فكان آدم أول من دعا لها بالرحمة والخصب والرفقة والبركة<sup>١</sup> .

وعن ابن عباس أن نوحا - عليه السلام - دعا لمصر بن يتصر بن حام فقال : «اللهم إنه قد أجاب دعوتي فبارك فيه وفي ذريته ، وأسكنه الأرض المباركة التي هي أم البلاد وغوث العباد ، التي نهرها أفضل أنهار الدنيا ، واجعل فيها أفضل البركات ، وسخر له ولولده الأرض ، وذلها لهم ، وقوهم عليها» .

وقال كعب الأختار : لولا رغبتي في بيت المقدس ، لما سكنت إلا مصر ، فقليل له : لم ؟ فقال : لأنها بلد معافاة من الفتن ، ومن أرادها بشوء كبه الله<sup>(c)</sup> على وجهه ، وهو بلد مبارك لأهله فيه<sup>٢</sup> . وقال ابن وهب : أخبرني يحيى بن أيوب ، عن خالد بن يزيد ، عن ابن أبي هلال ، أن كعب الأختار كان يقول : إني لأحب مصر وأهلها ، لأن مصر بلد معافاة ، وأهلها أصحاب عافية ، وهم بذلك مصانون<sup>(d)</sup> .

ويقال إن في بعض الكُتب الإلهية : «مصر خزائن الأرض كلها ، فمن أرادها بشوء قصمه الله تعالى»<sup>٣</sup> .

وقال عمرو بن العاص : ولاية مصر جامعة تغدل الخلافة ، يعني إذا جميع الخراج مع الإمارة<sup>٤</sup> .

(a) بولاق : مطبعة . (b) بولاق : بك حفظه . (c) الأصل وبولاق : أكبه الله بالهمز ، والمشهور : كتب بدون همز وهو المتعدي (النجوم الزاهرة ١: ٣١هـ) . (d) بولاق : مفارقون .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١: ٣٤٧ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١: ٣١ .  
الزاهرة ١: ٣٠ .  
<sup>٢</sup> مجهول المؤلف : الاستبصار ٤٤٩ النويري : نهاية

نفسه ١: ٣٤٨ نفسه ١: ٣٠ القلقشندي : صبح الأرب ١: ٣٤٨ القلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٢٧٩ أبو الأعشى ٣: ٢٨٠ ابن عباس : بدائع الزهور ١/١: ٩ .  
المحاسن : النجوم الزاهرة ١: ٣١ ، وفيما يلي ٤٥٥ .

<sup>٣</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٢٧٩ أبو المحاسن :

وقال أحمد بن مَدْبَرٍ : تَحْتَاجُ مِصْرُ إِلَى ثَمَانِيَةِ وَعِشْرِينَ أَلْفَ أَلْفِ قَدَّانٍ ، وَإِنَّمَا يُغَمَّرُ مِنْهَا أَلْفُ أَلْفِ قَدَّانٍ . وَقَدْ كَشَفَتْ أَرْضُ مِصْرَ فَوَجَدَتْ غَامِرَهَا أَضْعَافَ عَامِرِهَا ، وَلَوْ اشْتَغَلَ السُّلْطَانُ بِعِمَارَتِهَا لَوَقَّتْ لَهُ بِخَرَاكِ الدُّنْيَا <sup>١</sup> .

وقال بعضهم : إِنَّ خَرَاكِ الْعِرَاقِ لَمْ يَكُنْ قَطُّ أَزْفَرَ مِنْهُ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، فَإِنَّهُ بَلَغَ أَلْفَ أَلْفِ دِرْهَمٍ وَسَبْعَةَ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ دِرْهَمٍ . وَلَمْ تَكُنْ مِصْرُ قَطُّ أَقْلَ مِنْ خَرَاكِهَا فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ الْقَاصِ ، وَأَنَّهُ بَلَغَ اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ . وَكَانَتْ الشَّامَاتُ بِأَرْبَعَةِ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ سَوَى الثُّغُورِ .

وَمِنْ فَضَائِلِ مِصْرَ أَنَّهُ وُلِدَ بِهَا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ مُوسَى وَهَارُونَ وَيُوشَعَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ . وَيُقَالُ إِنَّ عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - أَخَذَ عَلَى سَفْحِ الْجَبَلِ الْمُقَطَّمِ وَهُوَ سَائِرٌ إِلَى الشَّامِ ، فَالْتَقَتْ إِلَى أُمِّهِ وَقَالَ : يَا أُمَّاهُ ، هَذِهِ مَقْبَرَةُ أُمِّهِ مُحَمَّدٍ ﷺ <sup>٢</sup> .

وَيُذَكَّرُ أَنَّهُ وُلِدَ فِي قَرْيَةِ أَمْنَسَاسٍ مِنْ نَوَاحِي صَعِيدِ مِصْرَ ، وَأَنَّهُ كَانَتْ بِهِ نَخْلَةٌ يُقَالُ إِنَّهَا النَّخْلَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْقُرْآنِ بِقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : ﴿ وَهَؤُلَاءِ إِلَيْنَا يَجْعَدُ النَّخْلَةَ ﴾ [الآية ٢٥ سورة مريم] . وَهَذَا الْقَوْلُ وَهُمْ ، فَإِنَّهُ لَا خِلَافَ بَيْنَ عُلَمَاءِ الْأَخْبَارِ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَمَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ مِنْ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ أَنَّ عِيسَى - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - وُلِدَ بِقَرْيَةِ يَتَّى لَحْمٍ مِنْ يَتَّى الْمُقَدِّسِ <sup>٣</sup> .

وَدَخَلَ مِصْرَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ إِبْرَاهِيمُ خَلِيلُ الرَّحْمَنِ ، وَقَدْ ذُكِرَ خَبَرُ ذَلِكَ عِنْدَ ذِكْرِ خَلِيجِ الْقَاهِرَةِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ <sup>٤</sup> . وَدَخَلَهَا أَيْضًا يَعْقُوبُ وَيُوشَعَ وَالْأَسْبَاطُ ، وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكَ فِي خَبَرِ الْفَيُومِ . وَدَخَلَهَا أَرْمِيَا ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِهَا مَوْمُنٌ آلَ فِرْعَوْنَ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ اللَّهُ جَلُّ جَلَالِهِ فِي الْقُرْآنِ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ ابْنُ فِرْعَوْنَ لَصْلِيهِ ، وَأُظُنُّهُ أَنَّهُ غَيْرُ صَحِيحٍ <sup>٥</sup> .

وَكَانَ مِنْهَا جُلَسَاءُ فِرْعَوْنَ الَّذِينَ أَبَانَ اللَّهُ فَضِيلَةَ عَقْلِهِمْ بِحُشْنِ مَشُورَتِهِمْ فِي أَمْرِ مُوسَى وَهَارُونَ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - لَمَّا اسْتَشَارَهُمْ فِرْعَوْنُ فِي أَمْرِهِمَا فَقَالَ تَعَالَى : ﴿ قَالُوا لَلْمَلَأَ حَوْلَهُ إِنْ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ \* يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ \* قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ ، وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ خَلَّيْنِ \* يَأْتِيَاكَ بِكُلِّ سَحَابٍ عَلِيمٍ ﴾ [الآيات ٣٤ - ٣٧ سورة الشعراء] .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ١ : ٣٤٨ ؛ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٣٢ .  
<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ١٩١ ، ٢ : ١٢٤١ وقارن الكندي : فضائل مصر ٢٠ : السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٥٢ - ١٥٧ .

<sup>٣</sup> نفسه : ٣٤٩ .  
<sup>٤</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١ / ١ : ٢٩ - ٣١ .

<sup>٥</sup> التويري : نهاية الأرب ١ : ٣٤٩ ؛ وفيما يلي ٣١١ .  
<sup>٦</sup> انظر فيما يلي ٢٩٦ .



وأَيِّنَ هَذَا مِنْ قَوْلِ أَصْحَابِ النَّفَرُودِ فِي إِبْرَاهِيمَ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - حَيْثُ أَشَارُوا بِقَتْلِهِ ، قَالَ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْهُمْ : ﴿ قَالُوا خَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴾ [الآية ٦٨ سورة الأنبياء] .  
وَمِنْ أَهْلِ مِصْرَ امْرَأَةٌ فِرْعَوْنَ الَّتِي مَدَحَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ بِقَوْلِهِ : ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [الآية ١١ سورة التحريم] .

وَمِنْ أَهْلِهَا مَا شِطَّةُ بِنْتِ فِرْعَوْنَ ، وَآمَنَتْ بِمُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَمَشَتْهَا فِرْعَوْنَ بِأَمْشَاطِ الْحَدِيدِ كَمَا يُمَشِّطُ الْكَثَّانُ ، وَهِيَ ثَابِتَةٌ عَلَى إِيْمَانِهَا بِاللَّهِ <sup>١</sup> .

وَقَالَ صَاعِدُ النَّفَوِيِّ <sup>٢</sup> فِي كِتَابِ «طَبَقَاتِ الْأُمَمِ» : إِنَّ جَمِيعَ الْعُلُومِ الَّتِي ظَهَرَتْ قَبْلَ الطُّوفَانِ إِنَّمَا صَدَرَتْ عَنْ هَرْمِسَ الْأَوَّلِ السَّاكِنِ بِصَعِيدِ مِصْرَ الْأَعْلَى ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْجَوَاهِرِ الْعُلُويَّةِ ، وَالْحَرَكَاتِ النُّجُومِيَّةِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ ابْتَنَى الْهَيْكَلِ وَمَجَّدَ اللَّهَ فِيهَا ، وَأَوَّلُ مَنْ نَظَرَ فِي عِلْمِ الطَّبِّ ، وَأَلَّفَ لِأَهْلِ زَمَانِهِ قَصَائِدَ مَوْزُونَةً فِي الْأَشْيَاءِ الْأَرْضِيَّةِ وَالسَّمَاءِيَّةِ . وَقَالُوا : إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَنْذَرَ بِالطُّوفَانِ ، وَرَأَى أَنَّ آفَةَ سَمَاءِيَّةٍ تُصِيبُ الْأَرْضَ مِنَ الْمَاءِ أَوْ النَّارِ ، فَخَافَ ذَهَابَ الْعِلْمِ وَدُرُوسِ <sup>٣</sup> الصَّنَائِعِ ، فَبَنَى الْأَهْرَامَ وَالتَّوْبَرَايِي الَّتِي فِي صَعِيدِ مِصْرَ الْأَعْلَى ، وَصَوَّرَ فِيهَا جَمِيعَ الصَّنَائِعِ وَالْآلَاتِ ، وَرَسَمَ فِيهَا صِفَاتِ الْعُلُومِ ، حِرْصًا عَلَى تَحْلِيدِهَا لِمَنْ بَعْدَهُ ، وَخِيفَةً أَنْ يَذْهَبَ رَسْمُهَا مِنَ الْعَالَمِ <sup>٤</sup> ، وَهَرْمِسُ هَذَا هُوَ إِدْرِيسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ / بْنِ الضَّرَّابِ <sup>٥</sup> فِي «أَخْبَارِ مِصْرَ» : إِنَّ الْخِضَرَ جَاوَزَ الْبَحْرَ مَعَ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَكَانَ مُقَدِّمًا عِنْدَهُ ، وَكَانَ بِمِصْرَ مِنَ الْحُكَمَاءِ جَمَاعَةً مِمَّنْ عَمَّرَتِ الدُّنْيَا

(a) بولاق : اندراس . (b) بولاق : ابن الفرات .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١ : ٣٥٠ .

<sup>٢</sup> صاعد الأنديلسي : التعريف بطبقات الأمم ١٩٦ -

١١٩٧ وانظر عن هرمس فيما يلي ١ : ١١٨ .

<sup>٣</sup> الضَّرَّابُ أَوْ ابْنُ الضَّرَّابِ ، أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ

إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمِصْرِيِّ ، مُؤَرِّخٌ وَمُحَدِّثٌ وَلَدَ فِي مِصْرَ

سَنَةَ ٣١٣ هـ / ٩٢٥ م وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٣٩٢ هـ / ١٠٠٢ م ، وَبَعْدَ

الدَّرَقَطْنِيِّ مِنْ رِوَايَتِهِ مَعَ أَنَّهُ كَانَ أَسَنَ مِنْهُ ، وَاعْتَمَدَ عَلَى كِتَابِهِ

فِي التَّارِيخِ - الَّذِي يُنْقَلُ عَنْهُ الْمُقْرِئِيُّ - الشَّرِيفُ الْإِدْرِيسِيُّ =

<sup>٢</sup> أَبُو الْقَاسِمِ صَاعِدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ صَاعِدِ التَّنْغِييِّ قَاضِي طَلِيْطَلَةَ وَبِهَا تَوَفَّى سَنَةَ ٤٦٢ هـ /

١٠٧٢ م ، اشتهر بكتابه «طَبَقَاتِ الْأُمَمِ» أَوْ «التَّعْرِيفُ بِطَبَقَاتِ

الْأُمَمِ» وَهُوَ مِنْ الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ الْقَلِيلَةِ الَّتِي تَعَرَّضْتُ لَوْصُفِ

الْعُلُومِ عِنْدَ الْأُمَمِ السَّابِقَةِ (ابْنُ بِشْكُوَالٍ : كِتَابُ الصَّلَةِ فِي

تَارِيخِ أُمَّةِ الْأَنْدَلُسِ ، عَنِي بَنْشُرُهُ عَزَّتِ الْعَطَارُ الْحُسَيْنِيُّ ،

القاهرة ١٩٥٥ ، ٤٢٣٢ ، Martinez-Gros, G., El<sup>2</sup> art.

بكلامهم وحكمتهم وتذيرهم ، وكان من علومهم علم الطب ، وعلم النجوم ، وعلم المساحة ، وعلم الهندسة ، وعلم الكيمياء ، وعلم الطلسمات . ويقال : كانت مصر في الزمن الأول يسير إليها طلاب العلوم لتزكو عقولهم وتجوّد أذهانهم ، ويتميّز عندهم الذكاء ، وتندقّ الفطنة .

ومن فضائل مصر أنّها تميز أهل الحرمين ، وتوسّع عليهم .

ومصر فرضة الدنيا ، يُحتمل خيؤها إلى ما سواها : فساحلها بمدينة القلزم يُحتمل منه إلى الحرمين واليمن والهند والصين وعمّان والسند والشحر ، وساحلها من جهة تبّيس ودمياط والفرما فرضة بلاد الروم والإفرنج وسواحل الشام والثغور إلى حدود العراق ، وتغرّ إسكندرية فرضة أفريقيا وصقلية وبلاد المغرب ، ومن جهة الصعيد يُحتمل إلى بلاد العرب والثوبة والبجة والحبشة والحجاز واليمن .

ومصر عدّة من الثغور المقدّة للرباط في سبيل الله تعالى ، وهي البُرّس ورشيد والإسكندرية وذات الحمام والبحيرة وإخنا ودمياط وشطا وتبّيس والأشثوم والفرما والوزّادة والعريش وأشوان وقوص والواحات ، فيغزى من هذه الثغور الروم والفرنج والبربر والثوبة والحبشة والسودان . ومصر عدّة مشاهد وكثير من المساجد ، وبها النيل والأهرام والبرابي والأذيار والكنائس . وأهلها يشتغنون بها عن كل بلد ، حتى إنّ لو ضرب بينها وبين بلاد الدنيا بشور لاستغنى أهلها بما فيها عن جميع البلاد <sup>١</sup> .

ومصر دهنُ اللسان الذي عظمت منفعة ، وصارت ملوك الأرض تطلبه من مصر وتغني به ، وملوك النصارية تترامى على طلبه ، والنصارى كافة تعتقد تعظيمه ، وترى أنّه لا يتمّ تنصير نصراني إلّا بوضع شيء من دهن اللسان في ماء المعمودية عند تغطيسه فيها <sup>٢</sup> . وبها السقنقور ومنافعه لا تُنكر ، وبها النمس والعزس ولهما في أكل الثعابين فضيلة لا تُنكر ، فقد قيل : لولا العزس والنمس لما سكنت مصر من كثرة الثعابين ، وبها السمكة الرعّادة ونفعها في البرء من الحمى إذا علقت على المحموم عجيب <sup>٣</sup> .

= صاحب «تاريخ الأهرام» ونقل عنه في مواضع متعدّدة (أسرار عبدي الأجرام ١٣ ، ٩٠ ، ٩٨) . (انظر أخباره عند المقرئ : المقفى الكبير ٥ : ٢٠٨ ، ٤٥٢ ؛ ابن حجر العسقلاني : لسان المبران ٢ : ٩٦٧ ؛ Sezgin, F., GASI, p. 213) .

<sup>٢</sup> ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار (بمالك مصر والشام) ١٣ ؛ القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٢٨٣ ؛ وفيما يلي ١ : ٢٣٠ .

<sup>٣</sup> النويري : نهاية الأرب ١ : ٣٥٥ ؛ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٤٣ ؛ وفيما يلي ١ : ٦٦ .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١ : ٣٥٤ .



وَمِصْرَ حَطَبُ السَّنْطِ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي مَعْنَاهُ، فَلَوْ وَقَدَ مِنْهُ تَحْتَ قَدْرِ يَوْمًا كَامِلًا لَمَا بَقِيَ مِنْهُ رَمَادٌ. وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ صُلْبُ الْكَثَرِ، سَرِيعُ الْاشْتِعَالِ، بَطِيءُ الْخُمُودِ. وَيُقَالُ إِنَّهُ أَبْنُوسُ غَيْرَتِهِ بُقْعَةُ مِصْرَ فَصَارَ أَحْمَرًا<sup>١</sup>.

وَبِهَا الْأَفْيُونُ غُصَارَةُ الْحُشْحَاشِ، وَلَا يَجْهَلُ مَنَافِعَهُ إِلَّا جَاهِلٌ. وَبِهَا اللَّبَخُ، وَهُوَ ثَمَرُ قَدْرِ النَّوْزِ الْأَخْضَرِ، كَانَ مِنْ مَحَابِسِ مِصْرَ إِلَّا أَنَّهُ انْقَطَعَ قَبْلَ سَنَةِ سَبْعِ مِائَةٍ مِنَ الْهِجْرَةِ<sup>٢</sup>.

وَبِهَا الْأَثْرُجُ، قَالَ أَبُو دَاوُدَ صَاحِبُ «السَّنَنِ»<sup>(أ)</sup> فِي كِتَابِ الزُّكَاةِ: شَبَّرْتُ قِثَاءَهُ بِمِصْرَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ شَبْرًا، وَرَأَيْتُ أَثْرُجَةً عَلَى بَعِيرٍ بِقِطْعَتَيْنِ [قُطِعَتِ] <sup>(ب)</sup> وَصُبِّرَتْ مِثْلَ عَذْلَيْنِ<sup>٣</sup>.

قَالَ الْمَشْعُودِيُّ فِي «التَّارِيخِ»: وَالْأَثْرُجُ الْمُدَوَّرُ حُمِلَ مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ بَعْدَ الثَّلَاثِ مِائَةٍ مِنْ سَنِي الْهِجْرَةِ، وَزُرِعَ بِعُمَانٍ، ثُمَّ نُقِلَ مِنْهَا إِلَى الْبَصْرَةِ وَالْعِرَاقِ وَالشَّامِ، حَتَّى كَثُرَ فِي دُورِ النَّاسِ بِطَرَشُوسٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الثُّغُورِ الشَّامِيَةِ وَفِي أَنْطَاكِيَةِ وَسَوَاجِلِ الشَّامِ وَفِلَسْطِينَ وَمِصْرَ، وَمَا كَانَ يُعْتَدُّ وَلَا يُعْرَفُ، فَتَعَدِمَتْ مِنْهُ الْأَرَاهِجُ الْحَمْرَاءُ الطَّيِّبَةُ، وَاللُّؤُنُ الْحَسَنُ الَّذِي كَانَ فِيهِ بِأَرْضِ الْهِنْدِ لَقَدْ مَ ذَلِكَ الْهَوَاءُ وَالثَّرْبَةُ وَخَاصِيَّةُ الْبَلَدِ<sup>٤</sup>.

وَفِي مِصْرَ مَعْدِنُ الزُّمُرُدِ، وَمَعْدِنُ النَّفْطِ، وَالشَّبُّ، وَالْبِرَامُ، وَمَقَاطِعُ الرُّخَامِ. وَيُقَالُ كَانَ بِمِصْرَ مِنَ الْمَعَادِنِ ثَلَاثُونَ مَعْدِنًا<sup>٥</sup>.

وَأَهْلُ مِصْرَ يَأْكُلُونَ صَيْدَ بَحْرِ الرُّومِ وَصَيْدَ بَحْرِ الْيَمَنِ طَرِيًّا؛ لِأَنَّ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ مَسَافَةٌ مَا بَيْنَ مَدِينَةِ الْقُلُزْمِ وَالْفَرَمَا، وَذَلِكَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ، وَهُوَ الْحَاجِزُ الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا﴾ [آيَةُ ٦١ سُورَةِ النَّمْلِ]، وَقِيلَ هُمَا بَحْرُ الرُّومِ وَبَحْرُ الْقُلُزْمِ، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ \* بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾ [الْآيَتَانِ ١٩ وَ ٢٠ سُورَةِ الرَّحْمَنِ]، قَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ: الْبَرْزَخُ مَا بَيْنَ الْقُلُزْمِ وَالْفَرَمَا<sup>٦</sup>.

(أ) بولاق: اسير. (ب) زيارة من سنن أبي داود.

<sup>١</sup> النويري: نهاية الأرب ١: ٣٥٥. <sup>٢</sup> النازية ١٣٤٨ هـ، ١: ٢٥٣؛ وفيما يلي ١: ٣٣٤. <sup>٣</sup> يؤكد ذلك ما ذكره النويري قال: المأكول منه الظاهر، ورأيت أنا بها وأكلت منه سنة ثلاث وتسعين وست مائة (نهاية الأرب ١: ٣٥٦). <sup>٤</sup> غير موجود في مروج الذهب أو التنبيه أو أخبار الزمان. <sup>٥</sup> النويري: نهاية الأرب ١: ٣٥٦؛ أبو المحاسن: النجوم الزاهرة ١: ٤٣. <sup>٦</sup> قارن مع أبي المحاسن: النجوم الزاهرة ١: ٤٣. <sup>٧</sup> أبو داود: صحيح سنن المصطفى، القاهرة - المطبعة

ومن محاسن مِصر أنه يوجد بها في كل شهر من شهور السنة القبطية صنف من المأكول [والمشروب]<sup>(a)</sup> والمشوم دون ما عداه من بقية الشهور، فيقال: رُطْبُ ثُوت، ورُمانُ بابه، وموزُ هاتور، وسَمَكُ كيهك، وماء طوبة، وخروف أمشير، ولبن برمهات، ووزد برمودة، ونبق بَشَنس، وتين بؤونة، وعسل أيب، وعنب مشري.

ومنها أن صيفها خريف لكثرة فواكهه، وشتاءها ربيع لما يكون بمصر حينئذ من القُرظ والكثان.

ومن محاسنها أن الذي يتقطع من الفواكه في سائر البلدان أيام الشتاء، يوجد حينئذ بمصر. ومنها أن أهل مِصر لا يحتاجون في حر الصيف إلى استعمال الخيش، والدخول في جوف الأرض كما يعانيه أهل بغداد، ولا يحتاجون في برد الشتاء إلى لبس القزو والاضطلاء بالنار الذي لا يستغني عنه أهل الشام. كما أنهم أيضًا في الصيف غير محتاجين إلى استعمال الثلج<sup>١</sup>.  
ويقال: زَبَزَجْدُ مصر، وقباطي مصر، وخمير مصر، وثعابين مصر، ومنافقها في الذرياق جليلة.

ومن فضائل مِصر أن الرخامة التي في الحجر من الكعبة من مصر، بعث بها محمد بن طريف مؤلفي العباس بن محمد في سنة إحدى وأربعين ومائتين مع رخامة أخرى خضراء هدية للحجر. فجعلت إحدى الرخامتين على سطح جذر الكعبة، وهما من أحسن الرخام في المسجد خضرة، وكان المتولي/ عليها عبد الله بن محمد بن داود، ذرعها ذراع وثلاث أصابع، قاله الفاكهي<sup>٢</sup> في «أخبار مكة»<sup>٣</sup>.

ومن فضائل مِصر أن رسول الله ﷺ تسرى من أهلها، ووُلِدَ له ﷺ من نساء مصر، ولم يُولد له وَلَدٌ من غير نساء العرب إلا من نساء مصر.

(a) زيادة من التويري.

الشمين في تاريخ البلد الأمين ١: ٤١٠-٤١١، Rosenthal,

(F., *El<sup>2</sup> art. al-Fâkili* II, p. 775).

<sup>٣</sup> انظر الأزرقى: كتاب أخبار مكة (نشرة وستفند) ٢٢٤؛

ابن فهد: إتحاف الوري ٢: ٣٢١؛ حسين بن عبد الله باسلامة:

تاريخ الكعبة المعظمة، جلد ١٩٨٢، ١٧٠-١٧٢.

<sup>١</sup> التويري: نهاية الأرب ١: ٣٥٦.

<sup>٢</sup> أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي

المكي مؤلف وأخبار مكة، أهل أصحاب التراجم

والطبقات الترجمة له هو وسلفه الأزرقى، وتعجب الفاسي

من ذلك، وتوفي بعد سنة ٢٧٢هـ/٨٨٥م (الفاسي: العقد



قال ابن عبد الحكم : لما كانت سنة ست من مهاجر رسول الله ﷺ ، ورجع رسول الله ﷺ من الحديبية ، بعث إلى الملوك . فمضى حاطب بن أبي بلتعة بكتاب رسول الله ﷺ ، فلما انتهى إلى الإسكندرية وجد المقوقس في مجلس مشرف على البحر ، فركب البحر ، فلما حاذى مجلسه أشار بكتاب رسول الله ﷺ بين أصبعيه ، فلما رآه أمر بالكتاب فقبض ، وأمر به فأوصل إليه .

فدنا قرأ الكتاب قال : ما منعه إن كان نبيا أن يدعو علي فيسلط علي ؟ فقال له حاطب : ما منع عيسى بن مريم أن يدعو على من أتى عليه أن يفعل به ويفعل . فوجم ساعة ثم استعادها ، فأعادها عليه حاطب ، فسكت . فقال له حاطب : إنه قد كان قبلك رجل زعم أنه الرب الأعلى ، فانتقم الله به ثم انتقم منه ، فاعتبر بغيرك ولا تعتبر بك ، وإن لك ديننا لن تدعه إلا لما هو خير منه وهو الإسلام الكافي الله به فقد ما سواه ، وما بإشارة موسى بعيسى إلا كإشارة عيسى بمحمد ، وما دعاؤنا إليك إلى القرآن إلا كدعائك أهل التوراة إلى الإنجيل ، ولستنا ننهك عن دين المسيح ، ولكننا نأمرك به .

ثم قرأ الكتاب فإذا فيه :

«بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد رسول الله إلى المقوقس عظيم

القبط ، سلام على من اتبع الهدى .

أما بعد ، فإني أذكوك بدعاية الإسلام ، فأسلم تسلم ، يؤتيك الله أجرك مرتين . ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾ [آية ٦٤ سورة آل عمران] .

فلما قرأه أخذته فجعله في حق من عاج وختم عليه .

عن أبان بن صالح قال : أرسل المقوقس إلى حاطب ليلة وليس عنده أحد إلا التزجمان فقال له : ألا تخبرني عن أمور أسألك عنها فإني أعلم أن صاحبك قد تخيرك حين بعثك ؟ قلت : لا تسألني عن شيء إلا صدقتك . قال : إلام يدعو محمد ؟ قال : إلى أن تعبد الله ولا تشرك به شيئا ، وتخلع ما سواه ، ويأمر بالصلاة ؛ قال : فكم تصلون ؟ قال : خمس صلوات في اليوم والليلة ، وصيام شهر رمضان ، وحج البيت ، والوفاء بالعهد ، وينتهي عن أكل الميتة والدم ؛ قال : من أتباعه ؟ قال : الفتيان من قومه وغيرهم ، قال : وهل يقبل قوله ؟ قال : نعم ؛ قال : صفه لي ؛

قال : فَوَصَفْتُهُ بِصِفَةٍ مِنْ صِفَتِهِ وَلَمْ آتَ عَلَيْهَا . قال : قد بقيت أشياء لم أرك ذكرتها : في عينيه حُمْرَةٌ قُلَّ مَا تُفَارِقُهُ ، وَبَيْنَ كَيْفِيَّتِهِ خَاتَمُ النُّبُوَّةِ ، يركب الحِمَارَ ، وَيَلْبَسُ الشُّمْلَةَ ، وَيَجْتَرِي بِالثَّمَرَاتِ وَالْكِسْرِ ، لَا يُيَالِي مَنْ لَاقَى مِنْ عَمِّ وَلَا ابْنِ عَمٍّ ؛ قلت : هذه صِفَتُهُ ؛ قال : قد كنت أعلم أن نبيًا بقي ، وقد كنت أظن أن مَخْرَجَهُ الشَّامَ ، وهناك كانت تَخْرُجُ الْأَنْبِيَاءُ مِنْ قَبْلِهِ ، فَأَرَاهُ قَدْ خَرَجَ فِي أَرْضِ الْعَرَبِ ، فِي أَرْضِ جَهْدٍ وَبُؤْسٍ ، وَالْقَيْطُ لَا تُطَاوِعُنِي فِي اتِّبَاعِهِ ، وَلَا أُحِبُّ أَنْ تَعْلَمَ بِمُحَاوَرَتِي إِيَّاكَ ، وَسَيُظْهِرُ عَلَى الْبِلَادِ ، وَيُنْزِلُ أَصْحَابَهُ مِنْ بَعْدِهِ بِسَاحَتِنَا هَذِهِ حَتَّى يَظْهَرُوا عَلَى مَا هَلُنَا ، وَأَنَا لَا أَذْكَرُ لِلْقَيْطِ مِنْ هَذَا خَرْفًا ، فَارْجِعْ إِلَى صَاحِبِكَ .

قال : ثم دَعَا كَاتِبَنَا يَكْتُبُ بِالْعَرَبِيَّةِ فَكَتَبَ :

«لِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مِنَ الْمُقَوْقِسِ عَظِيمِ الْقَيْطِ ، سَلَامٌ .

أَمَّا بَعْدُ ، فَقَدْ قَرَأْتُ كِتَابَكَ ، وَفَهِمْتُ مَا ذَكَرْتَ وَمَا تَدْعُو إِلَيْهِ ، وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ نَبِيًّا قَدْ بَقِيَ ، وَقَدْ كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ نَبِيًّا يَخْرُجُ بِالشَّامِ ، وَقَدْ أَكْرَمْتُ رَسُولَكَ ، وَبَعَثْتُ إِلَيْكَ بِجَارِيَتَيْنِ لِهَمَا مَكَانَ فِي الْقَيْطِ عَظِيمٍ ، وَبِكِسْوَةٍ ، وَأَهْدَيْتُ إِلَيْكَ بَغْلَةً لَتَرْكَبَهَا ، وَالسَّلَامُ .

وعن عبد الرحمن بن عبد القاري قال : لما مَضَى حَاطِبٌ بِكِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، قَبِلَ الْمُقَوْقِسُ الْكِتَابَ ، وَأَكْرَمَ حَاطِبًا ، وَأَحْسَنَ نُزْلَهُ ، ثُمَّ سَرَّحَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَأَهْدَى لَهُ كِسْوَةً وَبَغْلَةً بِسَرُوحِهَا ، وَجَارِيَتَيْنِ : إِحْدَاهُمَا أُمُّ إِبْرَاهِيمَ ، وَوَقَبُ الْأُخْرَى لِحَبْلِهِمْ بِنُفْسِ الْعَبْدَرِيِّ ، فَهِيَ أُمُّ زَكَرِيَّا ابْنِ جَهْلَمٍ الَّذِي كَانَ خَلِيفَةَ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ عَلَى مِصْرَ ، وَيُقَالُ : بَلَّ وَهَبَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِمُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ الْأَنْصَارِيِّ ، وَيُقَالُ : بَلَّ لِدِيخِيَّةَ بِنِ خَلِيفَةَ الْكَلْبِيِّ ، وَقِيلَ : بَلَّ لِحُسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ .<sup>١</sup>

وعن يزيد بن أبي حبيب أن الْمُقَوْقِسَ لما أتاه كِتَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ضَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ وَقَالَ : هَذَا زَمَانٌ يَخْرُجُ فِيهِ النَّبِيُّ الَّذِي نَجَدُ نَعْتَهُ وَصِفَتَهُ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَإِنَّا لَنَجِدُ صِفَتَهُ أَنَّهُ لَا يَجْمَعُ بَيْنَ أُخْتَيْنِ فِي مِلْكٍ يَمِينٍ وَلَا نِكَاحٍ ، وَأَنَّهُ يَقْبَلُ الْهَدِيَّةَ وَلَا يَقْبَلُ الصَّدَقَةَ ، وَأَنَّهُ لَجُلَسَاءِ الْمَسَاكِينِ ، وَأَنَّهُ خَاتَمُ النُّبُوَّةِ بَيْنَ كَيْفِيَّتِهِ .

ثم دَعَا رَجُلًا عَاقِلًا ، ثُمَّ لَمْ يَدْعُ بِمِصْرَ أَحْسَنَ وَلَا أَجْمَلَ مِنْ مَارِيَّةَ وَأُخْتَهَا ، وَهُمَا مِنْ أَهْلِ جَفْنَ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَشُكُونِ ثَانِيَةِ ثُمَّ نَوْنَ بَعْدَهُ مِنْ كُورَةِ أَنْصِينَا ، فَبَعَثَ بِهِمَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ،

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ٤٥ - ٤٧ ؛ وانظر أيضًا ، القلقشندي : صبح الأعشى ٦ : ٣٧٨ ؛ محمد حميد الله :

مجموعة الوثائق السياسية في العصر النبوي والخلافة الراشدة ، القاهرة ١٩٤١ ، ٥٧ - ٦٣ .



وأَهْدَى له بَغْلَةً شَهْبَاءَ، وَحِمَارًا أَشْهَبَ، وَثِيَابًا مِنْ قَبَاطِي مِصْرَ، وَعَسَلًا مِنْ عَسَلِ بَنِيهَا، وَبَعَثَ إِلَيْهِ بِمَالٍ صَدَقَهُ<sup>١</sup>.

وَيُقَالُ: إِنَّ الْمُقَوْقِسَ أَهْدَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَزْبَعَ جَوَارِي، وَقِيلَ: جَارِيَتَيْنِ، وَبَغْلَةً اسْمُهَا الدُّلْدُلُ، وَحِمَارًا اسْمُهُ يَغْفُورُ، وَقَبَاءٌ، وَأَلْفٌ مِثْقَالُ / ذَهَبًا، وَعِشْرِينَ ثَوْبًا مِنْ قَبَاطِي<sup>٢</sup> مِصْرَ، وَخَصِيًّا يَسْمَى مَأْبُورَ، وَيُقَالُ: إِنَّهُ ابْنُ عَمِّ مَارِيَةَ، وَفَرَسًا يُقَالُ لَهَا: الْكَوَارُ، وَقَدَحًا مِنْ رُجَاجٍ، وَعَسَلًا مِنْ عَسَلِ بَنِيهَا، فَأَعْجَبَ النَّبِيُّ ﷺ، وَدَعَا فِيهِ بِالْبِرَكَةِ، وَقَالَ: «صَنِّ الْحَبِيثُ بِمُلْكِهِ، وَلَا يَتَّقَ لِمُلْكِهِ». فَإِنَّ الْمُقَوْقِسَ قَالَ خَيْرًا، وَأَكْرَمَ حَاطِبَ بْنَ أَبِي بَلْتَعَةَ، وَقَارَبَ الْأَمْرَ وَلَمْ يُشْلِمِ. قَالَ ابْنُ سَعْدٍ<sup>٣</sup>: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ، أَنبَأَنَا يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي صَغَصَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي صَغَصَةَ قَالَ: أَهْدَى<sup>٤</sup> الْمُقَوْقِسُ صَاحِبَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فِي سَنَةِ سَبْعٍ مِنَ الْهَجْرَةِ مَارِيَةَ وَأَخْتَهَا سِيرِينَ، وَأَلْفٌ مِثْقَالُ ذَهَبًا، وَعِشْرِينَ ثَوْبًا، وَبَغْلَتَهُ الدُّلْدُلَ، وَحِمَارَهُ عُفَيْرًا، وَخَصِيًّا يُقَالُ لَهُ مَأْبُورَ. فَعَرَضَ حَاطِبٌ عَلَى مَارِيَةَ الْإِسْلَامَ فَأَسْلَمَتْ هِيَ وَأَخْتَهَا، ثُمَّ أَسْلَمَ الْخَصِيُّ بَعْدَ<sup>٥</sup>. وَكَانَ الَّذِي بَعَثَهُ الْمُقَوْقِسُ مَعَ مَارِيَةَ اسْمُهُ جُبَيْرُ<sup>٦</sup> بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَيْطِيُّ، مَوْلَى بَنِي غِفَارٍ.

قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ: وَأَمَرَ رَسُولُهُ أَنْ يَنْظُرَ مِنْ جُلُوسَاؤِهِ، وَيَنْظُرَ إِلَى ظَهْرِهِ هَلْ يَرَى شَامَةً كَبِيرَةً ذَاتَ شَعْرٍ، فَفَعَلَ ذَلِكَ الرَّسُولُ، فَلَمَّا قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، قَدَّمَ إِلَيْهِ الْأُخْتَيْنِ وَالذَّابِتَيْنِ وَالْعَسَلَ وَالثِّيَابَ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ هَدِيَّةٌ. فَقَبِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْهَدِيَّةَ، وَكَانَ لَا يَرُدُّهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ.

(٨) ابن سعد: بعث. (ب) بولاق: جبير.

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم: فتوح مصر ٤٨.  
<sup>٢</sup> القباطي: نسبة إلى أقباط مصر، نوع من النسيج يمتاز بأن زخارفه تتكون من لحامات غير ممتدة في عرض المنسوج وظهر منقطعة ويعرف أيضًا بالتبستري Tapestry (أمين فؤاد: الدولة الفاطمية في مصر ٤٧٣).  
<sup>٣</sup> أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع البصري الهاشمي، كاتب الواقدي، محدث مشهور ولد في البصرة نحو سنة ١٦٨هـ/٧٨٤م وتوفي ببغداد سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م. ويدين ابن سعد بشهرته إلى كتابه «الطبقات الكبرى» الذي ترجم فيه

لطبقات العلماء والمحدثين من الصحابة والتابعين حتى عصره وجعلهم «طبقات»، وهو بذلك من أوائل المؤلفات العربية التي أثبتت نظام الترتيب على الطبقات (ابن النديم: الفهرست ١١١-١١٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣٢١:٥-٣٢٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٥١:٤-٣٥٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٦٤-٦٦٧؛ الصفي: الوافي بالوفيات ٣: ٨٨؛ Fück, J. W., *El art. Ibn Sa'd* III pp. 946-47.  
<sup>٤</sup> ابن سعد: الطبقات الكبرى ٨: ٢١٢.

قَالَ : فَلَمَّا نَظَرَ إِلَى مَارِيَّةَ وَأُخْتِهَا أُعْجِبَتْهُ وَكَرِهَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَهُمَا ، وَكَانَتْ إِخْدَاهُمَا تُشْبِهُ  
الْأُخْرَى ، فَقَالَ : «اللَّهُمَّ اخْتَرْ لِنَبِيِّكَ» . فَاخْتَارَ اللَّهُ لَهُ مَارِيَّةَ . وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا قَالَ لَهَا : «اشْهَدَا أَنْ لَا  
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ» . فَبَادَرَتْ مَارِيَّةُ فَشَهِدَتْ وَأَمْنَتْ قَبْلَ أُخْتِهَا ، وَمَكَثَتْ  
أُخْتُهَا سَاعَةً ثُمَّ تَشَهِدَتْ وَأَمْنَتْ ، فَوَهَبَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أُخْتَهَا لِمُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ الْأَنْصَارِيِّ ،  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : بَلْ وَهَبَهَا لِلدَّخِيَّةِ بْنِ خَلِيفَةَ الْكَلْبِيِّ ١ .

وَعَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ شِمَاسَةَ الْمَهْرِيِّ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ :  
دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى أُمِّ إِبْرَاهِيمَ أُمِّ وَلَدِهِ الْقِبْطِيَّةِ ، فَوَجَدَ عِنْدَهَا نَسِيئًا لَهَا كَانَ قَدِيمَ مَعَهَا مِنْ  
مِصْرَ ، وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَدْخُلُ عَلَيْهَا ، فَوَقَعَ فِي نَفْسِهِ شَيْءٌ فَرَجَعَ ، فَلَقِيَهُ عُثْمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ - فَعَرَفَ ذَلِكَ فِي وَجْهِهِ ، فَسَأَلَهُ فَأَخْبَرَهُ ، فَأَخَذَ عُثْمَرُ السَّيْفَ ثُمَّ دَخَلَ عَلَى مَارِيَّةَ وَقَرَّبَهَا  
عِنْدَهَا ، فَأَهْوَى إِلَيْهِ بِالسَّيْفِ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ كَشَفَ عَنْ نَفْسِهِ وَكَانَ مَعْجُوبًا لَيْسَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ  
شَيْءٌ ، فَلَمَّا رَأَى عُثْمَرُ رَجَعَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَخْبَرَهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «إِنَّ جِبْرِيلَ أَتَانِي  
فَأَخْبَرَنِي أَنَّ اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَّ - قَدْ بَرَّأَهَا وَقَرَّبَهَا ، وَأَنَّ فِي بَطْنِهَا عَلَامًا مِنِّي ، وَأَنَّهُ أَشْبَهُ الْخَلْقَ مِنِّي ،  
وَأَمَرَنِي أَنْ أُسَمِّيَهُ إِبْرَاهِيمَ ، وَكَتَّانِي بِأُمِّي إِبْرَاهِيمَ» .

وَقَالَ الزُّهْرِيُّ عَنْ أَنَسٍ : لَمَّا وَلَدَتْ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ إِبْرَاهِيمَ كَانَتْ وَقَعَ فِي نَفْسِ النَّبِيِّ ﷺ مِنْهُ شَيْءٌ ،  
حَتَّى جَاءَهُ جِبْرِيلُ فَقَالَ : «السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبَا إِبْرَاهِيمَ» ، وَيُقَالُ : إِنَّ الْمُتَوَقِّسَ بَعَثَ مَعَهَا بِخَصِيٍّ  
كَانَ يَأْوِي إِلَيْهَا ٢ . وَقِيلَ : إِنَّ الْمُتَوَقِّسَ أَهْدَى لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ جَوَارِيًا ٣ مِنْهُنَّ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ ، وَوَاجِدَةً  
وَهَبَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِأُمِّي جَهْمَ بْنِ حُذَيْفَةَ الْعَبْدَرِيِّ ٤ ، وَوَاجِدَةً وَهَبَهَا لِحَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ .  
فَوَلَدَتْ مَارِيَّةُ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِبْرَاهِيمَ ، وَكَانَ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيْهِ حَتَّى مَاتَ فَوُجِدَ بِهِ ، وَكَانَ يَسْتَبْشِرُ  
يَوْمَ مَاتَ سِتَّةَ عَشَرَ شَهْرًا ٥ .

وَكَانَتْ الْبَغْلَةُ وَالْحِمَارُ أَحَبَّ دَوَابِّهِ إِلَيْهِ ، وَسُمِّيَ الْبَغْلَةُ الدُّنْدُلُ ، وَسُمِّيَ الْحِمَارُ يَغْفُورًا ، وَأُعْجِبَهُ  
الْعَسَلُ ، فَذَعَا فِي عَسَلٍ بَنَاهَا بِالْبَرَكَةِ ، وَبَقِيَتْ تِلْكَ الثِّيَابُ حَتَّى كُفِّنَ فِي بَعْضِهَا ﷺ ٦ .

(a) بولاق : جوارى . (b) إضافة من فتوح مصر .

٣ نفسه ٥٠ .

٤ نفسه ٥٢ .

١ ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٤٨ - ٤٩ .

٢ نفسه ٤٩ .



وكان اسمُ أختِ ماريّة قَيْصَر ، وقيل : بل كان اسمُها شيرين ، وقيل : حَنَّة <sup>(a)</sup>.

وَكَلَّمَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ فِي أَنْ يَضَعَ الْجَزِيَّةَ عَنْ جَمِيعِ قَرْيَةِ أُمِّ إِبْرَاهِيمَ الْحَزْمِيَّةِ ، فَفَعَلَ وَوَضَعَ الْخَرَجَ عَنْهُمْ . فَلَمْ يَكُنْ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ خَرَجٌ ، وَكَانَ جَمِيعُ أَهْلِ الْقَرْيَةِ مِنْ أَهْلِهَا وَأَقْرِبَائِهَا فَانْقَطَعُوا .

وَيُرْوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : «لَوْ بَقِيَ إِبْرَاهِيمُ مَا تَرَكْتُ قَبْطِيًّا إِلَّا وَضَعْتُ عَنْهُ الْجَزِيَّةَ» .  
ومائت ماريّة في مُحَرَّم سنة خمس عشرة بالمدينة <sup>١</sup>.

وَقَالَ ابْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنِي يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ وَابْنُ لَهْيَعَةَ ، عَنْ عَقِيلٍ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ يَعْقُوبَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ الْأَخْفَشِ ، عَنْ ابْنِ عُمر ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : «دَخَلَ إِبْلِيسُ الْعِرَاقَ فَقَضَى حَاجَتَهُ مِنْهَا ، ثُمَّ دَخَلَ الشَّامَ فَطَرَدُوهُ حَتَّى دَخَلَ جَبَل شَافٍ ، ثُمَّ دَخَلَ مِصْرَ فَبَاضَ فِيهَا وَفَرَّخَ وَبَسَطَ عِقْرِيهِ» ؛ حَدِيثٌ صَحِيحٌ غَرِيبٌ .

وَقَدْ عَابَ بَعْضُهُمْ مِصْرَ فَقَالَ : مَحَاسِنُهَا مَجْلُوبَةٌ إِلَيْهَا ، حَتَّى الْعَنَاصِرُ الْأَرْبَعَةُ : الْمَاءُ ، وَهُوَ فِي الثَّلِثِ مَجْلُوبٌ مِنَ الْجَنُوبِ ، وَالتُّرَابُ مَجْلُوبٌ فِي حَمْلِ الْمَاءِ ، وَالْأَفْهَى زَمْلٌ مَخْضٌ لَا تُنْبِتُ الزُّرْعَ ، وَالتَّارُ لَا يُوجَدُ بِهَا شَجَرُهَا ، وَالْهَوَاءُ لَا يَهْبُ بِهَا إِلَّا مِنْ أَحَدِ الْبَحْرَيْنِ ؛ إِمَّا مِنَ الرُّومِ وَإِمَّا مِنَ الْقُلُومِ ؛ وَقَدْ زَادَ هَذَا فِي تَحَامِلِهِ .

وَقَالَ كَتَبُ الْأَخْبَارِ : الْجَزِيرَةُ أَمِينَةٌ مِنَ الْخَرَابِ حَتَّى تُخْرِبَ أَرْضِيَّةً ، وَمِصْرُ أَمِينَةٌ مِنَ الْخَرَابِ حَتَّى تُخْرِبَ الْجَزِيرَةَ ، وَالْكُوفَةُ أَمِينَةٌ مِنَ الْخَرَابِ حَتَّى تَكُونَ الْمَلْحَمَةُ <sup>٢</sup>.

### ذَكَرَ الْعَجَائِبَ الَّتِي كَانَتْ بِمَصْرَ مِنَ الظُّلُمَاتِ وَالْبَرَايِ وَنَحْوِ ذَلِكَ

ذَكَرَ فِي كِتَابِ «عَجَائِبِ الْحَرَكَاتِ» <sup>(b)</sup> وَغَرَائِبِ الْمَاجَرِيَّاتِ أَنَّهُ كَانَ بِمِصْرَ حَجَرٌ مِنْ جَمْعِ كَفَيْهِ عَلَيْهِ تَقَبُّاً جَمِيعٌ مَا فِي جَوْفِهِ .

/ قَالَ الْقُضَاعِيُّ : ذَكَرَ الْجَاهِظُ <sup>٣</sup> وَغَيْرُهُ أَنَّ عَجَائِبَ الدُّنْيَا ثَلَاثُونَ أُعْجُوبَةٌ : مِنْهَا بِسَائِرُ الدُّنْيَا عَشْرُ أُعْجُوبَاتٍ ، وَهِيَ : مَسْجِدُ دِمَشْقَ ، وَكَنْسِيَةُ الرَّهَا ، وَقَنْطَرَةُ سِنْجَرٍ <sup>(c)</sup> ، وَقَصْرُ عَمْدَانَ ،

(a) بولاق : حمنة . (b) بولاق : الحكايات . (c) الإدريسي : طنجة .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فوح مصر ٥٢ - ٥٣ . <sup>٢</sup> أورد الإدريسي في كتاب «أنوار علوي الأجرام» ١٦

<sup>٣</sup> فيما يلي ١ : ٣٣٤ . هذا النص ونص على النقل من كتاب البلدان للجاحظ .

وكنيسة زومية، وصنم الزيتون، وإيوان كسرى بالمداين، ويث الریح بقدر، والخوزنق والسدير بالحيرة، والثلاثة الأحجار بعلبك، وذكر أنها بيت المشتري والزهرة، وأنه كان لكل كوكب من السبعة بيت فيها فتهدمت<sup>١</sup>.

ومنها بمصر عشرون أعجوبة: فمن ذلك «الهرمان»، وهما أطول بناء وأعجبه، ليس على وجه الدنيا بناء باليد حَجَر على حَجَر أطول منهما، وإذا رأيتهما ظننت أنهما جبلان موضوعان، ولذلك قال بعض من رآهما: ليس من شيء إلا وأنا أزحمه من الدهر إلا الهرمين، فإني لأرحم الدهر منهما<sup>٢</sup>.

ومن ذلك «صنم الهرمين»، وهو «بلهوت»، ويقال: «بلهيب»، ويقال: إنه طلسم للرمل للآل يعلب على إبلز الجيزة<sup>٣</sup>.

ومن ذلك «يزبا سمثود»، وهو من أعاجيبها. وذكر عن أبي عمر الكندي أنه قال: رأيت وقد خزن فيه بعض غماليها قُرْظًا، فرأيت الجمال إذا دنا من بابه بحمله وأراد أن يدخله سقط كل ديب في القُرْظ لم يدخل منه شيء إلى يزبا، ثم خرب عند الخمسين والثلاث مائة.

ومن ذلك «يزبا إخميم» عجب من العجب بما فيه من الصور والعجائب وصور الملوك الذين يملكون مصر، وكان ذو الثون الإخميمي يقرأ البرابي، فرأى فيها حكمًا عظيمة فأفسد أكثرها.

ومن ذلك «يزبا دندرة» وهو يزبا عجيب فيه ثمانون ومائة كوة تدخل الشمس كل يوم من كوة منها، ثم الثانية حتى تنتهي إلى آخرها، ثم تكرر راجعة إلى موضع بدايتها.

ومن ذلك «خائط العجوز» من العرش إلى أشوان، يحيط بأرض مصر شرقًا وغربًا<sup>٤</sup>.

ومن ذلك «الإسكندرية» وما فيها من العجائب، فمن عجائبها المنارة والسواري والملعب الذي كانوا يجتمعون فيه في يوم من السنة ثم يرمون بكرة فلا تقع في حجير أحد إلا ملك مصر، وحضر عيدًا من أعيادهم عمرو بن العاص، فوقعت الكرة في حجره، فملك البلد بعد ذلك في الإسلام. ثم حضر هذا الملعب ألف ألف من الناس، فلا يكون فيهم أحد إلا وهو ينظر في وجه

<sup>١</sup> انظر أيضًا فيما تقدم ٦٨.

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٣٢١.

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٣٣١.

<sup>٤</sup> الإدريسي: أنوار علوي الأجرام ١٦-١٧ ومصدره

كتاب البلدان للجاحظ؛ وانظر فيما يلي ٥٤١.



صاحبه . ثم إن قرئ كتاب سمعوه جميعاً أو لعب نوع من أنواع اللعب رأوه عن آخرهم ، لا يتناولون فيه بأكثر من المراتب العلية والسفلية <sup>١</sup> .

ومن عجائبها «المسلتان» ، وهما جبلان قائمان على سرطانات نحاس في أزكاينها ، كل ركن على سرطان . فلو أراد مريد أن يذخل تحتها شيئاً حتى يعبره من جانبه الآخر لفعل <sup>٢</sup> .

ومن عجائبها «عمودا الإغياء» ، وهما عمودان ملقيان ، وراء كل عمود منهما جبل حصباً كصبر الجمار بمنى ، يقبل المعنى الثعب النصب بسبع حصيات حتى يلتقي على أحدهما ، ثم يرمي وراءه السبع ، ويقوم ولا يلتفت ، ويمضي لطيه ، فكأنما يحمل حثلاً لا يحس بشيء من ثقبه .

ومن عجائبها «القبة الخضراء» ، وهي أعجب قبة ملبسة نحاساً كأنه الذهب الإبريز ، لا يتلبه القدم ، ولا يخلق الدهر .

ومن عجائبها «مئنة عقبة» ، و«قصر فارس» ، و«كنيسة أسفل الأرض» ، ثم هي مدينة على مدينة ، ليس على وجه الأرض مدينة بهذه الصفة سواها . ويقال : إنها إزم ذات العمد ، سُميت بذلك ، لأن عمدها ورخامها من البذخ والأصطفيندس المخطط طولاً وعرضاً .

ومن عجائب مصر أيضاً «الجبال التي هي بصعيدها على نيلها» ، وهي ثلاثة أجبل : فمنها جبل الكهف ، ويقال : الكف ، ومنها الطيلثون ، ومنها جبل زماخير <sup>٣</sup> الشاحرة ، يقال : إن فيه خلقة من الجبل ظاهرة مشرفة على النيل ، لا يصل إليها أحد ، يلوح فيها خط مخلوق باشيك اللهم .

ومن عجائبها «شعب البوقيرات» بناحية أشمون من أرض الصعيد ، وهو شعب <sup>٤</sup> في جبل فيه صدع ، تأتيه البوقيرات في يوم من السنة كان معروفاً ، فتعرض أنفسها على الصدع ، فكلما أدخل بوقير منها منقاره في الصدع مضى لسبيله ، فلا يزال يفعل ذلك حتى يلتقي الصدع على بوقير منها فيتخيسه ، وتمضي كلها ولا يزال ذلك الذي يحبسها متعلقاً حتى يتساقط ويتلاشى <sup>٥</sup> .

(a) بلاق : زماجير .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٢٩-٤٣٢ . (ياقوت : معجم البلدان ٣: ٢٩٦) .

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٦٢١ . <sup>٤</sup> انظر ابن رسته : الأعلام النفيسة ٨٢ .

<sup>٣</sup> الشعب الوادي الصغير أو الطريق يخترق الجبال

ومن عجائبها «عين شمس» ، وهي هَيْكَلُ الشَّمْسِ ، وبها العمودان اللذان لم يُرَ أعجب منهما ولا من شأنهما ، طولهما في السماء نحو من خمسين ذراعاً ، وهما محمولان على وجه الأرض ، وفيهما صورة إنسان على دابة ، وعلى رأسهما شبه الصُّومَعَتَيْنِ من نحاس ، فإذا جاء النيلُ قَطَرَ من رأسهما ماءً ، وتستبينه وتراه منهما واضحاً يتبع حتى يجري في أسفلهما فيُنْبِت في أصلهما العُوسَج وغيره . وإذا حَلَّت الشَّمْسُ دقيقة من الجدي ، وهو أقصر يوم في السنة ، انتهت إلى الجنوبي منها فطلعت عليه قِئمة رأسه ، وهي مُتَتَهِي المِلين ، وخطُ الاِشتواء في الواسطة منهما ، ثم خَطَرَت بينهما ذاهبة وجائبة سائر السنة ؛ كذا يقول أهل العلم بذلك <sup>١</sup> .

ومن عجائبها «منف» وعجائبها وأصنامها وأثنيثها ودفائنها وكنوزها ، وما يُذكر فيها أكثر من أن يُخصى من آثار الملوك والحكماء والأنبياء ، لا يدفع ذلك <sup>٢</sup> .

ومن عجائبها «الفرما» ، وهي أكثر عجائب وأكثر آثاراً <sup>٣</sup> .

ومن عجائبها «القيوم» <sup>٤</sup> . ومن عجائبها «نيلها» . ومن عجائبها الحجر المعروف بحجر الخل ، يُطْفَأ على الخل ويَسْبَح فيه كأنه سَمَكَة .

/ وكان يُوجد بها حجر إذا أَمْسَكَه الإنسان بكِلْتَا يديه تقايأ كل شيء في بطنه <sup>٥</sup> . وكان بها خِرْزَة تجعلها المرأة على خفِّها فلا تَحْبَل . وكان بها حجر يوضع على حرف الثَّوَر فيَسْقُطُ خُبْرُه . وكان يُوجد بصعيدا حجارة رَخْوَة تُكْسَر فتَقِد كالْمَصاييح .

ومن عجائبها حَوْضٌ كان بدولاب مُدَوَّر <sup>٦</sup> من حجارة ، يُزَكَّب فيها الواحد والأربعة ويُخَرَّكون الماء بشيء ، فيعْبَثُونَ من جانب إلى جانب ، لا يُعْلَم من عمله ، فأخذه كَأُور الإخشيدى إلى مصر ، فنظَرَ إليه ثم أخرج من الماء فأُلْقِيَ في البر ، وكان في أسفلَه كِتَابَة لا يُدْرَى ما هي ، ثم بَطُل .

ومن عجائبها أن بصعيدا ضَيْعَة تُعْرَف بِدِشْنَا ، فيها سَنْطَة إذا تَهَدَّدَت بِالْقَطْع تَذْبُل وتَجْمَع وتَضُمُّر ، فيقال لها : قد عَفَوْنَا عَنْكَ وتركناك فتراجع ، والمشهور وهو الموجود الآن سَنْطَة في

(a) بلاق : بدالات تُدَوَّر .

<sup>٤</sup> فيما يلي ٣٠٨-٣١٧ .

<sup>٥</sup> فيما تقدم ٨١ .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٦٢٢ ومصدره فيه القضاعي .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٦٤-٣٩١ .

<sup>٣</sup> فيما يلي ٥٢٩ .



الصَّعِيدَ، إِذَا نَزَلَتْ الْيَدُ عَلَيْهَا ذُبُلَتْ، وَإِذَا رُفِعَتْ عَنْهَا تَرَاجَعَتْ، وَقَدْ حُمِلَتْ إِلَى مِصْرَ وَشُوهِدَتْ. وَبِهَا نَوْعٌ مِنَ الْخَشَبِ يَزُشِبُ فِي الْمَاءِ كَالْأَبْتُوسِ، وَبِهَا الْخَشَبُ السَّنَطُ الَّذِي يُوقَدُ مِنْهُ الْقَدْرُ الْكَثِيرُ فِي الزَّمَنِ الطَوِيلِ فَلَا يُوجَدُ لَهُ زَمَادٌ.

وَذَكَرَ ابْنُ نَصْرِ الْمِصْرِيِّ أَنَّهُ كَانَ عَلَى بَابِ الْقَصْرِ الْكَبِيرِ، الَّذِي يُقَالُ لَهُ: بَابُ الرُّيْحَانِ عِنْدَ الْكَنِيسَةِ الْمُعَلَّقَةِ، صَنْمٌ مِنْ نُحَاسٍ عَلَى خِلْقَةِ الْجَمَلِ، وَعَلَيْهِ رَجُلٌ رَاكِبٌ عَلَيْهِ عِمَامَةٌ، مُنْتَكِبٌ قَوْسًا عَرَبِيَّةً، وَفِي رِجْلَيْهِ نَعْلَانِ، كَانَتْ الرُّومُ وَالْقِبْطُ وَغَيْرُهُمْ إِذَا تَطَالَمُوا بَيْنَهُمْ، وَاعْتَدَى بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ، تَجَارَوْا إِلَيْهِ حَتَّى يَقِفُوا بَيْنَ يَدَيْ ذَلِكَ الْجَمَلِ، فَيَقُولُ الْمَظْلُومُ لِلْمُظْلِمِ: «أَنْصِفْنِي قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ هَذَا الرَّايِكُ الْجَمَلُ فَيَأْخُذَ الْحَقَّ لِي مِنْكَ مِثْقَلُ أَمِّيَّةٍ» - يَعْنُونَ بِالرَّايِكِ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا ﷺ - فَلَمَّا قَدِمَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ، غَيَّبَتْ الرُّومُ ذَلِكَ الْجَمَلُ لَعَلَّا يَكُونُ شَاهِدًا عَلَيْهِمْ.

قَالَ ابْنُ لَهْيَعَةَ: بَلَّغَنِي أَنَّ تِلْكَ الصُّورَةَ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ قَدِ اتَّيَ الْآنَ عَلَيْهَا سَنِينَ لَا يُدْرَى مِنْ عَمَلِهَا. <sup>١٠</sup> قَالَ الْقَضَاعِيُّ: فَهَذِهِ عَشْرُونَ أُعْجُوبَةً مِنْ جُمْلَتِهَا مَا يَتَضَمَّنُ عِدَّةَ عَجَائِبَ، فَلَوْ تَبَسَّطْتَ لَجَاءَ مِنْهَا عَدَدٌ كَثِيرٌ <sup>١</sup>.

وَيُقَالُ: لَيْسَ مِنْ بَلَدٍ فِيهِ شَيْءٌ غَرِيبٌ إِلَّا وَفِي مِصْرَ مِثْلُهُ أَوْ شَبِيهَةٌ بِهِ. ثُمَّ تَفْضُلُ مِصْرَ عَلَى الْبُلْدَانِ بِعَجَائِبِهَا الَّتِي لَيْسَتْ فِي بَلَدٍ سِوَاهَا.

وَفِي كِتَابِ «تَحْفَةِ الْأَلْبَابِ» أَنَّهُ كَانَ بِمِصْرَ بَيْتٌ تَحْتَ الْأَرْضِ فِيهِ رُهْبَانٌ مِنَ النَّصَارَى، وَفِي <sup>١٥</sup> الْبَيْتِ سَرِيرٌ صَغِيرٌ مِنْ خَشَبٍ، تَحْتَهُ صَبِيٌّ مَيِّتٌ مَلْفُوفٌ فِي نَطْعٍ قَدِيمٍ <sup>(أ)</sup> مَشْدُودٌ بِخَبْلٍ، وَعَلَى السَّرِيرِ مِثْلُ الْبَاطِيَةِ فِيهَا أَنْثُوبٌ مِنْ نُحَاسٍ فِيهِ قَتِيلٌ، إِذَا اشْتَعَلَ الْقَتِيلُ بِالنَّارِ وَصَارَ سِرَاجًا خَرَجَ مِنْ ذَلِكَ الْأَنْثُوبِ الزَّيْتُ الصَّافِي الْحَسَنُ الْفَائِقُ <sup>(ب)</sup>، حَتَّى تَمْتَلِئَ تِلْكَ الْبَاطِيَةُ وَيَنْطَفِئُ السِّرَاجُ بِكَثْرَةِ الزَّيْتِ، فَإِذَا انْطَفَأَ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الدُّهْنِ شَيْءٌ، فَإِذَا خَرَجَ الصَّبِيُّ الْمَيِّتُ مِنْ تَحْتِ السَّرِيرِ لَمْ يَخْرُجْ <sup>٢٠</sup> مِنَ الزَّيْتِ شَيْءٌ، وَالْبَاطِيَةُ يَرْفَعُهَا <sup>(ج)</sup> الْإِنْسَانُ فَلَا يَرَى تَحْتَهَا شَيْئًا وَلَا مَوْضِعًا فِيهِ ثُقُبٌ، وَأَوَّلِيكَ الرُّهْبَانُ يَتَعَيِّشُونَ مِنْ ذَلِكَ الزَّيْتِ يَشْتَرِيهِ النَّاسُ مِنْهُمْ فَيَنْتَفِعُونَ بِهِ <sup>٢</sup>.

(أ) بُولاق: أديم. (ب) فِي تَحْفَةِ الْأَلْبَابِ: الرَّائِقُ. (ج) بُولاق: يَرْفَعُهَا.

<sup>١</sup> ينتهي هنا نصُّ القضاعي المنقول عن كتاب «البلدان» مصر مثله أو أعجب منه». <sup>٢</sup> أبو حامد الغرناطي: تحفة الألباب ١٣٣؛ وانظر عن <sup>١٧</sup> ونقته ولا يحصى وليس في بلد شيء عجيب إلا وفي المؤلف فيما يلي ٣١٣.

وقال الأستاذ إبراهيم بن وصيف شاه<sup>١</sup>: عديم الملك ابن قنطيريم كان جباراً لا يُطاق ، عظيم الخلق ، فأمر بقطع الصُخور ليُعمل هَرَمًا كما عمل الأولون ، وكان في وقته الملكان اللذان أُهبطا من السماء ، وكانا في بئر يُقال له : أفتاوه ، وكانا يُعلِّمان أهل مصر السُخر . ويُقال : إن الملك عديم بن البودسير استكثر من علمهما ، ثم انتقلا إلى بابل .

وأهل مصر من القبط يقولون : إنهما شيطانان يُقال لهما «مُهَلَّة» و«مِهَالَّة» ، وليس هما الملكين ، والملكان بابل في بئر هناك يَغشاها السحرة إلى أن تقوم الساعة ، ومن ذلك الوقت عُبدت الأصنام<sup>٢</sup> .

وقال قوم : كان الشيطان يُظهر ويتصّبها لهم .

وقال قوم : أول من نصبها تدورة ، وأول صنم أقامه صنم الشمس .

وقال آخرون : بل النمرود الأول أمر الملوك بتصبها وعبادتها .

وعديم أول من صلب ، وذلك أن امرأة زنت برجل من أهل الصناعات ، وكان لها زوج من أصحاب الملك ، فأمر بصليهما على منارَين ، وجعل ظهر كل واحد منهما إلى ظهر الآخر ، وزبر على المنارَين اسمهما ، وما فعلاه ، وتاريخ الوقت الذي عُمل ذلك بهما فيه ، فانهى الناس عن الزنا<sup>٣</sup> .

وبنى<sup>٤</sup> أرتع مدائن ، وأودعها صنوفاً كثيرة من عجائب الأعمال والطلّسمات ، وكثر فيها كنوزاً كثيرة ، وعمل في الشرق<sup>٥</sup> مناراً ، وأقام على رأسه صنماً مُوجّهاً إلى الشرق ، ماداً يديه ، يمتنع دوابّ البحر والرمال أن تتجاوز حده ، وزبر في صدره تاريخ الوقت الذي نصبه فيه ؛ ويُقال : إن هذا المنار قائم إلى وقتنا هذا ، ولولا هذا لَغلب الماء المِلح من البحر الشرقي على أرض مصر .

(٤) الأصل : وهي . (٥) عند المسعودي : على البحر الشرقي .

<sup>١</sup> إبراهيم بن وصيف شاه مؤلف لا تعرف على وجه الدقة الفترة التي عاش فيها ، ويعرف أحياناً عند المؤلفين الأندلسيين بالوصيفي ، اشتهر بكتابه في العجائب الذي تناول فيه تاريخ مصر القديم ، ويتمق ما ينسب إلى ابن وصيف شاه مع كتاب «أخبار الزمان» المنسوب إلى المسعودي . واعتمد على كتاب ابن وصيف شاه ، «الذي تحتفظ مكتبة سان بطرسبرج تحت رقم ٩٥٩٤ بأقدم نسخة منه بعنوان «كتاب العجائب الكبير» وهي نسخة كتبت في القاهرة سنة ٦٠٧ هـ ، كل من النوري في «نهاية الأرب» والمقرئ في «الخطط» (انظر المقدمة) .  
<sup>٢</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٦١ : النوري : نهاية الأرب ١٥ : ٥١-٥٢ نقلًا عن ابن وصيف شاه .  
<sup>٣</sup> انظر أيضًا فيما يلي ٣٧٣ .



وعَمِلَ على النِيل قَنْطَرَةٌ في أَوَّلِ بَلَدِ الثُّوبَةِ ، وَنَصَبَ عَلَيْهَا أَرْبَعَةَ أَصْنَامٍ مُوجَّهَةً إِلَى أَرْبَعِ جِهَاتِ الدُّنْيَا ، فِي يَدَيِّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَصْنَامِ حَرْبَتَانِ يَضْرِبُ بِهِمَا إِذَا أَتَاهُمَا آتٍ مِنْ تِلْكَ الْجِهَةِ ، فَلَمْ تَزَلْ بِحَالِهَا إِلَى أَنْ هَدَمَهَا فِرْعَوْنُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وعَمِلَ الْبِرْبَا عَلَى بَابِ الثُّوبَةِ ، وَهُوَ هُنَاكَ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا .

٥ وعَمِلَ فِي إِحْدَى الْمَدَائِنِ الْأَرْبَعِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا حَوْضًا مِنْ صَوَّانٍ أَسْوَدَ مَمْلُوءًا مَاءً ، لَا يَنْقُصُ طُولُ الدَّهْرِ وَلَا يَتَغَيَّرُ مَائُهُ ، لِأَنَّهُ اجْتَلَبَهُ إِلَيْهِ مِنْ رُطُوبَةِ الْهَوَاءِ . وَكَانَ أَهْلُ تِلْكَ النَّاحِيَةِ وَأَهْلُ تِلْكَ الْمَدِينَةِ يَشْرَبُونَ مِنْهُ وَلَا يَنْقُصُ مَائُهُ وَعَمِلَ ذَلِكَ [لَهُمْ]<sup>a</sup> لِيُعْطِيَهُمْ مِنَ النِّيلِ .

وَذَكَرَ بَعْضُ كَهَنَةِ الْقِبْطِ أَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا تَمَّ<sup>b</sup> لِقُرْبِهِ مِنَ الْبَحْرِ الْمِلْحِ ، فَإِنَّ الشَّمْسَ تَرْفَعُ بِحَرِّهَا بُخَارَ الْبَحْرِ فَيَنْحَصِرُ/ مِنْ ذَلِكَ الْبُخَارُ جُزْءٌ بِالْهَنْدَسَةِ أَوْ بِالسَّحَرِ<sup>c</sup> ، وَتَجْعَلُهُ يَنْحَطُّ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ بِالْجَوْهَرِ مِثْلِ الظِّلِّ ، وَتَمُدُّهُ بِالْهَوَاءِ فَلَا يَنْقُصُ بِذَلِكَ مَائُهُ عَلَى الدَّهْرِ ، وَلَوْ شَرِبَ مِنْهُ الْعَالَمُ .

١٠ وعَمِلَ قَدْحًا لَطِيفًا عَلَى مِثْلِ هَذَا الْعَمَلِ ، وَأَهْدَاهُ حَوْمَلٌ<sup>c</sup> الْمَلِكُ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِ الْيُونَانِيِّ . وَمَلَكَهُمْ عَدِيمٌ مِائَةً وَأَرْبَعِينَ سَنَةً ، وَمَاتَ وَهُوَ ابْنُ سَبْعِ مِائَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً ، وَدُفِنَ فِي إِحْدَى الْمَدَائِنِ ذَاتِ الْعَجَائِبِ<sup>٢</sup> ، وَقِيلَ : فِي صَخْرَاءٍ قِفْطٍ<sup>٣</sup> .

وَذَكَرَ بَعْضُ الْقِبْطِ أَنَّ نَاوُوسَ عَدِيمٍ عَمِلَ فِي صَخْرَاءٍ قِفْطٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، تَحْتَ قُبَّةٍ عَظِيمَةٍ مِنْ رُجَاجٍ أَخْضَرَ بَرَّاقٍ ، مَعْقُودٍ عَلَى رَأْسِهَا كُرَّةٌ مِنْ ذَهَبٍ ، عَلَيْهَا طَائِرٌ مِنْ ذَهَبٍ مُوشَّحٌ بِجَوْهَرٍ مَنُشُورٍ الْجَنَاحِينَ يَمْنَعُ مِنَ الدُّخُولِ إِلَى الْقُبَّةِ ، وَكَانَ قُطْرُهَا مِائَةً ذِرَاعًا فِي مِثْلِهَا ، وَجُعِلَ جَسَدُهُ فِي وَسْطِهَا عَلَى سَرِيرٍ مِنْ ذَهَبٍ مُشَبَّكَ ، وَهُوَ مَكْشُوفُ الْوَجْهِ ، وَعَلَيْهِ ثِيَابٌ مَنُسُوجَةٌ بِالذَّهَبِ الْمَقْرُوزِ بِالْجَوْهَرِ الْمَنْظُومِ ، وَطُولُ الْقُبَّةِ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا .

١٥ وَجُعِلَ [مَعَهُ]<sup>a</sup> فِي الْقُبَّةِ مِائَةٌ وَسَبْعُونَ مُصْحَفًا مِنْ مَصَاحِفِ الْحِكْمَةِ ، وَسَبْعُ مَوَائِدَ بِأَوَانِيهَا ، مِنْهَا مَائِدَةٌ مِنْ دُرٍّ رُمَّانِي أَحْمَرٍ ، وَأَوَانِيهَا مِنْهَا ، وَمَائِدَةٌ مِنْ ذَهَبٍ فَلُمُونِي أَوَانِيهَا مِنْهَا ، وَمَائِدَةٌ مِنْ

(a) زيادة من المسعودي . (b) بولاق : للماء ثم ، والتصويب كذلك من المسعودي . (c) في الأصل وعند المسعودي : حويل .

<sup>١</sup> البوري : نهاية الأرب ١٥ : ٥٧-٥٨ (نقلًا عن ابن  
وصيف شاه) .  
كل النص المنسوب هنا إلى ابن وصيف شاه ورد في  
كتاب «أخبار الزمان» المنسوب للمسعودي ١٦١-١٦٣ ،

<sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ٥٨ .  
وكذلك النص التالي .

حَجَرُ الشَّمْسِ المُضِيءُ بِأَنبِيئِهَا ، وَهُوَ الزُّبُجْدُ الَّذِي إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ الْأَفَاعِي سَالَتْ أَعْيُنُهَا ، وَمَائِدَةٌ  
 مِنْ كِبَرِيَّتِ أَحْمَرَ مُدَبِّرِ بِأَنبِيئِهَا ، وَمَائِدَةٌ مِنْ مِلْحِ أَيْضِ مُدَبِّرِ بَرَاقِ بِأَنبِيئِهَا ، وَمَائِدَةٌ مِنْ زُبُقِ مَعْقُودِ .  
 وَجَعَلَ فِي الْقُبَّةِ جَوَاهِرَ كَثِيرَةً وَبِرَائِي صَنْعَةَ مُدَبِّرَةٍ ، وَحَوَّلَهُ سَبْعَةَ أَشْيَافٍ وَأَطْرَاسٍ مِنْ حَدِيدِ  
 أَيْضِ مُدَبِّرِ وَتَمَائِيلِ أَفْرَاسٍ مِنْ ذَهَبٍ ، عَلَيْهَا سُورُجٌ مِنْ ذَهَبٍ ، وَسَبْعَةُ تَوَايِيتٍ مِنْ دَنَانِيرٍ عَلَيْهَا  
 صُورَتُهُ . وَجَعَلَ مَعَهُ مِنْ أَصْنَافِ الْعَقَاقِيرِ وَالشُّمُومَاتِ وَالْأَدْوِيَةِ فِي بَرَائِي مِنْ حَجَارَةٍ .

وَقَدْ ذَكَرَ مِنْ رَأَى هَذِهِ الْقُبَّةِ أَنَّهُمْ أَقَامُوا أَيَّامًا فَمَا قَدَرُوا عَلَى الْوُضُوءِ إِلَيْهَا ، وَأَنَّهُمْ إِذَا قَصَدُوهَا  
 وَكَانُوا مِنْهَا عَلَى ثَمَانِيَةِ أَذْرُعٍ دَارَتْ الْقُبَّةُ عَنْ أَيْمَانِهِمْ أَوْ عَنْ شِمَائِلِهِمْ [مِنْ أَزْجٍ] <sup>(a)</sup> . وَمَنْ أَعْجَبَ  
 مَا ذَكَرُوهُ أَنَّهُمْ كَانُوا يُحَادِّثُونَ أَزَاجَهَا أَزْجًا أَزْجًا ، فَلَا يَرَوْنَ [مِنْ أَزْجٍ] <sup>(b)</sup> غَيْرَ الصُّورَةِ الَّتِي يَرُونَهَا  
 مِنَ الْأَزْجِ الْآخَرِ عَلَى مَعْنَى وَاحِدٍ . وَذَكَرُوا أَنَّهُمْ رَأَوْا وَجْهَ الْمَلِكِ قَدْرَ ذِرَاعٍ وَنَصَفَ بِالْكَبِيرِ ،  
 وَلِحْيَتُهُ كَبِيرَةٌ مَكْشُوفَةٌ ، وَقَدَرُوا طُولَ بَدَنِهِ عَشْرَةَ أَذْرُعٍ وَزِيَادَةً <sup>١</sup> .

وَذَكَرَ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ رَأَوْهَا أَنَّهُمْ خَرَجُوا لِحَاجَةٍ فَوَجَدُوهَا اتِّفَاقًا ، وَأَنَّهُمْ سَأَلُوا أَهْلَ قِفْطٍ عَنْهَا فَمَنْ  
 يَجِدُوهَا أَحَدًا يَعْرِفُهَا سِوَى شَيْخٍ مِنْهُمْ <sup>٢</sup> .

وَأَوْصَى عَدِيمُ الْمَلِكِ ابْنَهُ شَدَّاتُ بْنُ عَدِيمٍ أَنْ يَنْصِبَ فِي كُلِّ حَيِّزٍ مِنْ أَحْيَازِ وَلَايَتِهِ مَنَارًا وَيُزَيِّرَ  
 عَلَيْهِ اسْمَهُ ، فَانْتَحَدَرَ إِلَى الْأَشْمُونِيِّينَ وَعَمِلَ مَنَارَاتِهَا ، وَزَيَّرَ عَلَيْهَا اسْمَهُ ، وَعَمِلَ بِهَا مَلَاعِبَ ،  
 وَعَمِلَ فِي صَحْرَائِهَا مَنَارًا أَقَامَ عَلَيْهِ صَنْمًا بِرَأْسَيْنِ ، عَلَى اسْمِ كَوَكَبَيْنِ كَانَا مُقْتَرَنَيْنِ فِي الْوَقْتِ الَّذِي  
 خَرَجَ فِيهِ إِلَى أَثْرِبَ ، وَبَنَى فِيهَا قُبَّةً عَظِيمَةً مَرْتَفَعَةً عَلَى عُمْدٍ وَأَسَاطِينٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، وَعَلَى  
 رَأْسِهَا صَنْمًا صَغِيرًا مِنْ ذَهَبٍ ، وَعَمِلَ هَيْكَلًا لِلْكَوَاكِبِ . وَمَضَى إِلَى حَيِّزِ صَا ، فَعَمِلَ فِيهِ مَنَارًا  
 عَلَى رَأْسِهِ مَرَأَةً مِنْ أَخْلَاطِ تَوْرِي الْأَقَالِيمِ ، وَرَجَعَ <sup>٣</sup> .

وَعَمِلَ شَدَّاتُ بْنُ عَدِيمٍ هَيْكَلًا أَرْمَنَتَ ، وَأَقَامَ فِيهِ أَصْنَامًا بِأَسْمَاءِ الْكَوَاكِبِ مِنْ جَمِيعِ الْمَعَادِينِ ،  
 وَزَيَّنَهُ بِأَحْسَنِ الزَّيْنَةِ ، وَنَقَشَهُ بِالْجَوَاهِرِ وَالزُّجَاجِ الْمُلَوَّنِ ، وَكَسَاهُ الْوَشْيَ وَالذُّيَاجَ ، وَعَمِلَ فِي الْمَدَائِنِ <sup>٤</sup> .

(a) زيادة من المسعودي .

<sup>١</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٦٣-١٦٤ : النويري : <sup>٣</sup> النويري : نهاية الأرب ٦١:١٥ وقارن المسعودي :  
 نهاية الأرب ٥٩:١٥-٦٠ (عن ابن وصيف شاه) . أخبار الزمان ١٦٥ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٦٤ .



الداخلية من أَنْصِنَا هَيْكَلًا ، وَأَقَامَ فِيهِ بِأَتْرِب ، وَهَيْكَلًا شَرْقِي الإسْكَندَرِيَّة .

وَأَقَامَ صَنْمًا مِنْ صَوَانِ أَسْوَدَ بِاسْمِ زُحْلٍ عَلَى عِبْرَةِ النَّيْلِ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، وَبَنَى فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مَدَائِنَ فِي إِخْدَاهَا صُورَةَ صَنْمٍ قَائِمٍ وَلَهُ إِخْلِيلٌ ، إِذَا أَتَاهُ الْمَغْفُودُ وَالْمَشْهُورُ وَمَنْ لَا يَنْتَشِرُ ذِكْرُهُ فَمَسَحَهُ<sup>(٨)</sup> بِكِلْتَا يَدَيْهِ ، انْتَشَرَ ذِكْرُهُ وَقَوِيَ عَلَى الْبَاءِ . وَفِي إِخْدَاهَا بَقَرَةٌ لَهَا ضَرْعَانِ كَبِيرَانِ ، إِذَا انْعَقَدَ لَبَنُ امْرَأَةٍ أَتَتْهَا وَمَسَحَتْهَا بِيَدَيْهَا ، فَإِنَّهُ يُدْرَ لَبَنُهَا<sup>١</sup> .

وَجَمَعَ التُّمَاسِيحُ بِطَلَسَمِ عَمَلَهُ بِنَاحِيَةِ أَسْيُوطَ ، فَكَانَتْ تَنْصَبُ مِنَ النَّيْلِ إِلَى إِخْمِيمِ أَنْصِبَابًا ، فَيَقْتُلُهَا وَيَسْتَعْمِلُهَا جُلُودًا فِي السُّفُنِ وَغَيْرِهَا<sup>٢</sup> .

وَعَمِلَ مَتَقَاوُسُ الْمَلِكُ بَيْتًا تَدُورُ بِهِ تَمَائِيلُ لَجَمِيعِ الْعِلَلِ ، وَكَتَبَ عَلَى رَأْسِ كُلِّ تِمْنَالٍ يَضْلَعُ [لَهُ]<sup>(ب)</sup> مِنَ الْعِلَاجِ ، فَاتَّقَعَ النَّاسُ بِهَا زَمَانًا إِلَى أَنْ أَفْسَدَهَا بَعْضُ الْمُلُوكِ .

وَعَمِلَ صُورَةَ امْرَأَةٍ مُتَبَسِّمَةٍ ، لَا يَرَاهَا مَهْمُومٌ إِلَّا زَالَ هُمُّهُ وَنَيْبُهُ ، فَكَانَ النَّاسُ يَتَنَاوَبُونَهَا وَيَطُوفُونَ حَوْلَهَا ، ثُمَّ عَبَدُوهَا مِنْ جُمْلَةِ مَا عَبَدُوهُ بَعْدَ ذَلِكَ .

وَعَمِلَ تِمْنَالًا مِنْ صُفْرِ مُذْهَبٍ بِجَنَاحَيْنِ ، لَا يَمُرُّ بِهِ زَانٍ وَلَا زَانِيَةٌ إِلَّا كَشَفَ عَوْرَتَهُ بِيَدِهِ . وَكَانَ النَّاسُ يَمْتَحِنُونَ بِهِ الرُّنَاةَ ، فَاثْتَنَعُوا مِنَ الزُّنَا فَرَقًا مِنْهُ . فَلَمَّا مَلَكَ كَلْكَنُ عَشِيقَتَ حَظِيئَةٍ عِنْدَهُ رَجُلًا مِنْ خَدَمِهِ ، وَخَافَتْ أَنْ تُثْمَخَ بِذَلِكَ الصُّنَمِ ، فَأَخَذَتْ فِي ذِكْرِ الزُّوَانِي مَعَ الْمَلِكِ وَأَكْثَرَتْ مِنْ سَبِّهِنَ وَذَمِّهِنَ ، فَذَكَرَ كَلْكَنُ ذَلِكَ الصُّنَمِ وَمَا فِيهِ مِنَ الْمَنَافِعِ ، فَقَالَتْ : صَدَقَ الْمَلِكُ ، غَيْرَ أَنَّ مَتَقَاوُسَ لَمْ يُصَبِّ فِي أَمْرِهِ ؛ لِأَنَّهُ أَتَعَبَ نَفْسَهُ وَحُكَمَاءَهُ فِيمَا جَعَلَهُ لِإِضْلَاحِ الْعَامَّةِ دُونَ نَفْسِهِ ، وَكَانَ لِحُكْمِهِ هَذَا أَنْ يُنْصَبَ فِي دَارِ الْمَلِكِ حَيْثُ يَكُونُ نِسَاؤُهُ وَبَحَارِيهِ ، فَإِنْ اقْتَرَفَتْ إِخْدَاهُنَّ ذَنْبًا عَلِمَ بِهَا فَيَكُونُ رَادِعًا لَهُنَّ مَتَى عَرَّضَ بِقُلُوبِهِنَّ شَيْءًا مِنَ الشَّهْوَةِ . فَقَالَ كَلْكَنُ : صَدَقْتَ ، وَظَنُّ أَنَّ هَذَا مِنْهَا نُصْحٌ ، فَأَمَرَ بِتَرْعِ الصُّنَمِ مِنْ مَوْضِعِهِ وَنَقْلِهِ إِلَى دَارِهِ فَيَبْطُلَ عَمَلُهُ ، وَعَمِلَتِ الْمَرْأَةُ مَا كَانَتْ فَعَلَتْ بِهِ .

وَبَنَى هَيْكَلًا عَلَى جَبَلِ الْقُصَيْرِ لِلشَّحْرَةِ ، فَكَانُوا لَا يُطْلِقُونَ الرِّيَّاحَ لِلْمَرَائِبِ الْمُقْلِعَةِ إِلَّا بِضَرِيئَةٍ بِأَخْذِهَا مِنْهُمْ لِلْمَلِكِ<sup>٣</sup> .

(a) فِي النُّوْبَرِيِّ : فَسَهُ . (b) زِيَادَةٌ مِنَ النُّوْبَرِيِّ .

<sup>١</sup> النُّوْبَرِيُّ : نِهَآيَةُ الْأَرْبِ ٦١:٦٢-٦٣ وَقَارَنَ

<sup>٢</sup> نَفْسُهُ ١٥:٦٣ نَفْسُهُ ١٦٧ .

<sup>٣</sup> النُّوْبَرِيُّ : نِهَآيَةُ الْأَرْبِ ١٥:٦٥-٦٦ (عَنْ ابْنِ =

الْمَسْعُودِيِّ : أَحْبَارُ الزَّمَانِ ١٦٦ ١٦٧ .

وبنى مناوش بن منقوش في صحراء الغرب مدينة بالقرب من مدينة الصحرة تُعرف بـ <sup>(a)</sup> بيمَنطَر ذات عجائب ، وجعل بوسطها قبة عليها كالسحابة تُمطر شتاءً وصيفاً مطراً خفيفاً ، وتحت القبة مطهرة فيها ماء أخضر يُتداوى <sup>(b)</sup> به من كل داء فيئثرته ، وعَمِلَ في شرقها برباً لطيفاً له أربعة أبواب ، لكل باب عَصَادَتَان ، في كل عَصَادَة صورة وجه يُخاطب كل واحد منهما صاحبه بما يحدث في يومه . فمن دَخَلَ الربا على غير طهارة نَفَخَا في وجهه فأصابه رَعْدَة فظيعة لا تُفارقة حتى يموت .

وكانوا يقولون : إن في وسطه مَهْبَط الثور في صورة العُود ، من اعتنقه لم يَحْتَجِب عن نظره عن شيء من الرُّوحانية ، وسمِعَ كلامهم ، ورأى ما يَعْمَلُونَ .

وعلى كل باب من أبواب هذه المدينة صورة رَاحِب في يده مُصْحَف فيه عِلْم من العلوم ، فمن أَحَبَّ مَعْرِفَة ذلك العِلْم ، أتى تلك الصُّورة فَمَسَحَهَا بيديه وأَمَرُهَا على صدره ، فثبت ذلك العِلْم في صدره . ويُقال : إن هاتين المدينتين بُنيتا على اسم هِزْمَس وهو عَطَارِد ، وأتتهما بحالهما .

وحكي عن رجل أنه أتى عبد العزيز بن مروان ، وهو أمير مصر ، فعرفه أنه تاه في صحراء الشرق <sup>(c)</sup> ، فَوَقَعَ على مدينة خراب فيها شجرة تحمل كل صنف من الفاكهة ، وأنه أَكَلَ منها وتَزَوَّد ، فقال له رجل من القبط : هذه إحدى مدينتي هِزْمَس ، وفيها كنوز كثيرة ، فوجه عبد العزيز معه جماعة معهم ماء وزاد ، فأقاموا يطوفون تلك الصحاري شهراً فلم يَقِفُوا لها على أثر .

وعَمِلَت أُمُّ بِلَاطُس <sup>(d)</sup> الملك بركة عظيمة في صحراء الغرب ، وجعلت في وسطها عموداً طوله ثلاثون ذراعاً ، وفي أعلاه قَصْعَة من حجارة يفر منها الماء فلا يَنْقُص أبداً . وجعلت حول البركة أضناماً من حجارة ملونة على صور الحيوانات من الوحش والطير والبهائم ، فكان كل جنس يأتي إلى صورته ويألفها ، فيؤخذ باليد وينتفع به .

وعَمِلَت لابنها مُتَنَزَّهاً لأنه كان يحب الصيد ، فجعلت فيه مجالس مُرَكَّبَة على أساطين من مَرَمَر مُصَفَّح بالذهب مُرَصَّع بالجواهر والزجاج الملون ، وزخرفته بالتصاوير العجيبة والنقوش ،

(a) بولاق : بقنطرة . (b) الأصل وبولاق : يداوي والتصويب من النويري . (c) عند المسعودي : الغرب . (d) الأصل

وبولاق : ميلاطس .

= وصيف شاه) وقارن المسعودي : أخبار الزمان ١٦٩ - ١٧١ . وقارن المسعودي : أخبار الزمان ١٧٥ - ١٧٦ .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٧٠ (عن ابن وصيف شاه)



فَكَانَ الْمَاءُ يَطْلَعُ مِنْ فَوَارَاتٍ ، وَيَنْصَبُ إِلَى أَنْهَارٍ قَدْ صُفِّحَتْ بِالْفِضَّةِ ، تَجْرِي إِلَى حَدَائِقٍ فِيهَا بَدِيعُ  
الْفُرُوشَاتِ ، وَقَدْ أُقِيمَ حَوْلَهَا تَمَاثِيلُ تُصَفِّرُ بِأَنْوَاعِ اللُّغَاتِ . وَأَزْنَحَتْ عَلَى الْمَجْلِسِ شُتُورًا مِنْ دِيبَاجٍ ،  
وَاخْتَارَتْ لَابْنَهَا مِنْ حِسَانِ بَنَاتِ عَمِّهِ وَبَنَاتِ الْمُلُوكِ وَأَزْوَاجَتِهِ ، وَحَوَّلَتْهُ إِلَى هَذِهِ الْجَنَّةِ ، وَبَنَتْ  
حَوْلَ الْجَنَّةِ مَجَالِسَ لِلْوُزَرَاءِ وَالْكَهَنَةِ وَأَشْرَافِ أَهْلِ الصَّنَاعَاتِ ، فَكَانُوا يَرْفَعُونَ إِلَيْهِ جَمِيعَ مَا  
يَعْمَلُونَهُ ، فَإِذَا فَرَّغُوا مِنْ أَعْمَالِهِمْ ، حُمِلَ إِلَيْهِمُ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ <sup>١</sup> .

وَكَانَ بِلَاطُسُ <sup>(أ)</sup> تَقْلُدُ الْمَلِكَ بَعْدَ أَبِيهِ مَرْقُورَةَ وَهُوَ صَبِيٌّ ، وَكَانَتْ أُمُّهُ مُدِيرَةَ الْمَلِكِ وَهِيَ حَازِمَةٌ  
مُعْجَزَةٌ فَأَجَزَتْ الْأُمُورَ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ ، وَأَحْسَنْتْ وَعَدَلَتْ فِي الرِّعِيَّةِ ، وَوَضَعَتْ  
عَنْهُمْ بَعْضَ الْخَرَاجِ <sup>٢</sup> .

وَكَانَتْ أَيَّامُهُ سَعِيدَةً كُلَّهَا فِي الْخِصْبِ الْكَثِيرِ وَالسَّعَةِ لِلنَّاسِ وَالْعَدْلِ . وَكَانَ لَهُ يَوْمٌ يَخْرُجُ فِيهِ  
إِلَى الصَّيْدِ ، وَيَرْجِعُ إِلَى جَنَّتِهِ فَيَأْمُرُ لِكُلِّ مَنْ مَعَهُ بِالْجَوَائِزِ وَالْأَطْعِمَةِ ، وَيَجْلِسُ لِلنُّظَرِ يَوْمًا فِي  
مَصَالِحِ النَّاسِ وَقَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ ، وَيَخْلُو يَوْمًا بِنِسَائِهِ <sup>٣</sup> .

وَكَانَ مُلْكُهُ ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَنَةٍ وَجَدِيرَ فَمَاتَ .

وَعَمِلَ قَرَسُونُ بْنُ فُلَيْمُونِ بْنِ أَثْرِيْبٍ مَنَارًا عَلَى بَحْرِ الْقُلْزُومِ ، وَعَلَى رَأْسِهِ مِزَابَةٌ [مِنْ أَخْلَاطِ] <sup>(ب)</sup>  
تُجْتَذِبُ بِهَا الْمَرَاكِبُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ، فَلَا يُمَكِّنُهَا أَنْ تَبْرَحَ إِلَّا أَنْ تُعْشَرَ ، فَإِذَا عُشِّرَتْ سُتِرَتْ الْمَرَاةُ  
حَتَّى تَجُوزَ الْمَرَاكِبَ .

وَأَقَامَ قَرَسُونُ مَائَتِي سَنَةٍ وَسِتِينَ سَنَةً ، وَعَمِلَ لِنَفْسِهِ نَارُوسًا خَلْفَ الْجَبَلِ الْأَسْوَدِ الشَّرْقِيِّ ، فِي  
وَسَطِهِ قُبَّةٌ حَوْلَهَا اثْنَا عَشَرَ بَيْتًا ، فِي كُلِّ بَيْتٍ أَعْجُوبَةٌ لَا تُشَبِّهُ الْأُخْرَى ، وَزَيَّرَ عَلَيْهَا اسْمَهُ وَمُدَّهُ  
مُلْكُهُ <sup>٤</sup> .

وَكَانَ مَرْقُونُسُ الْمَلِكُ حَكِيمًا مُجِيبًا لِلشُّجُومِ وَالْعُلُومِ وَالْحِكْمَةِ ، فَعَمِلَ فِي أَيَّامِهِ دِرْهَمًا إِذَا ابْتِاعَ بِهِ  
صَاحِبُهُ شَيْئًا اشْتَرَطَ أَنْ يُوزَنَ <sup>(ج)</sup> لَهُ مَا يَبْتَاعُهُ مِنْهُ بِوِزْنِ الدَّرْهَمِ وَلَا يَطْلُبُ عَلَيْهِ زِيَادَةً ، فَيَغْتَرُّ الْبَائِعُ  
بِذَلِكَ ، وَيَقْبَلُ الشَّرْطَ ، فَإِذَا تَمَّ ذَلِكَ بَيْنَهُمَا وَقَعَ فِي وَزْنِ الدَّرْهَمِ أَرْطَالٌ كَثِيرَةٌ تُسَاوِي عَشْرَةَ

(أ) الْأَصْلُ وَهَوْلَاقُ : مِيلَاطُسُ . (ب) إِضَافَةٌ مِنَ النُّوْبَرِيِّ . (ج) فِي النُّسْخِ : يَزَنُ .

<sup>٢</sup> نَفْسُهُ ١٥ : ٧٥ .

<sup>٤</sup> نَفْسُهُ ١٥ : ٨٠ .

<sup>١</sup> النُّوْبَرِيُّ : نِهَآيَةُ الْأَرْبِ ١٥ : ٧٤ - ٧٥ .

<sup>٢</sup> نَفْسُهُ ١٥ : ٧٤ .

أضعافه . وكان إذا أَحَبَّ أن يدخُل في وزنه أضعاف تلك الأبطال دَخَلَ . وقد وُجِدَ هذا الدرهم في كُنوزهم ثم في خَزَائِن بني أُمَيَّة ، وكان الناس يَتَعَجَّبُونَ منه .

وَوَجَدُوا دَرَاهِمَ أُخْرَى قِيلَ : إِنَّهَا عُمِلَتْ فِي وَقْتِهِ أَيْضًا ، فَيَكُونُ الدَّرَاهِمُ مِنْهَا فِي مِيزَانِ الرَّجُلِ ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَبْتَاعَ حَاجَةً أَخَذَ ذَلِكَ الدَّرَاهِمَ وَقَبْلَهُ وَقَالَ : اذْكُرِ الْعَهْدَ ، وَابْتَاعَ بِهِ مَا أَرَادَ . فَإِذَا أَخَذَ السِّلْعَةَ وَمَضَى إِلَى بَيْتِهِ ، وَجَدَ الدَّرَاهِمَ قَدْ سَبَقَهُ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَبَجَدَ الْبَائِعُ مَوْضِعَ ذَلِكَ الدَّرَاهِمَ وَرَقَّةَ آسٍ أَوْ قِرْطَاسًا أَوْ مِثْلَ ذَلِكَ بِدَوْرِ الدَّرَاهِمِ .

وَفِي وَقْتِهِ عُمِلَتْ الْآنِيَةُ الزُّجَاجُ الَّتِي تُوزَنُ ، فَإِذَا مُلِئَتْ مَاءً أَوْ غَيْرِهِ ثُمَّ وُزِنَتْ لَمْ تَزِدْ وَزْنُهَا الْأَوَّلَ شَيْئًا . وَعُمِلَ فِي وَقْتِهِ الْآنِيَةُ الَّتِي إِذَا جُعِلَ الْمَاءُ فِيهَا صَارَ خَمْرًا فِي لَوْنِهِ وَزَائِحَتِهِ وَفِعْلِهِ .

وَقَدْ وُجِدَ مِنْ هَذِهِ الْآنِيَةِ بِإِطْفِاحٍ فِي إِمَارَةِ هَارُونَ بْنِ خُمَارَوَيْهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ ، شُرْبَةُ جَزَعٍ بِغُرُورٍ زُرْقَاءَ بِيَاضٍ . وَكَانَ الَّذِي وَجَدَهَا أَبُو الْحَسَنِ الصَّبَّاحِيُّ الْخُرَاسَانِيُّ هُوَ وَنَفَرٌ مَعَهُ ، فَأَكَلُوا عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ وَشَرَبُوا بِهَا الْمَاءَ فَوَجَدُوهُ خَمْرًا سَكِرُوا مِنْهُ ، وَقَامُوا لِيَتَقَفَّصُوا فَوَقَعَتِ الشُّرْبَةُ فَأَنْكَسَرَتْ عِدَّةٌ قِطْعٍ ، فَأَعْتَمَ الرَّجُلُ وَجَاءَ بِهَا إِلَى هَارُونَ فَأَسِيفَ عَلَيْهَا وَقَالَ : لَوْ كَانَتْ صَحِيحَةً لَأَشْتَرَيْتَهَا / بِيَعُضٍ مُلْكِي <sup>١</sup> .

وَأَمَّا الْآنِيَةُ النُّحَاسِيَّةُ الَّتِي تَجْعَلُ الْمَاءَ خَمْرًا ، فَإِنَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى قُلُوبَطْرَةَ بِنْتِ بَطْلَمَيْوسَ مَلِكَةِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، فَكَثِيرَةٌ .

وَفِي وَقْتِهِ عُمِلَتِ الصُّورُ الْحَيَثُمِيَّةُ مِنَ الصُّفَادِيعِ وَالْخَنَافِيسِ وَالذُّبَابِ وَالْعَقَّارِبِ وَسَائِرِ الْحَشَرَاتِ ، وَكَانَتْ إِذَا جُعِلَتْ فِي مَوْضِعٍ اجْتَمَعَ إِلَيْهَا ذَلِكَ الْجِنْسُ ، وَلَا يَقْدِرُ عَلَى مُفَارَقَةِ تِلْكَ الصُّورَةِ حَتَّى يُقْتَلَ <sup>٢</sup> ؛ وَكَأَنَّهُ يَعْمَلُ أَعْمَالَهُ كُلَّهَا بِصُورِ دَرَجِ الْقَلَكِ وَأَسْمَائِهَا وَطَوَالِعِهَا ، فَيَتِمُّ لَهُ مِنْ ذَلِكَ مَا يُرِيدُهُ .

وَعُمِلَ فِي صَخَرَاءِ الْغَرْبِ مَلْعَبًا مِنْ زُجَاجٍ مُلَوَّنٍ فِي وَسْطِهِ قُبَّةٌ مِنْ زُجَاجٍ أَخْضَرَ صَافِي اللَّوْنِ ، فَإِذَا طَلَعَتِ عَلَيْهَا الشَّمْسُ أَلْقَتْ شُعَاعَهَا عَلَى مَوَاضِعَ بَعِيدَةٍ ، وَعُمِلَ فِي جَوَانِبِ الْأَرْبَعَةِ أَرْبَعَةُ مَجَالِسٍ عَالِيَةٍ مِنْ زُجَاجٍ ، كُلُّ مَجْلِسٍ لَوْنٌ ، وَنَقَشَ عَلَيْهَا بِغَيْرِ لَوْنٍهَا طَلُوسَاتٌ عَجِيبَةٌ ، وَنُقُوشَاتٌ غَرِيبَةٌ وَصُورًا بِدِيعَةٍ ، كُلُّ ذَلِكَ مِنْ زُجَاجٍ مُطْلَقٍ يَثِفُ . وَكَانَ يَقِيمُ فِي هَذَا الْمَلْعَبِ الْأَيَّامَ ، وَعُمِلَ

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ٨٢ : ١٥ - ٨٣ .

<sup>٢</sup> نفسه ٨٣ : ١٥ .



له ثلاثة أعياد في كل سنة ، فكان الناس يَحْجُونَ إليه في كل عيد ، وَيَذْبَحُونَ له وَيُقِيمُونَ فيه سبعة أيام . ولم يزل هذا الملعبُ تَقْصِده الأُمَمُ ، فإنه لم يكن له نظير ، ولا عَمِلَ في العالم مثله ، إلى أن هَدَمَهُ بعضُ الملوك لَعَجْزِهِ عن عَمَلِ مثله <sup>١</sup> .

وكانت أم مَرْقُونَس ابنة ملك الثوبة ، وكان أبوها يعبد الكوكب الذي يُقال له الشها ، ويسميه إلهًا ، سألت ابنها أن يعمل لها هيكلًا يُفَرِّدُهَا به ، فَعَمِلَهُ وَصَفَّحَهُ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَأَقَامَ فيه صَنَمًا ، وَأَرْخَى عليه الستور الحرير ، فكانت تَدْخُلُ إليه بجواربها وَخَشَمِهَا ، وَتَسْجُدُ له في كل يوم ثلاث مَرَّات ، وَعَمِلَتْ لِكُلِّ شَهْرٍ عيدًا تُقَرِّبُ له قرايين وَتُبَخِّرُهُ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ ، وَنَصَبَتْ له كَاهِنًا مِنَ الثوبة يَقُومُ به وَيُقَرِّبُ له وَيُبَخِّرُهُ ، ولم تزل بَائِسًا حَتَّى سَجَدَ له وَدَعَا النَّاسَ <sup>(a)</sup> إلى عِبَادَتِهِ .

١٠ فَلَمَّا رَأَى الْكَاهِنُ الْأَمْرَ فِي عِبَادَةِ الْكَوَاكِبِ قَدْ تَمَّ وَأَخِيكَمَ مِنْ جِهَةِ الْمَلِكِ ، أَحَبَّ أَنْ يَكُونَ لِكَوَكَبِ الشَّهَاءِ مِثَالًا فِي الْأَرْضِ عَلَى صُورَةِ خِيَوَانٍ يُتَعَبَّدُ له ، فَأَقَامَ يَعْمَلُ الْحِيلَةَ فِي ذَلِكَ ، إِلَى أَنْ اتَّفَقَ أَنَّ الْعُقْبَانَ كَثُرَتْ بِمِصْرَ وَأَضْرَتْ بِالنَّاسِ ، فَأَحْضَرَ الْمَلِكُ هَذَا الْكَاهِنَ وَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ كَثَرَتِهَا ، فَقَالَ : إِنَّ إِلَهَكَ أَرْسَلَهَا لِتَعْمَلَ لَهَا نَظِيرًا لِيُسَجَّدَ له . فَقَالَ مَرْقُونَس : إِنْ كَانَ يُرْضِيهِ ذَلِكَ فَأَنَا فَاعِلُهُ . فَقَالَ : إِنَّ ذَلِكَ رِضَاهُ . فَأَمَرَ بِعَمَلِ عُقَابٍ طُولَهُ ذِرَاعَانِ فِي عَرْضِ ذِرَاعٍ مِنْ ذَهَبٍ مَسْبُوكٍ ، وَعَمَلَ عَلَيْهِ مِنْ يَاقُوتَتَيْنِ ، وَعَمِلَ له وَشَاحِيْنٌ مِنْ لُؤْلُؤٍ مَنْظُومٍ عَلَى أَنْيَابٍ بِجَوْهَرٍ أَخْضَرَ ، ١٥ وَفِي مِثْقَالِهِ دُرَّةٌ مُعَلَّقَةٌ ، وَسَرَّوَلُهُ بِاللُّرِّ الْأَحْمَرِ ، وَأَقَامَهُ عَلَى قَاعِدَةٍ مِنْ فِضَّةٍ مَنْقُوشَةٍ ، قَدْ رُكِبَتْ عَلَى قَائِمَةٍ زُجَاجٍ أَرْزَقَ ، وَجَعَلَهُ فِي أَرْجٍ عَنْ يَمِينِ الْهَيْكَلِ ، وَأَلْقَى عَلَيْهِ سُتُورَ الْحَرِيرِ ، وَجَعَلَ له دُخْنَةً مِنْ جَمِيعِ الْأَفَاوِيهِ وَالصُّمُوغِ ، وَقَرَّبَ له عِجْلًا أَسْوَدَ وَبَكَارَةً الْفَرَارِيحِ وَبَاكُورَةَ الْفَوَاكِهِ وَالرِّيَاحِينَ . فَلَمَّا تَمَّتْ له سَبْعَةُ أَيَّامٍ دَعَاهُمْ إِلَى السُّجُودِ إِلَيْهِ فَأَجَابَهُ النَّاسُ ؛ وَلَمْ يَزَلِ الْكَاهِنُ يُجَاهِدُ نَفْسَهُ فِي عِبَادَةِ الْعُقَابِ وَعَمِلَ له عِيدًا . فَلَمَّا تَمَّ لِذَلِكَ أَرْبَعُونَ يَوْمًا نَطَقَ الشَّيْطَانُ مِنْ جَوْفِهِ ، وَكَانَ ٢٠ أَوَّلُ مَا دَعَاهُمْ إِلَيْهِ أَنْ يَسْحَرَ له فِي أَنْصَافِ الشُّهُورِ بِالْمَنْدَلِ ، وَيُرْسَ الْهَيْكَلُ بِالخَمْرِ الْعَتِيقَةِ الَّتِي تُؤْخَذُ مِنْ رُءُوسِ الْخَوَاطِي ، وَعَرَفَهُمْ أَنَّهُ قَدْ أزال عَنْهُمْ الْعُقْبَانَ وَضَرَّرَهَا ، وَكَذَلِكَ يَفْعَلُ فِي غَيْرِهَا مِمَّا

(a) ساقطة من بولاق .

يخافون . فسر الكاهن بذلك وتوجه إلى أم الملك يعرفها ذلك ، فسارت إلى الهيكل وسمعت كلام العقاب ، فسرها ذلك وأعظمته . وبلغ الملك فركب إلى الهيكل حتى خاطبه وأمره ونهاه . فسجد له ، وأقام له سدنة ، وأمر أن يُزَّين بأصناف الزينة . وكان مرقونس يقوم بهذا الهيكل ، ويتسجد لتلك الصورة ، ويسألها عما يُريد فتخبره .

وعمل من الكيمياء ما لم يعمل أحد من الملوك ، فيقال : إنه دفن في صحراء العرب خمس مائة دفن . ويقال : إنه عمل على باب مدينة صا عمودا عليه صنم في صورة امرأة جالسة وفي يدها مرآة تنظر إليها ، وكان العليل يأتي إلى هذه المرآة وينظر فيها أو ينظر له أحد فيها فإن كان يموت من علته تلك رُئي ميتا ، وإن كان يعيش رآه حيا ، وينظر فيها أيضا للمسافر فإن رآه مقبلا بوجهه علموا أنه راجع ، وإن رآه مؤلّيا علموا أنه يتمادى في سفره ، وإن كان مريضا أو ميتا رآه كذلك في المرآة .

وعمل بالإسكندرية صورة راهب جالس على قاعدة ، وعلى رأسه كالبرؤس وفي يده كالغكاز ، فإذا مر به تاجر جعل بين يديه شيئا من المال على قدر بضاعته ، فإن تجاوزته ولو عن بعد من غير أن يضع بين يديه المال لم يقدر على الجواز وثبت قائما مكانه ، فكان يجتمع من ذلك مال عظيم يُفروق في الزمنى والضعفاء والفقراء .

وعمل في زمنه كل أعجوبة ظريفة ، وأمر أن يُزبر اسمه عليها وعلى كل علم وكل طلسم وكل صنم . وعمل لنفسه ناووشا في داخل الأرض ، عند جبل يُقال له : سُدام ، وعمل تحته أزجا يُقال : إن طوله مائة ذراع ، وارتفاعه ثلاثون ذراعا ، وعرضه عشرون ذراعا ، وصفحة بالمزمر والزجاج الملون ، وسقفه بالحجارة ، وعمل فيها دائرة مساطب مُبلطة بزجاج على كل مسطبة أعجوبة ، وفي وسط الأزج دكة من زجاج ، على كل ركن من أركانها صورة تمنع الدنو إليها ، وبين كل صورتين منارة عليها حجر مضيء ، وفي وسط الدكة حوض من ذهب فيه جسد بعد ما ضمد بالأدوية الماسكة ، ونقل إليه ذخائره من الذهب والجوهر وغيره ، وسد باب الأزج بالصخور والرمال ، وهيل عليها الرمال .

وكان ملكه ثلاثا وسبعين سنة ، وعمره مائتين وأربعين سنة ، وكان جميلا ، ذا وفرة حسنة ، فتنسكت نساؤه ولزمن الهيكل من بعده <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ١٥ : ٨٤ - ٨٦ .



وَمَلِكٌ بَعْدَهُ ابْنُهُ أَنْسَادٌ<sup>(أ)</sup>، ثُمَّ صَا بْنُ أَنْسَادٍ<sup>(ب)</sup>، وَقِيلَ : صَا بْنُ مَرْقُونَسٍ أَخُو أَنْسَادٍ ، فَعَمِلَ مِرَاةً فِي مَدِينَةٍ مَنُفَ تَرَى الْأَوْقَاتَ الَّتِي تُخَصِّبُ فِيهَا مِصْرَ وَتُجَدِّبُ ، وَبَنَى بِدَاخِلِ الْوَاحَاتِ مَدِينَةً ، وَنَصَبَ قُرْبَ الْبَحْرِ أَعْلَامًا كَثِيرَةً .

وَعَمِلَ خَلْفَ الْمُقْطَمِ صَنْمًا يُقَالُ لَهُ : صَنْمُ الْحِيلَةِ ، فَكَانَ كُلُّ مَنْ تَعَلَّرَ عَلَيْهِ أَمْرٌ يَأْتِيهِ وَيُتَخَّرَهُ فَيَتَشَبَّهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ لَهُ . وَجَعَلَ بِحَافَةِ الْبَحْرِ الْمِلْحِ مَنَارًا يَقْلَمُ مِنْهُ أَمْرَ الْبَحْرِ وَمَا يَخْذُثُ فِيهِ مِنْ أَقْصَى مَا يَصِلُ إِلَيْهِ الْبَصَرُ عَلَى مَسِيرَةِ أَيَّامٍ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَهَا . وَيُقَالُ : إِنَّهُ بَنَى أَكْثَرَ مَدِينَةٍ مَنُفَ ، وَكُلَّ بُيَّانٍ عَظِيمٍ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ<sup>١</sup> .

وَلَمَّا مَلَكَ ثُدَارِسُ بْنُ صَا الْأَخْيَازَ كُلَّهَا بَعْدَ أَبِيهِ ، وَصَفَا لَهُ مِثْلُ مِصْرَ ، بَنَى فِي غَرْبِ مَدِينَةِ مَنُفَ بَيْتًا عَظِيمًا لِكُتُوبِ الزُّهْرَةِ ، وَأَقَامَ فِيهِ صَنْمًا عَظِيمًا مِنْ لَازُورْدٍ مُذَهَّبٍ ، وَتَوَّجَهُ بِذَهَبٍ بِلُوحٍ بُرْزَقِهِ ، سَوَّرَهُ بِسَوَارِثٍ مِنْ زَبَرْجَدٍ أَخْضَرَ . وَكَانَ الصَّنَمُ فِي صُورَةِ امْرَأَةٍ لَهَا صَفِيرَتَانِ مِنْ ذَهَبٍ أَسْوَدَ مُدَبَّرٍ ، وَفِي رِجْلَيْهَا خُلْخُلَانِ مِنْ حَجَرٍ أَحْمَرَ شَفَافٍ ، وَتَغْلَانِ مِنْ ذَهَبٍ ، وَبِيْدَاهَا قَضِيْبُ مَرْجَانٍ ، وَهِيَ تُشِيرُ بِسَبَائِثِهَا كَأَنَّهَا مُسَلِّمَةٌ عَلَى مَنْ فِي الْهَيْكَلِ ، وَجَعَلَ بِحِذَائِهَا تِمْثَالَ بَقَرَةٍ ذَاتِ قَرْنَيْنِ وَضَرْعَيْنِ مِنْ نُحَاسٍ أَحْمَرَ تَمُوهُ بِذَهَبٍ ، مُوشِحَةٌ بِحَجَرِ اللَّازُورْدِ ، وَوَجْهَ الْبَقَرَةِ تَجَاهَ وَجْهَ الزُّهْرَةِ ، وَبَيْنَهُمَا مَطْهَرَةٌ مِنْ أَخْلَاطِ الْأَجْسَادِ ، عَلَى عَمُودٍ رُخَامٍ مَجْزُوعٍ ، وَفِي الْمَطْهَرَةِ مَاءٌ مُدَبَّرٌ يُسْتَشْفَى بِهِ مِنْ كُلِّ دَاءٍ ، وَفَرْشُ الْهَيْكَلِ بِحَشِيْشَةِ الزُّهْرَةِ يُبَدِّلُونَهَا فِي كُلِّ سَبْعَةِ أَيَّامٍ ، وَجَعَلَ فِي الْهَيْكَلِ كِرَاسِيَّ لِلْكَهَنَةِ قَدْ صُفِّحَتْ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَقُرْبَ لِهَذَا الصَّنَمِ أَلْفُ رَأْسٍ مِنَ الضَّأْنِ وَالْمَعَزِ وَالْوَحْشِ وَالطَّيْرِ ، وَكَانَ يَحْضُرُ يَوْمَ الزُّهْرَةِ وَيَطُوفُ بِهِ . وَفَرْشُ الْهَيْكَلِ وَسْتَرُهُ ، وَجَعَلَ فِيهِ تَحْتَ قُبَّتِهِ صُورَةَ رَجُلٍ رَاكِبٍ عَلَى فَرَسٍ ، لَهُ جَنَاحَانِ ، وَمَعَهُ خِزْبَةٌ فِي سِنَانِهَا رَأْسُ إِنْسَانٍ مُعَلَّقٌ . وَلَمْ يَزَلْ هَذَا الْهَيْكَلُ إِلَى أَنْ هَدَمَهُ بُخْتَنْصَرُ فِي أَيَّامِ مَالِيْقِ بْنِ ثُدَارِسٍ<sup>٢</sup> .

وَكَانَ مُوَحِّدًا عَلَى دِينِ قُبْطِيْمٍ وَمِصْرَايِمَ ، خَرَجَ فِي جَيْشٍ عَظِيمٍ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ فَغَزَا الْبَرْبَرِ وَأَرْضَ إِفْرِيْقِيَّةٍ وَبِلَادَ الْأَنْدَلُسِ وَأَرْضَ الْإِفْرَنْجِ إِلَى الْبَحْرِ ، وَعَمِلَ فِي الْبَحْرِ أَعْلَامًا زَبَرَ عَلَيْهَا اسْمُهُ

(أ) الْأَصْلُ وَبَوْلَاقٍ : إِسَادٌ .

١ النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٨٨ .  
الهياكل والطلسمات المصرية فيما تقدم ٦٨ .

٢ نفسه ١٥ : ٩٣ - ٩٤ ، وانظر عن تحطيم بخت نصر

ومسيره، ورَجَعَ فهابه ملوك الأرض<sup>١</sup>.

وكان في غربي مصر مدينة يقال لها: قزميدة بها قوم قد ملكوا عليهم امرأة ساجرة<sup>٢</sup> فعزاهم فلم يزل منهم قَصْدًا ورَجَعَ، فأرادت ملكتهم إفساد مصر، فعملت من سحرها وأمرت فألقي في النيل، ففاض الماء على المزارع حتى أفسدها، وكثرت التماسيح والضفادع، وفشت الأمراض في الناس، وانبتت فيهم الثعابين والعقارب. فأخضر مالىق الكهنة والحكماء في دار حكمتهم، وألزمتهم بالنظر لذلك؛ فتظروا في نجومهم فرأوا أن هذه الآفة أتتهم من ناحية الغرب، وأن امرأة عملته وألقته في النيل، فعلموا حينئذ أنه من فعل تلك الساجرة، واجتهدوا في دفع ذلك بما عندهم من العلم حتى انكشف عنهم الماء الفاسد وهلكت الدواب المضرة. وجهازوا قاندا في بجيش إلى المدينة، فلم يجدوا بها غير رجل واحد، فأخذوا من الأموال والجواهر والأصنام ما لا يحصى؛ فمن ذلك صورة كاهن من زيزجد أخضر، على قائمة من حجر الأسبازشم<sup>٣</sup>، وصورة زوخاني من ذهب رأسه من جواهر أحمر، وله جناحان من دُرّ، وفي يده مضحف فيه كثير من علومهم في دفتين مرصعتين بجواهر، ومطهرة من باقوت أزرق على قاعدة زجاج أخضر، فيها ماء لدفع الأسقام، وفرس من فضة، إذا عزم عليه بعزائمه ودخن بدخنته وزكبه أخذ طار به. فأخضر ذلك وغيره من عجائب السحرة وأصنامهم، والأموال والجواهر إلى مصر، ومعهم الرجل، فسأله الملك عن أعجب أعمالهم، قال: قصدهم بعض ملوك البربر بجمع كثير وتخايل هائلة، فأغلق أهل مدينتنا حصنهم ولجأوا إلى الأصنام، فأتى الكاهن إلى بركة عظيمة بعيدة القعر كانوا يشربون منها فجلس على حافتها، وأحاط رؤساء الكهنة بها، وأخذ يرمزم على الماء حتى فاز، وخرج من وسطه نار، في وسطها وجه كدارة الشمس لها ضوء، فخر الجماعة لها سجودا، وتلك الصورة تعظم حتى صعدت وخرقت القبة وسمع منها: «قد كفيشم شرؤ عدؤكم». فقاموا وإذا بعدوهم قد هلك وسائر من معه، وذلك أن صورة الشمس التي ظهرت من الماء مرّت فصاحت عليهم صيحة هلكوا بها<sup>٣</sup>.

(a) بلاق: الأسياديم.

<sup>٢</sup> النويري: نهاية الأرب ١٥: ٩٥-٩٩، ونص المقرئ مختصر عن نص النويري الذي نقل نص ابن وصيف شاه كاملا.

<sup>١</sup> النويري: نهاية الأرب ١٥: ٩٥-٩٦.

<sup>٢</sup> عند النويري: يقال لها: سطفا.



وَلَمَّا مَلَكَ كَلْكَنَ مِصْرَ بَعْدَ أَبِيهِ خِزْبَتًا<sup>(a)</sup>، كَانَ الثَّمْرُودُ فِي وَقْتِهِ، فَاتَّصَلَ بِثَمْرُودٍ خَبَرَهُ حِكْمَتَهُ وَسِخْرَهُ فَاسْتَرَارَهُ، وَوَجَّهَ إِلَيْهِ أَنْ يَلْقَاهُ، وَكَانَ الثَّمْرُودُ يَسْكُنُ سَوَادَ الْعِرَاقِ، وَغَلَبَ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأُمَمِ. فَأَقْبَلَ كَلْكَنَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَفْرَاسٍ تَحْمِلُهُ، لَهَا أَجْنِيحَةٌ، قَدْ أَحَاطَتْ بِهِ كَالنَّارِ، وَحَوْلَهُ صُورٌ هَائِلَةٌ، فَدَخَلَ بِهَا، وَهُوَ مُتَوَشِّحٌ بِثُغْبَانٍ، وَمُخَرِّمٌ بِيَعْضِهِ، وَذَلِكَ الثَّيْنُ فَاعِزٌّ قَاهٌ، وَمَعَهُ قَضِيبٌ آسٍ أَخْضَرٌ، كُلَّمَا حَرَّكَ الثَّيْنُ رَأْسَهُ ضَرَبَهُ بِالْقَضِيبِ. فَلَمَّا رَأَى الثَّمْرُودُ ذَلِكَ هَالَهُ، وَاعْتَرَفَ لَهُ بِجَلِيلِ الْحِكْمِ.

وَتَقُولُ الْقِبْطُ: إِنْ كَلْكَنَ كَانَ يَرْتَفِعُ فَيَجْلِسُ عَلَى الْهَرَمِ الْغَرِيبِيِّ فِي قُبَّةٍ تَلُوحُ عَلَى رَأْسِهِ، وَكَانَ أَهْلُ الْبَلَدِ إِذَا ذَهَبَ أَمْرٌ اجْتَمَعُوا حَوْلَ الْهَرَمِ. / وَيَقُولُونَ: إِنَّهُ رُبَّمَا قَامَ عَلَى رَأْسِ الْهَرَمِ أَيَّامًا لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ. ثُمَّ إِنَّهُ اسْتَرَّ مِدَّةً حَتَّى تَوَفَّيَ أَنَّهُ هَلَكَ، فَطَبَعَ الْمُلُوكُ فِي مِصْرَ، وَقَصَدَهَا مَلِكٌ مِنَ الْمَغْرِبِ يُقَالُ لَهُ: «سَادُوم»، فِي جَيْشٍ عَظِيمٍ، إِلَى أَنْ بَلَغَ وَادِي هَبِيبٍ. فَأَقْبَلَ كَلْكَنَ وَجَلَّلَهُمْ مِنْ سِخْرَةٍ بِشَيْءٍ كَالْغَمَامِ شَدِيدِ الْحَرَارَةِ، وَهُمْ تَحْتَهُ أَيَّامًا لَا يَذَرُونَ أَيْنَ يَتَوَجَّهُونَ، ثُمَّ ارْتَفَعَ وَصَارَ بِمِصْرَ يَعْرِفُهُمْ مَا عَمِلَ، وَأَمَرَهُمْ فَخَرَجُوا، فَإِذَا بِالْقَوْمِ وَدَوَابِّهِمْ قَدْ مَاتُوا، فَهَابَهُ جَمِيعُ الْكَهَنَةِ، وَصُورُوهُ فِي سَائِرِ الْهَيَاكِلِ. وَبَنَى هَيْكَلًا لِرُحْلِ مَنْ صَوَّانَ أَشْوَدَ فِي نَاحِيَةِ الْغَرْبِ، وَجَعَلَ لَهُ عِيدًا<sup>١</sup>.

وَفِي أَيَّامِ دَارِمِ بْنِ الرِّثَّانِ، وَهُوَ الْفِرْعَوْنُ الرَّابِعُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ عِنْدَ الْقِبْطِ دَرِيمُوسَ، ظَهَرَ مَعْدُنٌ<sup>١٥</sup> فِضَّةً عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنَ الثَّيْلِ، أَثَارُوا<sup>(b)</sup> مِنْهُ شَيْئًا عَظِيمًا. وَعَمِلَ صَنَمًا عَلَى اسْمِ الْقَمَرِ، لِأَنَّ طَالِعَهُ كَانَ بُرْجَ الشَّرْطَانِ، وَنَصَبَهُ عَلَى الْقَصْرِ الرَّخَامِ الَّذِي بَنَاهُ أَبُوهُ فِي شَرْقِيِّ الثَّيْلِ، وَنَصَبَ حَوْلَهُ أَصْنَامًا كُلُّهَا مِنَ الْفِضَّةِ، وَأَلْبَسَهَا الْحَرِيرَ الْأَحْمَرَ، وَعَمِلَ لِلصَّنَمِ عِيدًا، كُلَّمَا دَخَلَ بُرْجُ الشَّرْطَانِ<sup>٢</sup>.

وَلَمَّا وَلَّى أَكْسَامَسُ الْمَلِكُ بَعْدَ أَبِيهِ مَعْدَانٍ - أَيِ<sup>(c)</sup> مَعَادِيُوسَ - بَنَى دَارِمٌ - أَيِ<sup>(e)</sup> دَرِيمُوسَ - وَهُوَ الْفِرْعَوْنُ السَّادِسُ أَقَامَ أَغْلَامًا كَثِيرَةً حَوْلَ مَنْفٍ، وَجَعَلَ عَلَيْهَا أَسَاطِينَ يُتَشَّى مِنْ بَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ، وَعَمِلَ بِرَقُودَةٍ وَصَا وَمَدَائِنَ الصَّعِيدِ وَأَسْفَلَ الْأَرْضِ [مُدُنًا كَثِيرَةً وَ] <sup>(d)</sup> أَغْلَامًا وَمَنَائِرَ لِلْوَقُودِ

(a) عند المقرئ: حرما. (b) النويري: فأبان. (c) في جميع النسخ ابن. (d) زيادة من النويري.

<sup>٢</sup> نفسه ١٥: ١٢٧.

<sup>١</sup> النويري: نهاية الأرب ١٥: ١٠٢ ١٠٣.

وطُلُسمات كثيرة، وعَمِلَ كُرَّةً<sup>(a)</sup> من فِضَّة، ونَقَشَ عليها صورة الكواكب، ودَهَنَهَا بالذَّهْنِ الصُّينِي، وأقامَهَا على منار في وَسَطِ مَنْف، وعَمِلَ فِي هَيْكَلِ أَبِيهِ رُوحَانِي زُحَلٍ مِنْ ذَهَبٍ أَسْوَدٍ مُدَبَّرٍ. وعَمِلَ فِي وَقْتِهِ مِيزَانًا يَعتَبَرُ بِهِ النَّاسُ، كَفَّتَاهُ مِنْ ذَهَبٍ، وَعَلَاقَتُهُ مِنْ فِضَّةٍ، وَسَلَابِلُهُ مِنْ ذَهَبٍ، فَكَانَ مُعَلَّقًا فِي هَيْكَلِ الشَّمْسِ، وَكُتِبَ عَلَى إِحْدَى كَفَّتَيْهِ «حَقٌّ»، وَالْأُخْرَى «بَاطِلٌ»، وَتَحْتَهُ فُصُوصٌ قَدْ نُقِشَ عَلَيْهَا أَسْمَاءُ الْكَوَاكِبِ، فَيَدْخُلُ الظَّالِمُ وَالْمَظْلُومُ يَأْخُذُ كُلُّ مِنْهُمَا فَصًّا مِنْ تِلْكَ الْفُصُوصِ، وَيُسَمِّي عَلَيْهِ مَا يُرِيدُهُ، وَيَجْعَلُ أَحَدُ الْقَصِيبَيْنِ فِي كَفَّةٍ، وَالْآخَرُ فِي كَفَّةٍ، فَتَنْقَلُ كَفَّةُ الظَّالِمِ، وَتَرْتَفِعُ كَفَّةُ الْمَظْلُومِ؛ وَمَنْ أَرَادَ سَفَرًا أَخَذَ فَصَّيْنِ، وَذَكَرَ عَلَى أَحَدِهِمَا اسْمَ السَّفَرِ، وَعَلَى الْآخَرِ الْإِقَامَةَ، وَجَعَلَ كُلَّ وَاحِدٍ فِي كَفَّةٍ، فَإِنْ ثَقُلَا جَمِيعًا وَلَمْ يَرْتَفِعْ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ لَمْ يُسَافِرْ، وَإِنْ ارْتَفَعَا سَافَرَ، وَإِنْ ارْتَفَعَ أَحَدُهُمَا أَخَّرَ السَّفَرَ ثُمَّ سَافَرَ. وَكَذَا مَنْ عَلَيْهِ دَيْنٌ، وَمَنْ لَهُ غَائِبٌ، أَوْ يَنْظُرُ فِي صَلَاحِ أَمْرِهِ وَفَسَادِهِ.

وَيُقَالُ: إِنَّ بُحْتًا نَصَرَ لَمَّا دَخَلَ إِلَى مِصْرَ حَمَلَ هَذَا الْمِيزَانَ مَعَهُ فِيمَا حَمَلَ إِلَى بَابِلَ، وَجَعَلَهُ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ النَّارِ.

وَعَمِلَ فِي أَيَّامِهِ أَيْضًا تَنُورًا، يُشَوِّى فِيهِ مِنْ غَيْرِ نَارٍ، وَقَدْزُ<sup>(b)</sup> يُطْبَخُ فِيهِ بَغِيرُ نَارٍ، وَيَسْكُنُ تَنْصَبُ فَإِذَا رَأَاهَا شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ أَقْبَلَ حَتَّى يَذْبَحَ نَفْسَهُ بِهَا، وَعَمِلَ مَاءً يَسْتَحِيلُ نَارًا، وَزُجَاجًا يَسْتَحِيلُ هَوَاءً، وَأَشْيَاءَ مِنَ النَّيرَانِجِيَّاتِ وَالتَّوَامِيسِ<sup>١</sup>.

وَأَمَّا «الْبَرَابِي»<sup>٢</sup> فَذَكَرَ ابْنُ وَصِيفٍ شَاهَ أَنَّ سُورِيْدَ الَّذِي بَنَى الْأَهْرَامَ هُوَ الَّذِي بَنَى الْبَرَابِي كُلَّهَا، وَعَمِلَ فِيهَا الْكُنُوزَ، وَزَبَرَ عَلَيْهَا عُلُومًا، وَوَكَّلَ بِهَا رُوحَانِيَّةً تَحْفَظُهَا مِمَّنْ يَقْصِدُهَا.

وَقَالَ فِي كِتَابِ «الْفَهْرِست»<sup>٣</sup>: وَبِمِصْرَ أُبْنِيَّةٌ يُقَالُ لَهَا: الْبَرَابِي مِنَ الْحِجَارَةِ الْعَظِيمَةِ الْكَبِيرِ<sup>(c)</sup>، وَهِيَ عَلَى أَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَفِيهَا مَوَاضِعٌ لِلصُّخْنِ وَالسُّخْقِ وَالْحَلِّ وَالْعَقْدِ وَالتَّقْطِيرِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا عُمِلَتْ لِصِنَاعَةِ الْكِيمِيَاءِ، وَفِي هَذِهِ الْأُبْنِيَّةِ نُقُوشٌ<sup>(d)</sup> وَكُتَابَاتٌ لَا يُدْرَى مَا هِيَ، وَقَدْ أُصِيبَتْ [خِزَائِنُ]<sup>(e)</sup> تَحْتَ الْأَرْضِ فِيهَا هَذِهِ الْعُلُومُ مَكْتُوبَةٌ فِي التُّوزِ، وَهِيَ صَفَائِحُ الذَّهَبِ وَالنُّحَاسِ، وَفِي الْحِجَارَةِ<sup>٢</sup>.

(a) بولاق: كورة. (b) ساقطة من بولاق. (c) بولاق: الكبيرة وابن النديم: المقرطة في الكبير. (d) بعد ذلك عند ابن النديم: بالكلدانية والتبعية. (e) إضافة من ابن النديم.

<sup>١</sup> Barba I, p. 1070.

<sup>٢</sup> التويري: نهاية الأرب ١٥: ١٣٢-١٣٣.

<sup>٣</sup> ابن النديم: الفهرست ٤١٨.

<sup>٢</sup> انظر عن البرابي ومفرداتها برابا. Wiet, G., *El<sup>2</sup> art.*



وَذَكَرَ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ الْهَمْدَانِيُّ أَنَّ بَرَايِي مَصْرَ تُنْسَبُ إِلَى بَرَابِ بْنِ الدَّرْمَشِيلِ<sup>(a)</sup> بْنِ مَحْوِيلِ<sup>(b)</sup> ابْنِ خُنُوحِ بْنِ قَالِينَ<sup>(c)</sup> بْنِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>(d)</sup>.

وَذَكَرَ أَبُو الرَّيْحَانِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبِيرُونِيُّ فِي كِتَابِ «الْآثَارِ الْبَاقِيَةِ عَنْ الْقُرُونِ الْخَالِيَةِ» أَنَّ كَنِيسَةً فِي بَعْضِ قُرَى مِصْرَ قَدْ شَاهَدَهَا الْمُؤْتَوِّقُ بِقَوْلِهِمُ الْمَأْخُودُ بِرَأْيِهِمْ، الْمَأْمُونُ مِنْ جِهَتِهِمُ التَّمَوِينَةُ عَلَيْهِمْ<sup>(d)</sup>، فِيهَا سِرْدَابٌ يُنْزَلُ إِلَيْهِ بَنِيْفٌ وَعِشْرِينَ مَرْقَاةً، وَفِيهِ سَرِيرٌ تَحْتَهُ رَجُلٌ وَصَبِيٌّ مَشْدُودَيْنِ فِي نَظْمٍ، وَفَوْقَهُ ثَوْرٌ رُخَامٍ فِي جُحُوفِهِ بَاطِيَةٌ زُجَاجٌ<sup>(e)</sup>، بِدَاخِلِهَا قَيْئَنَةٌ مِنْ نُحَاسٍ، فِي جُحُوفِهَا فَتِيلَةٌ كَثَّانٌ، تُوقَدُ فَيُصَبُّ فِيهَا زَيْتٌ، فَلَا يَلْبَثُ إِلَّا أَنْ تَمْتَلِئَ الْبَاطِيَةُ الزُّجَاجُ زَيْتًا، وَتَقِيضَ إِلَى الثَّوْرِ الرُّخَامِ، فَيَنْفُقَ عَلَى تِلْكَ الْكَنِيسَةِ وَقَنَادِيلَهَا.

وَذَكَرَ الْجِيَهَانِيُّ<sup>(f)</sup> أَنَّهُ صَارَ إِلَيْهِ مِنْ وَثِيقٍ بِهِ، وَرَفَعَ الْبَاطِيَةَ عَنْ الثَّوْرِ، وَأَفْرَغَ الزَّيْتَ مِنَ الْبَاطِيَةِ وَالثَّوْرَ جَمِيعًا، وَأَطْفَأَ النَّارَ، وَأَعَادَهَا جَمِيعًا إِلَّا الزَّيْتَ، فَإِنَّهُ صَبَّ زَيْتًا مِنْ عِنْدِهِ، وَأَبْدَلَهُ فَتِيلَةً أُخْرَى وَأَشْعَلَهَا، فَمَا لَبِثَ الزَّيْتُ أَنْ فَاضَ إِلَى الْبَاطِيَةِ الزُّجَاجِ، ثُمَّ فَاضَ إِلَى الثَّوْرِ الرُّخَامِ مِنْ غَيْرِ مَدَدٍ وَلَا غُلْضَرٍ.

وَذَكَرَ الْجِيَهَانِيُّ<sup>(f)</sup> أَنَّهُ إِذَا أُخْرِجَ الْمَيْتُ مِنْ تَحْتِ السَّرِيرِ، انْطَفَأَتِ النَّارُ وَلَمْ يَفِضْ الزَّيْتُ<sup>(g)</sup>.  
وَذَكَرَ عَنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ أَنَّ الْمَرَأَةَ الْمُتَوَهِّمَةَ فِي نَفْسِهَا حَمَلًا، تَحْمِلُ ذَلِكَ الصَّبِيَّ وَتَضَعُهُ فِي جُحْرِهَا، فَيَتَحَرَّكُ وَلَدُهَا فِي الْبَطْنِ إِنْ كَانَ الْحَمْلُ حَقِيقَةً، أَوْ تَيَأَسُ إِنْ لَمْ تَحْمَسْ بِحَرَكَةٍ.  
قَالَ مُؤَلِّفُهُ وَجَامِعُهُ<sup>(g)</sup> - أَخْبَرَنِي دَاوُدُ بْنُ رِزْقِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ - وَكَانَتْ لَهُ سِيَّاحَاتٌ كَثِيرَةٌ بِأَرْضِي مِصْرَ وَمَعْرِفَةٌ أَسْوَالُهَا<sup>(h)</sup> - أَنَّهُ عَبَّرَ فِي مَغَارَةٍ كَبِيرَةٍ يُقَالُ لَهَا: مَغَارَةُ شَقْلَقِيلَ بِالْوَجْهِ الْقِبْلِيِّ، فَإِذَا فِيهَا كَوْزٌ عَظِيمٌ مِنْ سَنْدَرُوسٍ، وَأَنَّهُ تَخْطُأُ وَمَضَى، فَإِذَا شَيْءٌ كَثِيرٌ إِلَى الْغَايَةِ مِنَ السَّحَكِ

(a) فِي الْإِكْلِيلِ: الدَّرْمَشِيكُ. (b) الْأَصْلُ: فَحْوِيلُ وَبُولَاقُ: نَحْوِيلُ. (c) بُولَاقُ: قَارُ. وَالْأَصْلُ: قَالِينَ. (d) بُولَاقُ:

الرَّوَايَةُ عَنْهُمْ. (e) الْأَصْلُ: زُجَاجُ. (f) بُولَاقُ: الْجِيَهَانِيُّ. (g) بُولَاقُ: الْمُؤَلِّفُ.

العالم وأخباره وما فيه من العجائب والمدن والأمصار والبحار والأمم ومساكنهم... (المسعودي: التنبيه والإشراف ٧٥، وكذلك كراتشكوفسكي: تاريخ الأدب الجغرافي العربي ٢٣٦-٢٤٢).

<sup>٣</sup> انظر أيضًا فيما يلي ١١١.

<sup>١</sup> الهمداني: الإكليل ٤١: ١.

<sup>٢</sup> لم أجد هذا النص في كتاب «الآثار الباقية» للبيروني، ولكن لجد نفس النص عند ابن رُشْدَةَ فِي الْأَغْلَاقِ التَّقْيِيسَةِ ٨١-٨٢، والجيهاني هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن نصر الجيهاني، أحد وزراء السامانيين، ألف كتابا في صفة

وجميعها ملفوفة بثياب كأنها قد كُفِّت بعد الموت . وأنه أخذ منها سَمَكَةً وفتشها/ فإذا في  
 قَمَها دينارٌ عليه كِتَابَةٌ لا يُحْسِن قِرَاءَتَهَا ، وأنه صار يأخذها سَمَكَةً سَمَكَةً ويُخرج من فَمِ كلِّ  
 واحدة دينارًا ، حتى اجتمع له من ذلك عِدَّةُ دنانير ، وأنه أخذ تلك الدنانير ورَجَعَ ليخرج حتى  
 جاء إلى الكَوْمِ السَّنْدَرُوسِ وإذا به ارتفع حتى سَدَّ عليه المَوْضِع . فعادَ إلى السَّمَكِ وأعادَ الدنانير  
 إلى مواضعها وخرج ، فإذا السَّنْدَرُوسُ كما كان أولًا بحيث يتجاوزُه ويخرج . فعادَ وأخذ الدنانير  
 ومشي يَخرج بها ، فإذا السَّنْدَرُوسُ قد ارتفع حتى سَدَّ عليه المَوْضِع . فعادَ إلى السَّمَكِ وأعادَ  
 الدنانير إلى مَوْضِعِها وخرج ، فإذا السَّنْدَرُوسُ على حاله كما كان أولًا بحيث يتجاوزُه ويخرج .  
 وأنه كَرَّرَ أخذَ الدنانير وإعادتها مرارًا ، والحال على ما ذَكَر ، حتى خشي الهلاك فتركَها وخرج .  
 فلَمَّا كان مُدَّةُ سَكَنٍ مَوْضِعِها فرأى حَجَرًا في جِدَارٍ وقد قُوِّر ، ووُضِعَ حَجَرٌ آخَرُ ، فحاول  
 الحَجَرِ الآخر حتى رَفَعَهُ ، فإذا تحته ستة دنانير من تلك الدنانير التي وَجَدَهَا في أَفْوَاهِ السَّمَكِ ،  
 فَأَخَذَ منها واحدًا وتركَ البقية في مَوْضِعِها ، وأعادَ الحَجَرِ على الحَجَرِ .

وقَدَّرَ الله بعد ذلك أَنَّهُ رَكِبَ النِّيلَ لِيَعْدِي مِنَ الْبَرِّ الشَّرْقِيَّ إِلَى الْبَرِّ الْغَرْبِيِّ ، قال : فَلَمَّا تَوَسَّطَ  
 الْبَحْرَ ، وإذا بِالْأَسْمَاكِ تَيْبٌ مِنَ الْمَاءِ وَثُلُثِي أَنْفُسِهَا فِي الْمَرْكَبِ حَتَّى كِدْنَا نَفْرُقُ مِنْ كَثَرَتِهَا ،  
 فَصَاحَ الرُّكَّابُ خَوْفًا مِنَ الْهَلَاكِ . قال : فَتَذَكَّرْتُ الدِّينَارَ الَّذِي مَعِيَ ، وَأَنَّ هَذَا رُبَّمَا كَانَ بِسَبَبِهِ ،  
 فَأَخْرَجْتُهُ مِنْ جَيْبِي وَأَلْقَيْتُهُ فِي الْمَاءِ ، فَتَوَائَبَتِ الْأَسْمَاكِ مِنَ الْمَرْكَبِ وَأَلْقَتْ نَفْسَهَا فِي الْمَاءِ حَتَّى لَمْ  
 يَبْقَ مِنْهَا شَيْءٌ .

قُلْتُ : وَأَخْبَرَنِي قَدِيمًا بَعْضُ مَنْ لَا أَتَّبِعُهُ أَنَّهُ ظَفَرُ بَطْلَانٍ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى ، وَأَنَّهُ عِنْدَهُ ، وَأَرَادَ أَنْ  
 يُرِينِي السَّمَكِ يَشِبُّ مِنَ الْمَاءِ فَلَمْ يُقْدِرْ لِي أَنْ أَرَى ذَلِكَ .

قال ابنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : لَمَّا أَغْرَقَ اللهُ آلَ فِرْعَوْنَ ، بَقِيَتْ مِصْرُ بَعْدَ غَرْقِهِمْ لَيْسَ فِيهَا مِنْ أَشْرَافِ  
 أَهْلِهَا أَحَدٌ ، وَلَمْ يَبْقَ بِهَا إِلَّا الْعَبِيدُ وَالْأَجْرَاءُ وَالنِّسَاءُ . فَاتَّفَقَ مِنْ مِصْرَ مِنَ النِّسَاءِ أَنْ يُؤَلِّينَ مِنْهُمْ  
 أَحَدًا ، وَأَجْمَعَ رَأْيُهُنَّ أَنْ يُؤَلِّينَ امْرَأَةً مِنْهُنَّ يُقَالُ لَهَا : دُلُّوكَ بِنْتَ زَبَاءٍ ، وَكَانَ لَهَا عَقْلٌ وَمَعْرِفَةٌ  
 وَتِجَارَةٌ ، وَكَانَتْ فِي شَرَفٍ مِنْهُنَّ وَمَوْضِعٍ ، وَهِيَ يَوْمئِذٍ بِنْتُ مِائَةٍ وَسِتِّينَ سَنَةً ، فَمَكَّوْهَا  
 فَخَافَتْ أَنْ يَتَنَاوَلَهَا الْمُلُوكُ ، فَجَمَعَتْ نِسَاءَ الْأَشْرَافِ وَقَالَتْ لَهُنَّ : إِنَّ بِلَادَنَا لَمْ يَكُنْ يَطْمَعُ فِيهَا  
 أَحَدٌ ، وَلَا يَمُدُّ عَيْنَهُ إِلَيْهَا ، وَقَدْ هَلَكَ أَكَابِرُنَا وَأَشْرَافُنَا ، وَذَهَبَ السَّحَرَةُ الَّذِينَ كُنَّا نَقْوَى بِهِمْ . وَقَدْ  
 رَأَيْتُ أَنْ أَبْنِي حِصْنًا أُحْدِقُ بِهِ جَمِيعَ بِلَادِنَا ، فَأَضَعُ عَلَيْهِ الْمَحَارِسَ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ ، فَإِنَّا لَا نَأْمَنُ أَنْ  
 يَطْمَعَ فِيْنَا النَّاسُ .



فَبَنَتْ جِدَارًا أَحَاطَتْ بِهِ عَلَى جَمِيعِ أَرْضِ مِصْرَ كُلِّهَا : الْمَزَارِعَ ، وَالْمَدَائِنَ ، وَالْقُرَى . وَجَعَلَتْ دُونَهُ خَلِيجًا يَجْرِي فِيهِ الْمَاءُ ، وَأَقَامَتْ الْقَنَاظِرَ وَالْقُرْعَ . وَجَعَلَتْ فِيهِ مَحَارِسَ وَمَسَالِحَ عَلَى كُلِّ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مَحْرَسَ وَمَسْلَحَةٍ ، وَفِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ مَحَارِسَ صَغَارَ عَلَى كُلِّ مِيلٍ ، وَجَعَلَتْ فِي كُلِّ مَحْرَسَ رَجَالًا ، وَأَجَرَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْزَاقَ ، وَأَمَرَتْهُمْ أَنْ يَحْرُسُوا بِالْأَجْرَاسِ ، فَإِذَا أَتَاهُمْ آتٍ يَخَافُونَهُ ضَرَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ الْأَجْرَاسَ فَأَتَاهُمُ الْخَبَرُ مِنْ أَيِّ وَجْهِ كَانَ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ فَتَنَظَرُوا فِي ذَلِكَ فَمَنَعَتْ بِذَلِكَ مِصْرَ مَنْ أَرَادَهَا . وَفَرَعَتْ مِنْ بِنَائِهِ فِي سِتَّةِ أَشْهُرَ . وَهُوَ الْجِدَارُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ «جِدَارُ الْعُجُوزِ» بِمِصْرَ ، وَقَدْ بَقِيََتِ بِالصُّعَيْدِ مِنْهُ بَقَايَا كَثِيرَةٌ <sup>١</sup> .

قَالَ الْمُسْعُودِيُّ : وَقِيلَ : إِنَّمَا بَنَتْهُ خَوْفًا عَلَى وَلَدِهَا ، وَكَانَ كَثِيرَ الْقَنْصِ ، فَخَافَتْ عَلَيْهِ سِبَاعَ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَاعْتِيَالَ مَنْ جَاوَرَ أَرْضَهُمْ مِنَ الْمُلُوكِ وَالْبَوَادِي ، فَحَوَّطَتْ الْحَائِطَ مِنَ التَّمَاسِيحِ وَغَيْرِهَا . وَقَدْ قِيلَ [فِي ذَلِكَ مِنَ الْوُجُوهِ] <sup>(a)</sup> غَيْرَ مَا وَصَفْنَا ؛ فَمَلَكَتْهُمْ ثَلَاثِينَ سَنَةً فِي قَوْلٍ <sup>٢</sup> .

قَالَ كَاتِبُهُ <sup>(b)</sup> : قَدْ بَقِيَ مِنْ حَائِطِ الْعُجُوزِ هَذَا فِي بِلَادِ الصُّعَيْدِ بَقَايَا ، أَخْبَرَنِي الشَّيْخُ الْمُعْتَمِرُ مُحَمَّدُ بْنُ السُّعُودِيِّ أَنَّهُ سَارَ فِي بِلَادِ الصُّعَيْدِ عَلَى حَائِطِ الْعُجُوزِ وَمَعَهُ رِفْقَةٌ ، فَأَقْتَلَعَ أَحَدُهُمْ مِنْهَا لَبَنَةً ، فَإِذَا هِيَ كَبِيرَةٌ جَدًّا تُخَالِفُ الْمُعْهُودَ الْآنَ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَقْدَارِ . فَتَنَاوَلَهَا الْقَوْمُ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ يَتَأَمَّلُونَهَا ، وَبَيْنَمَا هُمْ فِي رُؤُوتِهَا إِذْ سَقَطَتْ إِلَى الْأَرْضِ ، فَأَنْقَلَقَتْ عَنْ حَبَّةٍ فَوَلَّ فِي غَايَةِ الْكِبَرِ الَّذِي يُتَعَجَّبُ مِنْهُ لَعَدَمِ مِثْلِهِ فِي زَمَانِنَا ، فَقَشَرُوا مَا عَلَيْهَا فَوَجَدُوا سَالِمَةً مِنَ الشُّوسِ وَالْعَيْبِ ، كَأَنَّهَا قَرِيْبَةٌ عَهْدَ بَحْصَادِهَا ، لَمْ يَتَغَيَّرْ فِيهَا شَيْءٌ أَلْبَنَةً ؛ فَأَكَلَهَا الْجَمَاعَةُ قِطْعَةً قِطْعَةً ، وَكَانَتْهَا إِنَّمَا خُبِثَتْ لَهُمْ مِنَ الزَّمَنِ الْقَدِيمِ وَالْأَغْصُرِ الْخَالِيَةِ ؛ إِنَّهُ لَنْ يَمُوتَ نَفْسٌ حَتَّى تَسْتَوْفِيَ رِزْقَهَا .

قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : وَكَانَ ثَمَّ عُجُوزٌ سَاجِرَةٌ يُقَالُ لَهَا : تَدُورَةُ <sup>(c)</sup> ، وَكَانَتْ السَّحَرَةُ تُعْظَمُهَا وَتُقَدِّمُهَا فِي عِلْمِهِمْ وَبِسُخْرِهِمْ ، فَبَعَثَتْ إِلَيْهَا ذُلُوكَةَ ابْنَةِ زَبَاءَ : إِنَّا قَدْ اخْتَجَجْنَا إِلَى سِخْرِكَ ، وَفَرَّغْنَا إِلَيْكَ ، وَلَا نَأْمَنُ أَنْ يَطْمَعَ فِينَا الْمُلُوكُ ، فَأَعْمَلِي لَنَا شَيْئًا تَغْلِبُ بِهِ مَنْ حَوَّلْنَا ، فَقَدْ كَانَ فِرْعَوْنُ يَحْتَاجُ إِلَيْكَ ، فَكَيْفَ وَقَدْ ذَهَبَ أَكَابِرُنَا . يَعْنِي فِي الْفَرْقِ مَعَ فِرْعَوْنَ مُوسَى - وَبَقِيَ أَقْلُنَا .

(a) إضافة من المسعودي . (b) بولاق : المؤلف ، وعلى هامش الأصل : في الأصل كاتبه . (c) بولاق : بدور .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فُوح مصر ٢٦١-٢٧ وفيما يلي <sup>٢</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٨٧ .

فَعَمِلَتْ يَرْبَا مِنْ حِجَارَةٍ فِي وَسْطِ مَدِينَةٍ مَنَفٍ وَجَعَلَتْ لَهَا أَرْبَعَةَ أَبْوَابٍ ، كُلُّ بَابٍ مِنْهَا إِلَى جِهَةِ الْقِبْلَةِ وَالْبَحْرِ وَالْغَرْبِ وَالشَّرْقِ ، وَصُوِّرَتْ فِيهِ صُورَ الْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ وَالسُّفُنِ وَالرُّجَالِ ، وَقَالَتْ لَهُمْ : قَدْ عَمِلْتُ لَكُمْ عَمَلًا يَهْلِكُ بِهِ كُلُّ مَنْ أَرَادَكُمْ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ تَوْتُونَ مِنْهَا بَرًّا أَوْ بَحْرًا ، وَهَذَا مَا يُغْنِيكُمْ عَنِ الْحِصْنِ ، وَيَقْطَعُ عَنْكُمْ مَوْثَنَ مَنْ أَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ ، فَإِنَّهُمْ إِنْ كَانُوا فِي الْبَرِّ عَلَى خَيْلٍ أَوْ بِغَالٍ أَوْ إِبِلٍ أَوْ فِي سُفُنٍ أَوْ رَجَالَةٍ تَحْرَكْتَ هَذِهِ الصُّورُ مِنْ جِهَتِهِمْ الَّتِي يَأْتُونَ/ مِنْهَا ، فَمَا فَعَلْتُمْ بِالصُّورِ مِنْ شَيْءٍ أَصَابَهُمْ ذَلِكَ فِي أَنْفُسِهِمْ عَلَى مَا تَفْعَلُونَ بِهِمْ .

فَلَمَّا بَلَغَ الْمُلُوكَ حَوْلَهُمْ أَنَّ أَمْرَهُمْ قَدْ صَارُوا إِلَى وَلَايَةِ النِّسَاءِ ، طَمِعُوا فِيهِمْ ، وَتَوَجَّهُوا إِلَيْهِمْ ، فَلَمَّا دَنَوْا مِنْ عَمَلِ مِصْرَ ، تَحَرَّكَتْ تِلْكَ الصُّورُ الَّتِي فِي الْيَرْبَا ، فَطَفِقُوا لَا يُهَيِّجُونَ تِلْكَ الصُّورَ بِشَيْءٍ وَلَا يَفْعَلُونَ بِهَا شَيْئًا ، إِلَّا أَصَابَ ذَلِكَ الْجَيْشَ الَّذِي كَانَ أَقْبَلَ إِلَيْهِمْ مِثْلُهُ : إِنْ كَانَ خَيْلًا ، فَمَا فَعَلُوا بِتِلْكَ الْخَيْلِ الْمَصُورَةِ فِي الْيَرْبَا مِنْ قَطْعِ رُعُوسِهَا أَوْ سَوْقِهَا أَوْ قَعْدِ غَيْرِهَا أَوْ بَقْرِ بُطُونِهَا ، أَيْزَ مِثْلَ ذَلِكَ بِالْخَيْلِ الَّتِي أَرَادَتْهُمْ ، وَإِنْ كَانَتْ سُفُنًا أَوْ رَجَالًا فَمِثْلَ ذَلِكَ . وَكَانُوا أَغْلَمَ النَّاسَ بِالسُّحْرِ وَأَقْوَاهُمْ عَلَيْهِ ، وَانْتَشَرَ ذَلِكَ فَتَنَادَرَهُمْ<sup>(a)</sup> النَّاسُ .

وَكَانَ نِسَاءُ أَهْلِ مِصْرَ حِينَ غَرِقَ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْعَبِيدُ وَالْأَجْرَاءُ ، لَمْ يَضْبِرْنَ عَنِ الرُّجَالِ ، فَطَفِقَتِ الْمَرْأَةُ تُغْتِقَ عَبْدَهَا وَتَتَزَوَّجَهُ ، وَتَتَزَوَّجَ الْأُخْرَى أُجِيرَهَا . وَشَرَطْنَ عَلَى الرُّجَالِ أَلَّا يَفْعَلُوا شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِهِنَّ ، فَأَجَابُوهُنَّ فِي ذَلِكَ ، فَكَانَ أَمْرُ النِّسَاءِ عَلَى الرُّجَالِ . قَالَ تَزِيدُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ : إِنَّ الْقَيْطَ<sup>(b)</sup> عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْيَوْمِ اتِّبَاعًا لِمَنْ مَضَى مِنْهُمْ ، لَا يَبِيعُ أَحَدٌ مِنْهُمْ وَلَا يَشْتَرِي إِلَّا قَالَ : اسْتَأْمِرْ امْرَأَتِي<sup>(1)</sup>

فَمَلَكَتْهُمْ دُلُوكَةُ بِنْتِ زَبَاءَ عَشْرِينَ سَنَةً تُدَبِّرُ أَمْرَهُمْ بِمِصْرَ ، حَتَّى بَلَغَ صَبِيٌّ مِنْ أَبْنَاءِ أَكَابِرِهِمْ وَأَشْرَافِهِمْ ، يُقَالُ لَهُ دَزْكَونُ بْنُ بَلُوطِسَ ، فَمَلَكَوْهُ عَلَيْهِمْ .

فَلَمْ تَزَلْ مِصْرُ مَمْتَنَةً بِتَدْبِيرِ تِلْكَ الْعَجُوزِ نَحْوًا مِنْ أَرْبَعِ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَكُلَّمَا انْتَهَدَمَ مِنْ ذَلِكَ الْيَرْبَا الَّذِي صُوِّرَ فِيهِ الصُّورُ ، لَمْ يَقْدِرْ أَحَدٌ عَلَى إِصْلَاحِهِ إِلَّا تِلْكَ الْعَجُوزُ وَوَلَدُهَا وَوَلَدُهَا ، وَكَانُوا أَهْلُ بَيْتٍ لَا يَعْرِفُ ذَلِكَ غَيْرَهُمْ . فَانْقَطَعَ أَهْلُ ذَلِكَ الْبَيْتِ ، وَانْتَهَدَمَ مِنَ الْيَرْبَا مَوْضِعٌ فِي زَمَانِ

(a) يولاق : قبادرهم . (b) في الأصل ويولاق : نساء القبط . والمثبت من ابن عبد الحكم .

<sup>1</sup> ابن عبد الحكم : فوح مصر ٢٨٨ وفيما يلي ١٢٩ .



لقاس بن مرنوس ، فلم يَقْدِرْ أَحَدٌ عَلَى إِصْلَاحِهِ وَمَعْرِفَةِ عِلْمِهِ ، وَبَقِيَ عَلَى حَالِهِ ، وَانْقَطَعَ مَا كَانَ يَقْهَرُونَ بِهِ النَّاسَ ، وَتَقَرُّوا كَغَيْرِهِمْ . إِلَّا أَنَّ الْجَمْعَ كَثِيرًا ، وَالْمَالَ عِنْدَهُمْ <sup>١</sup> .

فَلَمَّا قَدِمَ بُخْت نَصْرَ يَتِ الْمَقْدِسِ ، وَظَهَرَ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ وَسَبَائِهِمْ ، وَخَرَجَ بِهِمْ إِلَى أَرْضِ بَابِلَ ، قَصَدَ مِصْرَ ، وَخَرَّبَ مَدَائِنَهَا وَقُرَاهَا ، وَسَبَى جَمِيعَ أَهْلِهَا ، وَلَمْ يَتْرِكْ بِهَا شَيْئًا ، حَتَّى بَقِيََتْ مِصْرُ أَرْبَعِينَ سَنَةً خَرَابًا لَيْسَ فِيهَا سَاكِنٌ ، يَجْرِي نِيلُهَا وَيَذْهَبُ لَا يُتَنَفَّعُ بِهِ . ثُمَّ رَدَّ أَهْلَ مِصْرَ إِلَيْهَا بَعْدَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، فَعَمَّرُوهَا ، وَلَمْ تَزَلْ مَقْهُورَةً مِنْ يَوْمِئِذٍ <sup>٢</sup> .

وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : رَأَيْتُ التَّوْبِي وَأَخَذْتُ أَنْأَمِلُهَا ، فَوَجَدْتُهَا مُشْتَمِلَةً <sup>(a)</sup> عَلَى جَمِيعِ أَشْكَالِ الْقَلَكِ . وَالَّذِي ظَهَرَ لِي أَنَّهُ لَمْ يَعْمَلْهَا حَكِيمٌ وَاحِدٌ ، <sup>(b)</sup> وَلَا مَلِكٌ وَاحِدٌ <sup>(b)</sup> ، بَلْ تَوَلَّى عَمَلَهَا قَوْمٌ بَعْدَ قَوْمٍ ، حَتَّى تَكَامَلَتْ فِي دَوْرٍ كَامِلٍ ، وَهُوَ سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ ، لِأَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الْأَعْمَالِ لَا تُعْمَلُ إِلَّا بِالْأَرْصَادِ ، وَلَا يَتَكَامَلُ رِصْدُ الْجَمْعِ فِي أَقَلِّ مِنْ هَذِهِ الْمُدَّةِ الْمَذْكُورَةِ .

وَكَانُوا يَجْعَلُونَ الْكِتَابَ حَقْرًا وَتَقْرَأُ فِي الصُّخُورِ ، وَتَنْقُشُ فِي الْحِجَارَةِ ، وَتَحْلِقُ مَرْكَبَةً فِي الْبُنْيَانِ . وَرُبَّمَا كَانَ الْكِتَابُ هُوَ الْحَقْرُ إِذَا كَانَ مُتَضَمِّنًا لِأَمْرِ جَسِيمٍ ، أَوْ عَهْدًا لِأَمْرِ عَظِيمٍ ، أَوْ مَوْعِظَةً يُرْتَجَى نَفْعُهَا ، أَوْ إِحْيَاءُ شَرَفٍ يُرِيدُونَ تَخْلِيدَ ذِكْرِهِ .

وَقَدْ كَتَبَ غَيْرُ الْمِصْرِيِّينَ كَذَلِكَ كَمَا كَتَبُوا عَلَى قُبَّةِ عَمْدَانَ ، وَعَلَى بَابِ الْقَيْرَوَانِ ، وَعَلَى بَابِ سَمَرْقَنْدَ ، وَعَلَى عَمُودِ مَآرِبَ ، وَعَلَى رُكْنِ الْمُشْتَقَرِّ ، وَعَلَى الْأَبْتَقِ الْمُقَرَّدِ ، وَعَلَى بَابِ الرَّهْمَا . وَكَانُوا يَتَعَمَّدُونَ إِلَى الْأَمَاكِنِ الشَّرِيفَةِ وَالْمَوَاضِعِ الْمَذْكُورَةِ ، فَيَضَعُونَ الْخَطَّ فِي أَبْعَدِ الْمَوَاضِعِ مِنَ الدُّثُورِ ، وَأَمْتَنَعَهَا مِنَ الدُّرُوسِ ، وَأَجْدَرُ أَنْ تَرَاهَا مِنْ مَرُوبِهَا ، وَلَا يَتَنَسَّى عَلَى طَوْلِ الدُّهْرِ .

وَقَالَ الْمَشْغُودِيُّ : وَاتَّخَذَتْ ذُلُوكَةُ بِمِصْرَ التَّوْبِي وَالصُّورَ ، وَأَخْكَمَتْ آلَاتِ السُّخْرِ ، وَجَعَلَتْ فِي التَّوْبِي صُورَ مَنْ يَرِدُ مِنْ كُلِّ نَاجِيَةٍ وَدَوَابِهِمْ إِبِلًا كَانَتْ أَوْ خَيْلًا ، وَصُورَتْ فِيهَا مَنْ يَرِدُ مِنَ الْبَحْرِ فِي الْمَرَاكِبِ مِنْ بَحْرِ الْعَرَبِ وَالشَّامِ ، وَجَمَعَتْ فِي هَذِهِ التَّوْبِي الْعَظِيمَةِ الْمُشِيدَةِ الْبُنْيَانِ أَسْرَارَ الطَّبِيعَةِ ، وَخَوَاصِّ الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ ، وَجَعَلَتْ ذَلِكَ فِي أَوْقَاتِ فَلَكِيَّةٍ ، وَاتَّصَالَهَا بِالْمَوْثُرَاتِ الْعُلُوبَةِ ؛ فَكَانُوا إِذَا وَرَدَ إِلَيْهِمْ جَيْشٌ مِنْ نَحْوِ الْحِجَازِ وَالْيَمَنِ ، غَوَّرَتْ تِلْكَ الصُّورَ الَّتِي

(a) بولاق : مستحكمة . (b-b) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٢٧ - ٢٨ . <sup>٢</sup> نفسه ٣١ - ٣٢ بصرف .

في البرابا من الإبل وغيرها، فيتغور ما في ذلك الجيش، وينقطع عنهم ناسه وحيوانه. وإذا كان الجيش من نحو الشام، ففعل في تلك الصور التي من تلك الجهة التي أقتل منها بجيش الشام ما فعل بما وصفنا، فيحدث في ذلك الجيش من الآفات في ناسه وحيوانه ما صنع في تلك الصور التي من تلك الجهة؛ وكذلك من ورد من جيوش الغرب، ومن ورد في البحر من رومية والشام، وغير ذلك من الممالك؛ فهابتهم الملوك والأئم، ومنعوا ناحيتهم من عدوهم، واتصل ملكهم بتدبير هذه العجوز وإثاقها لزم أقطار المملكة وإحكامها السياسة. وقد تكلم من سلف وخلف في هذه الخواص، وأسرار الطبيعة التي كانت ببلاد مصر. وهذا الخبر من فعل العجوز مستفيض [عند المصريين]<sup>(a)</sup> لا يشكون فيه.

والبرابي بمصر، من صعيدها وغيره، باقية إلى هذا الوقت، وفيها أنواع الصور مما إذا صورت في بعض الأشياء أخذت أفعالا على حسب ما رسمت له وصنعت من أجله، على حسب قولهم في الطبائع، والله أعلم بكيفية ذلك<sup>١</sup>.

قال: «وأخبرني غير واحد من بلاد إخميم من صعيد مصر، عن أبي الفيض ذي الثون بن إبراهيم المصري الإخميمي الزاهد وكان حكيما، وكانت له طريقة يأثيها ونحلة يقصدها، وكان ممن يفسر<sup>(b)</sup> أخبار هذه البرابي، [وزارها]<sup>(a)</sup> وامتنح كثيرا مما صور فيها/ ورسم عليها من الكتابة والصور. قال: رأيت في بعض البرابي كتابا تدبرته، فإذا هو: «أحذر العبيد المقتقين، والأحداث [المغترين]<sup>(a)</sup> والجند المتعبدين، والقبط<sup>(c)</sup> المستعربين». ورأيت في بعضها كتابا تدبرته، فإذا فيه: «يقدر المقدر والقضاء يضحك»، وفي آخره كتابة تبينها<sup>(d)</sup> في ذلك القلم فوجدتها<sup>(e)</sup>:

[القول]

تدبر بالنجوم ولست تنري      ورب النجم يفعل ما يريد  
قال: وكانت هذه الأئمة، التي اتخذت هذه البرابي، لهجة بالنظر في أحكام النجوم، من المواظبين على معرفة أسرار الطبيعة. وكان عندها مما دلت عليه أحكام النجوم أن طوفانا سيكون

(a) زيادة من مروج الذهب. (b) الأصل وبولاق: ممن يقر على، والتصويب من مروج الذهب. (c) بولاق: القبط. (d) بولاق: تبينها. (e) الأصل وبولاق: العلم فوجدتها.



فِي الْأَرْضِ ، وَلَمْ تَقْطَعْ عَلَى ذَلِكَ الطُّوفَانُ مَا هُوَ : أَنَارَ تَأْتِي عَلَى الْأَرْضِ فَتَحْرِقُ مَا عَلَيْهَا ، أَوْ مَاءٌ يُغْرِقُهَا ، أَوْ سَيْفٌ يُبِيدُ أَهْلَهَا .

فَخَافَتْ [عَلَى] <sup>(a)</sup> دُثُورَ الْعُلُومِ وَفَنَائِهَا بِقَنَاءِ أَهْلِهَا ، فَاتَّخَذَتْ هَذِهِ الْبَرَابِي ، وَرَسَمَتْ فِيهَا عُلُومَهَا مِنَ الصُّوَرِ وَالتَّمَاثِيلِ وَالْكِتَابَةِ ، وَجَعَلَتْ بُنْيَانَهَا نَوْعَيْنِ : طِينًا ، وَحِجَارَةً ، وَفَرَزَتْ مَا بَنِي بِالطِّينِ مِمَّا بُنِيَ بِالْحِجَارَةِ ، وَقَالَتْ : إِنْ كَانَ هَذَا الطُّوفَانُ نَارًا اسْتَحْجَرَ مَا بُنِيَ بِالطِّينِ ، وَإِنْ كَانَ الطُّوفَانُ الْوَارِدُ مَاءً أَذْهَبَ مَا بَنَيْنَا بِالطِّينِ وَيُبْقِي مَا بُنِيَ بِالْحِجَارَةِ ، وَإِنْ كَانَ الطُّوفَانُ سَيْفًا بَقِيَ كُلُّ مِنَ التَّوَعَيْنِ ، مِمَّا هُوَ مِنَ الطِّينِ ، وَمَا هُوَ مِنَ الْحَجَرِ .

وَهَذَا مَا قِيلَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ إِنَّهُ كَانَ قَبْلَ الطُّوفَانِ ، وَإِنَّ الطُّوفَانَ الَّذِي كَانُوا يَزُقُّونَهُ ، وَلَمْ يُعَيِّنُوهُ أَنَارَ هُوَ أَمْ مَاءٌ أَمْ سَيْفٌ ، كَانَ سَيْفًا أَتَى عَلَى جَمِيعِ أَهْلِ مِصْرَ مِنْ أُمَّةٍ غَشِيَتْهَا ، وَمَلَكَ نَزَلَ عَلَيْهَا فَأَهَادَ أَهْلَهَا .

وَمِنْهُمْ مَنْ رَأَى أَنَّ ذَلِكَ الطُّوفَانَ كَانَ وَبَاءً عَمَّ أَهْلَهَا . وَمَصْدَاقُ ذَلِكَ مَا يُوجَدُ بِيَلَادِ تَيْسَ مِنَ الثَّلَالِ الْمُتَضَّدَةِ <sup>(b)</sup> مِنَ النَّاسِ ، مِنْ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ وَذَكَرٍ وَأُنْثَى ، كَالْجِبَالِ الْعِظَامِ ، وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِيَلَادِ تَيْسَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ بِذَاتِ الْكُومِ ، وَمَا يُوجَدُ بِيَلَادِ مِصْرَ وَصَعِيدِهَا مِنَ النَّاسِ الْمُدْرُسِينَ <sup>(c)</sup> بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْكُهُوفِ وَالْغَيْرَانِ وَالتَّوَاوِيسِ ، وَمَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنَ الْأَرْضِ ، لَا يُذَرَى مِنْ أَيِّ الْأُمَمِ هُمْ ، فَلَا التَّصَارِيءُ تُخْبِرُ عَنْهُمْ أَنَّهُمْ مِنْ أَسْلَافِهِمْ ، وَلَا الْيَهُودُ تَقُولُ إِنَّهُمْ مِنْ أُوَّالِهِمْ ، وَلَا الْمُسْلِمُونَ يَذَرُونَ مَنْ هَؤُلَاءِ ، وَلَا تَارِيخٌ يُنْتِئُ عَنْ حَالِهِمْ ، وَعَلَيْهِمْ أَثْوَابُهُمْ ، وَكَثِيرًا مَا يُوجَدُ فِي تِلْكَ الرُّوَابِي <sup>(d)</sup> وَالْجِبَالِ مِنْ حَلِيَّتِهِمْ .

وَالْبَرَابِي بِيَلَادِ مِصْرَ بُنْيَانٌ قَائِمٌ عَجِيبٌ كَالْبَرْبَا الَّتِي [بِيَلَادِ أَنْصِنَا مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ ، وَالْبَرْبَا الَّتِي] <sup>(e)</sup> بِإِخْمِيمَ ، وَالَّتِي بِسَمْنُودَ وَغَيْرِ ذَلِكَ <sup>١</sup> .

(a) زيادة من مروج الذهب . (b) بولاق : المتقنرة . (c) الأصل وبولاق : المنكسين . (d) بولاق : البرابي .

(e) زيادة من مروج الذهب .

### ذِكْرُ الدَّفَائِنِ وَالْكُنُوزِ الَّتِي تَسْمِيهَا أَهْلُ مِصْرَ الْمَطَالِبِ

الأصل في جَوَازِ تَتَبُّعِ الدَّفَائِنِ ما رواه أبو عمر بن عبد البر<sup>(a)</sup> والبيهقي في «الدلائل»<sup>(a)</sup> من حديث ابن عباس، أن رسول الله ﷺ لما انصرف من الطائف، مرَّ بقبر أبي رغال فقال: «هذا قبر أبي رغال، وهو أبو ثقيف، كان إذا هلك قومٌ صاح في الحرم فَمَنَعَهُ الله، فلما خرج من الحرم رمَاهُ بِقَارِعَةٍ، وآيَةُ ذلك أنه دُفِنَ معه عُمُودٌ من ذهب»، فابتدَرَ المسلمون قبره فَنَبَشُوهُ واشتَخرجوا القمود منه.

ومن حديث عبد الله بن عمر: سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يقول، حين خَرَجْنَا معه إلى الطائف فَمَرَرْنَا بِقَبْرِ، فقال: «هذا قبر أبي رغال، وكان بهذا الحرم يَدْفَعُ عنه، فلما خرج أصابته النُقْمَةُ التي أصابت قَوْمَهُ بهذا المكان، فدُفِنَ فيه، وآيَةُ ذلك دُفِنَ معه عَصَا من ذهب، إن تَبَشُّمَ عليه أَصَبْتُمُوهُ معه»، فابتدَرَ النَّاسُ فَأَخْرَجُوا الْعَصَا الذي كان معه<sup>١</sup>.

وبمصر كُنُوزُ يَوْشَفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكُنُوزُ الْمُلُوكِ مِنْ قَبْلِهِ وَالْمُلُوكِ مِنْ بَعْدِهِ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَكْتُمُ مَا يَفْضُلُ عَنِ النَّفَقَاتِ وَالْمُؤْنِ لِنَوَائِبِ الدَّهْرِ، وَهُوَ قَوْلُ الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ • وَكُنُوزٍ﴾ [آية ٥٧ سورة الشعراء].

وَيُقَالُ: إِنَّ عِلْمَ الْكُنُوزِ فِي كَنِيسَةِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ نُقِلَتْ إِلَيْهَا مِنْ طُلَيْطَلَةَ. وَيُقَالُ: إِنَّ الرُّومَ لَمَّا خَرَجَتْ مِنَ الشَّامِ وَمِصْرَ، اكْتَنَزَتْ كَثِيرًا مِنْ أَمْوَالِهَا فِي مَوَاضِعَ أَعَدَّتْهَا لِدَلِكْ، وَكَتَبَتْ كُتُبًا بِإِغْلَامِ مَوَاضِعِهَا، وَطُرُقِ الْوُصُولِ إِلَيْهَا، وَأَوْدَعَتْ هَذِهِ الْكُتُبَ قُسْطَنْطِينِيَّةً، وَمِنْهَا يُسْتَفَادُ مَعْرِفَةُ ذَلِكَ.

وَقِيلَ: إِنَّ الرُّومَ لَمْ تَكْتُبْ، وَإِنَّمَا ظَفِرَتْ بِكُتُبِ مَعَالِمِ كُنُوزِ مَنْ مَلَكَ قَبْلَهَا مِنَ الْيُونَانِيِّينَ وَالْإِكْلِيدَانِيِّينَ وَالْقِبْطِ. فَلَمَّا خَرَجُوا مِنْ مِصْرَ وَالشَّامِ، حَمَلُوا تِلْكَ الْكُتُبَ مَعَهُمْ وَجَعَلُوهَا فِي الْكَنِيسَةِ.

وَقِيلَ: إِنَّهُ لَا يُعْطَى مِنْ ذَلِكَ أَحَدٌ حَتَّى يَخْدِمَ الْكَنِيسَةَ مُدَّةً فَيَدْفَعُ إِلَيْهِ وَرَقَةً تَكُونُ حِطَّةً.

(a - a) ساقطة من الأصل.

<sup>١</sup> البيهقي: دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، خرَّج أحاديثه وعلَّق عليه عبد المعطي قنعجي، القاهرة ١٩٨٨، ٦: ٢٩٧.



قال المسعودي<sup>١</sup> : ولمصر أخبارٌ عجيبةٌ من الدَّفَائِنِ والبُتْيَانِ ، وما يُوجد في الدَّفَائِنِ من دُخَائِرِ الملوك التي استودَعوها الأرض ، وغيرهم من الأمم ممن سكَنَ تلك الأرض ، وتُدعى بالمطالِب إلى هذه الغاية . وقد أتينا على جميع ذلك فيما سَلَفَ من كُتُبنا .

فمن أخبارها ما ذكره يحيى بن بُكَيْر قال : كان عبدُ العزيز بن مَرْوانَ عَمِيلاً على مصر لأخيه عبد الملك بن مَرْوان ، فاتاه رجلٌ مُتَّصِحٌ فسأله عن نُصْحِهِ ، فقال : بالقُبَّةِ الفُلَانِيَةِ كَثْرَ عَظِيمٍ . قال عبدُ العزيز : وما مِصْدَاقُ ذلك ؟ قال : هو أن يَظْهَرَ لنا بِلَاطٌ من المَزْمَرِ والرُّخَامِ عند يسير من الحُفْرِ ، ثم ينتهي بنا الحُفْرُ إلى بابٍ من الصُّفْرِ ، تحته عمودٌ من الذهب ، على أغلاه ديكٌ عَيْنَاهُ ياقوتان تُساويان مُلْكَ الدُّنْيَا ، وجناحاه مُضْرَبَانِ بالياقوت والزُّمُرَدِ ، ورأسُهُ<sup>٢</sup> على صَفَائِحَ من الذهب على أعلى ذلك العَمُودِ . فأمر له عبدُ العزيز بِتَفَقُّعِ لأَجْرَةٍ من يَحْفُرُ من الرُّجَالِ / في ذلك وَيَعْمَلُ فيه .

وكان هناك ثَلٌّ عَظِيمٌ ، فاحتَفَرُوا حَفِيرَةً عَظِيمَةً في الأرض ، والدَّلَائِلُ المُقَدَّمُ ذكرها من الرُّخَامِ والمَزْمَرِ تَظْهَرُ . فازداد عبدُ العزيز جُرُوعًا على ذلك ، وأَوْسَعَ في التَّفَقُّعِ ، وأكثر من الرُّجَالِ . ثم اتَّهَوُا في حُفْرِهِمْ إلى ظُهور رأسِ الدِّيكِ ، فَبَرَقَ عند ظُهوره لَمَعَانٌ عَظِيمٌ لما في عَيْنِيهِ من الياقوت ، ثم بَانَ جَنَاحُهُ ثم بَانَتْ قَوَائِمُهُ ، وَظَهَرَ حَوْلَ العَمُودِ عَمُودٌ مِنَ البُتْيَانِ . بأنواعِ الحجارة والرُّخَامِ ، وَقَنَاطِرُ مُقَنْطَرَةٍ وَطَاقَاتٍ على أبوابٍ مَغْفُودَةٍ ، ولاحت منها تَمَائِيلٌ وَصُورُ أَشْخَاصٍ مِنْ أَنْوَاعِ الصُّورِ الذهبِ ، وَأَجْرَتُهُ مِنَ الْأَخْجَارِ قَدْ أَطْبِقَ عَلَيْهَا أَغْطِيَتُهَا وَشُبُكَتُ ، فَرَكِبَ عبدُ العزيز ابن مَرْوانَ حَتَّى أَشْرَفَ على المَوْضِعِ ، فَنَظَرَ إلى ما ظَهَرَ مِنْ ذَلِكَ ، فَأَسْرَعَ بِعَظْمِهِمْ وَوَضَعَ قَدَمَهُ على دَرَجَةٍ مِنْ نُحَاسٍ يَنْتَهِي إلى ما هناك . فَلَمَّا اسْتَقَرَّتْ قَدَمَاهُ على المِرْقَاةِ ، ظَهَرَ سَيْفَانِ عَادِيَانِ عَنْ يَمِينِ الدَّرَجَةِ وَشِمَالِهَا ، فَالْتَقَيَا على الرُّجُلِ فَلَمْ يُدْرِكْ حَتَّى جَزَّاهُ قِطْعًا وَهَوَى جِسْمَهُ سَفْلًا . فَلَمَّا اسْتَقَرَّ جِسْمُهُ على بعضِ الدَّرَجِ ، اهْتَزَّ العَمُودُ ، وَصَفَّرَ الدِّيكُ صَفِيرًا عَجِيبًا أَسْمَعَ مِنْ كَانَ بِالْبُعْدِ مِنْ هُنَاكَ ، وَحَرَّكَ جَنَاحَيْهِ وَظَهَرَتْ مِنْ تَحْتِهِ أَصْوَاتٌ عَجِيبَةٌ قَدْ عَمِلَتْ بِالْكَوَاكِبِ وَالْحَزَكَاتِ ، إِذَا مَالَ وَقَعَ على بعضِ تلكِ الدَّرَجِ شَيْءٌ أَوْ مَاسَّهَا شَيْءٌ انْقَلَبَتْ ، فَتَهَاوَى مِنْ هُنَاكَ

(a) مروج الذهب : وراثته .

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٩٥ .

من الرجال إلى أسفل تلك الحفرة ، وكان فيها مَن يَحْفَرُ ويعمل وَيُنْقِلُ التراب وينظر ويَحُولُ ويَأْمُرُ وَيَنْهَى نحو ألف رجل ، فَهَلَكُوا جميعًا .

فَخَرَجَ عَبْدُ الْعَزِيزِ وقال : هذا رَذَمٌ عَجِيبٌ الأمر ممنوع النَّيْلُ ، نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهُ . وَأَمَرَ جَمَاعَةً مِنَ النَّاسِ فَطَرَحُوا مَا أُخْرِجَ مِنْ هُنَاكَ مِنَ التُّرَابِ عَلَى مَنْ هَلَكَ مِنَ النَّاسِ ، فَكَانَ الْمَوْضِعُ قَبْرًا لَهُمْ <sup>١</sup> .

قال المسعودي <sup>٢</sup> : وقد كان جماعة من أهل الدفائن والمطالِب ، ومن قد اغتنى وأغري بِحَفْرِ

الحفائر وطَبَّ الكُنُوزِ وَذَخَائِرِ الْمُلُوكِ وَالْأُمَمِ السَّالِفَةِ الْمُسْتَوْدَعَةِ بِطْنِ الْأَرْضِ بِلَادِ مِصْرَ ، قَدْ وَقَعَ

إِلَيْهِمْ كِتَابٌ بِبَعْضِ الْأَقْلَامِ السَّالِفَةِ ، فِيهِ وَصِفٌ مَوْضِعِ بِلَادِ مِصْرَ عَلَى أَذْرُعٍ بِسِيرَةٍ مِنْ بَعْضِ

الْأَهْرَامِ ، بَأَنَّ فِيهِ مَطْلَبًا عَجِيبًا . فَأَخْبَرُوا الْإِخْشِيدَ مُحَمَّدَ بْنَ طُغْجَ بِذَلِكَ ، فَأَمَرَهُمْ بِحَفْرِهِ ،

وَأَبَاحَهُمْ اسْتِعْمَالَ الْحِيلَةِ فِي إِخْرَاجِهِ ، فَحَفَرُوا حَفْرًا عَظِيمًا إِلَى أَنْ انْتَهَوْا إِلَى أَرْجٍ وَأَقْبَاءٍ وَجِجَارَةٍ

مَجُوفَةٍ فِي صَخْرَةٍ ، مَنْقُورٌ فِيهَا تَمَائِيلٌ قَائِمَةٌ عَلَى أَرْجُلِهَا مِنَ الْخَشَبِ ، قَدْ طُلِيَ بِالْأُطْلِيَّةِ الْمَانِعَةِ مِنْ

سُرْعَةِ الْبَلَاءِ وَتَفَرُّقِ الْأَجْزَاءِ ، وَالصُّوَرُ مُخْتَلِفَةٌ فِيهَا صُورُ شُبَّانٍ وَنِسَاءٍ وَأَطْفَالٍ ، أَعْيُنُهُمْ مِنْ

أَنْوَاعِ الْجَوَاهِرِ كَالْيَاقُوتِ وَالزُّمُرُودِ وَالزُّبُرْجَدِ وَالْفَيْزُورِجِ ، وَمِنْهَا مَا وَجُوهُهَا ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ ، فَكَبِيرٌ

بَعْضُ تِلْكَ التَّمَائِيلِ فَوَجَدُوا فِي أَجْوَافِهَا رِثْمًا بِالِيَةً وَأَجْسَامًا فَايِيَةً ، وَإِلَى جَانِبِ كُلِّ تِمْنَالٍ مِنْهَا نَوْعٌ

مِنَ الْآنِيَةِ <sup>(أ)</sup> كَالْبِرَانِيِّ <sup>(ب)</sup> وَغَيْرِهَا [مِنَ الْآلَاتِ] <sup>(ج)</sup> مِنَ الْمَزْمَرِ وَالرُّخَامِ ، وَفِيهِ نَوْعٌ مِنَ الطَّلَاءِ الَّذِي قَدْ

طُلِيَ مِنْهُ ذَلِكَ الْمَيْتُ الْمَوْضُوعُ فِي التَّمْنَالِ <sup>(د)</sup> الْخَشَبِ <sup>(هـ)</sup> ، وَالطَّلَاءُ دَوَاءٌ مَسْحُوقٌ وَأَخْلَاطٌ مَعْمُولَةٌ لَا

رَائِحَةَ لَهَا ، فَجُعِلَ مِنْهُ عَلَى النَّارِ شَيْءٌ ، فَفَاحَ مِنْهُ رِيحٌ طَيِّبَةٌ مُخْتَلِفَةٌ لَا تُعْرَفُ فِي نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ

الطَّيِّبِ .

وقد جُعِلَ كُلُّ تِمْنَالٍ مِنَ الْخَشَبِ عَلَى صُورَةٍ مَا فِيهِ مِنَ النَّاسِ عَلَى اخْتِلَافِ أَشْنَانِهِمْ وَمَقَادِيرِ

أَعْمَارِهِمْ وَتَبَائِنِ صُورِهِمْ ، وَإِذَا كُلُّ تِمْنَالٍ تِمْنَالٌ مِنَ الْحَجَرِ الْمَزْمَرِ أَوْ مِنَ الرُّخَامِ الْأَخْضَرِ ، عَلَى

هَيْئَةِ الصَّنَمِ عَلَى حَسَبِ عِبَادَتِهِمْ لِلتَّمَائِيلِ وَالصُّوَرِ عَلَيْهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الْكِتَابَاتِ لَمْ يَقِفْ عَلَى

اسْتِخْرَاجِهَا أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ اللَّيْلِ . وَزَعَمَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الدَّرَايَةِ أَنَّ لَذَلِكَ الْقَلَمَ ، مِنْذُ فُقِدَ مِنْ أَرْضِ

مِصْرَ ، أَرْبَعَةَ آلَافِ سَنَةٍ . وَفِيمَا ذَكَرْنَاهُ دَلَالَةٌ عَلَى أَنَّ هَؤُلَاءِ لَيْسُوا بِيَهُودٍ وَلَا نَصَارَى ، وَلَمْ يُؤَدِّهِمْ

(أ) بولاق : الأبية . (ب) بولاق : البراني . (ج) زيادة من مروج الذهب . (د) بولاق : التماثيل . (هـ) بعد ذلك في

مروج الذهب : وما بقي من الطلاء متروك في ذلك الإناء .



الحَفَرُ إِلَّا لما ذَكَرناه من هذه التَّمائِيلِ ، وكان ذلك في سنة ثمانٍ وعشرين وثلاث مائة .  
وقد كان مَنْ سَلَفَ وخَلَفَ من وِلاَةِ مِصْرَ ، من أَحْمَدَ بنِ طُولون وغيره ، إلى هذا الوقت وهو  
سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مائة<sup>١</sup> - لهم أخبارٌ عجيبةٌ فيما اسْتُخْرِجَ في أَيَّامِهِم من الدَّفَائِنِ والأَمْوالِ  
والجَواهرِ ، وما أُصِيبَ في هذه القُبُورِ من المطالبِ والخزائن<sup>(a)</sup> ، وقد أُتينا على ذِكْرِها فيما تقدَّم من  
تصنيفنا<sup>٢</sup> .

ورَكِبَ أَحْمَدُ بنِ طُولون يوماً إلى الأهرامِ ، فَأَتاه الحُجَّابَ بِقَوْمٍ عليهم ثيابٌ صُوفٌ ، ومعهم  
المَساحي والمعاوِلُ ، فسألهم عمَّا يُعانونه<sup>(b)</sup> ، فقالوا : نحن قَوْمٌ نَطْلُبُ المطالبِ . فقال لهم : لا  
تُخْرِجُوا بعدها إِلَّا بِمَشُورٍ<sup>(c)</sup> أو رَجُلٍ من قِبَلِي . وأخبروه أَنَّ في سَمَتِ الأهرامِ مَطْلَبًا قد عَجَزُوا  
عنه ، فَضَمُّ إِلَيْهِم الرِّافِقِي ، وتقدَّم إلى عَامِلِ [قَعُونَة]<sup>(d)</sup> الجِيزَةِ في إِعانتِهِم بِالرِّجالِ والنَّفَقاتِ ،  
وأنصَرَفَ . فَأقاموا مُدَّةً يَغْتَمِلونَ حَتَّى ظَهَرَ لَهُم .

فَرَكِبَ أَحْمَدُ بنِ طُولون إِلَيْهِم وهم يَحْفَرُونَ ، فَكَشَفُوا عن حَوْضٍ مملوءٍ دَنائِرَ ، وعليه غِطاءٌ  
مكتوبٌ عليه بِالْبَرْبَطِيَّةِ ، فَأَخْضَرَ مَنْ قَرَأَهُ فَإِذَا فيه :

«أنا فُلانُ بنِ فُلانٍ ، الملكُ الَّذي مَيَّرَ الذَّهَبَ من غِشِّهِ ودَنَسَهُ ، فمَنْ أَرادَ  
أَنْ يَغْلَمَ فَضْلَ مُلْكِي على مُلْكِهِ ، فَلْيَنْظُرْ إلى فَضْلِ عِيارِ دِينَارِي على عِيارِ  
دِينارِهِ ، فَإِنَّ مُخْلَصَ الذَّهَبِ من الغِشِّ مُخْلِصٌ في حَيَاتِهِ وبعدَ وَفَاتِهِ» .

فقال أَحْمَدُ بنِ طُولون : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، إِنَّ ما نَبَّهَنِي عليه هذه الكُتابةُ أَحَبُّ إِلَيَّ من المالِ .  
ثم أَمَرَ لِكُلِّ من القَوْمِ المَطالِبِيَةِ بِمائَتِي دِينَارٍ منه ، ولكُلِّ من الصُّنَّاعِ بِخَمْسَةِ دَنائِرٍ بعدَ تَوْفِيَةِ  
أَجْرَةِ عَمَلِهِ ، ولِلرِّافِقِي بِثَلَاثِ مائةِ دِينَارٍ ، ولتَسِيمِ الخادِمِ بِألفٍ دِينَارٍ ، وحَمَلَ باقِيَ الدَنائِرِ  
فَوَجَدَها أَجودَ من كُلِّ عِيارٍ . وَشَدَّدَ من حَيْثُذِ في العِيارِ بِمِصْرِ حَتَّى صارَ عِيارُ دِينارِهِ ، الَّذي عُرفَ  
بِالأَحْمَدِي ، أَجودَ عِيارٍ وكان لا يُطْلَى إِلَّا بِهِ<sup>٣</sup> .

(a) بولاق : وما أُصِيبَ في هذه المطالبِ من القُبُورِ ، والمُتَبَت من مِروِجِ الذَّهَبِ . (b) بولاق : يَعمَلونَ ، والمُتَبَت من  
ابنِ الدَّيْة . (c) بولاق : بِمَشُورَتِي . (d) زيادة من ابنِ الدَّيْة .

<sup>١</sup> هذا التاريخ الَّذي دَوَّنَ فيه المِسرودي كتابَهُ وَهُوَ  
السَّحْةُ الأولى (التَّنبِيهِ والإِشْرافُ ٩٧) .  
<sup>٢</sup> المِسرودي : مِروِجِ الذَّهَبِ ٩٧: ٩٨ .  
<sup>٣</sup> البُلُوي : سِيرةُ أَحْمَدَ بنِ طُولون ١٩٤ - ١٩٦ ؛ ابنِ  
سَعِيدٍ : المِغْرِبُ في حُلِيِّ المِغْرِبِ ٩٨ - ٩٩ (نَقْلًا عن سِيرةِ ابنِ  
طُولون لابنِ الدَّيْة) .

## ذكر هلاك أموال أهل مصر

قال الله عز وجل: ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ رَبَّنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوهُنَّ عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَىٰ أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ۚ قَالَ قَدْ أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا ۖ﴾ [الأنعام ٨٨، ٨٩ سورة يونس]. هذا دُعَاءٌ من موسى - عليه السلام - على فِرْعَوْنَ وقومه من أهل مصر لكفرهم، أن يهلك الله أموالهم. قال الزُّجَّاجُ: طَمَسَ الشيء إذا هابه عن صورته.

عن عبد الله بن عباس - رضي الله عنهما - وعن محمد بن كعب القرظي، أنهما قالا: صارت أموال أهل مصر ودراهمهم حجارة منقوشة كهيئتها، صِحاحًا وأثلاثًا وأنصافًا، فلم يبق مَعْدِنٌ إلا طَمَسَ الله عليه، فلم يَنْتَفِعْ به أحدٌ بعدهم.

وقال قتادة: بَلَغْنَا أَنَّ أموالهم وزروعهم صارت حجارة. وقال مجاهد وعطية: أهلكها الله تعالى حتى لا تَرَى، يُقَالُ: عَيْنٌ مَطْمُوسَةٌ أي ذاهبة، وَطَمَسَ الموضع إذا عَفَا وَدَرَسَ.

وقال ابن زَيْد: صارت دنانيرهم ودراهمهم وفَرَشُهُمْ وكلُّ شيءٍ لهم حجارة. وقال محمد بن كعب: وكان الرجل منهم يكون مع أهله وفرشه وقد صاروا حَجَرَيْنِ. قال: وقد سألتني عمر بن عبد العزيز، فَذَكَرْتُ ذلك، فَذَعَا بِخَرِيطَةٍ أَصَابَتْ بِمِصْرَ، فَأَخْرَجَ مِنْهَا الْفَوَاكِهَ وَالْدِّرَاهِمَ وَالْدَنَانِيرَ وَإِنَّهَا لِحِجَارَةٌ.

وقال مُحَمَّدُ بْنُ شِهَابِ الزُّهْرِيِّ: دَخَلْتُ عَلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، فَقَالَ: يَا غُلَامُ، انْتَبِهْ بِالْخَرِيطَةِ؛ فَجَاءَ بِخَرِيطَةٍ نَثَرَ مَا فِيهَا، فَإِذَا فِيهِمْ دِرَاهِمٌ وَدَنَانِيرٌ وَتَمْرٌ وَبُحُوزٌ وَعَدَسٌ وَقُورٌ، فَقَالَ: كُلُّ يَا ابْنَ شِهَابٍ؛ فَأَهْوَيْتُ إِلَيْهِ<sup>(أ)</sup>، فَإِذَا هُوَ حِجَارَةٌ، فَقُلْتُ: مَا هَذَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟ قَالَ: هَذَا مِمَّا أَصَابَ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ فِي مِصْرَ إِذْ كَانَ عَلَيْهَا وَالِيًا، وَهُوَ مِمَّا طَمَسَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ أَمْوَالِهِمْ.

وقال الْمُضَارِبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّامِيُّ: أَخْبَرَنِي مَنْ رَأَى النُّخْلَةَ بِمِصْرَ مَضْرُوعَةً وَإِنَّهَا لِحَجَرٌ وَلَقَدْ رَأَيْتُ نَاسًا كَثِيرًا قِيَامًا وَقُعُودًا فِي أَعْمَالِهِمْ، لَوْ رَأَيْتَهُمْ مَا شَكَّيْتُ فِيهِمْ قَبْلَ أَنْ تَذُنُو مِنْهُمْ أَنَّهُمْ أَنَاسٌ، وَإِنَّهُمْ لِحِجَارَةٌ. وَلَقَدْ رَأَيْتُ الرَّجُلَ مِنْ رَقِيقِهِمْ وَإِنَّهُ لِحَارِثٌ عَلَى ثَوْرَيْنِ وَإِنَّهُ وَثُورِيهِ لِحِجَارَةٌ.



ونَقَلَ وَثِيعة بن مُوسَى في «قَصَص الأنبياء»<sup>١</sup> أَنَّ فِرْعَوْنَ لما هَلَكَ وَقَوْمَهُ ، وَأَمِنَتْ بنو إِسْرَائِيلَ غَائِلَتَهُ ، نَدَب مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَام - مِنْ نُقَبَائِهِ الاثْنَى عَشَرَ نَقِيبِينَ : أَحَدُهُمَا كَالِيبُ بْنُ يَوْقَنَّا<sup>(b)</sup> ، وَالْآخَرُ يَوْشَعَ بْنُ نُونٍ ، مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ سِبْطِهِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفًا ، وَأَرْسَلَهُمَا إِلَى مِصْرَ وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ حَامِيَةٍ<sup>(c)</sup> لَغَرَق أَهْلِهَا مَعَ فِرْعَوْنَ فَأَخَذُوا ذَخَائِرَ فِرْعَوْنَ وَكُنُوزَهُ ، وَعَادُوا إِلَى مُوسَى .

- فَذَلِكَ تَوْرِيثُهُمْ أَرْضَ مِصْرَ ، يَغْنِي قَوْلُ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ<sup>(d)</sup> - عَنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ : ﴿فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾ [الشعراء: الآيات ٥٦ ، ٥٧] ، ﴿كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ﴾<sup>٢</sup> [الدخان الآية ٢٨] ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَقَارِبَهَا الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا﴾ [آل عمران الآية ١٣٧] ، يَعْنِي أَرْضَ مِصْرَ ، أَوْرَثْنَاهَا<sup>(e)</sup> بَنِي إِسْرَائِيلَ ، لِأَنَّهُمْ هُمُ الْمُسْتَضْعَفُونَ الَّذِينَ كَانُوا فِيهَا ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ وَنُكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ [الآيات ٤ ، ٥ سورة القصص] .

قال جامعُه ومؤلفُه : أَخْبَرَنِي دَاوُدُ بْنُ رِزْقِ اللَّهِ<sup>(f)</sup> بْنُ عَبْدِ اللَّهِ - وَكَانَتْ لَهُ سِيَاحَاتٌ كَثِيرَةٌ بِأَرْضِ مِصْرَ<sup>٣</sup> - أَنَّهُ عَبَرَ إِلَى وَادٍ بِالْقُرْبِ مِنَ الْقَلَمُونِ بِالْوَجْهِ الْقِبْلِيِّ ، فَرَأَى فِيهِ مَقَاتَ كَثِيرَةٍ ، مَا يَبِينُ بِطُيْخٍ وَقِثَاءٍ وَثُقَاحٍ ، وَكُلُّهَا حِجَارَةٌ .

وَكَانَ قَدْ أَخْبَرَنِي قَدِيمًا بَعْضُ أَعْيَانِ النَّاسِ<sup>(g)</sup> أَنَّهُ شَاهَدَ ، فِي سَفَرِهِ إِلَى بَعْضِ<sup>(h)</sup> الْبِلَادِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ، بِطُيْخًا كَثِيرًا كُلَّهُ حِجَارَةٌ ، وَذَلِكَ الْبُطُيْخُ مِنَ الصُّنْفِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ «عَبْدَلِي» .

(a) بولاق : وسمه . (b) بولاق : مرقيا . (c) بولاق : حاميها . (d) الأصل : تعالى . (e) بولاق : أورثناها . (f) بولاق : بن رزق . (g) بولاق : الأعيان . (h) ساقطة من بولاق .

١ أبو يزيد وَثِيعة بن موسى بن الفرات الفارسي الرَّشَاء ، مؤرِّخٌ ومُحدِّثٌ ولد في قُتْنَا - مَدِينَةِ بَقَارِسَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ شِيرَازَ أَرْبَعِ مَرَاحِلَ - كَانَ يَتَجَرَّ فِي الرَّشَاءِ (نوع من الثياب) فَمَافِرَ إِلَى الْبَصْرَةِ ثُمَّ إِلَى مِصْرَ وَمِنْهَا إِلَى الْأَنْدَلُسِ ثُمَّ عَادَ إِلَى مِصْرَ وَعَاشَ بِهَا حَتَّى تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٧هـ / ٨٥١م ، أَلْفُ كِتَابَاتٍ فِي قِصَصِ الْأَنْبِيَاءِ فِي مَجْلَدَيْنِ (بِاقُوت) : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ

٢ خَلَطَ الْمُقْرِيزِيُّ هُنَا بَيْنَ مَوْرَتَيْنِ ، الْآيَاتِ ٢٥-٢٨ سورة الدخان والآيات ٥٧ ٥٩ سورة الشعراء .  
٣ انظر فيما تقدم ٩٩ .

## ذكر أخلاق أهل مصر وطبائعهم وأمزجيتهم

قال أبو الحسن علي بن رضوان الطيب<sup>١</sup>: مصر اسم فيما نقلت الرواة يدل على أحد بني<sup>(a)</sup> أولاد نوح النبي - عليه السلام - فإنهم ذكروا أن مِصرَ هذا نزل بهذه الأرض فأنسل فيها وعمرها فسُميت باسمه<sup>٢</sup>.

والذي يدل عليه هذا الاسم اليوم هو الأرض التي يفيض عليها النيل ويحيط بها حدود أربعة، وهي أن الشمس تشرق على أقصى العِمارة بالشرق قبل<sup>(b)</sup> شروقها على هذه الأرض بشماني ساعات وثلاث وتغيب عنها قبل<sup>(b)</sup> أن تغيب عن آخر العِمارة بالمغرب بثلاث ساعات وثلاثي ساعة، فيجب من ذلك أن تكون هذه الأرض في النصف الغربي من الربع العاير.

والنصف الغربي من الربع العاير على ما قال أبقراط وبطلانيوس أقل حرارة وأكثر رطوبة من النصف الشرقي، لأنه [في]<sup>(c)</sup> قسم كوكب القمر، والنصف الشرقي في قسم كوكب الشمس. وذلك أن الشمس تشرق على النصف الشرقي قبل شروقها على النصف الغربي، والقمر يهل على النصف الغربي قبل النصف الشرقي.

وقد زعم قوم من القدماء أن أرض مصر في وسط الربع المعمور من الأرض بالطبع، فأما بالقياس فعلى ما ذكرنا من أنها في النصف الغربي.

(a) ساقطة من بولاق. (b-b) ساقطة من بولاق. (c) زيادة من ابن رضوان.

١٠٦-١١٠ سليمان قطاية: الطبيب العربي علي بن رضوان رئيس أطباء مصر، تونس - الأليكسو ١٩٨٤ دراسة ماكس مايرهوف عن كتاب دفع مضر الأبدان Meyerhof, M., «Limate and Health in Old Cairo according to Ali Ibn Ridwān (XI century A. D.)» in Congrès International de médecine tropicale et Hygiène-Comptes rendues, Histoire de la médecine, Le Caire 1929, pp. 211-35; Schacht, J., El<sup>2</sup> art. Ibn Ridwan III, p. 930-31.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٤٦.

<sup>١</sup> هنا ينقل المقرئ نصاً مطوّلاً عن كتاب ودفع مضر الأبدان؛ لعلي بن رضوان الطيب يمتد حتى صفحة ١٢٥ فيما يلي؛ وهو أبو الحسن علي بن رضوان بن علي بن جعفر رئيس أطباء مصر المتوفى سنة ٤٥٣هـ/١٠٦١م، من أوائل الأطباء الذين اهتموا بدراسة الأمراض المتوطنة وعلى الأخص في كتاب ودفع مضر الأبدان بأرض مصر الذي نقله المقرئ كاملاً موزعاً على صفحات كتاب المواعظ والاعتبار (التفطحي: تاريخ الحكماء ٤٤٣-٤٤٤؛ ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٩٩:٢-١٠٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٨: ١٠٥-١٠٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١:



والحدُّ الثالث هو أنَّ أوَّل بُعْد هذه الأرض عن خَطِّ الاستواء/ في جهة الجنوب أَشْوان ، وبُعْدُهَا عن خَطِّ الاستواء اثنان وعشرون دَرَجَةً ونصف . فالشَّمْسُ تُسَامِتُ رُؤُوسَ أَهْلِهَا مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ : عِنْدَ كَوْنِهَا فِي آخِرِ الْجُوزَاءِ ، وَفِي أوَّلِ الشَّرْطَانِ ، وَفِي هَذَيْنِ الْوَقْتَيْنِ لَا يَكُونُ لِلْقَائِمِ بِأَشْوانِ نِصْفَ النَّهَارِ ظِلٌّ أَصْلًا ، فَالْحَرَارَةُ وَالْيَبْسُ وَالْإِخْتِرَاقُ غَالِبٌ عَلَى مِزَاجِهَا لِأَنَّ الشَّمْسَ تُنَشِّفُ رُطُوبَاتِهَا ، وَلِلذَلِكَ صَارَتْ أَلْوَانُهُمْ سَوْدَاءَ وَشُعُورُهُمْ بِجَعْدَةٍ لِإِخْتِرَاقِ أَرْضِهِمْ .

والحدُّ الرابع هو أنَّ آخِرَ بُعْدِ أَرْضِ مِصْرَ عن خَطِّ الاستواء فِي جِهَةِ الشَّمَالِ طَرَفُ بَحْرِ الرُّومِ ، وَعَلَيْهِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ بُلْدَانٌ كَثِيرَةٌ كَالْإِسْكَندَرِيَّةِ وَرَشِيدٍ وَدِمْيَاطٍ وَتَنْيْسٍ وَالْقَرَمَا . وَبُعْدُ دِمْيَاطٍ عَنِ خَطِّ الاستواء فِي الشَّمَالِ أَحَدٌ وَثَلَاثُونَ جِزْءًا<sup>(٥)</sup> وَثَلَاثٌ ، وَهَذَا الْبُعْدُ هُوَ آخِرُ الْإِقْلِيمِ الثَّالِثِ وَأَوَّلُ الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ ، فَالشَّمْسُ لَا تَبْعُدُ عَنْهُمْ كُلَّ الْبُعْدِ وَلَا تَقْرُبُ مِنْهُمْ كُلَّ الْقُرْبِ ، فَالْغَالِبُ عَلَيْهِمُ الْإِغْتِدَالُ مَعَ مِثْلِ بِسِيرٍ إِلَى الْحَرَارَةِ ، فَإِنَّ الْمَوْضِعَ الْمُغْتَدِلَ عَلَى الصَّحَّةِ مِنَ الْبُلْدَانِ الْعَامِرَةِ ، هُوَ وَسَطُ<sup>(٦)</sup> الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ . وَأَيْضًا فَتُجَاوِزُهُ دِمْيَاطُ الْبَحْرِ وَإِحَاطَتُهُ بِهَا ، تَجْعَلُهَا مُغْتَدِلَةً بَيْنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ ، خَارِجَةً عَنِ الْإِغْتِدَالِ إِلَى الرُّطُوبَةِ ، فَيَكُونُ الْغَالِبُ عَلَيْهَا الْمِزَاجُ الرُّطْبِيُّ الَّذِي لَيْسَ بِحَارٍ وَلَا بَارِدٍ ، وَلِلذَلِكَ صَارَتْ أَلْوَانُهُمْ سُفْرًا وَأَخْلَاقُهُمْ سَهْلَةً<sup>(٧)</sup> ، وَشُعُورُهُمْ سَبِيحَةً .

وَإِذَا كَانَ أوَّلُ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ الْغَالِبُ عَلَيْهِ الْإِخْتِرَاقُ ، وَآخِرُهَا مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ الْغَالِبُ عَلَيْهَا الْإِغْتِدَالُ مَعَ مِثْلِ بِسِيرٍ نَحْوَ الْحَرَارَةِ ، فَمَا بَيْنَ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ الْغَالِبُ عَلَيْهِ الْحَرَارَةُ ، وَتَكُونُ قُوَّةُ حَرَارَتِهِ بِقَدْرِ بُعْدِهِ عَنْ أَشْوانِ وَقُرْبِهِ مِنْ بَحْرِ الرُّومِ . وَمَنْ أَجَلَ هَذَا قَالَ أَبُتْرَاطُ وَجَالِيئُوسُ : «إِنَّ الْمِزَاجَ الْغَالِبَ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ الْحَرَارَةُ»<sup>(٨)</sup> .

قَالَ : وَجَبَلُ لُوقَا<sup>(٩)</sup> فِي مَشْرِقِ هَذِهِ الْأَرْضِ<sup>(١٠)</sup> يُعَوِّقُ عَنْهَا رِيحُ الصَّبَا ، فَإِنَّهُ لَمْ يَرِ أَحَدٌ<sup>(١١)</sup> يَفْسُطُاطُ مِصْرَ صَبَاً خَالِصَةً ، لَكِنْ مَتَى هَبَّتِ الصَّبَا عَنْدهُمْ ، هَبَّتْ نَكَبًا بَيْنَ الشَّرْقِ وَالشَّمَالِ أَوْ الْمَشْرِقِ وَالْجَنُوبِ . وَهَذِهِ الرِّيَّاحُ يَابِسَةٌ مَائِقَةٌ مِنَ الْعَفْنِ ، فَقَدْ عَدِمَتْ أَرْضُ<sup>(١٢)</sup> مِصْرَ هَذِهِ الْفَضِيلَةَ ، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ صَارَتْ الْمَوَاضِعُ الَّتِي تَهْبُ فِيهَا رِيحُ الصَّبَا مِنْ أَرْضِ مِصْرَ أَحْسَنَ حَالًا مِنْ غَيْرِهَا ، كَالْإِسْكَندَرِيَّةِ وَتَنْيْسٍ [وَدِمْيَاطِ]<sup>(١٣)</sup> .

(a) عند ابن رضوان : درجة . (b) بولاق : وهو أول وسط . (c) عند ابن رضوان : وأحداقهم شملة . (d) في إحدى نسخ دفع مضار الأبدان : وجبل المقطم . وانظر فيما يلي ١ : ١٢٣ . (e) بولاق : يوجد . (f) بولاق : أهل . (g) زيادة من ابن رضوان .

<sup>١</sup> ابن رضوان : دفع مضار الأبدان ١٠٧ - ١١٠ . <sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٣٣٤ .

وَيُعْرَقُ أَيْضًا هَذَا الْجَبَلُ إِشْرَاقَ الشَّمْسِ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ، إِذَا كَانَتْ عَلَى الْأَفْقِ فَيَكُونُ زَمَانُ لَبَثِ الشُّعَاعِ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ أَقَلُّ مِنَ الطَّبِيعِيِّ، وَمِثْلُ هَذِهِ الْحَالِ سَبَبٌ لِرُكُودِ الْهَوَاءِ وَغِلْظِهِ. وَأَرْضُ مِصْرَ أَرْضٌ كَثِيرَةُ الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ جَدًّا، لَا تَكَادُ تَجِدُ فِيهَا مَوْضِعًا خُلُوعًا مِنَ الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ وَهِيَ أَرْضٌ مُتَخَلِّخَةٌ، فَإِنَّكَ تَرَاهَا عِنْدَ انْصِرَافِ النَّيْلِ بِمَنْزِلَةِ الْحَمَاءِ، فَإِذَا حُلَّتِ الْحَرَارَةُ مَا فِيهَا مِنَ الرُّطُوبَةِ تَشَقَّقَتْ شُقُوقًا عِظَامًا، وَالْمَوَاضِعُ الْكَثِيرَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ أَرْضٌ كَثِيرَةُ الْعُقُورَةِ.

وَقَدْ اجْتَمَعَ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ حَرَارَةٌ مِزَاجُهَا وَسَخَافَتُهَا<sup>١</sup>، وَكَثْرَةُ مَا فِيهَا مِنَ الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ، فَأَوْجَبَ ذَلِكَ اخْتِرَاقَهَا وَسَوَادَ طِينِهَا، وَصَارَتْ أَرْضًا سَوْدَاءَ، وَمَا قَرُبَ مِنْهَا مِنَ الْجَبَلِ سَبَّحَ إِمَّا بُورْقِيٍّ أَوْ مَالِحٍ، وَيُظْهِرُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ بِالْعَشِيَّاتِ بُخَارٌ أَسْوَدٌ أَوْ أَغْبَرُ، وَخَاصَّةً فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ. وَأَرْضُ مِصْرَ ذَاتُ أَجْزَاءٍ كَثِيرَةٍ، وَيَخْتَصُّ كُلُّ جُزْءٍ مِنْهَا بِشَيْءٍ دُونَ غَيْرِهِ. وَعِلَّةُ ذَلِكَ ضَيْقُ عَرْضِهَا، وَاسْتِمَالُ طَوْلِهَا عَلَى عَرْضِ الْإِقْلِيمِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ، فَإِنَّ الصَّعِيدَ فِيهِ مِنَ النَّخْلِ وَالسَّنْطِ وَأَجَامِ الْقَصَبِ وَالتَّبَرْدِيِّ، وَمَوَاضِعُ إِخْرَاقِ الْفَحْمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ شَيْءٌ كَثِيرٌ، وَالْقَيُْومُ فِيهِ مِنَ النَّقَائِعِ وَأَجَامِ الْقَصَبِ وَمَوَاضِعُ تَغْطِينَ الْكَثَّانِ شَيْءٌ كَثِيرٌ، وَأَسْفَلُ أَرْضِ مِصْرَ فِيهِ مِنَ النَّبَاتِ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ كَالْقُلُقَاسِ وَالْمَوْزِ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَبِالْجَمَلَةِ فَكُلُّ بُقْعَةٍ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ لَهَا أَشْيَاءٌ تَخْتَصُّ بِهَا وَتَقْضِلُ عَنْ غَيْرِهَا<sup>٢</sup>.

قَالَ: وَالنَّيْلُ يُرْطَبُ بِنَسِ الصَّيْفِ وَالْخَرِيفِ، فَقَدْ اسْتَبَانَ أَنَّ الْمِزَاجَ الْغَالِبَ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ الْحَرَارَةُ وَالرُّطُوبَةُ الْفَضْلِيَّةُ، وَأَنَّهَا ذَاتُ أَجْزَاءٍ كَثِيرَةٍ، وَأَنَّ هَوَاءَهَا وَمَاءَهَا رَدِيحَانِ، وَقَدْ بَيَّنَّ الْأَوَائِلُ أَنَّ الْمَوَاضِعَ الْكَثِيرَةَ الْعَفْنُ يَتَخَلَّلُ مِنْهَا فِي الْهَوَاءِ فُضُولٌ كَثِيرَةٌ لَا تَدَعِيهِ يَسْتَقِرُّ عَلَى حَالٍ لَا اخْتِلَافَ تَصَعُّدُهَا.

وَقَدْ كَانَ اسْتَبَانَ أَنَّ هَوَاءَ أَرْضِ مِصْرَ يُسْرِعُ إِلَيْهِ التَّغْيِيرُ، لِأَنَّ الشَّمْسَ لَا يَثْبُتُ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ شُعَاعُهَا الْمُدَّةَ الطَّبِيعِيَّةَ، فَمِنْ أَجْلِ هَذَيْنِ كَثُرَ اخْتِلَافُ هَوَاءِ أَرْضِ مِصْرَ، فَصَارَ يُوجَدُ فِي الْيَوْمِ الْوَاحِدِ عَلَى حَالَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ: مَرَّةً حَرًّا، وَمَرَّةً يَرْدًا، وَمَرَّةً يَابِسًا، وَأُخْرَى رَطْبًا، وَمَرَّةً مُتَحَرِّكًا،

(a) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> ابن رضوان: دفع مضار الأهدان ١١١-١١٤.



وأخرى ساكن، ومَرَّةُ الشَّمْسِ صَاحِبِيَّةٌ، ومَرَّةٌ قَدْ سَتَرَهَا الْغَيْمُ. وبالجملة هواء مصر كثير الاختلاف، غير لازم لطريقة واحدة، فيصير من أجل ذلك ما في الأوعية والغروق من أخلاط البدن، لا يلزم حدًا واحدًا.

وأيضًا فإن ما يتحلل كل يوم من البخار الرطب بأرض مصر، يُعَوِّقُه اختلافُ الهواء وقلة سُكِّ الجبال وكثرة حرارة الأرض عن الاجتماع في الجو، فإذا يَرَدَ الهواء يَبْزِدُ الليل انْحَدَرَ هذا البخار على وجه الأرض، فيتولد عنه الضباب الذي يَحْدُثُ عنه الطَّلُّ والثَّدَى، وربما تحلَّلَ هذا البخار بالتحلل الخفي، فإذا يتحلل كل يوم ما كان اجتمع من البخار في اليوم الذي قبله، فمن أجل هذا لا يَجْتَمِعُ الْغَيْمُ الْمُطِيرُ بِأَرْضِ مِصْرَ/ إِلَّا فِي الثَّنَدَةِ، وظاهرًا أيضًا أن أرض مصر يترطب هوائها في كل يوم بما يترقى إليه من البخار الرطب وما يتحلل.

وقد قال بعض الناس: إن الضباب يتكون من استحالة الهواء إلى طبيعة الماء، فإذا انضاف هذا إلى ما قلناه، كان أزيد في بيان سرعة تغير الهواء بأرض مصر وكثرة العفونة فيها، وقد استبان أن أرض مصر كثيرة الاختلاف، كثيرة الرطوبة الفضلية التي يُشْرَعُ إليها العفن.

والعلة القسوى في جميع ذلك، هو أن أخص الأوقات بالجفاف في الأرض كلها تكثر فيه بمصر الرطوبة، لأنها تترطب في الصيف والخريف بمد النيل وفيضه، وهذا خلاف ما عليه البلدان الأخرى. وقد أعلَمْنَا<sup>(a)</sup> أن رطوبة الصيف والخريف فضلية أعني خارجة عن المجري الطبيعي كَرُطُوبَةِ الْمَطَرِ الْحَادِثِ فِي الصَّيْفِ. ومن أجل هذا قلنا إن رطوبة [أرض]<sup>(b)</sup> مصر فضلية، وذلك أن الحرارة واليبس هو بالحقيقة مزاج مصر الطبيعي، وإنما عَرَضَ له ما أَخْرَجَهُ عَنِ الْيَبَسِ إِلَى الرُّطُوبَةِ الْفَضْلِيَّةِ مَدُّ النَّيْلِ فِي الصَّيْفِ وَالْخَرِيفِ، ولذلك كَثُرَتِ الْعَفُونَاتُ بِهَذِهِ الْأَرْضِ.

فهذا هو السبب الأول<sup>(c)</sup> الأعظم في أن صارت أرض مصر على ما هي عليه من سخافة الأرض وكثرة العفن وَرَدَاءَةِ الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ؛ إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ لَا تُحْدِثُ فِي أَبْدَانِ الْمِصْرِيِّينَ اسْتِحَالَةً مَحْسُوسَةً إِذَا جَزَتْ عَلَى عَادَتِهَا، من أجل إلف المصريين لهذه الحال ومُشَاكَلَةِ أَبْدَانِهِمْ لَهَا، فإنَّ كُلَّ مَا يَتَوَلَّدُ بِأَرْضِ مِصْرَ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ مُشَابِهٌ لِمَا عَلَيْهِ مِصْرُ فِي سَخَافَةِ الْأَبْدَانِ<sup>(d)</sup> وَضَعْفِ الْقُوَى وَكَثْرَةِ التَّغْيِيرِ وَسُرْعَةِ الْوُقُوعِ فِي الْأَمْرَاضِ وَقِصَرِ الْمُدَّةِ، كَالْحِنِطَةِ بِمِصْرَ فَإِنَّهَا وَشِيكَةُ الزَّوَالِ، سَرِيعٌ إِلَيْهَا الْعَفْنُ فِي الْمُدَّةِ الْيَسِيرَةِ.

(a) بولاق: علمنا. (b) إضافة من ابن رضوان. (c) ساقطة من بولاق. (d) الأصل: الأجسام.

ولا تظن<sup>(a)</sup> أن أبدان الناس وغيرهم تُخالِف ما عليه الخِطَّة من سُرعَة الاستِحالة ؛ وكيف لا يكون الأمر كذلك وأبدانهم مَبْتِئَةٌ من هذه الأشياء . فحال ما يَتَوَلَّد بأرض مصر من النَّبات والحيوان ، في السَّخافة وكثرة الفُضُول والعَفَن وسُرعَة الوُقوع في الأمراض ، كحال سَخافة أرضها وعَفَنِها وفُضُولها وسُرعَة استِحالتها ، لأنَّ النُّسبة واجِدَةٌ ، ولذلك أمكن حياة الحيوان فيها ونَبات النَّبات بها ، فإنَّ هذه الأشياء من حيث ناسَبَتها ولم تَبْعُد عن مُشاكَلتها أمكن حياتها . فأما الأشياء الغريبة فإنَّها إذا دَخَلَتْ إلى مصر تَغَيَّرَتْ في أوَّل لِقائِها لهذا الهَوَاء ، حتى إذا استقرَّت وألِفَتْ الهَوَاء واستمرَّت عليه ، صَحَّت صِحَّتُهُ<sup>(b)</sup> مُشاكَلةً لأرض مصر<sup>(١)</sup> .

قَالَ : وأما جِنْس ما يُؤْكَل ويُشْرَب بأرض مصر ، فإنَّ الغَلَّات سريعة التَّغَيُّر ، سَخِيفَةٌ مُتَخَلِّخَةٌ ، تَفْسَد في الزَّمان اليسير ، كالخِطَّة والشَّعِير والعَدَس والخِمْص والباقِلَاء والجَلْبَان ، فإنَّ هذه تُسْوَس في المُدَّة القليلة ، ليس لشيءٍ من الأغذية التي تُعْمَل منها لَدَاذَةٌ ما لِنَظِيرِهِ في البُلدان الأُخَر ، وذلك أنَّ الخُبْزَ المعمول من الخِطَّة بمصر متى لَبِثَ يوماً واحداً بليته لا يُؤْكَل ، وإن أُكِلَ لم يُوجَد له لَدَاذَةٌ ولا تَمَاسُك لِبَغْضِهِ بِيَغْض ، ولا يُوجَد فيه عُلوْكَةٌ ، ولكنه يَتَكَرَّج في الزَّمان اليسير ، وكذلك الدَّقِيق ، وهذا بخلاف أخبار البُلدان الأُخَر .

وكذلك الحال في جميع غَلَّات مصر وفَوَاكِهها وما يُعْمَل منها<sup>(c)</sup> ، فإنَّها وَشِيكَةٌ الزَّوال ، سريعة الاستِحالة والتَّغَيُّر . فأما ما يُعْمَل من هذه إلى مصر ، فظَاهِرٌ أنَّ مِزَاجَها يَتَبَدَّل باختلاف الهَوَاء عليها ، وَيَسْتَحِيل عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ إلى مُشاكَلة أرض مصر ، إلَّا أنَّ ما كان حَدِيثاً قَرِيبَ العَهْد بالسَّفَر ، فَقَدْ بَقِيَ فِيهِ مِنْ جَوْدَتِهِ بَقَايَا صَالِحَةٍ ؛ فهِذَا حَالُ الغَلَّات .

وأما الحيوان الذي يَأْكُلُهُ النَّاس ، فالبَلَدِيُّ مِنْهُ مِزَاجُهُ مُشَاكِلاً لِمِزَاج النَّاس بِهذه الأَرْضِي فِي السَّخَافَةِ وسُرعَة الاستِحالة ، فهو على هذا مُلَائِمٌ لَطَبَائِعِهِمْ ، والمَجْلُوب كَالِكِبَاشِ البَرِّيَّةِ فَالسَّفَرُ يُحْدِثُ فِي أَبْدَانِهَا فَخْلاً وَيَتَسَا وَأَخْلاطاً لا تُشَاكِلُ مِزَاجَ<sup>(d)</sup> المَصْرِيِّين ، ولهذا إذا دَخَلَتْ مِصرَ مَرَضٌ أَكْثَرُهَا ، فَإِذَا اسْتَقَرَّتْ زَمَانًا صَالِحًا تَبَدَّلَ مِزَاجُهَا وَوَافَقَ مِزَاجَ المَصْرِيِّين .

(a) بولاق : ولا مطعن . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : فيها . (d) بولاق : أخلاط .

<sup>١</sup> ابن رضوان : دفع مضار الأبدان ١١٩-١٢٢ .



وَأَهْلُ مِصْرَ يَشْرَبُ الْجُمْهُورُ مِنْهُمْ مِنْ مَاءِ النَّيْلِ ، وَقَدْ قُلْنَا فِي مَاءِ النَّيْلِ مَا فِيهِ كِفَايَةٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَشْرَبُ مِيَاهَ الْآبَارِ ، وَهِيَ قَرِيْبَةٌ مِنْ مُشَاكَلَتِهِمْ ، وَالْمِيَاهُ الْمُخْزَوْنَةُ فَقَلٌّ مِنْ يَشْرَبُهَا بِأَرْضِ مِصْرَ . وَأَجْوَدُ الْأَشْرَبَةِ عِنْدَهُمُ الشَّمْسِيُّ ، لِأَنَّ الْقَسَلَ الَّذِي فِيهِ يَحْفَظُ قُوَّتَهُ وَلَا يَدَعُهُ يَتَغَيَّرُ بِسُرْعَةٍ ، وَالزَّمَانُ الَّذِي يَعْمَلُ فِيهِ خَالِصُ الْحَرِّ فَهُوَ يُنْضِجُهُ ، وَالزَّيْبُ الَّذِي يُعْمَلُ مِنْهُ مَجْلُوبٌ مِنْ بِلَادِ أَجْوَدِ هَوَاءٍ .

وَأَمَّا الْخَمْرُ فَقَلٌّ مِنْ يَغْتَصِرُهَا إِلَّا وَيَلْقَى مَعَهَا عَسَلًا ، وَهِيَ مُغْتَصَرَةٌ مِنْ كُرُومِهِمْ فَتَكُونُ مُشَاكِكَةً لَهُمْ ، وَلِهَذَا صَارُوا يَخْتَارُونَ الشَّمْسِيَّ عَلَيْهَا ، وَمَا عَدَا الشَّمْسِيَّ وَالْخَمْرُ مِنَ الشَّرَابِ بِأَرْضِ مِصْرَ ، فَرْدِيٌّ لَا خَيْرَ فِيهِ لِسُرْعَةِ اسْتِحَالَاتِهِ مِنْ فَسَادِ مَا دُونَهُ كَالثَّبِيدِ التَّمْرِيِّ وَالْمَطْبُوخِ وَالْمَزُورِ الْمَعْمُولِ مِنَ الْخَيْطَةِ .

وَأَغْذِيَّةُ أَهْلِ مِصْرَ مُخْتَلِفَةٌ : فَإِنَّ أَهْلَ الصُّعِيدِ يَغْتَذُونَ كَثِيرًا بِتَمْرِ النَّخْلِ وَالْحَلَاوَةِ الْمَعْمُولَةِ مِنْ قَصَبِ السَّكَّرِ ، وَيَحْمِلُونَهَا إِلَى الْقُسْطَاطِ وَغَيْرِهَا ، فَتَبَاعُ هُنَاكَ وَتُؤْكَلُ . وَأَهْلُ أَشْفَلِ الْأَرْضِ يَغْتَذُونَ كَثِيرًا بِالْقُلُقَاسِ وَالْجَلْبَانِ ، وَيَحْمِلُونَ ذَلِكَ إِلَى مَدِينَةِ الْقُسْطَاطِ وَغَيْرِهَا ، فَتَبَاعُ هُنَاكَ وَتُؤْكَلُ ، وَكَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ يُكْثِرُونَ أَكْلَ / السَّمَكِ طَرِيًّا وَمَالِحًا . وَكَثِيرٌ يَكْثِرُونَ أَكْلَ الْأَلْبَانِ وَمَا يُفْتَلُ مِنْهَا ، وَعِنْدَ فَلَاحِيهِمْ نَوْعٌ مِنَ الْخُبْزِ يُدْعَى كَفْكَا ، يُعْمَلُ مِنْ جَرِيْشِ الْخَيْطَةِ وَيُجَفَّفُ ، وَهُوَ أَكْثَرُ أَكْلِهِمْ الشَّنَّةَ كُلَّهَا .

وَبِالْجُمْلَةِ فَكُلُّ قَوْمٍ مِنْهُمْ قَدْ نَبَتَ<sup>(a)</sup> أَبْدَانُهُمْ مِنْ أَشْيَاءِ بَاعِيَانِهَا وَالْفَتْهَا وَنَشَأَتْ عَلَيْهَا ، إِلَّا أَنَّ الْغَالِبَ عَلَى أَهْلِ مِصْرَ الْأَغْذِيَّةُ الرَّدِيْقَةُ ، وَلَيْسَتْ تُغَيِّرُ مِزَاجَهُمْ مَا دَامَتْ جَارِيَةً عَلَى الْعَادَةِ ، وَهَذَا أَيْضًا مِمَّا يُوَكِّدُ أَمْرَهُمْ فِي السَّخَافَةِ وَسُرْعَةِ الْوُقُوعِ فِي الْأَمْرَاضِ .

وَأَهْلُ الرَّيْفِ أَكْثَرُ حَزْكَ وَرِيَاضَةٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدْنِ ، وَلِذَلِكَ هُمْ أَصَحُّ أَبْدَانًا ، لِأَنَّ الرِّيَاضَةَ تُصَلِّبُ أَعْضَاءَهُمْ وَتُقَوِّيْهَا .

وَأَهْلُ الصُّعِيدِ أَخْلَاطُهُمْ أَرْقَ وَأَكْثَرُ دُخَانِيَّةً وَتَخْلُخَلًا وَسَخَافَةً ، لِشِدَّةِ حَرَارَةِ أَرْضِهِمْ مِنْ أَهْلِ<sup>(b)</sup> أَشْفَلِ الْأَرْضِ . وَأَهْلُ أَشْفَلِ الْأَرْضِ بِمِصْرَ أَكْثَرُ اسْتِفْرَاحٍ فَضُولِهِمْ بِالْبُرَازِ وَالتَّبُولِ ، لِفَتْوَرِ حَرَارَةِ أَرْضِهِمْ ، وَاسْتِغْمَالِهِمْ لِلأَشْيَاءِ الْبَارِدَةِ وَالْعَلِيْظَةِ كَالْقُلُقَاسِ .

وَأَمَّا أَخْلَاقُ<sup>(c)</sup> الْمِصْرِيِّينَ فَبَعْضُهَا شَبِيْهُ بَعْضٍ ، لِأَنَّ قُوَّةَ النَّفْسِ تَابِعَةٌ لِمِزَاجِ الْبَدَنِ ، وَأَبْدَانُهُمْ سَخِيْفَةٌ سَرِيْعَةُ التَّغْيِيرِ قَلِيلَةُ الصَّبْرِ وَالْجَلْدِ ، وَكَذَلِكَ أَخْلَاقُهُمْ يَغْلُبُ عَلَيْهَا الاسْتِحَالَةُ ، وَالتَّنَقُّلُ مِنَ

شيء إلى شيء، والدُّعة والجُبْن والقُنُوط والشَّحْ وقِلَّة الصَّبْر، والرَّغْبَة في العِلْم، وسُرْعَة الخَوْف، والحَسَد والنَّمِيَّة والكَذِب والسَّغْي إلى السُّلْطَان وذَمَّ النَّاسِ.

وبالجُمْلَة فيغلب عليهم الشرور الدنيئة التي تكون من دَنَاءَة النَّفْس<sup>(a)</sup>، وليس هذه الشرور عامة فيهم، ولكنها موجودة في أكثرهم، ومنهم من خصَّه الله بالفضل وحسن الخلق، وبزَّاه من الشرور.

ومن أجل توليد أرض مصر الجُبْن والشرور الدنيئة في النفس لم يسكنها الأشد، وإذا دخلت دلت ولم تتناسل، وكلابها أقل جراءة<sup>(b)</sup> من كلاب غيرها من البلدان، وكذلك سائر ما فيها أضعف من نظيره في البلدان الأخر، ما خلا ما كان منها في طبعه ملائماً لهذه الحال كالحيار والأزنب<sup>(c)</sup>.

قال: إن جالينوس يرى أن فصل الربيع طبيعته الاعتدال، ويتناقض [في كتابه في المزاج]<sup>(d)</sup> من ظن أنه حار رطب. ومن شأن هذا الفصل أن تصبح فيه الأبدان ويجود هضمها، وتنتشر الحرارة الغريزية فيه، ويصفو الروح الحيواني، لا اعتدال الهواء وصفائه، ومساواة ليله لنهاره، وغلبة الدَّم. والهواء المعتدل هو الذي لا يحس فيه ببرد ظاهر ولا حر ولا رطوبة ولا يئس، ويكون في نفسه نقيًا صافيًا، فيقوى فيه الروح الحيواني لهذا السبب، وتصبح الأبدان ويكثر نشاط الحيوان، وتكثر الأشياء وتزيد وتتولد<sup>(d)</sup>.

وإذا طلبنا بأرض مصر مثل هذا الهواء لم نجد في وقت من السنة، إلا في أمشير وبرمهاث وبرمودة وبشنس، عندما تكون الشمس في النصف الأخير من الدلو والحوت والحمل والثور، فإننا نجد بمصر في هذا الزمان أيامًا معتدلة نقيّة صافية، لا يحس فيها بحر ظاهر ولا بزد ولا رطوبة ولا يئوس، وتكون الشمس فيها نقيّة من الغيوم، والهواء ساكنًا لا يتحرك، إلا أن يكون ذلك في برمودة وبشنس، فإنه يحتاج إلى أن تهب ربيع الشمال ليبتدل بزيدها حر الشمس.

وفي هذا الزمان تكثر حركة الحيوان وسفاده، وتحسن أضوائه، وتورق الأشجار، ويتقدّم الزهر، وتقوى القوة المولدة، ويغلب كيموس الدم<sup>(e)</sup>. وفي هذا الفصل في أرض مصر يتقدم زمانه

(a) بولاق: الأنفس. (b) ابن رضوان: أقل جدة. (c) إضافة من ابن رضوان. (d) بولاق: تتوالد.

<sup>١</sup> ابن رضوان: دفع مضار الأبدان ١٢٦-١٣١.

<sup>٢</sup> لفظ سرياني معرب بمعنى الخلاصة العدائية.

<sup>٣</sup> نفسه ١٣٥.



الطَّبِيعِي بِمِقْدَارِ مَا يَنْقُصُ عَنْ آخِرِهِ . وَعِلَّةُ ذَلِكَ قُوَّةُ حَرَارَةِ هَذِهِ الْأَرْضِ . وَقَدْ يَعْضُضُ فِي أَوَّلِ هَذَا الْفَصْلِ أَيَّامَ شَدِيدَةِ الْبَرْدِ ، وَذَلِكَ فِي أَمَشِيرَ ، إِذَا هَبَّتْ رِيحُ الشَّمَالِ ، وَكَانَتْ الشَّمْسُ غَيْرَ نَقِيَّةٍ مِنَ الْغُيُومِ . وَعِلَّةُ ذَلِكَ دُخُولُ فَضْلِ الرِّيحِ فِي فَضْلِ الشِّتَاءِ ، فَإِذَا هَبَّتْ رِيحُ الشَّمَالِ بَرْدٌ يَبْرُدُهَا الْهَوَاءُ ، فَأَعَادَتْهُ بَعْدَ الْإِعْتِدَالِ إِلَى الْبَرْدِ .

٥ وَلَكثَرَةُ مَا يَضَعُدُ مِنَ الْأَرْضِ فِي هَذَا الزَّمَانِ مِنَ الْبُخَارِ الرُّطْبِ ، يَرْطُبُ الْهَوَاءَ وَيَعُودُ إِلَى حَالِهِ فِي فَضْلِ الشِّتَاءِ ، وَرُبَّمَا بَرَدَ الْهَوَاءُ مِنْ هُبُوبِ رِيَاخٍ أُخَرَ ، فَإِنَّ رِيحَ الْجَنُوبِ ، الَّتِي هِيَ أَشَدُّ الرِّيَاخِ حَرَارَةً ، إِذَا هَبَّتْ فِي هَذَا الزَّمَانِ اكْتَسَبَتْ بُرُودَةً مِنَ الْأَرْضِ وَالْمَاءِ اللَّذَيْنِ قَدْ بَرَدَ هُمَا هَوَاءَ الشِّتَاءِ ، فَإِذَا مَرَّتْ بِشَيْءٍ يَبْرُدُّهُ بِبُرُودَتِهَا الْعَرَضِيَّةِ ، حَتَّى إِذَا دَامَ هُبُوبُهَا أَيْامًا كَثِيرَةً مُتَوَالِيَةً عَادَتْ إِلَى حَرَارَتِهَا ، وَأَسْخَنَتْ الْهَوَاءَ وَأَخَذَتْ فِيهِ يُنْسَا .

١٠ وَالِدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ بَرْدَ رِيَاخِ الْجَنُوبِ ، الَّتِي تَعْرِفُهَا الْمَصْرِيُّونَ بِالْمَرْيَسِيِّ ، يَتَوَلَّدُ مِنْ بَرْدِ مِيَاهِ مِصْرَ وَأَرْضِهَا لَا مِنْ شَيْءٍ طَبِيعِي لَهَا ، أَنَّهُ لَا يَجْتَمِعُ فِي الْجَوِّ ، فِي أَيَّامِ هُبُوبِهَا ، الضُّبَابُ الَّذِي يَجْتَمِعُ مِنْ تَحْلِيلِ الْحَرَارَةِ لِلْبُخَارِ الرُّطْبِ بِالنَّهَارِ وَجَمْعِ الْبُرُودَةِ لَهُ بِاللَّيْلِ ، فَحَرَارَةُ رِيحِ الْجَنُوبِ تَعُوقُ<sup>(a)</sup> الْبُرُودَةَ عَنْ جَمْعِهِ وَتُبَدِّلُهُ فِي الْهَوَاءِ ، وَإِذَا دَامَ هُبُوبُ هَذِهِ الرِّيحِ أَشْخَنَتْ الْمَاءَ وَالْأَرْضَ ، وَعَادَتْ إِلَى طَبِيعَتِهَا فِي الْحَرَارَةِ .

١٥ وَإِذَا كَانَ فَضْلُ الرِّيحِ يَتَقَدَّمُ زَمَانُهُ الطَّبِيعِي ، وَيَخْتَلِفُ هَذَا الْإِخْتِلَافُ وَالْهَوَاءُ بِمِصْرَ فِي الْأَصْلِ يَخْتَلِفُ بِكَثْرَةِ اسْتِحَالَاتِهِ وَمَا يَرْقَى إِلَيْهِ مِنَ الْبُخَارِ فَمَا ظَنُّكَ بغيرِهِ مِنَ الْفُصُولِ ؟ وَلِذَلِكَ كَثُرَتْ فِيهِ الرِّيَاخُ ، وَأَخَّرَ الْأَطِبَّاءُ فِيهِ سَقْيَ الْأَدْوِيَةِ الْمُسَهِّلَةِ إِلَى أَنْ يَسْتَقَرَّ أَمْرُهُ فِي شَمْسِ الْحَمَلِ مَعَ الثَّوْرِ . ثُمَّ يَدْخُلُ فَضْلُ الصَّيْفِ مِنْ<sup>(b)</sup> آخِرِ بَشَنَسٍ وَبَثُونَةٍ وَأَيِّبٍ وَبَعْضُ مِشْرَى ، عِنْدَمَا تَكُونُ الشَّمْسُ فِي الْجُوزَاءِ وَالشَّرْطَانِ وَالْأَسَدِ وَبَعْضُ السَّنْبَلَةِ ، فَيَسْتَدِ الْحَرُّ وَالْيَبْسُ فِي هَذَا الزَّمَانِ ، وَتَجْفُ الْعَلَّاتُ وَتَنْضُجُ الثَّمَارُ ، وَيَجْتَمِعُ مِنْ أَكْلِهَا فِي الْأَبْدَانِ كِيمُوسَاتٌ كَثِيرَةٌ<sup>(c)</sup> رَدِيئَةٌ .

٢٠ وَإِذَا نَزَلَتْ الشَّمْسُ الشَّرْطَانِ/ أَخَذَ النَّيْلُ فِي الزِّيَادَةِ وَالْفَيْضُ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ ، فَيَتَغَيَّرُ مَزَاجُ الصَّيْفِ الطَّبِيعِي بِكَثْرَةِ مَا يَرْتَقِي إِلَى<sup>(d)</sup> الْهَوَاءِ مِنْ بُخَارِ الْمَاءِ .

وَيُوجَدُ فِي أَوَّلِ هَذَا الْفَصْلِ عِنْدَمَا تَكُونُ الشَّمْسُ فِي الْجُوزَاءِ أَيَّامَ يُشَاكِلُ هَوَاؤُهَا هَوَاءَ الرِّيحِ ، عِنْدَمَا تَكُونُ الشَّمْسُ مُسْتَوْرَةً بِالْغُيُومِ ، أَوْ تَكُونُ رِيحُ الشَّمَالِ هَابَّةً . وَلِهَذَا يَغْلَطُ كَثِيرٌ مِنَ الْأَطِبَّاءِ

(a) بولاق : تفرق . (b) بولاق : في . (c) ساقطة من بولاق . (d) بولاق : يترقى إلى ، ابن رضوان : ما يتولد في .

ويُسْقَى الأدوية المُسهِّلة في هذا الزَّمان ، لظَنِّهِ أَنَّ فَضْلَ الرَّبِيعِ لَمْ يَخْرُجْ ؛ إِلَّا أَنَّ<sup>(a)</sup> مَنْ كَانَ مِنْهُمْ أَخَذَقَ ، فَهُوَ يَخْتَارُ مَا كَانَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ أَشْكَنَ حَرَارَةً ، وَالْأَكْثَرُ لَا يَشْعُرُونَ أَلْبَتَّةَ بِهَذِهِ الْحَالِ .  
وَفِي آخِرِ الصَّيْفِ يَكُونُ<sup>(b)</sup> قَيْضُ النَّيْلِ ، وَظَاهِرٌ أَنَّ هَذَا الْفَضْلَ يَتَقَدَّمُ دُخُولُهُ الزَّمانَ الطَّبِيعِيَّ بِقَدَرِ مَا يَتَقَدَّمُ آخِرُهُ ، وَأَنَّهُ كَثِيرُ الاضطرابِ بِكَثْرَةِ مَا يَرْقَى إِلَيْهِ مِنْ بُخَارِ الْمَاءِ<sup>(c)</sup> . فَلَوْلَا اسْتِثْنَاءُ أَتَدَانِهِمْ عَلَى هَذَا الْاِخْتِلَافِ ، وَمُشَاكَلَتُهُمْ لِهَذِهِ الْحَالِ ، لَحَدَّثَتْ فِيهِمُ الْأَمْرَاضُ الَّتِي ذَكَرَ أَهْقَرَاتُ أَنَّهَا تَحْدُثُ إِذَا كَانَ الصَّيْفُ رَطْبًا .

ثُمَّ يَدْخُلُ فَضْلُ الْحَرِيفِ وَطَبِيعَتُهُ يَابِسَةٌ ، مِنَ النُّصْفِ الْآخِرِ مِنْ مِشْرِى ثُمَّ ثَوَتْ وَبَاتَتْ وَبَعْضُ أَيَّامِ هَاطُورٍ ، وَتَكُونُ الشَّمْسُ فِي آخِرِ الشُّبْلَةِ وَالْمِيزَانِ وَالْعَقْرَبِ ، فَتَكْمُلُ زِيَادَةُ النَّيْلِ فِي أَوَّلِ هَذَا الْفَضْلِ ، وَيُطْلَقُ عَلَى الْأَرْضِينَ<sup>(d)</sup> ، فَيُطْبِقُ أَرْضَ مِصْرَ ، وَيَرْتَفِعُ مِنْهُ فِي الْجَوِّ بُخَارٌ كَثِيرٌ ، فَيَنْتَقِلُ مِزَاجُ الْحَرِيفِ عَنِ الْيَبَسِ إِلَى الرُّطوبَةِ ، حَتَّى إِنَّهُ رُبَّمَا وَقَعَ فِيهِ الْأَمْطَارُ وَكَثُرَتِ الْغَيْمُ فِي الْجَوِّ .

وَيُوجَدُ فِي هَذَا الْفَضْلِ أَيَّامٌ شَدِيدَةُ الْحَرِّ لِأَنَّهَا عَلَى الْحَقِيقَةِ صَيْفِيَّةٌ ، فَإِذَا نَقِيَ الْجَوُّ مِنَ الْبُخَارِ الرُّطْبِ عَادَتْ إِلَى طَبِيعَتِهَا مِنَ الْحَرَارَةِ . وَفِيهِ أَيْضًا أَيَّامٌ شَدِيدَةُ الشَّبَبِ بِأَيَّامِ الرَّبِيعِ ، تَكُونُ عِنْدَمَا يُسَاوِي اللَّيْلُ النَّهَارَ وَيُرْطَبُ الْمَاءُ يُنَسِّسَ الْهَوَاءَ . وَيَشْتَدُّ فِي هَذَا الْفَضْلِ اضْطِرَابُ الْهَوَاءِ بِكَثْرَةِ مَا يَرْتَقِي إِلَيْهِ مِنَ الْبُخَارِ الرُّطْبِ ، فَيَكُونُ مَرَّةً حَارًّا ، وَأُخْرَى بَارِدًا ، وَمَرَّةً يَابِسًا ، وَأَكْثَرُ أَوْقَاتِهِ يَغْلِبُ<sup>(e)</sup> عَلَيْهِ الرُّطوبَةُ ، فَلَا يَزَالُ كَذَلِكَ يَتَمَرَّجُ حَتَّى يَغْلِبَ عَلَيْهِ رُطوبَةُ الْمَاءِ فِي آخِرِ الْأَمْرِ .

وَيُصَادُّ فِي أَيَّامِ الْحَرِيفِ مِنَ النَّيْلِ أَشْمَاكٌ كَثِيرَةٌ جَدًّا ، يُوَلَّدُ أَكْثَلُهَا فِي الْأَبْدَانِ أَخْلَاطًا لَزِجَةً ، وَكَثِيرًا مَا يَسْتَحِيلُ إِلَى الصُّفْرَاءِ إِذَا صَادَقَتْ فِي الْبَدَنِ خَلْطًا صَفْرَاوِيًّا ، فَمَنْ أَجَلَ ذَلِكَ تَضَطَّرَبَ مَا فِي الْأَبْدَانِ مِنَ الرُّوحِ الْحَيَوَانِيِّ ، وَتَهْبِيجُ الْأَخْلَاطِ ، وَيَقْسُدُ الْهَضْمُ فِي الْبُطُونِ وَالْأَوْعِيَةِ وَالْمُرُوقِ ، وَيَتَوَلَّدُ مِنْ ذَلِكَ كِيمُوسَاتٌ رَدِيقَةٌ كَثِيرَةٌ الْاِخْتِلَافِ<sup>(f)</sup> : بَعْضُهَا مِرَّةٌ صَفْرَاءُ ، وَبَعْضُهَا مِرَّةٌ سَوْدَاءُ ، وَبَعْضُهَا بَلْغَمٌ لَزِجٌ ، وَبَعْضُهَا خَلْطٌ خَامٌ ، وَبَعْضُهَا مِرَّةٌ مُخْتَرَقَةٌ ، وَكَثِيرٌ مِنْهَا يَتَرَكَّبُ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فَتَشِيرُ الْأَمْرَاضُ ؛ حَتَّى إِذَا انْصَرَفَ النَّيْلُ فِي آخِرِ الْحَرِيفِ ، وَانْكَشَفَتِ الْأَرْضُ ، وَبَرَدَ الْهَوَاءُ ، وَكَثُرَتِ الْأَشْمَاكُ ، وَاجْتَمَعَتِ الْبُخَارُ ، وَكَثُرَ مَا يَرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ الْعُقُونَةِ ، وَاسْتَحْكَمَ عِنْدَ ذَلِكَ وَجُودُ الْعَقْنِ ، تَزَايَدَتِ الْأَمْرَاضُ . وَلَوْلَا إِنْكَافُ أَهْلِ أَرْضِ<sup>(g)</sup> مِصْرَ لِهَذِهِ الْأَشْيَاءِ ، لَكَانَ مَا يَحْدُثُ فِيهِمْ مِنَ الْأَمْرَاضِ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ .

(a) ساقطة من بولاق . (b) ابن رضوان : بكسر . (c) بولاق : الأرض . (d) بولاق : الأرض . (e) الأصل :

بكسر . (f) بولاق : الأخلاط .



ثم يَدْخُلُ فَصْلُ الشَّتَاءِ وَطَبِيعَتُهُ بَارِدَةٌ رَطْبَةٌ ، مِنْ النُّصْفِ الْآخِرِ مِنْ هَائِثُورٍ ثُمَّ كَيْهَكَ وَطُوبَةُ ، وَذَلِكَ عِنْدَمَا تَكُونُ الشَّمْسُ فِي الْقَوْسِ وَالْجَدْيِ وَبَعْضُ الدَّلْوِ ، وَذَلِكَ أَقَلَّ مِنْ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ ، وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ قُوَّةُ حَرَارَةِ أَرْضِ مِصْرَ ، وَكَوْنُ الْأَبْدَانِ مُضْطَرِبَةٍ . وَتَنْكَشِفُ الْأَرْضُ فِي أَوَّلِ هَذَا الْفَصْلِ ، وَتُحَرِّثُ وَتُعْفَنُ بِالْجَمَلَةِ ، لَكَثَرَةِ مَا يُلْقَى فِيهَا مِنَ الْبُرُورِ ، وَمَا فِيهَا مِنْ أَزْبَالِ الْحَيَوَانِ وَفُضُولِهَا ، وَلِأَنَّهَا سَخِيفَةٌ ، وَهِيَ كَالْحَمَاءَةِ فِي هَذَا الزَّمَانِ ، فَيَتَوَلَّدُ فِيهَا مِنْ أَنْوَاعِ الْفَأْرِ وَالذُّودِ وَالنَّبَاتِ وَالْعُشْبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مَا لَا يُحْصَى كَثَرَةً ، وَيَنْحَلُّ مِنْهَا فِي الْجَوِّ أَبْخَرَةٌ كَثِيرَةٌ ، حَتَّى يَصِيرَ الضُّبَابُ بِالْعَذَوَاتِ سَائِرًا لِلْأَبْصَارِ عَنِ الْأَلْوَانِ الْقَرِيئَةِ .

وَيُصَادُ أَيْضًا مِنَ الْأَسْمَاكِ الْمَحْبُوسَةِ فِي الْمِيَاهِ الْمَخْزُونَةِ شَيْءٌ كَثِيرٌ ، وَقَدْ دَاخَلَهَا الْعَفَنُ لِقِلَّةِ حَرَكَتِهَا ، فَيَتَوَلَّدُ أَكْلُهَا فِي الْأَبْدَانِ فَضُولًا كَثِيرَةً لِرِجَّةِ شَدِيدَةِ الْاسْتِعْدَادِ لِلْعَفَنِ ، فَتَقْوَى الْأَمْرَاضُ فِي أَوَّلِ هَذَا الْفَصْلِ . حَتَّى إِذَا اشْتَدَّ الْبَرْدُ ، وَقَوِيَ الْهَضْمُ فِي الْأَبْدَانِ ، وَاسْتَقَرَّ الْهَوَاءُ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ ، وَعَادَتِ الْحَرَارَةُ الْقَرِيئَةُ إِلَى دَاخِلِ ، وَتَطَبَّقَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ ، وَسَكَنَتِ عُفُونَتُهَا ، صَحَّتْ عِنْدَ ذَلِكَ الْأَبْدَانُ ، وَهَذَا يَكُونُ فِي آخِرِ كَيْهَكَ أَوْ فِي طُوبَةِ .

فَقَدْ اسْتَبَانَ أَنَّ الْفُضُولَ بِأَرْضِ مِصْرَ كَثِيرَةٌ الْاِخْتِلَافِ ، وَأَنَّ أَزْدَادَ أَوْقَاتِ السَّنَةِ عِنْدَهُمْ وَأَكْثَرُهَا أَمْرَاضًا ، هِيَ <sup>(٥)</sup> الْحَرِيفُ وَأَوَّلُ الشَّتَاءِ ، وَذَلِكَ فِي شَهْرِي هَائِثُورٍ وَكَيْهَكَ ، فَإِذَا اِخْتَلَفَ الْفُضُولُ مُشَاكِلٌ لِمَا عَلَيْهِ أَرْضُهُمْ مِنَ الرَّدَاةِ ، فَمَضَرَةُ الْفُضُولِ إِذَا بِالْأَبْدَانِ فِي أَرْضِ مِصْرَ أَقَلَّ مِنْهَا فِي الْبِلَادِ الْآخَرِ إِذَا اِخْتَلَفَتْ هَذَا الْاِخْتِلَافِ .

وَاسْتَبَانَ أَيْضًا أَنَّ السَّبَبَ الْأَوَّلَ فِي ذَلِكَ ، هُوَ مَدُّ النَّيْلِ فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ ، وَتَطْبِيقُهُ الْأَرْضَ فِي أَيَّامِ الْحَرِيفِ ، بِخِلَافِ مَا عَلَيْهِ مِيَاهُ الْأَنْهَارِ فِي الْعِمَارَةِ كُلِّهَا ، فَإِنَّهَا إِنَّمَا تَمْتَدُّ فِي أَخَصِّ الْأَوْقَاتِ بِالرُّطُوبَةِ ، وَهُوَ الشَّتَاءُ وَالرَّبِيعُ <sup>١</sup> .

قَالَ : وَقَدْ اسْتَبَانَ مِمَّا تَقَدَّمَ أَنَّ الرُّطُوبَةَ الْفَضْلِيَّةَ بِأَرْضِ مِصْرَ كَثِيرَةٌ . وَظَاهِرٌ أَنَّ أَمْرَاضَهُمُ الْبَلَدِيَّةَ تَكُونُ مِنْ نَوْعِ هَذِهِ الرُّطُوبَةِ ، فَإِنِّي أَنَا قَلَّمَا رَأَيْتُ أَمْرَاضَهُمُ الْبَلَدِيَّةَ تَكُونُ نَوْعَ هَذِهِ كُلِّهَا ، لَا يَشُوبُهَا فِي أَوَّلِ أَمْرِهَا الْبَلْغَمُ وَالخَلْطُ الْخَامُ ، وَالْأَمْرَاضُ كُلُّهَا تَحْدُثُ عِنْدَهُمْ فِي الْأَوْقَاتِ كُلِّهَا كَمَا

(٥) بولاق : هر .

<sup>١</sup> ابن رضوان : دفع مضار الأبدان ١٣٥ - ١٤٢ .

قال أبُقراط ، وأكثر أمراضهم هي الفضلية ، أغني العفنة من أخلاط صفراوية وبلغمية ، على ما يشاكل مزاج / أَرْضِهِمْ<sup>١</sup> .

قال<sup>٢</sup> : وما ذكرناه فيما تقدم يُوجب حدوث الأمراض كثيرا ، إلا أن مُشاكلة هذه بعضها بعضا ، واتفاقها في سنة واحدة ، تمنع من أن تكون في أنفسها مُمرضة حتى لَزِمَت العادة ، فأما إذا خَرَجَت عن عاداتها ، فهي تُحدث مَرَضًا ، وخروجها عن عاداتها بمصر هو الذي أعده اختلافًا مَرَضًا ، لا الاختلاف الموجود فيها على الدائم .

والثبيل ليس يُحدث في الأبدان كل سنة مَرَضًا ، ولكنه إذا أفرطت زباده ، ودأب مُدَّة تزيد على العادة ، كان ذلك سببًا لحدوث المَرَض الوافد .

فإن قيل : إذا كانت أبدانُ الناس بأرض مصر من السخافة - على ما ذكرت - فلعلها في مَرَضٍ دائم ؛ فالجواب : لَسْنَا بُبالي في هذا<sup>٣</sup> كيف كان ؛ لأنَّ المَرَض هو ما يَضُرُّ بالفعل ضَرَرًا محسوسًا من غير تَوَسُّط ، فمن أجل ذلك ليست<sup>٤</sup> أبدانُ المصريين في مَرَضٍ دائم ، ولكنها كثيرة الاستعداد نحو الأمراض<sup>٥</sup> .

قال<sup>٦</sup> : أما أمراضُ مصر البلديَّة فقد ذكرنا من أمرها ما فيه كفاية ، وظَهَرَ أنَّ أكثرها الأمراض الفضلية التي يشوبها صفراء وخام ، على أنَّ باقي الأمراض تحدث عندهم بسرعة وقرب ، وخاصة في آخر الخريف وأول الشتاء .

وأما الأمراضُ الوافدة ومعنى المَرَض الوافد هنا<sup>٧</sup> ، هو ما يعمُّ خلقًا كثيرًا في بلد واحد وزمان واحد ، ومنه نوع يُقال له : المَوْتان ، وهو الذي يكثر معه الموت . وحدثت الأمراض الوافدة يكون عن أسباب كثيرة تجتمع في أجناس أربعة ، وهي : تَغْيِير كَيْفِيَّةِ الهَوَاء ، وتَغْيِير كَيْفِيَّةِ الماء ، وتَغْيِير كَيْفِيَّةِ الأغذية ، وتَغْيِير كَيْفِيَّةِ الأحداث النفسانية .

والهواء<sup>٨</sup> تَتَغَيَّر كَيْفِيَّتُهُ على ضَرِيَّتَيْن : أَحَدُهُمَا تَغْيِيرُهُ الذي جَرَتْ به العادة ، وهذا لا يُحدث مَرَضًا وافيًا ، وليس تَغْيِيرًا مَرَضًا . والثاني التَغْيِير الخارج عن مَجْرَى العادة ، وهذا هو الذي يُحدث

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : بهذا . (c) الأصل وبولاق : ليس والتصويب من ابن رضوان .

(d) بولاق : فالهواء .

<sup>١</sup> ابن رضوان : دفع مضار الأبدان ١٤٧ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٧١ .

<sup>٣</sup> نفسه ١٥٠ - ١٥١ .



الْمَرَضُ الْوَائِدُ ، وَكَذَلِكَ الْحَالُ فِي الْأَجْناسِ الْبَاقِيَةِ . وَخُرُوجُ تَغْيِيرِ الْهَوَاءِ عَنْ عَادَتِهِ يَكُونُ إِمَّا بِأَنْ يَسْخَنَ أَكْثَرُ أَوْ يَبْرُدَ أَوْ يَرْطُبُ أَوْ يَجْفُ أَوْ يُخَالِطُهُ حَالٌ عَفَنِيَّةٌ<sup>(a)</sup> . وَالْحَالَةُ الْعَفَنِيَّةُ<sup>(a)</sup> إِمَّا أَنْ تَكُونَ قَرِيبَةً أَوْ بَعِيدَةً ، فَإِنَّ أَبْقَرَاتٍ وَجَالِينُوسَ يَقُولَانِ : إِنَّهُ لَيْسَ يَمْتَنِعُ مَانِعٌ مِنْ أَنْ يَخْدُثَ بِلَدِ الْيُونَانِيِّينَ مَرَضٌ وَائِدٌ عَنْ عَفْوَةِ اجْتَمَعَتْ فِي بِلَادِ الْحَبَشَةِ ، وَتَرَأَتْ إِلَى الْجَوِّ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْيُونَانِيِّينَ ، فَأَخْدَثَتْ فِيهِمُ الْمَرَضَ الْوَائِدَ .

وَقَدْ يَتَغَيَّرُ أَيْضًا مِزَاجُ الْهَوَاءِ عَنْ الْعَادَةِ ، بِأَنْ يَصِلَ وَقَدْ كَثِيرٌ قَدْ أَتَهَكَ أَبْدَانَهُمْ طَوْلُ السَّفَرِ وَسَاءَتِ أَخْلَاقُهُمْ ، فَيُخَالِطُ الْهَوَاءَ مِنْهَا شَيْءٌ كَثِيرٌ ، وَيَقَعُ الْإِغْدَاءُ فِي النَّاسِ ، وَيُظْهِرُ الْمَرَضَ الْوَائِدَ .

وَالْمَاءُ أَيْضًا قَدْ يُخْدِثُ الْمَرَضَ الْوَائِدَ ، إِمَّا بِأَنْ يُفْرِطَ مِقْدَارُهُ فِي الزِّيَادَةِ أَوْ النُّقْصَانِ ، أَوْ يُخَالِطُهُ حَالٌ عَفَنِيَّةٌ ، وَيُضْطَرُّ النَّاسُ إِلَى شُرْبِهِ ، وَيَقَعْنَ بِهِ أَيْضًا الْهَوَاءُ الْحَاطِ بِأَبْدَانِهِمْ ، وَهَذِهِ الْحَالُ تُخَالِطُهُ إِمَّا قَرِيبًا أَوْ بَعِيدًا ، بِمَنْزِلَةِ مَا يَمُرُّ فِي جَرَبَانِهِ بِمَوْضِعٍ جَرَبٍ<sup>(b)</sup> قَدْ اجْتَمَعَ فِيهِ مِنْ جَيْفِ الْمَوْتَى شَيْءٌ كَثِيرٌ ، أَوْ بِمِيَاهِ نَقَائِعٍ<sup>(c)</sup> عَفِنَةٍ فَيَخْدُرُهَا مَعَهُ وَيُخَالِطُ جِسْمَهُ .

وَالْأَعْدِيَّةُ تُخْدِثُ الْمَرَضَ الْوَائِدَ ، إِمَّا إِذَا لَحِقَهَا الْبَرَقَانُ وَازْتَفَعَتْ أَسْعَارُهَا وَاضْطَرَّ النَّاسُ إِلَى أَكْلِهَا ، وَإِذَا أَكْثَرَ النَّاسُ مِنْهَا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ كَالَّذِي يَكُونُ فِي الْأَعْيَادِ فَيَكْثُرُ فِيهِمُ التُّخَمُ ، وَيَمْرَضُونَ مَرَضًا مُتَشَابِهًا ، وَإِذَا مِنْ قِتْلٍ فَسَادِ مَرْغَى الْحَيَوَانِ الَّذِي يُؤْكَلُ ، أَوْ فَسَادِ الْمَاءِ الَّذِي يُشْرَبُ .<sup>(d)</sup> وَالْأَخْدَاتُ النَّفْسَانِيَّةُ تُخْدِثُ الْمَرَضَ الْوَائِدَ مَتَى حَدَثَ فِي النَّاسِ خَوْفٌ عَامٌ مِنْ بَعْضِ الْمُلُوكِ ، فَيَطُولُ صَبْرُهُمْ<sup>(d)</sup> وَتَفَكُّرُهُمْ فِي الْخِلَاصِ مِنْهُ وَفِي وَقُوعِ الْبَلَاءِ ، فَيَسُوءُ هَضْمُ أَجْوَافِهِمْ<sup>(e)</sup> وَتَتَغَيَّرُ حَرَازَتُهُمْ الْغَرِيزِيَّةُ ، وَرُبَّمَا اضْطَرُّوا إِلَى حَرَكَةٍ عَنِيفَةٍ فِي هَذِهِ الْحَالِ ، أَوْ يَتَوَقَّعُونَ قَحْطَ بَعْضِ السَّنِينَ ، فَيُكْثِرُونَ الْحَرَكَةَ وَالْاجْتِهَادَ فِي ادِّخَارِ الْأَشْيَاءِ ، وَيَشْتَدُّ غَمُّهُمْ بِمَا سَيَحْدُثُ .

فَجَمِيعُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ تُخْدِثُ فِي أَبْدَانِ النَّاسِ الْمَرَضَ الْوَائِدَ ، مَتَى كَانَ الْمَتَعَرِّضُ لَهَا خَلَقَ كَثِيرٌ فِي بَلَدٍ وَاحِدٍ وَوَقْتٍ وَاحِدٍ . وَظَاهِرٌ أَنَّهُ إِذَا كَثُرَ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ الْمَرَضِيُّ بِمَدِينَةٍ وَاحِدَةٍ ، ارْتَفَعَ مِنْ أَبْدَانِهِمْ بُخَارٌ كَثِيرٌ فَيَتَغَيَّرُ مِزَاجُ الْهَوَاءِ ، فَإِذَا صَادَفَ بَدَنًا مُسْتَعِدًّا أَمْرَضَهُ ، وَإِنْ كَانَ صَاحِبُهُ لَمْ يَتَعَرَّضْ لَمَّا يَتَعَرَّضُ إِلَيْهِ النَّاسُ .

(a) بولاق : عفنة . (b) بولاق : ضرب . (c) بولاق : تقاطع . (d) بولاق : سفرهم . (e) بولاق : هضمهم .

فالأُمراضُ الوافدة بمصر تحدث إما عن فسادٍ لم تجر به العادة يُعرض للهواء سواء كان مادةً فساديه من أرض مصر، أو من البلاد التي تجاورها كالسودان والحجاز والشام وبزقة، أو يُعرض للنيل أن<sup>١</sup> تُفريط زيادته فتكثر زيادة الرطوبة والعفن، أو تقل زيادته جدًا فيجف الهواء عن مقدار العادة ويُضطر الناس إلى شرب مياه رديئة، أو يُخالطه عُفونة تحدث عن حطب يكون بأرض مصر أو ببلاد السودان أو غيرها يموت فيها خلق كثير ويترفع بخار جيفهم في الهواء فيتعفن ويتصل عُفنه إليهم، أو يسيل الماء ويحمل معه العفن، أو يغلو السُعر، أو يلحق الغلات آفة، أو يَدْخُل على الكباش ونحوها مَضَرَّة أو يلحق الناس خوف عام أو قنوط، وكل واحد من هذه الأسباب يحدث في أرض مصر مَرَضًا وإفدًا يكون قُوته بمقدار قُوَّة السبب المُحدث له، وإن كان أكثر من سبب واحد كان ذلك المَرَضُ أشدَّ وأقوى وأشرع في القتل<sup>١</sup>.

قال: فيزاج أرض مصر حارٌّ رطب بالرطوبة الفضلية. وما قُرِبَ من الجنوب بأرض مصر كان أسخن وأقلَّ عُفونة<sup>٢</sup> في ماء النيل/ بما كان منها في الشمال، ولا سيما من كان في شمال القُسطاط مثل أهل البُشمور<sup>٣</sup>، فإن طباعهم أغلظ، والبلة عليهم أغلب، وذلك أنهم يشتغلون أغذية غليظة جدًا، ويشربون من الماء الرديء. وأما الإسكندرية<sup>٤</sup> وتيس وأمثال هذه، فقربها من البحر وسكون الحرارة والبرد عندهم<sup>٥</sup> وظهور الصبَا فيهم، مما يُصلح أمرهم<sup>٥</sup> ويرق طباعهم ويرفع هممتهم، ولا يُعرض لهم ما يُعرض لأهل البُشمور من غلظ الطبع والحماة. وإحاطة البحر بمدينة تيس، يُوجب غلبة الرطوبة عليها، وتأسيس أخلاق أهلها<sup>٣</sup>.

قال: إنه لما كانت أرض مصر وجميع ما فيها، سخيصة الأجسام سريعًا إليها التغير والتعفن، وجب على الطبيب أن يختار من الأغذية والأدوية ما كان قريب العهد حديثًا، لأن قُوته بعد باقية

(a) بولاق : بأن . (b) بولاق : عفنا . (c) الأصل وبولاق : سكندرية . (d) بولاق : عنهم . (e) بولاق : أمورهم .

<sup>١</sup> ابن رضوان : دفع مضار الأبدان ١٧١ - ١٧٥ . رمزي موقع إقليم البُشمور بأنه كان يشمل منطقة الأراضي الزراعية التي تقع اليوم بين فرع دمياط والبحر الصغير بمحافظة الدقهلية : وقد أضيف زمام هذه المنطقة إلى أراضي ناحية دكرنس بمحافظة الدقهلية (محمد رمزي : القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ١ : ٣١-٣٢) .  
<sup>٢</sup> البُشمور ، من البلاد المندرجة ، وهو اسم كان يطلق قديمًا على إقليم من أخصب أقاليم شرقي الدلتا ، ذكر ياقوت أنها كورة قرب دمياط (معجم البلدان ١ : ٤٢٨) بينما ذكر ابن دقماق (الانتصار ٥ : ٦٩) ، والزبيدي (تاج العروس ، مادة : ب ش م ر) أنها من نواحي الدقهلية . وحلد محمد  
<sup>٣</sup> ابن رضوان : دفع مضار الأبدان ١٧٩ - ١٨٠ .



عليه لم تتغير كل التغير ، وأن يجعل علاجه ملائماً لما عليه الأبدان بأرض مصر ، ويجتهد في أن يجعل ذلك إلى الجهة المضادة أمثل قليلاً ، ويتجنب الأدوية القوية الإسهال وكل ما له قوة مُفْرِطَة . فإن نكايه هذه الأبدان سريعة ، سيما وأبدان المصريين سريعة الوقوع في النكايات .

ويختار ما يكون من الأدوية المسهلة وغيرها ألين قوة ، حتى لا يكون على طبيعة المصريين منها كلفة ، ولا يلحق أبدانهم مضرة ، ولا يقدم على الأدوية الموجودة في كتب أطباء اليونانيين والفرس ، فإن أكثرها عملت لأبدان قوية البنية عظيمة الأخطاط ، وهذه الأشياء قلما توجد بمصر ، فلذلك يجب على الطبيب أن يتوقف في إعطاء هذه الأدوية للمرضى ، ويختار ألينها ، وينقص من مقدار شرباتها ، ويبدل كثيراً منها بما يقوم مقامه ويكون ألين منه ، فيشخذ الشكنجبين السكري في مقام العسلي ، والجلاب بدلاً من ماء العسل .

واعلم أن هواء مصر يعمل في المعجونات وسائر الأدوية ضعفًا في قوتها ، فأعمار الأدوية المفردة والمركبة المعجون منها وغير المعجون بمصر أقصر من أعمارها في غير مصر ، فيحتاج الطبيب بمصر إلى تقدير ذلك وتمييزه حتى لا يشتبه عليه شيء مما يحتاج إليه . وإذا لم يكتف في تنقية البدن بالدواء المسهل دفعة واحدة ، فلا بأس بإعادته بعد أيام ، فإن ذلك أحمد من إيراد الدواء الشديد القوة في دفعة واحدة <sup>١</sup> .

قال : ولكون أرض مصر تولد في الأجسام سخافة وشواعة قبول للمرض ، وجب أن تكون الأبدان على الهيئة الفاضلة بأرض مصر قليلة جدًا ، فأما الأبدان الباقية فكثيرة ، وأن تكون الصحة القائمة عندهم على الأمر الأكثر في القرية من الهيئة الفاضلة .

والطريق الأولى التي تدبر بها الأبدان في الهيئة الفاضلة يحتاج فيها بأرض مصر إلى أن تدبر الهواء والغذاء والماء وسائر الأشياء تذييرًا يصير به في غاية الاعتدال ، ولأن الهضم كثيرًا ما يشوئ بأرض مصر وكذلك الروح الحيواني ، فيجب صروف العناية إلى مراعاة أمر القلب والدماغ والكبد والمعدة والفروق والأوراد<sup>(a)</sup> وسائر الأعضاء الباطنة ، في تجويد الهضم وإصلاح أمر الروح الحيواني وتنظيف الأوساخ اللائجة <sup>٢</sup> .

(a) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> ابن رضوان : دفع مضار الأبدان ١٩٩ - ٢٠٠ . <sup>٢</sup> نفسه ٢٠٣ - ٢٠٤ .

وقال في «شرح كتاب الأربعة لبطلميوس»<sup>١</sup>: وأما سائر أجزاء الربع الذي يميل<sup>٢</sup> وَسَطَ جميع الأرض المسكونة أغني بلاد بَرْقَة، وسواحل البحر من مَرْبُوط إلى الإسكندرية ورشيد ودمياط وتينيس والفرما، وأسفل الأرض بمصر، ونواحي مدينة منف ومدينة القسطنطاط، وما يلي شرقي النيل من صعيد مصر والفيوم إلى أعلى الصعيد مما في غرب النيل، وأرض الواحات وأرض التوبة والبحجة، والأرض التي على البحر في شرقي بلاد التوبة والحبشة فإن هذه البلاد موضوعة في الزاوية التي تؤثر في جميع الربع الموضوع فيما بين الدُّبُور والجنوب. وهي من جملة النصف الغربي من الربع المعمور، والكواكب الخمسة المتخيرة تشترك في تديرها. فصار أهلها محبين لله، ويُعَظِّمون الجِنَّ، ويحبُّون النَّوح، ويذفنون موتاهم في الأرض ويخفونهم، ويستعملون سننًا مختلفة وعادات وآراء شتى لميلهم إلى الأسرار التي تدعو كل طائفة منهم إلى أمر من الأمور الخفية فيعتقده ويوافق عليه<sup>٣</sup> جماعة.

ومن أجل هذه الأسرار، كان المستخرج للعلوم الدقيقة كالهندسة والتجوم وغيرها في الزمان الأول، أهل مصر ومنهم تفرقت في العالم. وإذا ساسهم غيرهم كانوا أذلاء، والغالب عليهم الجِنَّ والاستيحاء في الكلام. وإذا ساسوا غيرهم كانت أنفسهم طيبة وهمتهم كثيرة. ورجالهم يتخذون نساء كثيرة، وكذلك نساؤهم يتخذن عدة رجال، وهم منهمكون في الجماع، ورجالهم كثيرون النسل، ونساؤهم سريعات الحمل، وكثير من ذُراريهم تكون أنفسهم ضعيفة مؤنثة.

قال أبو الصلت: وأما سُكَّانُ أرض مصر فأخلاط من الناس مُخْتَلِفُو الْأَصْنَافِ والأجناس، من قَبْطٍ وَرُومٍ وَعَرَبٍ وَأَكْرَادٍ وَدَهْلَمٍ وَحُبْشَانٍ [وَأَزْمَنٍ]<sup>٤</sup> وغير ذلك من الأصناف، إلا أن جمهورهم قَبْطٌ. قالوا: والسبب في اختلاطهم تداول المالكين لها والمتغلبين عليها، من العماليقة واليونانيين والروم وغيرهم، فلهذا اختلطت أنسابهم، واقتصروا من التعريف بأنفسهم على الإشارة إلى مواضعهم والانتماء إلى مساقطهم فيها.

(a) بولاق: يميل إلى. (b) ساقطة من بولاق. (c) زيادة من الرسالة المصرية.

<sup>١</sup> هو شرح على كتاب *Quadripartitum de Ptolémée*، أو المقالات الأربع لبطلميوس الذي وصل إلينا في ترجمة لاتينية نشرت في البندقيّة ضمن أوائل المطبوعات العربية ثم نشرت بعد ذلك أكثر من مرة. (Schacht, J., *El<sup>2</sup> art.*)  
<sup>٢</sup> (Ibn Ridwān III, p. 931).  
 في ترجمة لاتينية نشرت في البندقيّة ضمن أوائل المطبوعات العربية



وَحُكْمِي أَنَّهُمْ كَانُوا فِي الزَّمَنِ السَّالِفِ عِبَادَ أَصْنَامٍ وَمُدَبِّرِي هَيَاكِلٍ /، إِلَى أَنْ ظَهَرَ دِينُ النَّصْرَانِيَّةِ وَغَلَبَ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ، فَتَنَصَّرُوا وَبَقُوا عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ فَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ، فَأَسْلَمَ بَعْضُهُمْ، وَبَقِيَ بَعْضُهُمْ عَلَى دِينِ النَّصْرَانِيَّةِ<sup>(أ)</sup>.

وَأَمَّا أَخْلَاقُهُمْ فَالْغَالِبُ عَلَيْهَا اتِّبَاعُ الشَّهَوَاتِ وَالْإِنْهَامَاكَ فِي اللَّذَاتِ، وَالِاسْتِغْثَالُ بِالتُّرَاهَاتِ، وَالتَّضَدِيقُ بِالْمَحَالَّاتِ، وَضَعْفُ الْمَرَاتِرِ وَالْعَزَمَاتِ<sup>١</sup>. وَلَهُمْ خَبْرَةٌ بِالْكَيْدِ وَالْمَكْرِ، وَفِيهِمْ بِالْفِطْرَةِ قُوَّةٌ عَلَيْهِ وَتَلَطُّفٌ فِيهِ وَهِدَايَةٌ إِلَيْهِ، لَمَّا فِي أَخْلَاقِهِمْ مِنَ الْمَلَقِ وَالبَشَاشَةِ الَّتِي أَزْبَوْا فِيهَا عَلَى مَنْ تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ، وَخُصُّوا بِالْإِفْرَاطِ فِيهَا دُونَ جَمِيعِ الْأُمَمِ، حَتَّى صَارَ أَمْرُهُمْ فِي ذَلِكَ مَشْهُورًا، وَالْمَثَلُ بِهِمْ مَضْرُوبًا.

وَفِي خُبْرَتِهِمْ وَمَكْرِهِمْ يَقُولُ أَبُو نُوَّاسٍ<sup>٢</sup>:

١٠ [الطويل]

مَنْحَثُكُمْ<sup>(ب)</sup> يَا أَهْلَ مِصْرَ نَصِيحَتِي      أَلَا فَخُذُوا مِنْ نَاصِحٍ بِنَصِيْبِ  
رِمَاكُمُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِحَيَّةِ      أَكُولِ لَحْيَاتِ الْبِلَادِ شَرُوبِ  
فَإِنْ يَكُ بَاقٍ إِلَيْكَ فِرْعَوْنُ فَيَكُمُ      فَإِنْ عَصَا مُوسَى بِكَفِّ خَصِيْبِ

قَالَ مُؤَلِّفُهُ: وَقَدْ مَرَّ بِي<sup>(ج)</sup> قَدِيمًا أَنَّ مَنَاطِقَ الْجُوزَاءِ تُسَامِتُ رُؤُوسَ أَهْلِ مِصْرَ، فَلِذَلِكَ يَتَحَدَّثُونَ بِالشَّيْءِ قَبْلَ كَوْنِهَا، وَيُخْبِرُونَ بِمَا يَكُونُ، وَيُنْذِرُونَ بِالأُمُورِ الْمُسْتَقْبَلَةِ، وَلَهُمْ فِي هَذَا الْبَابِ أَخْبَارٌ مَشْهُورَةٌ.

قَالَ ابْنُ الطُّوَيْرِ<sup>٣</sup>، وَقَدْ ذَكَرَ اسْتِيلَاءَ الْفِرَنْجِ عَلَى مَدِينَةِ صُورَ، فَعَادَ الْحِفْظَ وَالْحِرَاسَةَ عَلَى مَدِينَةِ عَشَقْلَانَ، فَمَا زَالَتْ مُحَمِيَّةٌ بِالأَبْدَالِ الْمَجْرُودَةِ إِلَيْهَا مِنَ الْعَسَاكِرِ وَالْأَسَاطِيلِ، وَالدَّوْلَةُ تَضَعُفُ أَوَّلًا

(أ) بعد ذلك في الرسالة المصرية: ومنعهم منعب العاقبة. (ب) الأصل وبولاق: محضتكم والتصويب من الديوان. (ج) بولاق: لي.

١ المصري المولد والدار والوفاة. ينتمي إلى نفس طبقة المؤلفين الإداريين الذين أوكلت إليهم وظائف الإشراف العليا على الدواوين الإدارية في مصر أيام الفاطميين والأيوبيين. وهو مؤلف كتاب «نزعة المقاتلين في أخبار الدولتين» الذي نقل عنه المقرئ وتوفي سنة ٦١٧هـ/١٢٢٠م (انظر دراسة المصادر في مقدمة الكتاب).

٢ أمية بن عبد العزيز: الرسالة المصرية ٢٣-٢٤. نفسه ٣٠-٣١، والأبيات في ديوان أبي نواس، تحقيق أحمد عبد المجيد الفراني، القاهرة ١٩٥٣، ٤٨٤ يمدح بها الخصب أمير مصر.

٣ القاضي المرتضى أبو محمد عبد السلام بن الحسن بن عبد السلام بن علي بن أحمد الفهرري القيسراني الأصل

فأولاً باختلاف الآراء، فنقلت على الأجناد، وكبر أمرها عندهم، واشتغلوا عنها، فضايقتها الفيرنج حتى أخذوها في سنة ثمان وأربعين وخمسة مائة. ولقد سمعت رجلاً قبل ذلك بسنين يحدث بهذه الأمور، ويقول: «في سنة ثمان تؤخذ عسقلان بالأمان»<sup>١</sup>.

ومن هذا الباب واقعة الكنائس التي للنصارى؛ وذلك أنه لما كان يوم الجمعة تاسع شهر ربيع الآخر سنة إحدى وعشرين وسبع مائة، والناس في صلاة الجمعة، كأنما نودي في إقليم مصر كله من قوص إلى الإسكندرية بهدم الكنائس، فهلج في تلك الساعة بهذه المسافة الكبيرة عدد كبير من الكنائس، كما ذكر في موضعه من هذا الكتاب عند ذكر كنائس النصارى<sup>٢</sup>.

ومن هذا الباب واقعة الدمر، وذلك أنه خرج الأمير الدمر أمير جندار يريد الحج من القاهرة في سنة ثلاثين وسبع مائة، وكانت فتنة بمكة قتل فيها الدمر يوم الجمعة رابع عشر ذي الحجة، فأشيع في هذا اليوم بعينه في القاهرة ومصر وقلعة الجبل، بأن وقعة كانت بمكة قتل فيها الدمر، فطار هذا الخبر في ريف مصر واشتهر، فلم يكثر الملك الناصر محمد بن قلاوون بهذا الخبر. فلما قديم المتشرون على العادة، أخبروا بالواقعة وقتل الأمير الدين الدمر في ذلك اليوم الذي كانت الإشاعة فيه بالقاهرة<sup>٣</sup>.

قال جامع «السيرة الناصرية»<sup>٤</sup>: كنت مع الأمير علم الدين الخازن في الغربية وقد خرج إليها كاشفاً فلما صليت أنا وهو صلاة الجمعة وعُدنا إلى البيت، قديم بعض غلمان من القاهرة فأخبرنا أنه أشيع بأن فتنة كانت بمكة قتل فيها جماعة من الأجناد، وقتل فيها الأمير الدمر أمير جندار. فقال له الأمير علم الدين: هل حضر أحد من الحجاز بهذا الخبر؟ قال: لا. فقال: ويحك، الناس ما تحضر من منى بمكة إلا ثالث يوم بعد عيد النحر، فكيف سمعتم هذا الخبر الذي لا يسمعه عاقل؟ فقال: قد استفيض ذلك. وكان الأمر كما أشيع.

سيرة الملك الناصر لموسى بن محمد بن يحيى اليوسفي  
لتوفي سنة ٧٥٩هـ/١٣٥٨م، والذي اكتشفه بين أجزاء  
نسخة أبيصوفيا من كتاب «سالك الأبصار» لابن فضل الله  
العمري دونالد ليتل انظر، Little, D., «The Recovery  
of a Lost Source for Bahri Mamluk History: al-  
Yusufi's *Nuzhat al-Nâzir fî Sîrat al-Malik al-*  
*Nâsir*», JAOS 94 (1974), pp. 42-54 ثم نشره أحمد  
حطيط في بيروت وصدر عن عالم الكتب سنة ١٩٨٦، -

<sup>١</sup> ابن الطوير: نزعة المقلتين في أخبار الدولتين ٥، وقارن  
ابن ظافر: أخبار الدول المنقطعة ١١٧؛ ابن الأثير: الكامل  
١١: ١٨٨؛ ابن ميسر: أخبار مصر ١٤٦؛ النويري: نهاية  
الأرب ٢٨: ٢٧٢؛ المقرئ: اتعاظ الخفا ٣: ٢٠٤.

<sup>٢</sup> فيما يلي ٥١٢: ٢-٥١٣.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٣٨: ٢-٣٩.

<sup>٤</sup> يقصد المقرئ بهذا العنوان كتاب «نزعة الناظر في



وَوَقَعَ لِي فِي شَهْرِ رَمَضَانَ مِنْ شَهْرٍ سَنَةِ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ ، أَنِّي مَرَزْتُ فِي الشَّارِعِ بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ بِالْقَاهِرَةِ بَعْدَ الْعَتَمَةِ ، فَإِذَا الْعَامَّةُ تَتَحَدَّثُ بِأَنَّ الْمَلِكَ الظَّاهِرَ بَرَقُوقَ خَرَجَ مِنْ سِجْنِهِ بِالكَرْكِ وَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ النَّاسُ ؛ فَضَبْطْتُ ذَلِكَ ، فَكَانَ الْيَوْمُ الَّذِي خَرَجَ فِيهِ مِنَ السَّجْنِ . وَفِي هَذَا الْبَابِ مِنْ هَذَا كَثِيرٌ .

وَمِنْ أَخْلَاقِ أَهْلِ مِصْرَ قِلَّةُ الْغَيْرَةِ ؛ وَكَفَاكَ مَا قَصَّ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى مِنْ خَبَرِ يَوْشِفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَثُرَاوَةَ امْرَأَةِ الْعَزِيزِ لَهُ عَنْ نَفْسِهِ ، وَشَهَادَةَ شَاهِدٍ مِنْ أَهْلِهَا عَلَيْهَا بِمَا يَسْنُ لِرُؤُوسِهَا مِنْهَا الشُّعْرُ ، فَلَمْ يُعَاقِبْهَا عَلَى ذَلِكَ بِسِوَى قَوْلِهِ لَهَا <sup>(٥)</sup> : ﴿ اسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكَ إِنَّكَ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ [الآية ٢٩ سورة يوسف] .

<sup>(٦)</sup> قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : وَكَانَ نِسَاءُ أَهْلِ مِصْرَ حِينَ غَرِقَ مِنْ غَرِقٍ مِنْهُمْ مَعَ فِرْعَوْنَ وَلَمْ يَتَّقِ إِلَّا الْعَبِيدَ وَالْأَجْرَاءَ لَمْ يَضْرِبُونَ عَنِ الرِّجَالِ ، فَطَفِقَتِ الْمَرْأَةُ تُعْتِقَ عَبْدَهَا وَتَتَزَوَّجَهُ ، وَتَتَزَوَّجَ الْآخَرَى أَجِيرَهَا . وَشَرَطْنَ عَلَى الرِّجَالِ أَلَّا يَفْعَلُوا شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِهِنَّ ، فَأَجَابُوهُنَّ إِلَى ذَلِكَ ، فَكَانَ أَمْرُ النِّسَاءِ عَلَى الرِّجَالِ . فَخَدَّثَنِي ابْنُ لَهْبَعَةَ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، أَنَّ نِسَاءَ الْقِبْطِ عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْيَوْمِ الثَّبَاتِ لَمْ مَضَى مِنْهُمْ ، لَا يَبِيعُ أَحَدُهُمْ وَلَا يَشْتَرِي إِلَّا قَالَ : أَشْتَايِرُ امْرَأَتِي <sup>١</sup> .

وَقَالَ : إِنَّ فِرْعَوْنَ لَمَّا غَرِقَ وَمَعَهُ أَشْرَافُ مِصْرَ ، لَمْ يَتَّقِ مِنَ الرِّجَالِ مَنْ يَضْلُحُ لِلْمَمْلَكَةِ ، فَقَدَ النَّاسُ فِي مَرَاتِبِهِمْ : بَنَتْ الْمَلِكُ مَلِكَةً ، وَبَنَتْ الْوَزِيرُ وَزِيرَةً ، وَبَنَتْ الْوَالِي وَبَنَتْ الْحَاكِمُ عَلَى هَذَا الْحُكْمِ ، وَكَذَلِكَ بَنَاتُ الْقَوَادِ وَالْأَجْنَادِ . فَاسْتَوْلَتِ النِّسَاءُ عَلَى الْمَمْلَكَةِ مُدَّةَ سَنِينَ ، وَتَزَوَّجْنَ بِالْعَبِيدِ ، وَاشْتَرَطْنَ عَلَيْهِمْ أَنَّ الْحُكْمَ وَالنَّصْرَ لَهُنَّ ، فَاسْتَمَرَّ ذَلِكَ مُدَّةَ مِنَ الزَّمَانِ . وَلِهَذَا صَارَتْ أَلْوَانُ أَهْلِ مِصْرَ سُفْرًا مِنْ أَجْلِ أَنَّهُمْ أَزْلَازُ الْعَبِيدِ السُّودَ الَّذِينَ نَكَحُوا نِسَاءَ الْقِبْطِ بَعْدَ الْفَرَقِ وَاسْتَوْلَدُوهُنَّ <sup>(٥)</sup> <sup>٢</sup> .

(٥) ساقطة من بولاق . (b-b) هذه الفقرة ساقطة من كثير من مخطوطات الخطوط ومن بينها الأصل .

<sup>١</sup> والجزء المكتشف يشمل فقط على حوادث السنوات من ٧٣٣ عن ابن عبد الحكم ساقط من الأصل ومن أغلب مخطوطات الخطوط المعتمدة على نسخ المقرئ ، وقد سبق للمقرئ ذكر

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٢٨ وفيما تقدم ١٠٢ . أول هذا الخبر فيما تقدم ١٠٢ .

<sup>٢</sup> لم أجد هذه الرواية في فتوح مصر ، وكل النص المنقول

/وَأَخْبَرَنِي الْأَمِيرُ الْفَاضِلُ الثَّقَّةُ نَاصِرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْغَرَايِبِيِّ الْكَزْكَي<sup>١</sup> - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - أَنَّهُ مِنْذُ سَكَنَ مِصْرَ يَجِدُ مِنْ نَفْسِهِ رِيَاضَةً فِي أَخْلَاقِهِ ، وَتَرْخُصًا لِأَهْلِهِ ، وَلِنَا وَرِقَّةً طَبَعَ مِنْ قِلَّةِ الْغَيْرَةِ .

وَمَا لَمْ نَزَلْ نَشْتَعِه دَاعِيًا<sup>٢</sup> بَيْنَ النَّاسِ أَنْ شَرِبَ مَاءَ النَّيْلِ يُنْسِي الْغَرِيبَ وَطَنَهُ .

وَمِنْ أَخْلَاقِ أَهْلِ مِصْرَ الْإِعْرَاضُ عَنِ النَّظَرِ فِي الْعَوَاقِبِ ، فَلَا تَجِدُهُمْ يَذْخَرُونَ عِنْدَهُمْ زَادًا كَمَا هِيَ عَادَةٌ غَيْرُهُمْ مِنْ سُكَّانِ الْبُلْدَانِ ، بَلْ يَتَنَاولُونَ أَغْذِيَةَ كُلِّ يَوْمٍ مِنَ الْأَشْوَاقِ بِكَرَّةٍ وَعَشِيًّا . وَمِنْ أَخْلَاقِهِمُ الْإِنْهِمَاقُ فِي الشَّهَوَاتِ ، وَالْإِمْتِنَاعُ فِي الْمَلَاذِ ، وَكَثْرَةُ الْإِسْتِهْتَارِ ، وَعَدَمُ الْمُبَالَاهِ . قَالَ لِي شَيْخُنَا الْأَسْتَاذُ أَبُو زَيْدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ خَلْدُونٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ : أَهْلُ مِصْرَ كَأَنَّمَا فَرَّغُوا مِنَ الْحِسَابِ<sup>٣</sup> .

وَقَدْ رُوِيَ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ سَأَلَ كَقَبَ الْأَخْبَارِ عَنْ طَبَائِعِ الْبُلْدَانِ وَأَخْلَاقِ سُكَّانِهَا ، فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا خَلَقَ الْأَشْيَاءَ جَعَلَ كُلَّ شَيْءٍ لَشَيْءٍ ؛ فَقَالَ الْعَقْلُ : أَنَا لَاحِقٌ بِالشَّامِ ، فَقَالَتِ الْفِتْنَةُ : وَأَنَا مَعَكَ ! وَقَالَ الْخِصْبُ : أَنَا لَاحِقٌ بِمِصْرَ ، فَقَالَ الذَّلُّ : وَأَنَا مَعَكَ ! وَقَالَ الشَّقَاءُ : أَنَا لَاحِقٌ بِالْبَادِيَةِ ، فَقَالَتِ الصُّحَّةُ : وَأَنَا مَعَكَ ! وَيُقَالُ : لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ الْخَلْقَ خَلَقَ مَعَهُمْ عَشْرَةَ أَخْلَاقٍ : الْإِيمَانُ وَالْحَيَاءُ وَالنُّجْدَةُ وَالْفِتْنَةُ وَالْكِبَرُ وَالنُّفَاقُ وَالْغِنَى وَالْفَقْرُ وَالذَّلُّ وَالشَّقَاءُ . فَقَالَ الْإِيمَانُ : أَنَا لَاحِقٌ بِالْيَمَنِ ، فَقَالَ الْحَيَاءُ : وَأَنَا مَعَكَ ! وَقَالَتِ النُّجْدَةُ : أَنَا لَاحِقَةٌ بِالشَّامِ ، فَقَالَتِ الْفِتْنَةُ : وَأَنَا مَعَكَ ! وَقَالَ الْكِبَرُ : أَنَا لَاحِقٌ بِالْعِرَاقِ ، فَقَالَ النُّفَاقُ : وَأَنَا مَعَكَ ! وَقَالَ الْغِنَى : أَنَا لَاحِقٌ بِمِصْرَ ، فَقَالَ الذَّلُّ : وَأَنَا مَعَكَ ! وَقَالَ الْفَقْرُ : أَنَا لَاحِقٌ بِالْبَادِيَةِ ، فَقَالَ الشَّقَاءُ : وَأَنَا مَعَكَ !<sup>٤</sup>

(a) بولاق : دائما .

<sup>١</sup> الحافظ تاج الدين محمد بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن الغرايبي الكزكي المعروف بابن الغرايبي المتوفى في جمادى الآخرة سنة ٨٣٥ هـ / ١٤٣١ م . ودفن في تربة سعيد السعداء ، كانت جنازته مشهودة حضرها ابن الديري والمحجب بن نصر الله والمقرئزي ، وهو من تلاميذ ابن حجر العسقلاني . قال السخاوي : وهو في عقود المقرئزي (ابن حجر : إنباء الغمر ٣ : ٤٨٨ - ٤٨٩ ؛ السخاوي : الضوء اللامع ٩ : ٣٠٦ - ٣٠٨) .

<sup>٢</sup> هذه أحد المرات القليلة التي يروي فيها المقرئزي عن شيخه وأستاذه ابن خلدون .

<sup>٣</sup> قارن مع المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٨٣ - ١٨٤ ؛ أبي المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٥١ .



ويُقالُ : أربعةٌ لا تُعرَفُ في أربعة : السَّخَاءُ في الرُّومِ ، والوَفَاءُ في التُّركِ ، والشَّجَاعَةُ في القِبْطِ ،  
والْعَمُّ<sup>a</sup> في الزُّنَجِ .

وقال عُمَرُ بْنُ شُبَّةَ<sup>٢</sup> بنُ عُبَيْدَةَ<sup>١</sup> في كتاب «أخبار البصرة» عن كُتُبِ الْأَحْبَارِ: خَيْرُ نِسَاءٍ عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ نِسَاءُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، إِلَّا مَا ذَكَرَ النَّبِيُّ ﷺ مِنْ نِسَاءِ قُرَيْشٍ، وَشَرُّ نِسَاءٍ عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ نِسَاءُ أَهْلِ مِصْرَ.

وقال عبد الله بن عمر: ولما أُهبط إبليس، وُضِعَ قَدَمُهُ بِالْبَصْرَةِ، وَفَرَّخَ بِمِصْرَ.

وقال كُفَيْبُ الْأَخْبَارِ: ومِصْرُ أَرْضِ نَجِيسَةٍ كَالْمَرْأَةِ الْعَاذِلِ، يُطَهِّرُهَا النَّيْلُ كُلُّ عَامٍ.

(a) بولاق : العمر . (b) بولاق : العربية . (c) بولاق : وشرها مائد . (d) بولاق : الإنسان . (e) بولاق : وذكر ابن عبيدة .

١ أبو المحاسن: النجوم الزاهرة ١: ٥١.  
٢ المسعودي: مروج الذهب ٢: ١٧٩، ١٨٠.  
٣ أبو زيد عمر بن شبة السيري مؤرخ ومحدث من أهل العراق توفي في سامراء سنة ٢٦٤هـ / ٨٧٧م. وكتابه «أخبار أهل البصرة» الذي يشير إليه المقرئ لم يصل إلينا إلا في

وقال معاوية بن أبي سفيان : وَجَدْتُ أَهْلَ مِصْرَ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ : ثُلُثٌ نَاسٌ ، وَثُلُثٌ أَشْبَهَ النَّاسَ بِالنَّاسِ<sup>(a)</sup> ، وَثُلُثٌ لَا نَاسَ . فَأَمَّا الثُّلُثُ الَّذِينَ هُمُ النَّاسُ فَالْعَرَبُ ، وَالثُّلُثُ الَّذِينَ يُشَبِّهُونَ النَّاسَ فَالْمَوَالِي ، وَالثُّلُثُ الَّذِينَ لَا نَاسَ الْمَسَالِمَةَ ، يَعْنِي الْقِبْطَ .

### ذِكْرُ شَيْءٍ مِنْ قِصَصَاتِ النَّيْلِ<sup>١</sup>

أَخْرَجَ مُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فِي حَدِيثِ الْمِغْرَاجِ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : لَوْ رُفِعَتْ لِي سِدْرَةُ الْمُنْتَهَى ، فَإِذَا نَبَقَهَا مِثْلُ قِلَالِ هَجْرٍ ، وَإِذَا وَرَقَهَا مِثْلُ آذَانِ الْفَيْلَةِ . قُلْتُ : مَا هَذَا يَا جَبْرِيلُ ؟ قَالَ : هَذِهِ سِدْرَةُ الْمُنْتَهَى . وَإِذَا أَرْبَعَةُ أَنْهَارٍ : نَهْرَانِ بَاطِنَانِ ، وَنَهْرَانِ ظَاهِرَانِ . فَقُلْتُ : مَا هَذَا يَا جَبْرِيلُ ؟ قَالَ : أَمَّا الْبَاطِنَانِ فَنَهْرَانِ فِي الْجَنَّةِ ، وَأَمَّا الظَّاهِرَانِ فَالنَّيْلُ وَالْفُرَاتُ<sup>٢</sup> .

وَفِي التَّوْرَةِ : وَخَلَقَ فِرْدَوْسًا فِي عَدْنٍ ، وَجَعَلَ الْإِنْسَانَ فِيهِ ، وَأَخْرَجَ مِنْهُ نَهْرَانِ فَقَسَمَهُمَا أَرْبَعَةَ أَجْزَاءَ : جِيحُونَ الْمُحِيطُ بِأَرْضِ حَوِيلَا ، وَسِيحُونَ الْمُحِيطُ بِأَرْضِ كُوشَ وَهُوَ نَيْلُ مِصْرَ ، وَدِيحَلَةُ الْآخِذُ إِلَى الْعِرَاقِ ، وَالْفُرَاتُ<sup>٣</sup> .

(a) بولاق : يشبه الناس .

BFA-Cairo University III (May 1935), pp. 8-18; Youssouf Kemal, *Monumenta Cartographica Africae et Aegypti* إبراهيم أحمد رزقانه : «نهر النيل كما ورد في مخطوط معزى إلى ابن سراج»، كلية الآداب - جامعة القاهرة ١٢ (مايو ١٩٥٠)، ١٨٧-١٢٠٤ Abdul-Aziz Kamil, «Al-Maqrizi and the Nile Flood, an Analytic and Comparative Study», *BSGE* 39 (1966), pp. 5-24 يشير فيه إلى ما ذكره المقرئ عن النيل في الخطط مقارنة بما أورده عنه في «إغاثة الأمة» وانظر كذلك قاسم عبده قاسم : النيل والمجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك ، القاهرة ١٩٧٨ ؛ عبد الله يوسف الغنيم : المخطوطات الجغرافية العربية في المكتبة البريطانية ومكتبة جامعة كامبريدج ، الكويت ١٩٩٩ ، ٧٥-٨٢ Maspero & Wiet, *Matériaux* p. 215; Kramers, J. H., *El<sup>2</sup> art. al-Nil* VIII, pp. 38-43

<sup>٢</sup> مسلم : الجامع الصحيح .

<sup>٣</sup> في جميع النسخ وردت جيحون ... وسيحون =

<sup>١</sup> احتل نهر النيل مكانة كبيرة في المكتبة العربية ، وشغل الجغرافيون العرب بمعرفة منابعه ومسلكه حتى مصبه في البحر المتوسط ، وأفردوا له مؤلفات خاصة . ولكن الاكتشاف الحقيقي لأعالي النيل ونباهة تم في نهاية القرن الثامن عشر الميلادي على أيدي الرحالة الأوربيين الذين اكتشفوا البحيرات العظمى وحددوا سلسلة جبال Ruwenzori مع جبل القنر ، كما يرجع الفضل في اكتشاف جزء كبير من النيل الشرقي إلى الحملة العسكرية المصرية سنة ١٨٢٠-١٨٢٢م حيث أسست مدينة الخرطوم (راجع ، محمد عوض محمد : نهر النيل ، القاهرة ١٩٦٥ ؛ محمد حمدي المناوي : نهر النيل في المكتبة العربية ، القاهرة ١٩٦٦ ، استقصى فيه ما ورد في المصادر الجغرافية والتاريخية ؛ Kramers, J.H., *El<sup>2</sup> art. al-Nil* VIII, pp. 38-43; Omar Toussoun, *Mémoire sur l'histoire du Nil*, I-III, *MSAA* le Caire 1925; Guest, R., «The Delta in the Middle Ages», *JRAS* (1912), 941- ; Mazuel, J., «A la recherche des sources du Nil»,



وَرَوَى ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُ قَالَ : نَبِيلُ مِصْرَ سَيِّدُ الْأَنْهَارِ ، سَخَّرَ اللَّهُ لَهُ كُلَّ نَهْرٍ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ . فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يُجْرِيَ نَبِيلَ مِصْرَ أَمَرَ كُلَّ نَهْرٍ أَنْ يُمِدَّهُ ، فَتَمِدَّهُ الْأَنْهَارُ بِمَائِهَا ، وَفَجَّرَ اللَّهُ لَهُ الْأَرْضَ غَيُونًا فَأَجْرَتْهُ إِلَى مَا أَرَادَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، فَإِذَا انْتَهَتْ جَزِيرَتُهُ أَوْحَى إِلَى كُلِّ مَاءٍ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى عُثْصَرِهِ .

وَعَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ أَنَّ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَأَلَ كَتَبَ الْأَخْبَارِ : هَلْ تَجِدُ لِهَذَا النَّبِيلِ فِي كِتَابِ اللَّهِ خَبْرًا ؟ قَالَ : إِي وَالَّذِي فَلَقَ الْبَحْرَ لِمُوسَى ، إِنِّي لِأَجِدُهُ فِي كِتَابِ اللَّهِ أَنَّ اللَّهَ يُوحِي إِلَيْهِ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّتَيْنِ : يُوحِي إِلَيْهِ عِنْدَ جَزِيرَتِهِ : إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَجْرِيَ ، فَيَجْرِي مَا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ ، ثُمَّ يُوحِي إِلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ : يَا نَبِيلُ ، عُذِّ حَمِيدًا .

وَعَنْ كَتَبِ الْأَخْبَارِ أَنَّهُ قَالَ : أَرْبَعَةُ أَنْهَارٍ مِنَ الْجَنَّةِ وَضَعَهَا اللَّهُ فِي الدُّنْيَا : النَّبِيلُ نَهْرُ الْعَسَلِ فِي الْجَنَّةِ ، وَالْفُرَاتُ نَهْرُ الْخَمْرِ فِي الْجَنَّةِ ، وَسَيْحَانُ نَهْرُ الْمَاءِ فِي الْجَنَّةِ ، وَجَيْحَانُ نَهْرُ اللَّبَنِ فِي الْجَنَّةِ .<sup>١</sup> وَقَالَ الْمَسْعُودِيُّ : نَهْرُ النَّبِيلِ مِنْ سَادَاتِ الْأَنْهَارِ وَأَشْرَافِ الْبِحَارِ ، لِأَنَّهُ يَخْرُجُ مِنَ الْجَنَّةِ عَلَى مَا وَرَدَ بِهِ خَبَرُ الشَّرِيعَةِ .

وَقَدْ قَالَتْ : إِنَّ النَّبِيلَ إِذَا زَادَ غَاضَتْ لَهُ الْأَنْهَارُ وَالْأَغْيُنُ وَالْآبَارُ ، وَإِذَا غَاضَ زَادَتْ ؛ فزِيَادَتُهُ مِنْ غِيَاضِهَا ، وَغِيَاضُهَا مِنْ زِيَادَتِهَا وَلَيْسَ فِي أَنْهَارِ الدُّنْيَا نَهْرٌ يَسْمَى بِخَرَا [وَيْمًا]<sup>٢</sup> غَيْرِ نَبِيلِ مِصْرَ لِكِبْرِهِ وَاسْتَبْحَارِهِ .<sup>٣</sup>

وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ فِي كِتَابِ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» : وَفِي حَدِيثِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : «نَهْرَانِ مُؤْمِنَانِ وَنَهْرَانِ كَافِرَانِ ، أَمَّا الْمُؤْمِنَانِ فَالنَّبِيلُ وَالْفُرَاتُ ، وَأَمَّا الْكَافِرَانِ فِدِجْلَةُ وَنَهْرُ بَلَخٍ» ، إِنَّمَا جَعَلَ النَّبِيلُ وَالْفُرَاتُ مُؤْمِنَيْنِ عَلَى التَّشْبِيهِ لِأَنَّهُمَا يَفِيضَانِ عَلَى الْأَرْضِ ، وَيَسْقِيَانِ الْحَرْثَ وَالشَّجَرَ ، بَلَا تَعَبٍ فِي ذَلِكَ وَلَا مَثُونَةَ ، وَجَعَلَ دِجْلَةَ وَنَهْرَ بَلَخٍ كَافِرَيْنِ لِأَنَّهُمَا لَا يَفِيضَانِ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَا يَسْقِيَانِ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا ، وَذَلِكَ الْقَلِيلُ بِتَعَبٍ وَمَثُونَةَ ، فَهَذَانِ فِي الْخَيْرِ وَالنَّفْعِ كَالْمُؤْمِنِينَ ، وَهَذَانِ فِي قِلَّةِ الْخَيْرِ وَالنَّفْعِ كَالْكَافِرِينَ .<sup>٤</sup>

(a) زيادة من المسعودي .

= وأثبت Wiet اعتمادًا على سفر التكوين أن النهرين هما : ٢ : ٣٤٠ .

فيمون وجيخون (نشرة فيت ٢١٦: ١ هـ ١٦<sup>١</sup> ) .

<sup>٢</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٦٦ ، ٦٧ .

<sup>٣</sup> لم أجد هذا الخبر في نشرة غريب الحديث لابن قتيبة .

<sup>٤</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٤٩ - ١٥٠ ، وقارن أبا

المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٣٤ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة وقارن المسعودي ، مروج الذهب ١ : ١١٢ .

## ذكر مخرج النيل وأبعائه

اعْلَمْ أَنَّ الْبَحْرَ الْمُحِيطَ بِالْمَغْمُورِ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ نَهْرُ الْهِنْدِ ، افْتَرَقَ قِطْعًا كَمَا تَقَدَّمَ ، وَكَانَ مِنْهُ قِطْعَةٌ تُسَمَّى بَحْرُ الزُّنْجِ ، وَهِيَ مِمَّا يَلِي بِلَادَ الْيَمَنِ وَبَحْرُ بَرْبَرٍ . وَفِي هَذِهِ الْقِطْعَةِ عِدَّةُ جَزَائِرٍ مِنْهَا جَزِيرَةُ الْقَمَرِ (بِضَمِّ الْقَافِ وَإِسْكَانِ الْمِيمِ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ) <sup>١</sup> . وَيُقَالُ لِهَذِهِ الْجَزِيرَةِ أَيْضًا جَزِيرَةُ مَلَايَ ، وَطُولُهَا أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ ، فِي غَرَضٍ عَشْرِينَ يَوْمًا إِلَى أَقَلِّ مِنْ ذَلِكَ . وَهَذِهِ الْجَزِيرَةُ تُحَازِي جَزِيرَةَ سَرْوَنْدِيبَ ، وَفِيهَا عِدَّةُ بِلَادٍ كَثِيرَةٍ ، مِنْهَا قَمَرِيَّةٌ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ الطَّائِرُ الْقَمَرِيُّ .

وَيُقَالُ : إِنَّ بِهَذِهِ الْجَزِيرَةِ خَشَبًا يُنْتَحَتُ مِنَ الْخَشَبَةِ سَاقٌ طَوْلُهُ سِتُونَ ذِرَاعًا يَخْدَفُ عَلَى ظَهْرِهِ مِائَةٌ وَسِتُونَ رَجُلًا ، وَإِنَّ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ ضَاقَتْ بِأَهْلِهَا ، فَتَبَتُوا عَلَى السَّاحِلِ مَحَلَّاتٍ يَسْكُنُونَهَا فِي سَفْحِ جَبَلٍ يُغْرِفُ بِهِمْ يُقَالُ لَهُ جَبَلُ الْقَمَرِ .

وَاعْلَمْ أَنَّ الْجِبَالَ كُلَّهَا مَتَشَعِّبَةٌ مِنَ الْجَبَلِ الْمُسْتَدِيرِ بِغَالِبِ مَغْمُورِ الْأَرْضِ ، وَهُوَ الْمُسَمَّى بِـ«جَبَلِ قَافٍ» ، وَهُوَ أَمُّ الْجِبَالِ كُلِّهَا ، تَتَشَعَّبُ مِنْهُ فَيَتَّصِلُ فِي مَوْضِعٍ وَيَنْقَطِعُ فِي آخَرٍ ، وَهُوَ كَالدَّائِرَةِ لَا يُغْرِفُ لَهُ أَوَّلٌ إِذْ كَانَ كَالْحَلْقَةِ الْمُسْتَدِيرَةِ لَا يُغْرِفُ طَرَفَاها ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ اسْتِدَارَةٌ كُرَّةً وَلَكِنَّهَا اسْتِدَارَةٌ إِحَاطَةً .

وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ أُمَّهُاتِ الْجِبَالِ جَبَلَانِ : خَرَجَ أَحَدُهُمَا مِنَ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ فِي الْمَغْرِبِ آخِذًا جَنُوبًا ، وَخَرَجَ الْآخَرُ مِنَ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ آخِذًا شَمَالًا ، حَتَّى تَلَاقَا عِنْدَ السُّدِّ ، وَسَمَّوْا الْجَنُوبِيَّ «قَافًا» ، وَسَمَّوْا الشَّمَالِيَّ «قَاقُونًا» . وَالْأَظْهَرُ أَنَّهُ جَبَلٌ وَاحِدٌ وَمُحِيطٌ بِغَالِبِ بَسِيطِ الْمَغْمُورِ ، وَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي يُسَمَّى بِجَبَلِ قَافٍ ، فَيُغْرِفُ بِذَلِكَ فِي الْجَنُوبِ وَيَعْرِفُ فِي الشَّمَالِ بِجَبَلِ قَاقُونَا .

وَمَبْدَأُ هَذَا الْجَبَلِ الْمُحِيطِ فِي كَيْفِ السُّدِّ آخِذًا مِنْ وَرَاءِ صَنْمِ الْخَطَا الْمُتَحَجِّجِ <sup>(٢)</sup> إِلَى شُعْبَتِهِ الْخَارِجَةِ مِنْهُ الْمَغْمُورِ بِهَا بَابُ الصُّينِ آخِذًا عَلَى غَرْبِي صِينِ الصُّينِ ، ثُمَّ يَنْعَطِفُ عَلَى جَنُوبِهِ مُسْتَقِيمًا فِي نَهَايَةِ الشَّرْقِ عَلَى جَانِبِ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مَعَ الْقُرْجَةِ الْمُتَفَرِّجَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ الدَّائِلَةِ ، ثُمَّ

(a) بولاق : الخط المشجوج .

<sup>١</sup> ضبطت بعض المصادر جبل القمر حيث منابع النيل فقط بهذا الضبط وأبقيت على ذكر الجبل باسم القمر وضبطه أيضًا بضم القاف وإسكان الميم ، ولكنني آثرت ضبط الجزيرة المعروف .



مكتبة التراث  
مكتبة التراث  
مكتبة التراث  
مكتبة التراث  
مكتبة التراث  
مكتبة التراث  
مكتبة التراث  
مكتبة التراث  
مكتبة التراث  
مكتبة التراث

يَنْقَطِعُ عِنْدَ مَخْرَجِ الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ الْحَيْطُ مَعَ خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ ، حَيْثُ الطُّولُ مِائَةً وَسَبْعِينَ فَاصَةً ، ثُمَّ يَتَّصِلُ مِنْ شُعْبَةِ الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ الْمَلَاكِيِّ لَشُعْبَةِ الْحَيْطِ الْخَارِجَةِ إِلَى بَحْرِ الظُّلُمَاتِ مِنَ الشَّرْقِ بِجَنُوبٍ كَثِيرٍ مِنْ وَرَاءِ مَخْرَجِ الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ فِي الْجَنُوبِ . وَتَبْقَى الظُّلُمَاتُ مِنْ هَاتَيْنِ الشُّعْبَتَيْنِ : شُعْبَةُ الْحَيْطِ الْجَائِيَةِ عَلَى جُنُوبِ الظُّلُمَاتِ شَرْقًا بِغَرْبٍ <sup>(a)</sup> ، وَمَخْرَجُ الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ الْجَائِيَةِ عَلَى الظُّلُمَاتِ ، حَتَّى تَتَلَقَّى الشُّعْبَتَانِ عِنْدَ مَخْرَجِ هَذَا الْجَبَلِ كَتَفَصِيلِ الشَّرَاوِيلِ ، ثُمَّ يَنْفَرِجُ بِرَأْسِ الْبَحْرَيْنِ شُعْبَتَانِ عَلَى مَبْدَأِ هَذَا الْجَبَلِ ، وَيَبْقَى الْجَبَلُ بَيْنَهُمَا كَأَنَّهُ خَارِجٌ مِنْ نَفْسِ الْمَاءِ .

وَمَبْدَأُ هَذَا الْجَبَلِ هُنَا وَرَاءَ قُبَّةِ أَرَيْنَ عَنْ شَرْقِيهَا ، وَبُعْدُهُ مِنْهَا خَمْسُ عَشْرَةَ دَرَجَةً . وَيُقَالُ لِهَذَا الْجَبَلِ فِي أَوَّلِهِ الْمَجْرَدُ ، ثُمَّ يَمْتَدُّ حَتَّى يَنْتَهِيَ فِي الْقِسْمِ الْغَرْبِيِّ إِلَى طَوْلِهِ إِلَى خَمْسِ وَسِتِينَ دَرَجَةً مِنْ أَوَّلِ الْمَغْرِبِ . وَهَنَّاكَ يَتَشَعَّبُ مِنَ الْجَبَلِ الْمَذْكُورِ جَبَلُ الْقَمَرِ ، وَيَنْصَبُّ مِنْهُ النَّيْلُ . وَبِهِ أَخْجَارٌ بِرَاقَةٌ كَالْفِضَّةِ تَتَلَاأُ تُسَمَّى صَنْجَةَ الْبَاهِبِ <sup>(b)</sup> ، كُلُّ مَنْ نَظَرَهَا ضَحِكَ وَالتَّصَقَّ بِهَا حَتَّى يَمُوتَ ، وَيَسْمَى مَغْنَاطِيْسُ النَّاسِ ، وَيَتَشَعَّبُ مِنْهُ شُعْبٌ يُسَمَّى أَسِيفِي ، أَهْلُهُ كَالْوُحُوشِ ، ثُمَّ يَنْفَرِجُ مِنْهُ فُرْجَةٌ ، وَيَمُزُّ مِنْهُ شُعْبٌ إِلَى نَهَايَةِ الْمَغْرِبِ فِي الْبَحْرِ الْحَيْطِ يُسَمَّى جَبَلٌ وَخَشِيَّةٌ ، بِهِ مِيتَاعٌ لَهَا قُرُونٌ طَوَالُ لَا تُطَاقُ ، وَيَنْعَطِفُ دُونَ تِلْكَ الْفُرْجَةِ مِنْ جَبَلٍ قَافٍ شِعَابٌ ، مِنْهَا شُعْبَتَانِ إِلَى خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ يَكْتَنِفَانِ مَجْرَى النَّيْلِ مِنَ الشَّرْقِ وَالْمَغْرِبِ ، فَالشَّرْقِي يُغْرِفُ بِجَبَلٍ قَاقُولَا <sup>(c)</sup> ، وَيَنْقَطِعُ عِنْدَ خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ ، وَالْغَرْبِي يَعْرِفُ بِأَدَمْدَمَةَ <sup>(d)</sup> يَجْرِي عَلَيْهِ نَيْلُ السُّودَانِ الْمُسَمَّى بِبَحْرِ الدَّمَادِمِ ، وَيَنْقَطِعُ تَلْقَاءَ مَجَالَاتِ الْحَبَشَةِ مَا بَيْنَ مَدِينَةِ سَمُغْرَةَ وَجِيْمِي وَرَاءَ هَذِهِ الشُّعْبَةِ ، يَمْتَدُّ مِنْهُ شُعْبَةٌ هِيَ الْأُمُّ مِنَ الْمَوْضِعِ الْمَعْرُوفِ فِيهِ الْجَبَلُ بِأَسِيفِي الْمَذْكُورِ إِلَى خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ ، حَيْثُ الطُّولُ هَنَّاكَ عِشْرُونَ دَرَجَةً ، وَيُغْرِفُ هَنَّاكَ بِجَبَلٍ كُوسْقَانَةَ <sup>(e)</sup> ، وَبِهِ وَحُوشٌ ضَارِيَةٌ .

ثُمَّ يَنْتَهِي إِلَى الْبَحْرِ الْحَيْطِ وَيَنْقَطِعُ دُونَهُ بِفُرْجَةٍ ، وَذَلِكَ وَرَاءَ التَّكْرُورِ عِنْدَ مَدِينَةِ قَلْتَبُو <sup>(f)</sup> . وَرَاءَ هَذَا الْجَبَلِ سُودَانٌ يُقَالُ لَهُمْ نَمْتُمْ بِأَكْلُونِ النَّاسِ . ثُمَّ تَتَّصِلُ الْأُمُّ مِنْ سَاحِلِ / الْبَحْرِ الشَّامِيِّ فِي شِمَالِهِ شَرْقِي رُومِيَةِ الْكِبْرَى مُسَامِيَةً لِلشُّعْبَةِ الْمَسْمَاةِ أَدَمْدَمَةَ الْمَنْقُطَعَةِ بَيْنَ سَمُغْرَةَ وَجِيْمِي ، لَا يَكَادُ يَخْطُوهَا حَيْثُ الطُّولُ خَمْسُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً . وَيَقَعُ مَنْشَأُ اتِّصَالِ هَذِهِ الْأُمِّ عَلَى عَرْضِ خَمْسِينَ دَرَجَةً ، وَكَذَلِكَ تَقَعُ شُعْبُهَا الْآخِذَةُ فِي الْجَنُوبِ عَلَى عَرْضِ خَمْسِينَ دَرَجَةً عِنْدَ آخِرِهَا ، مَا بَيْنَ سِرْدَانِيَّةٍ <sup>(g)</sup> وَبَلْتَسِيَّةٍ .

(a) بُولَاق : مَغْرِبًا . (b) ضَحْكَةُ الْبَاهِتِ . (c) بُولَاق : قَاقُول . (d) بُولَاق : بِأَدَمْرِيَّة . (e) بُولَاق : كَرْمَقَانَةِ . (f) بُولَاق : قَلْمَبُورَا . (g) بُولَاق : سِرْدَانَةِ .

وتتناهى وَضَلَّة هذه الأم إلى البحر المحيط في نهاية الشمال قُبَالَةَ جزيرة برطانية<sup>(a)</sup>، وتبقى  
سوسية داخل الجبل . ثم تمدُّ هذه الأم بعد انقطاع لطيف ، وتنعطف مع انعطاف خَرْجَةِ البحر  
المحيط في الغرب بشمال على الصُّقْلِب المسمَّاة يتخر الأنقليشين ممتدًا إلى غاية المشرق ، ويسمَّى  
هناك بجبل قاقونا ، ويبقى ورائه بالبحر الجامدة<sup>(b)</sup> لشدة البرد ، ثم ينعطف من الشمال إلى  
المشرق جنوبًا بتغريب إلى كَيْف السد الشمالي ، فيتلاقى هناك الطُرفان ، وبينهما في الفُرجة  
المنفرجة مساوي<sup>(c)</sup> ذو القرنين بين الصَّدَفَيْن .

وفي جزيرة القمر ثلاثة أنهار : أحدها في شرقها من قُطُورا ومغلا ، وثانيها في غربها ينصب  
من جبل قَدَم آدم على مَدِينَة سَبَا ، ويأخذ مارًا على مَدِينَة فزdra ، وينجر هناك بُحَيْرَة في جنوبها  
مَدِينَة كيما<sup>(d)</sup> حيث محلّ السودان الذين يأكلون الناس ، وثالثها في غربها أيضًا . ويخرج من  
الجبل المشبه بباء مخدوف<sup>(e)</sup> الذيل ، يطوف بمَدِينَة دَهْمِي ، فتبقى مَدِينَة دَهْمِي<sup>(f)</sup> بينه وبين البحر  
الهندي<sup>(g)</sup> في جزيرة بينهما يكون هو مُحِيطًا بها شرقًا وجنوبًا وغربًا ، وتصير لذلك كالجزيرة ،  
ويُتَّصَل شمالها بالبحر الهندي ، وتقع مَدِينَة فورانة<sup>(h)</sup> في غَرْبِيَة حيث يصب في البحر الهندي .  
ومن جبل القمر يخرج نَهْر النبل ، وقد كان يَتَبَدَّد على وَجْه الأرض . فلما قَدِم نَقْرَاس الجبار  
ابن مصرام الأول بن مراكيل بن دوايل بن غرياب بن آدم - عليه السلام - إلى أرض مصر ومعه  
عِدَّة من بني غرياب ، واستوطنوها ، وبنوا بها مَدِينَة أمسوس وغيرها من المدائن ، حَفَرُوا النبل  
حتى أَجْرُوا مائه إليهم ؛ ولم يكن قَبْل ذلك مُغْتَدِل الجزِي ، بل يَتَبَطِّح وَيَتَفَرَّق في الأرض ، حتى  
وَجَّه إلى الثَّوْبَة الملك نقراوش [جماعة]<sup>(i)</sup> فهَنَدَسُوهُ ، وساقوا منه أنهارًا إلى مواضع كثيرة من  
مُدُنِهِم التي بنوها ، وساقوا منه نهرًا إلى مَدِينَة أمسوس<sup>(j)</sup> .

ثم لما خَرِبَتْ أرض مصر بالطوفان كانت أيام البودسير بن قُفْط بن مصر بن يَتَصَر بن حام بن  
نوح - عليه السلام - عَدَل جانبي النبل تَعْدِيلًا ثانيًا بعد ما أَتَلَفَهُ الطوفان .  
قال الأُستَاذ إبراهيم بن وَصِيف شاه : فَتَلَّكَ البودسير وَتَجَبَّر ، وهو أوَّل من تَكَهَّن وَعَمِلَ  
بالسَّحَر واختَجَب عن العيون . وقد كانت أَعْمَامُهُ أَشْمَن وَأَتْرِب وَصًا مُلُوكًا على أَخْيَازِهِم ، إلَّا

(a) بولاق : بركانية . (b) بولاق : البحر حامدًا . (c) بولاق : سوى . (d) بولاق : كيما . (e) بولاق : ماء  
محدودب . (f-f) ساقطة من بولاق . (g) بولاق : قواره . (h) إضافة مما تقدم ١ : ١٩ .



أَنَّهُ قَهَرَهُمْ بِجَبْرَتِهِ وَقُوَّتِهِ فَكَانَ الذُّكْرُ لَهُ ، كَمَا تَجَبَّرُ عَلَيْهِمْ<sup>(a)</sup> أَبَوْهُ مِنْ قَبْلِهِ لِأَنَّهُ كَانَ أَكْبَرَهُمْ ، وَلِذَلِكَ أَغَضُّوا عَنْهُ .

فَيُقَالُ إِنَّهُ أَرْسَلَ هِرْمِسَ الْكَاهِنَ الْمِصْرِي إِلَى جَبَلِ الْقَمَرِ الَّذِي يَخْرُجُ النَّيْلُ مِنْ تَحْتِهِ حَتَّى عَمِلَ هُنَاكَ هَيْكَلًا<sup>(b)</sup> التَّمَائِيلِ النَّحَاسِ ، وَعَدَلَ الْبَطِيخَةَ الَّتِي يَنْصَبُّ إِلَيْهَا مَاءُ النَّيْلِ . وَيُقَالُ إِنَّهُ الَّذِي عَدَلَ جَانِبِي النَّيْلِ ، وَقَدْ كَانَ يَفِيضُ ، وَرُبَّمَا انْقَطَعَ فِي مَوَاضِعٍ<sup>(c)</sup> .

وَهَذَا الْقَصْرُ الَّذِي فِيهِ تَمَائِيلُ النَّحَاسِ يَشْتَمِلُ عَلَى خَمْسٍ وَثَمَانِينَ صُورَةً ، جَعَلَهَا هِرْمِسُ جَامِعَةً لَمَّا يَخْرُجُ مِنْ مَاءِ النَّيْلِ بِمَعَايِدٍ وَمَصَابٍ مُدْبِرَةٍ<sup>(d)</sup> ، وَقَنَوَاتٍ يَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ ، وَيَنْصَبُّ إِلَيْهَا إِذَا خَرَجَ مِنْ تَحْتِ جَبَلِ الْقَمَرِ ، حَتَّى يَدْخُلَ مِنْ تِلْكَ الصُّورِ وَيَخْرُجَ مِنْ خُلُوقِهَا وَجَعَلَ لَهَا قِيَاسًا<sup>(e)</sup> مَقْلُومًا بِمَقَاطِعِ وَأَذْرُعٍ مُقَدَّرَةٍ ، وَجَعَلَ مَا يَخْرُجُ مِنْ هَذِهِ الصُّورِ مِنَ الْمَاءِ يَنْصَبُّ إِلَى الْأَنْهَارِ ، ثُمَّ يَصِيرُ مِنْهَا إِلَى بَطِيخَتَيْنِ ، وَيَخْرُجُ مِنْهُمَا حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى الْبَطِيخَةِ الْجَامِعَةِ لِلْمَاءِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ تَحْتَ الْجَبَلِ .

وَعَمِلَ لِتِلْكَ الصُّورِ مَقَادِيرَ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي يَكُونُ مَعَهُ الصَّلَاحُ بِأَرْضِ مِصْرَ وَيَنْتَفِعُ بِهِ أَهْلُهَا دُونَ الْفَسَادِ ، وَذَلِكَ الْإِتِّهَاءُ الْمُضْلِعُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا بِالذُّرَاعِ الَّذِي مَقْدَارُهُ اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ أَصْبُعًا ، وَمَا فَضَّلَ عَنْ ذَلِكَ عُدْلًا [بِهِ]<sup>(f)</sup> عَنْ يَمِينِ تِلْكَ الصُّورِ وَشِمَالِهَا إِلَى مَسَارِبٍ يَخْرُجُ وَيَنْصَبُّ فِي رِمَالٍ وَغِيَاضٍ لَا يُنْتَفَعُ بِهَا مِنْ خَلْفِ خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَفَرَّقَ مَاءُ النَّيْلِ الْبُلْدَانَ الَّتِي يَمُرُّ عَلَيْهَا<sup>(g)</sup> .

قَالَ : وَكَانَ الْوَلِيدُ بْنُ دَوْمَغٍ الْعَمَلِيْقِي قَدْ خَرَجَ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ وَيَقْهَرُ مُلُوكَهَا لِيَسْكُنَ مَا يُوَافِقُهُ مِنْهَا ، فَلَمَّا صَارَ إِلَى الشَّامِ انْتَهَى إِلَيْهِ خَبَرٌ بِمِصْرَ وَعِظَمَ قُدْرَتُهَا ، وَأَنَّ أَمْرَهَا قَدْ صَارَ إِلَى النِّسَاءِ وَبَادَ مُلُوكُهَا ، فَوَجَّهَ عَلَامًا لَهُ يُقَالُ لَهُ عَوْنٌ إِلَى مِصْرَ ، وَسَارَ إِلَيْهَا بَعْدَهُ وَاسْتَبَاحَ أَهْلَهَا ، وَأَخَذَ الْأَمْوَالَ ، وَقَتَلَ جَمَاعَةً مِنْ كَهَنَتِهَا .

ثُمَّ سَنَعَ لَهُ أَنْ يَخْرُجَ لِيَقِفَ عَلَى مَصَبِّ النَّيْلِ فَيَعْرِفَ مَا بِنَاحِيَتِهِ<sup>(h)</sup> مِنَ الْأُثْمِ ، فَأَقَامَ ثَلَاثَ سَنِينَ يَسْتَعِدُّ لَخُرُوجِهِ ، وَخَرَجَ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ<sup>(i)</sup> ، فَلَمْ يَمُرَّ بِأُمَّةٍ إِلَّا أَبَادَهَا ، وَمَرَّ عَلَى أُثْمِ السُّودَانِ

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : مدورة . (c) بولاق : قماشاً . (d) إضافة من المسعودي . (e) بولاق : بحافتيه . (f) بولاق : عظيم .

<sup>١</sup> السوربي : نهاية الأرب ١٥ : ١٩١ ، وقلون مع <sup>٢</sup> هذا النص موجود عند المسعودي : أخبار الزمان المسعودي : أخبار الزمان ١٠٦ - ١٠٧ . ٢١٣ - ٢١٤ .

وجاوزهم ، ومَرَّ على أرض الذهب فرأى فيها قُضبانًا نابِئة من ذهب .

ولم يَزَلْ يسير حتى بَلَغَ البطيخة التي يَنْصَبُ ماء النّيل فيها من الأنهار التي تَخْرُج من تحت جَبَل القمر ، وسارَ حتى بَلَغَ هَيْكَل الشمس وتجاوزَه حتى بَلَغَ جَبَل القمر ، وهو جَبَل عالٍ ، وإنما سُمِّيَ جَبَل القمر لأنَّ القمر لا يَطْلُع عليه لأنَّه خارج من تحت حُطَّ الاستواء<sup>١</sup> .

وَنَظَرَ إلى النّيل يَخْرُج من تحته فيَمُرُّ في طَرِيقٍ كأنَّها رِقاق<sup>٢</sup> حتى يَنْتَهِي إلى حَظِيرَتَيْن ، ثم يَخْرُج منهما في نَهْرَيْن حتى يَنْتَهِي إلى حَظِيرَةٍ أُخْرَى ، فإذا جازَ<sup>٣</sup> حُطَّ الاستواء أَمَدَّهُ / عَيْنُ تَخْرُج من ناحية نَهْر مَهْران<sup>٤</sup> بالهند ، وتلك العَيْنُ أيضًا تَخْرُج من تحت جَبَل القمر إلى ذلك الوجه . ويُقَالُ إِنَّ نَهْر مَهْران<sup>٥</sup> مثل النّيل يَزِيدُ وَيَنْقُصُ ، وفيه الثَّماسيح والأسماك التي مثل أسماك النّيل . وَوَجَدَ الوليدُ بن دَوْمَغ القصر الذي فيه الثَّمائيل النّحاس التي عَمِلَهَا هِرْمِس الأول في وَقْتُ البُودَسِير بن قُطَيْرِم بن قُبْطِيم بن مِصْرَايم<sup>٦</sup> .

وقد ذَكَرَ قَوْمٌ من أَهْلِ الأَثَرِ أَنَّ الأنهارَ الأربعة تَخْرُج من أَضْلَى وَاحِدٍ من قُبَّة في أرض الذهب التي من وَرَاءَ البَحْرِ الْمُظْلِمِ ، وهي مَينُخُونُ وَجَينُخُونُ والفُرات والنّيل ، وَأَنَّ تلك الأرض من أرض الحِجَّة ، وَأَنَّ تلك القُبَّة من زَبْرَجْد ، وَأَنَّها قَبْلُ أَنْ تَسْلُكَ البَحْرُ الْمُظْلِمَ أَخْلَى من العَسَلِ وأَطِيبَ رَائِحَةً من الكافور ؛ وَمَنْ جَاءَ بهذا رَجُلٌ من وَلَدِ العِيسَى بن إِسْحَاق بن إِبْرَاهِيمَ عليهما السّلام وَصَلَ إلى تلك القُبَّة ، وَقَطَعَ البَحْرَ الْمُظْلِمَ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ حَائِدٌ<sup>٧</sup> .

وقال آخرون : تَنْقَسِمُ هذه الأنهارُ على اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ قِسْمًا جِذَاءِ اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ لِسَانًا لِلأُثْمِ ؛ وقال آخرون : هذه الأنهارُ من ثُلُوجٍ تَسْكَاتِفُ ، وَيُذَيِّبُهَا الحَرُّ فَتَسِيلُ إلى هذه الأنهارِ ، وَتَسْقِي مِنْ عَلَيْهَا ، لَمَّا يُرِيدُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ تَذِيرِ خَلْقِهِ ؛ قالوا : وَلَمَّا بَلَغَ الوليدُ جَبَلَ القمرِ ، رَأَى جَبَلًا عَالِيًا فَعَمِلَ حِيلَةً إلى أَنْ صَعِدَ إِلَيْهِ لَيَرَى مَا خَلَقَهُ ، فَأَشْرَفَ عَلَى البَحْرِ الْأَسْوَدِ الزُّفْتِيِّ الْمُتَيْنِ ، وَنَظَرَ إلى النّيلِ يَجْرِي عليه كَالْأَنْهَارِ الرِّقَاقِ ، فَأَنَّتَهُ مِنْ ذَلِكَ البَحْرِ رَوَائِحٌ مُنَيَّنَةٌ هَلَكَ كَثِيرٌ مِنْ أَصْحَابِهِ مِنْ

(a) بولاق : وأنهار دقاق . (b) بولاق : جاوز . (c) في جميع النسخ مكران وصوبها فثبت إلى مهران .

<sup>١</sup> يتفق النص مع ما نقله النويري عن ابن وصيف شاه في نهاية الأرب ١٥ : ١١٤ ، وقارن كذلك مع المسعودي : أخبار الزمان ١١٣-١١٢ .  
<sup>٢</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١١٣ وقارن مع النويري : نهاية الأرب ١٥ : ١١٤ ، وقارن كذلك مع المسعودي : أخبار الزمان ١١٣-١١٢ .  
<sup>٣</sup> يوجد هذا النص عند المسعودي : أخبار الزمان ٢١٤ .



أجلها ، فَأَسْرَعَ التَّزُولَ بَعْدَ أَنْ كَادَ يَهْلِكُ . وَذَكَرَ قَوْمٌ أَنَّهُمْ لَمْ يَرَوْا هُنَاكَ شَمْسًا وَلَا قَمَرًا ، إِلَّا نُورًا أَحْمَرَ كَنُورِ الشَّمْسِ عِنْدَ غِيَابِهَا <sup>١</sup> .

وَأَمَّا مَا ذُكِرَ عَنْ حَائِدٍ وَقَطِيعِ الْبَحْرِ الْمُظْلِمِ مَاشِيًا عَلَيْهِ لَا يَلْصِقُ بِقَدَمِهِ مِنْهُ شَيْءٌ وَكَانَ فِيمَا يُذَكِّرُ نَبِيًّا ، وَأُوتِيَ حِكْمَةً ، وَأَنَّهُ سَأَلَ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُرِيَهُ مُنْتَهَى النَّيْلِ فَأَعْطَاهُ قُوَّةً عَلَى ذَلِكَ فَيُقَالُ إِنَّهُ أَقَامَ يَمْشِي عَلَيْهِ ثَلَاثِينَ سَنَةً فِي عُمُرَانِ ، وَعِشْرِينَ سَنَةً فِي خَرَابٍ <sup>٢</sup> .

قَالُوا : وَأَقَامَ الْوَلِيدُ فِي غَيْبَتِهِ أَرْبَعِينَ سَنَةً <sup>٣</sup> ، وَعَادَ وَدَخَلَ مَنْفَ ، فَأَقَامَ بِمِصْرَ فَاسْتَعْبَدَ أَهْلَهَا ، وَاسْتَبَاحَ خَرِيمَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ ، وَمَلَكَهُمْ مِائَةَ وَعِشْرِينَ سَنَةً فَأَبْغَضُوهُ وَسَيَّمُوهُ ، إِلَى أَنْ رَكِبَ فِي بَعْضِ أَيَّامِهِ مُتَصَيِّدًا ، فَأَلْقَاهُ فَرَسُهُ فِي وَهْدَةٍ فَقَتَلَهُ ، وَاسْتَرَاحَ النَّاسُ مِنْهُ <sup>٤</sup> .

وَقَالَ <sup>٥</sup> قَدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ فِي كِتَابِ «الْخَرَجِ» : اتَّبَعْتُ النَّيْلَ مِنْ جَبَلِ الْقَمَرِ وَرَاءَ خَطِّ الاسْتِوَاءِ مِنْ عَيْنِ تَجْرِي مِنْهَا عَشْرَةُ أَنْهَارٍ ، كُلُّ خَمْسَةٍ مِنْهَا تَصُبُّ إِلَى بَطِيخَةٍ ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْ كُلِّ بَطِيخَةٍ نَهْرَانِ ، وَتَجْرِي الْأَنْهَارُ الْأَرْبَعَةُ إِلَى بَطِيخَةٍ كَبِيرَةٍ فِي الْإِقْلِيمِ الْأَوَّلِ ، وَمِنْ هَذِهِ الْبَطِيخَةِ يَخْرُجُ نَهْرُ النَّيْلِ .

وَقَالَ فِي كِتَابِ «نَزْهَةِ الْمُشْتَقِ فِي اخْتِرَاقِ الْآفَاقِ» <sup>٦</sup> : إِنَّ هَذِهِ الْبَحِيرَةَ تُسَمَّى بُحَيْرَةَ كُورِي مَنَسُوبَةً لَطَائِفَةٍ مِنَ السُّودَانِ يَسْكُنُونَ حَوْلَهَا مُتَوَحِّشِينَ يَأْكُلُونَ مَنْ وَقَعَ إِلَيْهِمْ مِنَ النَّاسِ . وَمِنْ هَذِهِ الْبَحِيرَةِ يَخْرُجُ لَهُمْ نَهْرُ غَانَةِ وَبَحْرُ الْحَبَشَةِ ، فَإِذَا خَرَجَ النَّيْلُ مِنْهَا يَسْقِي بِلَادَ كُورِي وَبِلَادَ يَنَةِ ، وَهُمْ طَائِفَةٌ مِنَ السُّودَانِ بَيْنَ كَانِمٍ وَالثُّوبَةِ . فَإِذَا بَلَغَ دُمُقْلَةُ مَدِينَةَ الثُّوبَةِ عَطَفَ مِنْ غَرْبِهَا وَانْحَدَرَ إِلَى الْإِقْلِيمِ الثَّانِي ، فَيَكُونُ عَلَى شَطِئِهِ عِمَارَةُ الثُّوبَةِ ، وَفِيهِ هُنَاكَ جَزَائِرُ مُتَبَاعِدَةٌ عَامِرَةٌ بِالْمُدُنِ وَالْقُرَى ، ثُمَّ يَشْرِقُ إِلَى الْجَنَادِلِ <sup>٧</sup> .

وَقَالَ الْمَسْعُودِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى : رَأَيْتُ فِي كِتَابِ «جُغْرَافِيَا النَّيْلِ» مُصَوِّرًا ظَاهِرًا مِنْ تَحْتِ جَبَلِ الْقَمَرِ ، وَمَنْبَعُهُ وَمَبْدَأُ ظُهُورِهِ مِنْ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ عَيْنًا ، فَتَصُبُّ تِلْكَ الْمِيَاهُ إِلَى بُحَيْرَتَيْنِ هُنَاكَ

(٥) الْأَصْلُ : إِلَى اخْتِرَاعٍ ، بِلَاقٍ : إِلَى اخْتِرَاقٍ .

<sup>١</sup> يَتَّفِقُ النَّصُّ مَعَ الْمَسْعُودِيِّ : أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٢١٨ وَقَارَنَ  
مَعَ التَّوْبَرِيِّ : نِهَايَةُ الْأَرْبِ ١١٥:١٥ وَمَصْدَرُهُ فِيهِ ابْنُ  
وَصِيفُ شَاهٍ مَجْهُولُ الْمُؤَلَّفِ : الْاسْتِبْصَارُ ٤٥ ، ٧٣ .  
<sup>٢</sup> تَنْخِيسٌ لِمَا وَرَدَ عِنْدَ الْمَسْعُودِيِّ : أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٢١٤-٢١٧ .  
<sup>٣</sup> الْمَسْعُودِيُّ : أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٢١٨ .  
<sup>٤</sup> الْمَسْعُودِيُّ : أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٢٢٣ التَّوْبَرِيُّ : نِهَايَةُ  
الْأَرْبِ ١١٩:١٥ تَقْلًا عَنْ ابْنِ وَصِيفٍ شَاهٍ .  
<sup>٥</sup> مِنْ هُنَا يَتَّفِقُ الْمُقْرِئِيُّ مَعَ التَّوْبَرِيِّ : نِهَايَةُ الْأَرْبِ  
١: ٢٦٢ وَكِتَابُ الْخَرَجِ لِأَبِي الْفَرَجِ قَدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ الْبَغْدَادِيِّ  
الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٣٣٧هـ / ٩٤٨م نَشَرَ قِسْمَ مِنْهُ نَشْرَهُ دِي خَوِيه De  
Goege فِي الْقِسْمِ السَّادِسِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ لَيْدِنَ ١٨٩٢ .  
<sup>٦</sup> التَّوْبَرِيُّ : نِهَايَةُ الْأَرْبِ ١: ٢٦٢ ، وَلَا يَوْجَدُ هَذَا =

كالبطائح ، ثم يجتمع الماء منها جاريًا فيمر برمال هنالك وجبال ، ويخرق أرض السودان فيما يلي بلاد الزنج ، فيتشعب منه خليج يصب في بحر الزنج ويجري على وجه الأرض تسع مائة فرسخ وقيل ألف فرسخ في عامر وغامر من عمران وخراب ، حتى يأتي أسوان من صعيد مصر<sup>١</sup> .

وقال في كتاب هروشيوش : نهر النيل مخرجه من ريف بحر القلزم ، ثم يميل إلى ناحية الغرب ، فيصير في وسطه جزيرة ، وآخر ذلك يميل إلى ناحية الشمال فيشقي أرض مصر . وقيل إن مخرجه من عين فيما يجاوز الجبل ، ثم يغيب في الرمال ، ثم يخرج غير بعيد فيصير له مخبئ عظيم ، ثم يسير البحر المحيط على قفار الحبشة ، ثم يميل على اليسار إلى أرض مصر ، فيحق ما يُظن بهذا النهر أنه عظيم ، إذ كان مجراه على ما حكيتناه .

قال : ونهر النيل وهو الذي يُسمى بأون<sup>٢</sup> مخرجه خفي ، ولكن ظاهر إقباله من أرض الحبشة ، ويصير له هناك مخبئ عظيم مجراه إليه مائتا ميل . وذكر مخرجه حتى ينتهي إلى البحر .

قال : وكثيرا ما يوجد في نهر النيل التماسيح ، وإقبال النيل من أرض الحبشة ليس يختلف فيه أحد ، وعدة أمياله من مخرجه المعروف إلى موقعه مائة ألف وتسعون ألفا وتسع مائة وثلاثون ميلا . وماء النيل عكر مرمّل عذب دفي<sup>٣</sup> . انتهى .

والنيل إذا وصل إلى الجنادل كان عند انتهاء مراكب الثوبة انحدارا ، ومراكب الصعيد إقلاعا . وهناك حجارة مضرّة لا مرور للمراكب عليها إلا في أيام زيادة النيل ، ثم يأخذ على الشمال فيكون على شوقيه أسوان من الصعيد الأعلى ، ويمر بين جبلين يكتنفان أعمال مصر : أحدهما شرقي ، والآخر غربي ، حتى يأتي مدينة فسطاط مصر فيكون في برّه الشرقي . فإذا تجاوز فسطاط مصر بمسافة يوم ، صار فرقتين : فرقة تمر/ حتى تضرب في بحر الروم عند دمياط ، وتسمى هذه

(a) الأصل : بارون .

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ١ : ١١٢ ، ١١٤ .

<sup>٢</sup> أوروبوس : تاريخ العالم ٦١ ، ٦٢ ، ٧٩-٨١ .

ومقدمة عبد الرحمن بدوي ٢٨-٢٩ حيث قارن بين نص المقرئ والأصل اللاتيني لبيان دقة الترجمة وصحة النقل .

= النص فيما وصل إلينا من كتاب «نزهة المشتاق» للإدرسي ، فلم يرجع المقرئ مباشرة إلى كتاب «نزهة المشتاق» وإنما اقتبس ما نقله النويري في نهاية الأرب ، وانظر كذلك نفس النص عند السيوطي : حسن المحاضرة ٣٤٦ : ٣٤٧ (نقلًا عن مباحث الفكر للوطواط الكشي) .





الفرقة بحر الشرق ، والفرقة الأخرى هي عمود النيل ومعظمه ، يُقال لها بحر الغرب ، ثم حتى تُصب في بحر الروم أيضًا عند رشيد ، وكانت مدينة كبيرة في قديم الزمان .

ويُقال : إن مسافة النيل من متبعه إلى أن يصب في البحر عند رشيد سبع مائة وثمانية وأربعون فرسخًا ، وأنه يجري في الخراب أربعة أشهر ، وفي بلاد السودان شهرين ، وفي بلاد الإسلام مسافة شهر .

وذهب بعضهم إلى أن زيادة ماء النيل إنما تكون بسبب المد الذي يكون في البحر ، فإذا فاض ماؤه تراجع النيل وفاض على الأراضي ، ووضع في ذلك كتاب حاصله أن حركة البحر التي يُقال لها المد والجزر توجد في كل يوم وليلة مرتين ، وفي كل شهر قمرين مرتين ، وفي كل سنة مرتين . فالمد والجزر اليومي تابع لقمر القمر ، ومخرج الشعاع<sup>(a)</sup> عنه من جنبتي جزم الماء ، فإذا كان القمر وسط السماء كان البحر في غاية المد ، وكذا إذا كان القمر في وتد الأرض ، فإذا برع القمر طالعًا من الشرق أو غرب ، كان الجزر .

والمد الشهري يكون عند استقبال القمر للشمس في نصف الشهر ، ويُقال له الامتلاء ويكون<sup>(b)</sup> أيضًا عند الاجتماع ، ويُقال له السرار .

والجزر يكون أيضًا في وقتين : عند توزيع القمر للشمس في سابع الشهر ، وفي ثاني عشره . والمد السنوي يكون أيضًا في وقتين : أحدهما عند حلول الشمس آخر بوج السنبلة ، والآخر عند حلول الشمس بآخر بوج الحوت .

فإن اتفق أن يكون ذلك في وقت الامتلاء أو الاجتماع ، فإنه حينئذ يجمع الامتلاءان الشهري والسنوي ، ويكون عند ذلك البحر في غاية الفيض ، لا سيما إن وقع الاجتماع أو الامتلاء في وسط السماء ، ووقع مع النيرين أو مع أحدهما أحد الكواكب السيارة ، فإنه يعظم الفيض . فإن وقع كوكب فصاعداً مع أحد النيرين تزايد عظم الفيض ، وكانت زيادة النيل تلك السنة عظيمة جدًا ، وزاد أيضًا نهر مهران .

فإن كان الاجتماع أو الامتلاء زائلاً عن وسط السماء ، وليس مع أحد النيرين كوكب ، فإن النيل ونهر مهران لا يتلغان غاية زيادتهما لعدم الأنوار التي تثير المياه ، ويكون بمصر في تلك السنة الغلاء .

(a) بولاق : ويخرج الشعاع . (b) ساقط من بولاق .



والجزر السنوي يكون عند<sup>(a)</sup> حلول الشمس برأسي الجدي والسرطان .

فأما المدّ اليومي الدافع من البحر المحيط ، فإنه لا ينتهي في البحر الخارج من المحيط أكثر من درجة واحدة فلكية ، ومساحتها من الأرض نحو من ستين ميلاً ثم يتصرف ، وانصرافه هو الجزر . وكذلك الأودية إذا كانت الأرض وهذه .

والمدّ الشهري ينتهي إلى أقاصي البحار ، وهو يمتسكها حتى لا تنصبت في البحر المحيط ،  
وحيث ينتهي المدّ الشهري فهناك منتهى ذلك البحر وطرفه .

وأما المدّ السنوي فإنه يزيد في البحار الخارجة عن البحر المحيط زيادة يئنة ، ومن هذه الزيادة تكون زيادة النيل وامتلاؤه وامتلاء نهر مهران والديتلو الذي ببلاد السند .

قال : ولما جاء أرسطو إلى مصر مع الإسكندر ، ورأى مصب النيل ، وعلم أنه<sup>(b)</sup> من المحال أن يكون النيل في أسوان واد من الأودية ، وما<sup>(c)</sup> أشحل اتسع حتى إن عرضه في أسفل ديار مصر لينتهي إلى مائة ميل عند غاية الفيض ، وله أفواه كثيرة شائعة في البحر تسع كل ما يهبط من الميزان في ذلك الصنع ، فرأى محالاً أن يكون الوادي بحيث يضيق أسفلهُ عن حمل ما يأتي به أغلاه ، مع ضيق أغلاه وسعه أسفلهُ . فلما رأى ذلك قال : إن رياحا<sup>(d)</sup> تستقبل جزية الماء وتردعه فيفيض لذلك .

وقال الإسكندر الأفروديسي<sup>(e)</sup> : إن من المحال أن يكون الريح يزده الماء السائل في الوادي حتى يفيض أكثر من مائة ميل ، ولو كانت الريح تفعل ذلك لكان الماء يتفعل من أسفل الوادي ويسيل إلى البحر ، لأن البحر لا يمسك إلا أغلاه ، ولكن الرياح تقذف الرمل في أفواه تلك الشوارع التي تُفضي إلى البحر ، فيتغريها شبه الرزم ، فيفيض .

قال : وأغفل أن الرمل جسم متخلخل فالماء يتخلله ويتفذه سائلاً إلى البحر ، مع أن الرمل لم يقتل اغتلاء يظهر للجسم ، والماء سائل في كل حين على خلق ينس ويدمياط وخلق رشيد وخلق الإسكندرية ، ففطروا لاستحالة كونه سائلاً عن سئل حامل ، ونسبوا توقفه إلى الريح والرمل ، وهم اشتقصوا الهواء واشتقصوا الأرض ، وأغفلوا الاشتقصاء الثالث الذي هو الماء ، لأنهم لم يعرفوا حركة البحر السنوية لأنها لا تبلغ الغاية إلا في ثلاثة أشهر ، فلا يظهر مقدار صعودها في كل يوم للجسم ، ولذلك وضع أمير مصر المقياس بديار مصر .

(a) ساقطة من الأصل . (b) بولاق : أن . (c) بولاق : وكلما . (d) الأصل : رباط . (e) ساقطة من الأصل .

قَالَ: والمدُّ كله واحد، وهو أنَّ القمر يُقابل الماء كما تُقابل الشمس الأرض. فتورُّ القمر إذا قابل كُرَّة الأرض سخَّنها، كما تُسخَّن الشمس الهواء المحيط، فيغترى الهواء المحيط بالماء بعضُ تسخين يُذيب الماء، فيفيض وينتهي بخاصَّته، كالمرآة المحرَّقة الملهبة للنجو حتى تحرق القطنة الموضوعَّة بين المرآة والشمس؛ فهذا مثاله في المُقابلة.

ومثاله في المسرار كَوْن الزُّجاجة المخلوَّة ماءً يُلْقَى الشعاعُ إلى حلقها فتحترق القطنة أيضًا، فالقمرُ جسمٌ نُوريٌّ باكتسابه ذلك من الشمس، فإذا حالَ بين الشمس والأرض خرجَ عن جانبي الماء شعاعٌ نافذٌ يمرُّ مع جَنبي الماء فيسخَّن ما قابله فينمو، والماء جسمٌ شفافٌ عن جانبيه/ يخرج الشعاعُ كما يخرج عن جانبي الزُّجاجة، فيحدث لها نورٌ يسخَّن الهواء الذي يُحيط بالزُّجاجة أو بالأرض، فيغترى الماء شبه تسخين ينمى به ويريد، وذلك قُبالة القرص، وقُبالة مخرج الشعاع من قُبالة وتد القمر. فهذا هو المدُّ دائمًا، ويستدير باستدارة الفلك وتدويره لفلك القمر، وتدوير فلك القمر للقمر.

والمدُّ الشهري هو أن يُقابل القمرُ الشمسَ أو يشتتر تحتها، لأنه ليس إلا كَوْن القمر قُبالة الشمس، لكونه في تزويج الشمس أضعف، وفي المُقابلة أقوى. وكذلك إذا قابلها على وسط كُرَّة الأرض، بحيث تكون الحركة أشدَّ، والاختلاف للماء والأرض أعم، فذلك هو المدُّ السنوي.

### فصل في الرد على مَنْ ائتمنَّ أنَّ النبل من سيل يفيض

أما العامةُ فليس عندهم ما يجيء على وجه الأرض أنَّه سيلٌ، ومن تَفَطَّن إلى عظمه واتساعه في أسفلهِ وضيقه في أغلاه، ولم ينظر إلى ماءٍ ولا أرض ولا هواء، نسب ذلك إلى الخيال المحض، كما فعل صاحبُ كتاب «المسالك والممالك»<sup>١</sup> الذي زعم أنَّ الماء يُسافر من كلِّ أرض وموطنٍ إلى النبل تحت الأرض فيمده، لأنَّ النبل إنما يفيض في الخريف، والعيون والآبار في ذلك الوقت يقلُّ ماؤها، والنبل يكثر، فرأوا كثرةً وقلةً فأضافوا أحدهما إلى الآخر بالخيال.

<sup>١</sup> لم يحدد القريري هنا مؤلف كتاب «المسالك والممالك» بعد ذلك في كتب المسالك والممالك التي وصلت إلينا، سواء والممالك المقصود، ولم أجد بدوري هذا النص وما ينقله منه للإصطخري أو ابن خردادبة أو ابن حوقل أو البكري



(٨) وقال آخر : إِنَّمَا ذَلِكَ مَلَكٌ يَضَعُ رَجْلَهُ فِي الْمَاءِ فَيَكْثُرُ وَيَزِيلُهُ مِنَ الْمَاءِ فَيَقْلُ (a)

وَمَا يَدُلُّكَ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ عَنْ سَيْلٍ يَفِيضُ أَنَّ السَّيْلَ يَكُونُ فِي غَيْرِ وَقْتٍ فَيَنْضُ الْبَحْرُ ، وَلَا يَفِيضُ النَّيْلُ لَكُونَ الْبَحْرُ فِي الْجَزْرِ ، فَيَصِلُ السَّيْلُ وَيَمُرُّ نَحْوَ الْبَحْرِ فَلَا يَزِدُّهُ رَادِعٌ .

ومنها أَنَّ فَيْضَ النَّيْلِ عَلَى تَدْرِيجِ مُدَّةٍ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ مِنْ حُلُولِ الشُّقْسِ رَأْسِ السَّرَطَانِ إِلَى حُلُولِهَا بِآخِرِ بُرْجِ السُّبُلَةِ ، وَالنَّاسُ يَحْسِبُونَ بِهِ قَبْلَ فَيْضِهِ بِمُدَّةٍ شَهْرَيْنِ . وَلِعَامِلٍ مِصْرَ فِي وَسْطِ النَّيْلِ مِثْيَاسٌ مَوْضُوعٌ ، وَهُوَ سَارِيَةٌ فِيهَا خُطُوطٌ يُسَمُّونَهَا أَذْرُعًا يُعْلَمُ بِهَا بِمِقْدَارِ صُعُودِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ .  
ومنها أَنَّ فَيْضَهُ أَبَدًا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، فَلَوْ كَانَ بِالسَّيْلِ لاختَلَفَ بِعَظْمِ الاختِلَافِ .

ومنها أَنَّهُ قَدْ يَجِيءُ السَّيْلُ فِي غَيْرِ هَذَا الْوَقْتِ فَلَا يَفِيضُ .

ومنها أَنَّ الْحَدَّاقَ بِمِصْرَ إِذَا رَأَى الْحَرَّ يَزِيدُ ، عَلِمُوا أَنَّ النَّيْلَ يَزِيدُ (b) ، لِأَنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ تُذَيِّبُ الْهَوَاءَ

فَيَلْدُوبُ الْمَاءَ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَنْ زِيَادَةِ كَوْنِ وَدُثُو نُورٍ .

ومنها أَنَّ مَوْضِعَ مَصَبِّهِ مِنْ أَسْوَانٍ إِنَّمَا هُوَ وَادٍ مِنَ الْأَوْدِيَةِ ، وَمَا أَشْحَلَ اتَّسَعَ حَتَّى يَكُونَ غَرَضُ اتِّسَاعِهِ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ مِيلٍ ، وَأَسْوَانٌ هُوَ مَتْنَاهُ بُلُوغُ الرَّدْعِ ، فَمَا ظَنُّكَ بِسَيْلٍ مَسِيرُهُ نِصْفَ شَهْرٍ ، لَا يَنْشِبُ بَيْنَ مَصَبِّ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ ، كَيْفَ كَانَ يَكُونُ أَعْلَاهُ لَوْ كَانَ امْتِلَاءً أَسْفَلُهُ عَنِ السَّيْلِ ؟  
ومنها أَنَّ أَهْلَ أَسْوَانٍ إِنَّمَا يَرْقُبُونَ بُلُوغَ الرَّدْعِ إِلَيْهِمْ مُرَاقِبَةً ، وَيُحَافِظُونَ عَلَيْهِ بِالنَّهَارِ مُحَافَظَةً ،

فَإِذَا جَنَّ اللَّيْلُ أَخَذُوا حُقَّةً خَزَفَ فَوَضَعُوا فِيهَا مِصْبَاحًا ، ثُمَّ وَضَعُوهُ (c) عَلَى حَجَرٍ مُقَدَّدٍ عِنْدَهُمْ لِدَلِّكَ وَجَعَلُوا يَرْقُبُونَهُ ، فَإِذَا طَفَى (d) حَجَرَ الْمِصْبَاحِ بِطَفَرِ الْمَاءِ عَلَيْهِ ، عَلِمُوا أَنَّ الرَّدْعَ قَدْ وَصَلَ غَايَتَهُ الْمَعْهُودَةَ عِنْدَهُمْ بِأَخْذِهِ فِي الْجَزْرِ ، فَكَتَبُوا (e) بِذَلِكَ إِلَى أَمِيرِ مِصْرَ يُعْلِمُونَهُ أَنَّ الرَّدْعَ قَدْ وَصَلَ غَايَتَهُ الْمَعْهُودَةَ عِنْدَهُمْ ، وَأَنَّهُمْ قَدْ أَخَذُوا بِقِسْطِهِمْ مِنَ الشُّرْبِ . فَحَيْثُذِ بِأَمْرِ بِكَثْرِ الْأَشْدَادِ الَّتِي عَلَى أَفْوَاهِ قُرُصٍ (f) الْمَشَارِبِ ، فَيَفِيضُ الْمَاءُ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ دَفْعَةً وَاحِدَةً .

ومنها أَنَّ جَمِيعَ تِلْكَ الْمَشَارِبِ تُسَدُّ عِنْدَ ابْتِدَاءِ صُعُودِ (g) النَّيْلِ بِالْخَشَبِ وَالْثَّرَابِ ، لِيَجْتَمِعَ مَا يَسِيلُ مِنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ فِي النَّيْلِ ، وَيَكْثُرَ فَيَغْمُ (h) جَمِيعَ أَرْضِهِمْ ، وَيَمْتَنِعَ بِجَمَلَتِهِ دُخُولَ الْمَاءِ الْمِلْحِ عَلَيْهِ ، فَلَوْ كَانَ سَيْلًا مَا احتَاجَ إِلَى ذَلِكَ ، وَلَقَدْ تَحْتَ لَهُ أَفْوَاهُ قُرُصٍ (i) الْمَشَارِبِ عِنْدَ ابْتِدَاءِ ظُهُورِهِ .

(a-a) هذه العبارة ساقطة من بولاق . (b) بولاق : مزيده . (c) بولاق : يضعونه . (d) بولاق : أطفئ . (e) بولاق :

فيكتبون . (f) بولاق : قرص . (g) ساقطة من بولاق . (h) بولاق : ويعم . (i) بولاق : قرص .

ومنها أَنَّ الخَلْجَانَ إِذَا سُدَّتْ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا وَادِعٌ مِنَ الْبَحْرِ ، كَانَ السَّيْلُ يُمْدُّ<sup>(a)</sup> مِنْ جَنْبِهِ إِلَى الْبَحْرِ ، إِذْ أَشْفَلَ النَّيْلَ أَوْسَعُ وَأَخْفَضُ مِنْ أَعْلَاهُ .

ومنها أَنَّ مَاءَ الْبَحْرِ يَصْعَدُ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِينَ مِثْلًا فِي خَلْقٍ رَشِيدٍ وَتَنِيْسٍ وَدِيمِيَاطٍ ، كَمَا يَفْعَلُ فِي سَائِرِ الْأَدْوِيَةِ الَّتِي يَدْخُلُهَا<sup>(b)</sup> الْمَدُّ وَالْجَزَرُ ، فَلَوْ كَانَ النَّيْلُ خَالِيًا مِنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ ، وَصَلَ الْبَحْرُ مِنْ أَشْوَانٍ إِلَى مُنْتَهَى بُلُوغِ الرَّدْعِ ، لِأَنَّ الْمَاءَ يَطْلُبُ بِطَبِيعِهِ مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَأَنْ تَكُونَ صَفْحَتَهُ<sup>(c)</sup> كُرَّةً مُسْتَوِيَةً الْخُطُوطِ الْخَارِجَةِ مِنَ النُّقْطَةِ إِلَى الْمَحِيطِ مُتَسَاوِيَةً .

ومنها أَنَّهَا إِذَا فُتِحَتْ تِلْكَ الْأَسْدَادُ ، وَكُسِرَتْ الْخَلْجُ ، وَفَاضَ النَّيْلُ عَلَى بَطَائِحِ أَرْضِ مِصْرَ ، شَعَرَ بِذَلِكَ أَهْلُ أَشْوَانٍ لِلْحَيْنِ ، وَقَالُوا : فِي هَذِهِ الشَّاعَةِ كُسِرَتْ الْخَلْجُ وَفَاضَ مَاءُ النَّيْلِ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ ، لِأَنَّ ذَلِكَ يَتَبَيَّنُ لَهُمْ بِتَحَوُّلِ الْمَاءِ دَفْعَةً . فَلَوْ كَانَ سَيْلًا ، وَهَمَّ عَلَى أَعْلَى الْمَصْبِ ، لَقَالُوا : قَدْ ارْتَفَعَ الْمَطَرُ عَنِ الْأَرْضِ الَّتِي يَسِيلُ مِنْهَا السَّيْلُ .

ومنها أَنَّ قَسِيمَةَ الَّذِي يَمُرُّ بِيَلَادِ الْحَبَشَةِ ، الْمُنْتَبِثِ وَإِيَاهُ مِنْ جَبَلِ الْقَمَرِ ، لَا يَفِيضُ كَمُدَّةٍ فَيَبُضُ النَّيْلُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ ، وَلَا يُقِيمُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مُدَّةً مَقَامَهُ ، لَكِنَّهُ إِذَا كَثُرَ فِيهِ السَّيْلُ غَمَرَ جَوَانِيهِ عَلَى قَدْرِ انْبِسَاطِهَا ، فَإِذَا انْصَبَتْ<sup>(d)</sup> مَا دُنُوهُ أُزْرِعَ<sup>(e)</sup> عَلَيْهِ ، فَلَوْ كَانَ فَيَبُضُ النَّيْلُ عَنِ السَّيْلِ ، وَهُمَا مِنْ شَيْءٍ وَاحِدٍ ، لَكَانَ شَأْنُهُمَا وَاحِدًا .

وَلَا نَقُولُ إِنَّ فَيَبُضَ النَّيْلِ بِسَبَبِ فَيَبُضِ الْبَحْرِ فَقَطْ ، إِذْ لَوْ لَا كَوْنُهُ سَيْلًا مَاءً لَمَا دَخَلَ رَدْعُ الْبَحْرِ إِلَيْهِ ، وَلَكِنْ شَاطِئُ دِيَارِ مِصْرَ كَسَائِرِ السَّوَاكِحِلِ الْمُجَاوِرَةِ لَهُ ، وَلَوْ لَا السَّيْلُ السَّائِلُ فِيهِ لَرَدَمَهُ الْبَحْرُ ، إِذْ عَادَةَ الْبَحْرِ رَذَمُ السَّوَاكِحِلِ . وَإِنَّمَا دَخَلَ / الشُّكُّ عَلَى أَهْلِ مِصْرَ فِي أَيَّامِ النَّيْلِ لِأَنَّهُمْ لَمْ يُشَاهِدُوا مَنَشَأَهُ ، وَلَا عَائِثُوا مَبْدَأَهُ مِنْ جَبَلِ الْقَمَرِ ، لِأَنَّهُ فِي مَوْضِعٍ لَا سَاكِنَ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَتَحَقَّقُوا<sup>(f)</sup> الْمَدُّ السَّنَوِيَّ الرَّادِعَ لَهُ ، فَلَمْ يَتَحَقَّقُوا شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ لِأَنَّهُ بَعِيدٌ مِنْ أَذْهَانِ الْعَامَّةِ أَنْ يَعْلَمُوا أَنَّ مَاءَ الْبَحْرِ يَغْضُمُ فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ ، لِأَنَّ الْمَعْهُودَ عَنْهُمْ فِي الْبَحْرِ أَنْ يَغْضُمَ فِي أَيَّامِ الشِّتَاءِ . وَطَمَّوْا الْبَحْرَ فِي الشِّتَاءِ إِنَّمَا<sup>(g)</sup> يَكُونُ عَنِ الرِّيَّاحِ الْهَابِئَةِ عَلَيْهِ مِنْ أَحَدِ جَانِبَيْهِ ، فَيَفِيضُ وَيَخْرُجُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ ، إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ فَإِنَّهُ يَتَحَرَّكُ أَبَدًا مِنْ دَاخِلِ الْبَحْرِ إِلَى الْبَرِّ ، وَهُوَ أَنَّ الْمَحِيطَ يَطْلُبُ بِطَبِيعِهِ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَالْأَرْضُ لَيْسَتْ بِشَطْطَةٍ فَهِيَ تُمَانِعُهُ بِمَا فِيهَا مِنَ التَّرَكِيبِ ، فَهُوَ يَطْلُبُ أَبَدًا أَنْ يَغْلُوهَا وَتَرْكِيبُهَا يَرِزُهَا<sup>(h)</sup> .

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : تدخل . (c) بولاق : يكون في صفحة . (d) بولاق : وإذا مضت .  
(e) بولاق : أردع . (f) بولاق : ولا تحققوا . (g) بولاق : إنما . (h) بولاق : ويركيها بيردها .



قال: والسَّبَبُ فِي عِظَمِ الْمَدِّ وَالْجَزَرِ كَثْرَةُ الْأَشِعَّةِ، فَإِذَا زَاخَمَتِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ الْكَوَاكِبَ السَّيَّارَةَ، عَظُمَ فَيْضُ الْبَحْرِ، وَإِذَا عَظُمَ فَيْضُ الْبَحْرِ فَاضَتْ الْأَنْهَارُ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَهَضَ الْقَمَرُ لِمُقَابَلَةِ أَحَدِ السَّيَّارَةِ ارْتَفَعَ الْبُخَارُ، وَصَعِدَ إِلَى كُرَّةٍ<sup>(a)</sup> الزُّمَّهْرِيرِ، وَنَزَلَ الْمَطَرُ. فَإِذَا فَارَقَ الْقَمَرُ الْكَوَاكِبَ ارْتَفَعَ الْمَطَرُ لِكثْرَةِ التَّحْلِيلِ، كَمَا يَكُونُ فِي نَصَفِ النَّهَارِ عِنْدَ تَوَسُّطِ الشَّمْسِ لِرُؤُوسِ الْخَلْقِ، وَكَمَا يَكُونُ عِنْدَ مُحُلُولِ الْكَوَاكِبِ الْكَثِيرَةِ<sup>(b)</sup> عَلَى وَسَطِ خَطِّ أَرِينِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِالْصُّوَابِ.

قال كَاتِبُهُ<sup>(c)</sup>: الَّذِي يَحْصُلُ مِنْ هَذَا الْقَوْلِ أَنَّ النَّيْلَ مَخْرَجُهُ مِنْ جَبَلِ الْقَمَرِ، وَأَنَّ زِيَادَتَهُ إِنَّمَا هِيَ مِنْ فَيْضِ الْبَحْرِ عِنْدَ الْمَدِّ. فَأَمَّا كَوْنُ مَخْرَجِهِ مِنْ جَبَلِ الْقَمَرِ فَمُسَلَّمٌ إِذْ لَا يُزَاعُ فِي ذَلِكَ، وَأَمَّا أَنَّ<sup>(d)</sup> زِيَادَتَهُ لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ رَذَعِ الْبَحْرِ لَهُ بِمَا حَصَلَ فِيهِ مِنَ الْمَدِّ، فَلَيْسَ كَذَلِكَ. نَعَمْ تَوَالِي هُبُوبِ الرِّيَّاحِ الشَّمَالِيَةِ مَعِينَةً<sup>(e)</sup> عَلَى وَفُورِ الزِّيَادَةِ وَرَذَعِ الْبَحْرِ لَهُ إِعَانَةً عَلَى الزِّيَادَةِ.

وَمَنْ تَأَمَّلَ النَّيْلَ عَلِمَ أَنَّ سَيْلًا سَالَ فِيهِ وَلَا بُدَّ، فَإِنَّهُ لَا يَزَالُ أَيَّامَ الشِّتَاءِ وَأَوَائِلَ فَضْلِ الرَّبِيعِ مَأْوَهُ صَافِيًا مِنَ الْكَذْرَةِ، فَإِذَا فَرَّغَتْ أَيَّامُ زِيَادَتِهِ وَكَانَ فِي غَايَةِ نَقْصِهِ تَغْيِيرُ طَعْمِهِ، وَمَالَ لَوْنُهُ إِلَى الْخُضْرَةِ، وَصَارَ بِحَيْثُ إِذَا وُضِعَ فِي إِنَاءٍ يَرُشُّبُ مِنْهُ شَبَّهَ أَجْزَاءَ صَغِيرَةٍ مِنْ طَخْلَبٍ. وَسَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ الْبَطِيخَةَ الَّتِي فِي أَعَالِي الْجَنْبِ تَرُدُّهَا الْفَيْلَةُ وَتَحْوِيهَا مِنَ الْوُحُوشِ حَتَّى يَتَغَيَّرَ مَأْوُهَا، فَإِذَا كَثُرَتْ أَمْطَارُ الْجَنْبِ فِي فَضْلِ الصَّيْفِ، وَعَظُمَتِ السَّيُولُ الْهَابِطَةُ فِي هَذِهِ الْبَطِيخَةِ، فَاضَ مِنْهَا مَا تَغْيَرُ مِنَ الْمَاءِ، وَجَرَى إِلَى أَرْضِ مِصْرَ، فَيُقَالُ عِنْدَ ذَلِكَ تَوْحُمُ النَّيْلِ<sup>١</sup>.

وَلَا يَزَالُ الْمَاءُ كَذَلِكَ حَتَّى يَغْتَبِهَ مَاءٌ مُتَغَيَّرٌ، وَيُزَادَ عَكْرُهُ بِزِيَادَةِ الْمَاءِ، فَإِذَا وُضِعَ مِنْهُ أَيَّامَ الزِّيَادَةِ شَيْءٌ فِي إِنَاءٍ رَسَبَ بِأَسْفَلِهِ طِينٌ لَمْ يُعْهَدَ فِيهِ قَبْلَ أَيَّامِ الزِّيَادَةِ، وَهَذَا الطِّينُ هُوَ الَّذِي تَحْمِلُهُ السَّيُولُ الَّتِي تَنْصَبُ فِي النَّيْلِ حَتَّى تَكُونَ زِيَادَتُهُ مِنْهَا، وَفِيهِ يَكُونُ الزَّرْعُ بَعْدَ هُبُوطِ النَّيْلِ، وَإِلَّا فَأَرْضُ مِصْرَ سَبَخَةٌ لَا تُثْبِتُ وَلَا يَثْبِتُ مِنْهَا إِلَّا مَا مَرَّ عَلَيْهِ مَاءُ النَّيْلِ، وَرَكَدَ مِنْهُ هَذَا الطِّينُ.

وَقَوْلُهُ<sup>٢</sup>: «إِنَّ السَّيْلَ يَكُونُ فِي غَيْرِ وَقْتِ فَيْضِ الْبَحْرِ، وَلَا يَفِيضُ النَّيْلُ لَكَوْنِ الْبَحْرِ فِي الْجَزَرِ، فَيَصِلُ السَّيْلُ وَيَمُرُّ نَحْوَ الْبَحْرِ فَلَا يَزْدَعُهُ رَادِعٌ» غَيْرُ مُسَلَّمٍ، وَإِنَّ الْعَادَةَ أَنَّ السَّيُولَ الَّتِي عَلَيْهَا زِيَادَةُ

(a) بولاق: كورة. (b) بولاق: الكيرة. (c) بهامش نسخة الأصل: في الأصل كاتبه واستعاض عنها في النص بكلمة مؤلفه. (d) بولاق: كون. (e) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ١٦٢. والمسالك والممالك، الذي لم يُعَيَّنْ.

<sup>٢</sup> واضح أن المقرئ يستمر في النقل عن صاحب كتاب

ماء النيل لا تكون إلا عن غزارة الأمطار ببلاد الجنوب، وأمطار الجنوب لا تكون إلا في الصيف<sup>(a)</sup>، ولم يَغْدَقْ قط زيادة النيل في الشتاء.

وأول دليل على أن كَوْنَ زيادته عن سبيل يسيل فيه إنما يزيد بتدريج على قدر ما يهبط فيه من السيول.

وأما استدلاله بضيق مصب<sup>(b)</sup> النيل في أسوان واتساعه أسفل الأرض، فإنما ذلك لأنه يصب من علو في مُنْخَرَق بين جبلين، يقال لهما الجنادل، ويتبسط في الأرض حتى يصب في البحر، فاتساعه حيث لا يجد حاجزًا يحجزه عن الانبساط.

وأما قوله: «إن الأسداد إذا كثرت فاض الماء على الأرض دفعة» فليس كذلك، بل يصير الماء عند كسر كل سد من الأسداد في خليج، ثم تفتح ثرع من الخليج إلى الخليج إلى ما على جانبه من الأراضي حتى يزوي. فمن تلك الأراضي ما يزوي سريعًا، ومنها ما يزوي بعد أيام، ومنها ما لا يزوي لعلوه.

وأما قوله: «إن جميع تلك المشارب تسد<sup>(c)</sup> عند ابتداء صعود النيل، ليجتمع ما يسيل من الماء في النيل ويكثر، فيعم جميع أرضهم، ويمتنع بجملة دخول الماء المالح عليه» فغير مستلزم أن تكون السدود<sup>(d)</sup> كما ذكر، بل أراضي مصر أقسام كثيرة: منها عالي لا يصل إليه الماء إلا من زيادة كثيرة، ومنها منخفيض يزوي من يسير الزيادة<sup>(e)</sup>. والأراضي متفاوتة في الارتفاع والانخفاض تفاوتًا كثيرًا، ولذلك احتيج في بلاد الصعيد إلى حفر الثرع، وفي أسفل الأرض إلى عمل الجسور حتى يُحبس الماء ليتصرف فيه<sup>(f)</sup> أهل النواحي على قدر حاجتهم إليه عند الاحتياج، وإلا فهو يزيد أولًا في غير وقت<sup>(g)</sup> سقى الأراضي، حتى إذا اجتمع من زيادته المقدار الذي هو كفاية الأراضي في وقت خلو الأراضي من الغلال وذلك غالبًا في أثناء شهر مشري، فتبع حينئذ<sup>(h)</sup> الخليج حتى يجري فيه الماء إلى حد معلوم، ووقف حتى يزوي ما تحت ذلك الحد الذي وقف عنده الماء من الأرض، ثم فتبع ذلك الحد في يوم الثوروز<sup>(i)</sup> حتى يجري الماء<sup>(j)</sup> إلى حد آخر، ويوقف عنده حتى يزوي ما

(a) بولاق: أيام الصيف. (b) بولاق: استدلاله بصب. (c) بولاق: تسد. (d) بولاق: السداد. (e) بولاق: ليروي. (f) ساقطة من بولاق. (g) بولاق: سد. (h) بولاق: الثوروز.



تحت هذا الحد الثاني من الأراضي ، ثم يُفْتَح هذا الحد في يوم عيد الصليب<sup>١</sup> بعد الثوروز بتسعة<sup>٢</sup> عشر يومًا حتى يَجْرِي الماء وَيَقِف على حَدٍّ ثَالِث حتى يَزْوِي ما تَحْت هذا الحد من الأراضي /، ثم يُفْتَح هذا الحد فَيَجْرِي الماء وَيَزْوِي ما هُنَاكَ من الأراضي ، وَيَصُبُّ في الْبَحْر الْمِلْح ؛ هذا هو الْحَال في سُدُود أَرْضِي مِصْر .

- ٥ وَقَوْلُهُ : «إِنَّ مَاءَ الْبَحْرِ يَضَعْدُ أَكْثَرُ مِنْ عَشْرِينَ مِثْلًا فِي خَلْقِ رَشِيدٍ وَتَنْبِيسٍ وَدِمْيَاطٍ ، فَلَوْ كَانَ النَّيْلُ<sup>٣</sup> خَالِيًا مِنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ لَوَصَلَ الْبَحْرُ مِنْ أَشْوَانٍ إِلَى مُتَنَهَى بُلُوغِ الرَّدْعِ» ، فنقول : هذا قول من لم يَعْرِف أَرْضَ مِصْر ، فَإِنَّ النَّيْلَ عِنْدَ مَصْبِهِ بِأَعَالِي أَشْوَانٍ يَكُونُ أَعْلَى مِنْهُ عِنْدَ كَوْنِهِ أَسْفَلَ الْأَرْضِ بِقَامَاتٍ عَدِيدَةٍ ، فَإِذَا فَاضَ مَاءُ الْبَحْرِ حَتَّى يَنْدَافِعَ هُوَ وَمَاءُ النَّيْلِ . وَرُبَّمَا غَلَبَ مَاءُ الْبَحْرِ مَاءَ النَّيْلِ فِي أَيَّامٍ تُقْصَانِ النَّيْلَ حَتَّى يَمْلَحَ مَاءُ النَّيْلِ فِيمَا بَيْنَ دِمْيَاطٍ وَفَارَشُكُورَ . وَأَمَّا فِي أَيَّامِ زِيَادَةِ النَّيْلِ فَلِأَنِّي شَاهَدْتُ مَصْبَ النَّيْلِ فِي الْبَحْرِ مِنْ دِمْيَاطٍ ، وَكُلُّ مِنْهُمَا يُدَافِعُ الْآخَرَ فَلَا يُطِيقُهُ ، حَتَّى صَارَا مُتَمَانِعَيْنِ<sup>٤</sup> (وفي منظرهما حينئذٍ) عِبْرَةٌ لِمَنْ اِغْتَبَرَا

- ١٠ قَوْلُهُ : «إِنَّ الْأَشْدَادَ إِذَا فُتِحَتْ عِلِمَ أَهْلُ أَشْوَانٍ بِذَلِكَ فِي الْحَالِ» غَيْرُ مُسَلَّمٍ ، بَلْ لَمْ نَزَلْ نُشَاهِدِ النَّيْلَ فِي الْأَغْوَامِ الْكَثِيرَةِ إِذَا فُتِحَ مِنْهُ خَلِيجٌ أَوْ انْقَطَعَ مَقْطَعٌ فَأَغْرَقَ مَاؤُهُ أَرْضِي كَثِيرَةً ، لَا يَظْهَرُ النُّقْصُ فِيهِ إِلَّا فِيمَا قَرُبَ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، وَمَا يَرِجُ الْمَفْرُودُ يَخْرُجُ مِنْ قَوْصٍ بِبِشَارَةِ وَفَاءِ النَّيْلِ ، وَقَدْ أَوْفَى عِنْدَهُمْ سِتَّةَ عَشَرَ ذِرَاعًا ، فَلَا يُوفِي ذَلِكَ الْمِقْيَاسَ بِمِصْرٍ إِلَّا بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَنَحْوِهَا .
- ١٥ وَأَمَّا قَوْلُهُ : «إِنَّ مَا كَانَ مِنَ النَّيْلِ يَمُزُّ بِلَادَ الْحَبَشَةِ يُخَالِفُهُ» فَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ الزِّيَادَةُ فِي النَّيْلِ أَيَّامَ زِيَادَتِهِ تَكُونُ بِلَادِ الثُّرْبَةِ وَمَا وَرَاءَهَا فِي الْجَنُوبِ كَمَا تَكُونُ فِي أَرْضِ مِصْرَ ، وَلَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا إِلَّا فِي شَيْئَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ فِي أَرْضِ مِصْرٍ يَجْرِي فِي حُدُودٍ ، وَهُنَاكَ يَتَبَدَّدُ عَلَى الْأَرْضِ . وَالثَّانِي أَنَّ زِيَادَتَهُ تُعْتَبَرُ بِالْمِقْيَاسِ فِي أَرْضِ مِصْرَ وَهُنَاكَ لَا يُمَكِّنُ قِيَاسُهُ لَتَبَدُّدِهِ . وَمَنْ عَرَفَ اخْتِبَارَ مِصْرَ عِلِمَ أَنَّ زِيَادَةَ مَاءِ النَّيْلِ تَكُونُ مِنْ أَمْطَارِ الْجَنُوبِ .

- ٢٠ وَيُقَالُ : إِنَّ النَّيْلَ يَنْصَبُّ مِنْ عَشْرَةِ أَتْهَارٍ مِنْ جَبَلِ الْقَمَرِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ ، كُلُّ خَمْسَةِ أَتْهَارٍ مِنْ مُعْبَةِ ، ثُمَّ تَنْبَحِرُ تِلْكَ الْأَتْهَارُ الْعَشْرَةُ فِي بُحَيْرَتَيْنِ<sup>٥</sup> كُلُّ خَمْسَةِ أَتْهَارٍ تَنْبَحِرُ بُحَيْرَةً بِذَاتِهَا ، ثُمَّ

(B) بولاق : بسعة . (b) ساقطة من بولاق . (c-c) ساقطة من بولاق . (d) بولاق : بحرین .

<sup>١</sup> عن عيد الصليب انظر فيما يلي ٣٧٤ .

يُخْرَج من الْبَحِيرَةِ الشَّرْقِيَّةِ بَحْرٌ لَطِيفٌ يَأْخُذُ شَرْقًا عَلَى جَبَلٍ قَائُولٌ ، وَيَمْتَدُّ إِلَى مَدِينٍ هُنَاكَ ، ثُمَّ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ ، وَيَخْرُجُ مِنَ الْبَحِيرَتَيْنِ سِتَّةُ أَنْهَارٍ ، عَنْ كُلِّ بَحِيرَةٍ ثَلَاثَةُ أَنْهَارٍ . وَتَجْتَمِعُ الْأَنْهَارُ السِّتَةُ فِي بَحِيرَةٍ مُتَّسِعَةٍ تُسَمَّى الْبَطِيخَةَ ، وَفِيهَا تَضْرِيضَةٌ<sup>(أ)</sup> جَبَلٌ يَفْرُقُ الْمَاءَ يَصْفَيْنِ : يَخْرُجُ أَحَدُهُمَا مِنْ غَرْبِ الْبَطِيخَةِ وَهُوَ نَيْلُ السُّودَانِ وَيَصِيرُ نَهْرًا يُسَمَّى بَحْرَ الدَّمَادِمِ ، وَيَأْخُذُ مُغْرِبًا مَا بَيْنَ سَمْفَرَةٍ وَغَانَةِ عَلَى جَنُوبِي سَمْفَرَةٍ وَشِمَالِي غَانَةِ ، ثُمَّ يَنْتَعِطُ هُنَاكَ مِنْهُ فُرْقَةٌ تَرْجِعُ جَنُوبًا إِلَى غَانَةِ ، ثُمَّ تَمُرُّ عَلَى مَدِينَةِ بَرِيضَةٍ ، وَتَأْخُذُ تَحْتَ جَبَلٍ فِي جَنُوبِهَا خَارِجَ خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ إِلَى رُفَيْلَةٍ ، ثُمَّ تَبْهَرُ فِي بَحِيرَةٍ هُنَاكَ ، وَتَسْتَمِرُّ الْفُرْقَةُ الثَّانِيَةُ مُغْرِبَةً إِلَى بِلَادِ مَالِي وَالتَّكُرُورِ حَتَّى تَنْصَبَّ فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ شِمَالِي مَدِينَةِ قَلْتَبُو .

وَيَخْرُجُ النُّصْفُ الْآخَرُ مُتَشَامِلًا آخِذًا عَلَى الشَّمَالِ إِلَى شَرْقِي مَدِينَةِ جِيْمِي<sup>(ب)</sup> . ثُمَّ يَتَشَقَّبُ مِنْهُ هُنَاكَ شُعْبَةٌ تَأْخُذُ شَرْقًا إِلَى مَدِينَةِ سَحْرَتٍ ، ثُمَّ تَرْجِعُ جَنُوبًا ، ثُمَّ تَغْطِفُ شَرْقًا بِجَنُوبِ إِلَى مَدِينَةِ سَحْرَتِهِ ، ثُمَّ إِلَى مَدِينَةِ مَرْكَةِ ، وَيَنْتَهِي إِلَى خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ حَيْثُ الطُّولُ خَمْسٌ وَسِتُونَ دَرَجَةً ، وَيَتَبَّهَرُ هُنَاكَ بِبَحِيرَةٍ ، وَيُسَمَّى عُمُودُ النَّيْلِ ، مِنْ قُبَالَةِ تِلْكَ الشُّعْبَةِ شَرْقِي مَدِينَةِ شِيْمِي مُتَشَامِلًا آخِذًا عَلَى أَطْرَافِ بِلَادِ الْحَبَشَةِ ، ثُمَّ يَتَشَامَلُ عَلَى بِلَادِ السُّودَانِ إِلَى مَدِينَةِ دُمُقْلَةٍ حَتَّى يَرْمِي عَلَى الْجَنَادِلِ إِلَى أُسْوَانَ ، وَيَتَخَدَّرُ وَهُوَ يَشُقُّ بِلَادَ الصُّعَيْدِ إِلَى مَدِينَةِ فُسْطَاطِ مِصْرَ ، وَيَمُرُّ حَتَّى يَصُبَّ فِي الْبَحْرِ الشَّامِيِّ .

وَقَدْ اسْتَفِيضَ بِلَادُ السُّودَانِ أَنَّ النَّيْلَ فِي أَصْلِهِ<sup>(أ)</sup> يَنْحَدِرُ مِنْ جِبَالِ سُودٍ تَبِينُ عَلَى بُغْدٍ كَأَنَّ عَلَيْهَا الْعَمَامَ ، ثُمَّ يَتَفَرَّقُ نَهْرَيْنِ : يَصُبُّ أَحَدُهُمَا فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ إِلَى جِهَةِ بَحْرِ الظُّلُمَةِ الْجَنُوبِيِّ ، وَالْآخَرُ يَتَّصِلُ إِلَى مِصْرَ حَتَّى يَصُبَّ فِي الْبَحْرِ الشَّامِيِّ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ فِي الْجَنُوبِ يَتَفَرَّقُ سَبْعَةُ أَنْهَارٍ تَدْخُلُ فِي صَخْرَاءٍ مُنْقَطِعَةٍ ، ثُمَّ تَجْتَمِعُ الْأَنْهَارُ السَّبْعَةُ وَتَخْرُجُ مِنْ تِلْكَ الصَّخْرَاءِ نَهْرًا وَاحِدًا فِي بِلَادِ السُّودَانِ .

### ذِكْرُ مَقَامِيسِ النَّيْلِ وَزِيَارَتِهِ

قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : أَوَّلُ مَنْ قَاسَ النَّيْلَ بِمِصْرَ يُوسُفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَضَعَ بِمِقْيَاسًا بِمَنْفٍ ، ثُمَّ وَضَعَتْ الْعَجُوزُ دُلُوكَةَ ابْنَةِ زَبَاءَ وَهِيَ صَاحِبَةُ حَائِطِ الْعَجُوزِ بِأَنْصِينَا وَهُوَ صَغِيرُ الدَّرْعِ ، وَبِمِقْيَاسَا



ياخميم، ووضع عبد العزيز ابن مزوان مقياسًا بحلوان، وهو صغير، ووضع أسامة بن زيد التثوخي في خلافة الوليد مقياسًا بالجزيرة، وهو أكبرها. قال يحيى بن بكير: أذكر كت القياس يقيس في مقياس منف، ويدخل بزيادته إلى القسطاط<sup>١</sup>.

وقال القضاعي: كان أول من قاس النيل بمصر يوسف النبي<sup>٢</sup> - عليه السلام - وبني مقياسًا بمنف، وهو أول مقياس وضعه عليه السلام.

وقيل: إن النيل كان يُقاس<sup>٣</sup> بأرض علوة إلى أن بُني مقياس منف، وإن القبط كانت تقيس عليه إلى أن بطل.

ومن بعده ذلوة العجوز بنت مقياسًا بأنصنا، وهو صغير الذراع، ومقياسًا<sup>٤</sup> آخر ياخميم وهي التي بنت الحائط المحيط بمصر.

وقيل إنهم كانوا يقيسون الماء - قبل أن يُوضع المقياس - بالرصاصة، فلم يزل القياس فيما مضى قبل الفتح بقياسية الأكسية/، ومعاله هناك، إلى أن ابنتي المسلمون بين الحصن والبحر أثبتتهم الباقية الآن.

وكان للروم أيضًا مقياس بالقصر خلف الباب يمينة من دخل منه في داخل الرقاق، أثره قائم إلى اليوم، وقد بُني عليه وحواليه.

ثم بُني عمرو بن العاص عند فتحه مصر مقياسًا بأشوان، ثم بُني بموضع يُقال له دندرة. ثم بُني في أيام معاوية مقياسًا بأنصنا، فلم يزل يُقاس عليه إلى أن بُني عبد العزيز بن مزوان مقياسًا بحلوان - وكانت منزله - وكان هذا المقياس صغير الذراع.

فأما المقياس القديم الذي بُني في الجزيرة، فالذي وضعه أسامة بن زيد، وقيل إنه كسر فيه ألفي أوقية<sup>٥</sup>، وهو الذي بُني بيت المال بمصر. وبني «أبو فتحة»<sup>٦</sup>. ثم كتب أسامة بن زيد التثوخي عامل خراج مصر لسليمان بن عبد الملك يطلانه، فكتب إليه سليمان بأن يبنّي مقياسًا في الجزيرة، فبناه في سنة سبع وتسعين<sup>٧</sup>.

(a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: كان يقاس بمصر. (c) الأصل: القراخين (d) ساقطة من بولاق، والكلمة غير واضحة في الأصل.

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم: فخر مصر ١١٦: السيوطي: حسن خلكان: وفیات ٣: ١١٦: CIA Van Berchem, M., Egypte I, pp. 18-19; Wiet, G. RCEA I, n°22.

<sup>٢</sup> نفسه ١١٦: المسعودي: مروج الذهب ٢: ١٧١: ابن

ثم بنى المتوكّل فيها مقياسًا في أوّل سنة سبع وأربعين ومائتين في ولاية يزيد بن عبد الله التركي على مصر، وهو المقياس الكبير المعروف بالجديد، وأمر بأن يُغزّل النصارى عن قياسه. فجعل يزيد بن عبد الله على المقياس أبا الرّداد المَعْلَم، واسمه عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي الرّداد المؤدّن<sup>١</sup>، كان يقول العُمّي: أضله من<sup>٢</sup> البصرة، قديم مصر، وحدث بها، وجعل على قياس النيل، وأجرى عليه سليمان<sup>٣</sup> بن وهب - صاحب خراج مصر يومئذ - سبعة دنانير في كل شهر. فلم يزل المقياس من ذلك الوقت في يد أبي الرّداد وولده إلى اليوم. وتوفي أبو الرّداد سنة ست وستين ومائتين<sup>٤</sup>.

ثم ركب أحمد بن طولون سنة تسع وخمسين ومائتين، ومعه أبو أيوب صاحب خراجه، وبكار بن قتيبة القاضي، فنظّر إلى المقياس وأمر بإصلاحه، وقدّر له ألف دينار، فقُفّر<sup>٥</sup>. وبنى الخازن<sup>٦</sup> في الصّناعة مقياسًا، وأثره باقي لا يُعتمد عليه.

وقال ابن عبد الحكم: فلما فتح عمرو بن العاص مصر أتى أهلها إلى عمرو، حين دخل بؤونة من أشهر القبح<sup>٧</sup>، فقالوا له: أيها الأمير، إنّ إنبينا هذا سنة لا يجري إلّا بها، فقال لهم: وما ذاك؟ قالوا: إنّ كان لثنتي عشرة ليلة تخلو من هذا الشهر، عمّدنا إلى جارية بكر من أبوتها،

(a) ساقطة من بولاق. (b) الأصل: سليم. (c) بولاق: الحارث. (d) في النجوم الزاهرة: أشهر القبط.

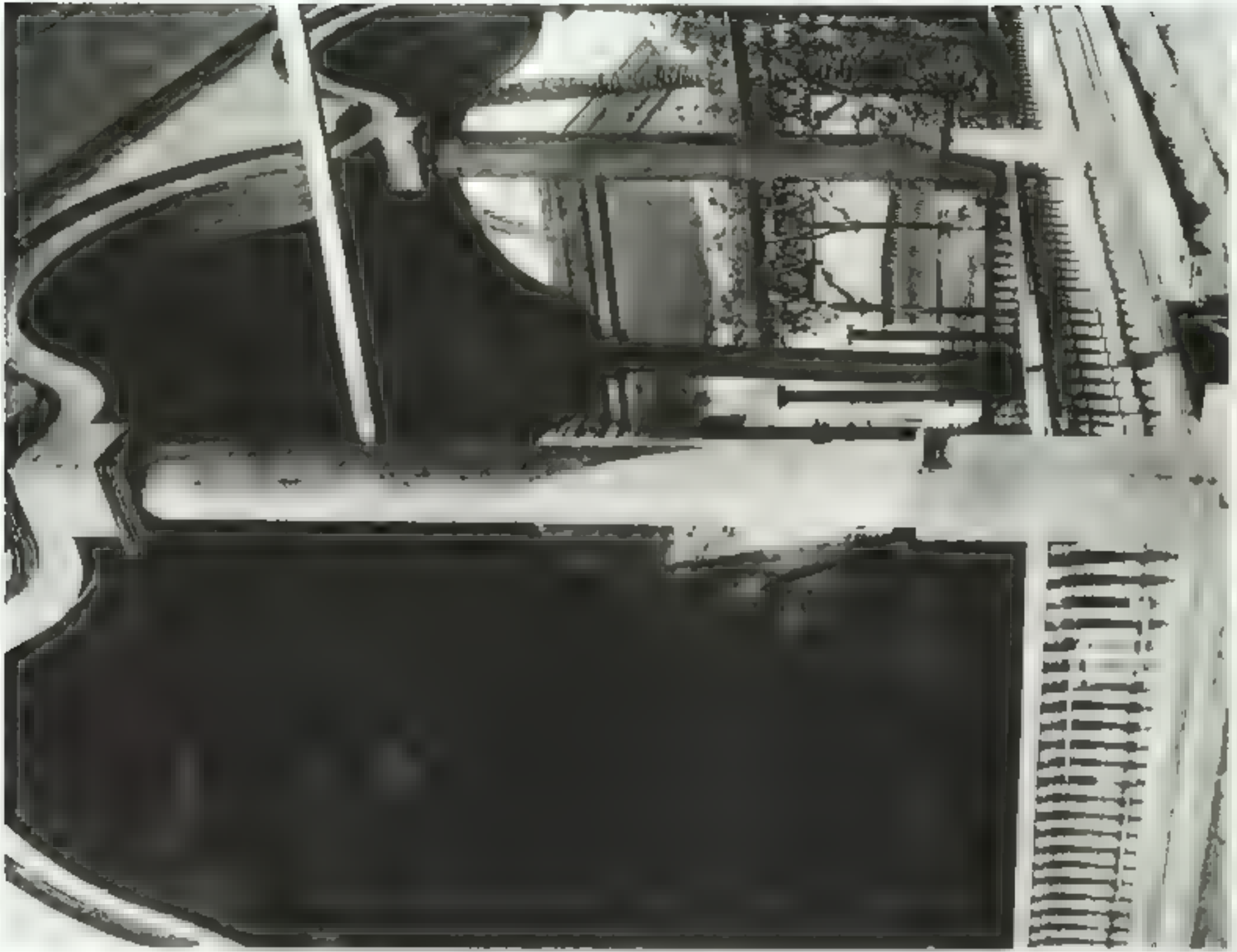
Wiet, G., «Une restauration de Nilomètre de l'île de Rawda sous Mutawakkil (247/861)», *CR. de l'Académie des inscriptions et belles-lettres* (1924), pp. 202-203; id., *RCEA* II, n°460, 61, 72, 76 (1911), 1: 471, 2: 185.

<sup>٢</sup> أبو المحاسن: النجوم الزاهرة 2: 311، وعن تاريخ المقياس راجع Marcel, J.L., «Mémoire sur le Meqyās de l'île de Roudah», *Description de l'Égypte, Etat Moderne*, XV Paris 1826; Creswell, K.A.C., *EMA* II, pp. 290-307; Ghaleb, K.O., *Le Mikyās ou Nilomètre de l'île de Rodah*, MIE t. LIV, Le Caire 1951; Fu'ād Sayyid, A., *La capitale de l'Égypte jusqu'à l'époque fatimide*, pp. 80-82.

<sup>١</sup> الفلقشندي: صبح الأعشى 3: 293-295؛ أبو المحاسن: النجوم الزاهرة 2: 309-311؛ السيوطي: حسن المحاضرة 2: 374-376.

<sup>٢</sup> انظر ترجمة ابن أبي الرّداد عند ابن خلكان: وفيات الأعيان 3: 112-115؛ الصفدي: الوافي بالوفيات 17: 256-257، ويقدم لنا ابن خلكان في نهاية ترجمة ابن أبي الرّداد نصّ الكتابات الأربعة المنقوشة على الرخام في جوانب المقياس وقت بنائه الذي أمر به المتوكّل على الله العباسي، وكلها مازال موجودًا حتى الآن ونص أحدها: ... أمر بهنائه عبد الله جعفر الإمام المتوكّل على الله أمير المؤمنين، أطال الله بقاءه وأدام عزّه وتأييده، على يدي أحمد بن محمد الحاسب سنة سبع وأربعين ومائتين (وفيات الأعيان





شكل ٢ - مَقايِسُ السَّيْلِ بِالرَّوَصَةِ (عن Creswell)

فَأَرْضَيْنَا أَبَوَيْهَا ، وَجَعَلْنَا عَلَيْهَا مِنَ الْحُلِيِّ وَالثِّيَابِ أَفْضَلَ مَا يَكُونُ ، ثُمَّ أَلْقَيْنَاهَا فِي هَذَا<sup>(a)</sup> النَّيْلِ ؛  
فَقَالَ لَهُمْ عَمْرُو : إِنَّ هَذَا لَا يَكُونُ فِي الْإِسْلَامِ ، وَإِنَّ الْإِسْلَامَ يَهْدِمُ مَا قَبْلَهُ . فَأَقَامُوا بَوُوتَةً وَأَيِّبَ  
وَمِشْرَى ، وَهُوَ لَا يَجْرِي قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا ، حَتَّى هَمُّوا بِالْجَلَاءِ . فَلَمَّا رَأَى عَمْرُو ذَلِكَ كَتَبَ إِلَى  
عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِذَلِكَ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ أَنْ قَدْ أَصَبْتَ ، إِنَّ الْإِسْلَامَ يَهْدِمُ مَا  
كَانَ قَبْلَهُ ، وَقَدْ بَعَثْتُ إِلَيْكَ بِبِطَاقَةٍ فَأَلْقِهَا فِي دَاخِلِ النَّيْلِ إِذَا أَتَاكَ كِتَابِي .

فَلَمَّا قَدِمَ الْكِتَابُ إِلَى عَمْرُو فَتَحَ الْبِطَاقَةَ فَإِذَا فِيهَا :

«مِنْ عَبْدِ اللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، إِلَى نَيْلٍ مَصْرٍ . أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنْ كُنْتَ إِثْمًا<sup>(a)</sup>  
تَجْرِي مِنْ قَبْلِكَ فَلَا تَجْرُ ، وَإِنْ كَانَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ هُوَ الَّذِي يُجْعِلُكَ ،  
فَتَسْأَلُ اللَّهُ الْوَاحِدَ الْقَهَّارُ أَنْ يُجْعِلُكَ .»

فَأَلْقَى عَمْرُو الْبِطَاقَةَ فِي النَّيْلِ قَبْلَ يَوْمِ الصُّلَيْبِ يَوْمَ ، وَقَدْ تَهَيَّأَ أَهْلُ مَصْرٍ لِلْجَلَاءِ وَالْخُرُوجِ  
مِنْهَا ، لِأَنَّهُ لَا يَقُومُ بِمُضْلَحَتِهِمْ فِيهَا إِلَّا النَّيْلُ ، وَأَصْبَحُوا يَوْمَ الصُّلَيْبِ وَقَدْ أَجْرَاهُ اللَّهُ تَعَالَى سِتَّةَ  
عَشَرَ ذِرَاعًا فِي لَيْلَةٍ ، وَقَطَعَ تِلْكَ السَّنَةُ السُّوءَ عَنْ أَهْلِ مَصْرٍ<sup>١</sup> .

وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ جَاحِلًا الصَّدْفِي هُوَ الَّذِي قَرَأَ بِبِطَاقَةِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - إِلَى النَّيْلِ عَلَى  
النَّيْلِ<sup>(a)</sup> حِينَ تَوَقَّفَ ، فَجَرَى بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَقَالَ تَزِيدُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ : إِنَّ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - دَعَا عَلَى آلِ فِرْعَوْنَ فَحَبَسَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
النَّيْلَ حَتَّى أَرَادُوا الْجَلَاءَ ، فَطَلَبُوا إِلَى مُوسَى أَنْ يَدْعُو اللَّهَ ، فَدَعَا اللَّهَ رَجَاءً أَنْ يُؤْمِنُوا - وَذَلِكَ لَيْلَةُ  
الصُّلَيْبِ - فَأَصْبَحُوا وَقَدْ أَجْرَاهُ اللَّهُ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ سِتَّةَ عَشَرَ ذِرَاعًا . فَاسْتَجَابَ اللَّهُ بِتَطَوُّلِهِ لِعُمَرَ  
ابْنِ الْخَطَّابِ كَمَا اسْتَجَابَ لَنَبِيِّهِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>٢</sup> .

قَالَ الْقَضَائِيُّ : وَوَجَدْتُ فِي رِسَالَةٍ مَنَسُوبَةٍ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعَمِ قَالَ : لَمَّا  
فَتَحَتِ الْعَرَبُ مَصْرَ ، عَرَفَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مَا يَلْقَى أَهْلُهَا مِنَ الْغَلَاءِ عِنْدَ  
وُقُوفِ النَّيْلِ عَنْ حُدِّهِ فِي مِقْيَاسٍ لَهُمْ ، فَضَلَّ عَنْ تَقَاصُرِهِ ، وَأَنَّ قَرْطَ الْاسْتِشْعَارِ يَدْعُوهُمْ إِلَى

(a) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٥٠-١٥١ ؛ أبو المحاضرة ٢: ٣٥٣-٣٥٤ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٥١ . المحاسن : النجوم الزاهرة ١: ٣٥-٣٦ ؛ السيوطي : حسن



الاختِكَارَ، وَيَدْعُو الاختِكَارَ إِلَى تَصَاعُدِ الْأَشْعَارِ بِغَيْرِ قَحْطٍ. فَكَتَبَ عُمَرُ إِلَى عَمْرٍو يَسْأَلُهُ عَنْ شَرْحِ الْحَالِ فَأَجَابَهُ: إِنِّي وَجَدْتُ مَا تُرَوِّى بِهِ مَصْرٌ حَتَّى لَا يَقْحَطَ أَهْلُهَا أَرْبَعَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا، وَالْحَدُّ الَّذِي يُرَوِّى مِنْهُ سَائِرُهَا حَتَّى يُفْضَلَ عَنْ حَاجَتِهِمْ وَيُتَّقَى عِنْدَهُمْ قُوَّةَ سَنَةِ أُخْرَى سِتَّةَ عَشَرَ ذِرَاعًا، وَالنِّهَايَتَانِ الْمُخَوَّفَتَانِ فِي الزِّيَادَةِ وَالنَّقْصَانِ، وَهُمَا الظُّمَأُ وَالِاسْتِئْجَارُ، اثْنَا عَشَرَ ذِرَاعًا فِي النَّقْصَانِ، وَثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا فِي الزِّيَادَةِ.

هَذَا، وَالتَّلَدُّ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ مَخْفُورُ الْأَنْهَارِ، مَعْقُودُ الْجُسُورِ، عِنْدَمَا تَسْلُمُوهُ مِنَ الْقَيْطِ، وَخَمِيرَةُ الْعِمَارَةِ فِيهِ.

فَاسْتَشَارَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَلِيًّا - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فِي ذَلِكَ، فَأَمَرَهُ أَنْ يَكْتُبَ إِلَيْهِ أَنْ يَتَنَّى بِمِقْيَاسًا، وَأَنْ يُنْقِصَ ذِرَاعَيْنِ مِنْ اثْنِي عَشَرَ ذِرَاعًا، وَأَنْ يَقْرَأَ مَا بَقِيَهَا عَلَى الْأَصْلِ، وَأَنْ يُنْقِصَ مِنْ كُلِّ ذِرَاعٍ بَعْدَ السِّتَةِ عَشَرَ ذِرَاعًا أَصْبُعَيْنِ. فَفَعَلَ ذَلِكَ، وَبَنَاهُ بِحُلُوانٍ، فَاجْتَمَعَ لَهُ بِذَلِكَ كُلُّ مَا أَرَادَ مِنْ حَلِّ الْإِرْجَافِ وَزَوَالِ مَا مِنْهُ كَانَ يَخَافُ، بِأَنْ جَعَلَ الْإِثْنِي عَشَرَ ذِرَاعًا أَرْبَعَ عَشْرَةَ، لِأَنَّ كُلَّ ذِرَاعٍ أَرْبَعَ وَعَشْرُونَ أَصْبُعًا، فَجَعَلَهَا ثَمَانِيًا وَعِشْرِينَ مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى الْإِثْنِي عَشَرَ / ذِرَاعًا يَكُونُ مَبْلَغُ الزِّيَادَةِ عَلَى الْإِثْنِي عَشَرَ ثَمَانِيًا وَأَرْبَعِينَ أَصْبُعًا، وَهِيَ الذُّرَاعَانِ، وَجَعَلَ الْأَرْبَعَةَ عَشْرَةَ سِتَّةَ عَشْرَةَ وَالسِّتَةَ عَشْرَةَ ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ وَالثَّمَانِيَةَ عَشْرَةَ عِشْرِينَ<sup>١</sup>.

قَالَ الْقَضَائِيُّ: وَفِي هَذَا الْبَابِ<sup>(أ)</sup> نَظَرْنَا فِي وَقْتِنَا لَزِيَادَةِ فَسَادِ الْأَنْهَارِ وَانْتِقَاضِ الْأَحْوَالِ. وَشَاهِدُ ذَلِكَ أَنَّ الْمَقَايِسَ الْقَدِيمَةَ<sup>(ب)</sup> الصَّعِيدِيَّةَ مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا أَرْبَعٌ وَعَشْرُونَ أَصْبُعًا كُلُّ ذِرَاعٍ، وَالْمَقَايِسَ الْإِسْلَامِيَّةَ عَلَى مَا ذُكِرَ، مِنْهَا الْمِقْيَاسُ الَّذِي بَنَاهُ أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ التَّوْخِي بِالْجَزِيرَةِ، وَهُوَ الَّذِي هَدَمَهُ الْمَاءُ. وَبَنَى الْمَأْمُونُ آخَرَ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ بِالْبُشُرُودَاتِ، وَبَنَى الْمُتَوَكُّلُ آخَرَ بِالْجَزِيرَةِ، وَهُوَ الَّذِي يُقَاسُ عَلَيْهِ الْمَاءُ الْآنَ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ.

قَالَ ابْنُ عُفَيْرٍ عَنِ الْقَيْطِ الْمُتَقَدِّمِينَ: إِذَا كَانَ الْمَاءُ فِي اثْنِي عَشَرَ يَوْمًا مِنْ مِشْرِىِ اثْنِي عَشْرَةَ ذِرَاعًا، فَهِيَ سَنَةٌ مَاءٍ، وَالْأَفَالْمَاءُ نَاقِصٌ، وَإِذَا تَمَّ سِتَّةَ عَشْرَةَ ذِرَاعًا قَبْلَ الثُّرُوزِ فَالْمَاءُ يَتَمُّ، فَاعْلَمْ ذَلِكَ.

(أ) بُولَاقُ: الْحِسَابُ. (ب) فِي الْأَصْلِ: الْقَائِمَةُ.

<sup>١</sup> السُّيُوطِيُّ: حَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ ٢: ٣٧٤-٣٧٥ تَقْلًا عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ.

وقال أبو الصلت: وأما النيل ويتبوعه، فهو من وراء خط الاستواء من جبل هناك يُعرف بجبل القمر، فإنه يتبدى في التزايد في شهر أيب<sup>(a)</sup>. والمصريون يقولون: «إذا دخل أيب كان للماء ديب». وعند ابتدائه في التزايد تتغير جميع كنيافته وتفسد، والسبب في ذلك مروره بتقاييع مياه آجنة يُخالطها فيجتلبها [ويستخرجها]<sup>(b)</sup> معه [ويستضيحها]<sup>(c)</sup>، إلى غير ذلك مما يحتمله<sup>١</sup>.

فإذا بلغ الماء خمسة عشر ذراعًا، وزاد من السادس عشر أضبقًا واجدًا، كُسِرَ الخليج. ولكن شره يوم معدود، ومقام مشهود، ومجتمع غاص، يحضره العام والخاص. فإذا كُسِرَ فتحت الترعرع - وهي قوّهات الخللجان - ففاض الماء وساح، وغمر القيعان والبطاح، وانضم الناس إلى أعالي مساكنهم من الضياع والمنازل، وهي على آكام وزنى لا ينتهي الماء إليها، ولا يتسلط النيل عليها، فتعرد أرض مصر بأشرها عند ذلك بحرًا غامرًا لما بين جبلتها، ريثما يبلغ الحد المحدود في مشيئة الله - عز وجل - له، وأكثر ذلك تحوم حول ثمانى عشرة ذراعًا.

ثم يأخذ عائدًا في صبه إلى مجرى النيل ومنشربه، فينضب أولًا عما كان من الأرض عاليًا، وبصير فيما كان منها متطامنًا، فيترك كل قرارة كالدرهم، ويغادر كل ثلعة كالبرد المسهم<sup>٢</sup>. وقال القاضي، أبو الحسن علي بن محمد الماوردي<sup>٣</sup> في كتاب «الأحكام السلطانية»: وأما الذراع السوداء فهي أطول من ذراع الدور بأضبع وثلاثي أضبع، وأول من وضعها أمير المؤمنين

(a) بعد ذلك في الرسالة المصرية: الذي هو بالرومية يولية. (b) إضافة من الرسالة المصرية. (c) في الرسالة المصرية: وعم الغيطان والبطاح.

الذي يقن لأحكام الدولة الإسلامية تعرف الاستشراق عن

الماوردي ونقل كتابه إلى اللغات الأوروبية أكثر من مرة

(الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٢: ١٠٢-١٠٣-١١٠٣)

ياقوت: معجم الأدياء ١٥: ٥٢-٥٥ ابن خلكان:

وفيات ٣: ٢٨٢-٢٨٤ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٨: ٦٤-٦٨ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى

٥: ٢٦٧-٢٨٥ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٤٥١-

Brockelmann, C., *El<sup>2</sup> art. al-Māwardī VI*, ٤٥٣

(pp. 859-60)

<sup>١</sup> أمية بن عبد العزيز: الرسالة المصرية ١٧.

<sup>٢</sup> نفسه ١٩-٢٠.

<sup>٣</sup> القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب

الماوردي، فقيه شافعي ولد بالبصرة سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م،

وتوفي ببغداد سنة ٤٥٠هـ / ١٠٥٨م. تولى القضاء أكثر من

مرة وفي سنة ٤٢٩هـ / ١٠٣٨م منح لقب «أقضى القضاة»

وأرسله الخليفة العباسي القائم بأمر الله في سفارات متعددة.

وضع الماوردي العديد من المؤلفات في الأدب والتفسير

والأحكام الشرعية. والكتاب الذي اعتمد عليه المقرئ هنا

هو كتابه الشهير «الأحكام السلطانية» وبفضل هذا الكتاب



هازون الرشيد ، قَدَّرَهَا بِذِرَاعِ خَادِمِ أَسُودٍ كَانَ عَلَى رَأْسِهِ قَائِمًا ، وَهِيَ الَّتِي تَتَعَامَلُ النَّاسُ بِهَا فِي ذَرْعِ الْبَزِّ وَالتَّجَارَةِ وَالْأَثْنَةِ وَقِيَاسِ نَيْلِ مِصْرٍ<sup>١</sup> .

وَأَكْثَرَ مَا وُجِدَ فِي الْقِيَاسِ مِنَ النُّقْصَانِ سِتَّةٌ وَسَبْعٌ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً ، وَوُجِدَ فِي الْمِقْيَاسِ تِسْعَةُ أَذْرُعٍ وَأَحَدٌ وَعِشْرُونَ أَصْبُعًا . وَأَقْلَى مَا وُجِدَ مِنْهُ سِتَّةٌ وَخَمْسٌ وَسِتِّينَ وَمِائَةً ، فَإِنَّهُ وَجِدَ فِيهِ ذِرَاعٌ وَاحِدٌ وَعِشْرَ أَصَابِعٍ . وَأَكْثَرُ مَا بَلَغَ فِي الزِّيَادَةِ سِتَّةٌ وَتِسْعُونَ وَمِائَةً ، فَإِنَّهُ بَلَغَ ثَمَانِيَةَ عَشْرِ ذِرَاعًا وَتِسْعَةَ عَشْرِ أَصْبُعًا . وَأَقْلَى مَا كَانَ فِي سِتَّةٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةِ الْهَلَالِيَّةِ ، فَإِنَّهُ بَلَغَ اثْنِي عَشَرَ ذِرَاعًا وَتِسْعَ عَشْرَةَ أَصْبُعًا ، وَهِيَ أَيَّامُ كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ .

وَالْمِقْيَاسُ عَمُودٌ رُخَامٌ أَيْضٌ مُثَمَّنٌ ، فِي مَوْضِعٍ يَنْخَصِرُ فِيهِ الْمَاءُ عِنْدَ انْسِيَابِهِ إِلَيْهِ ، وَهَذَا الْعَمُودُ مُفْصَّلٌ عَلَى اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ ذِرَاعًا كُلُّ ذِرَاعٍ مُفْصَّلٌ عَلَى أَرْبَعَةٍ وَعِشْرِينَ قِسْمًا مُتَسَاوِيَةً تُعْرَفُ بِالْأَصَابِعِ ، مَا عَدَا الْإِثْنِي عَشَرَ ذِرَاعًا الْأُولَى فَإِنَّهَا مُفْصَّلَةٌ عَلَى ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ أَصْبُعًا كُلُّ ذِرَاعٍ .

وَقَالَ الْمَسْعُودِيُّ : قَالَتِ الْهِنْدُ : زِيَادَةُ النَّيْلِ وَنُقْصَانُهُ بِالشَّيُولِ ، وَنَحْنُ نَعْرِفُ ذَلِكَ بِتَوَالِي الْأَنْوَاءِ وَكَثْرَةِ الْأَمْطَارِ [وَزُكُودِ السُّحَابِ]<sup>(أ)</sup> ، وَقَالَتِ الرُّومُ : لَمْ يَزِدْ قَطُّ وَلَمْ يَنْقُصْ ، وَإِنَّمَا زِيَادَتُهُ وَنُقْصَانُهُ مِنْ عَيُونِ كَثُرَتْ وَانْتَصَلَتْ . وَقَالَتِ الْقِبْطُ : زِيَادَتُهُ وَنُقْصَانُهُ مِنْ عُيُونٍ فِي شَاطِئِهِ يَرَاهَا مِنْ سَافِرٍ وَلَحِيقٍ بِأَعَالِيهِ . وَقِيلَ لَمْ يَزِدْ قَطُّ ، وَإِنَّمَا زِيَادَتُهُ بِرِيحِ الشَّمَالِ ، إِذَا كَثُرَتْ وَانْتَصَلَتْ تَحْبِسُهُ ، فَيَفِضُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ<sup>٢</sup> .

وَقَالَ قَزْوَ : سَبَبُ زِيَادَتِهِ هُبُوبُ رِيحٍ تُسَمَّى رِيحَ الْمَلْتَنِ<sup>(ب)</sup> ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَحْمِلُ السُّحَابَ الْمَاطِرَ مِنْ خَلْفِ حَظِّ الْأَسْتِوَاءِ ، فَيَمْطِرُ بِلَادَ الشُّوْدَانِ وَالْحَبَشَةَ وَالثُّوبَةَ ، فَيَأْتِي مَدَدُهُ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ بِزِيَادَةِ النَّيْلِ . وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ الْبَحْرَ الْمِلْحَ يَقِفُ مَأْوُهُ عَلَى وَجْهِ النَّيْلِ ، فَيَتَوَقَّفُ حَتَّى يَزُورِيَ الْبِلَادُ .

وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ :

[الْمَجْثُ]

فَاشْفَعْ فَلِلشَّافِعِ<sup>(ج)</sup> أَعْلَى يَدًا      عِنْدِي وَأَسْمَى مِنْ يَدِ الْمُحْسِنِ

(أ) زيادة من مروج الذهب . (ب) بولاق : الملتن . (ج) بولاق ومناظر المخطوطات : فامسح فالسامع والتصويب من حسن المحاضرة .

<sup>٢</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٦٧ .

<sup>١</sup> الماوردي : الأحكام السلطانية ١٣٧ .

فالتَّيْلُ ذو فَضْلٍ وَلَكِنَّهُ الشُّكْرُ فِي ذَلِكَ لِلْمُلْتَمِثِينَ<sup>(a)</sup>

وينتدئ التَّيْلُ بالتنفُّسِ والزيادة بقيَّة بثوثة - وهو حُزْرَان - وأَيْسَب - وهو تَمُوز - ومِشْرَى - وهو آب - فإذا كان الماء زائدا زاد شهر ثوت كله - وهو أَيْلُول - إلى انقضاءه ، فإذا انتهت الزيادة إلى الذُّراع الثامن عشر ففيه تمام الخراج ، ويخصب الأرض ، وهو ضَارٌّ بالبهايم لعدم الرُّعي والكَلَاء .

وَأَتَمُّ الزِّيَادَاتِ كُلُّهَا ، الْعَامَّةُ النَّفْعُ<sup>(b)</sup> لِلْبِلْدِ كُلِّهِ سَبْعَةُ عَشَرَ ذِرَاعًا ، وَفِي ذَلِكَ كِفَايَتُهَا وَرَبِّي جَمِيعَ أَرْضِهَا . وَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ وَبَلَغَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا وَغَلَّقَهَا ، اسْتَبْتَحَرَ مِنْ أَرْضِ مِصْرِ الرُّبْعَ ، وَفِي ذَلِكَ ضَرَرٌ لِبَعْضِ الصِّيَاغِ لِمَا ذَكَرْنَا مِنَ الِاسْتَبْتِحَارِ . وَإِذَا كَانَتِ الزِّيَادَةُ عَلَى ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا ، كَانَتِ الْعَاقِبَةُ فِي انْصِرَافِهِ حُدُوثٌ وَبَاءٌ . وَأَكْثَرُ الزِّيَادَاتِ ثَمَانِ عَشْرَةَ ذِرَاعًا .

وَقَدْ بَلَغَ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ / تِسْعَ عَشْرَةَ<sup>(c)</sup> ذِرَاعًا ، وَمِسَاحَةُ الذُّرَاعِ إِلَى أَنْ تَبْلُغَ اثْنِي عَشْرَةَ ذِرَاعًا ثَمَانِ وَعِشْرُونَ أَصْبُعًا ، وَمِنْ اثْنِي عَشْرَةَ ذِرَاعًا إِلَى مَا فَوْقَ ذَلِكَ يَكُونُ الذُّرَاعُ أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ أَصْبُعًا . وَأَقْلُ مَا يَبْقَى فِي قَاعِ الْمِقْيَاسِ مِنَ الْمَاءِ ثَلَاثَةُ أَذْرُعَ ، وَفِي تِلْكَ السَّنَةِ يَكُونُ الْمَاءُ قَلِيلًا . وَالْأَذْرُعُ الَّتِي يُسْتَشْقَى عَلَيْهَا بِمِصْرَ هِيَ ذِرَاعَانِ تَسْمَيَانِ مُنْكَرًا وَنَكِيرًا ، وَهِيَ الذُّرَاعُ الثَّلَاثُ عَشَرَ وَالذُّرَاعُ الرَّابِعُ عَشَرَ ؛ فَإِذَا انْصَرَفَ الْمَاءُ عَنْ هَذَيْنِ الذُّرَاعَيْنِ وَزِيَادَةُ نِصْفِ ذِرَاعٍ مِنَ الْخَمْسِ عَشْرَةِ ، اسْتَشْقَى النَّاسُ بِمِصْرَ ، فَكَانَ الضَّرَرُ الشَّامِلُ لِكُلِّ الْبُلْدَانِ ؛ وَإِذَا تَمَّ خَمْسُ عَشْرَةَ وَدَخَلَ فِي سِتِّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا كَانَ فِيهِ صَلَاحٌ لِبَعْضِ النَّاسِ ، وَلَا يُسْتَشْقَى فِيهِ ، وَكَانَ ذَلِكَ نَقْصًا مِنْ خَرَجِ السُّلْطَانِ<sup>(d)</sup> .

وَالنَّبِيذُ يُتَّخَذُ بِمِصْرَ مِنْ مَاءِ طُوبَةِ - وَهُوَ كَانُونُ الثَّانِي - بَعْدَ الْغَيْطَاسِ ، وَهُوَ لِعَشْرَةِ ثَمَنِي مِائَةٍ مِنْ طُوبَةِ ، وَأَصْفَى مَا يَكُونُ مَاءُ التَّيْلِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . وَأَهْلُ مِصْرَ يَفْتَحِرُونَ بِصَفَاءِ مَاءِ التَّيْلِ فِي هَذَا الْوَقْتِ ، وَفِيهِ يُخَزَّنُ الْمَاءُ أَهْلُ تَنِيْسَ وَدِمْيَاطَ وَثُوْتَةَ وَسَائِرَ قَرَايَا<sup>(d)</sup> الْبَحِيرَةِ .

وَقَدْ كَانَتْ مِصْرُ كُلُّهَا تُزَوَّى مِنْ سِتِّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا ، غَامِرُهَا وَعَامِرُهَا ، لِمَا أَتَّحَكَمُوا مِنْ جُسُورِهَا ، وَبَنَاءِ قَنَاطِرِهَا ، وَتَنْقِيَةِ خُلُجَانِهَا . وَكَانَ الْمَاءُ إِذَا بَلَغَ فِي زِيَادَتِهِ تِسْعَ أَذْرُعَ دَخَلَ

(a) بولاق : الملتن . (b) في المروج : النافعة . (c) بولاق : اثني عشر . (d) بولاق : قرى .



خَلِيجِ الْمَنْهَى وَخَلِيجِ الْقِيَوْمِ وَخَلِيجِ سَرْدُوسٍ وَخَلِيجِ سَحَا<sup>١</sup>.

قَالَ: وَالْمَعْمُولُ عَلَيْهِ فِي وَقْتِنَا هَذَا - وَهُوَ سَنَةٌ خَمْسٌ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ - أَنَّهُ إِنْ زَادَ عَلَى السِّتِّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا أَوْ نَقَصَ عَنْهَا، نَقَصَ مِنْ خَرَاكِ السُّلْطَانِ<sup>٢</sup>.

وَقَدْ تَغَيَّرَ فِي زَمَانِنَا هَذَا عَامَّةٌ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ، لِفَسَادِ حَالِ الْجُسُورِ وَالتَّرْعِ وَالخَلْجَانِ؛ وَقَانُونُهُ الْيَوْمَ أَنَّهُ يَزِيدُ فِي الْقَيْظِ إِذَا خَلَّتِ الشَّمْسُ بُرْجَ السَّرْطَانِ وَالْأَسَدِ وَالسُّنْبُلَةِ حِينَ تَنْقُصُ عَامَّةُ الْأَنْهَارِ الَّتِي فِي الْمَعْمُورِ، وَلِذَلِكَ قِيلَ إِنَّ الْأَنْهَارَ تَمُدُّهُ بِمَائِهَا عِنْدَ غَيْضِهَا فَتَكُونُ زِيَادَتُهُ.

وَتَبْتَدِئُ الزِّيَادَةُ مِنْ خَامِيسَ بَثُونَةٍ، وَتُظْهَرُ فِي ثَانِي عَشْرِهِ، وَأَوَّلُ دَفْعِهِ فِي الثَّانِي مِنْ أَيْبٍ، وَتَنْتَهِي زِيَادَتُهُ فِي ثَامِنَ بَاثَةٍ، وَيَأْخُذُ فِي النُّقْصَانِ مِنَ الْعِشْرِينَ مِنْهُ، فَتَكُونُ مُدَّةُ زِيَادَتِهِ - مِنْ ابْتِدَائِهَا إِلَى أَنْ يَنْقُصَ - ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَخَمْسَةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا، وَهِيَ أَيْبٌ وَمِشْرَى وَثُوتٌ وَعِشْرُونَ يَوْمًا مِنْ بَاثَةٍ، وَمُدَّةُ مَكْنَتِهِ بَعْدَ انْتِهَاءِ زِيَادَتِهِ اثْنَا عَشَرَ يَوْمًا، ثُمَّ يَأْخُذُ فِي النُّقْصَانِ.

وَمِنَ الْعَادَةِ أَنْ يُنَادَى عَلَيْهِ دَائِمًا فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ بَثُونَةٍ بَعْدَمَا يُؤْخَذُ قَاعُهُ، وَهُوَ مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ الْقَدِيمِ، فِي ثَالِثِ عَشَرَ بَثُونَةٍ، وَيُفْتَحُ الْخَلِيجُ الْكَبِيرُ إِذَا أَكْتَمَلَ الْمَاءُ سِتَّةَ عَشَرَ ذِرَاعًا. وَأَذْرَكَتِ النَّاسَ يَقُولُونَ: نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ أَصْبُعٍ مِنْ عِشْرِينَ. وَكُنَّا نَعْتَدُ الْمَاءَ إِذَا بَلَغَ أَصَابِعَ مِنْ عِشْرِينَ ذِرَاعًا، فَاضَ مَاءُ النَّيْلِ، وَغَرَّقَ الضِّيَاعَ وَالتِّسَاتِينَ، وَفَارَتِ الْبَلَالِيحُ. وَهَذَا نَحْنُ فِي زَمَنِ، مِنْذُ كَانَتْ الْحَوَادِثُ بَعْدَ سِتِّ وَثَمَانِ مِائَةٍ، إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ فِي سَنَةٍ أَصْبُعًا مِنْ عِشْرِينَ لَا يَعْمُ الْأَرْضُ كُلُّهَا لَمَّا قَدْ فَسَدَ مِنَ الْجُسُورِ، وَكَانَ إِلَى مَا بَعْدَ الْخَمْسِ مِائَةٍ مِنَ الْهَجْرَةِ قَانُونُ النَّيْلِ سِتَّةَ عَشَرَ ذِرَاعًا فِي مِقْيَاسِ الْجَزِيرَةِ، وَهِيَ فِي الْحَقِيقَةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا.

وَكَانُوا يَقُولُونَ: إِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ ذِرَاعًا وَاحِدَةً زَادَ خَرَاكِجُ مِصْرَ مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ لَمَّا يَزْوِي مِنَ الْأَرْضِ الْعَالِيَةِ، فَإِنْ بَلَغَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا كَانَتْ الْغَايَةُ الْقُضْوَى، فَإِنَّ الثَّمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا فِي مِقْيَاسِ الْجَزِيرَةِ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا فِي الصُّعِيدِ الْأَعْلَى، فَإِنْ زَادَ عَلَى الثَّمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا وَاحِدًا، نَقَصَ مِنَ الْخَرَاكِجِ مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ، لَمَّا يُسْتَبَحَرُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُنْخَفِضَةِ.

قَالَ ابْنُ مُيَسَّرٍ<sup>٣</sup> فِي حَوَادِثِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ: وَفِيهَا بَلَغَتْ زِيَادَةُ مَاءِ النَّيْلِ تِسْعَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا وَأَرْبَعَةَ أَصَابِعَ، وَبَلَغَ الْمَاءُ الْبَابَ الْجَدِيدَ أَوَّلَ الشَّارِعِ خَارِجَ الْقَاهِرَةِ، وَكَانَ النَّاسُ

<sup>٣</sup> تاج الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن يوسف بن

<sup>١</sup> المسعودي: مروج الذهب ٢: ٧١.

جلب راغب المعروف بابن ميسر، مؤرخ مصري عاش =

<sup>٢</sup> المسعودي: التنبيه والإشراف ٢٢.

يتوجهون إلى القاهرة من مصر من ناحية المقابر . فلما بلغ الخليفة الحافظ لدين الله أبا الميمون عبد المجيد بن محمد أن الماء وصل إلى الباب الجديد ، أظهر الحزن والانقطاع . فدخل إليه بعض خواصه وسأله عن السبب ، فأخرج له كتاباً فإذا فيه «إذا وصل الماء الباب الجديد انتقل الإمام عبد المجيد» ثم قال : هذا الكتاب الذي نعلم منه أحوالنا وأحوال دولتنا وما يأتي بعدها . فمرض الحافظ في آخر هذه السنة ، ومات في<sup>(a)</sup> سنة أربع وأربعين وخمسة مائة<sup>١</sup> .

وقال القاضي الفاضل<sup>٢</sup> في «تجددات» سنة ست وسبعين وخمسة مائة : وفي يوم الاثنين السادس والعشرين من شهر ربيع الأول ، وهو السادس عشر من مشرى ، وفي النيل<sup>(b)</sup> على ستة

(a) بولاق : في أول . (b) الأصل : صار النيل .

= في صدر الدولة المملوكية وتوفي سنة ٦٧٧هـ / ١٢٧٨م ، ومعلوماتنا عنه قليلة ، وترجع شهرته إلى كتابه في التاريخ الذي دُيِّل به على كتاب «أخبار مصر» للشَّيْخِي والذي يعد أهم مصادر تاريخ الفاطميين المتأخرين . وصل إلينا في شكل انتقاء قام به مؤرخنا المقرئ سنة ٨١٤هـ / ١٤١١م . كما استفاد منه - قبل المقرئ - شهاب الدين التومري صاحب «نهاية الأرب» . ووضع ابن قيسر كتاباً آخر في «فضة مصر» اعتمد عليه كثيراً ابن حجر العسقلاني في كتابه «رفع الإصر» (التومري : نهاية الأرب ٣٠ : ٣٩١ ، الصفدي : الوافي بالوفيات ٤ : ١٨٨ ، ابن القرات : تاريخ الدول والملوك ٧ : ١٢٧ ، المقرئ : المفاتيح الكبير ٦ : ٣٩٥ ، Cahen, Cl., *El<sup>2</sup> art. Ibn Muyassar III*, p. 918 ، مقدمة أيم فؤاد لستغنى من أخبار مصر ، القاهرة ١٩٨١) .

<sup>١</sup> ابن ميسر : أخبار مصر ١٣٩ - ١٤٠ : المقرئ : اتعاط الحنف ٣ : ١٨٦ - ١٨٧ .

<sup>٢</sup> القاضي الفاضل محيي الدين أبو علي عبد الرحيم بن علي بن الحسن النيساني ، كاتب صلاح الدين ورئيس ديوان الإنشاء في عهده ، كان قد التحق بديوان الإنشاء الفاطمي في سنة ٥٤٣هـ / ١١٤٨م ، واشتهر بطريقة مميزة في الكتابة الإنشائية ، وإليه نسبت . صاحب السلطان صلاح الدين في

حملاته في الشام ، وأقام في مصر بين سنتي ٥٨٥ - ٥٨٦هـ / ١١٨٩ - ١١٩٠م ليشراف على الديوان وإعادة تنظيم الجيش والأسطول . وفي أعقاب وفاة صلاح الدين والخلاف بين أخيه العادل وأولاده ، استقر القاضي الفاضل في مصر حتى وفاته سنة ٥٩٦هـ / ١٢٠٠م . كتب القاضي الفاضل العديد من الرسائل الديوانية وصلت إلينا مجاميع منها سواء في نسخ مستقلة أو مُضمَّنة في مصادر عصر صلاح الدين . أما كتابه الذي ينقل عنه المقرئ وسماه «التجددات» أو «المياومات» وسماه ابن القديم «الماجريات» فلا نعرفه إلا من خلال القول المطولة التي حفظها منه المؤرخون المتأخرون (أخباره كثيرة في مصادر عصر صلاح الدين وانظر كذلك ، العماد الكاتب : خريدة القصر (قسم مصر) ١ : ٣٥ - ٥٤ ، ابن خلكان : وفيات ٣ : ١٥٨ - ١٦٣ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢١ : ٣٣٨ - ٣٤٤ ، السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٧ : ١٦٦ - ١٦٧ ، الصفدي : الوافي بالوفيات ١٨ : ٣٣٥ - ٣٧٩ ، أبو المحاسن : النجوم ٦ : ١٥٦ - ١٥٨ ، ولأحمد أحمد بدوي : القاضي الفاضل - دراسة ونماذج ، القاهرة د.ت ، Cahen, Cl., *El<sup>2</sup> art. al-Kādī al-Fādī IV*, pp. 392-99 ، وانظر فيما يلي ٢ : ٢٦٦ - ٣٦٧) .



عشر ذِراعًا ، وهو الْوَفَاءُ ، ولا يُعْرَفُ وَفَاؤُهُ بهذا التاريخ في زمنٍ مُتَقَدِّمٍ <sup>١</sup> . وهذا أيضًا مما تَغَيَّرَ فيه قانونُ النَّيْلِ في زَمَانِنَا ، فَإِنَّهُ صَارَ يُوفَى فِي أَوَائِلِ مِشْرِى ، ولقد كان الْوَفَاءُ في سنة اثنتي عشرة وثمان مائة في اليوم التاسع والعشرين من أَيْسَبَ قبل مِشْرِى يوم / وهذا من أَعْجَبَ ما يُؤرِّخُ في زيادات النَّيْلِ .

وَاتَّفَقَ وَفَاءُ النَّيْلِ <sup>(أ)</sup> أَنْ حَادِي عَشَرَ مِنْ جَمَادَى الْأُولَى سنة تسع وسبع مائة ، وَفَى النَّيْلُ ، وكان ذلك في اليوم التاسع عشر من بَابَةِ بعد الثُّوروز بتسعة وأربعين يومًا <sup>٢</sup> .

قَالَ : وفي تاسع عشره - يعني سُؤَالِ سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة - كُسِرَ بَحْرُ أَبِي الْمُتَّجَا ، وبَاشَرَ الْمَلِكُ الْقَزِيزُ عُثْمَانُ كَسْرَهُ ، وزَادَ النَّيْلُ فِيهِ أَصْبُعًا ، وهي الْأَصْبُعُ الثامنة عشرة من ثمان عشرة ذِراعًا ، وهذا الْحَدُّ يُسَمَّى عند أَهْلِ / مِصْرَ اللَّجَّةِ الْكُبْرَى <sup>٣</sup> .

فَانْظُرْ كَيْفَ يُسَمَّى الْقَاضِي الْفَاضِلُ هَذَا الْقَدْرَ اللَّجَّةِ الْكُبْرَى ، وَإِنَّهُ - وَالْعِيَاذُ بِاللَّهِ - لو بَلَغَ مَاءُ النَّيْلِ فِي سنة هَذَا الْقَدْرَ فَقَطْ لَحُلَّ بِالْبِلَادِ غَلَاءٌ يُخَافُ مِنْهُ أَنْ يَهْلِكَ فِيهِ النَّاسُ ، وما ذَاكَ إِلَّا لما أَفْهِلَ مِنْ عَمَلِ الْجُسُورِ .

وَيَخْصُلُ لِأَهْلِ مِصْرَ بَوَفَاءُ النَّيْلِ سِتَّ عَشْرَةَ ذِراعًا فَرَحٌ عَظِيمٌ ، فَإِنَّ ذَلِكَ كَانَ قَانُونُ الرُّيِّ فِي الْقَدِيمِ واستمرَّ ذَلِكَ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا . وَيَتَّخِذُ ذَلِكَ الْيَوْمَ عِيدًا يَرْكَبُ فِيهِ السُّلْطَانُ بَعْسَاكِرَهُ ، وَيُنْزِلُ فِي الْمَرَاكِبِ لِتَخْلِيقِ الْمِقْيَاسِ .

وَقَدْ ذَكَرْنَا مَا كَانَ فِي الدَّوْلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ ، مِنْ الْاهْتِمَامِ بِفَتْحِ الْخَلِيجِ ، عند ذِكْرِ مَنَاطِرِ التُّوَلُّوةِ <sup>٤</sup> . وقال بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ : إِنَّ يَوْمَ الْوَفَاءِ هُوَ الْيَوْمَ الَّذِي وَعَدَ فِرْعَوْنُ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بِالاجْتِمَاعِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُخَشِّرَ النَّاسُ ضُحًى ﴾ [الآية ٥٩ سورة طه] ، وقد بَجَزَتْ الْعَادَةُ أَنَّ اجْتِمَاعَ النَّاسِ لِلتَّخْلِيقِ يَكُونُ فِي هَذَا الْوَقْتِ .

وَمِنْ أَحْسَنِ السِّيَاسَاتِ فِي أَمْرِ النَّدَاءِ عَلَى النَّيْلِ مَا حَكَاهُ الْفَقِيهُ ابْنُ زُوَلَّاقٍ <sup>٥</sup> ، فِي «سِيرَةِ الْمُعِزِّ لِدِينِ اللَّهِ» ، قَالَ : وفي هذا الشهر - يعني سُؤَالِ سنة اثنتين وستين وثلاث مائة - مَنَعَ الْمُعِزُّ لِدِينِ اللَّهِ

(أ) ساقطة من بولاق .

<sup>٣</sup> نفسه ١: ١٣٨ ، وفيما يلي ١: ٤٨٨ .

<sup>٤</sup> انظر فيما يلي ١: ٤٧٠ - ٤٧٩ .

<sup>٥</sup> أبو محمد الحسن بن إبراهيم بن الحسين اللبني =

<sup>١</sup> المقرئزي : السلوك ١: ٧١ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢: ٥٥ وانظر كذلك أبا المحاسن : النجوم

الزاهرة ٨: ٢٤٤ .

من النداء بزيادة النيل ، وألا يُكتب بذلك إلا إليه وإلى القائد جوهر ، فلمّا تمّ أباح النداء - يعني لما تمّ ست عشرة ذراعاً - وكثير الخليج<sup>١</sup>.

فتأمل ما أبدع هذه السياسة ، فإنّ الناس دائماً إذا توقّف النيل في أيام زيادته أو زاد قليلاً يقلقون وتتحدّث<sup>٢</sup> أنفسهم بقدّم طلوع النيل ، فيقبضون أيديهم على الغلال ، ويمتنعون من بيعها رجاء ارتفاع السعر ، ويجهّده من عنده مال في اختزان الغلال<sup>٣</sup> ، إمّا لطلب السعر ، أو لطلب إخراج قوت عياله ، فيحدث بهذا الغلاء ، فإن زاد الماء انحلّ السعر ، وإلا كان الجذب والقفط . ففي كتمان الزيادة عن العامة أعظم فائدة وأجل عائدة .

وقال المسبّحي<sup>٤</sup> في «تاريخ مصر» : وخرج أمر صاجب القصر إلى ابن خيران بتحرير ما يستفتح به القياسون كلامهم إذا نادوا على النيل ، فقال : «نعم لا تُخصى ، من خزائن الله لا تفتى ، زاد الله في النيل المبارك كذا» .

ومن عادة نيل مصر إذا كان عند ابتداء زيادته أخضر ماؤه ، فتقول عامة أهل مصر : قد توحّم النيل . ويروون أنّ الشرب منه حينئذٍ مضر . ويقال في سبب أخضراره أنّ الوحوش - سيما الفيلة - ترد البطيحات التي في أعالي النيل ، وتستقيع فيها مع كثرة عددها لشدة الحرّ هناك ، فيتغير ماء تلك البطيحات . فإذا وقع المطر في الجهة الجنوبية في أوقاته عندهم ، تكاثرت السيول حينئذٍ في

(a) بولاق : يحدثون . (b) بولاق : يحزن الغلة .

Hasan ibn Ibrâhîm ibn Zûlâq», JAOS ١٩ (1907), pp. 254-70; El<sup>2</sup> art. Ibn Zûlâq III, p. 1003.

<sup>١</sup> الخزومي : المهاج في أحكام الخراج - خ ٤٧ ط ١ ابن ميسر : أخبار مصر ١١٦٠ : المقرئ : اتعاط الحفا ١ : ١٢٨ أمين فؤاد : الدولة الفاطمية في مصر ٤٧ .

<sup>٢</sup> الأمير المختار عزّ الملك محمد بن عبيد الله بن أحمد بن عبد العزيز المسبّحي ، مؤرخ مصري توفي سنة ٤٢٠ هـ / ١٠٢٩ م ، اشتهر بكتابه «أخبار مصر» الذي اشتمل على حواريات للخمسين عامّاً الأولى من حكم الفاطميين في مصر . وهي مذكرات يومية لفترة التي عاصرها ، لم يصل =

= المعروف بابن زولاق ، مؤرخ مصري عاصر فتح الفاطميين لمصر وتوفي سنة ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م . يعدّ خير من تكلم عن فترة حكم الفاطميين الأوائل في مصر ، وألف عدة كتب في تاريخ مصر وخطوطها وسير حكامها ، منها «تتمة كتاب أمراء مصر للكندي» ، و«سيرة جوهر القائد» و«تاريخ أسرة الماذرائين» و«سيرة محمد بن طفج الإخشيد» و«سيرة المعز لدين الله» التي وقف عليها المقرئ بخطه ونقل عنها نقولاً مطولة في «الخطط» و«اتعاط الحنفا» (راجع ، ياقوت : معجم الأدباء ٢٥٥:٧ - ٢٣٠ : ابن خلكان : وفيات الأعيان ٩١:٢ ٩٢ : الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٧٠:١١ : المقرئ : المقفى الكبير ٢٨٤:٣ - ٢٨٦ : Al-Gottheil, R.,



البطليحات ، فخرَج ما كان فيها من الماء الذي قد تَغَيَّرَ ومَرَّ إلى مصر ، وجاء عَقِيْبَهُ الماءُ الجَدِيدُ ، وهو الزيادةُ بمصر ، وحيثُ يكون الماءُ مُحَمَّرًا لما يُخَالِطُهُ من الطُّينِ الحَرِّ الذي تأتي به السُّيُولُ<sup>١</sup> . فإذا تَنَاهَتْ زِيَادَتُهُ غَشِيَ أرض مصر ، فَتَصِيرُ الْقَرْى التي في الأقاليم فوق التُّلال<sup>٢</sup> والرَّوابي وقد أحاطَ بها الماءُ ، فلا يُتَوَصَّلُ إليها إِلَّا في المراكب ، أو من فَوْق الجُسُور الممتدَّة التي يُصْرَفُ عليها - إذا عُيِّلَتْ كما يَتَبَغْي - رُبَّع الخراج ، لِيُحْفَظَ عند ذلك ماء النيل حتى يَتَهَيَّ رَيَّ كُلِّ مكان إلى الحدِّ المحتاج إليه .

فإذا تَكَامَلَ رَيُّ ناحية من النواحي ، قَطَعَ أهلُها الجُسُور المحيطة بها من أَمَكِنَةٍ مَعْرُوفَةٍ عند خَوَلَةِ البلاد ومشايخها في أوقاتٍ محدودة لا تَتَقَدَّم ولا تَتَأَخَّر عن أوقاتها المعتادة ، على حَسَب ما يشهد به قَوَانِين كُلِّ ناحية من النواحي ، فتُزَوَّى كُلُّ جِهَةٍ مِمَّا يليها ، مع ما يَجْتَمِعُ فيها من الماء المختص . ولَوْلا إِتِّقَانُ ما هنالك من الجُسُور وحُفَر التُّرْع والخلجان ، لَقُلَّ الانتفاع بماء النيل ، كما قد جَرَى في زَمَانِنَا هذا .

وقد حَكِيَتْ أَنَّهُ كان يُرَصَّد لِعِمَارَةِ جُسُور أراضي مصر في كُلِّ سنة ثُلُثُ الخراج ، لعنايتهم في القَدِيم بها من أَجْلِ أَنَّهُ يَتَرْتَّبُ على عَمَلِها رَيُّ البلاد الذي به مَصَالِحُ العباد . وستَقِف - إن شاء الله تعالى - عن قَرِيب على ما كان من أَعْمَالِ القُدَمَاءِ وَمَنْ بعدهم في ذلك . وكان لِلِمَقْيَاس في الدُولِ المُعَاصِرَةِ<sup>٣</sup> رُسُومٌ لِكُنس مَجاري الماء ، خمسون دينارًا في كُلِّ سنة ، تُطَلَّقُ لابن أبي الرُّدَاد .

### ذِكْرُ الجِسر الذي كان يُعْبَرُ عليه في النيل

اعْلَم أَنَّهُ كان في النيل جِسرٌ من سُنُنٍ فيما بين القُسطاط والجزيرة التي تُعرَف اليوم بالروضة ، وكان فيما بين الجزيرة والجيزة أيضًا جِسرٌ ، في كُلِّ جِسرٍ منهما ثلاثون سَفِينَةً<sup>٤</sup> .

(a) الأصل : البلاد . (b) بولاق : الدولة الفاطمية .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٤٧ .

<sup>٢</sup> Fu'ad Sayyid A., *La capitale de l'Égypte*,

pp. 75-77 وفيما يلي ٢٤٢:١ و ١٧٠:٢ .

= إليها منها سوى الجزء الأربعين من الكتاب بالإضافة إلى نقول مطولة أوردتها المقريري وعند آخر من المؤرخين (انظر المقدمة) .

## ذكر ما قيل في ماء النيل من مدح وذم

قال الرئيس أبو علي بن سينا<sup>١</sup> عفا الله عنه : وقوم يفرطون في مدح النيل إفراطا شديدا ، ويجمعون محامده في أربعة : يُعَدُّ مَنَبَعُهُ ، وَطِيبُ مَسْلَكِهِ ، وَغُمْورَتُهُ ، وَأَخْذُهُ إِلَى الشَّامِ عَنْ الْجَنُوبِ ؛ فَأَخْذُهُ إِلَى الشَّامِ عَنْ الْجَنُوبِ مُلَطَّفٌ لِمَا يَجْرِي فِيهِ مِنَ الْمِيَاهِ ، وَأَمَّا غُمْورَتُهُ فَيُشَارِكُهُ فِيهَا غَيْرُهُ<sup>٢</sup> .

قَالَ : فَأَفْضَلُ الْمِيَاهِ مِيَاهُ الْعُيُونِ ، وَلَا كُلُّ الْعُيُونِ ، وَلَكِنْ مِيَاهُ الْعُيُونِ الْحُرَّةُ الْأَرْضِ ، الَّتِي لَا تَغْلِبُ عَلَى تَزَيُّنِهَا شَيْءٌ مِنَ الْأَحْوَالِ وَالْكَيفِيَّاتِ الْغَرِيبَةِ ، أَوْ تَكُونُ حَجَرِيَّةً / فَتَكُونُ أَوْلَى بِالْأَلَا تَغْفَنُ الْعُقُوتَةَ الْأَرْضِيَّةَ ، لَكِنْ الَّتِي هِيَ مِنْ طَبِئَةِ حُرَّةٍ خَيْرٌ مِنَ الْحَجَرِيَّةِ وَلَا كُلُّ عَيْنٍ حُرَّةٌ ، بَلِ الَّتِي هِيَ مَعَ ذَلِكَ جَارِيَةٌ ، وَلَا كُلُّ جَارِيَةٍ ، بَلِ الْجَارِيَةُ الْمَكْشُوفَةُ لِلشَّمْسِ وَالرِّيحِ ، وَأَنْ هَذَا مِمَّا يُكْسِبُ الْجَارِيَةَ فَضِيلَةً ، وَأَمَّا الرَّايكدة فَرُبَّمَا اكْتَسَبَتْ بِالْكَشْفِ رِذَاءَةً لَا تُكْسِبُهَا بِالْغُورِ وَالشَّرِّ .

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمِيَاهَ الَّتِي تَكُونُ طَبِئَتُهُ الْمَسِيلُ خَيْرٌ مِنَ الَّتِي تَجْرِي عَلَى الْأَخْجَارِ ، فَإِنَّ الطِّينَ يُنْقِي الْمَاءَ وَيَأْخُذُ مِنْهُ الْمَمْرُوجَاتِ الْغَرِيبَةَ وَيُرْوِّقُهُ ، وَالْحِجَارَةُ لَا تَفْعَلُ ذَلِكَ ، لَكِنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ طِينٌ مَسِيلُهُ حُرًّا ، لَا حُمْأَةً وَلَا سَبْخَةً ، وَلَا غَيْرَ ذَلِكَ . فَإِنْ اتَّفَقَ أَنْ كَانَ هَذَا الْمَاءُ غَمْرًا شَدِيدَ الْجَرِيَّةِ ، تَحْمِلُ بِكَثْرَةِ مَا يُخَالِطُهُ إِلَى طَبِيعَتِهِ ، فَإِنْ كَانَ يَأْخُذُ إِلَى الشَّمْسِ فِي جَرِيَانِهِ فَيَجْرِي إِلَى الْمَشْرِقِ وَخُصُوصًا إِلَى الصَّيْفِيِّ مِنْهُ ، فَهُوَ أَفْضَلُ ، لِأَسْبَابٍ إِذَا بَعُدَ جَدًّا مِنْ مَبْدَأِهِ<sup>٣</sup> . ثُمَّ مَاءٌ يَتَوَجَّهُ إِلَى الشَّامِ ، وَالمَتَوَجَّهُ إِلَى الْمَغْرِبِ وَالْجَنُوبِ رَدِيءٌ ، خُصُوصًا عِنْدَ هُبُوبِ رِيحِ الْجَنُوبِ . وَالَّذِي

(٤) بولاق : ميدانه .

الصفدي : الوافي ١٢ : ٣٩١ - ٤١٢ ؛ وبمناسبة الاحتفال بالمية ابن سينا ظهرت العديد من الدراسات عن حياته ومؤلفاته ، انظر على الأخص جورج شحاتة قنوازي : مؤلفات ابن سينا ، القاهرة ١٩٥٠ ومقال جواشون . *Goichon, A., M., El<sup>2</sup> art. Ibn Sinā* . (III, pp. 965-72) .

<sup>٢</sup> ابن سينا : القانون في الطب ، تحقيق إدوارد انقش ، بيروت ، مؤسسة عز الدين ١ : ١٣٤ .

<sup>١</sup> الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن ابن علي بن سينا ، من أكبر علماء العرب والإسلام . كان طبيبًا وفيلسوفًا ومنطقيًا ، عرفه الأوربيون باسم Avicenne . وكانت مؤلفاته - وعلى الأخص «القانون في الطب» - من أوائل الكتب التي طبعت في أوروبا ، وتوفي سنة ٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م . (ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢ : ٢٠ - ٢٠ ؛ ابن خلكان : وفيات ٢ : ١٥٧ - ١٦٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٧ : ٥٣١ - ٥٣٧)



يَتَخَدَّرُ مِنْ مَوَاضِعَ عَالِيَةٍ مَعَ سَائِرِ الْفَضْلِ أَفْضَلُ ، وَمَا كَانَ بِهَذِهِ الصُّفَةِ كَانَ عَذْبًا يُخَيَّلُ أَنَّهُ حُلُوٌّ ، وَلَا يَخْتَمِلُ الْخَمَرُ إِذَا مُرِجَ بِهِ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا ، وَكَانَ خَفِيفَ الْوِزْنِ سَرِيعَ الْبَرْدِ وَالتَّشْبِيهِ لَتَحْلُلُهُ ، بَارِدًا فِي الشِّتَاءِ ، حَارًّا فِي الصَّيْفِ ، لَا يَغْلِبُ عَلَيْهِ طَعْمُ الْبَقَّةِ وَلَا رَائِحَةُ ، وَيَكُونُ سَرِيعَ الْانْحِدَارِ مِنَ الشَّرَاسِيفِ <sup>١</sup> ، سَرِيعًا لَهْزِي مَا يُهْرَى فِيهِ ، وَطَبَخَ مَا يُطَبَخُ فِيهِ <sup>٢</sup> .

٥ قال الرَّئِيسُ عَلَاءُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْحَرَمِ بْنِ نَفِيسٍ <sup>٣</sup> فِي «شَرْحِ الْقَانُونِ» : هَذِهِ الْحَمَائِدُ الَّتِي ذَكَرَهَا لَيْسَتْ عَلَامَاتٍ لِلْحَمْدِ ، بَلْ هِيَ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجِبَةِ لَكَوْنِهِ مَحْمُودًا . وَأَخَذَ هَذِهِ الْأَرْبَعَةَ بَعْدَ مَتَّبِعِهِ ، وَقَدْ بَيَّنَّا أَنَّ ذَلِكَ يُوجِبُ لَطَافَةَ الْمَاءِ بِسَبَبِ كَثَرَةِ حَرَكَتِهِ <sup>٤</sup> .

وَعَلِمَ أَنَّ مَتَّبِعَ النَّيْلِ مِنْ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ جَبَلُ الْقَمَرِ ، وَهَذَا الْجَبَلُ وَرَاءَ خَطِّ الاسْتِواءِ بِإِحْدَى عَشْرَةَ دَرَجَةً وَثَلَاثِينَ دَقِيقَةً مِمَّا بِهِ أَكْثَرُ دَائِرَةِ فِي الْأَرْضِ بِثَلَاثِ مِائَةِ دَرَجَةٍ وَسِتِينَ . وَابْتِدَاءُ هَذَا الْجَبَلِ مِنَ السَّادِسَةِ وَالْأَرْبَعِينَ دَرَجَةً وَثَلَاثِينَ دَقِيقَةً مِنْ أَوَّلِ الْعِمَارَةِ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ ، وَآخِرُهُ عِنْدَ آخِرِ إِحْدَى وَسِتِينَ دَرَجَةً وَخَمْسِينَ دَقِيقَةً ، فَيَكُونُ امْتِدَادُ هَذَا الْجَبَلِ بِمِقْدَارِ خَمْسِ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ وَعِشْرِينَ دَقِيقَةً مِمَّا بِهِ أَكْثَرُ دَائِرَةِ فِي الْأَرْضِ ثَلَاثَ مِائَةِ وَسِتُونَ دَرَجَةً .

١٠ وَيَخْرُجُ مِنْ هَذَا الْجَبَلِ عَشْرَةُ أَنْهَارٍ مِنْ أَغْنَيْنَ فِيهِ ، تَزْهِي كُلُّ خَمْسَةِ مِنْهَا إِلَى بُحَيْرَةٍ عَظِيمَةٍ مُدَوَّرَةٍ ، وَإِحْدَى هَاتَيْنِ الْبُحَيْرَتَيْنِ مَرْكَزُهَا ، حَيْثُ الْبُعْدُ مِنْ ابْتِدَاءِ الْعِمَارَةِ بِالْمَغْرِبِ ، خَمْسُونَ دَرَجَةً ، وَالْبُعْدُ مِنْ خَطِّ الاسْتِواءِ فِي الْجَنُوبِ سَبْعَ دَرَجٍ وَإِحْدَى وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً . وَمَرْكَزُ الثَّانِيَةِ حَيْثُ الْبُعْدُ عَنْ أَوَّلِ الْعِمَارَةِ بِالْمَغْرِبِ سَبْعَ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً ، وَحَيْثُ الْبُعْدُ مِنْ خَطِّ الاسْتِواءِ فِي الْجَنُوبِ سَبْعَ دَرَجٍ وَإِحْدَى وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً .

تُوفِيَ بِهَا سَنَةُ ٦٨٧ هـ / ١٢٨٩ م (رَاجِعْ ، السَّبْكِ : طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَةِ الْكُبْرَى ٨ : ٣٠٥ - ٣٠٦ ابن أبي أصيبعة : عِيُونُ الْأَنْبَاءِ ٢ : ٢٤٩ أبا المحاسن : النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٧ : ٣٧٧ أحمد عيسى : مَعْجَمُ الْأَطْبَاءِ ٢٩٢ - ٢٩٦ : مَقْدِمَاتُ يَوْسُفَ زَيْدَانَ لِمُؤَلَّفَاتِ ابْنِ النَّفِيسِ وَعَلَى الْأَخْصِ الْمُخْتَصَرِ فِي عِلْمِ أَصُولِ الْحَدِيثِ وَرِسَالَةِ الْأَعْضَاءِ (القاهرة ١٩٩١) : (Schacht, J., *El<sup>2</sup> art. Ibn al-Nafis* III pp. 921-22).

<sup>٤</sup> لَمْ يَنْشُرْ «شَرْحُ الْقَانُونِ» لِابْنِ النَّفِيسِ ، وَمَا نَشَرَ كِتَابُ «شَرْحِ تَشْرِيحِ الْقَانُونِ» بِحَقِيقِ سُلَيْمَانَ قَطَايَا ، الْقَاهِرَةُ ١٩٨٨ .

<sup>١</sup> شَرَسُوفٌ جَدُّ شَرَّاسِيفٍ : غَضْرُوفٌ مَعْلُوقٌ بِكُلِّ ضِلْعٍ أَوْ مَقَطِ الضِّلْعِ وَهُوَ الطَّرْفُ الْمَشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ .

<sup>٢</sup> ابْنُ سِينَا : الْقَانُونُ فِي الطَّبِّ ١ : ١٣٣ .

<sup>٣</sup> عَلَاءُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْحَرَمِ الْقُرَشِيُّ الدِّمَشْقِيُّ الشَّافِعِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ النَّفِيسِ رَئِيسُ أَطْبَاءِ مِصْرَ ، لَمْ يَكُنْ فِي عَصْرِهِ مِنْ يَضَاهِيهِ فِي الطَّبِّ وَالْعِلَاجِ وَالْعِلْمِ ، مَكْتَشَفِ الدَّوَرَةِ الدَّمَوِيَّةِ الصَّغْرَى ، وَصَاحِبِ الْمَوْلاَفَاتِ الطَّبِيَّةِ الْهَامَةِ وَمِنْهَا : اِشْتِمَالُ فِي الطَّبِّ وَشَرْحُ الْقَانُونِ لِابْنِ سِينَا وَشَرْحُ فُصُولِ أَهْقَرَاطٍ وَغَيْرِهَا ، وَنَظَرًا لِأَنَّهُ لَمْ يَتَزَوَّجْ فَقَدْ وَقَفَ دَارُهُ وَأَمْلَاكَهُ وَمَكْتَبَتَهُ عَلَى الْبِيْمَارِسْتَانِ الْمَنْصُورِيِّ بِالْقَاهِرَةِ الَّتِي

وهاتان البحيرتان متساويتان ، وقطر كل واحدة منهما مقدار خمس درج ، ويخرج من كل واحدة من البحيرتين أربعة أنهار ، ترمي إلى بحيرة صغيرة مدورة في الإقليم الأول ، بُعد مركزها عن أول العماراة بالمغرب ثلاث وخمسون درجة وثلاثون دقيقة ، وعن خط الاستواء من الشمال درجتان من الإقليم الأول ، ومقدار قطرها درجتان .

ويصب كل واحد من الأنهار الثمانية في هذه البحيرة نهرًا واحدًا منها<sup>(a)</sup> وهو نيل مصر ، ويمر ببلاد النوبة<sup>(b)</sup> ويصب إليه<sup>(b)</sup> نهر آخر ، ابتدأه من غير مركزها على خط الاستواء كبيرة مستديرة ، مقدار قطرها ثلاث درج ، وبُعد مركزها من أول العماراة بالمغرب إحدى وسبعون درجة . ويلقي نهر هذه العين لنهر النيل حيث البُعد من أول العماراة بالمغرب ثلاث وأربعون<sup>(b)</sup> درجة دقيقة . وإذا تعدى النيل مدينة مصر إلى بلد يُقال له شطونف<sup>١</sup> ، يُفرق هناك إلى نهرين يرميان إلى البحر المالح : أحدهما يُعرف ببحر رشيد ، ومنه يكون خليج الإسكندرية . وثانيهما يُعرف ببحر دمياط ، وهذا البحر إذا وصل إلى المنصورة تفرع منه نهر يُعرف ببحر أشمون يرمي إلى بحيرة هناك ، وباقيه يرمي إلى البحر المالح عند دمياط<sup>٢</sup> .

وزيادة ماء<sup>(c)</sup> النيل هي من أمطار كثيرة ببلاد الحبشة ، والله أعلم . واعلم أن الوزن من الدُّستورات المنجَّحة<sup>(c)</sup> من حال الماء ، فإن الأخف في أكثر الأحوال أفضل . فهذا ما ذكره الرئيس ابن سينا من صفات المياه الفاضلة ، واعتبر ما قاله تجد ذلك قد اجتمع في ماء النيل .

(a) ساقطة من بولاق . (b-b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : المتخبة .

الهجري/السادس عشر الميلادي وبعد ذلك اتصلت جزيرة دزوة بأرض شطونف فأصبح رأس الدلتا عند القناطر الخيرية الواقعة في الجهة الجنوبية من أراضي ناحية دزوة ، وفي سنة ١٩١٠ اتصلت جزيرة الشعير - الواقعة وسط النيل - من جهتها البحرية بأراضي دزوة فأصبح رأس الدلتا واقعًا جنوبي القناطر الخيرية وعلى بعد كيلومترين منها (محمد رمزي : القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ٢/٢: ١٦٢-١٦٣) .

<sup>٢</sup> السيوطي : حسن المحاضرة ٢: ٣٥٢ .

<sup>١</sup> شطونف (أو شطائوف) . من القرى القديمة كانت تقع في العصر الإسلامي المبكر على رأس الدلتا ، يقول الإدريسي في حديثه عن قرية زفيتة : وهذه القرية تعاقب مدينة شطونف التي على رأس الخليج الذي ينزل إلى تنيس ودمياط . وفي أعلى شطونف ينقسم النيل على قسمين ينزلان إلى أسفل ويتصلان بالبحر (نزهة المشتاق ٣٣٠-٣٣١ وانظر كذلك باقوت : معجم البلدان ٣: ٣٤٤-٣٤٥ وفيما يلي ٢١٥) .

وهي الآن إحدى قرى مركز أشمون بمحافظة المنوفية ، كانت رأس الدلتا تنتهي عندها إلى منتصف القرن العاشر



- فَأَوَّلُهُ أَنَّ مَاءَ النَّيْلِ غَيِّنَ تَمَرٌ عَلَى أَرْضِي حُرَّةَ ، وَلَا يَغْلِبُ عَلَى تُرْبَةٍ مَا يَمُرُّ بِهِ شَيْءٌ مِنَ الْأَحْوَالِ وَالْكَيفِيَّاتِ الرَّدِيَّةِ ، كَمَعَادِنِ النَّقْطِ وَالشَّبِّ وَالْأَمْلَاحِ وَالْكَبَارِيَّتِ وَنَحْوِهَا ، بَلْ يَمُرُّ عَلَى الْأَرْضِ الَّتِي تُنَبِّتُ الذَّهَبَ ، بِدَلِيلٍ مَا يَظْهَرُ فِي الشُّطُوطِ مِنْ قُرَاضَاتِ الذَّهَبِ . وَقَدْ عَانَى جَمَاعَةٌ تَضْوِيلَ الذَّهَبِ مِنَ الرَّمْلِ الْمَأْخُودِ مِنْ شُطُوطِ النَّيْلِ ، فَرَبِحُوا مِنْهُ مَالًا . وَفَضِيلَةَ كَوْنِ الذَّهَبِ فِي الْمَاءِ لَا تُنْكَرُ . الثَّانِي : أَنَّ النَّيْلَ فِي جَرَيَانِهِ أَبَدًا مَكْشُوفٌ لِلشَّمْسِ وَالرِّيَّاحِ . الثَّلَاثُ : أَنَّ طِينَهُ مِنْ طِينِ مَسِيلٍ مِنْ مِيَاهِ مَجْتَمِعَةٍ مِنْ أَمْطَارِ تَمَرٌ عَلَى أَرْضِ حُرَّةَ ، وَيَظْهَرُ ذَلِكَ مِنْ عِطْرِيَّةِ رَوَائِحِ الطِّينِ إِذَا نَدَّيْتَهُ بِمَاءٍ . الرَّابِعُ : غَمُورَةُ مَاءِ النَّيْلِ وَشِدَّةُ جَرِيَّتِهِ الَّتِي تَكَادُ تَقْصِفُ الْعُمُدَ إِذَا اعْتَزَّضَتْهَا ، وَتَدْفَعُ الْأَثْقَالَ الْعَظِيمَةَ إِذَا عَارَضَتْهَا . الْخَامِسُ : بُعْدُ مَبْدَأِ خُرُوجِهِ مِنْ مَصْبِهِ فِي الْبَحْرِ الْمَالِحِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ / مِنْ طَوْلِ مَسَافَتِهِ مَا لَا نَجْدُهُ فِي نَهَرٍ غَيْرِهِ مِنْ أَنْهَارِ الْمَعْمُورِ . السَّادِسُ : انْحِدَارُهُ مِنْ عُلوٍّ ، فَإِنَّ الْجَنُوبَ مُرْتَفِعٌ عَنِ الشَّمَالِ ، لَا سِيَّمَا إِذَا صَارَ إِلَى الْجَنَادِلِ انْحَطَّ مِنْ أَعْلَى جَبَلٍ مُرْتَفِعٍ إِلَى وَادِي مِصْرَ .
- وَذَكَرَ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي كِتَابِ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» مِنْ حَدِيثِ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيِّ ، حِينَ سَأَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ مَنْزِلِهِ بَيْشَةَ<sup>(١)</sup> ، فَذَكَرَهُ إِلَى أَنْ قَالَ : وَمَاؤُنَا يَمِيعُ<sup>(ب)</sup> ، أَيُّ يَجْرِي مِنْ عُلوٍّ<sup>(ج)</sup> ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : «خَيْرُ الْمَاءِ السَّيِّمِ» أَيُّ مَا كَانَ ظَاهِرًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالسَّيِّمُ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئًا فَقَدْ تَسَنَّهَ ، مَأْخُودٌ مِنْ سَنَامِ الْبَعِيرِ لَعْلُوهُ . وَقَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَمِزَاجُهُ مِنَ تَسْنِيمٍ﴾ [الْآيَةُ ٢٧ سُورَةُ الْمُطَفِّينِ] : أَيُّ يُمَزَّجُ بِمَا يَنْزِلُ مِنْ عُلوٍّ<sup>(٢)</sup> .
- السَّابِعُ : أَنَّهُ يَمُرُّ مِنَ الْجَنُوبِ إِلَى الشَّمَالِ ، فَتَسْتَقْبِلُهُ رِيحُ الشَّمَالِ الطَّيِّبَةِ دَائِمًا . الثَّامِنُ : يَخْفَتُهُ فِي الْوِزْنِ ، وَقَدْ اعْتَبِرَ ذَلِكَ غَيْرَ مَرَّةٍ مَعَ غَيْرِهِ مِنَ الْمِيَاهِ فَخَفَّ عَنْهَا فِي الْوِزْنِ .
- التَّاسِعُ : عُذُوبَةُ طَعْمِهِ ، وَحُسْنُ أَثَرِهِ فِي هَضْمِ الْغِذَاءِ ، وَإِنْخِدَارُهُ عَنِ الْمَعِدَّةِ ، بِحَيْثُ إِنَّهُ يُخَدِّثُ بَعْدَ شُرْبِهِ جُشَاءً .
- وهذه صفاتٌ ، إِنْ كُنْتَ مِنْ مَارِسِ الْعِلْمِ الطَّبِيعِيِّ وَعَرَفَ الطَّبَّ ، فَإِنَّهُ يَعْظُمُ عِنْدَكَ قَدْرُ مَاءِ النَّيْلِ ، وَتَبَيَّنَ لَكَ غَزَارَةُ نَفْعِهِ وَكَثْرَةُ مَحَامِينِهِ .

(a) هذه الفقرة وردت في بولاق في غير موضعها بسبب عدم دقة نقل الطيارات التي أضافها المقريري في مواضعها الصحيحة . (b) بولاق : بيلسية . (c) بولاق : يمتنع . (d) في غريب الحديث : أي يسيل من علو .

<sup>١</sup> بيشة قرية باليمن بينها وبين تبالة أربع وعشرون ميلًا . معجم البلدان ١: ٥٢٩ .

وهي في وادي يصب سبيل من حجاز الطائف (ياقوت : <sup>٢</sup> ابن قتيبة : غريب الحديث ١: ٥٤٢ ، ٥٤٣ .

ويقال : إنَّ ذا القَوتَينِ كَتَبَ كِتَابًا فِيهِ مَا شَاهَدَهُ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا ، فَصَّغَتْهُ كُلُّ أُعْجُوبَةٍ ، ثُمَّ قَالَ فِي آخِرِهِ : « وَلَيْسَ ذَلِكَ بِعَجَبٍ ، بَلِ الْعَجَبُ نَيْلُ مِصْرٍ » .  
 وقال بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : لَوْلَا مَا جَعَلَ اللَّهُ فِي نَيْلِ مِصْرٍ مِنْ حِكْمَةِ الزِّيَادَةِ فِي زَمَنِ الصَّيْفِ عَلَى التَّذْرِيجِ ، حَتَّى يَتَكَامَلَ رَيُّ الْبِلَادِ وَهُبُوطُ الْمَاءِ عَنْهَا عِنْدَ بَدْءِ الزَّرَاعَةِ ، لَفَسَدَ إِقْلِيمُ مِصْرٍ وَتَغْدَرَ سُكُنَاهُ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ أَمْطَارٌ كَافِيَةٌ ، وَلَا عُيُونٌ جَارِيَةٌ تَغْمُ أَرْضَهُ ، إِلَّا بَعْضُ إِقْلِيمِ الْفَيُومِ .  
 والله دُرُّ الْقَائِلِ :

[الكامل]

وَأَمَّا لِهَذَا النَّيْلِ أَيْ عَجِيبَةٍ  
 يَلْقَى التَّرَى فِي الْعَامِ وَهُوَ مُسَلَّمٌ  
 مُسْتَقْبَلٌ مِثْلَ الْهَلَالِ فَذَهْرُهُ  
 يَكُرُّ بِمِثْلِ حَدِيثِهَا لَا يُشْمَعُ  
 حَتَّى إِذَا مَا مَلَّ عَادَ يُودَّعُ  
 أَبَدًا يُرِيدُ كَمَا يُرِيدُ وَيَزْجَعُ

١٠

وقال آخر :

[الواف]

كَأَنَّ النَّيْلَ ذُو قَهْمٍ وَلُبٍّ  
 فَيَأْتِي حِينَ حَاجَتِهِمْ إِلَيْهِ  
 وَمَا يَتَذَوُّ لَعَيْنِ النَّاسِ مِنْهُ  
 وَيَمْضِي حِينَ يَسْتَعْنُونَ عَنْهُ  
 وقال تميم بن الميزان<sup>١</sup> :

١٥

[الكاس]

يَوْمَ لَنَا بِالنَّيْلِ مُحْتَصَرٌّ  
 وَالشُّقْرُ تَجْرِي كَالْحَيُولِ بِنَا  
 وَلِكُلِّ يَوْمٍ مَسْرَّةٌ قِصَرُ  
 صُغْدًا وَجَيْشُ الْمَاءِ مُنْخَدِرُ  
 فَكأَنَّمَا أَمْوَالُهَا عَكْرُ  
 وَكأَنَّمَا دَارَاتُهَا شَرَرُ

وقال أيضًا<sup>٢</sup> :

٢٠

[المجنث]

أَمَّا تَرَى الرُّغْدَ تَكِي وَاشْتَكَى  
 فَاشْرَبَ عَلَى غَيْمِ كَصَبِغِ الدُّجَى  
 وَالْبَرَقُ قَدْ أَوْمَضَ وَاشْتَضَحَا  
 وَأَضْحَكَ وَجْهَ الْأَرْضِ لَمَّا تَكَى  
 وَأَنْظُرْ لِمَاءِ النَّيْلِ فِي مَدَّةِ  
 كَأَنَّمَا صُنْدِلٌ أَوْ مُسْكَا

وقال آخر :

٢٥

[الطويل]

وَاللَّهُ مُجْرِي النَّيْلِ مِنْهُ إِذَا الصَّبَا  
 أَرْتَنَا بِهِ مِنْ بَرِّهَا عَشْكَرًا بِحَرَا

<sup>١</sup> ديوان تميم بن الميزان ٢٤١ .<sup>٢</sup> نفسه ٣٠٤ .



فَسَطُّ نَهْرِ السَّعْهَرِيَّةِ ذَبْلًا      وموج نهر البيض هندية بترا  
إِذَا مَرَّ حَاكِي الزُّرْدِ غَضًّا وَإِنْ صَفَا      حَكَى مَاءَهُ لَوْنًا وَلَوْ بَعْدَهُ مَرًّا  
وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْوَزِيرِ فِي تَذْرِيجِ زِيَادَةِ النَّيْلِ وَعِظْمِ مَنَفَعَتِهِ :

[الوافر]

أَرَى أَبَدًا كَثِيرًا مِنْ قَلِيلٍ      وَبَذْرًا فِي الْحَقِيقَةِ مِنْ هِلَالٍ  
فَلَا تَعْجَبْ فَكُلَّ خَلِيجٍ مَاءٍ      بِمِصْرٍ مَسِيبٍ بِخَلِيجٍ مَالٍ  
زِيَادَةُ أَصْبُعٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ      زِيَادَةُ أَذْرُعٍ فِي مُحْسِنٍ خَالٍ  
وَقَالَ الشُّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمَرِيُّ<sup>١</sup> :

[الرجز]

لِمِصْرٍ فَضْلٌ بَاهٍ      لَعَيْشِهَا الرُّغْدِ النَّصِيرِ  
فِي سَفْحِ رَوْضٍ يَلْتَقِي      مَاءُ الْحَيَاةِ وَالْخَضِيرِ  
/ وَقَالَ ابْنُ قَلَاقِسٍ<sup>٢</sup> :

[البسيط]

انْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ فَوْقَ النَّيْلِ غَارِبَةً      وَانْظُرْ<sup>(a)</sup> لَمَّا بَعْدَهَا مِنْ مُحَمَّرَةِ الشُّفَقِ  
غَابَتْ وَأَلْقَتْ سُعَاعًا مِنْهُ يَخْلُقُهَا      كَأَنَّهَا<sup>(b)</sup> اخْتَرَقَتْ بِالْمَاءِ فِي الْغَرَقِ  
وَلِلْهِلَالِ فَهَاهُ<sup>(c)</sup> وَاقِي لِيُنْقِذَهَا      فِي إِثْرِهَا زَوْزَقٌ قَدْ صَبِغَ مِنْ وَرَقِ  
وَقَالَ نَشْوُ<sup>(d)</sup> الْمَلِكِ ابْنِ الْمُنْجَمِ :

[البسيط]

يَا رَبَّ سَامِيَةٍ فِي الْجَوْ قُمْتَ بِهَا      أَمَدَ طَرْفِي فِي أَرْضٍ مِنَ الْأَفُقِ  
حَيْثُ الْعَيْشِيَّةُ فِي التَّغْنِيلِ مَعْرُكُ      إِذَا رَأَاهَا جَبَانٌ مَاتَ لِلْفَرَقِ  
لِلشَّمْسِ غَارِبَةً ، لِلْغُرُبِ ذَاهِبَةً ،      بِالنَّيْلِ مُصْفَرَةً ، مِنْ هَجْمَةِ الْعَسَقِ  
وَلِلْهِلَالِ انْطِطَافٌ كَالسَّنَانِ بَدَا      مِنْ سُورَةِ الطُّغْنِ مُلْقَى فِي دَمِ الشُّفَقِ

قَالَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ : وَأَمَّا النَّيْلُ فَقَدْ مَلَأَ الْبِقَاعَ ، وَانْتَقَلَ مِنَ الْأَصْبُعِ إِلَى الذَّرَاعِ ،  
فَكَأَنَّمَا غَارَ عَلَى الْأَرْضِ فَعَطَّاهَا ، وَأَعَارَ عَلَيْهَا فَاسْتَقْعَدَهَا وَمَا تَخَطَّاهَا ، فَمَا يُوجَدُ بِمِصْرٍ

(a) الديوان والصفدي : واعجب . (b) الديوان والصفدي : كأنها . (c) الديوان : فهل . (d) بولاق : بشر .

<sup>١</sup> ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار (ممالك) وفيما يلي ١ : ٣٧٠ .  
مصر والشام ٩٦ : أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٥٢ ،  
<sup>٢</sup> ديوان ابن قلاقس ٤٧٧ : الصفدي : الوافي =

قاطع طريق سواه، ولا مزعوب مزهوب إلا إياه.

ونيل مصر مخالفت في جزئه لغالب الأنهار، فإنه يجري من الجنوب إلى الشمال، وغيره ليس كذلك، إلا نهران فإنهما يجريان كما يجري النيل، وهما نهر مهران بالسند، ونهر الأريط - وهو الذي يُعرف اليوم بنهر العاصي - في حماة؛ إحدى مدائن الشام.

وقد عاب ماء النيل قوم، قال أبو بكر بن وَحْشِيَّة<sup>١</sup> في كتاب «الفلاحة النبطية»: وأما ماء النيل، فمخرجه من جبال وراء بلاد السودان يقال لها جبال القمر؛ وخلاوته وزيادته يدلان على موقعه من الشمس أنها أحرقت لا كل الإخراق، بل أسختته إسختاً طويلاً ليئناً، لا تزعجه الحرارة ولا تقوى عليه، بحيث تُبرّد أجزاءه الرطبة وتبقى أجزائه الراسخة، بل يعتدل عليه؛ فصار مأؤه لذلك محلواً جداً، وصار كثرة شربه يُغضن البدن ويُحدث البثور والدمامل والقروح، وصار أهل مصر الشاربون منه دُمويين محتاجين إلى استيفراغ الدم عن أبدانهم في كل مدة قصيرة. فمن كان عالمياً منهم بالطبيعة، فهو يُحسن مداواة نفسه حتى يدفع عن جسمه ضرر ماء النيل، وإلا فهو يقع فيما ذكرنا من العقوبات وانتشار البثور والدمامل [على البدن]<sup>(a)</sup>. وذلك أن هذا الماء ناقص البرد عن سائر المياه، قد صير له الطبخ قواماً هو أنخن من قوام الماء، فصار إذا خالط الطعام في الأبدان كثر فيها الفضول الرديئة العفنة، فيحدث من ذلك ما ذكرناه.

ودواء أهل مصر الذي يدفع عنهم ضرر ماء النيل إزمان شرب رُبوب الفاكهة الحامضة القابضة، وأخذ الأدوية المُستفْرِغَة للفضول. ولو زادت حرارة الشمس على ماء النيل وطال طبخها له لصار مالِحاً بمنزلة ماء البحار الراكية التي لا حركة لها إلا وقت جزر البحر وهبوب الرياح. وهو أوفق للزروع والمنابت من الحيوان<sup>٢</sup>.

(a) زيادة من ابن وحشية.

المعروف المتوفى نحو سنة ٣٤٠هـ/٩٥١م. وأهم مؤلفات ابن

وحشية كتابه «الفلاحة النبطية» الذي ينقل عنه المقرئ ها وفي مواضع أخرى قادمة (Fahd, T., *El art Ibn* Wahshiyya III, pp. 988-90).

<sup>٢</sup> ابن وحشية: الفلاحة النبطية ١٠٤-١٠٥.

= بالوفيات ٢٧: ٣١.  
<sup>١</sup> أبو بكر أحمد بن علي بن قيس الكشماني المعروف بابن وَحْشِيَّة، ومعلوماتنا عنه قليلة جداً، أملى أغلب مؤلفاته على كاتبه أبي طالب أحمد بن الحسين بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الملك الزيات أحد أحفاد الوزير العباسي



وقال ابنُ رِضْوَانٍ: والنَّيْلُ يَمُرُّ بِأُثْمٍ كَثِيرَةٍ مِنَ السُّودَانِ، ثُمَّ يَصِيرُ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ وَقَدْ غَسَلَ مَا فِي بِلَادِ السُّودَانِ مِنَ الْعُقُونَاتِ وَالْأَوْسَاخِ، وَيَشُقُّ مَارًّا بَوَسَطِ أَرْضِ مِصْرَ مِنَ الْجَنُوبِ إِلَى الشَّامِ، إِلَى أَنْ يَصُبَّ فِي بَحْرِ الرُّومِ. وَمَبْدَأُ زِيَادَةِ هَذَا النَّهْرِ<sup>(a)</sup> فِي فَصْلِ الصَّيْفِ، وَتَنْتَهِي زِيَادَتُهُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ وَيَرْتَقِي فِي الْجَوِّ مِنْهُ فِي أَوْقَاتِ مَدَّةِ رُطُوبَاتٍ كَثِيرَةٍ بِالتَّحُلُّلِ الْخَفِيِّ، فَيَرْتَبِّبُ ذَلِكَ يُنْسِ الصَّيْفَ وَالْخَرِيفَ.

وَإِذَا مَدَّ النَّهْرُ قَاضٍ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ فَغَسَلَ مَا فِيهَا مِنَ الْأَوْسَاخِ - نَحْوِ جَيْفِ الْحَيَوَانَاتِ وَأَزْبَالِهَا، وَقُضُولِ الْأَجَامِ وَالنَّبَاتِ وَمِيَاهِ النَّقَائِعِ<sup>(b)</sup> - وَأَخَذَرَ جَمِيعَ ذَلِكَ مَعَهُ، وَخَالَطَهُ مِنْ تُرَابِ هَذِهِ الْأَرْضِ وَطِينِهَا مِقْدَارًا كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ سَخَافَتِهَا، وَبَاضَ فِيهِ مِنَ السَّمَكِ الَّذِي تَرْتَبِّي فِيهِ وَفِي مِيَاهِ النَّقَائِعِ.

وَمِنْ قَبْلِ ذَلِكَ تَرَاهُ فِي أَوَّلِ مَدَّةِ بِخَضَرٍ لَوْنُهُ بِكَثْرَةِ مَا يُخَالِطُهُ مِنْ مِيَاهِ النَّقَائِعِ الْعَفِيفَةِ الَّتِي قَدْ اجْتَمَعَ فِيهَا الْغُرْمُضُ وَالطُّحْلُبُ، وَاخْضَرَّ لَوْنُهَا مِنْ عَفْفِهَا، ثُمَّ يَتَعَكَّرُ حَتَّى يَصِيرَ آخِرُ أَمْرِهِ مِثْلَ الْحَمَاءِ، وَإِذَا صَفَا اجْتَمَعَ مِنْهُ فِي الْإِنَاءِ طِينٌ كَثِيرٌ وَرُطُوبَةٌ لَزِجَةٌ لَهَا شَهْوَةٌ وَرَائِحَةٌ مُتَكَرِّرَةٌ، وَهَذَا مِنْ أَتَوَكَّدِ الْأَشْيَاءِ فِي ظُهُورِ رَدَائَةِ هَذَا الْمَاءِ وَعَفْفِهِ. وَقَدْ يَسْنُ أَبُقْرَاطُ وَجَالِينُوسُ أَنَّ أَسْرَعَ الْمِيَاهِ إِلَى الْعَفْنِ مَا لَطَفَتْهُ الشَّمْسُ بِمِيَاهِ الْأَمْطَارِ.

وَمِنْ شَأْنِ هَذَا الْمَاءِ أَنْ يَصِلَ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ وَهُوَ فِي الْغَايَةِ مِنَ اللَّطَافَةِ مِنْ شِدَّةِ حَرَارَةِ بِلَادِ السُّودَانِ، فَإِذَا اخْتَلَطَ بِهِ عُقُونَاتُ أَرْضِ مِصْرَ زَادَ ذَلِكَ فِي اسْتِحَالَتِهِ، وَلِذَلِكَ يَتَوَلَّدُ فِيهِ مِنْ أَنْوَاعِ السَّمَكِ شَيْءٌ كَثِيرٌ جَدًّا، فَإِنَّ قُضُولَ الْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتِ وَعُقُونَةَ هَذَا الْمَاءِ وَيَبُضُ السَّمَكُ يَصِيرُ جَمِيعُهَا مَوَادَّ فِي تَكُونِ هَذِهِ الْأَسْمَاكِ كَمَا قَالَ أَرِسْطَاطَالِيسُ فِي كِتَابِ «الْحَيَوَانَ».

وَذَلِكَ شَيْءٌ ظَاهِرٌ لِلْجَسِّ، فَإِنَّ كُلَّ شَيْءٍ يَتَعَفَّنُ يَتَوَلَّدُ مِنْ عُقُونَتِهِ الْحَيَوَانَ، وَلِهَذَا صَارَ مَا يَتَوَلَّدُ مِنَ الدُّودِ وَالْفَأْرِ وَالنَّمَلِ وَالْعَقَّارِبِ وَالزَّنَائِيرِ وَالذُّبَابِ وَغَيْرِهَا بِأَرْضِ مِصْرَ كَثِيرًا. فَقَدْ اسْتَبَانَ أَنَّ الْمَزَاجَ الْغَالِبَ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ الْحَرَارَةُ / وَالرُّطُوبَةُ الْفَضْلِيَّةُ، وَأَنَّهَا ذَاتُ أَجْزَاءٍ كَثِيرَةٍ، وَأَنَّ هَوَاءَهَا وَمَاءَهَا رَدِيهَانٌ<sup>١</sup>.

(a) بولاق: زيادته. (b) الأصل وبولاق: النقايع والتصويب من ابن رضوان.

<sup>١</sup> ابن رضوان: دفع مضار الأبدان ١١٤-١١٦.

ورُبَّما انْقَطَعَ النَّيْلُ في آخر الرَّبيع وأَوَّل الصَّيف من جِهَةِ الفُسْطَاط ، فيَغْفَن بكثرة ما يُنْقَى فيه إلى أن يَنْلُغ عَفْنُهُ إلى أن يصير له رائحة منكّرة مَحْسُوسَة . وظَاهِرٌ أَنَّ هذا الماء إذا صارَ على هذه الحالة غَيَّرَ مِزَاجَ الناس تَغْيِيرًا مَحْسُوسًا .

وينبغي أن يُسْتَقَى ماءُ النَّيْلِ من المَوْضِع الذي فيه جَزْئُهُ أَشَدَّ والعَفْوَنَةُ فيه أَقَلُّ <sup>١</sup> . ويُصَفَّى كُلُّ إنسان هذا الماء بِحَسَبِ ما يُوافِقُ مِزَاجَهُ : أما المَحْرُورُونَ في أيام الصيف فبالطَّباشير والطَّين الأَرْمَنِي والمَغْرَة والنَّبَق المَرْضُوض والزُّعْرُور المَرْضُوض والخَلِّ ، وأما المَبْرُودُونَ في أيام الشِّتَاء فباللُّوز المُرِّ ودَاخِل تَوَى المَشْمَش والصُّغْتَر والشَّب .

وينبغي أن يُقَطَّفَ <sup>(a)</sup> ما يَرُوق ويُسْرَب ، وإن شِئْتَ أن تُصَفِّيَهُ بأن تجعله في آنية الخَزَف والفَخَّار والجُلُود و[تأخذ] <sup>(b)</sup> ما يَمُصِّل من ذلك بالرَّشْح ، وإن شِئْتَ طَبَخْتَهُ بالنار وجَعَلْتَهُ في هَوَاء الليل حتى يَرُوق ، ثم قَطَفْتَ <sup>(c)</sup> منه ما يَرُوق واستَعْمَلْتَهُ . وإذا ظَهَرَتْ فيه كَيْفِيَّات رَدِيثَات فاطْبُخْهُ بالنار ، ثم بَرِّدْهُ تحت السَّمَاء في بُرْهَةِ الليل ، وَصَفِّهِ بِأَخْلَاطِ الأدوية التي ذَكَرْتَهَا .

وأَجُودُ ما اتَّخَذَ هذا الماء أن يُصَفَّى مِرَارًا ، وذلك بأن تُسَخِّنَهُ أو تَطْبُخْهُ ، ثم تُبَرِّدْهُ في هَوَاء الليل ، وتَقَطِّفُ ما يَرُوق منه ، فَصَفِّهِ أَيْضًا بِبَعْضِ الأدوية ، ثم تَأْخُذْ ما يَرُوق فتَجْعَلْهُ في آنية تَمُصِّلُ في بَرْد الليل ، وتَأْخُذَ الرَّشْح فتَسْرِبُهُ .

واجعل آنية هذا الماء في الصَّيف الخَزَف والفَخَّار المَعْمُولِينَ في طُوبَةِ ، وَالظُّرُوفَ الحَجَرِيَّةَ والقِرْبَ ونَحْوَهَا مِمَّا يُبْرَدُ ، وفي الشِّتَاء الآنية الزُّجَاجَ والمَذْهُونَ وما يُعْمَلُ في الصَّيف من الفَخَّار والخَزَف . ويكون مَوْضِعُهُ في الصَّيف تحت الأَشْرَابِ وفي مَخَارِقِ رِيحِ الشَّمَالِ ، وفي الشِّتَاء بالمَوَاضِعِ الحَارَّةِ .

ويُبرَّدُ في الصَّيف بأن يُخْلَطَ معه ماءُ الوَرْدِ ، وتُؤْخَذُ خِرْقَةٌ نَظِيْفَةٌ ، وَيُسَدَّ فِيهَا طَبَاشِيرُ أو بَرِّزْر <sup>(d)</sup> رِجْلَةٍ أو خُشْخَاش أَيْضُ أو طِينُ أَرْمَنِيٍّ أو مَغْرَة ، وَيَلْقَى فِيهِ كَيْمَا يَأْخُذُ مِنْ بَرْدِهَا وَلَا يُخَالِطُهُ جِسْمُهَا ، وتُغْسَلُ ظُرُوفُهُ <sup>(e)</sup> في الصَّيف بالخَزَفِ المَذْقُوقِ وَبَدَقِيقِ الشَّعِيرِ والبَاقِلَاءِ والصُّنْدَلِ ، وفي الشِّتَاء بِالْأَشْنَانِ والسَّعْدِ ، وَيُسَخَّرُ بِالْمُضْطَكِيِّ والعُودِ .

(a) الأصل وبولاق : ينطف، والمثبت من ابن رضوان . (b) زيادة من ابن رضوان . (c) بولاق . نطفت . (d) الأصل وبولاق : وبزر والتصويب من ابن رضوان . (e) ابن رضوان : أوعيته .



وَأَزْدًا مَا يَكُونُ مَاءُ النَّيْلِ بِمَصْرِ عِنْدَ قَيْضِهِ ، وَعِنْدَ وَقُوفِ حَرَكَتِهِ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ يَتَّبِعُنِي أَنْ يُطْبَخَ وَيُنَالِغَ فِي تَصْفِيَّتِهِ بِقُلُوبِ تَوَى الْمَشْمَشِ ، وَسَائِرِ مَا يَقْطَعُ لَزُوجَتِهِ .

وَأَجْوَدُ مَا يَكُونُ فِي طُوبَةِ عِنْدَ تَكَامُلِ الْبَرْدِ ، وَمِنْ أَجْلِ هَذَا عَرَفَ<sup>(a)</sup> الْمَصْرِيُّونَ بِالتَّجَرِبَةِ أَنَّ مَاءَ طُوبَةِ أَجْوَدَ الْمِيَاهِ ، حَتَّى صَارَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ يُخْزِنُهُ فِي الْقَوَارِيرِ الزُّجَاجِ وَالصُّيْنِيِّ ، وَيَشْرِبُهُ السَّنَةَ كُلَّهَا ، وَيَزْعُمُ أَنَّهُ لَا يَتَغَيَّرُ ، وَصَارُوا أَيْضًا لَا يُصَفُّونَهُ فِي هَذَا الزَّمَانِ لَظَنُّهُمْ أَنَّهُ عَلَى غَايَةِ الْخَلَاصِ . وَأَمَّا أَنْتَ فَلَا تَتَسَكَّنْ إِلَى ذَلِكَ ، وَصَفِّهِ عَلَى أَيِّ حَالَةٍ كَانَ ، فَالْمَاءُ الْخَزُونُ لَا يَبْدُ أَنْ يَتَغَيَّرَ<sup>١</sup> .

فَهَذَا مَا عِنْدِي مِنْ دَمِّ مَاءِ النَّيْلِ ، وَحَاصِلُهُ أَنَّ الْمَاءَ تَتَغَيَّرُ كَيْفِيَّتُهُ بِمَا يَمُرُّ عَلَيْهِ لَا أَنَّ ذَاتَهُ رَدِيَّةٌ . فَلَا تَهْوَلَنَّكَ مَا تَسْمَعُ ، فَمَا الْأَمْرُ إِلَّا مَا قُلْتُ لَكَ . وَإِذَا كَانَ الضَّرَرُ بِحَسَبِ مَا تَغَيَّرُ مِنْ كَيْفِيَّتِهِ لَا مِنْ كَمِيَّتِهِ ، فَقَدْ عَرَفْتَ مَا تُعَالِجُهُ بِهِ كَيْ يَزُولَ مَا يُخَالِطُهُ مِنَ الْكَيْفِيَّاتِ الرَّدِيَّةِ . وَاللَّهُ الْمُؤَقِّ بِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ .

### ذِكْرُ عَجَائِبِ النَّيْلِ

(b) قَالَ الْمَسْعُودِيُّ : وَفِي نَيْلٍ مِصْرَ وَأَرْضَيْهَا عَجَائِبُ كَثِيرَةٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ ، فَمِنْ ذَلِكَ السَّمَكُ الْمَعْرُوفُ بِالزَّرْعَاذِ ، وَالْوَاحِدَةُ نَحْوُ الذَّرَاعِ ، إِذَا وَقَعَتْ فِي شَبَكَةِ الصِّيَادِ ارْتَعَدَتْ يَدُهُ وَعَضْدُهُ فَيَعْلَمُ بِوُقُوعِهَا ، فَيُبَادِرُ إِلَى أَخْذِهَا وَإِخْرَاجِهَا مِنْ شَبَكَتِهِ ، وَلَوْ أَمْسَكَهَا بِخَشَبٍ أَوْ قَصَبٍ فَعَلَتْ ذَلِكَ ؛ وَقَدْ ذَكَرَهَا جَالِينُوسُ ، وَأَنَّهَا إِنْ جُعِلَتْ عَلَى رَأْسِ مَنْ بِهِ صُدَاعٌ شَدِيدٌ أَوْ شَقِيقَةٌ - وَهِيَ فِي الْحَيَاةِ - هَذَا مِنْ سَاعَتِهِ<sup>٢</sup> .

قَالَ ابْنُ الْبَيْطَارِ<sup>٣</sup> عَنْ جَالِينُوسَ : هُوَ الْحَيَوَانُ الْبَحْرِيُّ الَّذِي يُخْدِثُ الْخَدَرَ ؛ وَزَعَمُ<sup>(c)</sup> قَوْمٌ أَنَّهُ إِذَا أُذِنِي مِنْ رَأْسِ مَنْ يَشْتَكِي الصُّدَاعَ سَكَنَ صُدَاعُهُ ، وَإِنْ أُذِنِي مِنْ مَقْعَدَةٍ مِنْ انْقَلَبَتْ مَقْعَدَتُهُ

(a) بولاق : عرفت . (b) انظر فيما يلي ٧٦ . (c) ابن البيطار : وقد ذكر .

<sup>١</sup> ابن رضوان : دفع مضار الأبدان ٢١٤-٢١٧ . قراميط .

<sup>٢</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٨٤ ؛ وقارن الاصطخري : مسالك الممالك ٥٠ ؛ ابن حوقل : صورة الأرض ١٤٨ ، وهو السمك المعروف الآن بالقرموط ج .  
<sup>٣</sup> ابن البيطار ، ضياء الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد ابن محمد القنبري المالقي النجاشي العنشاب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م . عالم في النبات من خلال رحلاته =

أصلحتها . ولكنني أنا جَرَّيْتُ الأمرَيْن جميعًا فلم أجده يفعل ولا واحدًا منهما ، ففكرت أني أذنيه من رأس صاحب الصداع<sup>(a)</sup> والحيوان و<sup>(b)</sup> هو حي ، لأنني ظننت أنه على هذه الحال يكون دواء يمكن أن يُسكن الصداع بمنزلة الأدوية الأخرى<sup>(c)</sup> [التي تحدر الحمى]<sup>(d)</sup> ، فوجدته ينفع ما دام حيًا . قال ديسقوريدس<sup>١</sup> : هو سمكة بحرية مُخَدَّرَةٌ إذا وُضِعَتْ على الرأس الذي عَرَضَ له الصداع المزمن سَكَنَ شِدَّةً وَجَعَهُ ، وإذا اَحْتَمَلَهُ ذُو المَقْعَدَةِ التي تَبْرُزُ إلى خارج أصلحها . وقال ثونس<sup>(e)</sup> : الزَيْتُ الذي يُطَبَّخ فيه يُسَكِّن أوجاع المفاصل الحَرْيْقَةِ إذا دُهِنَتْ به . قال ابن البيطار : رأيت بساحل مدينة مَالَقَة من بلاد الأندلس سَمَكَةً غَرِيضَةً ، لَوْنٌ ظَاهِرٌهَا لَوْن رَعَادٍ مِصْرَ سَوَاءً ، وباطنُهَا أبيض ، وفعلها في تخدير مايسكها كفعل رَعَادٍ مِصْرَ أو أَشَدَّ ، إلا إنها لا تُؤْكَلُ أَلْبَتَّةُ<sup>٢</sup> .

(a) بولاق : المصدوع . (b) بولاق : ما . (c) ساقطة من بولاق . (d) إضافة من ابن البيطار . (e) ابن البيطار : بولس .

<sup>١</sup> ديسقوريدس العَيْن زَيْدِي طَبِيبٌ يوناني أعلم من تكلم في أصل علاج الطب ، وهو العلم في العقاقير المفردة ، صاحب كتاب «الحشائش» أو «الأدوية المفردة» ، تُرجم هذا الكتاب في بغداد في أيام الخليفة المتوكل ، نقله إصطقن بن بسيل الترجمان من اللسان اليوناني إلى اللسان العربي ، وتصفح هذه الترجمة حنين بن إسحاق فصحيحها وأجازها . (ابن النديم : الفهرست ١٣٥١ ابن جلجل : طبقات الأطباء والحكماء ٢١ - ٢٣ art. <sup>٢</sup> Dubler, C.E., *El* p. 359; Sezgin, F., *GAS* III, (pp. 58-60 .

نشر الكتاب سيزر دبلر وإلياس قلير في برشلونة سنة ١٩٥٧ بعنوان «المقالات السبع من كتاب دياسقوريدس» ، ونشر صلاح الدين المنجد مقدمة كتاب الحشائش والأدوية لديسقوريدس بترجمة مهران بن منصور بن مهران في دمشق - المجمع العلمي العربي سنة ١٩٦٥ ، كما نشره في تونس إبراهيم ابن مراد وصلر عن بيت الحكمة سنة ١٩٩١ .

<sup>٢</sup> ابن البيطار : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية ، بولاق ١٢٩١ هـ ، ٢ : ١٤١ .

= في الأندلس ودراسته لمؤلفات ديسقوريدس وجالينوس . رحل في طلب العلم في رحلة طويلة زار خلالها كلاً من الشمال الإفريقي واليونان وآسيا الصغرى وبلاد فارس والعراق والشام ومصر حيث حظي بمنزلة عظيمة عند سلطانها الملك الكامل محمد الأيوبي الذي ألحقه بخدمته وجعله في الديار المصرية رئيساً على سائر العشائين وأصحاب البسطات (ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢ : ١٣٣) ، كما اتصل بابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب . وتوفي في دمشق فجأة في شعبان سنة ٦٤٦ هـ / نوفمبر ١٢٤٨ م . وأهم مؤلفاته كتاب «الجامع لمفردات الأدوية والأغذية» و«المفني في الأدوية المفردة» وتفسير كتاب دياسقوريدس في الأدوية المفردة . (راجع ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢ : ١٣٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢٣ : ٢٥٦-٢٥٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٧ : ٥١-٥٢ ؛ المقرئ : نفع الطبيب ٢ : ٦٩١-٦٩٢ ؛ Brockelmann, C., *GAL* I, pp. 647-48; *SI*, pp. 896-97; Vernet, J., *El* art. *Ibn al-Bâtîr* III, pp. 759-60 ؛ ومقدمة إبراهيم بن مراد لكتاب تفسير كتاب دياسقوريدس في الأدوية المفردة لابن البيطار ، تونس - بيت الحكمة ١٩٩٠ ، ١٧-٤١) .



وقال بعضهم : إذا عَلَّقَت المرأة شيئاً من الرِّعَاد عليها ، لم يَطْلُق زَوْجُهَا البُعْد عنها ، وكذلك إن عَلَّقَ منها الرجلُ عليه لم تَكُد المرأة أن تُفَارِقَهُ .

والسَّقَنْقُور وهو صِنْفٌ يتوالَّد من السَّمَك والْتَمْسَاح ، فلا يُشَاكِل السَّمَك لأنَّ له يَدَيْنِ وَرِجْلَيْنِ ، ولا يُشَاكِل التَّمْسَاح لأنَّ ذَنْبَهُ أَجْرَدٌ أَمْلَسُ عَرِيضٌ غير مُضْرَس ، وذَنْبُ التَّمْسَاح مُسَيِّفٌ مُضْرَسٌ ، وَيَتَعَالَج بِشَحْمِ السَّقَنْقُور للجِمَاع . ولا يكون بمكانٍ إلَّا في النَّيْلِ وفي نَهْرٍ مَهْرَانٍ من أَرْضِ الْهِنْد . ولقد بَلَغَنِي أَنَّ أَقْوَامًا شَرَوْهَا وَأَكَلُوا منها فَمَاتُوا كُلُّهُمْ في سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ <sup>١</sup> .

والسَّقَنْقُور ، قال ابنُ سِينَا : هو وَزَلٌ مَائِيٌّ <sup>(a)</sup> يُصَادُ من نيلِ مصر ، يقولون إنَّه من نَسْلِ التَّمْسَاح ، وَأَجْوَدُ ما يُضْطَاد في الرَّيِّع <sup>٢</sup> . وقال آخَرٌ : إنَّه فَرْخُ التَّمْسَاح ، فإذا خَرَجَ من الْبَيْضِ : فما قَصَدَ الْمَاءَ صارَ تَمْسَاحًا ، وما قَصَدَ الرَّمْلَ صارَ سَقَنْقُورًا .

وقال ابنُ الْبَيْطَارِ : هو جِنْسٌ من الْحَرَادِيْنِ <sup>(b)</sup> يُجَفَّفُ في الْحَرِيفِ ، إذا شَرِبَ منه وَزَنَ درهْمَيْنِ من الْمَوْضِعِ الَّذِي يَلِي كُلاهُ بِشَرَابٍ أَنْهَضَ شَهْوَةً <sup>(a)</sup> الْجِمَاع ؛ وهو شَدِيدُ الشَّبهِ بِالْوَزَلِ يُوجَدُ بِالرَّمَالِ التي تَلِي نيلَ مصر في نَوَاحِي صَعِيدِهَا ، وهو مِمَّا يَتَسَقَى في الْبَرِّ وَيَدْخُلُ في الْمَاءِ - يعني النَّيْلِ - ولهذا قِيلَ لَهُ الْوَزَلُ الْمَائِيُّ لِشَبْهِهِ بِهِ وَلِدُخُولِهِ في الْمَاءِ . وهو يَتَوَلَّدُ من ذَكَرٍ وَأُنْثَى ، وَيُوجَدُ لِلذَّكَرِ خِصْيَتَانِ كَخِصْيَتِي الدُّيْكِ في خِلْقَتَيْهِمَا وَمَوْضِعَيْهِمَا ، وَإِنَّا نَرَى تَبْيَضُ فَرْقَ الْعَشْرَيْنِ بَيَاضَةً وَتَذْفَنُهَا في الرَّمْلِ ؛ وَلِلذَّكَرِ من السَّقَنْقُورِ إِخْلِيلَانِ ، وَلِلْأُنْثَى فَرْجَانِ .

والسَّقَنْقُورُ يَعْضُ الْإِنْسَانَ وَيَطْلُبُ الْمَاءَ ، فَإِنْ وَجَدَهُ دَخَلَ فِيهِ وَإِنْ لَمْ يَجِدْهُ بَالَ وَتَمَرَّغَ في بَوْلِهِ ، فإذا فَعَلَ ذَلِكَ مَاتَ الْمَعْضُوضُ لَوْقَتِهِ وَسَلِمَ السَّقَنْقُورُ ، فَإِنْ اتَّفَقَ أَنْ سَبَقَ الْمَعْضُوضُ إِلَى الْمَاءِ ، فَدَخَلَهُ قَبْلَ دُخُولِ السَّقَنْقُورِ الْمَاءَ وَتَمَرَّغَهُ في بَوْلِهِ ، مَاتَ السَّقَنْقُورُ لَوْقَتِهِ وَسَلِمَ الْمَعْضُوضُ . وَالْأَفْضَلُ الذَّكَرُ مِنْهُ ، وَالْأَبْلَغُ في نَفْعِ الْبَاهِ ، بَلْ هُوَ الْخَصُوصُ بِذَلِكَ دُونَ الْأُنْثَى . وَالْمُخْتَارُ مِنْ أَعْضَائِهِ مَا يَلِي [مَتْنُهُ وَ] <sup>(c)</sup> أَصْلُ ذَنْبِهِ وَمُحَاذِي سُرَّتِهِ .

وَالْوَقْتُ الَّذِي يُصَادُ فِيهِ الرَّيِّعُ ، فَإِنَّهُ يَكُونُ فِيهِ هَائِجًا لِلشَّفَادِ فَيَكُونُ فِي هَذَا الْوَقْتِ أَبْلَغَ نَفْعًا ، فإذا أُخِذَ ذِكْرِي فِي يَوْمِ صَيْدِهِ ، فَإِنَّهُ إِنْ تَرَكَ حَيًّا زَالَ شَحْمُهُ وَهَزُلَ لَحْمُهُ وَضَعُفَ فَعْلُهُ ، ثُمَّ يُقَطَّعُ

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : الحراد . (c) زيادة من ابن البيطار .

<sup>١</sup> انظر كذلك الأدقوي : الطالع السعيد ٢٥ .

<sup>٢</sup> ابن سينا : القانون في الطب ٤٠٣:١ .

رأسه وطرف ذنبه من غير اشتغال ، ويُشَقَّ جَوْفُهُ طَوْلًا ، وَيُلْقَى مَا فِيهِ إِلَّا كَلَاهُ وَكِيسُهُ . فإذا نُظِفَ حُشِي مَلْعًا ، وَخِيطَ الشَّقُّ ، وَعُلِقَ مَتَكُوسًا فِي ظِلِّ مُعْتَدِلِ الْهَوَاءِ حَتَّى يَجِفَّ وَيُؤْمَنَ فَسَادُهُ ، ثُمَّ يُرْفَعُ فِي إِنَاءٍ مُتَخَرِّقٍ لِلْهَوَاءِ كَالسَّلَالِ الْمُضْفُورَةِ مِنْ قُضْبَانِ شَجَرِ الصَّفْصَافِ وَالْخُوصِ وَنَحْوِهِ إِلَى وَقْتِ الْحَاجَةِ .

وَلَحْمُهُ - طَرِيًّا - حَارٌّ رَطْبٌ ، وَالْمَجْفَفُ أَشَدَّ حَرَارَةً وَأَقْلَرُطُوبَةً ، وَلَا يُوَافِقُ اسْتِعْمَالُهُ مَنْ مِزَاجُهُ حَارٌّ يَابِسٌ ، وَإِنَّمَا يُوَافِقُ ذَوِي الْأَمْرِجَةِ الْبَارِدَةِ الرُّطْبَةِ . وَخَاصَّةً لَحْمِهِ وَشَحْمِهِ إِنْهَاضُ شَهْوَةِ الْجِمَاعِ ، وَيُهَيِّجُ الشَّبَقَ ، وَيَقْوِي الْإِنْعَاطَ ، وَيَنْفَعُ أَمْرَاضَ الْعَصَبِ الْبَارِدَةِ ، وَخَاصَّةً مَا يَلِي شُرَّتَهُ وَيُحَازِي ذَنْبَهُ .

وَيَنْفَعُ مُفْرَدًا وَمُرَكَّبًا ، وَاسْتِعْمَالُهُ مُفْرَدًا أَبْلَغُ ؛ وَالْمَقْدَارُ مِنْهُ بَعْدَ تَجْفِيفِهِ مِنْ يَثْقَالِ إِلَى ثَلَاثَةِ مَثَاقِيلَ - بِحَسَبِ السَّنِّ وَالْمِزَاجِ وَالْبَلَدِ وَالْوَقْتِ الْحَاضِرِ - يُشْحَقُ وَيُذَابُ بِشَرَابٍ أَوْ مَاءٍ الْعَسَلِ أَوْ نَقِيعِ الزَّيْبِ ، أَوْ يُذَرَّ عَلَى صُفْرَةِ بَيْضِ الدَّجَاجِ النِّمْرِشْتِ وَيُخْتَسَى ، وَكَذَلِكَ يُفْعَلُ بِلَحْمِهِ إِذَا أُخِذَ مِنْهُ مِنْ دِزْمَةٍ إِلَى دِزْمَتَيْنِ وَذَرَّ عَلَى صُفْرَةِ الْبَيْضِ بِمُفْرَدِهِ أَوْ مَعَ مِثْلِهِ بَزْرٍ بِجُزْجِيرٍ مَسْحُوقٍ .

وَلَا يَوْجَدُ السَّقَنْقُورُ إِلَّا فِي بِلَادِ الْفَيْوَمِ خَاصَّةً ، وَأَكْثَرُ صَيْدِهِ فِي الْأَرْبَعِينَاتِ إِذَا اشْتَدَّ الْبَرْدُ وَخَرَجَ / مِنَ الْمَاءِ إِلَى الْبَرِّ ، فَحِينَئِذٍ يُصَادُ <sup>١</sup> .

<sup>٢</sup> وَمِنْ عَجَائِبِ النَّيْلِ فَرَسُ الْبَحْرِ <sup>٣</sup> ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمٍ الْأَسْوَاني فِي كِتَابِ «الْأَخْبَارِ الثَّوْبَةِ» <sup>٤</sup> : وَمَسَافَةٌ مَا بَيْنَ دُمُقْلَةَ إِلَى أَوَّلِ بَلَدٍ عَلَوَةٍ أَكْثَرُ مِمَّا بَيْنَ دُمُقْلَةَ وَأَسْوَانَ ، وَفِي ذَلِكَ مِنَ الْقُرَى وَالضِّيَاعِ وَالْجَزَائِرِ وَالْمَوَاشِي وَالنَّخْلِ وَالشَّجَرِ وَالْمَقْلِ وَالزَّرْعِ وَالكَرْمِ أَضْعَافٌ مَا فِي الْجَانِبِ الَّذِي يَلِي أَرْضَ الْإِسْلَامِ .

وَفِي هَذِهِ الْأَمَاكِنِ جَزَائِرُ عِظَامٍ مَسِيرَةِ أَيَّامٍ ، فِيهَا الْحَيَّاتُ وَالْوُحُوشُ وَالسَّبَاعُ ، وَمَقَاوِزُ يُخَافُ فِيهَا الْعَطَشُ . وَمَاءُ النَّيْلِ يَنْعَطِفُ مِنْ هَذِهِ النَّوَاحِي إِلَى مَطْلَعِ الشَّمْسِ وَإِلَى مَغْرِبِهَا مَسَافَةٌ أَيَّامٍ ،

الصحيح .

<sup>١</sup> ابن البيطار : الجامع ٣ : ٢٠ - ٢٢ .

<sup>٢</sup> هذه الفقرة وردت في بولاق بعد العنوان وموضعها هنا ، ونتج ذلك عن إساءة نقل النساخ للطيارات التي كان يضيفها القريري وعدم معرفتهم لموضعها <sup>٣</sup> انظر المسيحي : أخبار مصر ٥٧ : عبد اللطيف البغدادي : الإفادة والاعتبار ٤٠ - ٤١ .

<sup>٤</sup> عن ابن سليم الأسواني . انظر فيما يلي ٥١٧ .



حتى يصير المصعد<sup>(a)</sup> كالمنحدر ، وهي الناحية التي تَبْلُغُ العُطُوف من النّيل إلى المَقْدِن المعروف بالشَّنْكَة ، وهي بَلَدٌ معروف بشَنْقِير ، ومنه يخرج القَمْرِي ، وفَرَسُ الْبَحْرِ يَكْثُرُ في هذا المَوْضِع .  
 وحَدَّثَنِي سَيِّمُون ، صَاحِبُ عَهْدِ عُلُوَّة ، أَنَّهُ أَخَصَى فِي جَزِيرَةِ سَبْعِينَ دَائَّةً مِنْهَا ، وَهِيَ مِنْ دَوَابِ الشُّطُوط : فِي خَلْقِ الْفَرَسِ ، فِي غِلْظِ الْجَامُوسِ ، قَصِيرَةِ الْقَوَائِمِ ، لَهَا خُفٌّ ، وَهِيَ فِي أَلْوَانِ الْخَيْلِ بِأَعْرَافٍ وَأَذَانٍ صِغَارٍ كَأَذَانِ الْخَيْلِ ، وَأَعْنَاقُهَا كَذَلِكَ ، وَأُذُنَايَاهَا مِثْلُ أُذُنَابِ الْجَوَامِيسِ ، وَلَهَا خَطْمٌ<sup>(b)</sup> غَرِيضٌ ، يَظُنُّ النَّاطِرُ إِلَيْهَا أَنَّ عَلَيْهَا مَخْلَاةً لَهَا صَهِيلٌ وَأَنْيَابٌ ، لَا يَقُومُ حَذَائِهَا تَمْسَاحٌ ، وَتَعْتَرِضُ الْمَرَائِبُ عِنْدَ الْغَضَبِ فَتُفْرِقُهَا ، وَرَغِيهَا فِي الْبَرِّ الْعُشْبِ ، وَجِلْدُهَا فِيهِ مَتَانَةٌ عَظِيمَةٌ ، يُتَّخَذُ مِنْهُ دَبَائِيسٌ . انْتَهَى .

وَهُوَ كَفَرَسِ الْبَرِّ إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ عُزْفًا وَذَنْبًا ، وَأَخْسَنُ لَوْنًا ، وَحَافِرُهُ مَشْقُوقٌ كَحَافِرِ الْبَقَرِ ، وَجُثَّتُهُ أَكْبَرُ مِنَ الْخِمَارِ بِقَلِيلٍ ، وَهُوَ يَأْكُلُ التَّمْسَاحَ أَكْلًا ذَرِيقًا ، وَيَقْوَى عَلَيْهِ قُوَّةٌ ظَاهِرَةٌ ، وَرُبَّمَا خَرَجَ مِنَ الْمَاءِ وَتَرَا عَلَى فَرَسِ الْبَرِّ فَيَتَوَلَّدُ بَيْنَهُمَا فَرَسٌ فِي غَايَةِ الْحُسْنِ .  
 وَاتَّفَقَ أَنَّ بَعْضَ النَّاسِ نَزَلَ عَلَى طَرَفِ النَّيْلِ وَمَعَهُ جِجَرٌ<sup>١</sup> ، فَخَرَجَ مِنَ الْمَاءِ فَرَسٌ أَذْهَمَ عَلَيْهِ نُقْطَ بَيْضٍ ، فَتَرَا عَلَى الْحِجَرِ<sup>(c)</sup> فَحَمَلَتْ مِنْهُ وَوَلَدَتْ مُهْرًا عَجِيبِ الصُّورَةِ ؛ فَطَمَعَ فِي مُهْرٍ آخَرَ ، فَجَاءَ بِالْحِجَرِ وَالْمُهْرَ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، فَخَرَجَ الْفَرَسُ مِنَ الْمَاءِ وَشَمَّ الْمُهْرَ سَاعَةً ، ثُمَّ وَثَبَ إِلَى الْمَاءِ وَمَعَهُ الْمُهْرُ ، فَصَارَ الرَّجُلُ يَتَعَهَّدُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ كَثِيرًا ، فَلَمْ يَعُدْ الْفَرَسُ وَلَا الْمُهْرَ إِلَيْهِ .

وَقَالَ الْمَشْعُودِي : وَالْفَرَسُ الَّذِي يَكُونُ فِي نَيْلٍ مَصْرٍ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْمَاءِ وَانْتَهَى وَطُوهُ إِلَى بَعْضِ الْمَوَاضِعِ مِنَ الْأَرْضِ ، عَلِمَ أَهْلُ مَصْرٍ أَنَّ النَّيْلَ يَزِيدُ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ بَعِيْنَهُ غَيْرَ زَائِدٍ عَلَيْهِ وَلَا مُقْصَرٍ عَنْهُ ، لَا يَخْتَلِفُ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ لَطَوِيلِ الْعَادَاتِ وَالتَّجَارِبِ ؛ وَفِي ظُهُورِهِ مِنَ الْمَاءِ ضَرْزٌ بِأَرْبَابِ الْأَرْضِ وَالْعُلَّاتِ لِرَغْبَةِ الزُّرْعِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَظْهَرُ مِنَ الْمَاءِ فِي النَّيْلِ فَيَنْتَهِي إِلَى مَوْضِعٍ مِنَ الزُّرْعِ ، ثُمَّ يُؤَلِّي عَائِدًا إِلَى الْمَاءِ فَيَزْعِي فِي حَالِ رُجُوعِهِ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي انْتَهَى إِلَيْهِ مَسِيرُهُ ، وَلَا يَرْعِي مِنْ ذَلِكَ الَّذِي قَدْ رَعَاهُ شَيْئًا فِي مَمَرِهِ ، وَإِذَا رَعَى وَرَدَ الْمَاءَ وَشَرِبَ ، ثُمَّ قَدَفَ مَا فِي جَوْفِهِ فِي مَوَاضِعَ شَتَّى ، فَيَنْبُتُ ذَلِكَ مَرَّةً ثَانِيَةً ؛ وَإِذَا كَثُرَ ذَلِكَ مِنْ فِعْلِهِ وَاتَّصَلَ ضَرْزُهُ بِأَرْبَابِ الضُّيَاعِ ، طَرَحُوا لَهُ مِنْ

(a) بولاق : الصعيد . (b) بولاق : خرطوم . (c) بولاق : الحجرة .

<sup>١</sup> الحيجر : الأنثى من الخيل .

التُّرْمِس في المَوْضِع الذي يُعرفُ خُرُوجُه منه ، مكاكي<sup>٥</sup> كثيرة ، مبدراً مَبْسُوطاً ، فيأْكُلُه ثم يعود إلى الماء ، فإذا شَرِبَ منه ربا التُّرْمِس في جَوْفِه وانتفخ ، فيَنْشَقُّ جَوْفُه منه ويموت ، وَيَطْفُو على الماء وَيَقْدِف به إلى الشَّاحِل ؛ والمَوْضِع الذي يُرى فيه لا يُرى به تَمْسَاحٌ وهو على صورة الفَرَس إلا أن خَوَافِرَه وَذَنَبَه بخلاف ذلك ، وَجَبْهَتُه واسِعة<sup>١</sup> .

وقال المُسَبِّحِي : إِنَّ الصَّنْفَ المعروف بالْبُلْطِي من أَصْنَافِ السَّمَكِ أَوَّلُ ما عُرفَ بِنيل مصر في أيام الخَلِيفَةِ العَزِيز بالله نِزار بن المِعْز لدين الله ، ولم يَكُن يُعرف قَبْلَه في النِّيل . وَظَهَرَ في أَيَّامِه أيضاً سَمَكٌ يُعرفُ بِاللُّبَيْس ، وأُثْمَا سُمِّيَ بِاللُّبَيْسِ لَأَنَّهُ يُشَبِّه البُورِي الذي بالْبَحْرِ المِلْحِ فَالتَّبَسَّ به ، وغَالِبَ الظَّنُّ أَنَّهَا من أَشْمَاكِ البحر المِلْحِ دَخَلَتْ في الحَلْوِ<sup>٢</sup> .

ومن حَيَوَانِ البحرِ التَّمْسَاح ، قال ابنُ البِيطَار : التَّمْسَاحُ حَيَوَانٌ معروفٌ يكون في الأنهار الكِبَارِ ، وفي النِّيلِ كثيراً ، وَيُوجَدُ في نَهَرِ مَهْرَان ، وقد يُوجَدُ في بلادِ السُّودَان ، وهو الوَزَلُ النِّيلِي . وقال ابنُ زُهْر<sup>٣</sup> : إِنَّ كُلَّ حَيَوَانٍ يُحَرِّكُ فَكَّهُ الأَسْفَلَ إِذَا أَكَلَ ، ما خَلا التَّمْسَاحَ ، فَإِنَّهُ يَحَرِّكُ فَكَّهُ الأَعْلَى دونَ الأَسْفَلَ .

وَسَحْمُ التَّمْسَاحِ إِذَا عُجِنَ بالسَّمْنِ وَجُعِلَ فِيهِ قَبِيلَةٌ وَأُسْرِجَ في نَهَرٍ أو أَجْمَةٍ ، لم تَنَقْ<sup>٤</sup> صَفَادِيعُهَا ما دَامَتْ تَقْدُ ، وَإِنْ طِيفَ بِجِلْدِ تَمْسَاحٍ حَوْلَ قَرْيَةٍ ، ثم عُلقَ على سَطْحِ دِهْلِيزٍ لم يَفُتَّ البَرْدُ في تلكَ القَرْيَةِ .

وَإِذَا عَضَّ التَّمْسَاحُ إِنْسَانًا ، فَوَضَعَ على العَضَّةِ سَحْمَ التَّمْسَاحِ ، برئَ من سَاعَتِهِ ، وَإِنْ لُطِّخَ بِسَحْمِهِ جَبْهَةٌ كَبِشَ نَطَّاحٌ ، نَفَرَ كُلُّ كَبِشٍ يُنَاطِحُهُ وَهَرَبَ مِنْهُ . وَمَرَارَتُهُ يُكْتَحَلُ بِهَا لِلْبَيَاضِ في العَيْنِ فَتُذْهِبُ . وَكَبِدُهُ يُنْخَرُ بِهَا المَجْنُونُ فَيَبْرَأُ .

(a) المسعودي : مكاكيك . (b) بولاق : تنق وابن البيطار : نصح .

<sup>١</sup> «التفسير في المداواة والتدبير» والأغذية» و«الجامع» في

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ٨٤:٢ - ٨٥ .

الأشربة والمعجونات (راجع ، ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء

<sup>٢</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١/١ : ١٩٥ .

٦٦:٢ - ٦٧ : الصفدي : الوافي بالوفيات ١٩ : ١١٦٢

<sup>٣</sup> ابن زهر ، أبو مروان عبد الملك بن محمد بن مروان بن

، (Arnaldez, R., *El<sup>2</sup> atr. Ibn Zuhri* III, p. 1001)

زهر الإيادي المتوفى سنة ١١٦٢/٨٥٥٧م طبيب أندلسي من

ونص ابن زهر هنا مضمن في نص ابن البيطار .

أهل إشبيلية ، ثم يكن في عصره من يماثله في صناعته واتصل

بعبد المؤمن بن علي مؤسس دولة الموحدين وصنف كتباً منها



وَزَيْلُ التَّمْسَاحِ يُزِيلُ الْبَيَاضَ مِنَ الْعَيْنِ الْحَدِيثِ وَالْقَدِيمِ ، وَإِنْ قُلِعَتْ عَيْنَاهُ وَهُوَ حَيٌّ وَغُلِقَتْ عَلَى مَنْ بِهِ جُذَامٌ أَوْ قَفَّهَ ، وَلَمْ يَزِدْ عَلَيْهِ شَيْءٌ . وَإِنْ غُلِقَ شَيْءٌ مِنْ [أَسْنَانِهِ] <sup>(a)</sup> الَّتِي بِالْجَانِبِ الْأَيْمَنِ عَلَى رَجُلٍ زَادَ فِي جَمَاعِهِ ، وَعَيْنُهُ الَّتِي لَمْ يَشْتَكِ عَيْنَهُ الَّتِي لَمْ يَشْتَكِ عَيْنَهُ الَّتِي لَمْ يَشْتَكِ عَيْنَهُ الَّتِي لَمْ يَشْتَكِ عَيْنَهُ . وَشَحْمُهُ إِذَا أُذِيبَ بِذَهْنٍ وَزِدَ نَفَعَ مِنْ وَجَعِ الْقَلْبِ <sup>(b)</sup> وَالْكُلَيْتَيْنِ ، وَزَادَ فِي الْبَاهِ .

وَإِذَا أُخِذَ دَمُ التَّمْسَاحِ وَخُلِطَ بِهِ هَلِيلُجٌ وَأُمْلَحٌ وَطُلِيَ بِهِ عَلَى الْوَضَحِ <sup>١</sup> أَذْهَبَهُ وَغَيَّرَ لَوْنَهُ ، وَإِذَا طُلِيَ بِهِ عَلَى الْجَبْهَةِ وَالصَّدْعَيْنِ نَفَعَ مِنْ وَجَعِ الشَّقِيقَةِ . وَإِذَا أَكُلَ لَحْمَهُ أَشْفَيْذَبَاجًا سَمَّنَ الْبَدَنَ النَّحِيفَ ، وَشَحْمُهُ إِذَا قُطِرَ بَعْدَ أَنْ يُذَابَ فِي الْأُذُنِ الْوَجِعةَ نَفَعَهَا ، وَإِنْ أُذِينَ تَقَطِيرُهُ فِي الْأُذُنِ نَفَعَ مِنَ الصُّمَمِ ، وَإِذَا دَهْنٌ بِهِ صَاحِبٌ حُمَّى الرَّبْعِ سَكَنَتْ عَنْهُ ؛ وَلَحْمُهُ رَدِيءُ الْكِيمُوسِ <sup>٢</sup> .

وَقَالَ الْمَسْعُودِي : وَكَذَلِكَ التَّمْسَاحُ آفَتُهُ مِنْ دَوِيَّةٍ تَكُونُ فِي سَوَاحِلِ النَّيْلِ وَجَزَائِرِهِ ، وَهُوَ أَنَّ التَّمْسَاحَ لَا دُفْرَ لَهُ وَمَا يَأْكُلُهُ يَتَكَوَّنُ فِي بَطْنِهِ دُودًا ، فَإِذَا آذَاهُ ذَلِكَ خَرَجَ إِلَى الْبَرِّ فَاسْتَلْقَى عَلَى قَفَاهُ فَاغْرَا فَاةً ، فَيَنْقَضُ إِلَيْهِ طَيْرُ الْمَاءِ - وَقَدْ اغْتَادَ مِنْ ذَلِكَ - فَيَأْكُلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ جَوْفِهِ مِنْ ذَلِكَ الدُّودِ الْعَظِيمِ ، وَتَكُونُ تِلْكَ الدَّوِيَّةُ قَدْ كَمُنَتْ فِي الرَّمْلِ ، فَتَنْسِبُ إِلَى خَلْقِهِ وَتَصِيرُ إِلَى جَوْفِهِ ، وَتَخْرُجُ فَيَخْبِطُ بِنَفْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ ، وَيَطْلُبُ قَعْرَ النَّيْلِ ، حَتَّى تَأْتِيَ الدَّوِيَّةُ عَلَى حِشْوَةِ جَوْفِهِ ثُمَّ تَخْرُقُ جَوْفَهُ وَتَخْرُجُ . وَرُبَّمَا قَتَلَ نَفْسَهُ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ فَتَخْرُجَ بَعْدَ مَوْتِهِ [مِنْ جَوْفِهِ] <sup>(c)</sup> ؛ وَهَذِهِ الدَّوِيَّةُ تَكُونُ نَحْوَ الذَّرَاعِ ، عَلَى صُورَةِ ابْنِ عِزْسٍ ، ذَاتَ قَوَائِمٍ شَتَّى وَمَخَالِبٍ <sup>٣</sup> .

وَيُقَالُ كَانَ بِجِبَالِ قُسْطَاطٍ مِصْرَ طُلُوسٍ مَعْمُولٌ بِهَا ، وَكَانَ التَّمْسَاحُ لَا يَسْتَطِيعُ الْإِضْرَارَ <sup>(d)</sup> حَوْلَهُ ، بَلْ كَانَ إِذَا بَلَغَ حُدُودَهُ انْقَلَبَ وَاسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ فَيَغْبِثُ بِهِ الصُّبْيَانُ إِلَى أَنْ يُجَاوِزَ نَهَايَةَ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ يَعُودُ مُسْتَوْتًا وَيَعُودُ إِلَى طِبَاعِهِ ، ثُمَّ إِنَّ هَذَا الطُّلُوسَ كُسِرَ فَبَطَلَ فِعْلُهُ .

وَيُقَالُ إِنَّ التَّمْسَاحَ يَبْيِضُ كَبَيْضِ الْإَوْزِ ، وَرُبَّمَا تَوَلَّدَ فِيهِ جَرَادِينَ صِغَارٌ ، ثُمَّ تَكْبُرُ حَتَّى يَبْلُغَ طَوْلُهَا عَشْرَةَ أَذْرُعَ ، وَتَزْدَادُ طَوْلًا كُلَّمَا عُمِّرَتْ . وَالتَّمْسَاحُ يَجَامِعُ <sup>(e)</sup> سِتِينَ مَرَّةً فِي حَرَكَةٍ وَاحِدَةٍ وَمَحَلٌّ وَاحِدٌ ، وَبَيْنَهُ الْيَسْرَى نَافِعةٌ لِلنَّافِضِ .

(a) إضافة من ابن البيطار . (b) الأصل وبولاق : الصلب ، والمثبت من ابن البيطار . (c) زيادة من المسعودي .

(d) بولاق : القرب . (e) بولاق : يرتعش .

<sup>١</sup> الوَضَحُ هُوَ الْبَرْصُ . عَنْ الْكِيمُوسِ فِيمَا تَقْدِمُ ١١٨ هـ .

<sup>٢</sup> ابْنُ الْبَيْطَارِ : الْجَامِعُ لِمُفْرَدَاتِ الْأَدْوِيَةِ ١ : ١٤١ ، وَانْظُرْ <sup>٣</sup> الْمَسْعُودِي : مَرْجُ الذَّهَبِ ١ : ١٢٧ .

## ذكر طرف من تقدمة المعرفة بحال النيل في كل سنة

قال ابن رضوان في شرح الأربع<sup>١</sup>: وقد يحتاج أمر النيل إلى شروط: منها أن تكون الأمطار متوالية في نواحي الجنوب قبل مده وفي وقت مده، ولذلك يجب أن يكون النيل - متى كانت الزهرة وعطارد مقترنين في مدخل الصيف - كثير الزيادة لرطوبة الهواء، ومتى كان المريخ أو بعض المنازل في ناحية الجنوب في مدخل الربيع / أو الصيف، كان قليلاً لقلّة الأمطار في تلك الناحية. ومنها أن تكون الرياح شمالية لتوقف جزية، فأما الجنوبية فإنها تُسرّع انحداره ولا تدعه يلبث. فإذا علمت ما يكون في ناحية الجنوب من كثرة الأمطار أو قلتها، وفي ناحية مصر من هبوب الرياح في فصلي الربيع والصيف، فقد علمت حال النيل كيف يكون، وتعلم من حاله ما يقرض بمصر من الخصب والخط<sup>(a)</sup>.

وقال ابن يونس المنجم<sup>٢</sup> عن بطليموس: إذا أردت أن تعلم مقدار النيل في الزيادة والنقصان، فانظر حين تحل الشمس بوزج السرطان إلى الزهرة وعطارد والقمر: فإن كانت أحوالها جيّدة وهي برية من النحوس، فالنيل يمتد وتبلغ الحاجة به، وإن كانت أحوالها بخلاف ذلك وهي ضعيفة، فانكس القول، فإن ضعف بعضها وصلح البعض، توسط الحال في النيل. والضابط أن قوة الثلاثة تدل على تمام النيل، وضعفها على توسطه، وانتحاسها أو اختراقها أو وقوعها في ثغرها الأبعد من الأرض على النقص وأنه قليل جداً، إلا أن احتراق الزهرة في برج الأسد يستنزل الماء من الجنوب. وقال أبو مقشّر<sup>٣</sup>: يُنظر عند انتقال الشمس إلى بوزج السرطان للزهرة وعطارد والقمر: فإن كانت في سيرها الأكبر فإن زيادة النيل عظيمة، وإن كانت في سيرها الأوسط فاغرف كم أكثر

(a) بولاق: الجذب.

١٤٣١: الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠٩: ١١٠-١١١

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٢٢٦ كراتشكوفسكي:

تاريخ الأدب الجغرافي ١٢٢-١٢٤، Goltstein, B. R.,

El<sup>2</sup> art. Ibn Yūnus III pp. 969-70

٢ أبو مقشّر جعفر بن محمد بن عمر البلخي، أحد

المنجمين العرب، عرفه الغربيون في العصور الوسطى باسم =

١ عن هذا الكتاب انظر فيما تقدم ١٢٦.

٢ ابن يونس المنجم، أبو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن

أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصديقي المصري المتوفى سنة

٣٩٩ هـ / ١٠٠٩ م، ألف للحاكم بأمر الله الفاطمي كتاب

«الريج الحاكمي» الذي اشتهر به (صاعد الأندلسي: التعريف

بطبقات الأمم ٢٣١، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٢٩



مسيرها وكم أقله وانسبه بحسب ما تراه ، وإن كانت بطيئة السير فزيادة النبل قليلة ، وإن اختلفت مسير هذه الثلاثة فكان بعضها في مسيره الأكبر وبعضها بطيء السير فغلب أقواها وامزج الدلالة ، وقل بحسب ذلك .

وقالت القبط : يُنظر أول يوم من شهر برمودة ، ما الذي يوافق من أيام الشهر العربي ، فما كان من الأيام ، فزد عليه خمسة وثمانين ، فما بلغ خذ سدسه فإنه يكون عدد مبلغ النبل من الأذرع في تلك السنة .

قالوا : ومن المعتبر أيضا في أمر النبل أن تنظر اليوم الذي تفيطر فيه النصارى اليعاقبة بمصر ، وما بقي من الشهر العربي فزد عليها أربعاً وثلاثين ، فما بلغ أسقطه اثني عشر ، فإن بقي بعد ذلك الإسقاط من العدد زيادة على اثني عشر فهو زيادة النبل من الأذرع في تلك السنة مع الاثني عشر ، وإن بقي اثنا عشر فهي سنة رديئة . قالوا : وإذا كان العاشر من الشهر العربي موافقاً لشهر أيب ، والقمر في برج العقرب ، فإن كان مقارناً لقلب العقرب كان النبل مقصراً وإلا فهو جيد . قالوا : ويُنظر أول يوم من بثونة ، فإن هبت الرياح شمالاً في بكرة النهار كان النبل عالياً ، وإن هبت وسط النهار فإنه متوسط ، وإن هبت آخر النهار كان نيلاً قاصراً ، وإن لم تهب لم يطلع تلك السنة . وقيل يُعتبر هكذا أول خميس من بثونة .

ومن المعتبر الذي جربته أنا سنين ، وأخبرني بعض شيوخنا أنه جربته وأخبره به من جربه فصيح ، أن ينظر أول يوم من مسرى كم مبلغ النبل ، فزد عليه ثمانية أذرع ، فما بلغ فهو زيادة النبل في تلك السنة .

ومما اشتهر عند أهل مصر - وجربته أيضاً فصيح - أن يؤخذ قبل عيد ميكايل يوم في وقت الظهر من الطين الذين مرّ عليه ماء النبل قطعة زنتها ستة عشر درهماً سواء ، وتزفع في إناء مغطى

١١٨ ، ١٨١ - ١٨٣ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢٠١ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، فزاد سيد : مقدمة طبقات الأطباء والحكماء لابن جلجل صفحة ٢٠ - كط : Brockelmann, C., GAL I, 221-22, SI, 394-98; Sezgin F , GAS VI, 156-57, VII, 143-51; Millàs, (J.M., El<sup>2</sup> art. Abu Ma<sup>c</sup>shar I, pp. 143-44; كبحي يماموتو «كتاب الملل والدول» لأبي معشر بصوان Yamamoto, K., Abu Ma<sup>c</sup>shar on Historical Astrology - The Book of Religions and Dynasties (On the Great Conjunctions), Leiden-Brill 2000

= وألبماسر Albumasar . بدأ حياته بدراسة الحديث ولم يدرس علم الجيوم إلا عندما بلغ السابعة والأربعين من عمره ، وأنهى مصنف العرب بالنحال مؤلفات غيره ، وتوفي سنة ٢٧٢ هـ / ٨٨٦ م ، ومن مؤلفاته كتاب «تحويل سني العالم» و«كتاب الألف» أو «كتاب الألف في بيوت العبادات» ، ولم يحقّد المقرئ عنوان الكتاب الذي اعتمد عليه ها أو فيما يلي من صفحات الكتاب (انظر ابن النديم : الفهرست ٣٣٥ - ٣٣٦ ؛ صاعد الأندلسي : طبقات الأمم ٢٢٧ - ٢٢٨ ؛ ابن حلكان : رفيات الأعيان ٣٥٨ : ٣٥٩ ؛ نليو : علم الملوك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى ٨٧ - ٩٠ ،

إلى بُكْرَة يوم عيد ميكايل ، وتوزن ، فما زاد على وزنها من الخراب كان مبلغ النيل في تلك السنة بقدر عدد تلك الخراب ، لكل خروبة ذراع ؛ ومع ذلك فلا بد من <sup>(a)</sup> أخذ شيء من دقيق القمح وعجنه بماء النيل في إناء فخار ، وقد عمل من طين مر عليه النيل ، وتركه مغطى طول ليلة عيد ميكايل ، فإذا وجد بُكْرَة يوم العيد قد اختمر بنفسه كان النيل تاماً وافياً ، وإن وجد لم يختمر دل على قصور هذا النيل .

ثم ينظرون مع ذلك بُكْرَة يوم عيد ميكايل إلى الهواء ، فإن هبت طياتاً فهو نيل كبير ، وإن هبت غير طياب فهو نيل مقصّر ، لاسيما إن هبت مريسيًا فإنه يكون نيلًا غير كاف . والشأن عندهم إنما هو في دلالة العلامات الثلاث على شيء واحد ، فأما إذا اختلفت فالحكم لا يكاد يصحح .

وقال أبو الرئحان محمد بن أحمد البيروني في كتاب «الآثار الباقية عن القرون الخالية» : وذكر أصحاب التجارب أنه إذا تقدم فعمد إلى لوج ، وزرع عليه من كل زرع وتبات ، حتى إذا كانت الليلة الخامسة والعشرون من شهر تموز - أخذ شهور الروم وهي آخر أيام الباخور - ثم وضع اللوج بارزًا لطلوع الكواكب وغروبها ، [بحيث] <sup>(b)</sup> لا يحول بينه وبين السماء شيء ، فإن كل ما يركو<sup>(c)</sup> في تلك السنة من الزروع يضح أصفر ، وما لا يصلح <sup>(d)</sup> ريقه منها يبقى أخضر ، وكذلك كانت القبط تفعل ذلك <sup>١</sup> .

وقد جرئت أنا - على ما أفادنيه بعض الكتاب - أنه إذا حصل مطر ، ولو قل ، في شهر بابة ، ينظر ما ذلك اليوم من الشهر القبطي ، فإنه يتلغ سعر الوثية القمح تلك السنة من الدراهم بقدر ما مضى من أيام شهر بابة . وأول ما جرئت هذا أنه وقع مطر في بابة يوم الخميس الخامس عشر منها ، فبيعت الوثية تلك السنة بخمسة عشر درهماً .

(a) بولاقي : ومن ذلك - (b) زيادة من البيروني - (c) الأصل وبولاقي : ما لا يركو - (d) الأصل وبولاقي : وما يصلح والتصويب من البيروني .

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ٢٦٨ - ٢٦٩ .



## ذِكْرُ عِيدِ الشَّهِيدِ

وَمَا كَانَ يُعْمَلُ بِمِصْرَ عِيدِ الشَّهِيدِ، وَكَانَ مِنْ أَتْرَفِهِ قُرْجُ أَهْلِ<sup>(a)</sup> مِصْرَ، وَهُوَ الْيَوْمُ الثَّامِنُ مِنْ بَشَّسٍ - أَحَدِ شُهُورِ الْقِبْطِ -، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ النَّيْلَ بِمِصْرَ لَا يَزِيدُ فِي كُلِّ سَنَةٍ حَتَّى يُلْقَى النَّصَارَى فِيهِ تَابُوتًا مِنْ خَشَبٍ، فِيهِ أَصْبُعٌ مِنْ أَصَابِعِ كُتْرَاتِهِمْ<sup>(b)</sup>، وَيَكُونُ ذَلِكَ الْيَوْمَ عِيدًا تَرْحَلُ إِلَيْهِ النَّصَارَى مِنْ جَمِيعِ الْقُرَى، وَيَرْكَبُونَ فِيهِ الْخَيْلَ وَيَلْعَبُونَ عَلَيْهَا.

وَيُخْرَجُ كَافَّةُ<sup>(c)</sup> أَهْلِ الْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ عَلَى اخْتِلَافِ طَبَقَاتِهِمْ، وَيَتَضُيَّبُونَ الْحَيْمَ الْكَبِيرَةَ<sup>(d)</sup> عَلَى سُطُوطِ النَّيْلِ وَفِي الْجَزَائِرِ، وَلَا يَبْقَى مُغْنٍ وَلَا مُغْنِيَّةٌ وَلَا صَاحِبُ لَهْوٍ وَلَا رَبُّ مَلْعُوبٍ وَلَا بَغِيٍّ وَلَا مُخَنَّثٌ وَلَا مَاجِنٌ وَلَا خَلِيعٌ وَلَا فَاتِكٌ وَلَا فَاسِقٌ، إِلَّا وَيُخْرَجُ لِهَذَا الْعِيدِ. فَيَجْتَمِعُ عَالَمٌ عَظِيمٌ<sup>(e)</sup> لَا يُحْصِيهِمْ إِلَّا خَالِقُهُمْ، وَتُضْرَفُ أَمْوَالٌ لَا تُحْصَرُ<sup>(f)</sup>، وَيَتَجَاهَرُ النَّاسُ مِنَ الْقُبْحِ<sup>(g)</sup> بِمَا لَا يُحْتَمَلُ مِنَ الْمَعَاصِي وَالْفُسُوقِ، وَتَثُورُ فِتَنٌ، وَيُقْتَلُ أَنْاسٌ، وَيُبَاعُ مِنَ الْخَمْرِ خَاصَّةٌ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِمَا يَنِيفُ عَلَى مِائَةِ أَلْفِ دِرْهَمٍ فِضَّةً عَنْهَا خَمْسَةُ أَلْفِ دِينَارٍ ذَهَبًا، وَبَاعَ نَصْرَانِيٌّ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ بَاثْنِي عَشَرَ أَلْفَ دِرْهَمٍ فِضَّةً مِنَ الْخَمْرِ. وَكَانَ اجْتِمَاعُ النَّاسِ لِعِيدِ الشَّهِيدِ دَائِمًا بِنَاحِيَةِ شَبْرَا مِنْ ضَوَاحِي الْقَاهِرَةِ، وَكَانَ اعْتِمَادُ فَلَاحِي شَبْرَا دَائِمًا فِي وَقَاءِ الْخَرَجِ عَلَى مَا يَبْعَثُهُ مِنَ الْخَمْرِ فِي عِيدِ الشَّهِيدِ.

وَلَمْ يَزَلْ الْحَالُ عَلَى مَا ذُكِرَ مِنَ الْاجْتِمَاعِ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ كَانَتْ سَنَةُ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِ مِائَةٍ - وَالسُّلْطَانُ يَوْمَئِذٍ بَدْيَارُ مِصْرَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ مُحَمَّدُ بْنُ قَلَاوُونَ، وَالْقَائِمُ بِتَنْظِيرِ الدَّوْلَةِ الْأَمِيرُ رُكْنُ الدِّينِ يَبْيُزْسُ الْجَاشَنْكِيرُ، وَهُوَ يَوْمَئِذٍ أَسْتَاذُ السُّلْطَانِ، وَالْأَمِيرُ سَيْفُ الدِّينِ سَلَارُ نَائِبُ السُّلْطَانَةِ بَدْيَارُ مِصْرَ - فَقَامَ الْأَمِيرُ يَبْيُزْسُ فِي إِبْطَالِ ذَلِكَ قِيَامًا عَظِيمًا، وَكَانَ إِلَيْهِ أُمُورُ دِيَارِ مِصْرَ هُوَ وَالْأَمِيرُ سَلَارُ، وَالنَّاصِرُ تَحْتَ حَجْرِهِمَا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ بَطْنُهُ إِلَّا مِنْ تَحْتِ أَيْدِيهِمَا. فَتَقَدَّمَ أَمْرُ الْأَمِيرِ يَبْيُزْسِ أَلَّا يُزْمَى أَصْبُعٌ فِي النَّيْلِ، وَلَا يُعْمَلُ لَهُ عِيدٌ، وَنَدَبَ الْحُجُبَابُ وَوَالِي الْقَاهِرَةِ لَمَنَعَ النَّاسَ مِنَ الْاجْتِمَاعِ بِشَبْرَا عَلَى عَادَتِهِمْ. وَخَرَجَ الْبَرِيدُ إِلَى سَائِرِ أَعْمَالِ مِصْرَ وَمَعَهُمُ الْكُتُبُ إِلَى الْوَلَاةِ بِإِجْهَارِ النِّدَاءِ وَإِعْلَانِهِ فِي الْأَقَالِيمِ بَأَلَّا يَخْرُجَ أَحَدٌ مِنَ النَّصَارَى، وَلَا يَخْضُرَ لِعَمَلِ عِيدِ الشَّهِيدِ. فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى أَقْبَاطِ مِصْرَ كُلِّهِمْ، مَنْ أَظْهَرَ الْإِسْلَامَ مِنْهُمْ وَزَعَمَ أَنَّهُ مُسْلِمٌ، وَمَنْ هُوَ بَاقٍ عَلَى

(a) ساقطة من الأصل وبولاق ومثبتة من مسودة الخطط. (b) الأصل: سلفهم الموتى، بولاق: أسلافهم الموتى، والمثبت من مسودة الخطط. (c) الأصل وبولاق: عامة. (d) من مسودة الخطط. (e) ساقطة من الأصل. (f) الأصل وبولاق: لا تنحصر. (g) الأصل: من هنا، بولاق: هناك.

نصرانيته ، ومَشَى بعضهم إلى بعض . وكان منهم رجل يُعرف بالثَّاج بن سعيد الدولة<sup>١</sup> يُعاني الكتابة ، وهو يومئذ في خِدمة الأمير بَيْرَس ، وقد احتوى على عقله ، واستولى على جميع أموره ، كما هي عادة ملوك مصر وأمرائها من الأتراك في الانقياد لكتابهم من القبط ، سواء منهم من أسر الكفر ومن جَهَرَ به .

وما زال الأقباط بالثَّاج إلى أن تحدّث مع مَخدومه الأمير بَيْرَس في ذلك ، وخبَّل له من تَلَف مال الخراج إذا بَطَلَ هذا العيد ، فإن أكثر خراج شَبْرًا إنما يَحْصُل من ذلك ، وقال له : متى لم يُعْمَل العيد لم يَطْلَع الثَّيْل أبدًا ، ويَخْرَب إقليم مصر لعدم طُلوع الثَّيْل ونحو ذلك من هَتَف القول ، وتَمِيق المكر . فَنَبَت الله الأمير بَيْرَس وقَوَاه حتى أَعْرَض عن جميع ما زَخَرَفَه من القول ، واشْتَمَر على مَنع عَمَل العيد وقال للثَّاج : إن كان الثَّيْل لا يَطْلَع إلا بهذا الأَضْبَع فلا يَطْلَع ، وإن كان الله سبحانه هو الْمُتَصَرِّف فيه ، فَتَكْذِب النَّصَارَى . فَبَطَلَ العيد من تلك السَّنَةِ ، ولم يَزَل مُنْقَطِعًا إلى سنة ثمانٍ وثلاثين وسبع مائة<sup>٢</sup> .

وعَمَّر الملك النَّاصِرُ محمد بن قلاوون الجيشر في بحر الثَّيْل ، ليرمي قُوَّة الثَّيَار عن بَرِّ القاهرة إلى ناحية الجيزة<sup>٣</sup> ، كما ذُكِر في موضعه من هذا الكتاب<sup>٤</sup> . فَطَلَبَ الأمير يَلْبُغا اليخياوي والأمير أَلْبُتْبُغا المارديني من السلطان أن يَخْرُجَا إلى الصَّيْد وَيَغِيَا مُدَّةً ، فلم تَطِب نفسه بذلك لشدَّة غراميه بهما وتهنكته في مَحَبَّتِهِمَا ، وأراد صَرَفَهُمَا عن السَّفر فقال لهما : نحن نُعيد عمل عيد الشَّهيد فيكون تَفَرُّجُكُما عليه أَنزَه من خُرُوجِكُما إلى الصَّيْد - وكان قد قَرَّبَ أَوَانُ وَقَبَّ عيد الشَّهيد - فَرَضِيَا منه بذلك ، وأُشْبِعَ في الإقليم إعادة عَمَل عيد الشَّهيد . فلَمَّا كان اليوم الذي كانت العادة بِعَمَلِهِ فيه ، رَكِبَ الأمراء الثَّيْل في الشَّخَاتِير<sup>٥</sup> بغير خَرَارِيق ، واجتمع الناس من كلِّ

(a) في مسودة الخطط : ليحذف قوة الماء ، عن ناحية بولاق إلى أنبوبة ، وبولاق التكرور .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ١٦٥:٢ - ١٧١ .

<sup>٢</sup> الوزير الثَّاج أبو الفرج بن سعيد الدولة كاتب بَيْرَس الجاشنكير ، وقَرَّرَه عند سلطنته مُشِيرًا ، توفي في شهر رجب سنة ١٣٠٩ هـ / ١٣٠٩ م (بَيْرَس المنصوري : زبدة الفكرة ٣٨٨ ، ٤٠٧ ، المقرئ : السلوك ٨٥:٢ - ٨٦ ؛ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ٢٧٩:٨ - ٢٨٠ .

<sup>٣</sup> شَخْتُور ، شَخْتُورَة جـ . شَخَاتِير . من المراكب النيلية التي كانت تستخدم لتعديده الناس في النيل في إبان زيادته من مصر إلى الجيزة ومن الجيزة إليها (النخيلي : السمع الإسلامية ٧٤-٧٥) .

<sup>٤</sup> انظر أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ٢٠٢:٨ - ٢٠٣ .



جهة ، وبرَزَ أربابُ الغناء وأصحابُ اللُّهُو والخلاعة فركبوا النُّيل ، وتَجَاهَرُوا بما كانت عاداتهم المجاهرة به من أنواع المُنْكَرَات ، وتَوَسَّعَ الأَمْرَاءُ في تنوُّع الأطعمة والحلاوات وغيرها توسُّعًا خَرَجُوا فيه عن الحدِّ في الكثرة البالغة ، وعمَّ الناسُ منهم ما لا يمكن وَضْفُهُ لكثرتِه ، واستمرُّوا على ذلك ثلاثة أيام .

- ٥ وكانت مُدَّة انقطاع عَمَل عيد الشهيد منذ أبطله الأمير بَيْبُزُس إلى أن أعاده الملك الناصر سِتًّا وثلاثين سنة . واستمرَّ عَمَلُهُ في كلِّ سنة بعد ذلك إلى أن كانت سنة خمس وخمسين وسبع مائة<sup>١</sup> تحرَّك المسلمون على النصارى ، وعُمِلَت أوراقٌ بما قد وُقِفَ من أراضي مصر على كنائس النصارى ودياراتهم ، وأُلْزِمَ كُتَّابُ الأُمراء بتحرير ذلك وحمل الأوراق إلى ديوان الأقباس . فلما تحرَّرت الأوراق ، اشتملت على خمسة وعشرين ألف فدان كلها مَوْقُوفَةٌ على الدِّيَارَات والكنائس ، فغُرِضَتْ على أُمراء الدولة القائمين بتدبير الدولة في أيام الملك الصالح صالح بن محمد بن قلاوون - وهم الأمير شَيْخو العُمري ، والأمير صَرْغَتْمُش ، والأمير طاز - فتقرر الحال على أن يُنْعَمَ بذلك على الأُمراء زيادةً على إقطاعاتهم ، وأُلْزِمَ النصارى بما يُلْزَمُهم من الصغار ، وهُدِمَتْ لهم عدَّةُ كنائس ، كما هو مذكور في موضعه من هذا الكتاب / عند ذكر الكنائس<sup>٢</sup>.

- ١٥ فلما كان العَشْرُ الأخير من شهر رَجَب من السنة المذكورة ، خَرَجَ الحاجبُ والأميرُ علاء الدين عليُّ بن الكوراني والي القاهرة إلى ناحية شبرا الخيام من ضواحي مصر ، فهُدِمَتْ كَنيسةُ النصارى ، وأُخِذَ منها أَصْبُعُ الشهيد في صُندوق وأُخْضِرَ إلى الملك الصالح ، وأُخْرِقَ بين يَدَيْهِ في المَيْدان ، وذُرِّيَ رَمادُهُ في البحر حتى لا يأخذه النصارى ، فبُطِلَ عيدُ الشهيد من يومئذٍ إلى هذا الشهر<sup>٣</sup>، والله الحمد<sup>(b)</sup><sup>٣</sup>.

(a) بولاق : العهد . (b) بولاق : الحمد والمئة .

<sup>٣</sup> نشر هذا الفصل عبد المجيد دياب في كتاب تاريخ

الأقباط للمقريزي ٢٥٠-٢٥١.

<sup>١</sup> آخر الموجود في مسودة المخطوط ١٧٨ و .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٥١٢:٢-٥١٧.

## ذكر الخُلجان التي شُقَّت من النيل

اعلم أن النيل إذا انتهت زيادته فُتِحَتْ منه خُلجان وتُرْع يتخَرَّق الماء فيها يمينا وشمالا إلى البلاد البعيدة عن مجرى النيل . وأكثر الخُلجان والتُرْع والجُسور والأخوار بالوجه البحري ، وأما الوجه القبلي - وهو بلاد الصعيد - فإن ذلك قليل فيه ، وقد ذَهَبَتْ معالمه ودرست رؤوسه من هناك (a) ١ .

والمشهور من الخُلجان : خَلِيج سَخَا (b) ، وخَلِيج مَنَف ، وخَلِيج المنهَى ، وخَلِيج أَشْموم طَناح ، وخَلِيج سَرْدوس ، وخَلِيج الإسكندرية ، وخَلِيج دِمياط ، وخَلِيج القاهرة ، وبئر أبي المنجأ ، والخَلِيج النَّاصِري ظاهر القاهرة ٢ .

قال ابنُ عبد الحكم ، عن أبي رُهم السَّماعِي ، قال : كانت مصر ذات قَنَاطِر وجُسُور بتقدير وتُدِير ، حتى إن الماء ليجري تحت منازلها وأقبيتها فيخيسونه كيف شاءوا ويُرسِلونه كيف شاءوا ، فذلك قوله تعالى عما حكى عن قول فرعون : ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ [آية ٥١ سورة الزخرف] . ولم يكن يومئذ في الأرض مُلْكٌ أعظم من مُلْك مصر ، وكانت الجَنَّات بحافتي النيل من أوله إلى آخره في الجانبين معا جميعا - ما بين أسوان إلى رشيد ، وسبع خُلج : خَلِيج الإسكندرية ، وخَلِيج سَخَا ، وخَلِيج دِمياط ، وخَلِيج مَنَف ، وخَلِيج القُيُوم ، وخَلِيج المنهَى ، وخَلِيج سَرْدوس - جَنَّات مُتَّصِلَةٌ لَا يَنْقَطِعُ مِنْهَا شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ ، وَالزَّرْعُ مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ مِنْ أَوَّلِ مِصْرَ إِلَى آخِرِهَا مِمَّا يَلُغُهُ الْمَاءُ .

وكان جميع أرض مصر كلها تُزَوَّى من ستة عشر ذِراعًا ، لما قَدَّرُوا وَذَبَّرُوا مِنْ قَنَاطِرِهَا وَخُلُجِهَا وَجُسُورِهَا ، فذلك قوله تعالى : ﴿ كُمْ تَرْكُؤًا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ • وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴾ [الأنعام ٢٥ ، ٢٦ سورة الدخان] . قَالَ : وَالْمَقَامُ الْكَرِيمُ : الْمَنَابِرُ ، كَانَ بِهَا أَلْفُ مِثْبَرٍ ٣ .

(a) بولاق : هنالك . (b) بولاق : منجا .

١ اقتباسا من ابن ممتي : قوانين الدواوين ٢٠٦ - ٢٩٧ : ٣٠٢ ابن ظهيرة : الفضائل الباهرة ١١١٢ ٤

٢ قارن ابن زولاق : فضائل مصر ١٥٤ ابن ممتي : قوانين

الدواوين ٢٠٥ - ٢٠٦ : القلقشندي : صبح الأعشى ٣ ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٦ .



## تخليج سخا

وتخليج سخا حفره ثدارس بن صبا بن قبطيم بن مضرايم بن يئصر بن حام بن نوح ، وهو أخذ ملوك القبط القدماء الذين ملكوا مصر في الدهر الأول . قال ابن وصيف شاه : ثدارس الملك أول من ملك الأخياز كلها بعد أبيه صبا ، وصفا له ملك مصر . وكان ثدارس محنكا مجرّبا ، ذا أيدي وقوة ومعرفة بالأمور ، فأظهر العدل ، وأقام الهياكل وأهلها قياما حسنا ، ودبر جميع الأخياز . ويقال إنه الذي حفر خليج سخا ، وارتفع مال البلد على يده مائة ألف ألف دينار وخمسين ألف ألف دينار<sup>١</sup> . وقصده بعض عماليقة الشام ، فخرج إليه واستباحه ، ودخل فلسطين وقتل بها خلقا ، وسبى بعض حكمائها وأسكنهم مصر ، وهابته الملوك .

وعلى رأس ثلاثين من ملوكه طبع السودان من الزنج والثوبة في أرضه ، وعاثوا وأفسدوا . فجمع الجيوش من أعمال مصر وأعد المراكب ، ووجه قائدا يقال له بلوطس<sup>(a)</sup> في ثلاث مائة ألف ، وقائدا آخر في مثلها ، ووجه في النيل ثلاث مائة سفينة في كل سفينة كاهن يعمل أغجوبة من العجائب . ثم خرج في جيوش كثيرة فلقى جمع السودان - وكانوا في زهاء ألف ألف - فهزّمهم وقتل أكثرهم أهرح قتل ، وأسّر منهم خلقا ، وتبعنهم جيوشه حتى وصلوا إلى أرض الفيعة من بلاد الزنج ، فأخذوا منها عدة ومن الثمر والوخوش ، وساقوها إلى مصر فذلّلها . وعمل على حدود بلده منارا وزبر عليه مسيره وظفره والوقت الذي سار فيه .

ومات بمصر ، فدفن في ناوس نقل إليه شيئا كثيرا من أضنام الكواكب ، ومن الذهب والجوهر والصنعة<sup>(b)</sup> والثماثيل ، وزبر عليه اسمه وتاريخ هلاكه ، وجعل عليه طلمسات تمنع منه ، وعهد إلى ابنه ماليق بن ثدارس<sup>٢</sup> .

(a) بولاق : قلوطس . (b) بولاق : الصيغة .

<sup>١</sup> فيما يلي ٢٠١ . شاه : المسعودي : أخبار الزمان ١٨٥-١٨٧ وبه بعض

<sup>٢</sup> النوري : نهاية الأرب ٩٣: ٩٤ عن ابن وصيف . إضافات لم ترد عند ابن وصيف شاه .

## خليج سزدوس

حَفَرَهُ هَامَانُ ، قَالَ ابْنُ وَصِيف شَاه : طَلَمَا بَن قَوْمَس الْمَلِك جَلَسَ عَلَى سَرِير الْمَلِك ، وَحَازَ جَمِيع مَا كَانَ فِي خَزَائِنِهِمْ ، وَهُوَ الَّذِي تَذَكَّر الْقَيْطُ أَنَّهُ فِرْعَوْنُ مُوسَى ، فَأَمَّا أَهْلُ الْأَثَرِ فَيَزْعُمُونَ أَنَّهُ الْوَلِيدُ بْنُ مُضْعَبٍ ، وَأَنَّهُ مِنَ الْعَمَالِقَةِ ، وَذَكَرُوا أَنَّ الْفَرَاغَةَ سَبْعَةٌ . وَكَانَ طَلَمَا - فِيمَا حُكِيَ عَنْهُ - قَصِيرًا ، طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ، أَشْهَلَ الْعَيْنَيْنِ ، صَغِيرَ الْعَيْنِ الْيَمْنَى ، فِي جَبِينِهِ شَامَةٌ ، وَكَانَ أَغْرَجٌ . وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّهُ مِنَ الْقَيْطِ ، وَنَسَبُ أَهْلِ يَمَنِهِ مَشْهُورٌ عَنْدهُمْ <sup>١</sup> .

وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّهُ دَخَلَ مَنَفَ عَلَى أَتَانٍ عَلَيْهَا نَظْرُونَ جَاءَ لِيَبْعَهُ ، وَكَانُوا قَدْ اضْطَرَبُوا فِي تَوَلِيَةِ الْمَلِكِ ، فَرَضُوا أَنْ يُمْلِكُوا عَلَيْهِمْ أَوَّلَ مَنْ يَطْرَأُ مِنَ النَّاسِ ، فَلَمَّا رَأَوْهُ مَلِكُوهُ عَلَيْهِمْ <sup>٢</sup> .  
وَلَمَّا جَلَسَ فِي الْمَلِكِ بَدَلَ الْأَمْوَالَ وَقَرَّبَ <sup>٣</sup> مِنْ أَطَاعِهِ ، وَقَتَلَ مِنْ خَالَفَهُ ، فَأَعْتَدَلَ أَمْرَهُ .  
وَاسْتَخْلَفَ هَامَانُ ، وَكَانَ يَقْرُبُ مِنْهُ فِي نَسَبِهِ ، وَأَثَارَ بَعْضِ الْكُنُوزِ وَصَرَفَهَا فِي بِنَاءِ الْمَدَائِنِ وَالْعِمَارَاتِ ، وَحَفَرَ خُلُجَاتًا كَثِيرَةً ، وَيُقَالُ إِنَّهُ الَّذِي حَفَرَ خَلِيجَ سَزْدُوسَ ، وَكَانَ كُلُّمَا عَرَّجَهُ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْخَوْفِ حَمَلَ إِلَيْهِ أَهْلُهَا مَالًا ، حَتَّى اجْتَمَعَ مِنْ ذَلِكَ مَالٌ كَثِيرٌ ، فَأَمَرَ بِرَدِّهِ عَلَى أَهْلِهِ <sup>٣</sup> .

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ / عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْقَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : إِنَّ فِرْعَوْنَ اسْتَعْمَلَ هَامَانَ عَلَى حَفْرِ خَلِيجِ سَزْدُوسَ ، فَلَمَّا ابْتَدَأَ حَفْرَهُ أَتَاهُ أَهْلُ كُلِّ قَرْيَةٍ يَسْأَلُونَهُ أَنْ يُجَرِّيَ الْخَلِيجَ تَحْتَ قَرْيَتِهِمْ وَيُعْطُوهُ مَالًا .

قَالَ : وَكَانَ يَذْهَبُ بِهِ إِلَى هَذِهِ الْقَرْيَةِ مِنْ نَحْوِ الْمَشْرِقِ <sup>(b)</sup> ، ثُمَّ يَرُدُّهُ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ نَحْوِ دُبُرِ الْقِبْلَةِ ، ثُمَّ يَرُدُّهُ إِلَى قَرْيَةٍ فِي الْغَرْبِ ، ثُمَّ يَرُدُّهُ إِلَى أَهْلِ قَرْيَةٍ فِي الْقِبْلَةِ ، وَيَأْخُذُ مِنْ أَهْلِ كُلِّ قَرْيَةٍ مَالًا حَتَّى اجْتَمَعَ لَهُ مِنْ ذَلِكَ مِائَةُ أَلْفٍ دِينَارٍ ، فَأَتَى بِذَلِكَ يَحْمِلُهُ إِلَى فِرْعَوْنَ ، فَسَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ فَأَخْبَرَهُ بِمَا

(a) الْأَصْلُ : أَرُغِبَ . (b) بُولَاقُ : الشَّرْقُ .

<sup>١</sup> التَّوْبَرِي : نِهَاجَةُ الْأَرْبِ ١٣٥:١٣٦ ؛ وَلَمْ يَحْدِدِ الْقَرْيَتِي مَصْدَرَهَا .

<sup>٢</sup> التَّوْبَرِي : نِهَاجَةُ الْأَرْبِ ١٣٦:١٣٥ عَنْ ابْنِ وَصِيفِ الْمَسْعُودِي : أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٢٤٢-٢٤٣ .

<sup>٣</sup> لَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ سِوَاءَ عِنْدِ التَّوْبَرِي أَوْ الْمَسْعُودِي ، شَاهِدُ الْمَسْعُودِي : أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٢٤٣ .



فَعَل فِي حَقِّهِ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ : وَيَحْكُ ، إِنَّهُ يَنْبَغِي لِلسَّيِّدِ أَنْ يَقْطِفَ عَلَى عِبَادِهِ ، وَيُفِيضَ عَلَيْهِمْ ، وَلَا يَزْغِبَ فِيمَا بَأْيَدِيهِمْ ، رَدَّ عَلَى أَهْلِ كُلِّ قَرْيَةٍ مَا أَخَذَتْ مِنْهُمْ ؛ فَرَدَّهُ كُلَّهُ عَلَى أَهْلِهِ .  
قال : فَلَا يُعْلَمُ بِمَصْرِ خَلِيجٍ أَكْثَرَ انْعِطَافًا مِنْهُ ، لَمَّا فَعَلَ هَامَانَ فِي حَقِّهِ ، وَكَانَ هَامَانُ نَبَطِيًّا<sup>(a)</sup> .<sup>١</sup>

### خَلِيجُ الإسْكَندَرِيَّةِ

- قال ابنُ عبدِ الحَكَمِ : وَيُقَالُ إِنَّ الَّذِي بَنَى مَنَارَةَ الإسْكَندَرِيَّةِ قَلْبَطْرَةَ الْمَلِكَةِ ، وَهِيَ الَّتِي سَاقَتْ خَلِيجَهَا حَتَّى أَدْخَلَتْهُ الإسْكَندَرِيَّةَ ، وَلَمْ يَكُنْ يَدْخُلُهَا الْمَاءُ ، كَانَ يَغْدُلُ مِنْ يُقَالُ لَهَا كِشَا قُبَالَةَ الْكِزْبُونِ ، فَحَفَرْتَهُ حَتَّى أَدْخَلَتْهُ الإسْكَندَرِيَّةَ ، وَهِيَ الَّتِي بَلَطَتْ قَاعَهُ<sup>٢</sup> .  
وقال الْكِنْدِيُّ : إِنَّ الْحَارِثَ بْنَ مِسْكِينَ قَاضِي مِصْرَ حَفَرَ خَلِيجَ الإسْكَندَرِيَّةِ<sup>٣</sup> .  
وقال الْأَسْعَدُ بْنُ ثُمَامِيٍّ<sup>٤</sup> فِي كِتَابِ «قَوَانِينِ الدَّوَاوِينِ» : خَلِيجُ الإسْكَندَرِيَّةِ عَلَيْهِ عِدَّةٌ تُرْعَ ، وَطُولُهُ مِنْ قُتْمِ الْخَلِيجِ ثَلَاثُونَ أَلْفَ قَصْبَةٍ وَسِتِّ مِائَةِ قَصْبَةٍ ، وَعَرْضُهُ مِنْ قَصْبَتَيْنِ وَنِصْفٍ إِلَى ثَلَاثِ قَصَبَاتٍ وَنِصْفٍ . وَمُقَامُ الْمَاءِ فِيهِ بِالنَّشْبَةِ إِلَى النَّبْلِ : فَإِنْ كَانَ مَقْصَرًا قَصُرَتْ مُدَّةُ إِقَامَتِهِ فِيهِ ، وَإِنْ كَانَ عَالِيًا أَقَامَ فِيهِ مَا يَزِيدُ عَلَى شَهْرَيْنِ .  
وَرَأَيْتُ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ الْخَيْرَةِ وَذَوِي الْمَعْرِفَةِ يَقُولُونَ : إِنَّهُ إِذَا غُمِلَتْ مِنْ قُبَالَةِ مُثْنِيَّةٍ نَتِيجَ إِلَى نَتِيجِ زَلَّاقَةٍ ، اسْتَقَرَّ الْمَاءُ فِيهِ صَيْفًا وَشِتَاءً . وَرَوَيْتُ<sup>(b)</sup> الْبَحِيرَةَ جَمِيعَهَا وَخَوْفَ رَمْسِيْسٍ وَالْكَفُورِ الشَّاسِعَةِ ، وَزُرْعٍ<sup>(c)</sup> عَلَيْهِ الْقَصَبُ وَالْقُلُقَاسُ وَالنَّيْلَةُ وَأَنْوَاعُ زُرَاعَةِ الصُّيْفِيِّ ، وَجَرَى مَجْرَى بَحْرِ

(a) الْأَصْلُ : قُبَطَا وَالْمَثْبُتُ مِنْ ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ . (b) بُولَاق : رَأَيْتُ . (c) بُولَاق : وَقَدْ زَرَعْتَ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٦-٧٧ وقارن المسعودي : مروج الذهب ٧١:٢-٧٢ أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ١: ٥٦ .  
<sup>٢</sup> نفسه ٤١ .  
<sup>٣</sup> الكندي : الولاية والقضاة (نشرة جست) ٤٦٩ ؛ ابن حجر : رفع الإصر ١١٩ ؛ وانظر عن الكندي فيما يلي ٢١٢ .  
<sup>٤</sup> الأسعد أبو المكارم أسعد بن الخطير أبي سعيد مَهْدَب

ابن مينا بن زكريا بن أبي قلنجة بن أبي مليح ثُمَامِيٍّ الْمِصْرِيِّ الْكَاتِبِ ، التَّوَفَى سَنَةَ ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م . كَانَ وَأَبُوهُ مِنْ أَقْبَاطِ مِصْرَ وَأَسْلَمَا فِي صَدْرِ الدَّوْلَةِ الْأَيُّوبِيَّةِ ، وَتَوَلَّى الْأَسْعَدُ ابْنُ ثُمَامِيٍّ دِيْوَانَ الْجَيْشِ لِلنَّاصِرِ صَلَاحِ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ وَدِيْوَانَ الْإِقْطَاعَاتِ ثُمَّ أَصْبَحَ نَازِرًا لِلدَّوَاوِينِ بِالْأُيُودِ الْمِصْرِيَّةِ . لَهُ مَصْنُوعَاتٌ عَدِيدَةٌ أَهْمُهَا كِتَابُ «قَوَانِينِ الدَّوَاوِينِ» الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ الْمُقْرِئِيُّ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنَ الْخَطِّ ، وَالْكِتَابُ فِي أَصْلِهِ فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءَ وَلَكِنْ الْمَتَدَاوِلُ مِنْهُ نَسْخَةٌ مَخْتَصَرَةٌ =

الشرق والمحلة ، وتضاعفت عليه البلاد ، وعظم ارتفاعها . وإقامة هذه الزلافة مُمكنة لوجود الحجارة في رُبوة ، والطوب في البحيرة ، وأنهم قدروا ما يُحتاج إليه فوجدوه يُناهز عشرة آلاف دينار<sup>١</sup> . ويُقال إنه كان الماء فيه جارياً طول السنة ، وكان السمك فيه غاية من الكثرة بحيث تصيده الأطفال بالحرق ، فضجعه بعض الولاة بمالي ، ومنع الناس من صيده ، فعُدِم منه السمك ، ولم يُر بعد ذلك فيه سمكة ، فصار يخرج بالشباك .

### خليج الفيوم والمنهى

يما حفرة نبي الله يوسف الصديق - عليه السلام - عندما عمّر الفيوم ، كما هو مذكور في خبر الفيوم من هذا الكتاب<sup>٢</sup> . وهو مُشتق من النيل ، لا ينقطع جزؤه أبداً ، وإذا قابل النيل ناحية دُرّوة سربام التي تُعرف اليوم بدُرّوة الشريف - يعني ابن بعلن النائب في الأيام الظاهرية ببيروت - تشعبت منه في غزبيه شعبة تُسمى المنهى ، تستقبل<sup>٣</sup> نهراً يصل إلى الفيوم ، وهو الآن يُعرف<sup>٤</sup> بنهر يوسف ، وهو نهراً لا ينقطع جريانه في جميع السنة ، فيسقي الفيوم عامة سقياً دائماً ، ثم يجر فاضل مائه في بحيرة هناك . ومن العجب أنه يتقطع ماؤه من قوته ، ثم يكون له بَلَلٌ دون المكان المنّدى ، ثم يجري جزياً ضعيفاً دون مكان البَلَل ، ثم يستقل نهراً جارياً ، لا يُقطع إلا بالشفن ، ويتشعب منه أنهار ، ويتقسم قسماً يعمّ الفيوم يسقي قراه ومزارعه وبساتينه وعامة مساكنه<sup>٥</sup> . والله أعلم .

### خليج القاهرة

هذا الخليج بظاهر القاهرة من جانبيها الغربي ، فيما بينها وبين المقس ، عُرف في أول الإسلام بـخليج أمير المؤمنين ، وتُسميه العامة اليوم الخليج الحاكيمي ، وبـخليج اللؤلؤة . وهو خليج قديم ،

(a) بولاق : تستقل . (b) بولاق : عرف . (c) بولاق : أماكنه .

<sup>١</sup> = لم يعلم مختصرها (فيما يلي ١٦٠:٢) (راجع ، ياقوت : معجم الأدباء ١٠٠:٦-١٢٦ ، القفطي : إنباء الرواة ٢٣١:١-٢٣٤ ، ابن خلكان : وفیات الأعيان ٢١٠:١-٢١٣ ، الصفدي : الرافعي ١٩:٩-٢٧ ، المقرئ : المقفى الكبير ٨٣:٢-٨٧ ، وفيما يلي ١٦٠:٢-١٦١ ، Atiya ، ٧٢:٢ .

<sup>٢</sup> ابن ممتي : قوانين الدواوين ٢٢١-٢٢٢ .

<sup>٣</sup> الفلقشندي : صبح الأعشى ٢٩٧:٣-٢٩٨ .

<sup>٤</sup> فيما يلي ٢٢١ وانظر المسعودي : مروج الذهب

٧٢:٢ .



أَوَّلُ مَنْ حَفَرَهُ طَوطِيسُ بْنُ مَالِيَا ، أَخَذَ مُلُوكَ مِصْرَ الَّذِينَ سَكَنُوا مَدِينَةَ مَنَفَ ، وَهُوَ الَّذِي قَدِمَ إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - فِي أَيَّامِهِ إِلَى مِصْرَ ، وَأَخَذَ مِنْهُ امْرَأَتَهُ سَارَةَ وَأَخَذَهَا هَاجِرَ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا ؛ فَلَمَّا أَخْرَجَهَا إِبْرَاهِيمُ هِيَ وَابْنُهَا إِسْمَاعِيلُ إِلَى مَكَّةَ ، بَعَثَتْ إِلَى طَوطِيسَ تُعَرِّفُهُ أَنَّهَا بِمَكَانٍ جَدَّبَ وَتَشْتَعِبُهُ ، فَأَمَرَ بِحَفْرِ هَذَا الْخَلِيجِ ، وَبَعَثَتْ إِلَيْهَا فِيهِ بِالسُّقْنِ تَحْمِلُ الْخِنْطَةَ وَغَيْرَهَا إِلَى جَدَّةَ ، فَأَخْبَاهَا بَلَدَ الْحِجَازِ .

ثُمَّ إِنَّ أُنْدُرُومَانُوسَ الَّذِي يَعْرِفُ بِإِيلِيَا ، أَخَذَ مُلُوكَ الرُّومِ بَعْدَ الْإِسْكَانْدَرِ بْنِ فِيلِيسِ الْمَجْدُونِيِّ ، جَدَّدَ حَفْرَ هَذَا الْخَلِيجِ ، وَسَارَتْ فِيهِ السُّقْنُ وَذَلِكَ قَبْلَ الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ بَنِيْفٍ وَأَرْبَعِ مِائَةِ سَنَةٍ . ثُمَّ إِنَّ عُمَرَ بْنَ الْعَاصِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - جَدَّدَ حَفْرَهُ لَمَّا قَتَعَ مِصْرَ ، وَأَقَامَ فِي حَفْرِهِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ ، وَجَرَّتْ فِيهِ السُّقْنُ بِحَمْلِ الْمِيرَةِ إِلَى الْحِجَازِ ، فَسُمِّيَ خَلِيجَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - يَعْنِي عُمرَ بْنَ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَإِنَّهُ هُوَ الَّذِي أَشَارَ بِحَفْرِهِ .

وَلَمْ تَزَلْ تَجْرِي فِيهِ السُّقْنُ مِنْ قُسْطَاطٍ مِصْرَ إِلَى مَدِينَةِ الْقُلْزُومِ الَّتِي كَانَتْ عَلَى حَافَةِ الْبَحْرِ الشَّرْقِيِّ ، حَيْثُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُعْرَفُ الْيَوْمَ عَلَى الْبَحْرِ بِالسُّوْنِسَ ، وَكَانَ يَصُبُّ مَاءُ النَّيْلِ فِي الْبَحْرِ مِنْ عِنْدَ مَدِينَةِ الْقُلْزُومِ ، إِلَى أَنْ أَمَرَ الْخَلِيفَةُ أَبُو جَعْفَرٍ الْمُتَّصِرُ بِطَمِّهِ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَةِ فَطَمَ ، وَبَقِيَ مِنْهُ مَا هُوَ مُوجُودٌ الْآنَ . وَسَيَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ مَبْسُوطًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، عِنْدَ ذِكْرِ ظَوَاهِرِ الْقَاهِرَةِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ <sup>١</sup> .

### بَحْرُ أَبِي الْمُتَّجَا

هَذَا الْخَلِيجُ يُسَمَّى الْعَامَّةُ بِبَحْرِ أَبِي الْمُتَّجَا الَّذِي حَفَرَهُ الْأَفْضَلُ بْنُ أَمِيرِ الْجُيُوشِ / فِي سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِ مِائَةٍ . وَكَانَ عَلَى حَفْرِهِ أَبُو الْمُتَّجَا بْنُ شَيْخِيَا الْيَهُودِي ، فَعُرِفَ بِهِ . وَقَدْ ذَكَرَ خَبْرُ هَذَا الْخَلِيجِ عِنْدَ ذِكْرِ مَنَاطِرِ الْخُلَفَاءِ وَمَوَاضِعِ نُزُولِهِمْ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ <sup>٢</sup> .

### الْخَلِيجُ النَّاصِرِي

هَذَا الْخَلِيجُ فِي ظَاهِرِ الْمُقَسِّ ، حَفَرَهُ الْمَلِكُ <sup>(أ)</sup> النَّاصِرُ مُحَمَّدُ بْنُ قَلَاوُونَ فِي سَنَةِ خَمْسِ

(a) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٢٩٨-٢٩٩ ، وانظر <sup>٢</sup> فيما يلي ١: ٤٨٧-٤٨٨ .

فيما يلي ٢: ١٣٩-١٤٤ .

وعشرين وسبع مائة، وقد ذُكر في موضعه من هذا الكتاب<sup>١</sup>.

### ذُكر ما كانت عليه أرض مصر في الزمن الأول

قال المسعودي: وقد كانت أرض مصر - على ما زعم أهل الخبرة والعناية بأخبار شأن العالم - يركب أرضها ماء النيل، ويتبسط على بلاد الصعيد إلى أسفل الأرض، وموضع القسطنطين في وقتنا هذا. وكان بدء ذلك من موضع يُعرف بالجنادل بين أسوان والثوبة، إلى أن عرض لذلك موانع من انتقال الماء وجريانه، وما ينقل من البرية بتيَّاره<sup>(a)</sup> من موضع إلى موضع، فنُصب الماء عن بعض المواضع من بلاد مصر، وسكن الناس بلاد مصر، ولم يزل الماء ينصب عن أرضها قليلاً قليلاً، حتى امتلأت أرض مصر من المدن والعمائر، وطرقوا للماء وحفروا له الخللجان، وعقدوا في وجهه المستنبات<sup>(b)</sup>، إلى أن خفي ذلك على ساكنيها، لأن طول الزمان ذهب بمعرفة أول سُكناهم كيف كان<sup>٢</sup>. انتهى.

قلت: ومما ذكر أرسطاطاليس في كتاب «الآثار العلوية» أن أرض مصر كان النيل يتبسط عليها فيطبّقها كأنها بحر، ولم يزل الماء ينصب عنها، ويُبس ما علا منها أولاً فأولاً ويسكن، إلى أن امتلأت بالمدن والقرى والناس.

ويقال إن الناس كانوا قبل سُكنى مدينة منف يسكنون بسفح الجبل المقطم في منازل كثيرة تَقروها، وهي المغائر التي في الجبل المقابل لمنف من قبلي المقطم، في الجبل المتصل بدير القصير الذي يُعرف بدير البغل، المطل على ناحية طرا. ومن وقف عند أهرام نهبيا، رأى المغائر في الجبل<sup>(c)</sup> الشرقي وبينهما النيل، ومن صعد من طرا إلى الجبل وسار فيه دخلها؛ وهي مغائر مُشبعة، وفيها مغائر تُنفذ إلى القلزم تسع المغارة منها أهل مدينة، وإذا دخلها أحد ولم يهتد على ما يذله على المخرج هلك في تحيره.

ويقال كانت مصر جرداء لا نبات بها، فأقطعها متوشلخ بن خنوخ بن يزد بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم لطائفة من أولاده. فلما نزلوها وجدوا نيلها قد سد ما بين

(a) بولاق: وما يتصل من الثوبة بتيَّاره. (b) بولاق: المستنبات. (c) ساقطة من بولاق.



الْجَبَّتَيْنِ ، فَتَضَبَّ الْمَاءُ عَنْ أَرْضِ زُرُوعِهَا ، فَأَخْرَجَتْ الْأَرْضُ بَرَكَاتِهَا . ثُمَّ بَعْدَ زَمَانٍ أَخَذَهَا عَنْقَامُ الْأَوَّلِ بْنِ غَرِيَابِ بْنِ آدَمَ بِالْقَلْبَةِ ، وَنَسَلَ بِهَا خَلْقًا عَظِيمًا ، وَجَهَّزَ لِقِتَالِ أَوْلَادِ يَرْدِ سَبْعِينَ أَلْفَ مُقَاتِلٍ ، وَخَفَّرَ مِنَ الْبَحْرِ إِلَى الْجَبَلِ نَهْرًا عَرَضَهُ أَرْبَعُونَ قَصَبَةً لِيَمْنَعَ مِنْ يَأْتِيهِ ، فَأَتَاهُ بَنُو يَرْدٍ فَلَمْ يَجِدُوا إِلَيْهِ سَبِيلًا ، فَفَزِعُوا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، فَبَعَثَ عَلَى أَرْضِ مِصْرٍ نَارًا .

### ذِكْرُ أَعْمَالِ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ وَكُورِهَا<sup>١</sup>

اعْتَمَدَ أَنَّ أَرْضَ مِصْرٍ كَانَتْ فِي الزَّمَنِ الْغَايِرِ<sup>(٨)</sup> مِائَةً وَثَلَاثًا وَخَمْسِينَ كُورَةً ، فِي كُلِّ كُورَةٍ مَدِينَةٌ وَثَلَاثُ مِائَةٍ وَخَمْسُ وَسِتُونَ قَرْيَةً . فَلَمَّا عُمِّرَتْ أَرْضُ مِصْرٍ بَعْدَ بُخْتِ نَصْرٍ ، صَارَتْ عَلَى خَمْسِ وَثَمَانِينَ كُورَةً ، ثُمَّ تَنَاقَصَتْ حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ وَفِيهَا أَرْبَعُونَ عَامِرَةً بِجَمِيعِ قُرَاهَا لَا تَنْقُصُ شَيْقًا . اسْتَقَرَّتْ مِصْرُ كُلُّهَا فِي الْجُمْلَةِ عَلَى قِسْمَيْنِ : «الْوَجْهُ الْقِبْلِيُّ» ، وَهُوَ مَا كَانَ فِي جِهَةِ الْجَنُوبِ مِنْ مَدِينَةِ مِصْرٍ ، «الْوَجْهُ الْبَحْرِيُّ» وَهُوَ مَا كَانَ فِي شِمَالِ مَدِينَةِ مِصْرٍ . وَقَدْ قُسِّمَتِ الْأَرْضُ بِجَمِيعِهَا - قِبْلِيَّهَا وَبَحْرِيَّهَا - عَلَى سِتَّةٍ وَعَشْرِينَ عَمَلًا ، وَهِيَ : الشَّرْقِيَّةُ ، وَالْمَرْتَاجِيَّةُ ، وَالِدَّقَهْلِيَّةُ ، وَالْإِبْوَانِيَّةُ ، وَتَغْرٍ دِمْيَاطَ .

(٨) بُولَاق : الْأَوَّلُ الْغَايِرُ .

التوفيقية الجديدة الأجزاء ٨-٢٠ ، محمد رمزي : القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ ، ١-٦ ، القاهرة ١٩٥٣-١٩٦٨ أمين محمود عبد الله : تطور الوحدات الإدارية في مصر العليا منذ العهد العربي ، رسالة دكتوراه بكلية الآداب - جامعة القاهرة ١٩٦٣ ، عبد العال عبد المنعم الشامي : مدن الدلتا في العصر العربي ، رسالة دكتوراه بكلية الآداب - جامعة القاهرة ١٩٧٧ ، Maury, R., «Les Kuras d'Egypte dans le Mabâhig de Watwât. Essai de chronologie des listes de Kuras», An. Isl. 22 (1986), pp. 155-73; Halm, H., *Ägypten nach den mamlukischen Lebensregistern*, I-II, Wiesbaden 1979, 82

<sup>١</sup> حول التقسيم الإداري وأسماء الكُور والمدن والقُرى المصرية راجع ، أبا عبيد البكري : جغرافية مصر من كتاب الممالك والمسالك ، بحث وتحقيق عبد الله يوسف الخميم ، الكويت ١٩٨٠ ، عبد العال عبد المنعم الشامي : مدن مصر وقراها عند ياقوت الحموي ، الكويت ١٩٨١ ، الطوطاط الكشي : من مباحج الفكر ومناهج العبر - صفحات من جغرافية مصر ، دراسة وتحقيق عبد العال عبد المنعم الشامي ، الكويت ١٩٨١ ، ابن عمّاتي : قوانين الدواوين ، تحقيق عزيز صوريال عطية ، القاهرة ١٩٤٤ ، ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار (ممالك مصر والشام) ، ٧٩-١٠٢ ، ابن الجيعان : التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، القاهرة ١٨٩٨ ، الفلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنشا ٣: ٣٧٥ ، ٤٠٦ ، علي مبارك : الخطط

الوجه البحري : جزيرة قويسنا ، والغربية ، والشمودية ، والدنجاوية ، والمثوفية ، والنشراوية ، وقوه والمزاحميتين ، وجزيرة بني نصر ، والبحيرة ، وإسكندرية وضواحيها ، وحرف رمسيس<sup>١</sup> .  
والوجه القبلي : الجيزية ، والإطفيحية ، والبوصيرية ، والقيومية ، والبهنساوية ، والأشمونين ، والمنفلوطية ، والأسيوطية ، والإخميمية ، والقوصية<sup>٢</sup> .

وهي أيضا ثلاثون كورة ، وهي :

كورة القيوم : فيها مائة وست وخمسون قرية ، ويقال إنها كانت ثلاث مائة وستين قرية .  
وكورة منف ووسيم : خمس وخمسون قرية . وكورة الشرقية ، وتعرف بالإطفيحية : سبع عشرة قرية ، وقرى أهناس ومنها قمن ثمانى قرى . وكورتا دلاص وبوصير ست قرى . وكورة أهناس خمس وتسعون قرية ، سوى الكفور . وكورة البهنسا مائة وعشرون قرية . وكورة الفشن سبع وثلاثون قرية . وكورة طحا سبع وثلاثون قرية . وخيز<sup>٣</sup> شودة ثمان قرى . وكورة الأشمونين مائة وثلاث وثلاثون قرية . وكورة أسفل أنصنا إحدى عشرة قرية . وكورة شبوط سبع وثلاثون قرية . وكورة شطب ثمان قرى . وكورة أعلى أنصنا اثنتا عشرة قرية . وكورة قهقه سبع وثلاثون قرية . وكورة إخميم والدير<sup>٤</sup> ثلاث وستون قرية . وكورة [بشاية<sup>٥</sup>] والواحات ثلاث وستون قرية ، سوى الكفور . وكورة هو عشرون قرية . وكورة فاو ثمان قرى . وكورة قنا سبع قرى . وكورة دنبرة عشر قرى . وكورة قنط ثمان وعشرون قرية . وكورة الأقصر خمس قرى . وكورة إسنا خمس قرى . وكورة أزممت سبع قرى . وكورة / أسوان سبع قرى . فجميع قرى الصعيد ألف وثلاث وأربعون قرية ، سوى المنى والكفور في ثلاثين كورة .

كور<sup>٦</sup> أسفل الأرض (الحرف الشرقي) : خمس وستون قرية . كورة أثريب مائة وثمان قرى ، سوى المنى والكفور . كورة نتو<sup>٧</sup> : سبع وثمانون قرية ، سوى المنى والكفور . كورة نمي<sup>٨</sup> مائة وخمسون قرية ، سوى المنى والكفور . كورة بشطة تسع وثلاثون قرية . كورة طرائية ثمان وعشرون قرية ، منها الشدير والهامة وفاقوس . كورة قزيط<sup>٩</sup> ثمان عشرة قرية ، سوى المنى

(a) بولاق : حوز . (b) بولاق : الدوير . (c) بولاق : السبابة . (d) بولاق : كورة . (e) بولاق : بنو . (f) بولاق : نمي . (g) بولاق : هريبط .

<sup>١</sup> ابن مماتي : قوانين الدواوين ٨٣ - ٩٩ . كل عمل على حروف المعجم حتى صفحة ٢٠٠ .

<sup>٢</sup> نفسه ٩٩ ١٠٩ ولم يذكر المنفلوطية ثم ذكر كور





والكُفُور . كُورَتَا صَان وإِبْلِيل ست وأربعون قَرْيَةً ، منها سَنُهُور والفَرَمَا والعَرِيش . مجتمع<sup>(a)</sup> قَرْيَ  
الحَوْف الشرقي خمس مائة وتسع وعشرون قَرْيَةً ، سوى المُنَى في تسع<sup>(b)</sup> كُور .

بَطْنُ الرَّيْف : كُورَتَا دَمْسِيس<sup>(c)</sup> ومُنُوف مائة وأربع قَرْيَ ، سوى المُنَى والكُفُور . كُورَتَا طُورَة  
ومُنُوف : اثنتان وسبعون قَرْيَةً ، سوى المُنَى والكُفُور . كُورَة سَخَا مائة وخمسة عشرة قَرْيَةً . كُورَة  
تَيْدَة والأَفْرَاحُون ثلاث وعشرون قَرْيَةً ، سوى المُنَى والكُفُور . كُورَة البَشْرُود أربع وعشرون قَرْيَةً .  
كُورَة نَقِيرَة اثنتا عشرة قَرْيَةً ، سوى المُنَى . كُورَتَا نَبَا وبُوصِير ثمان وثمانون قَرْيَةً ، سوى المُنَى  
والكُفُور . كُورَة سَمَنُود مائة وثمان وعشرون قَرْيَةً ، سوى المُنَى والكُفُور . كُورَة لُوسَا إحدى  
وعشرون قَرْيَةً ، سوى المُنَى . كُورَة الأَوْسِيَّة أربعون قَرْيَةً ، سوى المُنَى . كُورَة البُجُوم أربعون قَرْيَةً ،  
سوى المُنَى . تَيْس وِدْمِيَاط ثلاث عشرة قرية ، سوى المُنَى ، وهي شيء كثير .

الإِسْكَندَرِيَّة الحَوْف الغربي : كُورَة صَا ثلاث وسبعون قرية ، سوى المُنَى والكُفُور . كُورَة  
شَبَاس اثنان وعشرون قَرْيَةً ، سوى المُنَى والكُفُور . كُورَة البَذْقُون ثلاث وأربعون قَرْيَةً ، سوى المُنَى  
والكُفُور . حَيَز البَذْقُون تسع وعشرون قَرْيَةً ، سوى المُنَى والكُفُور . الشَّرَاك : تسع قَرْيَ . كُورَة  
تَرْثُوط ثمان قَرْيَ . كُورَة يَحْزَبُثَا اثنان وستون قَرْيَةً ، سوى المُنَى والكُفُور . كُورَة قَرْطَسَا اثنان  
وعشرون قَرْيَةً ، سوى المُنَى والكُفُور . كُورَتَا مَصِيل والمَلِيدَس تسع وأربعون قَرْيَةً ، سوى المُنَى .  
كُورَتَا إِجْنُو وَرَشِيد سبع عشرة قَرْيَةً . وَمَرْثُوط ومَدِينَة الإِسْكَندَرِيَّة وَلُؤِيَّة وَمَرَايِيَّة : مائة وأربع  
وعشرون قرية ، سوى المُنَى . فَالْحَوْف الغربي أربع مائة وتسع وأربعون قَرْيَةً ، سوى المُنَى في ثلاث  
عشرة كُورَة .

قال المَسْبُوحِي فِي «تَارِيخِهِ» : تَصِيرُ قَرْيَ مِصْرَ أَسْفَلَ الْأَرْضِ أَلْفًا وَأَرْبَع مِائَةٍ وَتِسْعًا وَثَلَاثِينَ  
قَرْيَةً ، وَيَكُونُ جَمِيعُ ذَلِكَ بِالصُّعِيدِ وَأَسْفَلَ الْأَرْضِ أَلْفِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسًا وَتِسْعِينَ قَرْيَةً .  
الْبَحِيرَة وَالْخَصَص بِالْإِسْكَندَرِيَّة ، وَالْكُرُومَاتِ وَالْبَغْل .

وقال القاضي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ الْقَضَائِي : أَرْضُ مِصْرَ قِسْمَيْنِ ، فَمِنْ ذَلِكَ  
صُعِيدُهَا ، وَهُوَ مَا يَلِي مَهَبَ الْجَنُوبِ مِنْهَا ، وَأَسْفَلُ أَرْضِهَا ، وَهُوَ مَا يَلِي مَهَبَ الشَّمَالِ مِنْهَا .  
فَقِسَمَ الصُّعِيدَ عَلَى ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ كُورَةً . فَمِنْ ذَلِكَ : كُورَة الْقَيُومِ كُلُّهَا ، وَكُورَتَا مَنُفٍ وَوَسِيمَ ،  
وَكَورَة الشَّرْقِيَّة ، وَكُورَتَا دِلَاص وَبُوصِير ، وَكَورَة أَهْنَس ، وَكَورَة الْقَيْسِ وَالْبَهْنَسَا ، وَكَورَة



طَحَا، وَخَيْرُ شُودَةٍ، وَكُورَةُ بُوَيْطٍ، وَكُورَتَا الْأَشْمُونَيْنِ وَأَسْفَلُ أَنْصِنَا وَأَعْلَاهَا، وَشَطْبُ وَقُوصِ قَامٍ، وَكُورَةُ سُيُوطٍ، وَكُورَةُ قَهْقَرَةٍ، وَكُورَتَا إِنْخِيمِ وَالذَّيْرِ وَأَبْشَايَةِ، وَكُورَةُ هُوَ وَإِقْنَا وَفَاوِ وَذَنْدَرَةٍ، وَكُورَةُ قِفْطٍ وَالْأَقْصَرِ، وَكُورَةُ إِسْنَا وَأَزْمَنْتِ، وَكُورَةُ أَشْوَانٍ؛ فَهَذِهِ كُورُ الصُّعَيْدِ.

وَمِنْ ذَلِكَ كُورُ أَسْفَلِ الْأَرْضِ، وَهِيَ خَمْسٌ وَعِشْرُونَ كُورَةً (وَفِي نُسْخَةٍ ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ كُورَةً، وَفِي نُسْخَةٍ ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ كُورَةً). فَمِنْهَا<sup>(a)</sup> كُورُ الْخَوْفِ الشَّرْقِيِّ: كُورَتَا أَثْرِبِ وَعَيْنِ شَمْسٍ، وَكُورَتَا بَنَّا وَتَمِّي، وَكُورَتَا بَسْطَةِ وَطَرَاتِيَّةٍ، وَكُورَةُ قَرِيْبِطٍ، وَكُورَةُ صَانِ وَإِبْلِيلِ، وَكُورَةُ الْفَرَمَا وَالْعَرِيْشِ وَالْحِفَارِ.

وَمِنْ ذَلِكَ كُورُ بَطْنِ الرَّيْفِ مِنْ أَسْفَلِ الْأَرْضِ: كُورَةُ بَنَّا وَبُوصِيرِ، وَكُورَتَا سَمْنُودِ وَنُوسَا، وَكُورَتَا الْأُوسَيْيَةِ وَالْبُجُومِ، وَكُورَةُ دَقْهَلَةٍ، وَكُورَتَا تَيْيَسٍ وَدِمْيَاطٍ. وَمِنْهَا كُورَةُ الْجَزِيرَةِ مِنْ أَسْفَلِ الْأَرْضِ، وَكُورَةُ رَمْسِيْسٍ وَمُتُوفٍ، وَكُورَةُ طُؤُهُ وَمُتُوفٍ، وَكُورَةُ سَحَا وَتَيْدَةٍ وَالْأَفْرَاحُونَ، وَكُورَةُ نَقِيْزَةٍ وَدِيصَا، وَكُورَةُ الْبَشْرُودِ.

وَمِنْ ذَلِكَ كُورُ الْخَوْفِ الْغَرْبِيِّ: كُورَةُ صَا وَكُورَةُ شَبَاسٍ، وَكُورَةُ الْبَذْقُونِ وَخَيْرِهَا، وَكُورَةُ الْخَيْسِ وَالشُّرَاكِ، وَكُورَةُ يَحْرَبَتَا، وَكُورَةُ قَرْطَسَا وَمَصِيلِ وَالْمَلِيدِ، وَكُورَتَا إِخْنَا وَالْبَحْخِيْرَةِ وَرَشِيدِ، وَكُورَةُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ، وَكُورَةُ مَرْيُوطِ، وَكُورَةُ لُؤْيِيَّةٍ وَمَرَايَةِ.

وَمِنْ كُورِ الْقِبْلَةِ قُرَى الْحِجَازِ، وَهِيَ كُورَةُ الطُّورِ وَفَارَانَ، وَكُورَةُ رَايَةِ وَالْقُلْزُومِ، وَكُورَةُ أَيْلَةٍ وَخَيْرِهَا، وَمَذَيْنِ وَخَيْرِهَا، وَالْعُونِيْدِ<sup>(b)</sup>، وَالْحَوْرَاءِ وَخَيْرُهُمَا، ثُمَّ كُورَةُ بَدَا وَشَقَبِ.

وَذَكَرَ مَنْ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْخَرَاجِ وَأَمْرُ الدِّيَّانِ أَنَّهُ وَقَفَ عَلَى جَرِيْدَةٍ عَنِيْقَةٍ بِخَطِّ أَبِي<sup>(c)</sup> عِيْسَى يُقَطِّرُ ابْنُ نَقَا<sup>(d)</sup> - الْكَاتِبُ الْقِبْطِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْبُولُسِ، مُتَوَلِّيَ خَرَاجِ مِصْرَ لِلدَّوْلَةِ الْإِخْشِيدِيَّةِ - يَشْتَمِلُ عَلَى ذِكْرِ كُورِ مِصْرَ وَقَرَاهَا إِلَى سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ: أَنَّ قُرَى مِصْرَ بِالصُّعَيْدِيْنَ وَأَسْفَلِ الْأَرْضِ أَلْفَانِ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسٍ وَتِسْعِينَ قَرْيَةً، مِنْهَا بِالصُّعَيْدِ تِسْعَ مِائَةٍ وَسِتٍّ وَخَمْسُونَ قَرْيَةً، وَبِأَسْفَلِ الْأَرْضِ أَلْفٌ وَأَرْبَعٌ مِائَةٌ وَتِسْعٌ وَثَلَاثُونَ قَرْيَةً، وَهَذَا عَدَدُهَا فِي الْوَقْتِ الَّذِي حُرِّرَتْ<sup>(e)</sup> فِيهِ الْحَرَائِدُ الْمَذْكُورَةُ، وَقَدْ تَغَيَّرَتْ بَعْدَ ذَلِكَ بِخَرَابِ مَا خَرِبَ مِنْهَا.

وَقَالَ /ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ، عَنِ اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: لَمَّا وَلِيَ الْوَلِيدُ بْنُ رِفَاعَةَ مِصْرَ، خَرَجَ لِيُخْصِيَ عِدَّةَ أَهْلِهَا وَيَنْظُرَ فِي تَعْدِيلِ الْخَرَاجِ عَلَيْهِمْ، فَأَقَامَ فِي ذَلِكَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ بِالصُّعَيْدِ،

(a) بولاق: فمن ذلك. (b) بولاق: العويند. (c) بولاق: ابن. (d) بولاق: شغا. (e) بولاق: جردت.

حتى بَلَغَ أُسْوَان ومعه جَمَاعَةٌ من الكُتَّاب والأَعْوَان يَكْفُونَهُ ذلك بِجِدِّ وَتَشْمِيرٍ ، وثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ . وَأَخْصَوْا من الْقُرَى أَكْثَرَ من عَشْرَةِ آلَافِ قَرْيَةٍ ، فَلَمْ يُخْصَ <sup>(a)</sup> فِي أَصْغَرِ قَرْيَةٍ مِنْهَا أَقْلٌ من خَمْسِ مِائَةِ جُمُجُمَةٍ من الرِّجَال الذين تُفَرِّضُ عَلَيْهِمُ الْجِزْيَةَ ، يَكُونُ جُمْلَةُ ذَلِكَ خَمْسَةَ آلَافِ أَلْفِ رَجُلٍ <sup>١</sup> .

والذي اسْتَقَرَّ الْحَالُ عَلَيْهِ فِي الرَّؤُوكِ النَّاصِرِيِّ <sup>(b)</sup> مُحَمَّدُ بْنُ قَلَاوُونَ أَنَّ الْوَجْهَ الْقِبْلِيَّ تِسْعَةُ أَعْمَالٍ ، وَهِيَ : عَمَلُ قُوصٍ - وَهُوَ أَجْلُهَا ، وَمِنْهُ أُسْوَانٌ وَعَرُوبٌ قَمُولَةٌ ، وَعَمَلُ إِخْمِيمٍ ، وَعَمَلُ شَيْوِطٍ ، وَعَمَلُ مَنَقْلُوطٍ ، وَعَمَلُ الْأَشْمُونِيِّينَ - وَبِهَا الطُّحَاوِيَّةُ - وَعَمَلُ الْبَهْنَسَا وَمِنْهُ الْغَرَايِي ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ قَرْيَةٍ عَلَى غَرْبِي الْمَنْهَى الْمَادِ إِلَى الْفَيُومِ ، وَعَمَلُ الْفَيُومِ ، وَعَمَلُ إِطْفِيحٍ ، وَعَمَلُ الْجِيزَةِ . وَالْوَجْهَ الْبَحْرِيَّ سِتَّةُ أَعْمَالٍ : عَمَلُ الْبَحْيِرَةِ - وَهُوَ مُتَّصِلُ الْبَرِّ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ وَبَرْقَةٌ - ، وَعَمَلُ الْقَرْيَةِ جَزِيرَةٌ وَاحِدَةٌ يَشْتَمِلُ عَلَيْهَا مَا بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ ، وَهُمَا : الْبَحْرُ الْمَادِ <sup>(c)</sup> وَمَشْكَبُهُ عِنْدَ دِمْيَاطَ وَيُسَمَّى الشَّرْقِيَّ ، وَالْبَحْرُ الثَّانِي مَشْكَبُهُ عِنْدَ رَشِيدٍ وَيُسَمَّى الْغَرْبِيَّ ؛ وَالْمُنُوفِيَّةُ ، وَمِنْهَا إِيَّارٌ ، وَجَزِيرَةُ بَنِي نَصْرٍ . وَعَمَلُ قَلْبُوبٍ ، وَعَمَلُ الشَّرْقِيَّةِ ، وَعَمَلُ أَشْمُومِ طَنَاحٍ ، وَمِنْهَا الدَّقْهَلِيَّةُ وَالْمِزْتَاجِيَّةُ ، وَهَنَّاكَ مَوْقِعُ ثَغْرِ الْبُرْلُسِ وَثَغْرِ رَشِيدٍ وَالْمَنْصُورَةِ ، وَفِي هَذَا الْوَجْهِ الْإِسْكَندَرِيَّةُ وَدِمْيَاطُ ، وَلَا عَمَلٌ لَهَا <sup>٢</sup> .

وَأَمَّا الْوَاحَاتُ فَمُنْقَطِعَةٌ وَرَاءَ الْوَجْهِ الْقِبْلِيِّ ، مَغَارِبَةٌ لَمْ تُعَدَّ فِي الْوِلَايَاتِ وَلَا فِي الْأَعْمَالِ ، وَلَا يَخُكِّمُ عَلَيْهَا وَالِي السُّلْطَانِ ، وَأَمَّا يَخُكِّمُ عَلَيْهَا مِنْ قِبَلِ مُنْقَطِعِهَا <sup>٣</sup> .

(a) بولاق : بحصر . (b) بولاق : والذي استقر عليه الحال في دولة الناصر . (c) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٥٦ .  
<sup>٢</sup> نقل المقرئ هذا النص عن ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار (ممالك مصر والشام) ٩٧-١٠٠ ، حيث أطلع على النسخة المحفوظة الآن في مكتبة آياصوفيا باستانبول رقم ٣٤١٦ وكتب على ظهرية أجزائها بخطه وانتقاء داعيًا لمعيره أحمد بن علي المقرئ ٨٣١- وأحد أجزاء هذه النسخة وهو الجزء العشرون أطلع عليه أيضًا

المقرئ في نفس السنة وسجل عليه نفس العبارة وهو محفوظ الآن في مكتبة جون ريلاندز John Rylands بمانشستر برقم ٣٤٤ - وسجل بخطه على ما يقابل هذه المعلومات في نسخة آياصوفيا تصويبات وشروح على ما أورده العمري حول مدينة صف وعلى جزيرة بني نصر؛ وانظر بما تقدم ١٩٣ ١٩٦ .



## ذِكْرُ مَا كَانَ يُعْمَلُ فِي أَرْضِ مِصْرَ مِنْ حَفْرِ التُّرَعِ

وَعِمَارَةُ الْجُسُورِ وَنَحْوِ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِ ضَبْطِ مَاءِ النَّيْلِ وَتَضْرِيْفِهِ فِي أَوْقَاتِهِ

قال ابنُ عَبدِ الحَكَمِ ، عن يزيد بن أبي حبيب : وكانت فَرِيضَةُ مِصْرَ - بِحَفْرِ خُلُجِهَا ، وإِقَامَةِ جُسُورِهَا ، وَبِنَاءِ قَنَاطِرِهَا ، وَقَطْعِ جَزَائِرِهَا - مائة ألف وعشرين ألفاً معهم المَسَاحِي والطُورِيَّاتُ والأدَاةُ ، يَغْتَقِبُونَ ذَلِكَ ، لَا يَدْعُوْنَهُ شِتَاءً وَلَا صَيْفًا .

وعن أبي قَبِيلٍ<sup>١</sup> قال : زَعَمَ بَعْضُ مَشَايِخِ أَهْلِ مِصْرَ أَنَّ الَّذِي كَانَ يُعْمَلُ بِهِ بِمِصْرَ عَلَى عَهْدِ مُلُوكِهَا أَنَّهُمْ كَانُوا يُقَرِّوْنَ الْقَرْيَ فِي أَيْدِي أَهْلِهَا ، كُلَّ قَرْيَةٍ بِكَرَاءٍ مَعْلُومٍ لَا يَنْقُضُ عَنْهُمْ إِلَّا فِي كُلِّ أَرْبَعِ سِنِينَ مِنْ أَجْلِ الظُّلْمِ وَتَنْقُلُ الْيَسَارَ . فَإِذَا مَضَتْ أَرْبَعُ سِنِينَ تُقَضُّ ذَلِكَ ، وَغُدُلٌ تَعْدِيلًا جَدِيدًا ، فَيُزَفَّقُ بَيْنَ اسْتِحْقَاقِ الرَّفَقِ ، وَيُزَادُ عَلَى مِنْ اخْتِمَلُ الزِّيَادَةَ ، وَلَا يُحْتَمَلُ عَلَيْهِمْ مِنْ ذَلِكَ مَا يُشَقُّ عَلَيْهِمْ . فَإِذَا جُيِبَ الْخَرَاجُ وَجُمِعَ ، كَانَ لِلْمَلِكِ مِنْ ذَلِكَ الرَّبْعُ خَالِصًا لِنَفْسِهِ ، يَضْنَعُ بِهِ مَا يُرِيدُ . وَالرَّبْعُ الثَّانِي لِحُجْدِهِ ، وَمِنْ تَقْوَى بِهِ عَلَى حَرْبِهِ وَجِبَايَةِ خَرَاجِهِ وَدَفْعِ عَدُوِّهِ . وَالرَّبْعُ الثَّالِثُ فِي مَضْلَحَةِ الْأَرْضِ ، وَمَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ جُسُورِهَا وَحَفْرِ خُلُجِهَا وَبِنَاءِ قَنَاطِرِهَا ، وَالْقُوَّةُ لِلْمَزَارَعِينَ عَلَى زَرْعِهِمْ ، وَعِمَارَةِ أَرْضِهِمْ . وَالرَّبْعُ الرَّابِعُ يَخْرُجُ مِنْهُ رُبْعٌ مَا يُصِيبُ كُلَّ قَرْيَةٍ مِنْ خَرَاجِهَا ، فَيُدْفَنُ ذَلِكَ لِنَائِيَّةٍ تَنْزِلُ أَوْ جَائِحَةٍ بِأَهْلِ الْقَرْيَةِ ، فَكَانُوا عَلَى ذَلِكَ . وَالَّذِي يُدْفَنُ فِي كُلِّ قَرْيَةٍ مِنْ خَرَاجِهَا هِيَ كُنُوزٌ فِرْعَوْنُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ النَّاسُ بِهَا أَنَّهَا سَتُظْهِرُ ، فَيَطْلُبُهَا الَّذِينَ يَسْتَبْعُونَ الْكُنُوزَ<sup>٢</sup> .

وَذِكْرُ أَنَّ بَقِيضَ فَرَاغَةِ مِصْرَ جَبَى خَرَاجَ مِصْرَ اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ ، وَأَنَّ مِنْ عِمَارَتِهِ أَنَّهُ أُرْسِلَ وَبَيْتُهُ قَمَحٌ إِلَى أَشْفَلِ الْأَرْضِ وَإِلَى الصُّعِيدِ فِي وَقْتِ تَنْظِيفِ الْأَرْضِ وَالتُّرَعِ مِنَ الْعِمَارَةِ ، فَلَمْ يُوجَدْ لَهَا أَرْضٌ فَارِغَةٌ تُزْرَعُ فِيهَا . وَذِكْرُ أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ تَنَاقُصِ الْعِمَارَةِ يُرْسَلُ بِأَرْبَعِ وَبَيِّنَاتٍ بِرُؤْسِمْ إِلَى الصُّعِيدِ وَإِلَى أَشْفَلِ الْأَرْضِ ، وَإِلَى أَيِّ كُوْرَةٍ ، فَإِنْ وَجِدَ لَهَا مَوْضِعًا خَالِيًا فَرُزِعَتْ فِيهِ ، ضَرَبَ عَنْقُ صَاحِبِ الْكُوْرَةِ . وَكَانَتْ مِصْرُ يَوْمَئِذٍ عِمَارَتِهَا مُتَّصِلَةٌ أَرْبَعِينَ فَرَسَخًا فِي مِثْلِهَا ، وَالْفَرَسَخُ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ، وَالْبَرِيدُ أَرْبَعَةُ فَرَايِخَ ، فَتَكُونُ عَشْرَةُ بُرْدٍ فِي مِثْلِهَا . وَلَمْ تَزَلِ الْفَرَاغَةُ تَسْلُكُ هَذَا

<sup>١</sup> أبو قبيل حَيَّ بن هَانِي بن نَاضِرِ المَعَاوِي ، يَمَانِي قَدَمِ وَاسْتَوطنَ مِصْرَ وَروى عَنْ عَقِبَةَ بنِ عَامِرٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرٍو وَشَقِيَّ بنِ مَاتِعٍ ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ١٢٨ هـ / ٧٤٦ م عَنْ عَمْرِو يَناهَزَ  
 المائَة (ابن سعد : الطبقات الكبرى : ٥١٢ : الذهبي : سير  
 أعلام النبلاء ٥ : ٢١٤ - ٢١٥) .  
<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٣٢ - ٣٣ .

المسلك إلى أيام فيزغون موسى ، فإنه عمرها عدلاً وسماحة ، وتتابع الظمأ ثلاث سنين في أيامه فترك لأهل مصر خراج ثلاث سنين ، وأنفق على نفسه ثم على عساكره<sup>(a)</sup> من خزائنه ، ولما كان في السنة الرابعة أضعف الخراج ، واستمر فاعتاض ما أنفق .

قال<sup>(b)</sup> : وكتب عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - إلى عمرو بن العاص - رضي الله عنه : إن أسأل المقوقس عن مصر ، من أين تأتي عمارتها وخرباتها ؟ فسأله عمرو ، فقال له المقوقس : عمارتها وخرباتها من وجوه خمسة : أن يستخرج خراجها في إبان واحد عند فراغ أهلها من زروعهم ، ويضع خراجها في إبان واحد عند فراغ أهلها من عصر كرومهم ، وتحفر في كل سنة خلجانها ، وتسد ثرعها وجسورها ، ولا تقبل مخل<sup>(c)</sup> أهلها ، يريد البغي ؛ فإذا فعل هذا فيها عمرت ، وإن عمل فيها بخلافه خربت .

وعن زيد بن أسلم عن أبيه قال : لما استبطن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - عمرو بن العاص - رضي الله عنه - في الخراج ، كتب إليه أن ابعث إلي رجلاً من أهل مصر . فبعث إليه رجلاً قديماً من القبط ، فاستخبره عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - عن / مصر وخراجها قبل الإسلام ، فقال : يا أمير المؤمنين ، كان لا يؤخذ منها شيء إلا بعد عمارتها ، وعاملك لا ينظر إلى العماره ، وإنما يأخذ ما ظهر له كأنه لا يريد لها إلا لعام واحد ؛ فعرف عمر - رضي الله عنه - ما قال ، وقبل من عمرو ما كان يعتير به<sup>(d)</sup> .

وقال عمرو بن العاص - رضي الله عنه - للمقوقس : أنت وليت مصر ، فيم تكون عمارتها ؟ فقال : بخصال : أن تحفر<sup>(e)</sup> خلجانها ، وتسد جسورها وترعها ، ولا تأخذ<sup>(f)</sup> خراجها إلا من غلتها ، ولا تقبل مظل أهلها ، وتوفي لهم بالشروط ، وتذر الأرزاق على العمال لئلا يوتشوا ، وترتفع عن أهلها المعاون والهدايا ليكون قوة لهم ، فبذلك تعمّر ويترجى خراجها .

ويقال إن ملوك مصر من القبط كانوا يقسمون الخراج أربعة أقسام : قسم لخاصة الملك ، وقسم للأرزاق الجند ، وقسم لمصالح الأرض ، وقسم يذخر لحادثة تحدث فينفق فيها .

(a) بولاق . وعساكره . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : مظل . (d) بولاق : تحفروا . (e) بولاق : يؤخذ .



ولمَّا وَلِيَ عُبيد الله بن الحَبَّاب خَرَاكِ مِصْرَ لِهَاشِمِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، خَرَجَ بِنَفْسِهِ فَمَسَحَ أَرْضَ مِصْرَ كُلَّهَا - عَامِرَهَا وَغَامِرَهَا ، ثُمَّ يَرْكِبُ النَّيْلَ - فَوَجَدَ فِيهَا مِائَةَ أَلْفِ أَلْفِ فَدَّانٍ ، <sup>(a)</sup> وَيُقَالُ إِنْ أَحْمَدَ بْنِ مُدَبِّرٍ اعْتَبَرَ مَا يَصْلُحُ لِلزَّرَاعَةِ بِأَرْضِ مِصْرَ فَوَجَدَهُ أَرْبَعَةَ وَعِشْرِينَ أَلْفَ أَلْفِ فَدَّانٍ <sup>(a)</sup> ، وَالبَاقِي اسْتَبَحَرَ وَتَلَفَ ؛ وَاعْتَبَرَ مُدَّةَ الْحَرْثِ فَوَجَدَهَا سِتِينَ يَوْمًا ، وَالْحَرْثَاتُ يَحْرَثُ خَمْسِينَ فَدَّانًا ، فَكَانَتْ <sup>(b)</sup> مُحْتَاجَةً إِلَى أَرْبَعِ مِائَةِ أَلْفِ وَثَمَانِينَ أَلْفِ حَرْثَاتٍ .

### ذِكْرُ مِقْدَارِ خَرَاكِ مِصْرَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ

قَالَ ابْنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : وَكَانَ مَنَقَاوِسُ قَسَمِ خَرَاكِ الْبِلَادِ أَرْبَاعًا : فَرُبَّعٌ لِلْمَلِكِ خَاصَّةٌ يَعْمَلُ فِيهِ مَا يُرِيدُ ، وَرُبَّعٌ يُنْفَقُ فِي مَصَالِحِ الْأَرْضِ وَمَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ عَمَلِ الْجُسُورِ وَخَفْرِ الْخَلَجِ وَتَقْوِيَةِ أَهْلِهَا عَلَى الْعِمَارَةِ ، وَرُبَّعٌ يُذْفَنُ لِلْحَادِثَةِ تَحْدُثُ أَوْ نَازِلَةٌ تَنْزِلُ ، وَرُبَّعٌ لِلْجُنْدِ . وَكَانَ خَرَاكِ الْبَلَدِ ذَلِكَ الْوَقْتُ مِائَةَ أَلْفِ أَلْفٍ وَثَلَاثَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَقَسَمَهَا عَلَى مِائَةِ وَثَلَاثِ كُورٍ بَعْدَ الْآلَافِ <sup>١</sup> - وَيُقَالُ إِنَّ كُلَّ دِينَارٍ عَشْرَةَ مَثَاقِيلَ مِنْ مَثَاقِيلِنَا الْإِسْلَامِيَّةِ - وَهِيَ الْيَوْمَ خَمْسُ وَثَمَانُونَ كُورَةً : أَسْفَلَ الْأَرْضِ خَمْسَ وَأَرْبَعُونَ كُورَةً ، وَالصُّعَيْدَ أَرْبَعُونَ كُورَةً . وَفِي كُلِّ كُورَةٍ كَاهِنٌ يُدَبِّرُهَا ، وَصَاحِبُ حَرْبٍ <sup>٢</sup> .

وَأَزْتَفَعَ مَالُ الْبَلَدِ عَلَى يَدِ ثُدَارُسَ بْنِ صَا مِائَةَ أَلْفِ أَلْفِ دِينَارٍ وَخَمْسِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَفِي أَيَّامِ كَلْكُنَ بْنِ خَزْرِبَثَا بْنِ مَالِيْقَ بْنِ ثُدَارُسَ مِائَةَ أَلْفِ أَلْفِ دِينَارٍ وَبِضْعَةَ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ <sup>٣</sup> .  
ولمَّا زَالَتْ دَوْلَةُ الْقَيْطِ الْأُولَى مِنْ مِصْرَ ، وَمَلَكَهَا الْعَمَالِيقَةُ ، اخْتَلَّتْ أُمُورُهَا . وَكَانَ فِرْعَوْنُ الْأَوَّلُ يَجْبِيهَا تِسْعِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ ، يُخْرِجُ مِنْ ذَلِكَ عَشْرَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ لِمَصَالِحِ الْبَلَدِ ، وَعَشْرَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ لِمَصَالِحِ النَّاسِ - مِنْ أَوْلَادِ الْمُلُوكِ ، وَأَهْلِ التَّعْقُفِ - وَعَشْرَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ لِأَوْلِيَاءِ الْأَمْرِ وَالْجُنْدِ وَالْكُتَّابِ ، وَعَشْرَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ لِمَصَالِحِ فِرْعَوْنِ ، وَيَكْتَبُونَ لِفِرْعَوْنِ خَمْسِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ .

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : وكانت .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ٦٦:٥ عن ابن وصيف شاه . <sup>٢</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٨٦ ؛ النويري : نهاية

<sup>٣</sup> كل النص المنسوب إلى ابن وصيف شاه موجود عند الأرب ٩٤:١٥ عن ابن وصيف شاه ، وفيما تقدم ١٨٧ .

المسعودي : أخبار الزمان ١٧١-١٧٢ .

وَبَلَغَ خَرَّاجُ مِصْرَ فِي أَيَّامِ الرَّيَّانِ بْنِ الْوَلِيدِ - وَهُوَ فِرْعَوْنُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ - سَبْعَةَ وَتِسْعِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ، فَأَحَبُّ أَنْ يُجْمَعَ مِائَةُ أَلْفِ أَلْفٍ دِينَارٍ، فَأَمَرَ بِوُجُوهِ الْعِمَارَاتِ، وَإِضْلَاحِ جُسُورِ الْبَلَدِ، وَالزِّيَادَةِ فِي اسْتِنْبَاطِ الْأَرْضِ، حَتَّى بَلَغَ ذَلِكَ وَزَادَ عَلَيْهِ <sup>١</sup>.

وَقَالَ ابْنُ دُخَيْلٍ: وَجُيِّتْ مِصْرُ فِي أَيَّامِ الْفَرَاغَةِ فَلَبَّغَتْ تِسْعِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ بِالْدِينَارِ الْفِرْعَوْنِيِّ، وَهُوَ ثَلَاثَةُ مِثْقَالٍ مِنْ مِثْقَالِنَا الْمَعْرُوفِ الْآنَ بِمِصْرَ، الَّذِي هُوَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ قِيرَاطًا، كُلُّ قِيرَاطٍ ثَلَاثَ حَبَّاتٍ مِنْ قَنْعٍ، فَيَكُونُ بِحِسَابِ ذَلِكَ مِائَتِي أَلْفِ أَلْفٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ مِصْرِيَّةً <sup>٢</sup>.

وَذَكَرَ الشَّرِيفُ الْجَوَانِيُّ <sup>٣</sup> أَنَّهُ وَجَدَ فِي بَعْضِ الْبَرَابِجِ بِالصُّعَيْدِ مَكْتُوبًا بِاللُّغَةِ الصُّعَيْدِيَّةِ مِمَّا تُقَالُ بِالْعَرَبِيَّةِ: مَبْلَغُ مَا كَانَ يُسْتَخْرَجُ لِفِرْعَوْنَ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَهُوَ الرَّيَّانُ بْنُ الْوَلِيدِ - مِنْ أَمْوَالِ مِصْرَ بِحَقِّ الْخَرَاجِ مِمَّا يُوْجِبُهُ الْخَرَاجُ وَسَائِرُ وَجُوهِ الْحَيَايَاتِ لِسَنَةِ وَاحِدَةٍ عَلَى الْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ وَالرُّشُومِ الْجَارِيَةِ، مِنْ غَيْرِ تَأْوِيلٍ وَلَا اضْطِهَادٍ وَلَا مُشَاحَّةٍ عَلَى عَظِيمِ فَضْلِ كَانَ فِي يَدِ الْمُؤَدِّي لِرَشْمِهِ، وَبَعْدَ وَضْعِ مَا يَجِبُ وَضْعُهُ لِحَوَاثِ الزَّمَانِ نَظَرًا لِلْعَامِلِينَ وَتَقْوِيَةً لِحَالِهِمْ: مِنْ الْقَيْنِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ وَأَرْبَعُ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ <sup>٤</sup>. وَذَكَرَ بَاقِيهِ <sup>٥</sup> كَمَا فِي خَبَرِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَسَدِيِّ.

وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَسَدِيُّ: أَخْبَرَنِي أَبِي، قَالَ: وَجَدْتُ فِي كِتَابٍ قِبْطِيٍّ بِاللُّغَةِ الصُّعَيْدِيَّةِ - مِمَّا تُقَالُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ - أَنَّ مَبْلَغَ مَا كَانَ يُسْتَخْرَجُ لِفِرْعَوْنَ مِصْرَ بِحَقِّ الْخَرَاجِ الَّذِي يُوجَدُ، وَسَائِرُ وَجُوهِ الْجَبَايَاتِ لِسَنَةِ كَامِلَةٍ عَلَى الْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ وَالرُّشُومِ الْجَارِيَةِ مِنْ غَيْرِ اضْطِهَادٍ وَلَا مُنَاقَشَةٍ عَلَى عَظِيمِ فَضْلِ كَانَ فِي يَدِ الْمُؤَدِّي لِرَشْمِهِ، وَبَعْدَ وَضْعِ مَا يَجِبُ وَضْعُهُ لِحَوَاثِ الزَّمَانِ رَفَقًا

(a) بولاق: ما فيه.

<sup>١</sup> قارن مع المسعودي: أخبار الزمان ٢٢٤؛ النويري: نهاية الأرب ١٥: ١٢٠.

<sup>٢</sup> لم ألق على هذا النص فيما وصل إلينا من مؤلفات ابن دُخَيْلٍ.

<sup>٣</sup> الشريف النساب أبو عبد الله محمد بن أسعد بن علي ابن الحسين المازندراني المعروف بالشريف الجواني المتوفى سنة ١٠٩٢/٥٨٨م تقيب الأشراف بمصر ومؤلف العديد من

المصنفات وخاصة في النسب. والكتاب الذي يقبل منه المقرئ هنا هو كتاب «التقط لعجم ما أشكل من الخطط» وهو أحد أهم مصادر المقرئ فيما يخص خطط المسطاط في العصر الفاطمي المتأخر (انظر دراسة المصادر في انقصة).  
<sup>٤</sup> يوجد هذا النص في الكراسة التي يحط المقرئ المحفوظة في مكتبة Liège.



بِالْعَامِلِينَ وَتَقْوِيَةً لَهُمْ : مِنْ الْعَيْنِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ وَأَرْبَعُ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ مِنْ جِهَاتِ  
مِصْرَ ، وَذَلِكَ مَا يُضَرَفُ فِي عِمَارَةِ الْبِلَادِ لِحَقْرِ الْخَلْجِ وَإِتْقَانِ الْجُسُورِ<sup>(a)</sup> وَسَدِّ الثَّرَاعِ وَإِصْلَاحِ السُّبُلِ  
وَالشَّانِيَةِ<sup>(b)</sup> ، ثُمَّ فِي تَقْوِيَةٍ مِنْ يَحْتَاجُ التَّقْوِيَةَ مِنْ غَيْرِ رُجُوعٍ عَلَيْهِ بِهَا ، لِإِقَامَةِ الْعَوَامِلِ ، وَالتَّوَسُّعَةِ فِي  
الْبِدَارِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ . وَمِنْ الْأَلَاتِ ، وَأُجْرَةِ مَنْ يُسْتَعَانُ بِهِ مِنَ الْأَجْرَاءِ لِحَقْلِ الْأَصْنَافِ وَسَائِرِ  
نَفَقَاتِ تَطْرِيقِ أَرْضِيهِمْ : مِنْ الْعَيْنِ ثَمَانِ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ . وَلَمَّا يُضَرَفُ فِي أَزْزَاقِ الْأَوْلِيَاءِ الْمُؤَسَّسِينَ  
بِالسَّلَاحِ وَحَمَلَتِهِ ، وَالْعِلْمَانِ وَأَشْيَاعِهِمْ ، مَعَ أَلْفِ كَاتِبِ مُؤَسَّسِينَ / بِالذَّوَابِينِ ، سِوَى أَتْبَاعِهِمْ  
مِنَ الْخَزَّانِ ، وَمَنْ يَجْرِي مَجْرَاهُمْ - وَعِدَّتُهُمْ مِائَةُ أَلْفٍ وَأَحَدُ عَشَرَ أَلْفَ رَجُلٍ - مِنْ الْعَيْنِ ثَمَانِيَةَ  
أَلْفِ دِينَارٍ . وَلَمَّا يُضَرَفُ فِي الْأَرَامِلِ وَالْأَيْتَامِ قَرْضًا لَهُمْ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ ، وَإِنْ كَانُوا غَيْرَ مُحْتَاجِينَ  
إِلَيْهِ ، حَتَّى لَا تَخْلُوَ أَمْوَالُهُمْ مِنْ يَرْيُصِلُ إِلَيْهِمْ : مِنْ الْعَيْنِ أَرْبَعُ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ . وَلَمَّا يُضَرَفُ فِي  
كَهَنَةِ بَرَايِيهِمْ وَأَيْمَتِهِمْ ، وَسَائِرِ ثُبُوتِ صَلَوَاتِهِمْ : مِنْ الْعَيْنِ مِائَةُ أَلْفٍ دِينَارٍ . وَلَمَّا يُضَرَفُ فِي  
الضَّدَقَاتِ - وَيُنَادِي فِي النَّاسِ : بَرِئْتُ الذُّمَّةَ مِنْ رَجُلٍ كَشَفَ وَجْهَهُ لِفَاقَةٍ وَلَمْ يَحْضَرْ<sup>(c)</sup> ، فَلَا يُرَدُّ  
عِنْدَ ذَلِكَ أَحَدٌ ، وَالْأَمْنَاءُ مُجْلُوسٌ ، فَإِذَا رُئِيَ رَجُلٌ لَمْ تَجْرَ عَادَتُهُ بِذَلِكَ أَفْرَدَ بَعْدَ قَبْضِ مَا يَقْبِضُهُ ،  
حَتَّى إِذَا فُرِقَ الْمَالُ وَاجْتَمَعَ مِنْ هَذِهِ الطَّائِفَةِ عِدَّةٌ ، دَخَلَ أَمْنَاءُ فِرْعَوْنَ إِلَيْهِ وَهَنُوهُ بِتَفْرِقَةِ الْمَالِ ،  
وَدَعَوْا لَهُ بِالْبَقَاءِ وَالسَّلَامَةِ ، وَأَنْهَوْا حَالَ الطَّائِفَةِ الْمَذْكُورَةِ ، فَيَأْمُرُ بِتَغْيِيرِ شَعَثِهَا بِالْحَمَامِ وَاللِّبَاسِ ،  
وَيُحْمَدُ الْأَسْمِطَةَ ، وَيَأْكُلُونَ وَيَشْرَبُونَ ، ثُمَّ يَسْتَغْلِمُ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ سَبَبَ فِاقَتِهِ ، فَإِنْ كَانَ مِنْ آفَةِ  
الزَّمَانِ رَدٌّ عَلَيْهِ مِثْلُ مَا كَانَ وَأَكْثَرَ ، وَإِنْ كَانَ عَنْ شَيْءٍ رَأَى وَضَعْفَ تَذِيرٍ ، ضَمَّهُ إِلَى مَنْ يُشْرَفُ  
عَلَيْهِ وَيَقُومُ بِالْأَمْرِ الَّذِي يَصْلُحُ لَهُ - مِنْ الْعَيْنِ مِائَتَا أَلْفٍ دِينَارٍ .

فَذَلِكَ جُمْلَةُ مَا تَبَيَّنَ وَفُصِّلَ فِي هَذِهِ الْجِهَاتِ الْمَذْكُورَةِ : مِنْ الْعَيْنِ تِسْعَةُ أَلْفِ أَلْفٍ وَثَمَانِ مِائَةِ  
أَلْفِ دِينَارٍ ، وَيَحْصُلُ بَعْدَ ذَلِكَ مَا يَسْتَلِمُهُ فِرْعَوْنَ فِي ثُبُوتِ أَمْوَالِهِ عِدَّةٌ لِنَوَائِبِ الذَّهْرِ وَحَادِثَاتِ  
الزَّمَانِ : مِنْ الْعَيْنِ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ وَسِتِّ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ<sup>١</sup> .

وَقِيلَ لِبَعْضِهِمْ : مَتَى عَقَدْتَ مِصْرَ تَسْعِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ ؟ قَالَ : فِي الْوَقْتِ الَّذِي أَرْسَلَ فِرْعَوْنَ  
بُؤْيُوتَهُ قَمَحَ إِلَى أَسْفَلِ الْأَرْضِ وَإِلَى الصُّعِيدِ ، فَلَمْ يَجِدْ لَهَا مَوْضِعًا تُبَذَّرُ فِيهِ لَشَغْلِ جَمِيعِ الْبِلَادِ بِالْعِمَارَةِ .

(a) فِي مِرَاحِ الْمَلُوكِ : وَالْإِبْقَاءُ عَلَى الْجُسُورِ . (b) بُولَاقُ : السُّبُلِ وَالْمِيَاةِ . (c) الْأَصْلُ وَبُولَاقُ : فَلْيَحْضَرْ .

<sup>١</sup> وَرَدَ هَذَا النَّصُّ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ الطَّرْطُوشِيِّ فِي كِتَابِ مِرَاحِ الْمَلُوكِ ٥٠٧ - ٥٠٩ .

## ذكر ما عمل المسلمون عند فتح مصر

في الخراج وما كان من أمر مصر في ذلك مع القبط

قال زهير بن معاوية : حَدَّثَنَا شُهَيْلٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «مَنَعَتِ الْعِرَاقُ دِرْهَمَهَا وَقَفِيزَهَا ، وَمَنَعَتِ الشَّامُ مِثْلَهَا وَدِينَارَهَا ، وَمَنَعَتِ مِصْرُ أَرْذَبَهَا ، وَعُدَّتُمْ مِنْ حَيْثُ بَدَأْتُمْ» .

قال أبو عبيد : قد أَخْبَرَ ﷺ بما لم يكن ، وهو في عِلْمِ اللَّهِ كَائِنٌ ، فَخَرَجَ لَفْظُهُ عَلَى لَفْظِ الْمَاضِي لِأَنَّهُ مَاضٍ فِي عِلْمِ اللَّهِ . وَفِي إِعْلَامِهِ بِهَذَا قَبْلَ وَقُوعِهِ ، مَا دَلَّ عَلَى إِثْبَاتِ نُبُوَّتِهِ ، وَدَلَّ عَلَى رِضَاهِ مِنْ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مَا وَظَّفَهُ عَلَى الْكُفَرَةِ مِنَ الْخَرَاجِ فِي الْأَمْصَارِ . وَفِي تَفْسِيرِ الْمَنَعِ وَجِهَانِ : أَخَذَهُمَا أَنَّهُ عِلْمٌ أَنَّهُمْ سَيُسْلِمُونَ وَيَسْقُطُ عَنْهُمْ مَا وَظَّفَ عَلَيْهِمْ ، فَصَارُوا مَا نَعَيْنَ بِإِسْلَامِهِمْ مَا وَظَّفَ عَلَيْهِمْ ، يَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ «وَعُدَّتُمْ مِنْ حَيْثُ بَدَأْتُمْ» . وَقِيلَ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَرْجِعُونَ عَنِ الطَّاعَةِ ، وَالْأَوَّلُ أَحْسَنُ .

وقال ابنُ عَبْدِ الْحَكَمِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ لَهْيَعَةَ : لَمَّا فَتَحَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ مِصْرَ ، ضَوَّلَ عَلَى جَمِيعٍ مِنْ فِيهَا مِنَ الرُّجَالِ مِنَ الْقِبْطِ - ثُمَّ رَاقَى الْحَلَمَ إِلَى مَا فَوْقَ ذَلِكَ ، لَيْسَ فِيهِمْ امْرَأَةٌ وَلَا صَبِيٌّ وَلَا شَيْخٌ - عَلَى دِينَارَيْنِ دِينَارَيْنِ ، فَأَخْصُوا لِذَلِكَ<sup>(a)</sup> فَبَلَغَتْ عِدَّتُهُمْ ثَمَانِيَةَ آلَافٍ أَلْفٍ .

وعن هشام بن أبي رُقَيْة اللُّخَمِي أَنَّ عُمَرُو بْنَ الْعَاصِ لَمَّا فَتَحَ مِصْرَ قَالَ لِقِبْطٍ مِصْرِي : إِنَّ مِنْ كَتَمَنِي كُنْزًا عِنْدَهُ فَقَدَرْتُ عَلَيْهِ قَتْلَهُ . وَأَنَّ قِبْطِيًّا مِنْ أَهْلِ<sup>(b)</sup> الصُّعَيْدِ يُقَالُ لَهُ بُطْرُسُ ذَكَرَ لِعُمَرُو أَنَّ عِنْدَهُ كُنْزًا ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ فَسَأَلَهُ فَأَنْكَرَ وَجَحَدَ ، فَحَبَسَهُ فِي السِّجْنِ وَعَمَرُو يَسْأَلُ عَنْهُ : هَلْ تَسْمَعُونَهُ يَسْأَلُ عَنْ أَحَدٍ ؟ فَقَالُوا : لَا ، إِنَّمَا سَمِعْنَاهُ يَسْأَلُ عَنِ الرَّاهِبِ فِي الطُّورِ . فَأَرْسَلَ عُمَرُو إِلَى بُطْرُسَ فَتَرَعَّ نَحَاتَهُ ، ثُمَّ كَتَبَ إِلَى ذَلِكَ الرَّاهِبِ أَنْ ابْعَثْ إِلَيَّ بِمَا عِنْدَكَ ، وَخَتَمَهُ بِخَاتَمِهِ . فَجَاءَ الرَّسُولُ بِقُلَّةٍ شَامِيَّةٍ مَخْتُومَةٍ بِالرِّصَاصِ ، فَفَتَحَهَا عُمَرُو فَوَجَدَ فِيهَا صَحِيفَةً مَكْتُوبَةً فِيهَا «مَا لَكُمْ تَحْتَ الْفَسْقِيَّةِ الْكَبِيرَةِ» . فَأَرْسَلَ عُمَرُو إِلَى الْفَسْقِيَّةِ فَحَبَسَ عَنْهَا الْمَاءَ ، ثُمَّ قَلَعَ الْبَلَاطَ الَّذِي تَحْتَهَا فَوَجَدَ فِيهَا اثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ أَرْدَبًا ذَهَبًا مِصْرِيًّا مِصْرُوبَةً . فَضَرَبَ عُمَرُو رَأْسَهُ عِنْدَ بَابِ الْمَسْجِدِ ، فَأَخْرَجَ الْقِبْطُ كُنُوزَهُمْ شَقًّا أَنْ يُنْعَى عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ فَيُقْتَلَ كَمَا قُتِلَ بُطْرُسُ .

(a) بولاق : فأحصوا ذلك . (b) بولاق : أرض .



وعن يزيد بن أبي حبيب أن عمرو بن العاص استحل مال قبطي من قبط مصر، لأنه استقر<sup>٥</sup> عنده أنه يظهر الروم على عورات المسلمين، ويكتب إليهم بذلك، فاستخرج منه بضعا وخمسين أزدبا دنانير<sup>١</sup>.

قال ابن عبد الحكم: وكان عمرو بن العاص - رضي الله عنه - يتعت إلى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بالجزيرة بعد حبس ما كان يحتاج إليه. وكانت فريضة مصر لحفر خلجها، وإقامة جسورها، وبناء قناطيرها، وقطع جزائرها، مائة ألف وعشرين ألفا، معهم الطور والمساحي والأداة، يفتقبون ذلك، لا يدعون ذلك صيفا ولا شتاء. ثم كتب إليه عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أن تخيم في رقاب أهل الذمة بالرصاص، ويظهروا مناطقهم، ويجزوا نواصيتهم، ويركبوا على الأكف عرضا، ولا يضربوا الجزيرة إلا على من جرت عليه المواسي<sup>٨</sup>، ولا يضربوا على النساء ولا على الولدان، ولا تدعهم يتشبهون بالمسلمين في ملبوسهم.

وعن زيد<sup>٩</sup> بن أسلم أن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - كتب إلى أمراء الأجناد ألا يضربوا الجزيرة إلا على من جرت عليه المواسي<sup>٨</sup>. وجزيتهم أربعون درهما على أهل الوراق، وأربعة دنانير على أهل الذهب، وعليهم من أزراق المسلمين من الحنطة والزيت مئتان من حنطة، وثلاثة / أفساط من زيت في كل شهر لكل إنسان من أهل الشام والجزيرة، وودك، وعسل لا أدري كم هو؛ ومن كان من أهل مصر فأزدب في كل شهر لكل إنسان، ولا أدري كم الودك والعسل، وعليهم من البز والكشوة التي يكسوها أمير المؤمنين الناس، ويضيقون من نزل بهم من أهل الإسلام ثلاثة أيام، وعلى أهل العراق خمسة عشر صاعا لكل إنسان، ولا أدري كم لهم من الودك. وكان لا يضرب الجزيرة على النساء والصبيان، وكان يخيم في أعناق رجال أهل الجزيرة، وكانت وئبة عمر في ولاية عمرو بن العاص ستة أمداد<sup>٢</sup>.

قال: وكان عمرو بن العاص لما استوثق له الأمر، أقره قبطها على جباية الروم، فكانت جبايتهم بالتعديل: إذا غمرت القرية وكثر أهلها يزيد عليهم، وإن قل أهلها وخربت نقصوا؛ فيجتمع

(a) بولاق: المرسى. (b) في النسخ يزيد والصواب ما أثبتته.

عَرَّافو كُلِّ قَرْيَةٍ وَأُمَرَاؤُهَا وَرُؤَسَاءُ أَهْلِهَا ، فَيَتَنَظَّرُونَ فِي الْعِمَارَةِ وَالْخَرَابِ ، حَتَّى إِذَا أَقْرَبُوا مِنَ الْقِسْمِ بِالزِّيَادَةِ انْصَرَفُوا بِتِلْكَ الْقِسْمَةِ إِلَى الْكُورِ ، ثُمَّ اجْتَمَعُوا هُمْ وَرُؤَسَاءُ الْقُرَى فَوَزَعُوا ذَلِكَ عَلَى اخْتِمَالِ الْقُرَى وَسَعَةِ الْمَزَارِعِ .

ثُمَّ تَزْجَعُ كُلُّ قَرْيَةٍ بِقِسْمَتِهِمْ فَيَجْمَعُونَ قِسْمَهُمْ وَخَرَجَ كُلُّ قَرْيَةٍ وَمَا فِيهَا مِنَ الْأَرْضِ الْعَامِرَةِ ، فَيَبْتَذِنُونَ وَيُخْرِجُونَ مِنَ الْأَرْضِ قَدَادِينَ لِكُنَائِسِهِمْ وَحَمَامَاتِهِمْ وَمَقْدِيَاتِهِمْ مِنْ جُمْلَةِ الْأَرْضِ ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْهَا عَدَدُ الضِّيَافَةِ لِلْمُسْلِمِينَ وَتُنْزِلُ السُّلْطَانِ . فَإِذَا فَرَّغُوا نَظَرُوا لِمَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ مِنَ الصُّنَّاعِ وَالْأَجْرَاءِ ، فَقَسَمُوا عَلَيْهِمْ بِقَدْرِ اخْتِمَالِهِمْ ، فَإِنْ كَانَتْ فِيهِمْ جَالِيَةٌ قَسَمُوا عَلَيْهَا بِقَدْرِ اخْتِمَالِهَا ، وَقَلَمًا كَانَتْ تَكُونُ إِلَّا لِلرَّجُلِ الشَّابِّ أَوْ الْمَتَزَوِّجِ ؛ ثُمَّ يَنْظُرُونَ مَا بَقِيَ مِنَ الْخَرَاجِ فَيُقَسِّمُونَهُ بَيْنَهُمْ عَلَى عَدَدِ الْأَرْضِ ، ثُمَّ يَقْسِمُونَ ذَلِكَ بَيْنَ مَنْ يُرِيدُ الزَّرْعَ مِنْهُمْ عَلَى قَدْرِ طَاقَتِهِمْ : فَإِنْ عَجَزَ أَحَدٌ مِنْهُمْ وَشَكَا ضَعْفًا عَنْ زَرْعِ أَرْضِهِ ، وَزَعُوا مَا عَجَزَ عَنْهُ عَلَى ذَوِي الْاِخْتِمَالِ ، وَإِنْ كَانَ مِنْهُمْ مَنْ يُرِيدُ الزِّيَادَةَ أُعْطِيَ مَا عَجَزَ عَنْهُ أَهْلُ الضَّعْفِ ، فَإِنْ تَشَاخَوْا قَسَمُوا ذَلِكَ عَلَى عِدَّتِهِمْ .

وَكَانَتْ قِسْمَتُهُمْ عَلَى قَرَارِيطِ الدَّنَانِيرِ أَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ قِيرَاطًا ، يَقْسِمُونَ الْأَرْضَ عَلَى ذَلِكَ ، وَلِذَلِكَ رُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ : «إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِيرَاطُ ، فَاسْتَوْصُوا بِأَهْلِهَا خَيْرًا» ، وَجَعَلَ لِكُلِّ قَدَّانٍ عَلَيْهِمْ نِصْفَ أَزْدَبٍ قَمْحٍ وَوَيْتَيْنِ مِنْ شَعِيرٍ ، إِلَّا الْقُرْطَ فَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ صَرِيَّةٌ ، وَالْوَيْتَةُ سِتَّةَ أَمْدَادٍ .

وَكَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَأْخُذُ مِمَّنْ صَالَحَهُ مِنَ الْمَعَاهِدِينَ مَا سَمَّى عَلَى نَفْسِهِ ، لَا يَضَعُ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا وَلَا يَزِيدُ عَلَيْهِ . وَمَنْ نَزَلَ مِنْهُمْ عَلَى الْجِزْيَةِ وَلَمْ يُسَمِّ شَيْئًا يُؤَدِّيهِ ، نَظَرَ عُمَرُ فِي أَمْرِهِ ، فَإِذَا اخْتَاجُوا خَفَّفَ عَنْهُمْ ، وَإِنْ اسْتَعْنَوْا زَادَ عَلَيْهِمْ بِقَدْرِ اسْتِعْنَائِهِمْ<sup>١</sup> .

وَقَالَ هِشَامُ بْنُ أَبِي رُقَيْةٍ اللَّخْمِيّ : قَدِمَ صَاحِبُ إِخْنَا عَلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَقَالَ لَهُ : أَخْبِرْنَا مَا عَلَى أَحَدِنَا مِنَ الْجِزْيَةِ فَتَضِيرَ لَهَا ؛ فَقَالَ عَمْرُو وَهُوَ يُشِيرُ إِلَى رُكْنٍ كَنِيسَةٍ : لَوْ أُعْطَيْتَنِي مِنَ الْأَرْضِ إِلَى السَّقْفِ مَا أَخْبِرْتِكَ مَا عَلَيْكَ ، إِنَّمَا أَنْتُمْ خَزَائِنَةٌ لَنَا : إِنْ كَثُرَ عَلَيْنَا كَثُرْنَا عَلَيْكُمْ ، وَإِنْ خَفَّفَ عَنَّا خَفَّفْنَا عَنْكُمْ<sup>٢</sup> .

(a) بولاق : تجتمع .

<sup>٢</sup> نفسه ١١٥٤ ، ١٧٦ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ١٥٢ - ٣٥٣ .



وَمَنْ ذَهَبَ إِلَى هَذَا الْحَدِيثِ ، ذَهَبَ إِلَى أَنَّ مِصْرَ فُتِحَتْ عَتَوَةً .

وَعَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ قَالَ : قَالَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ : أَيُّمَا ذِمِّي أَسْلَمَ فَإِنَّ إِسْلَامَهُ يُخْرِزُ لَهُ نَفْسَهُ وَمَالَهُ ، وَمَا كَانَ مِنْ أَرْضٍ فَإِنَّهَا مِنْ فِئَةِ اللَّهِ عَلَى الْمُتَسَلِّمِينَ ؛ وَأَيُّمَا قَوْمٍ صَالَحُوا عَلَى جِزْيَةٍ يُعْطَوْنَهَا ، فَمَنْ أَسْلَمَ مِنْهُمْ كَانَتْ دَارُهُ وَأَرْضُهُ لِبَقِيَّتِهِمْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : كَتَبَ إِلَيَّ يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ أَنَّ مَا بَاعَ الْقَبْطُ فِي جِزْيَتِهِمْ ، وَمَا يُؤْخَذُونَ بِهِ مِنَ الْحَقِّ الَّذِي عَلَيْهِمْ - مِنْ عَتِيدٍ ، أَوْ وَلِيدَةٍ ، أَوْ بَعِيرٍ ، أَوْ بَقَرَةٍ ، أَوْ دَابَّةٍ - فَإِنَّ ذَلِكَ جَائِزٌ عَلَيْهِمْ . فَمَنْ اتَّبَعَهُ مِنْهُمْ ، فَهُوَ غَيْرُ مَرْدُودٍ عَلَيْهِمْ إِنْ أَيْتَسَرُوا ، وَمَا أَكْرَزُوا مِنْ أَرْضِهِمْ فَجَائِزٌ كِرَاؤُهُ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَضُرُّ بِالْجِزْيَةِ الَّتِي عَلَيْهِمْ ، فَلَعَلَّ الْأَرْضَ أَنْ تُرَدَّ عَلَيْهِمْ إِنْ أَضْرَّتْ بِجِزْيَتِهِمْ ، وَإِنْ كَانَ فَضْلًا بَعْدَ الْجِزْيَةِ فَإِنَّا نَرَى كِرَاءَهَا جَائِزًا لِمَنْ كَرَاهَا<sup>(a)</sup> مِنْهُمْ<sup>١</sup> .

قَالَ يَحْيَى : فَنَحْنُ نَقُولُ : الْجِزْيَةُ جِزْيَتَانِ : جِزْيَةٌ عَلَى رُؤُوسِ الرِّجَالِ ، وَجِزْيَةٌ جُمْلَةً تَكُونُ عَلَى أَهْلِ الْقَرْيَةِ يُؤْخَذُ بِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ . فَمَنْ هَلَكَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ الَّتِي عَلَيْهِمْ جِزْيَةٌ مُسَمَّاةٌ عَلَى الْقَرْيَةِ لَيْسَتْ عَلَى رُؤُوسِ الرِّجَالِ ، فَإِنَّا نَرَى أَنَّ مَنْ هَلَكَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ مِمَّنْ لَا وَلَدَ لَهُ وَلَا وَارِثَ أَنَّ أَرْضَهُ تَرْجَعُ إِلَى قَرِيَّتِهِ فِي جُمْلَةٍ مَا عَلَيْهِمْ مِنَ الْجِزْيَةِ ، وَمَنْ هَلَكَ مِمَّنْ جِزْيَتُهُ عَلَى رُؤُوسِ الرِّجَالِ ، وَلَمْ تَدَعِ وَارِثًا ، فَإِنَّ أَرْضَهُ لِلْمُسْلِمِينَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : الْجِزْيَةُ عَلَى الرُّؤُوسِ وَلَيْسَتْ عَلَى الْأَرْضِيِّينَ ، يُرِيدُ أَهْلَ الذُّمَّةِ .

(a) بولاق : تَكَرَّاهَا .

٣٥ : ابن ممتي : قوانين الدواوين ٣١٧ : النووي : نهاية الأرب ٨ : ٢٣٤ - ٢٤٥ : القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٤٥٨ : Cahen, Cl., *El<sup>2</sup> art. Djawâlî II*, 1. p. 502; id., *El<sup>2</sup> art. Djizîa II*, pp. 573-76 : أمين فؤاد : الدولة الفاطمية في مصر ٥٢٢ - ٥٢٧ : وانظر فيما يلي ٢٨٨ ، ٢ : ٤٩٢ - ٤٩٣ .

وقيل لأهل الذمة الجالية لأن عمر بن الخطاب أجلاهم عن جزيرة العرب فسثموا جالية ، ولزمهم هذا الاسم أين حلوا ، ثم لزم من لزمته الجزية من أهل الكتاب بكل بلد وإن لم يجلوا عن أوطانهم (ابن منظور : لسان العرب ١٨ : ١٦٢) .

<sup>١</sup> الجزية ، ويُطْلَقُ عَلَيْهَا فِي مِصْرَ أَيْضًا الْجَالِيَّةُ ج. الجوالي ، الضريبة الموضوعة على الرؤوس على الذميين ، تؤخذ طالما ظل الكنائس على عقيدته وتسقط بدخوله الإسلام . وهي واجبة على أهل الذمة الأحرار البالغين دون النساء والصبيان والرهبان والعبيد والمجانين ، وكانت تجبى متى بلغ الصبي من التاسعة . وكانت الجزية في العصر الفاطمي على ثلاث طبقات : من الغني أربع دنانير وسدس ، ومن المتوسط ديناران وقيراطان ، ومن الفقير دينار واحد وثلاث وربع وحبشان أي دينار و  $\frac{5}{8}$  . والجزية تجب بحلول الحول ، أي أنها تستأدى مساهمة بعد انقضاء السنة بالشهور الهلالية ، وتستخرج عادة في مصر في شهر المحرم . (راجع ، المخزومي : المنهاج ٣٤ ،

وكتب عُمرُ بن عبد العزيز إلى حَيَّان بن شُرَيْح أن يجعل جِزْيَةَ مَوْتَى القِبْط على أحيائهم . وهذا يدلُّ على أنَّ عُمر كان يرى أنَّ أرضَ مصر قُبِحت عَنَوَةٌ ، وأنَّ الجِزْيَةَ إنما هي على القرى ، فمن مات من أهل القرى كانت تلك الجِزْيَةُ ثابتة عليهم ، وأنَّ مَوْت من مات منهم لا يَضَع عنهم من الجِزْيَةِ شيئًا . قال : ويُحْتَمَل أن تكون مصر قُبِحت بصلح ، فذلك الصلح ثابت على من بقي منهم ، وأنَّ مَوْت من مات منهم لا يَضَع عنهم مَّا صالحوا عليه شيئًا <sup>١</sup> .

قال الليث : وَضَعَ عُمر بن عبد العزيز الجِزْيَةَ على من أسلم من أهل الذِّمَّة من أهل مصر ، وألحق في الديوان صلح من أسلم منهم في عَشَائِر من أسلموا على يديه ، وكانت تُؤْخَذ قبل ذلك مِّنْ أسلم . وأوَّل من أَخَذَ الجِزْيَةَ مِّنْ أسلم من أهل الذِّمَّة الحجاج بن يوسف .

ثم كتب عبد الملك بن مَرْوان إلى / عبد العزيز بن مَرْوان أن يَضَعَ الجِزْيَةَ على من أسلم من أهل الذِّمَّة ، فكلَّمه ابنُ مُحَجِّبَةَ في ذلك قال : أعيذك بالله أيُّها الأمير أن تكون أوَّل من سَأَلَ ذلك بمصر ، فوالله إنَّ أهل الذِّمَّة ليتحملون جِزْيَةَ من ترهب منهم ، فكيف تَضَعُها على من أسلم منهم ؟ فَتَرَكَهُمْ عند ذلك .

وكتب عُمر بن عبد العزيز إلى حَيَّان بن شُرَيْح : أن تَضَعَ الجِزْيَةَ عَمَّنْ أسلم من أهل الذِّمَّة ، فإنَّ الله تبارك وتعالى قال : ﴿ فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [الآية ٥ سورة التوبة] ، وقال : ﴿ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾ [الآية ٢٩ سورة التوبة] <sup>٢</sup> .

وكتب حَيَّان بن شُرَيْح إلى عُمر بن عبد العزيز :

«أما بَعْدُ ، فإنَّ الإسلام قد أَضْرَّ بالجِزْيَةِ حتى سَلَفَتْ من الحارث بن ثابتة عشرين ألف دينار أتممتُ بها عطاءَ أهل الديوان ، فإن رَأَى أمير المؤمنين أن يَأْمُرَ بِقَضَائِهَا فَعَلَّ » .

فكتب إليه عُمر :

«أما بَعْدُ ، فقد بَلَغَنِي كِتَابُكَ ، وقد وَلَّيْتُكَ جُنْدَ مصر ، وأنا عارفٌ بِضَعْفِكَ ، وقد أَمَرْتُ رُسُولِي بِضَرْبِكَ على رَأْسِكَ عشرين سَوْطًا ، فَضَعَّ

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٥٥-١٥٦ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٥٤-١٥٥ .



الجزيرة عمن أسلم، قَبَّحَ اللهُ رَأْيَكَ، فَإِنَّ اللهَ إِنَّمَا بَعَثَ مُحَمَّدًا ﷺ هَادِيًا وَلَمْ يَبْعَثْهُ جَائِيًا، وَلَعَنَ رِيَّ لَعْنَرٍ أَشَقَى مِنْ أَنْ يَدْخُلَ النَّاسُ كُلُّهُمْ الْإِسْلَامَ عَلَى يَدَيْهِ<sup>١</sup>.

قَالَ: وَلَمَّا اسْتَبْطَأَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - الْخَرَاجَ مِنْ قَيْلِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ، كَتَبَ إِلَيْهِ:

«بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، مِنْ عَبْدِ اللهِ عُمَرَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ، سَلَامُ اللهِ عَلَيْكَ، فَإِنِّي أَتَحَمَدُ إِلَيْكَ اللهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ. أَمَّا بَعْدُ، فَإِنِّي فَكَّرْتُ فِي أَمْرِكَ وَالَّذِي أَنْتَ عَلَيْهِ، فَإِذَا أَرْضُكَ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ عَرِيضَةٌ رَفِيعَةٌ، وَقَدْ أَعْطَى اللهُ أَهْلَهَا عُدَدًا وَجَلَدًا وَقُوَّةً فِي بَرٍّ وَبَحْرٍ، وَإِنَّهَا قَدْ عَالَجَتْهَا الْفَرَاغَةُ، وَعَمِلُوا فِيهَا عَمَلًا مُعْكَمًا، مَعَ شِدَّةِ عُنُوتِهِمْ وَكُفْرِهِمْ، فَعَجِبْتُ مِنْ ذَلِكَ، وَأَعْجَبْتُ مِمَّا عَجِبْتَ أَنَّهَا لَا تُؤْذِي نِصْفَ مَا كَانَتْ تُؤْذِيهِ مِنَ الْخَرَاجِ قَبْلَ ذَلِكَ، عَلَى غَيْرِ قُحُوطٍ وَلَا جُدُوبٍ<sup>(٨)</sup>. وَلَقَدْ أَكْثَرْتُ فِي مَكَاتِبِكَ فِي الَّذِي عَلَى أَرْضِكَ مِنَ الْخَرَاجِ، وَظَنَنْتُ أَنَّ ذَلِكَ سَيَأْتِينَا عَلَى غَيْرِ نَزَرٍ، وَرَجَوْتُ أَنْ تُفِيقَ فَتَرْفَعَ إِلَيَّ ذَلِكَ، فَإِذَا أَنْتَ تَأْتِينِي بِمَعَارِضٍ تُغَيِّبُهَا لَا تُوَافِقُ الَّذِي فِي نَفْسِي، وَلَسْتُ قَابِلًا مِنْكَ دُونَ الَّذِي كَانَتْ تُؤْخِذُ بِهِ مِنَ الْخَرَاجِ قَبْلَ ذَلِكَ، وَلَسْتُ أَذْرِي مَعَ ذَلِكَ مَا الَّذِي تَفَرِّقُ مِنْ كِتَابِي وَقَبْضِكَ، فَلَمَنْ كُنْتَ مُجْزِئًا كَافًا صَحِيحًا، إِنَّ الْبَرَاءَةَ لَنَافِعَةٌ، وَإِنْ كُنْتَ مُضِيعًا نَاطِقًا، إِنَّ الْأَمْرَ لَعَلَى غَيْرِ مَا تُحَدِّثُ بِهِ نَفْسَكَ. وَقَدْ تَرَكْتُ أَنْ أَبْتَلِي ذَلِكَ مِنْكَ فِي الْعَامِ الْمَاضِي رَجَاءً أَنْ تُفِيقَ فَتَرْفَعَ إِلَيَّ ذَلِكَ. وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّهُ لَمْ يَمْتَنِعْكَ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا عُمَالُكَ عُمَالُ الشُّوءِ، وَمَا تَوَالَسَ عَلَيْهِ<sup>(ب)</sup> وَتُلْفَفَ، اتَّخَذُوكَ كَهَفًا، وَعِنْدِي بِإِذْنِ اللهِ دَوَاءٌ فِيهِ شِفَاءٌ عَمَّا أَسْأَلُكَ عَنْهُ<sup>(ج)</sup>. فَلَا تَجْزَعْ أَبَا عَبْدِ اللهِ أَنْ يُؤْخِذَ مِنْكَ الْحَقُّ وَتُعْطَاهُ، فَإِنَّ الشَّهْرَ يُخْرِجُ الدَّرَّ، وَالْحَقُّ أَبْلَجُ، وَدَغْنِي وَمَا عَنْهُ تَلْجَلِجُ، فَإِنَّهُ قَدْ بَرِحَ الْخَفَاءُ. وَالسَّلَامُ»<sup>٢</sup>.

(a) بولاق: جدب. (b) بولاق: عليك. (c) بولاق: فيه.

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم: فوح مصر ١٥٨-١٥٩.

<sup>١</sup> قارن مع ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٣٨٤.

فكتب إليه عمرو بن العاص :

« بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، لَعَبَدُ اللَّهِ عُمَرُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ، مِنْ عُمَرُو بْنِ  
 الْعَاصِ ، سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْكَ ، فَإِنِّي أَحْمَدُ إِلَيْكَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ .  
 أَمَّا بَعْدُ ، فَقَدْ بَلَغَنِي كِتَابُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الَّذِي اسْتَبْطَأَنِي فِيهِ مِنْ  
 الْخَرَجِ ، وَالَّذِي ذَكَرَ فِيهَا مِنْ عَمَلِ الْقَرَاعِنَةِ قَبْلِي ، وَإِعْجَابِهِ مِنْ خَرَايجِهَا  
 عَلَى أَيْدِيهِمْ ، وَتَقْصُ ذَلِكَ مِنْهَا مُذْ كَانَ الْإِسْلَامُ . وَلَعُمْرِي لِلْخَرَجِ يَوْمَئِذٍ  
 أَوْفَرُ وَأَكْثَرُ وَالْأَرْضُ أَغْمَرُ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى كُفْرِهِمْ وَعُتُوِّهِمْ أَزْغَبَ فِي  
 عِمَارَةِ أَرْضِهِمْ مِمَّا مَذْ كَانَ الْإِسْلَامُ ، وَذَكَرْتَ أَنَّ النَّهْرَ يُخْرِجُ الدَّرَّ فَحَلَبَتْهَا  
 حَلَبًا قَطَعَ دُرَّهَا . وَأَكْثَرْتَ فِي كِتَابِكَ وَأَنْبَتَ وَعَرَّضْتَ وَثَرَبْتَ ، وَعَلِمْتُ أَنَّ  
 ذَلِكَ عَنْ شَيْءٍ تُخْفِيهِ عَلَى غَيْرِ خَبَرٍ ، فَجِئْتُ لَعُمْرِي بِالْمُقْطَعَاتِ الْمُقْذِعَاتِ ،  
 وَلَقَدْ كَانَ لَكَ فِيهِ مِنَ الصُّوَابِ مِنَ الْقَوْلِ رَصِيصٌ صَارِمٌ بَلِيغٌ صَادِقٌ . وَلَقَدْ  
 عَمِلْنَا لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَلَمَنْ بَعْدَهُ ، فَكُنَّا - بِحَمْدِ اللَّهِ - مُؤَدِّينَ لَأَمَانَاتِنَا ،  
 حَافِظِينَ لِمَا عَظَّمَ اللَّهُ مِنْ حَقِّ أَيْمُنِنَا ، نَرَى غَيْرَ ذَلِكَ قَبِيحًا ، وَالْعَمَلُ بِهِ سَيِّئًا .  
 فَيُعْرِفُ ذَلِكَ لَنَا ، وَيُصَدِّقُ فِيهِ قِيلُنَا . مَعَآذَ اللَّهِ مِنْ تِلْكَ الطُّعْمِ ، وَمِنْ شَرِّ  
 الشُّبُهَةِ ، وَالْإِجْتِرَاءِ عَلَى كُلِّ مَأْتَمٍ . فَأَقْبِضْ عَمَلَكَ ، فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ نَزَّهَنِي عَنْ  
 تِلْكَ الطُّعْمِ الدَّنِيَّةِ وَالرَّغْبَةِ فِيهَا بَعْدَ كِتَابِكَ الَّذِي لَمْ تَشْتَبِقْ فِيهِ عَرْضًا ، وَلَمْ  
 تَكْرَمْ فِيهِ أَخَا ، وَاللَّهُ يَا ابْنَ الْخَطَّابِ لَأَنَا حِينَ يُرَادُ ذَلِكَ مِنِّي أَشَدُّ لِنَفْسِي  
 غَضَبًا ، وَلَهَا إِنْزَاهاً وَإِكْرَامًا ، وَمَا عَمِلْتُ مِنْ عَمَلٍ أَرَى عَلَيَّ فِيهِ مَتَعَلِّقًا ،  
 وَلَكِنِّي حَفِظْتُ مَا لَمْ تَحْفَظْ ، وَلَوْ كُنْتُ مِنْ يَهُودٍ يَتَرَبَّسُّ مَا زِدْتُ - يَغْفِرُ اللَّهُ  
 لَكَ وَلَنَا - وَسَكَتٌ عَنْ أَشْيَاءٍ كُنْتُ بِهَا عَالِمًا ، وَكَانَ اللِّسَانُ بِهَا مِنِّي ذَلُولًا ،  
 وَلَكِنَّ اللَّهَ عَظَّمَ مِنْ حَقِّكَ مَا لَا يُجْهَلُ<sup>١</sup> . »

فكتب إليه عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه :

« مِنْ عُمَرُ بْنِ الْخَطَّابِ إِلَى عُمَرُو بْنِ الْعَاصِ ، سَلَامٌ عَلَيْكَ ، فَإِنِّي أَحْمَدُ  
 إِلَيْكَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ . »

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٥٩ - ١٦٠ .



أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنِّي قَدْ عَجِبتُ مِنْ كَثْرَةِ كَتَبِي إِلَيْكَ فِي إِبْطَائِكَ بِالْخَرَاجِ ،  
وَكِتَابِكَ إِلَى سَيِّاتٍ<sup>(a)</sup> الطَّرِيقِ ، وَقَدْ عَلِمْتُ أَنِّي لَسْتُ أَزْضِي مِنْكَ إِلَّا بِالْحَقِّ  
الْبَيِّنِ ، وَلَمْ أَقْدِمَكَ إِلَى مِصْرَ أَجْعَلَهَا لَكَ طُعْمَةً وَلَا لِقَوْمِكَ ، وَلَكِنِّي  
وَجَّهْتُكَ لِمَا رَجَوْتُ مِنْ تَوْفِيرِكَ الْخَرَاجَ وَحُسْنِ سِيَاسَتِكَ . فَإِذَا أَتَاكَ كِتَابِي  
هَذَا ، فَاحْمِلِ الْخَرَاجَ فَإِنَّمَا هُوَ فِيَّ الْمُسْلِمِينَ ، وَعِنْدِي مِنْ قَدْ تَعْلَمُ قَوْمٌ  
مَخْصَرُونَ . وَالسَّلَامُ .

/فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ :

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، لَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، مِنْ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ ،  
سَلَامٌ عَلَيْكَ ، فَإِنِّي أَحْمَدُ إِلَيْكَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ .

أَمَّا بَعْدُ ، فَقَدْ أَتَانِي كِتَابُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَسْتَبِيطُنِي فِي الْخَرَاجِ ، وَيَزْعُمُ أَنِّي  
أَعْنَيْدُ<sup>(b)</sup> عَنْ الْحَقِّ ، وَأَتَكُفُّ عَنْ الطَّرِيقِ ، وَإِنِّي وَاللَّهِ مَا أَرْغَبُ عَنْ صَالِحِ مَا  
تَعْلَمُ ، وَلَكِنْ أَهْلَ الْأَرْضِ امْتَظَرُونِي إِلَى أَنْ تُذَرِكَ غَلَّتْهُمْ ، فَتَظَلَّزْتُ  
لِلْمُسْلِمِينَ فَكَانَ الرَّفْقُ بِهِمْ خَيْرًا مِنْ أَنْ يُخْرَقَ بِهِمْ فَيَصِيرُوا إِلَى يَتَعَ مَا لَا  
غِنَى بِهِمْ عَنْهُ . وَالسَّلَامُ<sup>(١)</sup> .

وَقَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : جَبَاهَا عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ  
أَلْفَ دِينَارٍ ، وَجَبَاهَا الْمُقَوْقِسُ قَبْلَهُ بِسِتَّةِ عَشْرِينَ أَلْفَ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ كَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ  
بِمَا كَتَبَ بِهِ . وَجَبَاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ بْنُ أَبِي سَرْوحٍ ، حِينَ اسْتَعْمَلَهُ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَلَى  
مِصْرَ ، أَرْبَعَةَ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَقَالَ عُثْمَانُ لِعُمَرُ بْنُ الْعَاصِ بَعْدَ مَا عَزَلَهُ عَنْ مِصْرَ : يَا أَبَا عَبْدِ  
اللَّهِ ، ذَرْتُ اللَّفْحَةَ بِأَكْثَرِ مَنْ دَرَّهَا الْأَوَّلُ . قَالَ : أَضْرَرْتُمْ بَوْلَدَهَا . فَقَالَ : ذَلِكَ إِنْ لَمْ يَمِتِ الْفَصِيلُ<sup>(٢)</sup> .

وَكَتَبَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ إِلَى وَزْدَانَ - وَكَانَ قَدْ وَلِيَ خَرَاجَ مِصْرَ - أَنْ يَزِدَ عَلَى كُلِّ رَجُلٍ  
مِنَ الْقِبْطِ قِيرَاطًا . فَكَتَبَ إِلَيْهِ وَزْدَانُ : كَيْفَ نَزِيدُ عَلَيْهِمْ وَفِي عَهْدِهِمْ إِلَّا يُزَادَ عَلَيْهِمْ شَيْءٌ ؟ فَعَزَلَهُ  
مُعَاوِيَةُ ، وَقِيلَ فِي عَزْلِ وَزْدَانَ غَيْرَ ذَلِكَ .

(a) بولاق : بينات . (b) بولاق : أحميد .

وقال ابن لهيعة : كان الديوان في زمان معاوية أربعين ألفاً ، وكان منهم أربعة آلاف في مائتين مائتين ، فأعطى مسلعة بن مخلد أهل الديوان أعطياتهم وأعطيات عيالهم وأرزاقهم ونوائب البلاد من الجشور وأرزاق الكتبة ومحملان القمح إلى الحجاز ، ثم بعث إلى معاوية بست مائة ألف دينار فضلاً<sup>١</sup> . وقال ابن عفير : فلما نهضت الإبل لقيتهم بزح بن حشك<sup>٢</sup> المهرري ، فقال : ما هذا ؟ ما بال مالنا يخرج من بلادنا ؟ زدوه ؛ فردوه حتى وقف على باب المسجد فقال : أخذتم أعطياتكم وأرزاقكم وعطاء عيالكم ونوائبكم ؟ قالوا : نعم ؛ قال : لا بارك الله لهم فيه ، أخذوه فساؤوا به<sup>٣</sup> . وقال بعضهم : جئني عمرو بن العاص عشرة آلاف ألف دينار ، فكتب إليه عمرو بن الخطاب بعجزه ويقول له : جباية الروم عشرون ألف ألف دينار ؛ فلما كان العام المقبل جباه عمرو اثني عشر ألف ألف دينار . وقال ابن لهيعة : جئني عمرو بن العاص الإشكندرية الجزية ست مائة ألف دينار ، لأنه وجد فيها ثلاث مائة ألف من أهل الذمة فرض عليهم دينارين دينارين<sup>٤</sup> .

### ذكر انقراض القبط وما كان من الأحداث في ذلك

خرج الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - قال : « كيف أنتم إذا لم تجبوا ديناراً ولا درهماً ؟ » قالوا : وكيف نرى ذلك كائناً يا أبا هريرة ؟ قال : أي والذي نفس أبي هريرة بيده عن قول الصادق المصدوق ؛ قالوا : عم ذلك ؟ قال : تذهبك ذمته وذمة رسوله فيشد الله عز وجل قلوب أهل الذمة فيمنعون ما في أيديهم<sup>٥</sup> . قال أبو عمرو محمد بن يوسف الكندي<sup>٦</sup> في كتاب « أمراء مصر » : وفي إمرة الحر بن يوسف أمير مصر كتب عبيد الله بن الحبحاب ، صاحب خراجها ، إلى هشام بن عبد الملك بأن أرض مصر تحمل الزيادة ، فزاد على كل دينار قيراطاً ، فانتقضت كورة نتو<sup>٧</sup> ونمي وقربيط وطراينة

(a) بولاق : كسحل . (b) بولاق : بنو .

<sup>١</sup> فيما يلي ٢٥٢ .

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ١٠٢ .

<sup>٣</sup> فيما يلي ٤٥١ .

<sup>٤</sup> البخاري : الجامع الصحيح ، باب الجزية ١٧ .

<sup>٥</sup> أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب بن حفص

التجيني الكندي مؤرخ مصري توفي بعد سنة ٣٥٠هـ / ٩٦٢م ، يُقَدِّم مع ابن عبد الحكم - المصدر الرئيسي لفترة الولاة في مصر الإسلامية ، ولم يصل إلينا من مؤلفاته الكثيرة سوى كتاب « ولاة مصر » - الذي يسميه المقرئ « أمراء مصر » و« كتاب قضاة مصر » . أما سائر مؤلفاته والتي اعتمد



وعامة الخوف الشرقي، فَبَعَثَ إِلَيْهِمُ الْحُرَّ بِأَهْلِ الدِيَوَانِ، فَحَارِبُوهُمْ فَقُتِلَ مِنْهُمْ بَشَرٌ كَثِيرٌ، وَذَلِكَ أَوَّلُ انْتِقَاضِ الْقِبْطِ بِمِصْرَ. وَكَانَ انْتِقَاضُهُمْ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَمِائَةٍ، وَرَابِطُ الْحُرِّ بْنُ يُوسُفَ بَدِمِيَاطَ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ، ثُمَّ انْتَقَضَ أَهْلُ الصُّعَيْدِ<sup>١</sup>.

وَحَارَبَ الْقِبْطُ عُمَّالَهُمْ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَمِائَةٍ، فَبَعَثَ إِلَيْهِمُ كَحْنُظَلَةَ بْنَ صَفْوَانَ أَمِيرَ مِصْرَ، أَهْلَ الدِيَوَانِ فَقَتَلُوا مِنَ الْقِبْطِ نَاسًا كَثِيرًا وَظَفَرَ بِهِمْ<sup>٢</sup>.

وَخَرَجَ يُحْنَسُ<sup>(a)</sup> - رَجُلٌ مِنَ الْقِبْطِ - فِي سَمْنُودَ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ مُوسَى بْنَ نُصَيْرٍ أَمِيرَ مِصْرَ، فَقَتَلَ يُحْنَسَ<sup>(a)</sup> فِي كَثِيرٍ مِنْ أَصْحَابِهِ<sup>٣</sup>، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ. وَخَالَفَتِ الْقِبْطُ بَرَشِيدَ، فَبَعَثَ إِلَيْهِمُ مَرْوَانَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْجَعْدِيَّ - لَمَّا دَخَلَ مِصْرَ فَارًّا مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ - بِعُثْمَانَ بْنِ أَبِي نِشْعَةَ<sup>(b)</sup>، فَهَزَمَهُمْ<sup>٤</sup>.

وَخَرَجَ الْقِبْطُ عَلَى يَزِيدَ بْنِ حَاتِمَ بْنِ قَيْصَةَ بْنِ الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ أَمِيرَ مِصْرَ، بِنَاحِيَةِ سَخَا، وَنَابَذُوا الْعُمَّالَ وَأَخْرَجُوهُمْ، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَةٍ، وَصَارُوا إِلَى شَبْرَا شَنْبَاطَ، وَانْضَمَّ إِلَيْهِمْ أَهْلُ الْبَشْرُودِ وَالْأَوْسِيَّةِ وَالْبُجُومِ، فَأَتَى الْحَبَرُ يَزِيدَ بْنَ حَاتِمَ، فَقَعَدَ لِنُصْرَ بْنِ حَبِيبِ الْمُهَلَّبِيِّ عَلَى أَهْلِ الدِيَوَانِ وَوُجُوهِ مِصْرَ، فَخَرَجُوا إِلَيْهِمْ، فَبَيَّتَهُمُ الْقِبْطُ وَقَتَلُوا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، فَأَلْقَى الْمُسْلِمُونَ النَّارَ فِي عَسْكَرِ الْقِبْطِ، وَانْصَرَفَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى مِصْرَ مُنْهَزِمِينَ<sup>٥</sup>.

وَفِي وِلَايَةِ مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ رِبَاحَ عَلَى مِصْرَ، خَرَجَ الْقِبْطُ يَنْلُهِيبُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ، فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ عَسْكَرٌ فَهَزَمَهُمْ<sup>٦</sup>.

ثُمَّ انْتَقَضُوا مَعَ مَنْ انْتَقَضَ فِي سَنَةِ سِتٍّ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ، فَأَوْقَعَ بِهِمُ الْأَفْشِينَ فِي نَاحِيَةِ الْبَشْرُودِ، حَتَّى نَزَلُوا عَلَى حُكْمِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَبْدِ اللَّهِ الْمَأْمُونِ، فَحَكَمَ عَلَيْهِمْ بِقَتْلِ الرِّجَالِ وَبَيْعِ النِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ، فَبِيعُوا وَشَبَّيَ أَكْثَرَهُمْ<sup>٧</sup>.

(a) بولاق : يحنس . (b) بولاق : قسعة .

<sup>١</sup> الكندي : ولاة مصر ٩٥؛ وفيما يلي ٢ : ٢٦١.

<sup>٢</sup> نفسه ١٠٣.

<sup>٣</sup> نفسه ١١٦ . <sup>٤</sup> نفسه ١١٨.

<sup>٥</sup> نفسه ١٣٧-١٣٨ . <sup>٦</sup> نفسه ١٤١.

<sup>٧</sup> نفسه ٢١٥، ٢١٦.

= عليها المقرري ومعاصره ابن دقماق ، فلم تصل إلينا . وقد نقل المقرري تقريبًا نص كتاب « ولاة مصر » للكندي موزعًا على صفحات كتاب الخطط ، تمامًا مثلما فعل مع مصادر أخرى مثل ابن عبد الحكم وابن رضوان وابن المأمون وابن الطوير وابن عبد الظاهر ... (انظر المقدمة) .

ومن حيثئذ أذلَّ الله القبطَ في جميع أرض مصر، وخذَلَ شوكتهم فلم / يقدر أحدٌ منهم على الخروج ولا القيام على السلطان، وغلبَ المسلمون على القرى، فعادَ القبطُ من بعد ذلك إلى كَيْد الإسلام وأهله بأعمال الحيلة واستعمال المكر، وتمكَّنوا من النكاية بوضع أيديهم في كتاب الخراج. وكان للمسلمين فيهم وقائعُ يأتي خبرُها في موضعه من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.

### ذكر نزول العرب بريف مصر

#### واتخاذهم الزرع معاشًا وما كان في نزولهم من الأخذات

قال الـبـكـنـديُّ، في ولاية الوليد بن رفاعَةَ الفهمي على مصر: نُقِلَتْ قَيْسُ إلى مصر في سنة تسع ومائة، ولم يكن بها أحدٌ منهم قبل ذلك إلا ما كان من قَهم وعَدوان، فَوَفَدَ ابنُ الحَبَّابِ على هشام بن عبد الملك، فسأله أن يُنْقَلَ إلى مصر منهم أحيانًا، فأذِنَ له هشام في إلحاق ثلاثة آلاف منهم، وتحويل ديوانهم إلى مصر على ألا يُنْزِلَهُم بالفُسْطاط، ففَرَضَ<sup>(a)</sup> لهم ابن الحَبَّابِ، وقَدِمَ بهم، فَأَنْزَلَهُم الحَوْفَ الشَّرْقِيَّ وَفَرَّقَهُم فِيهِ.

ويُقالُ إنَّ عُبيدَ الله بن الحَبَّابِ، لما وَلَّاهُ هشام بن عبد الملك مصر، قال: ما أَرَى لَقَيْسٍ فيها حَظًّا إلا لناسٍ من جَذَنَلَةٍ وهم قَهم وعَدوان، فَكَتَبَ إلى هشام: «إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ - أَطَالَ اللهُ بَقَاءَهُ - قد شَرَفَ هذا الحَيَّ من قَيْسٍ، وَنَعَشَهُمْ وَزَفَعَ مِنْ ذِكْرِهِمْ، وَإِنِّي قَدِمْتُ مِصْرَ وَلَمْ أَر لَهُمْ حَظًّا إلا أحيانًا من قَهم، وفيها كُوزٌ ليس فيها أحدٌ، وليس يضرُّ بأهلها نُزولهم معهم، ولا يكسر ذلك خراجًا، وهي بَلْبَيْسٌ، فَإِنْ رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يُنْزِلَهَا هذا الحَيَّ من قَيْسٍ فَلْيَفْعَلْ». فَكَتَبَ إليه هشامُ: أَنْتَ وَذَاكَ. فَبَعَثَ إلى البادية، فَقَدِمَ عَلَيْهِ مائة أَهْلَ بَيْتٍ مِنْ بَنِي نَضَرَ<sup>(b)</sup>، ومائة أَهْلَ بَيْتٍ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ، فَأَنْزَلَهُم بَلْبَيْسَ، وَأَمَرَهُم بِالزُّرْعِ. وَنَظَرَ إلى الصَّدَقَةِ مِنَ الْعُشُورِ فَصَرَفَهَا إِلَيْهِمْ فَاشْتَرَوْا إِبِلًا، فَكَانُوا يَحْمِلُونَ الطَّعَامَ إلى الْقَلْزُومِ، وَكَانَ الرَّجُلُ يُصِيبُ فِي الشَّهْرِ الْعَشْرَةَ دَنَانِيرَ وَأَكْثَرَ. ثُمَّ أَمَرَهُمْ بِاشْتِراءِ الْخَيْولِ، فَجَعَلَ الرَّجُلُ يَشْتَرِي الْمُهْرَ فَلَا يَمُكُّثُ إلا شَهْرًا حَتَّى يُزَكَّبَ، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ مَثْوًى فِي إِغْلَافٍ<sup>(c)</sup> إِبِلِهِمْ وَلَا خَيْلِهِمْ لِحَوْدَةِ مَرْعَاهُمْ.

(a) بولاق: فـعـرـض. (b) بولاق: نـضـر. (c) بولاق: عـلـف.



فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ عَامَّةُ قَوْمِهِمْ تَحَمَّلُوا إِلَيْهِمْ ، فَوَضَلَ إِلَيْهِمْ خَمْسَ مِائَةِ أَهْلِ بَيْتٍ مِنَ الْبَادِيَةِ ، فَكَانُوا عَلَى مِثْلِ ذَلِكَ ، فَأَقَامُوا سَنَةً ، فَأَتَاهُمْ نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ أَهْلِ بَيْتٍ ، فَصَارَ بَيْلَبَيْسُ أَلْفَ وَخَمْسَ مِائَةِ أَهْلِ بَيْتٍ مِنْ قَيْسٍ .

حَتَّى إِذَا كَانَ زَمَنُ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ ، وَوَلَّى الْخَوَّزَنَةَ بْنُ شَهْلٍ الْبَاهِلِيَّ مِصْرَ ، مَالَتْ إِلَيْهِ قَيْسٌ ، فَمَاتَ مَرْوَانَ وَبِهَا ثَلَاثَةُ أَلْفِ أَهْلِ بَيْتٍ ، ثُمَّ تَوَالَدُوا وَقَدِمَ عَلَيْهِمْ مِنَ الْبَادِيَةِ مِنْ قَدِيمٍ <sup>١</sup> .

وَفِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَةٍ كَشَفَ إِسْحَاقُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ أَمِيرَ مِصْرَ أَمْرَ الْخَرَاجِ ، وَزَادَ عَلَى الْمُزَارَعِينَ زِيَادَةً أَجْحَقَتْ بِهِمْ ، فَخَرَجَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْخَوْفِ وَعَشَكَرُوا ، فَبَعَثَ إِلَيْهِمُ الْجُيُوشَ وَحَارَبَهُمْ ، فَقُتِلَ مِنَ الْجَيْشِ جَمَاعَةٌ ، فَكَتَبَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هَارُونَ الرَّشِيدِ يُخْبِرُهُ بِذَلِكَ ، فَعَقَدَ لِهَزْمَةِ بْنِ أَعْيَنَ فِي جَيْشٍ عَظِيمٍ وَبَعَثَ بِهِ إِلَى مِصْرَ ، فَنَزَلَ الْخَوْفَ ، وَتَلَقَّاهُ أَهْلُهُ بِالطَّاعَةِ وَأَذْعَنُوا بِأَدَاءِ الْخَرَاجِ ، فَقَبِلَ هَزْمَةُ مِنْهُمْ وَاسْتَخْرَجَ خَرَاجَهُ كُلَّهُ <sup>٢</sup> .

ثُمَّ إِنَّ أَهْلَ الْخَوْفِ خَرَجُوا عَلَى اللَّيْثِ بْنِ الْفَضْلِ الْبُيُورْدِيِّ أَمِيرِ مِصْرَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ بَعَثَ بِمُسَاحٍ يَمْشَحُونَ عَلَيْهِمْ أَرْضِي زُرْعِهِمْ ، فَانْتَقَضُوا مِنَ الْقَصَبَةِ أَصَابِعَ ، فَتَظَلَّمُوا إِلَى اللَّيْثِ فَلَمْ يَسْمَعْ مِنْهُمْ ، فَعَشَكَرُوا وَسَارُوا إِلَى الْفُسْطَاطِ ؛ فَخَرَجَ إِلَيْهِمُ اللَّيْثُ فِي أَرْبَعَةِ أَلْفٍ مِنْ جُنْدِ مِصْرَ ، فِي شَعْبَانَ سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ ، فَالْتَقَى مَعَهُمْ فِي رَمَضَانَ ، فَأَنْهَزَمَ عَنْهُ الْجُنْدُ فِي ثَانِي عَشْرِهِ ، وَبَقِيَ فِي نَحْوِ الْمِائَتَيْنِ ، فَحَمَلَ بَيْنَ مَعَهُ عَلَى أَهْلِ الْخَوْفِ فَهَزَمَهُمْ حَتَّى بَلَغَ بِهِمْ غِيْفًا <sup>٣</sup> ، وَكَانَ التَّقَاؤُهُمْ عَلَى أَرْضِ حُبِّ عُمَيْرَةَ ، وَبَعَثَ اللَّيْثُ إِلَى الْفُسْطَاطِ بِثَمَانِينَ رَأْسًا مِنْ رُؤُوسِ الْقَيْسِيَّةِ وَرَجَعَ إِلَى الْفُسْطَاطِ .

وَعَادَ أَهْلُ الْخَوْفِ إِلَى مَنَازِلِهِمْ وَمَتَّعُوا الْخَرَاجَ ، فَخَرَجَ لَيْثٌ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هَارُونَ الرَّشِيدِ فِي مُحْرَمِ سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ ، وَسَأَلَهُ أَنْ يَبْعَثَ مَعَهُ بِالْجُيُوشِ فَإِنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى اسْتِخْرَاجِ الْخَرَاجِ مِنْ أَهْلِ الْأَخْوَافِ <sup>٤</sup> إِلَّا بِجَيْشٍ يَبْعَثُ بِهِ مَعَهُ . وَكَانَ مَخْفُوظُ بْنُ سَلِيمٍ <sup>٥</sup> بِيَابَ الرَّشِيدِ ، فَرَفَعَ مَخْفُوظٌ إِلَى الرَّشِيدِ يَضْمَنُ لَهُ خَرَاجَ مِصْرَ عَنْ آخِرِهِ بِلَا سَوَاطٍ وَلَا عَصَا ، فَوَلَّاهُ الْخَرَاجَ ، وَصَرَفَ لَيْثُ بْنُ الْفَضْلِ عَنْ صِلَاتِ مِصْرَ وَخَرَاجِهَا <sup>٤</sup> .

(a) بولاق : الخوف . (b) الكندي : سليمان .

<sup>٣</sup> غيْفًا : ضيقة تقارب بليس . (انظر فيما يلي ٤٩٧) .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ٩٨-٩٩ .

<sup>٤</sup> الكندي : ولاية مصر ١٦٦-١٦٧ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٦٠-١٦١ .

وفي ولاية الحسين بن جميل امتنع أهل الخوف من أداء الخراج<sup>١</sup>، فبعث أمير المؤمنين هارون الرشيد يحيى بن معاذ في أمرهم، فنزل يلبّيس في شوال سنة إحدى وتسعين ومائة. وصرف الحسين بن جميل عن إمارة مصر في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وتسعين ومائة<sup>٢</sup>، وولي مالك بن دلهم.

٥ وفرغ يحيى بن معاذ من أمر الخوف، وقدم القسطنطين في جمادى الآخرة، فورد عليه كتاب الرشيد يأمره بالخروج إليه. فكتب إلى أهل الخوف أن أقدموا حتى أوصي بكم مالك بن دلهم، وأدخل بينكم وبينه في أمر خراجكم، فدخل كل رئيس منهم من اليمانية والقيسية - وقد أعد لهم القيود - فأمر بالأبواب فأخذت، ثم دعا بالحديد فقيدهم، وتوجه بهم للنصف من رجب منها<sup>٣</sup>. وفي إمارة عيسى بن يزيد الجلودي على مصر، ظلم صالح بن شيرزاد عامل الخراج الناس وزاد عليهم في خراجهم، فانتفض أهل أسفل الأرض، وعشكروا فبعث / عيسى بابنه محمد في جيش لقتالهم، فنزل يلبّيس وحاربهم، فتجا من المعركة بنفسه ولم ينج أحد من أصحابه، وذلك في صفر سنة أربع عشرة ومائتين<sup>٤</sup>.

١٠ فنزل عيسى عن مصر وولي عمير بن الوليد التميمي، فاستعد لحرب أهل الخوف، وسار في جيوشه في ربيع الآخر، فزحفوا عليه واقتلوا، فقتل من أهل الخوف جمع وانهمزوا، فتبعهم عمير في طائفة من أصحابه، فعطف عليه كمين لأهل الخوف فقتلوه لست عشرة ليلة خلت من ربيع الآخر<sup>٥</sup>. فولي عيسى الجلودي ثانياً، وسار إليهم فلقبهم بمئنة مطر، فكانت بينهم وقعة آلت إلى أن انهزم منهم إلى القسطنطين، وأحرق ما ثقل عليه من رخله، وخندق على القسطنطين، وذلك في رجب [سنة أربع عشرة] (a)<sup>٦</sup>.

٢٠ وقدم أبو إسحاق بن الرشيد من العراق، فنزل الخوف وأرسل إلى أهله، فامتنعوا من طاعته، فقاتلهم في شعبان ودخل - وقد ظفر بعبدة من وجوههم - إلى القسطنطين في شوال، ثم عاد إلى العراق في المحرم سنة خمس عشرة ومائتين بجمع من الأسارى<sup>٧</sup>.

(a) زيادة من الكندي.

<sup>١</sup> الكندي: ولاية مصر ١٦٩. <sup>٢</sup> نفسه ١٧٠. <sup>٣</sup> نفسه ١٧١، ١٧٢. <sup>٤</sup> نفسه ٢٠٨. <sup>٥</sup> نفسه ٢٠٩-٢١٠.

<sup>٦</sup> نفسه ٢١١. <sup>٧</sup> نفسه ٢١٢-٢١٣.



فَلَمَّا كَانَ فِي جَمَادَى الْأُولَى سَنَةَ سِتِّ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ ، انْتَقَضَ أَشْفَلُ الْأَرْضِ بِأَسْرِهِ - عَرَبُ  
الْبِلَادِ وَقَبْطُهَا - وَأَخْرَجُوا الْعُمَّالَ ، وَخَلَعُوا الطَّاعَةَ لِسُوءِ سِيرَةِ عُمَّالِ السُّلْطَانِ فِيهِمْ . فَكَانَتْ بَيْنَهُمْ  
وَبَيْنَ عَسَاكِرِ الْفُسْطَاطِ حُرُوبٌ امْتَدَّتْ إِلَى أَنْ قَدِمَ الْخَلِيفَةُ عَبْدُ اللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونُ إِلَى مِصْرَ ،  
لِعَشْرِ خُلُونٍ مِنَ الْحَرَمِ سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ ، فَسَخَطَ عَلَى عِيسَى بْنِ مَنْصُورِ الرَّافِقِيِّ - وَكَانَ  
عَلَى إِمَارَةِ مِصْرَ - وَأَمَرَ بِحُلِّ لِيَوَائِهِ وَأَخَذَهُ بِلِبَاسِ الْبَيَاضِ عُقُوبَةً لَهُ ، وَقَالَ : «لَمْ يَكُنْ هَذَا الْحَدَثُ  
الْعَظِيمُ إِلَّا عَنْ فِعْلِكَ وَفِعْلِ عُمَّالِكَ ، حَمَلْتُمْ النَّاسَ مَا لَا يُطِيقُونَ ، وَكَتَمْتَنِي الْخَبَرَ حَتَّى تَفَاقَمَ  
الْأَمْرُ ، وَاضْطَرَبَ الْبَلَدُ»<sup>١</sup> .

ثُمَّ عَقَدَ الْمَأْمُونُ<sup>٢</sup> عَلَى جَيْشٍ بَعَثَ بِهِ إِلَى الصَّعِيدِ ، وَارْتَحَلَ هُوَ إِلَى سَخَا ، وَبَعَثَ بِالْأَفْشِينَ إِلَى  
الْقِبْطِ - وَقَدْ خَلَعُوا الطَّاعَةَ - فَأَوْقَعَ بِهِمْ فِي نَاحِيَةِ الْبَشْرُودِ ، وَحَصَرَهُمْ حَتَّى نَزَلُوا عَلَى حُكْمِ أَمِيرِ  
الْمُؤْمِنِينَ ، فَحَكَمَ فِيهِمُ الْمَأْمُونُ بِقَتْلِ الرِّجَالِ وَبَيْعِ النِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ ، فَسَبَّيَ أَكْثَرَهُمْ . وَتَتَبَعَ الْمَأْمُونُ كُلَّ  
مَنْ يُؤْمَرُ<sup>٣</sup> إِلَيْهِ بِخِلَافٍ ، فَقَتَلَ نَاسًا كَثِيرًا ، وَرَجَعَ إِلَى الْفُسْطَاطِ فِي صَفَرٍ ، وَمَضَى إِلَى خُلُونٍ ، وَعَادَ  
فَارْتَحَلَ لثَمَانِ عَشْرَةَ خَلَّتْ مِنْ صَفَرٍ . وَكَانَ مُقَامُهُ بِالْفُسْطَاطِ وَسَخَا وَخُلُونٍ تِسْعَةَ وَأَرْبَعِينَ يَوْمًا<sup>٤</sup> .  
وَكَانَ خَرَاجُ مِصْرَ قَدْ بَلَغَ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ - عَلَى حُكْمِ الْإِنْصَافِ فِي الْجَبَايَةِ - أَرْبَعَةَ آلَافِ أَلْفِ  
دِينَارٍ وَمِائَتِي أَلْفِ دِينَارٍ وَسَبْعَةَ وَخَمْسِينَ أَلْفَ دِينَارٍ . وَيُقَالُ إِنَّ الْمَأْمُونَ لَمَّا سَارَ فِي قَرْيِ مِصْرَ ، كَانَ  
يُنْتَبِهُ لَهُ بِكُلِّ قَرْيَةٍ دِكَّةٌ يُضْرَبُ عَلَيْهَا سُرَادِقُهُ وَالْعَسَاكِرُ مِنْ حَوْلِهِ . وَكَانَ يُقِيمُ فِي الْقَرْيَةِ يَوْمًا  
وَلَيْلَةً ، فَمَرُّ بَقَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا «طَاءُ النَّمْلِ» فَلَمْ يَدْخُلْهَا لِحَقَارَتِهَا . فَلَمَّا تَجَاوَزَهَا خَرَجَتْ إِلَيْهِ عَجُوزٌ -  
تُعْرَفُ بِمَارِيَةِ الْقِبْطِيَّةِ صَاحِبَةِ الْقَرْيَةِ - وَهِيَ تَصِيحُ ، فَظَنُّهَا الْمَأْمُونُ مُسْتَغِيثَةً مُتَظَلِّمَةً ، فَوَقَفَ لَهَا -  
وَكَانَ لَا يَمُشِي أَبَدًا إِلَّا وَالتَّرَاجِمَةُ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ كُلِّ جَنْسٍ فَذَكَرُوا لَهُ أَنَّ الْقِبْطِيَّةَ قَالَتْ : يَا أَمِيرَ  
الْمُؤْمِنِينَ ، نَزَلَتْ فِي كُلِّ ضَيْعَةٍ وَتَجَاوَزَتْ ضَيْعَتِي ، وَالْقِبْطُ تُعَيِّرُنِي بِذَلِكَ ، وَأَنَا أَسْأَلُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ  
يُشَرِّفَنِي بِحُلُولِهِ فِي ضَيْعَتِي لِيَكُونَ لِي الشَّرْفُ وَالْعُقْبَى ، وَلَا تُشَمِتْ بِي الْأَعْدَاءُ ، وَبَكَتْ بُكَاءً  
كَثِيرًا . فَرَقَّ لَهَا الْمَأْمُونُ ، وَتَنَّى عِنَانَ فَرَسِهِ إِلَيْهَا وَنَزَلَ . فَجَاءَ وَلَدُهَا إِلَى صَاحِبِ الْمَطْبَخِ وَسَأَلَهُ :  
كَمْ تَحْتَاجُ مِنَ الْغَنَمِ وَالذُّجَاجِ وَالْفِرَاحِ وَالشَّمَكِ وَالتَّوَابِلِ وَالسُّكَّرِ وَالْعَسَلِ وَالطُّيْبِ وَالشُّمْعِ

(a) الأصل وبه لاق : يومي .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ٢١٦ .

<sup>٢</sup> لأبي منبث موسى بن إبراهيم .

والفاكهة والعلوفة وغير ذلك مما جرت به عادته ؟ فأحضرت جميع ذلك إليه بزيادة .

وكان مع المأمون أخوه المعتصم ، وابنه العباس ، وأولاد أخيه الواثق والمتوكل ، ويحيى بن أئثم والقاضي أحمد بن داود ، فأحضرت لكل واحد منهم ما يخصه على انفراده ، ولم تكل أحدًا منهم ولا من القواد إلى غيره ، ثم أحضرت للمأمون من فاخر الطعام ولذيذه شيئًا كثيرًا حتى إنه اشتغظ ذلك . فلما أصبح - وقد عزم على الرحيل - حضرت إليه ، ومعها عشر وصائف مع كل وصيفة طبق ، فلما عاينها المأمون من بعد قال لمن حضر : قد جاءكم القبطية بهديّة الرّيف : الكامخ ، والصنخانة ، والصبر .

فلما وضعت ذلك بين يديه إذا في كل طبق كيس من ذهب ، فاستحسن ذلك وأمرها بإعادته ، فقالت : لا ، والله لا أفعل . فتأمل الذهب فإذا به ضرب عام واحد كنه ، فقال : هذا والله أعجب ، ربما يعجز بيت مالنا عن مثل ذلك ! فقالت : يا أمير المؤمنين ، لا تكسر قلوبنا ولا تحقر بنا ؛ فقال : إن في بعض ما صنعت لكفاية ، ولا تحب التثقيب عليك ، فردّي مالك بآرك الله فيك . فأخذت قطعة من الأرض وقالت : يا أمير المؤمنين ، هذا - وأشارت إلى الذهب - من هذا - وأشارت إلى الطينة التي تناولتها من الأرض - ثم من عذلك يا أمير المؤمنين ، وعندي من هذا شيء كثير . فأمر به فأخذ منها ، وأقطعها عدة ضياع ، وأعطاهما من قريتها «طاء النخل» مائتي فدان بغير خراج ، وأنصرف متعجبًا من كبر ثرواتها وسعة حالها <sup>١</sup> .

ذُرُوبَاتُ أَرْضِي مِصْرَ بَعْدَ مَا فَشَا الْإِسْلَامُ فِي الْقِبْطِ،

وَنَزَلَتْ <sup>(a)</sup> الْعَرَبُ فِي الْقَرْيِ ، وَمَا كَانَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى الرَّوْكِ الْأَخِيرِ النَّاصِرِيِّ

/ وكان من خبر أراضي مصر - بعد نزول العرب بأرضها واستيطانهم وأهاليهم فيها ، واتخاذهم الزرع معاشًا وكسبًا ، وانقياد جمهور القبط إلى إظهار

(a) بولاق : نزول .

<sup>١</sup> خراجية ، ولا علاقة له بملكية الأرض مطلقًا راجع ، Cahen, Cl., *El*<sup>2</sup> art. *Iktâf* III, p. 1116; id., *El*<sup>2</sup> art. *Kabâla* IV, pp. 337-38؛ أمين قواد : الدولة العاطمية في مصر ٥١٨ - ٥٢١ ، ٧٢٣ - ٧٢٤ .

<sup>٢</sup> إلى هنا ينتهي الجزء الأول من نشرة Gaston Wiet .  
<sup>٣</sup> عن القبالة وهو عمل مالي بحت ، الغرض منه تسهيل جباية الخراج ، بما أن أرض مصر كانت كلها منذ الفتح أرضًا



الإسلام<sup>١</sup>، واختلاط أنسابهم بأنساب المسلمين لنكاحهم المثلجات - أن متولّي خراج مصر كان يجلس في جامع عمرو بن العاص من القسطنطية في الوقت الذي تنهيا فيه قبالة الأراضي، وقد اجتمع الناس من القرى والمدن، فيقوم رجل ينادي على البلاد صفقات صفقات، وكتاب الخراج بين يدي متولّي الخراج يكتبون ما ينهي إليه مبالغ الكور والصفقات على من يتقبلها من الناس، وكانت البلاد يتقبلها متقبلوها لأربع<sup>(a)</sup> سنين لأجل الظما والاشتتار وغير ذلك.

فإذا انقضى هذا الأمر، خرج كل من<sup>(b)</sup> تقبل أرضا وضمنها إلى ناحيته، فتولّى<sup>(c)</sup> زراعتها وإصلاح جسورها وسائر وجوه أعمالها بنفسه وأهله ومن يتدبه لذلك، ويحمل ما عليه من الخراج في إبانته على أقساط، ويخصب له من مبلغ قبالة وضمانه لتلك الأراضي ما ينفقه على عمارة جسورها وسد ثرائعها وحفر خلجها، بضرائب مقدرة في ديوان الخراج<sup>٢</sup>.

ويتأخر من مبلغ الخراج في كل سنة شيء<sup>(d)</sup> في جهات الضمان والمتقبلين، ويقال لما تأخر من مال الخراج «البواقي». وكانت الولاية تشدد في طلب ذلك مرة وتسامح به مرة. فإذا مضى من الزمان ثلاثون سنة حولوا السنة، وراكوا البلاد كلها وعدلوا تغديلا جديدا، فزيد فيما يَحْتَمِل الزيادة من غير ضمان البلاد، ونقص فيما يحتاج إلى التنقيص منها.

وكان<sup>(e)</sup> ذلك يُعْمَل في جامع عمرو بن العاص إلى أن عمّر أحمد بن طولون جامعته، وصار العسكر منزلا لأمراء مصر، فنقل الدهوان إلى جامع أحمد بن طولون. ثم نُقِلَ

(a) بولاق : بالأربع . (b) بولاق : من كان . (c) بولاق : فيتولى . (d) ساقطة من بولاق . (e) بولاق : ولم يزل .

<sup>٢</sup> عن خراج الأرض الزراعية راجع، ضياء الدين الرئيس : الخراج في الدولة الإسلامية، القاهرة ١٩٥٧، Cahen, Cl., *El art. Kharâdj* IV pp. 1062-66; وعن الخراج في مصر بصفة خاصة راجع، Cooper, R.S., «The Assessment and collection of Kharâj Tax in Medieval Egypt», *JAOS* 96 (1976), pp. 365-82; Rabie, H., *The Financial System of Egypt A.H. 504-741/ A.D. 1169-1341*, pp. 73-79; Franz-Murphy, G., *The Agrarian Administration of Egypt from the Arabs to the Ottomans*, SAI Cahier n°9 Le Caire 1986.

<sup>١</sup> حول تعريب وأسلمة مصر راجع، Anawati, G.C., «Factors and Effects of Arabization and Islamization in Medieval Egypt and Syria», in Vryonis, In. (ed.), *Islam and Cultural Change in the Middle Ages*, Wiesbaden 1975, pp. 17-41; Décobert, Chr., «Sur l'arabisation et l'islamisation de l'Égypte médiévale», dans Décobert, Chr. (ed.), *Itinéraires d'Égypte*, Le Caire 1992, pp. 273-300. العربية في مصر، القاهرة ١٩٧٠، Gladys ١٩٧-١٩٧٠، Frantz-Murphy, *CE art., Copts under the Umayyads*, 7, pp. 2286-89.

في (a) أيام العزيز بالله نزار إلى دار الوزير يعقوب بن كلس ، فلما مات الوزير نُقِلَ الدِّيوَانُ إلى القصر بالقاهرة ، فاستمر (b) به مُدَّةُ الدولة الفاطمية ، ثم نُقِلَ منه بَعْدَهَا . (c) وسأتلو عليك من نَبَأِ ذلك ما يَنْضِجُ به ما ذَكَرْتَ (e) .

قال ابن زولاق في كتاب «أخبار الماذرائيين»<sup>١</sup> كُتِّبَ مصر : وحَضَرَ أبو الحسن وهب بن إسماعيل مجلس أبي بكر محمد (a) بن علي الماذرائي في المسجد الجامع ، وهو يُعْقَدُ الضِّيَاعُ ، فقال له أبو بكر : السَّاعَةُ أَمْرٌ بِالنَّدَاءِ عَلَى صَفْقَةٍ ، فَخَذَهَا شَرِكَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ . فَنُودِيَ عَلَى صَفْقَةٍ ، فقال أبو بكر : اعْقِدُوهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ ، فَعَقِدَتْ عَلَيْهِ وَعَمِلَهَا (d) ، فَأَفْضَلَتْ لَهُ أَرْبَعِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَاسْتَنْصَحَ عَشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ وَلَمْ يَذَرْ مَا يَعْمَلُ فِيهَا إِلَى أَنْ اجْتَمَعَ مَعَ أَبِي يَعْقُوبَ - كَاتِبِ أَبِي بَكْرٍ - لِيَتَحَدَّثَا ، فقال أبو يعقوب : رَأَيْتُ الشَّيْخَ - يَعْنِي أَبَا بَكْرَ الْمَاذَرَايَ - فِي الْيَوْمِ مَشْغُولَ الْقَلْبِ ، أَرَادَ جَمْعَ مَالٍ وَقَدْ عَجَزَ عَنْهُ ، فقال له أبو الحسن : عِنْدِي نَحْوُ عَشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، فقال : جَفَنِي بِهَا ، فَأَتَيْتُهَا إِلَيْهِ وَجَاءَهُ خَطُّهُ بِالْمَبْلَغِ .

فَاتَّفَقَ أَنْ مَضَى أَبُو الْحَسَنِ إِلَى أَبِي بَكْرٍ الْمَاذَرَايَ ، فقال له : تِلْكَ الصَّفْقَةُ قَدْ غَلَقْتَ مَا عَلَيْهَا وَفَضَّلَ أَرْبَعُونَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَقَدْ حَصَلَ عِنْدِي عَشْرُونَ أَلْفَ دِينَارٍ حَمَلْتُهَا إِلَى أَبِي يَعْقُوبَ ، وَأَرْسَلْتُ فِي اسْتِخْرَاجِ الْبَاقِي وَأَحْمِلْهُ (e) . فقال الماذرائي : مَا هَذَا الْعَجْزُ ؟ إِنَّمَا قُلْتَ لَكَ تَكُونُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ خَوْفًا مِنْ تَفْرِيطِكَ ، وَإِنَّمَا أَرَدْتُ حِفْظَ الْمَالِ عَلَيْكَ . ثُمَّ أَمَرَ أَبَا يَعْقُوبَ أَنْ يَرُدَّ عَلَيْهِ مَا دَفَعَهُ إِلَيْهِ ، وَقَالَ لِأَبِي الْحَسَنِ : رُدَّ عَلَيْهِ خَطُّهُ . فَقَبِضَ مَا دَفَعَهُ إِلَى أَبِي يَعْقُوبَ .

وَبَلَغَ خَرَاجُ مِصْرَ ، فِي السَّنَةِ الَّتِي دَخَلَ فِيهَا بَجَوْهَرُ الْقَائِدِ : ثَلَاثَةُ آلَافٍ أَلْفَ دِينَارٍ وَأَرْبَعُ مِائَةِ أَلْفَ دِينَارٍ وَتِسْعًا .

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : واستمر . (c-c) ساقطة من الأصل . (d) بولاق : تحملها . (e) بولاق : فاحمله .

<sup>١</sup> الماذرائيون . نسبة إلى ماذرايا - قرية فوق واسط بالعراق من أعمال فم الصلح مقابل نهر سائب (معجم البلدان ٣٤: ٥) - اسم لأسرة من أصول عراقية تولَّى أفرادها مناصب إدارية ومالية هامة في مصر والشام بين سنتي ٢٦٦-٣٣٥هـ / ٨٧٩-٩٤٦م ، أشهرهم أبو بكر أحمد بن إبراهيم الماذرائي وابنه علي بن أحمد وأبو علي الحسين بن أحمد أبو زنبور ثم أبو بكر محمد بن علي بن أحمد والذي انتهت بوفاته سنة ٣٤٥هـ . تواجد هذه الأسرة في الإدارة المصرية (راجع ، ابن سعيد : المغرب (قسم مصر) ٣٥٠-٣٥٣ ، المقرئ : المقفى الكبير ١: ٢٣ ، ٢٤٣-٢٤٤ ، ٤٦٦: ٣ ، ٤٨١-٤٨٦ : ٦ ، ٢٣٤-٢٣٥) ، Gottschalk, A.L., *Die Madarā'ijjūn*, ٢٤٧ Berlin-Leipzig 1931, id., *El<sup>2</sup> art., Madharā'ī*, p. 957 ؛ سيدة إسماعيل كاشف : مصر في عصر الإخشيديين ٣٩-٥٥ ، وانظر فيما يلي ١٥٥: ٢-١٥٧ .



وقال<sup>١</sup> في كتاب «سيرة المعز لدين الله مَعَدَّ»: ولست عشرة بقيت من المحرم سنة ثلاث وستين وثلاث مائة، قلَّد المعز لدين الله الخراج ووجوه الأموال وغير ذلك، يعقوب بن كلَّس وعُشْلُوج ابن الحسن، وجلسا عَدَّ<sup>(a)</sup> هذا اليوم في دار الإمارة في جامع ابن طولون للنداء على الضياع وسائر وجوه الأموال، وحضر الناس للقبالات، وطلبوا البقايا من الأموال مما على المالكين والمتقبلين والعُمَّال<sup>٢</sup>.

وقال جامع «سيرة الوزير الناصر للدين الحسن بن عليّ اليازوري»<sup>٣</sup>: وأراد أن يعرف قدر ارتفاع الدولة<sup>٤</sup>، وما عليها من النفقات، ليقايس بينهما، فتقدم إلى أصحاب الدواوين بأن يعمل كل منهم ارتفاع ما يجري في ديوانه، وما عليه من النفقات، فعمل ذلك وسلمه إلى متولي ديوان المجلس - وهو زمام الدواوين - فنظم عليه عملاً جامعاً وأخضره إياه. فرأى ارتفاع الدولة ألفي ألف دينار: منها الشام ألف ألف دينار، و<sup>(b)</sup> نفقاته بإزاء ارتفاعه، ومنها الريف وباقي الدولة ألف ألف دينار<sup>(b)</sup>، يقف منها عن مغلول ومُنكسر عن مؤتى وهَرَاب ومفقود مائتا ألف دينار، ويتقى ثمان مائة ألف دينار يُصرف منها للرجال عن واجباتهم وكساويهم ثلاث مائة ألف دينار، وعن ثمن

(a) بولاق: في. (b-b) ساقطة من الأصل انتقال نظر.

*and Syria in the Fatimid, Ayyubid and Mamluk Era* (edited by Vermulén & De Smet), Peeters-Leuven 1995, II, pp. 15-27، وورد اسم هذا الوزير في كل المواضع في طبعة بولاق: اليازوري بالياء وصواب ضبط اسمه اليازوري نسبة إلى قرية يازور من أعمال الرملة بفلسطين.

<sup>٤</sup> الارتفاع. هو الضريبة الأساسية (الخراج) فيما يتعلق بالأراضي الزراعية، وينقسم الارتفاع - في طريقة الدفع - إلى نوعين: «المستخرج عتاء» والمتحصل غللاً، ويسمى المتحصل غللاً عادة «خراج المناجزة» وأحياناً «خراج المشاطرة»؛ أما ما يُدفع عتاءً فينقسم إلى ثلاثة أنواع: المال الهلالي والمراعي والمال الخراجي (النابلسي: تاريخ الفيوم وبلاده ١١٦-١١٧: Cahen, Cl., «Le régime des impôts dans le Fayyum Ayyubide», *Arabica* III (1956), pp. 13-17) وانظر فيما يلي (٢٧٨).

<sup>٥</sup> فيما يلي ٢٦٨.

<sup>٢</sup> أي ابن زولاق.

<sup>٢</sup> ابن ميسر: أخبار مصر ١١٦٣: المقرئ: انماط الخفا ١٤٤:١-١٤٥:١ وفيما يلي ٢: ٥-٦، ٢٦٩.

<sup>٣</sup> انظر دراسة المصادر في المقدمة، وعن الوزير الفاطمي أبي محمد الحسن بن علي بن عبد الرحمن اليازوري الذي تولى رتبة الوزارة وكذلك رتبتي قاضي القضاة وداعي الدعاة للخليفة المستنصر بالله الفاطمي (٤٤٢-٤٥٠هـ/ ١٠٥٠-١٠٥٨م) راجع، ابن الصيرفي: الإشارة إلى من نال الوزارة ٧٣-٨١: ابن ميسر: أخبار مصر ١٦-١٨: التويري: نهاية الأرب ٢٨: ٢٢١-٢٢٤: المقرئ: المقفى الكبير ٣: ٣٦٦-٤٠٨ (ترجمة مفصلة)، انماط الخفا ٢: ١٩٧: ابن حجر: رفع الإصر ١٢٩-١٣٤: RCEA: Wiet, G., n° 2610-12: وعن ملايسات مقتل الوزير اليازوري راجع، Brett, M. «The Execution of al-Yâzûrî» in *Egypt*

غلة للقصور مائة ألف دينار، وعن نفقات القصور مائتا ألف دينار، وعن عمائر وما يُقام للضيوف الواصلين من الملوك وغيرهم مائة ألف دينار، ويتقى بعد ذلك مائة ألف دينار حاصلة يَحْمِلُهَا كُلُّ سنة إلى بيت المال المصون، فحِطِّي بِذَلِكَ عِنْد سُلْطَانِهِ وَخَفَّ عَلَى قَلْبِهِ.

قال: وانتهى ارتفاع الأرض السفلى إلى ما لا نسبة له من ارتفاعها الأول - يعني بعد موت اليازوري وتحديث الفتن - وهو قبل سني الفتن. يعني في أيام اليازوري - ست مائة ألف دينار / كانت تُحْمَلُ فِي دَفْعَتَيْنِ فِي السَّنة: فِي مُسْتَهْلَ رَجَبِ ثَلَاثِ مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ، وَفِي مُسْتَهْلِ الْحَرَمِ ثَلَاثِ مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ، فَانْتَضَعَ الارتفاع وعظمت الواجبات<sup>١</sup>.

وقال ابن ميسر: وأمر الأفضل بن أمير الجيوش بعزل تقدير ارتفاع ديار مصر، فجاء خمسة آلاف ألف دينار، وكان مُحْتَصِلُ الْأَمْوَاءِ أَلْفَ أَلْفِ أَرْدَبٍ<sup>٢</sup>.

وقال الأمير جمال الملك موسى بن المأمون البطائحي، في «تاريخه» من حوادث سنة إحدى وخميس مائة: ثم رأى القائد أبو عبد الله محمد بن فاتك البطائحي من (اختلال أحوال الرجال العسكرية والمقطعين، وتضررهم من كَوْنِ إقطاعاتهم قد خَسَّ ارتفاعها، وساءت أحوالهم لقلة المُتَحَصِّلِ مِنْهَا، وَأَنَّ إقطاع الأمراء، قد تضايف ارتفاعها وزدادت عن غيرها<sup>٣</sup>)، وَأَنَّ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ مِنَ الْفَوَاضِلِ لِلدِّيَّانِ جُمْلَةٌ تَجْمِيءُ بِالْعَسْفِ وَتَرْدُّ الرُّشْلَ مِنَ الدِّيَّانِ بِسَبَبِهَا<sup>٤</sup>.

فخاطب الأفضل بن أمير الجيوش في أن يحل الإقطاعات جميعها ويؤوكها<sup>٥</sup>، وعرفه أن المصلحة تعود في ذلك على المقطعين والدِّيَّانِ، لأنَّ الدِّيَّانَ يَحْتَصِلُ لَهُ مِنْ هَذِهِ الْفَوَاضِلِ جُمْلَةٌ

(a-a) النص في كراسة Liège ١٥٧، وكان قد اختل حال الرجال العسكرية والمقطعين من خسة ارتفاع الإقطاعات وقلة متحصلها وتضايف ارتفاعات إقطاع الأمراء وزيادتها عن غيرها وتوفر في كل ناحية جملة للدِّيَّانِ صارت تجميى بالعسف من تردد الرسل من الدِّيَّانِ بسببها. (b) بولاق: غيرها. (c) كراسة Liège: فأمر الأفضل بن أمير الجيوش بحل جميع الإقطاعات وراكها.

<sup>١</sup> فيما يلي ٢٦٨. ارتفاع السنة التي هي أقل ريقاً والسنة التي هي أكثر ريقاً

ويجمعان ويؤخذ نصفهما فتلك العبرة بعد أن تعتبر الأسعار وسائر العوارض الواقعة (الخوارزمي: مفاتيح العلوم ٤٠: ابن

عماتي: قوانين الدواوين ٣٦: Cahen, Cl., op. cit. pp. 12-13. وفيما يلي ٢٣٣-٢٣٤).

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٢٢٨.

<sup>٣</sup> ابن ميسر: أخبار مصر ٨٤: المقرئ: اتعاط الحنفا ٧٢:٣ وفيما يلي ٢٦٩-٢٧٠.

<sup>٤</sup> العبرة: كلمة اصطلاحية تعني مقدار المربوط من الضريبة المالية على كل إقطاع من الأرض وما يُتَحَصِّلُ مِنْ كُلِّ قَرْيَةٍ مِنْ عَيْنٍ وَغَلَّةٍ وَصَنْفٍ وَيَكُونُ حَسَابُهَا بِحَيْثُ يَعتَبَرُ



يَحْصُلُ بِهَا بِلَادٌ مُقَوَّرَةٌ<sup>١</sup>. فَأَجَابَ إِلَى ذَلِكَ، وَحَلَّ جَمِيعَ الْإِقْطَاعَاتِ وَرَاكَهَا<sup>٢</sup>. وَأَخَذَ كُلٌّ مِنَ الْأَقْوِيَاءِ وَالْمُمَيَّرِينَ يَتَضَرَّرُونَ، وَيَذْكُرُونَ أَنَّ لَهُمْ بَسَاتِينَ وَأَمْلاكًا وَمَعَاصِرَ فِي نَوَاحِيهِمْ، فَقَالَ لَهُ: مَنْ كَانَ لَهُ مِلْكٌ فَهُوَ بَاقٍ عَلَيْهِ لَا يَدْخُلُ فِي الْإِقْطَاعِ، وَهُوَ مُحْكَمٌ: إِنْ شَاءَ بَاعَهُ وَإِنْ شَاءَ آجَرَهُ. فَلَمَّا حُلَّتِ الْإِقْطَاعَاتُ أَمَرَ الضُّعَفَاءُ مِنَ الْأَجْنَادِ أَنْ يَتَزَايِدُوا فِيهَا، فَوَقَعَتِ الزِّيَادَةُ فِي إِقْطَاعَاتِ الْأَقْوِيَاءِ إِلَى أَنْ انْتَهَتْ إِلَى مَبْلَغٍ مَعْلُومٍ، وَكُتِبَتِ السَّجَلَاتُ بِأَنَّهَا بَاقِيَةٌ فِي أَيْدِيهِمْ إِلَى مُدَّةِ ثَلَاثِينَ

سَنَةٍ لَا يُقْبَلُ عَلَيْهِمْ فِيهَا زَائِدٌ. وَأَخْضَرَ الْأَقْوِيَاءُ وَقَالَ لَهُمْ: مَا تَكْرَهُونَ مِنَ الْإِقْطَاعَاتِ الَّتِي كَانَتْ يَدُ الْأَجْنَادِ؟ قَالُوا: كَثْرَةُ عِبْرَتِهَا وَقِلَّةُ مَتَحَصُلِهَا، وَخَرَابُهَا وَقِلَّةُ السَّائِكِينَ بِهَا؛ فَقَالَ لَهُمْ: ابْذُلُوا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ مَا تَحْتَمِلُهُ وَتُقَوِّي رَغْبَتَكُمْ فِيهِ، وَلَا تَنْظُرُوا فِي الْعِزَّةِ الْأُولَى.

فَعِنْدَ ذَلِكَ طَابَتِ نُفُوسُهُمْ، وَتَزَايَدُوا فِيهَا إِلَى أَنْ بَلَغَتْ إِلَى الْحَدِّ الَّذِي رَغِبَ كُلُّ مِنْهُمْ فِيهِ، فَأَقِطَعُوا بِهِ، وَكُتِبَ لَهُمُ السَّجَلَاتُ عَلَى الْحُكْمِ الْمَتَقَدِّمِ.

فَسَمِلَتِ الْمَصْلَحَةُ الْفَرِيقَيْنِ وَطَابَتِ نُفُوسُهُمْ. وَحَصَلَ لِلدِّيَّانِ بِلَادٌ مُقَوَّرَةٌ، بِمَا كَانَ مُفَرَّقًا فِي الْإِقْطَاعَاتِ، بِمَا مَبْلَغُهُ خَمْسُونَ أَلْفَ دِينَارٍ<sup>٣</sup>.

وَقَالَ فِي خَوَادِثِ سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةٍ وَخَمْسٍ مِائَةٍ: وَكَانَ قَدْ تَقَدَّمَ أَمْرُ الْأَجَلِ الْمَأْمُونِ بِعَمَلِ حِسَابِ الدَّوْلَةِ مِنَ الْهِلَالِيِّ وَالْخَرَاجِيِّ، وَجُعِلَ نَظْمُهُ عَلَى جُمْلَتَيْنِ: إِحْدَاهُمَا إِلَى سَنَةِ عَشْرِ وَخَمْسٍ مِائَةِ الْهِلَالِيَةِ الْخَرَاجِيَةِ، وَالْجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ إِلَى آخِرِ سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةٍ وَخَمْسٍ مِائَةِ هِلَالِيٍّ وَمَا يُوَافِقُهَا مِنَ الْخَرَاجِيَةِ؛ فَانْتَقَدَتْ عَلَى جُمْلَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْعَيْنِ وَالْأَصْنَافِ، وَشُرِحَتْ بِأَسْمَاءِ أَرْبَابِهَا وَتَغْيِينِ بِلَادِهَا، فَلَمَّا أُخْضِرَتْ أَمَرَ بِكَتَبِ سِجِلٍ يَتَضَمَّنُ الْمُسَامَحَةَ بِالْبَوَاقِي إِلَى آخِرِ سَنَةِ عَشْرِ وَخَمْسٍ مِائَةٍ، وَتُسَخَّطُهُ بَعْدَ التَّضْدِيرِ:

«وَلَمَّا انْتَهَى إِلَيْنَا حَالُ الْمُعَامِلِينَ وَالضُّمَمَاءِ وَالْمُتَضَرِّفِينَ وَمَا فِي جِهَاتِهِمْ مِنْ

بَقَايَا مُعَامَلَاتِهِمْ، أَنْعَمْنَا بِمَا تَضَمَّنَهُ هَذَا السَّجِلُ مِنَ الْمُسَامَحَةِ، قَصْدًا فِي

اسْتِخْلَاصِ ضَامِنِ طَالَتْ غَفْلَتُهُ وَخَرِبَتْ ذِمَّتُهُ، وَإِثْقَادِ عَامِلٍ أَجْحَفَ بِهِ مِنْ

الدِّيَّانِ طَلَبَتِهِ، وَتَوْفِيرِ الرُّغْبَةِ عَلَى عِمَارَتِهَا، وَجَزْيِهَا فِيهَا عَلَى قَدِيمِ عَادَتِهَا.

<sup>١</sup> البلاد المقوّرة. يقصد بها الأماكن والأراضي المتسعة

<sup>٢</sup> عن الروك انظر فيما يلي ٢٣٥-٢٣٦.

التي لا يات بها (إبراهيم علي طرخان: النظم الإقطاعية في الشرق الأوسط في العصور الوسطى، القاهرة ١٩٦٨، الحنفا ٣: ٤٠).

<sup>٣</sup> ابن المأمون: أخبار مصر ٩-١٠، المقرئ: اتعاط

(٥٠٥)، وفيما يلي ٤٠١.

ولما كان ذلك من جميل الأخدوتة التي لم تُسبق إليها ولا شاركنا ملك فيها ، اقتضت الحال إيرادها في هذا الكتاب وإيداعها هذا الباب ، لما اطلعنا عليه مما انتهت إليه أحوال الضمّناء والمُعامين بالمملكة ، من الاختلال وتجمّد البقايا في جهاتهم والأموال ، عطّفنا عليهم برأفة ورَحمة ، وطالغنا المقام الأشرف النبوي بالتفصيل من أمورهم والجملة ، واستخرجنا الأمر العالي بوضع ذلك في الحال . وإنشاء السجلات الكريمة مقصورة على ذكر هذا الإحسان وتنفيذها إلى جميع البلدان ليقرأ على رؤوس الأشهاد بسائر البلاد .

وتبلغ ما انتهت إليه هذه المسامحة ، إلى حين ختم هذا السجل : من العين ألفا ألف وسبع مائة ألف وعشرون ألفا وسبع مائة وسبعة وستون دينارا ونصف وثلث وثلثان ورُبُع قيراط ، ومن الفضة الثَّقرة<sup>١</sup> أربعة دراهم ، ومن الورق سبعة وستون ألفا وخمسة دراهم ونصف وشُدس ذرهم . ومن الغلّة ثلاثة آلاف ألف وثمان مائة ألف وعشرة آلاف ومائتان وتسعة وثلاثون أزدبًا وثلثين ونصف وشُدس وثلثي قيراط . ومن العناب رُبُع أزدب ، ومن ورق الصباغ ألفان وأربع مائة وثلاثة أراذب ونصف ، ومن زريعة الوسمّة عشرة أراذب ورُبُع ، ومن الصباغ ألف وأربع مائة وثمانون قنطارًا ورطل ونصف ، ومن الفؤّه أربع مائة وسبعون رطلًا ، ومن السُّب تسع مائة وثلاثة عشر قنطارًا ونصف ، ومن الحديد خمس مائة رطل وأحد وثلاثون رطلًا ، ومن الزُّفّ ألف وثلاث مائة وثلاثة أذطال ورُبُع وشُدس ، ومن القطران تسعة عشر رطلًا وثلث .

ومن الثياب الحلبي ثلاثة أثواب ، ومن المآزر مائة مئزر صوف ، ومن الغرايل مائة وسبعون غزبالًا . ومن الأغنام مائتا ألف وخمسة وثلاثون ألفا وثلاث مائة وخمسة أزوُس . ومن البشر ثلاث مائة وثلاثة عشر قنطارًا وثمانية وثلاثون رطلًا ، ومن السحيل ثلاث مائة ألف / وخمسة وسبعون ألفًا وخمس مائة وخمسون باعًا ، ومن الجريد أربع مائة ألف وثمانية وثلاثون ألفا وسبع مائة وثلاثة وخمسون بجريدة ، ومن السُّلب ألف وأربع مائة وثلاثة وعشرون سلبة . ومن الأطراف ستة آلاف وسبع مائة وثلاثة

<sup>١</sup> الفضة الثَّقرة هي التي عيارها الثلثان من فضة والثلث من نحاس . (القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٤٣٩ ،



أَطْرَافَ ، وَمِنَ الْمِلْحِ أَلْفَانِ وَسَبْعُ مِائَةٍ وَثَلَاثَةٌ وَتِسْعُونَ إِزْدَبًا وَثُلُثٌ ، وَمِنَ الْأَشْنَانِ أَحَدُ عَشَرَ إِزْدَبًا ، وَمِنَ الرُّمَّانِ أَلْفَا حَبَّةً . وَمِنَ الْعَسَلِ الشُّحْلُ خَمْسُ مِائَةٍ وَأَحَدٌ وَأَرْبَعُونَ قِنْطَارًا وَشُدُسٌ ، وَمِنَ الشَّهْدِ اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ زِيرًا وَقَادُوسًا وَاحِدًا ، وَمِنَ الشُّعْرِ أَرْبَعُ مِائَةٍ وَأَرْبَعُونَ رَطلًا ، وَمِنَ الْخَلَايَا ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَأَرْبَعُ مِائَةٍ وَخَلِيطَانِ ، وَمِنَ عَسَلِ الْقَصَبِ مِائَةٌ وَثَمَانِيَةٌ وَثَمَانُونَ قِشْطًا<sup>(٨)</sup> .

وَمِنَ الْأَبْقَارِ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ أَلْفًا وَمِائَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَسِتُونَ رَأْسًا ، وَمِنَ الدُّوَابِّ أَرْبَعَةٌ وَسَبْعُونَ رَأْسًا . وَمِنَ الشُّعْرِ أَلْفَانِ وَتِسْعُ مِائَةٍ وَسِتَّةٌ وَتِسْعُونَ مَطرًا وَشُدُسٌ وَثَمْنٌ ، وَمِنَ الْجُبْنِ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَعِشْرُونَ رَطلًا . وَمِنَ الصُّوفِ أَرْبَعَةُ آلَافٍ وَمِائَةٌ وَثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ جَزَّةً ، وَمِنَ الشُّعْرِ سِتَّةُ آلَافٍ وَخَمْسُونَ رَطلًا وَرُبْعٌ ، وَمِنَ ثِيَابِ الشُّعْرِ يَتَانِ .

وَفَصَّلَ ذَلِكَ بِجِهَاتِهِ وَمُعَامِلِيهِ .

قَالَ<sup>١</sup> : وَلَمَّا انْتَهَى إِلَى الْمَأْمُونِ مَا يُعْتَمَدُ فِي الدُّوَابِّ ، مِنْ قَبُولِ الزِّيَادَاتِ وَفَسْخِ عُقُودِ الضَّمَانَاتِ وَانْتِزَاعِهَا مِمَّنْ كَانَتْ فِيهَا الْمَشَقَّةُ وَالتَّعَبُ ، وَتَسْلِيمِهَا إِلَى بَاذِلِ الزِّيَادَةِ مِنْ غَيْرِ كُلْفَةٍ وَلَا نَصَبٍ ، أَنْكَرَ ذَلِكَ وَمَنَعَ مِنْ اِزْتِكَائِهِ ، وَنَهَى عَنِ الْوُلُوجِ فِي بَابِهِ ، وَخَرَجَ أَمْرُهُ بِإِغْفَاءِ الْكَافَّةِ أَجْمَعِينَ وَالضَّمَمَاءِ وَالْمُعَامِلِينَ مِنْ قَبُولِ الزِّيَادَةِ فِيمَا يَتَصَرَّفُونَ فِيهِ وَيَسْتَوِلُونَ عَلَيْهِ ، مَا دَامُوا مَغْلَقِينَ وَبِأَقْسَاطِهِمْ قَائِمِينَ . وَتَضَمَّنَ ذَلِكَ مَنَشُورٌ قُرِئَ فِي الْجَامِعِينَ الْأَزْهَرِ بِالْقَاهِرَةِ وَالْعَتِيقِ بِمِصْرَ وَدِيَوَانِي الْمَجْلِسِ وَالْخَاصِّ الْأَمْرَيْنِ الشَّعِيدَيْنِ ؛ وَنُسَخَتْهُ بَعْدَ التَّصْدِيرِ :

«لَمَّا انْتَهَى إِلَى حَضْرَتِنَا مَا يُعْتَمَدُ فِي الدُّوَابِّ ، وَيَقْصِدُهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَصَرِّفِينَ وَالْمُسْتَخْدِمِينَ ، مِنْ تَضَمِينِ الْأَبْوَابِ وَالرُّبَاعِ وَالْبَسَاتِينِ وَالْحَمَامَاتِ وَالْقِيَاسِ وَالْمَسَاكِينِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الضَّمَانَاتِ ، لِلرَّائِغِينَ فِيهَا مِمَّنْ تَسْتَمِرُّ مُعَامَلَتُهُ وَلَا تُنْكَرُ طَرِيقَتُهُ . فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ يَحْضُرَ مِنْ يُزِيدُ عَلَيْهِ فِي ضَمَانِهِ ، حَتَّى قَدْ نَقَضَ عَلَيْهِ مُحْكَمُ الضَّمَانِ ، وَقَبْلَ مَا يَتَذَلُّ مِنَ الزِّيَادَةِ كَائِنًا مِنْ

(٨) بَرَلَاقُ : ثَمَانِيَةٌ وَثَلَاثُونَ قِنْطَارًا .

<sup>١</sup> أَيُّ ابْنِ الْمَأْمُونِ .

كان ، وقُبِضَتْ يَدُ الضَّامِنِ الْأَوَّلِ عَنِ التَّصَرُّفِ ، وَتَمَكَّنَ الضَّامِنُ الثَّانِي مِنَ التَّصَرُّفِ مِنْ غَيْرِ رِعَايَةِ لِلْعَقْدِ عَلَى الضَّامِنِ الْأَوَّلِ ، وَلَا تَحَرُّزٍ فِي فَسْخِهِ الَّذِي لَا يُبِيحُهُ الشَّرْعُ وَلَا يُحَاوِلُ ؛ أَتَكْرَنَا ذَلِكَ عَلَى مُعْتَمِدِيهِ ، وَذَمَمْنَاهُ مِنْ غَيْرِ<sup>(a)</sup> قَصْدٍ فَاعِلِيهِ وَمُرْتَكِبِيهِ ، إِذْ كَانَ لِلْحَقِّ مُجَانِبًا ، وَعَنْ مَذْهَبِ الصُّوَابِ ذَاهِبًا ، وَغَرَضُنَا ذَلِكَ بِالْمَوَاقِفِ الْمُقَدَّسَةِ الْمُطَهَّرَةِ - ضَاعَفَ اللَّهُ أَنْوَارَهَا وَأَعْلَى أَبْدَانَهَا مَنَارَهَا - وَاسْتَخْرَجْنَا الْأَوَامِرَ الْمُطَاعَةَ فِي كَتَبِ هَذَا الْمُنَشُّورِ إِلَى سَائِرِ الْأَعْمَالِ ، بِأَنَّهُ أَيُّ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ ضَمِنَ ضَمَانًا مِنْ بَابٍ أَوْ رَنْجٍ أَوْ بُشْتَانٍ أَوْ نَاجِيَةٍ أَوْ كَفَرٍ - وَكَانَ لِأَقْسَاطِ ضَمَانِهِ مُؤَدِّيًا ، وَلَمَّا يَلْزَمُهُ مِنْ ذَلِكَ مُبْدِيًا ، وَلِلْحَقِّ مُتَّبِعًا - فَإِنَّ ضَمَانَهُ بَاقٍ فِي يَدِهِ لَا تُقْبَلُ زِيَادَةٌ عَلَيْهِ مُدَّةُ ضَمَانِهِ عَلَى الْعَقْدِ الْمَقْعُودِ ، عَمَلًا بِالْوَاجِبِ وَالنُّظَامِ الْمُحْمَدِ ، وَاتِّبَاعًا لِمَا أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْحَمِيدِ ، إِذْ يَقُولُ جَلُّ مِنْ قَائِلٍ : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ ﴾ [الآية ١ سورة المائدة] ، إِلَى أَنْ تَنْقُضِي مُدَّةَ الضَّمَانِ وَيَزُولَ حُكْمُهَا وَيَذْهَبَ وَضْعُهَا وَرَسْمُهَا ، حَمَلًا عَلَى قَضِيَّةِ الْوَاجِبِ وَشَتْنِهَا ، وَاعْتِمَادًا عَلَى حُكْمِ الشَّرِيعَةِ الَّتِي مَا ضَلَّ مِنْ اهْتَدَى بِفَرَائِضِهَا وَشَتْنِهَا .

فَأَمَّا مَنْ ضَمِنَ ضَمَانًا وَلَمْ يَقُمْ بِمَا يَجِبُ عَلَيْهِ فِيهِ ، وَأَصْرٌ عَلَى الْمُدَافَعَةِ وَالْمُغَالَطَةِ الَّتِي لَا يَعْتَمِدُهَا إِلَّا كُلُّ ذَمِيمِ الطَّبَاعِ سَفِيهِهِ ، فَذَلِكَ الَّذِي فَسَخَ حُكْمَ ضَمَانِهِ بِنَقْضِهِ الشُّرُوطَ الْمَشْرُوطَةَ عَلَيْهِ ، وَحُكْمُهُ حُكْمٌ مِنْ إِذَا زِيدَ عَلَيْهِ فِي ضَمَانِهِ ثِقَلٌ عَنْهُ وَأُخْرِجَ مِنْ يَدَيْهِ ، لِأَنَّهُ الَّذِي بَدَأَ بِالْفَسْخِ وَأَوْجَدَ السَّبِيلَ إِلَيْهِ .

فَلْيَعْتَمِدْ كَافَّةُ أَرْبَابِ الدُّوَابِّ ، وَجَمِيعُ الْمُتَصَرِّفِينَ وَالْمُسْتَخْدِمِينَ الْعَمَلِ بِمَا تَضَمَّنَتْ هَذَا الْمُنَشُّورُ ، وَامْتِثَالُ الْأُمُورِ ، وَحَمْلُ هَؤُلَاءِ الضَّمَنَاءِ وَالْمُعَامِلِينَ عَلَى مَا نُصِّصَ فِيهِ ، وَالْحَذَرُ مِنْ تَجَاوُزِهِ وَتَعَدُّيهِ يَعْدُ ثُبُوتُهُ فِي دِيَوَانِي الْمَجْلِسِ وَالْخَاصِّ الْآمِرَيْنِ السَّعِيدَيْنِ ، وَبِحَيْثُ يَثْبُتُ مِثْلُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

قَالَ : وَوَصَلَتْ الْمَكَاتِبَةُ مِنَ الْوَالِي وَالْمُشَارِفِ ، وَمَنْ كَانَ تُدَبُّ صُحْبَتُهُ لِكَشْفِ الْأَرْضِ

(a) ساقطة من الأصل .



وَالشَّوَاقِي وَمِسَاحَتِهَا ، مَتَضَمِّنَةٌ مَا أَظْهَرَهُ الْكَشْفُ وَأَوْضَحَتْهُ الْمِسَاحَةُ عَلَى مِنْ يَبْدُو الشَّوَاقِي - وَهُمْ  
عِدَّةٌ كَثِيرَةٌ - مِنْ جَمَلَتِهَا سَاقِيَةٌ مِسَاحَتِهَا ثَلَاثُ مِائَةٍ وَسِتُّونَ قَدَانًا تَشْتَمِلُ عَلَى النَّخْلِ وَالْكَزْمِ  
وَقَصَبِ الشُّكْرِ بِمَدِينَةِ إِسْنَا خَرَايجُهَا فِي السَّنَةِ عَشْرَةُ دَنَانِيرَ ، وَمَا يَجْرِي فِي الْأَعْمَالِ هَذَا الْمَجْرَى -  
وَأَنْتَهُمْ وَضَعُوا يَدَ الدِّيَّانِ عَلَى جَمِيعِهَا ، وَطَلَبُوا مِنْ أَزْبَابِ الشَّوَاقِي مَا يَدُلُّ عَلَى مَا بَأْيَدِيهِمْ ؛  
فَذَكَرُوا أَنَّهَا انْتَقَلَتْ إِلَيْهِمْ ، وَلَمْ يُظْهِرُوا مَا يَدُلُّ عَلَيْهِمْ وَقَدْ سَيَّرُوا مُلَّاكَهَا إِلَى الْبَابِ تَحْتَ الْحَوَاطَةِ  
لِيُخْرِجَ الْأَمْرَ بِمَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي أَمْرِهِمْ . وَعِنْدَ وُصُولِهِمْ أُوقِعَ التَّرْزِيمُ بِهِمْ إِلَى أَنْ يَقُومُوا بِمَا يَجِبُ  
مِنَ الْخَرَجِ عَنْ هَذِهِ الشَّوَاقِي ، فَإِنَّ الْأَمْلَاكَ بِجَمَلَتِهَا لَا تَقُومُ بِمَا يَجِبُ عَلَيْهَا . فَوَقَّفَ الْمَذْكُورُونَ  
لِلْمَأْمُونِ فِي يَوْمِ جُلُوسِهِ لِلْمِظَالِمِ ، فَأَمَرَ بِحُضُورِهِمْ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَتَقَدَّمَ إِلَى الْقَاضِي جَلَالُ الْمَلِكِ أَبُو  
الْحَجَّاجِ يَوْسُفُ بْنُ أَيُّوبَ الْمَقْرِي<sup>١</sup> - وَهُوَ يَوْمئِذٍ قَاضِي الْقَضَاةِ - لِمُحَاكَمَتِهِمْ ، فَجَرَى لَهُ مَعَهُمْ /  
مُفَاوَضَةٌ أَوْجَبَتْ الْحَقَّ عَلَيْهِمْ ، وَأَلْزَمَتْهُمُ بِالْقِيَامِ بِمَا يَسْتَفِرُقُ أَحْوَالَهُمْ وَأَمْلَاكَهُمْ .  
فَحَصَلَ مِنْ تَضَرُّرِهِمْ<sup>(a)</sup> مَا أَوْجَبَ الْعَاطِفَةَ عَلَيْهِمْ ، وَأَخَذَهُمْ بِالْخَرَجِ مِنْ بَعْدِ ، وَأَنْ يَضْرِبَ عَمَّا  
تَقَدَّمَ صَفْحًا ، وَكُتِبَ مَنَشُورٌ تُسَخِّتُهُ .

«قَدْ عَلِمَ كَافَّةً<sup>(b)</sup> مَا تَرَاهُ مِنْ إِفَاضَةِ سُحْبِ الْعَذْلِ عَلَيْهِمْ وَالْإِحْسَانِ وَالنُّظَرِ  
فِي مَصَالِحِ كُلِّ قَاصٍ مِنْهُمْ وَدَانٍ ، وَأَنَّ لَا نَدَعَ ضَرَرًا يَتَوَجَّهُ إِلَى أَحَدٍ مِنْ  
الرَّعِيَّةِ إِلَّا حَسَمْنَاهُ ، وَلَا نَعْلَمُ صِلَاحًا يَعُودُ نَفْعُهُ عَلَيْهِ إِلَّا قَوَّيْنَا سَبَبَهُ  
وَوَصَلْنَاهُ ، حَسَبَ مَا يَتَعَيَّنُ عَلَى رِعَاةِ الْأُمَمِ ، وَعَمَلًا بِالْوَاجِبِ فِي الْبَعِيدِ  
وَالْأَمَمِ ، وَشُلُوكًا لِمَحَبَّةِ الدَّوْلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ - خَلَّدَ اللَّهُ مُلْكَهَا - الْقَوِيَّةِ ،  
وَاسْتِغْرَارًا عَلَى قَضَايَاهَا وَمَسْجَايَاهَا الْكَرِيمَةِ .

وَلَمَّا كُنَّا نَرَى النَّظَرَ فِي مَصَالِحِ الرَّعِيَّةِ<sup>(a)</sup> أَمْرًا وَاجِبًا ، وَنَضْرَفُ إِلَى

(a) بولاق : تضررهم . (b) بولاق : الكافة .

سنة ٥٢١ هـ (ابن ميسر : أخبار مصر ٨٤ ، ١٠٦ ، ١١٢ ؛  
المقريزي : اتعاظ الخنفا ٣ : ٩٣ ، ١١٩ ؛ ابن حجر : رفع الإصر  
٤٧٣ - ٤٧٤ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة ٢ : ١٥٢) .  
فعلى ذلك يكون هذا المنشور قد صدر بعد شهر ذي  
القعدة سنة ٥١٦ هـ .

<sup>١</sup> قرره الوزير المأمون البطاحي في رتبة القضاء في ذي  
القعدة سنة ست عشرة وخمسين مائة ، عوضًا عن القاضي ثقة  
الملك مُسْلِمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الرُّشْحِيِّ ، وَلَقَّبَ «جَلَالُ الْمَلِكِ تَاجِ  
الْأَحْكَامِ» وَاشْتَمَلَ سَجَلُهُ عَلَى تَوَلِيَّتِهِ الْقَضَاةَ وَالْخَطَابَةَ وَالصَّلَاةَ  
وَدِيَّانَ الْأَحْبَاسِ وَدَارَ الصَّرَبِ ، وَاسْتَمَرَ إِلَى أَنْ تَوَفَّى فِي شَوَالِ

ولما كنا نرى النظر في مصالح الرعية<sup>(١)</sup> أمراً واجباً، ونصرف إلى سياستهم عزماً ماضياً ورأياً ثاقباً، كذلك نرى النظر في أمور الدواوين واشتيفاء حقوقها المضروقة إلى حماية البيضة، والمحاماة عن الدين، وجهاد الكفرة والملحدين، ليكون ما نراعيه وننظر فيه جارياً على سنن الواجب، مخروفاً من الخلل - بإذن الله تعالى - من جميع الجوانب -

ومن الله نستعيد مواد التوفيق في الحل والعقد، ونشأله الإرشاد إلى سواء السبيل والقصد، وما توفيقنا إلا بالله، عليه نتوكل، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وكان القاضي الرشيد بن الزبير<sup>١</sup> - أيام مشاركته الصعيد الأعلى - قد طالع المجلس الأفضلي بحال أرباب الأملاك هناك، وأنهم قد استضافوا إلى أماكنهم من أملاك الدواوين أراضي اغتصبوها، ومواضع مجاورة لأماكنهم تعدوا عليها وخلطوها بها وحازوها. ورسم له كشفها ونظم المشاريع بها واجتماعها للديوان، وأن يعتمد في ذلك ما يوجب حكم العدل المثبت<sup>(٢)</sup> في كل قطر ومكان؛ وبأخر ذلك:

«سیرنا من الباب من يكشف ذلك على حقيقته وإنهائه على طيبه، فاعتمدوا ما أمروا به من الكشف في هذه الأملاك؛ ووردت المطالعة منهم بأنهم التمسوا ممن بيده ملك أو ساقية، ما يشهد بصحة ملكه ومبلغ قذنه وذكر حدوده، فلم يخضر أحد منهم كتاباً، ولا أوضح جواباً. وأضدروا إلى الديوان المشاريع بما كشفوه وأوضحوه، فوجد<sup>(٣)</sup> التعدي فيه ظاهراً، وباب الخيف والظلم غير متقاصر، والشرع يوجب وضع اليد على ما هذه

(a) بولاق: الرعايا. (b) بولاق: المثبت. (c) بولاق: وجدوا.

<sup>١</sup> القاضي الرشيد أبو الحسن أحمد بن علي بن إبراهيم بن الزبير الأشعري المتوفى سنة ٥٦٢هـ/١١٦٧م، لم نشر المصادر إلى مشاركته للصعيد الأعلى، وإنما تشير إلى ولايته نظر الإسكندرية سنة ٥٥٩هـ/١١٦٤م بغير اختياره، فتكون إشارة ابن المؤمن هنا ذات أهمية كبيرة (راجع، العماد الأصفهاني: خريدة القصر (قسم مصر) ٢٠٠:١-٢٠٢:٢ ياقوت: معجم الأدباء ٤:٥١-٤:٦٦ ابن خلكان: وفیات ١:١٦٠-١:١٦٤ ابن ميسر: أخبار مصر ١٣٥، ١٥٣ الصفدي: الوافي ٧:٢٢٠-٧:٢٢٥ الأدفوي: الطالع السعيد ٩٨ ١٠٢:١ المقرئ: المقفى الكبير ١:٥٣٣-١:٥٣٦).



بِصِحَّةِ الْمَلِكِ رَأْسًا ، وَلَا يَسْتَنْدُ فِي ذَلِكَ إِلَى حُجَّةٍ ادَّخَرَهَا اخْتِرَازًا مِمَّا هَذِهِ<sup>(a)</sup> سَبِيلُهُ وَاخْتِرَاسًا ؛ لَكِنْ بِحُكْمٍ مَا تَرَاهُ مِنَ الْمَصْلَحَةِ لِلرُّعْيَةِ وَالْعَدْلِ الَّذِي أَقْنَا مَنَازِرَهُ ، وَأَخْيَيْنَا مَعَالِمَهُ وَأَثَارَهُ ، مَعَ الرُّغْبَةِ فِي عِمَارَةِ الْبِلَادِ وَمَصَالِحِ أَحْوَالِهَا ، وَاسْتِثْبَاطِ الْأَرْضِينَ الدَّائِرَةِ ، وَإِنْشَاءِ الْغُرُوسِ وَإِقَامَةِ السُّوَاقي بِهَا ؛ أَمَرْنَا بِكُتُبِ هَذَا الْمَنْشُورِ وَتِلَاوَتِهِ بِأَعْمَالِ الصُّعِيدِ الْأَعْلَى ، بِإِقْرَارِ جَمِيعِ الْأَمْلَاقِ وَالْأَرْضِينَ وَالسُّوَاقي بِأَيْدِي أَرْبَابِهَا الْآنَ ، مِنْ غَيْرِ انْتِزَاعِ شَيْءٍ مِنْهَا وَلَا ازْتِجَاعِهِ ، وَأَنْ يُقَرَّرَ عَلَيْهَا مِنَ الْخَرَاجِ مَا يَجِبُ تَقْرِيرُهُ ، وَيَشْهَدُ الدِّيَّوَانُ عَلَى أُمَثَالِهِمْ بِمِثْلِهِ ، إِخْسَانًا إِلَيْهِمْ لَمْ نَزَلْ نَتَابِعْ مِثْلَهُ وَتُوَالِيَهُ ، وَإِنْعَامًا مَا بَرَّحْنَا نُعِيدُهُ عَلَيْهِمْ وَنُبْدِيهِ .

وَقَدْ أَنْعَمْنَا وَتَجَاوَزْنَا عَمَّا سَلَفَ ، وَنَهَيْتُنَا عَمَّنْ يَسْتَأْنِفُ ، وَسَامَحْنَا مِنْ خَرَجٍ إِلَى التَّعْدِي عَنِ الْمَأْلُوفِ<sup>(b)</sup> ، وَجَرَيْنَا عَلَى سُنَّتِنَا فِي الْعَفْوِ الْمَعْرُوفِ ، وَجَعَلْنَاهَا تَوْبَةً مَقْبُولَةً مِنَ الْجَمَاعَةِ الْجَانِينَ ، وَمِنْ عَادَةٍ مِنَ الْكَافَّةِ أَجْمَعِينَ فَلْيَتَّقِمْ اللَّهُ مِنْهُ ، وَطُولِبَ بِمُسْتَأْنِفِهِ وَأَمْسَهُ ، وَبَرِئَتْ الذُّمَّةُ مِنْ مَالِهِ وَنَفْسِهِ ، وَتَضَاعَفَتْ عَلَيْهِ الْغَرَامَةُ وَالْعُقُوبَةُ ، وَشُدَّتْ فِي وَجْهِهِ أَبْوَابُ الشُّفَاعَةِ وَالسَّلَامَةِ .

وَقَدْ فَسَحْنَا - مَعَ ذَلِكَ - لِكُلِّ مَنْ يَرْغُبُ فِي عِمَارَةِ أَرْضِ خَلْفَاءِ دَائِرَةِ وَإِدَارَةِ بَثْرِ مَهْجُورَةٍ مُعْطَلَةٍ ، فِي أَنْ يُسَلِّمَ إِلَيْهِ ذَلِكَ وَيُقَاسَ عَلَيْهِ ، وَلَا يُؤْخَذَ مِنْهُ خَرَاجٌ إِلَّا فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ تَسْلِيمِهِ إِثْبَاهًا ، وَأَنْ يَكُونَ الْمَقَرَّرُ عَلَى كُلِّ قَدْآنٍ مَا تُوجِبُهُ زِرَاعَتُهُ لِمِثْلِهِ خَرَاجًا مُؤَبَّدًا وَأَمْرًا مُؤَكَّدًا .

فَلْيَعْتَمِدْ ذَلِكَ الثَّوَابُ وَحُكْمُ الْبِلَادِ ، وَمَنْ جَرَتْ الْعَادَةُ بِحُضُورِهِ عَقْدَ مَجْلِسٍ ، وَإِخْضَارِ جَمِيعِ أَرْبَابِ الْأَمْلَاقِ وَالسُّوَاقي ، وَإِشْعَارِهِمْ مَا شَمِلَهُمْ مِنْ هَذَا الْإِخْسَانِ الَّذِي تَجَاوَزَ أَمَالَهُمْ فِي إِجَابَتِهِمْ إِلَى مَا كَانُوا يَسْأَلُونَ فِيهِ ، وَتَقْرِيرِ مَا يَجِبُ عَلَى الْأَمْلَاقِ الْمَذْكُورَةِ مِنَ الْخَرَاجِ عَلَى الْوَضْعِ الَّذِي مَثَّلْنَاهُ ، وَيُجِيزُ الدِّيَّوَانُ تَقْرِيرَهُ وَيَرْضَاهُ ، مَعَ تَضْمِينِ الْأَرْضِي الدَّائِرَةِ وَالْآبَارِ الْمُعْطَلَةِ لِمَنْ يَرْغُبُ فِي ضَمَانِهَا ، وَنَظْمِ الْمَشَارِيحِ بِذَلِكَ وَإِضْدَارِهَا إِلَى الدِّيُونِ ،

(a) بولاق : عن مجاهدة . (b) بولاق : من التعدي إلى المألوف .

لِيَخْلُدَ فِيهِ عَلَى حُكْمِ أَمْثَالِهَا بَعْدَ ثُبُوتِ هَذَا الْمَنْشُورِ بِحَيْثُ يَثْبُتُ مِثْلُهُ .  
 قَالَ : وَلَمَّا سَرَتْ هَذِهِ الْمَصَالِحُ إِلَى جَمِيعِ أَهْلِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ ، حَصُلَ الْجُتْهَادُ فِي تَحْصِيلِ مَالِ  
 الدِّيَّوَانِ وَعِمَارَةِ الْبِلَادِ <sup>١</sup> .

وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي الدَّوْلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ بَدْيَارُ مِصْرَ ، وَلَا فِيمَا مَضَى قَبْلَهَا مِنْ دُولِ أُمَرَاءِ  
 مِصْرَ ، لِعَسَاكِرِ الْبِلَادِ إِقْطَاعَاتٌ بِمَعْنَى مَا عَلَيْهِ الْحَالُ الْيَوْمَ فِي أَجْنَادِ الدَّوْلَةِ التُّرْكِيَّةِ <sup>٢</sup> ، وَأَمَّا  
 كَانَتْ الْبِلَادُ تُضَمَّنُ بِقِبَالَاتٍ مَعْرُوفَةٍ لِمَنْ شَاءَ مِنَ الْأُمَرَاءِ وَالْأَجْنَادِ وَالْوُجُوهِ وَأَهْلِ النَّوَاحِي مِنْ  
 الْقَرْبِ وَالْقِبْطِ وَغَيْرِهِمْ <sup>٣</sup> ، لَا تُعْرَفُ هَذِهِ الْآيِدَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْيَوْمَ الْفِلَاحَةُ ، وَيُسَمَّى الْمَزَارِعُ  
 الْمُقِيمَ بِالْبِلَدِ «فَلَاحًا قَرَارًا» ، فَيَصِيرُ عَبْدًا قِتًا لِمَنْ أَقْطَعَ تِلْكَ النَّاحِيَةَ ، إِلَّا أَنَّهُ لَا يَزُجُّو قَطًّا أَنْ يُبَاعَ  
 وَلَا يُعْتَقَ ، بَلْ هُوَ قَيْنٌ مَا بَقِيَ وَمَنْ وُلِدَ لَهُ كَذَلِكَ ، بَلْ كَانَ مِنْ اخْتَارِ زِرَاعَةَ أَرْضٍ يُقْبَلُهَا كَمَا  
 تَقَدَّمَ ، وَحَمَلَ مَا عَلَيْهِ لِبَيْتِ الْمَالِ ، فَإِذَا صَارَ مَالٌ / الْخَرَجَ بِالْدِّيَّوَانِ ، أُتْفِقَ فِي طَوَائِفِ الْعَشْكَرِ  
 مِنَ الْخَزَائِنِ .

وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ إِذَا انْحَطَّ مَاءُ النَّيْلِ عَنِ الْأَرْضِ ، وَتَعَلَّقَتْ نَوَاحِي مِصْرَ بِأَصْنَافِ الزَّرَاعَاتِ ،  
 تُدَبُّ مِنَ الْحَضَرَةِ مَنْ فِيهِ نَبَاهَةٌ ، وَخَرَجَ مَعَهُ عُدُولٌ يُوَثِّقُ بِهِمْ وَكَانَتْ لَهُمْ مَعْرِفَةٌ بِعِلْمِ الْخَرَجِ ،  
 وَكَثِيرًا مَا كَانَ هَذَا الْكَاتِبُ مِنَ النَّصَارَى الْأَقْبَاطِ . وَيَخْرُجُ إِلَى كُلِّ نَاحِيَةٍ مَنْ ذَكَرْنَا ، فَيُخَرِّجُونَ  
 مِسَاحَةً مَا شَمَلَهُ الرَّيُّ مِنَ الْأَرْضِ مِمَّا لَعَلَهُ بَارٌّ أَوْ شَرْقٌ ، وَيُكْتَبُ بِذَلِكَ مُكَلَّفَاتٌ <sup>٤</sup> وَاضِحَةٌ بِالْفُذْنِ  
 وَالْقَطَائِعِ عَلَى جَمِيعِ الْأَصْنَافِ الْمَزْرُوعَةِ ، وَيُخَضَّرُ إِلَى دَوَاوِينِ الْبَابِ .

فَإِذَا مَضَى مِنَ السَّنَةِ الْقِبْطِيَّةِ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ ، تُدَبُّ مِنَ الْأَجْنَادِ مَنْ يُعْرَفُ بِالْحِمَاسَةِ وَقُوَّةِ الْبَطْشِ ،  
 وَغُيِّنَ مَعَهُ مِنَ الْكُتَّابِ الْعُدُولُ مَنْ قَدْ اشتهر بِالْأَمَانَةِ ، وَكَاتِبٌ مِنَ نَصَارَى الْقِبْطِ غَيْرِ مَنْ خَرَجَ  
 عِنْدَ الْمِسَاحَةِ ، وَسَارُوا إِلَى كُلِّ نَاحِيَةٍ كَذَلِكَ ، فَاسْتَخْرَجَ مُبَاشِرُو كُلِّ بَلَدٍ ثَلَاثَ مَا وَجِبَ مِنْ مَالِ  
 الْخَرَجِ عَلَى مَا شَهِدَتْ بِهِ الْمُكَلَّفَاتُ ، فَإِذَا أَحْضَرَ هَذَا الثُّلُثَ صُرِفَ فِي وَاجِبَاتِ الْعَسَاكِرِ مَعَهُ ،  
 وَهَكَذَا الْعَمَلُ فِي اسْتِخْرَاجِ كُلِّ قِشْطٍ طَوَّلَ الزَّمَانِ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ <sup>١</sup> . وَكَانَتْ تَبْقَى فِي جِهَاتِ

<sup>١</sup> ابن المأمون : أخبار مصر ٢٨ - ٣٤ .

<sup>٢</sup> انظر أيضًا فيما يلي ٢٦١ .

<sup>٣</sup> عن الإقطاع في العصر الفاطمي وإجراءات الوزير

<sup>٤</sup> المكلفة جزء المكلفات . الأوراق التي توضح لكل

الأفضل شاهنشاه راجع ، أمين فؤاد سيد : «طبيعة الإقطاع

مزارع ما يجب عليه من خراج . (المحرومي : منهاج ٥٩ ،

الفاطمي» ، حوليات إسلامية ٣٣ (١٩٩٩) ، ١ - ١٦ ، (٦٠ .

الدولة الفاطمية في مصر ٧٠٥ - ٧١٧ ، وفيما يلي ٤٠٥ .



الضُّمَّانَ وَالْمُتَّقِلِينَ جُمْلَةً بَوَاقِي .

وكانت بلاد مصر ، إذ ذاك ، تُقْبَلُ بَعَيْنٍ وَغَلَّةً وَأَصْنَافَ ، وقد عُرِفَ ذلك من نُسخة المَشْمُوح الذي تَضَمَّنَ تَرْكَ البَوَاقِي فِي أَيَّامِ الْخَلِيفَةِ الْآمِرِ بِأَحْكَامِ اللَّهِ وَوَزَارَةِ الْمَأْمُونِ الْبَطَائِحِي .  
وَرَأَيْتُ بِحِطِّ الْأَسْعَدِ بْنِ مُهَذَّبِ بْنِ زَكَرِيَّا بْنِ مُمَاتِي الْكَاتِبِ الْمِصْرِيِّ : سَأَلْتُ الْقَاضِي الْفَاضِلَ عَبْدَ الرَّحِيمِ : كَمْ كَانَتْ عِدَّةُ الْعَشْكَرَةِ<sup>(أ)</sup> فِي عَرْضِ دِيْوَانِ الْجَيْشِ ، لَمَّا كَانَ سَيِّدُنَا يَتَوَلَّى ذَلِكَ فِي أَيَّامِ رُزَيْكِ بْنِ الصَّالِحِ ؟ فَقَالَ : أَرْبَعُونَ أَلْفَ فَارِسٍ وَنِيفًا ، وَثَلَاثِينَ أَلْفَ رَاجِلٍ مِنَ السُّودَانِ<sup>(ب)</sup> .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ النَّابِلْسِيُّ فِي كِتَابِ «حُسْنِ السَّرِيرَةِ فِي اتِّخَاذِ الْحِصْنِ بِالْجَزِيرَةِ»<sup>(ج)</sup> : إِنَّ ضِرْغَامًا لَمَّا نَارَ عَلَى شَاوَرٍ ، وَفَرَّ شَاوَرٌ إِلَى السُّلْطَانِ نُورِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ بْنِ زَنْكِي بِلِمَشَقٍ يَسْتَنْجِدُ بِهِ عَلَى ضِرْغَامٍ وَيَعِدُهُ بِأَنَّهُ يَكُونُ نَائِبًا عَنْهُ بِمِصْرٍ وَيَحْمِلُ إِلَيْهِ الْخَرَّاجَ ، أَنْشَأَ لِنُورِ الدِّينِ عَزْمًا لَمْ يَكُنْ . فَجَهَّزَ أَلْفَ فَارِسٍ ، وَقَدَّمَ عَلَيْهِمْ أَسَدَ الدِّينِ شِيرَكَوَهَ ، وَأَمَرَهُ بِالتَّوَجُّهِ ، فَأَتَى وَقَالَ : لَا أَمْضِي أَبَدًا ، فَإِنَّ هَلَاكِي وَمَنْ مَعِيَ وَسُوءُ سَمْعَةٍ<sup>(د)</sup> السُّلْطَانِ مَعْلُومٌ مِنْ هُنَا ، وَكَيْفَ أَمْضِي بِأَلْفِ فَارِسٍ إِلَى إقْلِيمٍ فِيهِ عَشْرَةُ آلَافِ فَارِسٍ ، وَمِائَةُ شِينِي<sup>(هـ)</sup> فِيهَا عَشْرَةُ آلَافٍ مُقَاتِلٍ وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ عَبْدٍ وَقَوْمٍ مُسْتَوْطِنُونَ فِي أَوْطَانِهِمْ ، قَرِيبَ خَزَائِنِهِمْ<sup>(و)</sup> - وَنَحْنُ نَأْتِيهِمْ مِنْ تَعَبِ السَّفَرِ - بِهَذِهِ الْعُدَّةِ الْقَلِيلَةِ ؟

(أ) بولاق : العساكر . (ب) بولاق : ما سمعته . (ج) بولاق : شهيد .

من مؤلفاته كتاب «حُسن السلوك في فضل ملك مصر على سائر الملوك» وكتاب «حُسن السريرة في اتِّخاذ الحصن بالجزيرة» - الذي يشير إليه المقرئ - والمقصود به القلعة التي بناها السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب في جزيرة مصر المعروفة بالروضة . (لم يترجم أحدًا للنابلسي سوى شرف الدين الدمياطي في معجم شيوخه ولخص هذه الترجمة اليوناني في ذيل مرآة الزمان ٥٠٤ : ١ ، وانظر كذلك Cahen, Cl., *BEO* «Kitâb luma' al-qawânin al-mudiyya...», pp. 119-23 (1958-60), XVI) ورغم أن كتاب «حسن السريرة» أشار إليه ابن دقماق والمقرئ فلم يصل إلينا منه أي نسخة ، على العكس تمامًا من كتاب «لمع القوانين المضية» الذي وصل إلينا في عدة نسخ رغم أنه لم يثر اهتمام المؤرخين القدماء ! -

<sup>١</sup> فيما يلي ٤١٥ : ١ .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٢٥٤ .

<sup>٣</sup> علاء الدين أبو عمرو عثمان بن إبراهيم بن خالد بن محمد القرشي المعروف بالنابلسي المتوفى سنة ٦٦٠ هـ / ١٢٦١ م ، شغل وظيفة قاضي لبعض الوقت ، ثم تولى في عهد السلطان الملك الكامل محمد وظائف إدارية عُليا مكنته من تأليف مجموعة من الكتب الهامة حول التاريخ الاقتصادي والتنظيم الإداري والزراعي لمصر وأحوال أهل الذمة بها ، هي : «إظهار صفة الحي القيوم في ترتيب بلاد الفيوم» المعروف بـ «تاريخ الفيوم وبلادها» ، و«لمع القوانين المضية» و«تجريد سيف الهمة لاستخراج ما في ذمة أهل الذمة» ، وقد نشرت جميعها بمناية موريتز ويكر وكاهن ، ولم يصل إلينا

قال : ثم أجابه بعد ذلك .

هذا - أعزك الله - بعد ما كانت عساكر أحمد بن طولون ، ما ستراه في ذكر القطائع إن شاء الله تعالى ، ثم ما كان من عساكر الأمير أبي بكر محمد بن طنج الإخشيد ، وهي - على ما حكاه غير واحد ، منهم ابن خلكان - أنها كانت أربع مائة ألف<sup>١</sup> .

ولما انقضت دولة الفاطميين بدخول الغز من بلاد الشام ، واستولى صلاح الدين يوسف بن أيوب على مملكة مصر ، تغير الحال في ذلك كله<sup>(b)</sup> .

قال القاضي الفاضل في «متجددات» سنة سبع وستين وخميس مائة : في ثامن المحرم خرجت الأوامر الصلاحية برؤكوب العساكر قديمها وجديدها ، بعد أن أنذر حاضرها وغائبها ، وتوافى وصولها وتكامل سلاحها وخيولها ، فحضر في هذا اليوم جموع ، شهد كل من علا سته وقزطس ظنه أن ملكا من ملوك الإسلام لم يحز مثلها ، وشاهدت رسل الروم والفرنج ما أرغم أنوف الكفرة .

ولم يتكامل اجتياز العساكر مؤكبا بعد مؤكب ، وطلبتا بعد طلب (والطلب - بلغة الغز - هو الأمير المقدم الذي له علم مفقود وبوق مضروب ، وعدة من مائتي فارس إلى مائة فارس إلى سبعين فارسا) إلى أن انقضى النهار ، ودخل الليل وعاد ولم يكمل عرضهم . وكانت العدة الحاضرة مائة وسبعة وأربعين طلبا ، والغائب منها عشرون طلبا ، وتقدير العدة يناهز أربعة عشر ألف فارس<sup>٢</sup> ، أكثرها طواشية<sup>٣</sup> - والطواشي من رزقه من سبع مائة إلى ألف إلى مائة وعشرين وما بين ذلك ، وله برك<sup>١</sup> من عشرة رؤوس إلى ما دونها ما بين فرس وبزدون وبغل وجمال ، وله غلام

(a) بولاق : فرأيت حرايتهم . (b) بولاق : بعض التغير لا كله .

<sup>١</sup> ابن خلكان : وفيات الأعيان ٥: ٥٩٠ نقلًا عن التاريخ الصغير المعروف بدعيون السيرة لمحمد بن عبد الملك الهمداني .

<sup>٢</sup> المقرئ : اتعاط الحنفا ٣: ٣٢٧ وانظر Dozy, R., Suppl. Dict. Ar. II, 51

<sup>٣</sup> يرى جبب Gibb, H. أن مصطلح «طواشي» في هذه الفترة كان يدل على الجندي الذي ينتمي إلى الطبقة الأعلى من طبقة العسكر النظامي ، أما الطبقة الأدنى فكانت تعرف

بالقراغلامية (انظر الهامش التالي) . يؤيد ذلك الوصف الذي قدمه غليوم أسقف صور لجيش صلاح الدين في حملة سنة ٥٧٣هـ / ١١٧٧م ويقول فيه : «وكان من بين هؤلاء ثمانية آلاف من الجند العظام الذين يسمونهم في لغتهم بدطواشية» أما الثمانية عشرة آلاف الآخرون فكانوا من الفرسان العاديين المعروفين باسم «قراغلامية» (الحروب الصليبية : ترجمة وتعليق حسن حبشي ، ٤: ٢١٩) ، وقد كان صلاح الدين يخاطب به سائر الخلاطي أحص مماليكه وأخصصهم الذي -



يُخِيلُ سِلَاحَهُ - وَقَرَأَ غُلَامِيَّةً<sup>٢</sup> تَتَمَّةُ الْجُمْلَةِ .

قَالَ : وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ عَرَضَ الْعُزْبَانُ الْخُدَّامِينَ ، فَكَانَتْ عِدَّتُهُمْ سَبْعَةَ آلَافٍ فَارِسَ ، وَاسْتَقَرَّتْ عِدَّتُهُمْ عَلَى أَلْفٍ وَثَلَاثَ مِائَةِ فَارِسٍ لَا غَيْرَ ، وَأَخَذَ بِهَا الْحُكْمَ عَشْرَ الْوَاجِبِ ، وَكَانَ أَصْلُهُ أَلْفُ أَلْفٍ دِينَارٍ ، عَلَى تَحْكُمِ الْاِغْتِدَادِ الَّذِي يَتَأَصَّلُ وَلَا يَتَحَصَّلُ ، وَكُلْفِ التَّغَالِيَةِ ذَلِكَ فَامْتَعَضُوا وَلَوَّحُوا بِالتَّحْزِينِ إِلَى الْفِرْنَجِ .

وَقَالَ فِي «مُتَجَدَّدَاتِ» شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ : اسْتَمَرَ انْتِصَابُ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ لِلنَّظَرِ فِي أُمُورِ الْإِقْطَاعَاتِ وَمَعْرِفَةِ عَيْبِهَا ، وَالنَّقْصِ مِنْهَا وَالزِّيَادَةِ فِيهَا ، وَإثْبَاتِ الْمَحْرُومِ وَزِيَادَةِ الْمَشْكُورِ ، إِلَى أَنْ اسْتَقَرَّتْ الْعِدَّةُ عَلَى ثَمَانِيَةِ آلَافٍ وَسِتِّ مِائَةٍ وَأَرْبَعِينَ فَارِسًا : أُمَرَاءَ مِائَةٍ وَأَخَذَ عَشْرَ أُمَرَاءَ ، طَوَاشِيَّةٍ سِتَّةَ آلَافٍ وَتِسْعَ مِائَةٍ وَسِتَّةٍ وَسَبْعُونَ ، قَرَأَ غُلَامِيَّةً أَلْفَ وَخَمْسَ مِائَةٍ وَثَلَاثَةَ وَخَمْسُونَ . وَالْمُسْتَقَرُّ لَهُمْ مِنَ الْمَالِ ثَلَاثَةُ آلَافٍ أَلْفٍ وَسِتِّ مِائَةٍ أَلْفٍ وَسَبْعُونَ أَلْفًا وَخَمْسَ مِائَةِ دِينَارٍ ، وَذَاكَ خَارِجٌ عَنِ الْمُحْلُولِينَ مِنَ الْأَجْنَادِ الْمُؤَسَّسِينَ بِالْحَيَاةِ عَلَى الْعُشْرِ ، وَعَنِ عِدَّةِ الْعُزْبَانِ الْمُقْطَعِينَ بِالشَّرْقِيَّةِ وَالْبَحِيرَةِ ، وَعَنِ الْكِنَانِيِّينَ وَالْمُضَرِّيِّينَ<sup>٣</sup> وَالْفُقَهَاءَ / وَالْقُضَاةَ وَالصُّوفِيَّةَ ، وَعَمَّا يَجْرِي بِالْدِّيَوَانِ وَلَا يَقْصُرُ عَنْ أَلْفِ أَلْفٍ دِينَارٍ<sup>٤</sup> .

وَقَالَ فِي «مُتَجَدَّدَاتِ» سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ : أَوْرَاقٌ بِمَا اسْتَقَرَّ عَلَيْهِ عَيْبُ الْبِلَادِ مِنْ إِسْكَندَرِيَّةَ إِلَى عَيْنِ شَابٍ ، إِلَى آخِرِ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ ، خَارِجًا عَنِ الثُّغُورِ وَأَبْوَابِ الْأَمْوَالِ الدِّيَوَانِيَّةِ وَالْأَحْكَارِ وَالْحَبْسِ وَمَنْقَلُوطٍ وَمَنْقَبَاطٍ وَعِدَّةِ نَوَاحٍ

(a) بولاق : الكاتبين والمصريين .

الكبير بهاء الدين قراقوش المنصوري الأمشلي .

<sup>١</sup> انظر حول هذا اللفظ فيما يلي ٣٧٥ .

<sup>٢</sup> القراغلامية . مصطلح كان يطلق - فيما يبدو - إما

على ممالك من درجة دنيا أو - كما نستدل من الأعداد

المذكورة هنا - على تحيالة من غير الممالك . ويجب أن لا

يخلط بين كلمة قراغلام والاصطلاح المغولي قراغول (جب ،

هـ : المرجع السابق ١١٥ - ١١٦) ، وانظر معنى الطواشي في

العصر المملوكي فيما يلي ٣٨٠ : ٢ .

<sup>٣</sup> المقريري : السلوك ١ : ٧٥ .

= قدمه على ممالكه (أبو الحسن : النجوم الزاهرة ١٢: ٦) ،

بكلمتي «طواشي» (جب ، هـ : «جيش صلاح الدين» في

كتاب دراسات في حضارة الإسلام ، ترجمة إحسان عباس

ومحمد يوسف نجم ومحمود زايد ، بيروت دار العلم

للملايين ١٩٧٩ ، ١١٥) وأطلق على بهاء الدين قراقوش

كذلك لقب طواشي (فيما يلي ٢٩٦ : ١ ، ٢٠١ : ٢) . وانظر

كذلك Richard, D.S., «A Report on an Order of

«Qarâqûsh», *Arabica* XXXVI (1989), pp 237-41

وهو بشر لأمر لقراقوش وجد بين أوراق المجتزة المحفوظة في

كامبردج وردت فيه ألقابه : «المولا الطواشي الإسفهلار

أوردت أسماؤها ولم يُعَيَّن لها في الديوان عِبرة ، من جملة أربعة آلاف ألف وست مائة ألف وثلاثة وخمسين ألفًا وتسعة عشر دينارًا ، بعد ما يجري في الديوان العادلي الشعيد وغيره عن الشُرقيَّة والمُرتاجيَّة والدَّقَهليَّة وبُوش وغير ذلك ، وهو ألف ألف ومائة ألف وتسعون ألفًا وتسع مائة وثلاثة وعشرون دينارًا ، تَفْصِيلُ ذلك :

الديوانُ العادلي : سبع مائة ألف وثمانية وعشرون ألفًا ومائتان وثمانية وأربعون دينارًا . الأمراء والأجناد المُرَبُّوم ياتقاء إقطاعاتهم بالأعمال المذكورة : مائة ألف وثمانية وخمسون ألفًا ومائتان وثلاثة دنانير . ديوانُ الشور المبارك والأشراف : ثلاثة عشر ألفًا وثمان مائة وأربعة دنانير . الغُزبان : مائتا ألف وأربعة وثلاثون ألفًا ومائتان وستة وتسعون دينارًا . الكِنانيَّة : خمسة وعشرون ألفًا وأربع مائة واثنا عشر دينارًا . القُضاة والشيوخ : سبعة آلاف وأربع مائة وثلاثة دنانير . القِيَمازيَّة والصالحية والأجناد المِضريون : اثنا عشر ألفًا وخمس مائة وأربعة دنانير . الغُزاة والعساقلَة المُرَكَّزة بدمياط وتينيس وغيرهم : عشرة آلاف وسبع مائة وخمسة وعشرون دينارًا . البارز : ثلاثة آلاف ألف وأربع مائة ألف واثنان وستون ألفًا وخمسة وتسعون دينارًا .

الوجهُ البُخري : ألف ألف ومائة ألف وأحد وخمسون ألفًا وست مائة وثلاثة وخمسون دينارًا ، تفصيله : ضواحي ثغر الإسكندرية : ثمان مائة ألف ومائة وثمانية وثلاثون دينارًا . ثغر رشيد : ألفا دينار . البُخيرة : مائة ألف وخمسة عشر ألفًا وخمس مائة وستة وسبعون دينارًا . خوف رُمسيس : اثنان وتسعون ألفًا وأربع مائة وثلاثة دنانير . فُوهُ والمُزاجمَتان : عشرة آلاف ومائة وخمسة وعشرون دينارًا . النُشَراوية : خمسة عشر ألفًا وثلاث مائة وخمسة دنانير . جزيرة بني نصر : مائة ألف واثنا عشر ألفًا وست مائة وستة وأربعون دينارًا . جزيرة قُوسِيْنا : مائة ألف وثلاثون ألفًا وخمس مائة واثنان وتسعون دينارًا . الغُريَّة : ست مائة ألف وأربعة وسبعون ألفًا وست مائة وخمسة دنانير . السُمْتُوديَّة : مائتا ألف وخمسة وأربعون ألفًا وأربع مائة وتسعة وسبعون دينارًا . الدُّنجاويَّة : ستة وأربعون ألفًا ومائتان وأربعة وسبعون دينارًا . المُنوفيَّة : مائة ألف وثمانية وأربعون ألفًا وثلاث مائة وسبعة وأربعون دينارًا .

الوجهُ القِبلي : ألف ألف وست مائة ألف وعشرة آلاف وأربع مائة وأحد وأربعون دينارًا ، تفصيل ذلك : الجزيرة : مائة ألف وثلاثة وخمسون ألفًا ومائتان وأربعة دنانير . الإطْفِيجيَّة : تسعة وخمسون ألفًا وسبع مائة وثمانية وعشرون دينارًا . البُوصيريَّة : ستون ألفًا وأربع مائة وستة وستون دينارًا . الفيوميَّة : مائة ألف واثنان وخمسون ألفًا وست مائة وأربعة وثلاثون دينارًا . البهَنساويَّة :



ثلاث مائة ألف واثنتان وخمسون ألفاً وست مائة وأربعة وثلاثون ديناراً. الواحات الدَّاخلية والخارجَتَيْن وواحد البَهْنَسَا : خمسة وعشرون ألف دينار. الأَشْمُونِيَّ : مائة ألف وسبعة وأربعون ألفاً وسبع مائة واثنتان وثلاثون ديناراً. الشَّيْطِيَّة خارجاً عن مَنَقْلُوط وَمَنَقْبَاط : اثنتان وسبعون ألفاً وخمسة مائة وأربعة دنائير. الإخميمية : مائة ألف وثمانية آلاف وثمان مائة واثنا عشر ديناراً. الأَعْمَالُ الْقُوصِيَّة : ثلاث مائة ألف واثنتان وستون ألفاً وخمسة مائة دينار. ثَغْرُ أَشْوَان : خمسة وعشرون ألف دينار. ثَغْرُ عَيْذَاب يَجْرِي فِي غير هذا الدِّيوان .

وقال في «مُتَجَدِّدَات» سنة ثمان وثمانين وخمسة مائة : والذي انْعَقَدَ عَلَيْهِ ارْتِفَاعُ الدِّيوان السُّلْطَانِي ثلاث مائة ألف وأربعة وخمسون ألفاً وأربعة وأربعون ديناراً<sup>١</sup>. والذي يُمَكِّزُ زَائِدَ الارتفاع ، لسنة سبع وثمانين وخمسة مائة على ارتفاع سنة ست وثمانين ، اثنتان وعشرون ألفاً وأربع مائة وخمسة وأربعون ديناراً. والذي انْسَقَّ من البَواقي لِلسَّنَةِ المذكورة أَحَدُ وثلاثون ألفاً وست مائة واثنتان وعشرون ديناراً. والذي اشْتَمَلَ عَلَيْهِ مُتَخَصِّلُ ديوان الخاصِّ الْمَلِكِي النَّاصِرِيِّ بِالديارِ الْمِصْرِيَّة لسنة سبع وثمانين وخمسة مائة : ثلاث مائة ألف وأربعة وخمسون ألفاً وأربع مائة وأربعة وخمسون ديناراً ونصف وثُلث وثُمْن<sup>٢</sup>.

### ذِكْرُ الرُّؤُكِ<sup>٣</sup> الْآخِرِ النَّاصِرِيِّ

وكان الْجُنْدِيُّ إِقْطَاعَهُ بِمُفْرَدِهِ وَلَهُ تَبَعٌ وَاحِدٌ ، من عشرين ألف دِرْهَمٍ إِلَى ثلاثين ، وفيهم مَنْ إِقْطَاعُهُ خَمْسَةُ عَشَرَ أَلْفًا ، وَأَقْلَهُمُ عَشْرَةُ أَلْفٍ ، وَذَلِكَ سِوَى الضِّيَافَةِ ، وَبَلَغَ خَمْسَةُ أَلْفٍ دِرْهَمٍ فِي الإِقْطَاعِ الثَّقِيلِ . وكان الْجُنْدِيُّ يَخْرُجُ إِلَى الْبَيْكَارِ بِطَوَالَةِ خَيْلٍ ، وَيَخْرُجُ مُقَدِّمُ الْحَلَقَةِ كَأَمِيرِ عَشْرَةٍ ، وَتَكُونُ مُضَافَتُهُ إِذَا نَزَلَ حَوْلَهُ ، وَأَكْثَرُهُمْ يَأْكُلُ عَلَى سِمَاطِهِ / . وَلَا يُمَكِّنُ الْأَمِيرُ أَنْ يَأْكُلَ إِلَّا وَجَمِيعِ أَجْنَادِهِ مَعَهُ ، وَيَأْخُذُ غِلْمَانُ أَجْنَادِهِ كُلَّ يَوْمٍ الطَّعَامَ مِنْ مَطْبَخِهِ ، وَإِذَا رَأَى نَارًا تُوقَدُ

الخراجية نتيجة لما يطرأ على حال الأرض من تغيير بتقص أو

زيادة في مساحتها بين وقت وآخر. ويؤكد المقرئ أنه في

بداية الفترة الإسلامية كان الرُّوك يتم كل ثلاثين سنة من أجل

التوفيق بين السنة الهلالية والسنة الخراجية (فيما تقدم

٢٢٢) ؛ وواضح أن ما ذكره المقرئ لا يعكس إلا واقعاً

نظرياً ، ففي واقع الأمر أنه طوال تسعة قرون تفصل الفتح =

<sup>١</sup> المقرئ : السلوك ١ : ١١١.

<sup>٢</sup> انظر كذلك فيما يلي ٣٢٨.

<sup>٣</sup> الرُّوك . كلمة قبطية اشتُيقت منها الفعل العربي رَاكَ -

بروك ، تعني في مصر إجراء زراعياً يتم خلاله القيام بعملية

قياس الأرض وحصرها في سجلات وتأمينها ، والغرض من

هذا الإجراء هو تعديل ما هو مفروض على البلاد من الأموال

إلا وجميع أجناده معه ، وتأخذ غلمان أجناده كل يوم الطعام من مطبخه ، وإذا رأى نارا ثوقد سأل عنها فيقال : إن فلانا اشتهى كذا ، فيغضب ممن لا يأكل عنده ؛ ومع ذلك كانت أشكالهم شنيعة ، وملايشهم غير طائفة .

فلما أفضت السلطنة إلى المتصور لاجين ، رآك البلاد ؛ وذلك أن أرض مصر كانت أربعة وعشرين قيراطا : فيختص السلطان منها بأربعة قيراط ، ويختص الأجناد بعشرة قيراط ، ويختص الأمراء بعشرة قيراط . وكان الأمراء يأخذون كثيرا من إقطاعات الأجناد فلا يصل إلى الأجناد منها شيء . وبصير ذلك الإقطاع في دواوين الأمراء ، ويحتمي بها قطاع الطريق ، وتثور بها الفتن ويقوم بها الهوشات ، ويمنع منها الحقوق والمقررات الديوانية ، وتصير مأكلة لأغوان الأمراء ومشتخدميهم ومضرة على أهل البلاد التي تجاورها .

فأبطل السلطان ذلك ، ورد تلك الإقطاعات على أزبايها ، وأخرجها بأسيها من دواوين الأمراء ؛ وأول ما بدأ به ديوان الأمير سيف الدين منكوتمر نائب السلطنة<sup>١</sup> ، فأخرج منه ما كان فيه من هذه الإقطاعات ، وكان يحصل له منها مائة ألف أردب غلة في كل سنة ، واقتدى به جميع الأمراء ، وأخرجوا ما في إقطاعاتهم من ذلك ، فبطلت الحمايات<sup>٢</sup> .

وحقل السلطان في هذا الروك للأمراء والأجناد أخذ عشر قيراطا ، وأفرد تسعة قيراط ليخدم بها عسكرها ويقطعهم إياها ، ثم رتب أوراقا بتكفية الأمراء والأجناد بعشرة قيراط ، ووفر قيراطا

ولجد في بداية الكراسة التي بخط المقرزي والمخطوطة في مكتبة بلدية الإسكندرية برقم ٥٢١٢٥ ، وهي تشبه الكراسة المحفوظة في مكتبة Liège ببلجيكا ، ما كتبه المقرزي حول الروك الناصري . وبدأها بقوله : ... فقد برز الأمر العالي - أعلاه الله تعالى - بكتابة ما كان من خبر الروك الحسامي والروك الناصري ، فنقول : نحتاج قبل ذكر ذلك إلى [بيان] ما كانت عليه الحال قبل الروك ليعرف به كيف كان سبب عمل الروك ، والله أسأل التوفيق والإعانة مجته وكرمه . فصل مما كان يعمل في أراضي مصر قبل الإسلام ... ونجم الحديث بقوله : وقد ذكرتها في كتابي المسمى كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٣٨٧:٢ .

<sup>٢</sup> عن الروك الحسامي الذي عمله السلطان الحسام الدين -

= العربي عن الفتح العثماني لمصر لا تذكر المصادر سوى ست مرات تمت فيها عملية «الروك» (Halm, H., *El* art.) Rawk VII, pp. 483-84; Rabie, H., *The Financial System of Egypt*, pp. 50-56; Halm, H., *Ägypten nach den mamlukischen Lebensregistern*, I-II, Wiesbaden 1979-82; المقرزي : السلوك ٨٤١:١ هـ . أبو المحاسن : النجوم ٨:٨٧) .

واستغل سلاطين المماليك عملية الروك - التي تمت مرتين في عصرهما (٦٩٧ ، ٧١٥ هـ) - من أجل إجراء تغيير شامل في توزيع الإقطاعات ، ومن أجل التقليل من نفوذ كبار الأمراء للمماليك ، أو توزيع إقطاعات بعض الأمراء في أماكن متباعدة إضعافا لهم ، وليستأثر سلاطين المماليك لأنفسهم ولتوحيدهم بأجود الأراضي وأفضل المواقع (فيما يلي ٢٤١ ٢٤٢) .



وأفرد للنائب منكوثم<sup>(a)</sup> إقطاعاً جليلاً ، فأنهى عمل ذلك في ثامن شهر رجب سنة سبع وتسعين وست مائة وجلس النائب منكوثم<sup>(a)</sup> لتفريق الميالات<sup>١</sup> في تاسعه<sup>(b)</sup> . فتتكرت قلوب الأمراء ، حتى كان من قتل<sup>(c)</sup> المنصور لاجين ونائبه منكوثم ما كان .

- فلما كانت الأيام الناصرية محمد<sup>(c)</sup> ، رآك<sup>(d)</sup> البلاد ؛ قال جامع «السيرة الناصرية»<sup>٢</sup> : وفي سنة خمس عشرة وسبع مائة ، اختار السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون أن يروك الديار المصرية ، وأن يُتَظَلَّ منها مكوّناً كثيرة ، ويُفَضَّلَ لخاصّ تملكه شيئاً كثيراً من أراضي مصر . وكان سبب ذلك أنه اعتبر كثيراً من أخبار<sup>٣</sup> الممالك والحاشية الذين كانوا للملك المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير والأمير ستار وسائر الممالك البرجية ، فإذا هي ما بين ألف دينار إلى ثمان مائة دينار ، وخشي من قطع أخبار المذكورين ، فولد له الرأي مع القاضي فخر الدين محمد بن فضل الله ناظر الجيش ، أن يروك ديار مصر ، ويُقرَّرَ إقطاعات بما يختار ، ويكتب بها ميالات سلطانية . فتقدّم الفخر ناظر الجيش فعمل أوراقاً بما عليه عبر النواحي ومساحتها . وعيّن السلطان لكل إقليم من أقاليم ديار مصر أناساً ، وكتب مرسوماً للأمير بدر الدين جنكلي بن البابا أن يخرج لناحية الغربية ومعه أقول الحاجب ، ومن الكتاب المكين بن قزوين . وأن يخرج الأمير عز الدين أهدم الخطيري إلى ناحية الشرقية ومعه الأمير أئيمش الحمدي ومن الكتاب أمين الدين قزموط . وأن يخرج الأمير بلهان الصرخدي و[طرطاي]<sup>(c)</sup> القانجقي و[محمد]<sup>(c)</sup> بن طرطاي وبيبرس الجمدار إلى ناحية المنوفية والبحيرة . وأن يخرج [أهدغدي]<sup>(a)</sup> التلي و[مغلطاي]<sup>(a)</sup> المرتيني إلى

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : تابعه . (c) ساقطة من بولاق . (d) بعد ذلك في بولاق : الناصر محمد .

H., *The Financial System* pp. 52-53; Holt, P.M., «The Sultanate of al-Mansur Lâchin (696-8/1296-9)», *BSOAS* 36 (1973), pp. 521-32; Halm, H., *Ägypten nach den mamlukischen Lebensregistern*, I, pp. 17-24; Tsugitaka, S., *State and Rural Society in Medieval Islam-Sultans, Muqta's and Fallâhûn*, pp. 124-34

<sup>١</sup> الميالات ج. ميالات ، انظر فيما يلي ٢: ٢١٧ .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ١٢٨ .

<sup>٣</sup> خبر ج. أخبار ، انظر فيما يلي ٢: ٢١٧ .

= لاجين في جمادى الأولى سنة ٦٩٧هـ / ١٢٩٧م انظر ، بيبرس المنصوري : زبدة الفكرة ٣٢٠-٣٢١ (وفيه أن المنصور لاجين قام بعمل الروك الحسامي لأن النواحي آلت إلى الخراب وعجز العلاءون عن الخراج وصارت الأراضي تهو وتغرق لضعف المزارعين مع زيادة الشكوى من المقطعين) ؛ النوري : نهاية الأرب ٣١: ٣٤٥-٣٤٨ ؛ المقرئ : السلوك ١: ٨٤١-٨٤٦ ؛ العيني : عقد الجمان ٣: ٣٩٤-٣٩٧ ؛ أبا المحاسن : السجود الزاهرة ٨: ٩٠-٩٥ ؛ Poliak, A.N., «Some Notes on the Feudal System of the Mamluks», *JRAS* (1937), pp. 97-107; Rabie,

الوجه القبلي .

وتدب معهم كُتَّابًا ومُسْتَوْفِينَ وَقِيَاسِينَ ، فساروا إلى حيث ذكر . فكان كلُّ منهم إذا نَزَلَ بأوَّلِ عَمَلِهِ ، طَلَبَ مَشَايِخَ كُلِّ بَلَدٍ وَدُلَّالَاءَهَا وَغُدُولَهَا وَقَضَائِيهَا وَسِجِلَّاتِهَا الَّتِي بِأَيْدِي مُقْطَعِيهَا ، وَفَتَحَ عَنْ مُتَحَصِّلِهَا مِنْ عَيْنٍ وَغَلَّةٍ وَأَصْنَافٍ ، وَمِقْدَارِ مَا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْفُتُونِ ، وَمَزْرُوعِهَا وَبُورِهَا وَمَا فِيهَا مِنْ بَرَايِبٍ وَبَقَايِ وَخَزَسٍ<sup>(b)</sup> وَمُسْتَبَحَرٍ ، وَعِبْرَةِ النَّاحِيَةِ وَمَا عَلَيْهَا لِمُقْطَعِيهَا مِنْ غَنَّةٍ وَدَجَاجٍ وَخِرَافٍ وَبَرْسِيمٍ وَكَيْشِكٍ وَكَعَكٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الضِّيَافَةِ . فإذا حَزَرَ ذَلِكَ كُلَّهُ ، ابْتَدَأَ بِقِيَاسِ تِلْكَ النَّاحِيَةِ ، وَضَبَطَ بِالْعُدُولِ وَالْقِيَاسِينَ وَقَاضِيَ الْعَمَلَ مَا يَظْهَرُ بِالْقِيَاسِ الصَّحِيحِ ، وَطَلَبَ مُكَلِّفَاتِ تِلْكَ الْقَرْيَةِ وَقُنْدَاقِهَا<sup>(c)</sup> وَفَضَلَ مَا فِيهَا<sup>(d)</sup> مِنَ الْخَاصِّ السُّلْطَانِيِّ وَبِلَادِ الْأَمْرَاءِ وَإِقْطَاعَاتِ<sup>(e)</sup> الْأَجْنَادِ وَالرُّزْقِ ، حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى آخِرِ عَمَلِهِ<sup>١</sup> . ثُمَّ حَضَرُوا بَعْدَ خَمْسَةِ وَسَبْعِينَ يَوْمًا ، وَقَدْ تَحَرَّرَ فِي الْأُورَاقِ الْمُحَضَّرَةِ حَالُ جَمِيعِ ضِيَاعِ أَرْضِ مِصْرَ وَمِسَاحَتِهَا وَعِبْرَةُ أَرْضِهَا ، وَمَا يُتَحَصَّلُ عَنْ كُلِّ قَرْيَةٍ مِنْ عَيْنٍ وَغَلَّةٍ وَصِنْفٍ .

فَطَلَبَ السُّلْطَانُ الْفَخْرَ نَازِلَ الْجَيْشِ وَالتَّحْقِيَّ الْأَسْعَدَ بْنَ أَمِينِ الْمَلِكِ الْمَعْرُوفِ بِكَاتِبِ بُرْهَانِي<sup>(e)</sup> وَسَائِرِ مُسْتَوْفِي الدَّوْلَةِ ، وَأَلَزَمَهُمْ بِعَمَلِ أَوْرَاقٍ تَشْتَمِلُ عَلَى بِلَادِ الْخَاصِّ السُّلْطَانِيِّ الَّتِي عَلَيْهَا لَهُمْ وَعَلَى إِقْطَاعَاتِ الْأَمْرَاءِ ، وَأَضَافَ عَلَى عِبْرَةِ كُلِّ بَلَدٍ مَا كَانَ عَلَى فَلَاحِيهَا مِنْ ضِيَافَةٍ لِمُقْطَعِيهَا ، وَأَضَافَ إِلَى الْعِبْرَةِ مَا فِي الْإِقْطَاعِ مِنَ الْجَوَالِي ، وَكَتَبَ مِثَالَاتٍ لِلْأَجْنَادِ بِإِقْطَاعَاتٍ عَلَى هَذَا

(a) ما بين المعقوفين من السلوك والنجوم الزاهرة . (b) بولاق : نرايب وبواق وغرس . (c) بولاق : غندياتها . (d-d) ساقطة من بولاق . (e) بولاق : سرلني .

Rabie, H., *op.cit.*, pp. 52-56; Halm, H., *op.cit.*, I, pp. 24-34; Levanoni, A., *A Turning Point in Mamluk History. The Third Reign of al-Nâsir Muhammad Ibn Qalâwûn (1310-1341)*, Leiden-Brill 1995, pp. 142-48; Tsugitake, S., *op.cit.*, pp. 135-61; id., «The Proposers and Supervisors of al-Rawk al-Nâsirî in Mamluk Egypt», *Mamluk Studies Review* II (1998), pp. 73-92  
طرخان : النظم الإقطاعية في الشرق الأوسط في العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٦٨ ، ٩١ - ١١٤ .

<sup>١</sup> عن الرزك الناصري الذي عمله السلطان الناصر محمد ابن قلاوون سنة ٧١٥هـ/١٣١٥م انظر ، التويري : نهاية الأرب ٣٢: ٢٠٥-٢٠٦ ، ٢٢٥-٢٢٧ ابن أبيبك الدواداري : كنز الدرر ٩: ٢٨٦-٢٨٧ المقرئ : السلوك ٢: ١٤٦-١٤٧ الفلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٤٣٢ ، ١٣: ١٨١-١٨٢ أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ٩: ٤٢-٤٥ ابن إياس : بديع الزهور ١/ ١: ٤٤٦ Poliak, A.N., *Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon 1250-1900*, London 1939, pp. 36-39;



الحُكْمَ ، فاعتدَّ منها بما كان يُضَرَفُ في كُلِّ حَمَلِ الْغِلَالِ مِنَ النَّوَاحِي إِلَى سَاحِلِ الْقَاهِرَةِ وَمَا كَانَ عَلَيْهَا مِنَ الْمَكْسِ <sup>١</sup> .

- وَأَبْطَلَ السُّلْطَانُ عِدَّةَ مَكُوسٍ <sup>٢</sup> مِنْهَا «مَكْسُ سَاحِلِ الْغَلَّةِ» ، وَكَانَ جُلُّ مُتَحَصِّلِ الدِّيَّانِ ، وَعَلَيْهِ إِقْطَاعَاتُ الْأَمْرَاءِ وَالْأَجْنَادِ ، وَيَتَحَصَّلُ مِنْهُ فِي السَّنَةِ أَرْبَعَةُ آلَافٍ أَلْفٍ وَسِتِّ مِائَةِ أَلْفٍ دِرْهَمٍ ، وَعَلَيْهِ أَرْبَعُ مِائَةِ مُقَطَّعٍ لِكُلِّ مِنْهُمْ مِنْ عَشْرَةِ آلَافٍ إِلَى ثَلَاثَةِ آلَافٍ ، وَلِكُلِّ مِنَ الْأَمْرَاءِ مِنْ أَرْبَعِينَ أَلْفًا إِلَى عَشْرَةِ آلَافٍ . وَكَانَتْ جِهَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا مُتَحَصِّلٌ كَثِيرٌ جَدًّا ، وَيُنَالُ الْقِبْطُ/ مِنْهَا مَنَافِعٌ كَثِيرَةٌ لَا تُحْصَى ، وَيَحُلُّ بِالنَّاسِ مِنْ ذَلِكَ بَلَاءٌ شَدِيدٌ وَتَعَبٌ عَظِيمٌ مِنَ الْمَغَارِمِ وَالظُّلْمِ ، فَإِنَّ مَظَالِمَهَا كَانَتْ تَتَعَدَّدُ مَا بَيْنَ ثَوَائِيَّةٍ تَشْرُقُ وَكَيْثَالِينَ تَبْخُسُ وَشَادِينَ وَكُتَّابٍ يُرِيدُ كُلُّ مِنْهُمْ شَيْئًا ، وَكَانَ مُقَرَّرُ الْأَزْدَبِ دِرْهَمِينَ لِلْسُّلْطَانِ وَيُلْحَقُهُ نِصْفُ دِرْهَمٍ ، غَيْرَ مَا يُنْهَبُ وَيُشْرَقُ . وَكَانَ لِهَذِهِ الْجِهَةِ مَكَانٌ يُعْرَفُ بِـ «خُصِّ الْكَيْثَالَةِ» فِي سَاحِلِ بُولَاقٍ ، يَجْلِسُ فِيهِ شَادٌّ وَسِتُونَ مُتَعَمِّمًا مَا بَيْنَ كُتَّابٍ وَمُسْتَوْفِينَ وَنَاطِرٍ وَمُعْتَى <sup>٣</sup> وَثَلَاثُونَ جَنْدِيًّا مَبَاشِرُونَ ، وَلَا يُمَكِّنُ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ أَنْ يَبِيعَ قَدْحًا مِنْ غَلَّةٍ فِي سَائِرِ النَّوَاحِي ، بَلْ تُحْمَلُ الْغَلَّاتُ حَتَّى تُبَاعَ فِي خُصِّ الْكَيْثَالَةِ بِبُولَاقٍ .
- وَمِمَّا أَبْطَلَ أَيْضًا «نِصْفُ السُّنْمَسَرَةِ» : وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ أَنْ مَنْ بَاعَ شَيْئًا مِنَ الْأَشْيَاءِ فَإِنَّهُ يُعْطَى أَجْرَةُ الدَّلَالِ - عَلَى مَا تَقَرَّرَ مِنْ قَدِيمٍ - عَنْ كُلِّ مِائَةِ دِرْهَمٍ دِرْهَمِينَ ، فَلَمَّا وَلِيَ نَاصِرُ الدِّينِ الشَّيْخِي الْوِزَارَةَ قَرَّرَ عَلَى كُلِّ دَلَالٍ مِنْ دَلَالَتِهِ دِرْهَمًا مِنْ كُلِّ دِرْهَمِينَ ، فَصَارَ الدَّلَالُ يَعْمَلُ مُعَدَّلَهُ وَيَجْتَهِدُ حَتَّى يَنَالَ عَادَتَهُ وَتَنْصِيرَ الْغَرَامَةِ عَلَى الْبَائِعِ ، فَتَضَرَّرَ النَّاسُ مِنْ ذَلِكَ وَأَوْذُوا فَلَمْ يُغَاثُوا حَتَّى أَبْطَلَ ذَلِكَ السُّلْطَانُ .
- وَمِمَّا أَبْطَلَ «رُشُومُ الْوِلَايَةِ» وَكَانَتْ جِهَةٌ تَعْلُقُ بِالْوِلَاةِ وَالْمُقَدَّمِينَ فَيَنْجِبِيهَا الْمَذْكُورُونَ مِنْ عُزَفَاءِ الْأَشْوَاقِ وَبُيُوتِ الْقَوَاجِشِ ، وَلِهَذِهِ الْجِهَةِ ضَامِنٌ وَتَحْتَ يَدِهِ عِدَّةٌ صِبْيَانٍ وَعَلَيْهَا جُنْدٌ مُسْتَقْطَعُونَ وَأَمْرَاءٌ وَغَيْرُهُمْ ، وَكَانَتْ تَشْتَمِلُ عَلَى ظُلْمٍ شَنِيعٍ وَفَسَادٍ قَبِيحٍ وَهَتْلِكِ قَوْمٍ مُسْتَوْرِينَ وَهَجْمِ بُيُوتِ أَكْثَرِ النَّاسِ .

وَمِمَّا أَبْطَلَ «مُقَرَّرُ الْحَوَائِصِ وَالنَّعَالِ» <sup>٤</sup> مِنَ الْمَدِينَةِ وَسَائِرِ أَعْمَالِ مِصْرَ كُلِّهَا مِنَ الْوُجْهِ الْقِبْلِيِّ

(a) سَاقَطَ مِنْ بُولَاقٍ .

<sup>١</sup> أَبُو الْحَاسَنِ : النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٩ : ٤٣ - ٤٤ .

٢٢٩ : ابْنُ حَبِيبٍ : تَذَكُّرُ النَّبِيِّ ٢ : ٦٩ ، الْمُقَرِّزِيُّ : السُّلُوكُ

<sup>٢</sup> عَنِ الْمَكُوسِ الَّتِي أَبْطَلَهَا الْمَلِكُ النَّاصِرُ مُحَمَّدُ بْنُ

١٥٠ : ٢ ١٥٤ : أَبَا الْحَاسَنِ ، النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٩ : ٤٥ - ٤٨

فَلَاوُونَ انْظُرْ كَذَلِكَ التَّوْبِيخِ : نِهَاجَةُ الْأَرْبِ ٣٢ : ٢٢٧ -

والبَحْرِي ، فكان على كُلِّ من الولاية والمُقَدِّمين مُقَرَّر يُحْمَلُ فِي كُلِّ قِسْطٍ من أَقْساط السَّنَةِ إلى بَيْتِ المال ، عن ثَمَنِ حِيَاضَةٍ ثَلَاثَ مِائَةِ دِرْهَمٍ ، وعن ثَمَنِ نَقْلٍ<sup>(b)</sup> خَمْسَ مِائَةِ دِرْهَمٍ ، وعلى هَذِهِ الْجِهَةِ عِدَّةُ مُقْطَعِينَ وَيَفْضَلُ مِنْهَا مَا يُحْمَلُ . وَكَانَ يُصِيبُ النَّاسَ مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ مَا لَا يُوصَفُ ، وَيَحْلُ بِهَمٍّ مِنْ عَشْفِ الرِّقَاصِينَ مَا يَهْوَنُ مَعَهُ الْمَوْتُ .

ومن ذلك «مُقَرَّرُ الشَّجُونِ»<sup>(c)</sup> وهو عبارة عَمَّا يُؤْخَذُ مِنْ كُلِّ مَنْ يُشَجَّنُ ، فَلِلشَّجَّانِ عَلَى حُكْمِ الْمُقَرَّرِ سِتَّةَ دَرَاهِمٍ سِوَى كُلِّفٍ أُخْرَى ، وعلى هَذِهِ الْجِهَةِ عِدَّةُ مُقْطَعِينَ ، وَيَرْغَبُ فِيهَا الضُّمَّانُ وَيَتَزَايِدُونَ فِي مَبْلَغِ ضَمَانِهَا لِكَثْرَةِ مَا يَتَحَصَّلُ مِنْهَا ، فَإِنَّهُ لَوْ كَانَ تَخَاصُمَ رَجُلٍ مَعَ امْرَأَتِهِ أَوْ ابْنِهِ رَفَعَهُ الْوَالِي إِلَى الشَّجْنِ ، فَبِمَجْرُودٍ مَا يَدْخُلُ الشَّجْنُ - وَلَوْ لَمْ يُقَمَّ بِهِ إِلَّا لَحْظَةً وَاحِدَةً - أُخِذَ مِنْهُ الْمُقَرَّرُ ، وَكَذَلِكَ كَانَ عَلَى سِجْنِ الْقَضَاةِ أَيْضًا .

ومن ذلك «مُقَرَّرُ طَرَحِ الْفَرَارِيحِ» وَلَهَا ضُمَّانٌ عِدَّةٌ ، فِي سَائِرِ نَوَاحِي أَرْضِ مِصْرَ ، يَطْرَحُونَ عَلَى النَّاسِ الْفَرَارِيحَ ، فَيَمَرُّ بِضَعْفَاءِ النَّاسِ مِنْ ذَلِكَ بَلَاءٌ عَظِيمٌ ، وَتُقَاسَى الْأَرَامِلُ مِنَ الْعَشْفِ وَالظُّلْمِ شَيْئًا تُكْرَأُ<sup>(d)</sup> . وَكَانَ عَلَى هَذِهِ الْجِهَةِ عِدَّةُ مُقْطَعِينَ ، وَلَا يُمَكِّنُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ فِي جَمِيعِ الْأَقَالِيمِ أَنْ يَشْتَرِيَ قَرْوُجًا فَمَا قَرْوَقَهُ إِلَّا مِنَ الضَّامِينَ ، وَمَنْ غَيْرَ عَلَيْهِ أَنَّهُ اشْتَرَى أَوْ بَاعَ قَرْوُجًا مِنْ سِوَى الضَّامِينَ جَاءَهُ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ .

ومن ذلك «مُقَرَّرُ الْفُرْسَانِ» وهو عبارة عَمَّا يَجْبِيهِ وُلَاةُ النُّوَاحِي مِنْ سَائِرِ الْبِلَادِ ، فَلَا يُؤْخَذُ دِرْهَمٌ مُقَرَّرٌ حَتَّى يَغْرَمَ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ دَرَاهِمِينَ ، وَيُقَاسَى النَّاسُ فِيهِ أَهْوَالًا صَعْبَةً .  
ومن ذلك «مُقَرَّرُ الْأَقْصَابِ وَالْمَعَاصِرِ» وهو مَا يُجْبَى مِنْ مُزَارَعِي قَصَبِ الشُّكْرِ وَمِنْ الْمَعَاصِرِ وَرِجَالِ الْمَعَاصِرِ .

ومن ذلك «مُقَرَّرُ رُسُومِ الْأَفْرَاحِ» وَيُجْبَى مِنْ سَائِرِ النُّوَاحِي ، وَلِهَذِهِ الْجِهَةِ عِدَّةُ ضُمَّانٍ ، وَلَا يُعْرَفُ لِهَذِهِ الْجِهَةِ أَصْلُ أَلْبَتَّةِ ، وَأَمَّا يُجْبَى بِضَرَائِبٍ يَنَالُ النَّاسُ فِيهَا مَعَ الْمُقَرَّرِ غَرَامَاتٌ وَرَوْعَاتٌ .  
ومن ذلك «حِمَايَةُ الْمَرَاكِبِ» ، وَهِيَ عبارة عَمَّا يُؤْخَذُ مِنْ كُلِّ مَرْكَبٍ بِتَقْرِيرِ مُعَيَّنٍ يُعْرَفُ بِ«مُقَرَّرِ الْحِمَايَةِ» ، وَكَانَتْ هَذِهِ الْجِهَةُ أَشَدَّ مَا ظَلِمَ بِهِ النَّاسُ ، فَيُؤْخَذُ مِنْ كُلِّ مَنْ رَكِبَ الْبَحْرَ لِلسَّفَرِ ، حَتَّى مِنَ السُّؤَالِ وَالْمُكَدِّفِينَ .

ومن ذلك «حُقُوقُ الْقَيْتَاتِ» ، وَهِيَ عبارة عَمَّا يُجْتَمَعُ مِنَ الْقَوَاحِشِ وَالْمُنْكَرَاتِ ، فَيَجْبِيهِ مِهْنَتَارُ

(a) بولاق : البغال . (b) بولاق : بغل . (c) الأصل : مقرر الموت (d) بولاق : كثيرا .



الطشتخاناه السلطانية من أوباش الناس .

ومن ذلك «شد الزعماء» وهي جهة مفردة ، وحقوق السودان وكشف المراكب ، ومقرر ما على كل جارية أو عبث حين نزولهم بالخانات لعمل الفاحشة ، فيؤخذ من كل ذكر وأنثى مقرر معين .  
و«مقرر الجرارييف» ، وهو ما يُجبى من سائر النواحي ، فيحمل ذلك مهندسو البلاد إلى بيت المال بإعانة الولاة لهم في تحصيل ذلك . وعلى هذه الجهة عدة مقطعين من الجند .

و«مقرر المشاعلية» وهو عبارة عما يؤخذ عن كسح الأتنية وحفل ما يخرج منها من الوسخ إلى الكيمان ، فكان إذا امتلأ سرب<sup>(٨)</sup> حمام أو مسقط أو<sup>(٩)</sup> جامع أو مدرسة أو تربة أو منزل من منازل سائر الناس ، لا يمكنه . ولو بلغ من العظمة ما عسى أن يبلغ . التعرض لذلك حتى يأتيه ضامن الجهة ويقاوله على كسح ذلك بما يريد . وكان من عادة الضامن الإشطاط في السوم ، وطلب أضعاف القيمة ، فإن لم يرض رب المنزل بما طلب الضامن والأتركة وانصرف ، فلا يقدر على مقاساة ترك الوسخ ويضطر إلى سؤاله ثانيا ، فيعظم تحكمه ويشتد بأشه إلى أن يرضيه بما يختار حتى يتمكن من كسح قناته<sup>(١٠)</sup> ورفع ما هنالك من الأقدار .

ومن ذلك «إبطال المباشرين من النواحي» وكانت بلاد مصر كلها ، من الوجهين القبلي والبحري ، ما من بلد صغير وكبير إلا وفيه عدة من كتاب وشاد ونحو ذلك ، فأبطل السلطان المباشرين ، وتقدم بمنعهم من مباشرة النواحي إلا من بلد فيها مال للسلطان فقط ، فأراح الله سبحانه الخلق بإبطال هذه الجهات من بلاء لا يقدر قدره ولا يمكن وصفه .

ولما أبطل السلطان هذه الجهات ، وفرغ من تعيين إقطاعات الأمراء وأخبار الأجناد<sup>(١١)</sup> ، أفرز لخاص السلطان من بلاد أرض مصر عدة نواح مما كان في إقطاعات البرجية ، وهي الجزيرة وأعمالها وهو الكوم الأحمر ومنقلاوط والمزوج والخصوص ، وغير ذلك مما بلغ عشرة قراريط من الإقليم ، وصار لإقطاعات الأمراء والأجناد وغيرهم أربعة عشر قيراطا .

ومَكَر الأقباط فيما أمكنهم المكر فيه ، فبدأوا بأن أضعفوا عسكر مصر ، ففرقوا الإقطاع الواحد

(a-a) ساقط من بولاق . (b) بولاق : قناته . (c) بولاق : الإقطاعات للأمراء والأجناد .

<sup>١</sup> المقرري : مسودة المواعظ ٣٢٩-٣٣٠ . حبيب : تذكرة النبيه ٢ : ٦٩٩ للمقرري : السلوك ٢ : ١٥٠ -

<sup>٢</sup> النويري : نهاية الأرب ٣٢ : ٢٢٧-٢٢٩ ابن ١٥٤ : أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ٩ : ٤٥ ٤٨ .

في عدة جهات ، فصار بعض الجبى في الصعيد ، وبعضه في الشريعة ، وبعضه في الغربية ، إتحافاً للجندى وتكثيراً للكلفة . وأفردوا بحوالي الذمة من الخاص ، وفرقوها في البلاد التي أقطعت للأمراء والأجناد ، فإن النصارى كانوا مجتمعين في ديوان واحد - كما ستقف عليه إن شاء الله تعالى - فصار نصارى كل بلد يدفعون بحاليتهم إلى مقطع تلك الضيقة . فأتسع مجال النصارى ، وصاروا يتنقلون في القرى ولا يدفعون من جزيتهم إلا ما يريدون ، فقل ما تحصل هذه بعد كثرته ، وأفردوا ما بقي من جهات المكوس برسم الحوائج خاناه التي تصرف للسماط ، ليتناولوا ذلك ويوردوا منه ما شاءوا ، ثم يتولوا صرف ما يحصل منه في جهات تستهلك بالأكل . وصارت جهات المكوس مما يتحدث فيه الوزير وشاؤ الدواوين .

ثم نظر السلطان فيما كان بيد الأميرين يترس الجاشنكير وسلا نائيب السلطنة من البلاد ، فأخذ ما كان باسم كل منهما وباشم خواشيه ، ولم يدع من ذلك شيئاً مما كانوا قد وقفوه حتى خلّه ، وجعل الجميع إقطاعات ، واعتد في سائر الإقطاعات بما كان يشتهد به المقطع من فلاحه ، فحسب ذلك وأقامه من جملة عبر الإقطاع ، وأبطل الهدية ، فلم يتهيا له الفراغ من ذلك إلى آخر السنة . فلما أهل المحرم من سنة ست عشرة وسبع مائة ، وقد نظمت الحشبات على ثلث مئيل سنة خمس عشرة ، جلس السلطان في الإيوان الذي استجدّه بقلعة الجبل<sup>١</sup> ، وقد تقدم لسائر نقباء الأجناد على لسان نقيب الجيش بالحضور بأجنادهم ، وجعل للعرض في كل يوم أميرين من الأمراء المقدمين بمضافتيهما . فكان الأمير مقدم الألف يقف ومعه مضافوه ، وناظر الجيش يستدعيهم من مقدمة ذلك الأمير بأسمائهم على قدر منازلهم ، فيقدم نقيب الجيش الواحد من يد نقيه إلى ما بين يدي السلطان ، فإذا مثل بحضرته سأل السلطان بنفسه من غير واسطة عن اسمه وأصله وجنسه ووقت حضوره إلى ديار مصر ، ومع من قدم ، وإلى من صار من الأمراء وغيرهم ، وعن مشاهدته التي حضرها في الغزو ، وعما يعرفه من صناعة الحرب وغير ذلك من الاستقصاء . فإذا انتهى استيفاهمه إياه ناو له بيده مثلاً من غير تأمل بحسب ما قسم الله له ، فلم يمر به في مدة العرض أحد إلا وقد عرفه ، وأشار إلى الأمراء بذكر شيء من خبره .

هذا ، وقد تقدم إلى سائر الأمراء بأمرهم بأن يحضروا إلى الإيوان عند العرض ، ولا يعارض أحد منهم السلطان في شيء يفعله ، فكانوا يحضرون وهم سكوت لا يتكلم أحد منهم خوفاً من مخالفة السلطان لما يقوله . وأخذ السلطان في موازنة الأمراء ، فما أثنوا على أحد في مجلس

<sup>١</sup> فيما يلي : ٢٠٦:٢ - ٢٠٧ .



العرض إلا وأعطاه السلطان مثالا بإقطاع رديء . فلما علموا ذلك أمسكوا عن الكلام معه جملة .  
وانفرد بالاستبداد بأموره دونهم ، فما عرف منه أنه قدّم إليه أحد إلا وسأله : إن كان تملوكتنا عمن  
أقدمه من التجار وسائر ما تقدّم ، وإن كان شتيحا فمن أضله وسنه وكم مصاف حصرها ، حتى  
أتى على الجميع . وأفرد المشايخ العاجزين فلم يُعطهم إقطاعات ، وجعل لكل منهم مزرعا يقوم به ،  
فانتهى العرض في طول المحرم ، وتوفر كثير من مثالات الأجناد فبلغ عدة مائتي مثال .

ثم أخذ في عرض أطباق الممالك السلطانية ، ووفر من جواميكهم كثيرا ، وقطع عدة زوايب  
من زوايبهم ، وعوضهم عن ذلك إقطاعات ، وجعل جهة مكس قطيا<sup>١</sup> لضغفاء الأجناد ممن قطع  
خبره ، فجعل لكل منهم في السنة ثلاث آلاف درهم . وكان لبيتبرس وسلار الجوكندار تعلقات  
كثيرة في في بيت المال ، وفي الأعمال كالجزيرة والإسكندرية ، من متجر وجمليات ، فازتجّع ذلك  
وأبطله وما شابهه ، وأضاف ما لم يُقطعه إلى ديوان الخاص .

ومما أمر به في مدة العرض ألا يرد أحد مثالا أخذه من السلطان ولو استقله ، ولا يُشفع أمير في  
جندي ، وأن من خالف ذلك ضرب وحبس ونفي وقطع خبره ، فعظمت مهابة السلطان وقويت  
حزمته ، ولم يجسر أحد أن يرد عليه مثالا أخذ من السلطان ، ولا استطاع أمير أن يتكلم لأحد .  
وصار كثير ممن كان إقطاعه مثلا ألف دينار إلى إقطاع مائتي دينار ونحوها ، وكثير ممن كان  
إقطاعه قليلا إلى إقطاع معتبر ، فإنه كان يُعطي المثال/ من غير تأمل كيفما وقعت يده عليه .

وقدّر الله سبحانه وتعالى أن السلطان كان من جملة صبيان مطبخه رجل مضحك يهزل  
بحضرته ، فيضحك منه ويُعجب به ولا يعترض فيما يقول من الضحك . فجلس السلطان في  
بعض أيام العرض في البستان بقلعة الجبل وعنده الخاصة من الأمراء ، فدخل هذا المضحك وأخذ  
في السخرية على عادته ليضحك السلطان ، إلى أن قال : وجدت بعض أجناد الروك الناصري  
وهو راكب الإكديش وخروجه خلفه ورُمحه فوق كتفه ، يقصد بهذا السخرية والطنز<sup>(٨)</sup> ؛ فعضبت  
السلطان غضبا شديدا ، وصاح : خذوه وعزوه ثيابه ؛ فبادره الأعوان ، وجرّوه برجله ونزعوا

(٨) يولاق : الطعن .

<sup>١</sup> انظر حول مدينة قطيا والمكس المحصل بها مقال العصور الوسطى ، المجلة التاريخية المصرية ٣٧ (١٩٩٠) ،  
عادل عبد الحافظ حمزة : «قطية جمر مصر الشرقي في ٤٥ - ٧٠» .

ثيابه ، وربطوه في الشاقيّة مع القواديس ، وأكثروا من ضرب الأبقار حتى أشرعت بدوران الشاقيّة ؛ فصار المسكين يتقلب مع القواديس ، ويغطس في الماء تارةً ويؤقى أخرى ، ثم يتكس الماء يمر عليه مقدار ساعة ، إلى أن انقطع حثه وأشرف على الهلاك ؛ واشتد رغب الأمراء لما رأوه من قوة غضب السلطان .

ثم تقدم الأمير طغاي الدوادار في طائفة من الأمراء الخاصكية ، واعتذروا عن هذا المشكين بأنه لم يرد إلا يضحك السلطان من كلامه ، ولم يقصد عيب الأجناد ولا انتقاصهم ، ونحو هذا من القول إلى أن أمر بحله ، فإذا ليس فيه حركة فسحب ، ورسم السلطان بأنه إن كان حيًا لا يبيت بديار مصر ؛ فأخرج من وقته متقيًا . وحمد الله كل من الأمراء على ما وفقه من الشكوت عن الكلام في حال العرض .

وما زال الأمر بمصر على ما رسمه الملك الناصر في هذا الرؤك ، إلى أن زالت دولة بني قلاوون بالملك الظاهر برقوق في شهر رمضان سنة أربع وثمانين وسبع مائة ، فأبقى الأمر على ذلك إلا أن أشياء منه أخذت تتلاشى قليلًا قليلًا إلى أن كانت الحوادث والمحن في سنة ست وثمان مائة حيث حدثت من أنواع التغيرات وتنوع الظلم ما لم يخطر ببال أحد . وسيؤمر بك جمل من ذلك عند ذكر أسباب خراب إقليم مصر إن شاء الله تعالى .

وكانت لأراضي مصر تقاوي مخلدة في نواحيها وهي على قسمين : تقاوي سلطانية ، وتقاوي بلدية ، فالتقاوي السلطانية وضعها الملوك في النواحي ؛ وكان الأمير أو الجندي عندما يستقر على الإقطاع يقبض ما له من التقاوي السلطانية ، فإذا خرج عنه طولب بها . فلما كان الرؤك الناصري خلدت تقاوي كل ناحية بها ، وضبطت في الديوان السلطاني ، فبلغت جملتها مائة ألف وستين ألف أزدب سوى التقاوي البلدية .

### ذكر الديوان

قال أفضى القضاة أبو الحسن الماوردي : الديوان محفوظ بحفظ ما تعلق بحقوق السلطنة من الأعمال والأموال ، ومن يقوم بها من الجيوش والعُمال . وفي تسميته ديوانًا وجهان : أحدهما أن كثرى أطلع ذات يوم على كتاب ديوانه فرأهم

<sup>١</sup> عن الدواوين في مصر الإسلامية انظر كذلك فيما يلي II, pp. 336-41 واعتمد المقريري في هذا الفصل بالإضافة إلى الماوردي على الجزء الثامن من «نهاية الأرب» للتويري .

Gottschalk, H. L., *Et art. Dîwân* ٢١٥ : ٢ : ٣٩٧ : ١



يُحْسِبُونَ مَعَ أَنْفُسِهِمْ ، فَقَالَ : « دِيَّانَهُ » ، أَي مَجَانِينَ <sup>١</sup> ، فَسُمِّيَ مَوْضِعُهُمْ بِهَذَا الْاسْمِ ، ثُمَّ لَحِذَتْ الْهَاءُ عِنْدَ كَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ تَخْفِيفًا لِلْاسْمِ فَقِيلَ دِيَّانٌ . وَالثَّانِي : أَنَّ الدِّيَّانَ اسْمٌ بِالْفَارْسِيَةِ لِلشَّيَاطِينِ ، فَسُمِّيَ الْكُتَّابُ بِاسْمِهِمْ لِحِذْقِهِمْ بِالْأُمُورِ ، وَوُقُوفِهِمْ عَلَى الْجَلِيِّ وَالْخَفِيِّ ، وَجَمْعُهُمْ لِأَنَّ شَذَّ وَتَفَرَّقَ ، وَأُطْلِعَهُمْ عَلَى مَا قَرُبَ وَبَعُدَ . ثُمَّ سُمِّيَ مَكَانُ جُلُوسِهِمْ بِاسْمِهِمْ فَقِيلَ دِيَّانٌ <sup>٢</sup> . انْتَهَى .

وَاعْلَمْ أَنَّ كِتَابَةَ الدِّيَّانِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ : كِتَابَةُ الْجِيُوشِ ، وَكِتَابَةُ الْخَرَاجِ ، وَكِتَابَةُ الْإِنْشَاءِ وَالْمُكَاتَّبَاتِ . وَلَا بُدَّ لِكُلِّ دَوْلَةٍ مِنْ اسْتِعْمَالِ هَذِهِ الْأَقْسَامِ الثَّلَاثَةِ . وَقَدْ أَفْرَدَ الْعُلَمَاءُ فِي كِتَابَةِ الْخَرَاجِ وَفِي كِتَابَةِ الْإِنْشَاءِ عِدَّةَ مُصَنِّفَاتٍ <sup>٣</sup> ، وَلَمْ أَرْ أَحَدًا جَمَعَ شَيْئًا فِي كِتَابَةِ الْجِيُوشِ وَالْعَسَاكِرِ .

وَكَانَتْ كِتَابَةُ الدُّوَاوِينِ فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ أَنْ يُجْعَلَ مَا يُكْتَبُ فِيهِ صُحُفًا مُدْرَجَةً ؛ فَلَمَّا انْقَضَتْ أَيَّامُ بَنِي أُمَيَّةَ ، وَقَامَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو الْعَبَّاسِ الشُّفَّاحُ ، اسْتَوَزَرَ خَالِدَ بْنَ بَزْمَكٍ بَعْدَ أَبِي سَلَمَةَ خَفِصَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْخَلَّالِ ، فَجَعَلَ الدُّفَاتِرَ فِي الدُّوَاوِينِ مِنَ الْجُلُودِ ، وَكَتَبَ فِيهَا وَتَرَكَ الدُّرُوجَ إِلَى أَنْ تَصَرَّفَ جَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى بْنِ خَالِدِ بْنِ بَزْمَكٍ فِي الْأُمُورِ أَيَّامَ الرَّشِيدِ ، فَاتَّخَذَ الْكَاعْدَ ، وَتَدَاوَلَهُ النَّاسُ مِنْ بَعْدِهِ إِلَى الْيَوْمِ <sup>٤</sup> .

وَذَكَرَ أَبُو الثُّمَرِ الْوَرَّاقُ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو حَازِمٍ الْقَاضِي قَالَ : قَالَ لِي أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُدَّبَّرِ : لَوْ عَمُرَتْ مِصْرُ كُلُّهَا لَوُقَّتْ بِأَعْمَالِ الدُّنْيَا . وَقَالَ : إِنَّ أَرْضَ مِصْرَ مَسَاحَتُهَا لِلزَّرَاعَةِ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ أَلْفَ أَلْفِ فَدَّانٍ ، وَإِنَّمَا يُعْمَرُ <sup>٥</sup> مِنْهَا أَلْفُ أَلْفِ فَدَّانٍ . قَالَ : وَقَالَ لِي ابْنُ الْمُدَّبَّرِ : إِنَّهُ كَانَ مَتَعَمِّلًا بِالْعِرَاقِ <sup>٦</sup> دِيَّانَ الْمَشْرِيقِ وَدِيَّانَ الْمَغْرِبِ ، قَالَ : وَلَمْ أَبْتَ قَطُّ لَيْلَةً مِنَ اللَّيَالِي وَعَلَيَّ عَمَلٌ أَوْ بَقِيَّةٌ مِنْهُ <sup>٧</sup> ، وَتَقَلَّدْتُ مِصْرَ فَكُنْتُ رُبَّمَا نَمْتُ وَقَدْ بَقِيَ عَلَيَّ شَيْءٌ مِنَ الْعَمَلِ فَأَسْتَيْمَهُ إِذَا أَصْبَحْتُ .

(a) بولاق : المعمر . (b) بولاق : يتقلد . (c) موضع ذلك في بولاق : حتى أنهيه ولا بقية .

<sup>١</sup> فِي « الْمَغْرِبِ » لِلْجَوَائِقِي : « دِيَّانٌ » وَ« دِيَّانٌ » أَي الشَّيَاطِينِ ، وَ« الدِّيَّانُ » هُوَ الشَّيْطَانُ (الْمَغْرِبُ ١٥٤) .

<sup>٢</sup> الْمَاورِدِي : الْأَحْكَامُ السُّلْطَانِيَّةُ ١٧٥ ؛ النُّوَيْرِي : نَهَايَةُ الْأَرْبِ ٨ : ١٩٥ .

<sup>٣</sup> أَهْمُهَا مَوْلاَنَاتُ ابْنِ الْفَقِيهِ وَقُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ وَعَلِيٌّ بْنُ

شَلَفَ وَتَاجُ الرِّئَاسَةِ ابْنُ الصُّعَيْفِيِّ وَابْنُ شَيْثِ الْقُرَشِيِّ وَابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِيُّ وَالْقَلْقَشَنْدِيُّ .

<sup>٤</sup> حَوْلَ اسْتِعْمَالِ حَوَامِلِ الْكِتَابَةِ الْمُخْتَلِفَةِ حَتَّى ظَهَرَ الْكَاعْدُ الَّذِي دَخَلَ إِلَى سَمَرْقَنْدَ عَنْ طَرِيقِ بَعْضِ الْأَسْرَى الصِّينِيِّينَ سَبَاهِمَ زِيَادَ بْنِ صَالِحٍ ، ثُمَّ نَشَأَ أَوَّلَ مَعْمَلٍ =

## ذكر ديوان العساكر والجيش

يُقال : إنَّ أوَّلَ من وَضَعَ ديوانَ الجُنْدِ بِخَيْلِهِمْ كَيْلُهُمْ رَاشِفُ أَحَدُ ملوكِ الطبقة الثانية من الفُرسِ ، وإنَّ كَيْفَإِذَ قبله/ كان قد أَخَذَ العُشْرَ من الغَلَّاتِ وَصَرَفَهُ في أَزْواقِ جُنْدِهِ . وأُثْمًا في الإسلام فما خَرَّجَهُ البُخَارِيُّ ومُسْلِمٌ ، من حَدِيثِ حُذَيْفَةَ - رضي الله عنه - قال : قال النَّبِيُّ ﷺ : «اكتبوا إليَّ مَنْ تَلَفَّظَ بالإسلام من الناس» ، فَكَتَبْنَا لَهُ أَلْفَ وخمسة مائة رجل ... الحديث ، ذَكَرَهُ البُخَارِيُّ في بابِ كِتَابَةِ الإمامِ الناس .

وللبُخَارِيِّ من حَدِيثِ عبد الله بن عَبَّاسٍ رضي الله عنهما ، قال : جاءَ رَجُلٌ إلى النَّبِيِّ ﷺ فقال : يا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنِّي اكْتَتَبْتُ في عَزْوَةِ كَذَا وكَذَا وامرأتِي حاجَّةً ، قال : «ارْجِعْ فَاخْجُجْ مع امرأتِكَ»<sup>١</sup> .

وقال عمر بن شَيْبَةَ<sup>٢</sup> عن مَعْمَرٍ عن قَتَادَةَ قال : آخِرَ مالِ أَنبِيٍّ به النَّبِيُّ ﷺ ثمان مائة ألفِ درهم من البَحْرَيْنِ ، فما قامَ من مَجْلِسِهِ حتى أَمَضَاهُ . ولم يكن للنَّبِيِّ ﷺ بَيْتٌ مالٍ ولا لأبي بكرٍ ، وأوَّلُ من اتَّخَذَ بَيْتَ مالٍ عُمرُ بنُ الخطَّابِ رضي الله عنه . فقال ابنُ شِهَابٍ : عُمرُ أوَّلُ من دَوَّنَ الدُّواوين<sup>٣</sup> .

ورَوَى ابنُ سَعْدٍ ، عن عائِشَةَ - رضي الله عنها - قالت : قَسَمَ أُمِّي الفَيْءَ عامَ أوَّلٍ ، فَأَعْطاني الحُرَّ عَشْرَةَ ، والمَمْلُوكَ عَشْرَةَ ، والمَرْأَةَ عَشْرَةَ ، وَأَمَتُها عَشْرَةَ ؛ ثم قَسَمَ العامَ الثاني ، فَأَعْطاهم عشرين عشرين .

فَقِيلَ : إنَّ سَبَبَهُ أَنَّ أبا هُرَيْرَةَ - رضي الله عنه - قَدِمَ على عُمرَ - رضي الله عنه - بِمالٍ من البَحْرَيْنِ ، فقال له عمر : ماذا جِئْتَ به ؟ فقال : خمس مائة ألفِ درهمٍ ؛ فاشْتَكَّرَهُ عمر وقال : أَتَدْرِي ما تُقُولُ ؟ قال : نعم ! مائة ألفٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ ؛ فقال عمر : أَطَيِّبٌ هو ؟ قال : لا أَدْرِي .

(a) بولاق : عمرو بن منبه .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ٨ : ١٩٦ .

<sup>٢</sup> انظر عن ديوان عمر بن الخطاب Moosa, M.I., «The Dîwân of 'Umar Ibn al-Khattab», Studies in Islam II (1965), pp. 67-71

= لصنع الورق في بغداد بفضل الفضل بن يحيى البرمكي ثم إخلال أخيه جعفر بن يحيى - الذي أعقبه في دست الوزارة الورق محل الرق في دواوين الدولة (راجع ، أمين فؤاد : الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات ٢٣-٣١) .



فَصَعِدَ عُمَرُ الْمُنْبَرَ فَحَمَدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ : أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَنَا مَالٌ كَثِيرٌ ، فَإِنْ شِئْتُمْ كَلْنَا لَكُمْ كَيْلًا ، وَإِنْ شِئْتُمْ عَدَدْنَا لَكُمْ عَدًّا . فَقَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قَدْ رَأَيْتَ الْأَعَاجِمَ يُدَوِّنُونَ دِيْوَانًا لَهُمْ ، فَدَوِّنْ أَنْتَ دِيْوَانًا ، فَدَوِّنْ عُمَرُ<sup>١</sup> .

- وقيل : بَلْ سَبَّيْهِ أَنَّ عُمَرَ بَعَثَ بَعْثًا وَعِنْدَهُ الْهُزْمَزَانُ ، فَقَالَ لِعُمَرَ : هَذَا بَعْثٌ قَدْ أُعْطِيَتْ أَهْلَهُ الْأَمْوَالُ ، فَإِنْ تَخَلَّفَ مِنْهُمْ رَجُلٌ مِنْ أَيْنَ يَعْلَمُ صَاحِبُكَ بِهِ ؟ فَأَثْبِتَ لَهُمْ دِيْوَانًا ؛ فَسَأَلَهُ عَنِ الدِّيَّانِ حَتَّى فَسَّرَهُ لَهُ . فَاِمْتَشَارَ الْمُسْلِمِينَ فِي تَدْوِينَ الدَّوَاوِينَ ، فَقَالَ لَهُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ : تَقْسِمُ كُلَّ سَنَةٍ مَا اجْتَمَعَ عِنْدَكَ مِنَ الْمَالِ ، وَلَا تُنْمِيكَ مِنْهُ شَيْئًا . وَقَالَ عُثْمَانُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَرَى مَا لَا كَثِيرًا يَسَعُ النَّاسَ ، فَإِنْ لَمْ يُخْصَصُوا حَتَّى يُعْرِفَ مَنْ أَخَذَ مِنْ لَمْ يَأْخُذْ خَشِيتُ أَنْ يَنْتَشِرَ الْأَمْرُ .
- وقال خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : قَدْ كُنْتُ بِالشَّامِ فَرَأَيْتُ مُلُوكَهَا دَوَّنُوا دِيْوَانًا وَجَنَّدُوا جُنُودًا ، فَدَوَّنَ دِيْوَانًا وَجَنَّدَ جُنُودًا ؛ فَأَخَذَ بِقَوْلِهِ وَدَعَا عَقِيلَ بْنَ أَبِي طَالِبٍ وَمَخْرَمَةَ بْنَ نُؤْفَلٍ وَجُبَيْرَ ابْنِ مُطْعِمٍ - وَكَانُوا كُتَّابَ قُرَيْشٍ - فَقَالَ : اكْتُبُوا النَّاسَ عَلَى مَنَازِلِهِمْ ، فَبَدَعُوا بَيْنِي هَاشِمَ وَكُتُبَهُمْ ، ثُمَّ أَتَبَعُوهُمْ أَوْلَادَ أَبِي بَكْرٍ وَقَوْمَهُ ، ثُمَّ عُمَرَ وَقَوْمَهُ ، وَكُتِبُوا الْقَبَائِلُ وَوَضَعُوهَا عَلَى الْخِلَافَةِ ، ثُمَّ رَفَعُوا ذَلِكَ إِلَى عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَلَمَّا نَظَرَ فِيهِ قَالَ : لَا ! وَلَكِنْ ابْدَأُوا بِقَرَابَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، الْأَقْرَبَ فَلِأَقْرَبَ ، حَتَّى تَضَعُوا عُمَرَ حَيْثُ وَضَعَهُ اللَّهُ . فَشَكَرَهُ الْعَبَّاسُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَلَى ذَلِكَ ، وَقَالَ : وَصِلَتْكَ رَحِمَةٌ<sup>(a)</sup> .

- وقد اخْتَلَفَ فِي السَّنَةِ الَّتِي فَرَضَ فِيهَا عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْأُعْطِيَةَ وَدَوَّنَ الدَّوَاوِينَ ، فَقَالَ الْكَلْبِيُّ : فِي سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةٍ . وَحَكَى ابْنُ سَعْدٍ عَنْ عُمَرَ الْوَاقِدِيِّ أَنَّهُ جَعَلَ ذَلِكَ فِي سَنَةِ عَشْرِينَ . قَالَ الزُّهْرِيُّ : وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ عَشْرِينَ مِنَ الْهَجْرَةِ .

- وقيل : لَمَّا فَتَحَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ الْقَادِسِيَّةَ ، وَقَدِمَتْ عَلَى عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْفُتُوحُ مِنَ الشَّامِ ، جَمَعَ الْمُسْلِمِينَ وَقَالَ : مَا يَجِلُّ لِلْوَالِيِّ مِنْ هَذَا الْمَالِ ؟ فَقَالُوا جَمِيعًا : أُمَّا لِحَاصَّتِهِ<sup>(b)</sup> فَقُوَّتُهُ وَقُوَّتُ عِيَالِهِ لَا وَكُسَ وَلَا شَطَطُ ، وَكُسُوَّتُهُمْ لِلشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ ، وَدَابَّتَانِ إِلَى جِهَادِهِ وَخَوَائِجِهِ وَحُمُلَانِهِ إِلَى حُجَّهِ<sup>(c)</sup> وَعُمَرَتِهِ ، وَالْقَسَمُ بِالسُّوِّيَّةِ ، وَأَنْ يُعْطَى أَهْلُ الْبَلَاءِ عَلَى قَدْرِ

(a) بولاق : وصلت رحمك . (b) بولاق : الخاصة . (c) بولاق : حجته .

<sup>١</sup> ابن سعد : الطبقات الكبرى ٣ : ٣٠٠ ؛ التويري : نهاية  
<sup>٢</sup> التويري : نهاية ٨ : ١٩٧ - ١٩٨ ؛ الفلقشندي : صبح  
الأعشى ١٣ : ١٠٦ - ١٠٧ .

بلائهم ، ويُرْمُ أمور الناس بعد ، ويتعاهدُهم في الشدائد والنوازل حتى تنكشف ، ويبدأ بأهل الفقه ثم يجوزهم إلى كل مغلوب ما بلغ الفقه<sup>١</sup> .

وقال الضحّاك عن ابن عباس - رضي الله عنهما - : لما افتتحت القاديّة وصالح من صالح من أهل السواد ، وافتتحت دمشق وصالح أهل الشام ، قال عمر - رضي الله عنه - للناس : اجتمعوا فأخضروني علمكم فيما أفاء الله على أهل القاديّة وأهل الشام . فاجتمع رأي علي وعمر - رضي الله عنهما أن يأخذوه من قبل القرآن ، فقالوا : ﴿ مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى ﴾ - يعني من الخمس - ﴿ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ ﴾ يعني من الله الأمر وعلى الرسول القسم ﴿ وَلِلَّذِي الْقُرْنَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ ﴾ ؛ ثم فسروا ذلك بالآية الأخرى التي تليها ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ ... ﴾ الآية ، فأخذوا الأربعة أخماس على ما قسم عليه الخمس فيمن يدي به وثني وثلاث ، وأربعة أخماس لمن أفاء الله عليه المقسم . ثم استشهدوا على ذلك بقوله تعالى : ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ ﴾ [الآية ٤١ سورة الأنفال] من تلك الطبقات الثلاث ، وأربعة أخماس لمن أفاء الله عليه ، فقسم الخمس على ذلك . فاجتمع على ذلك عمر وعلي ، وعمل به المسلمون بعد ذلك ، فبدأ بالمهاجرين ثم بالأنصار ثم التابعين الذين شهدوا معهم وأعانوهم ، ثم فرض الأغطية من الجزاء على من صالح أو دعا إلى الصلح من جزائه<sup>٢</sup> ، فردّه عليهم بالمعروف . وليس في الجزاء أخماس ، والجزاء لمن منع الذمة . ووفى لهم ممن ولي ذلك منهم ، ولمن لحق بهم / فأعانهم بأشوة ، إلا أن يؤاسوا بفضله عن طيب أنفس منهم من لم يتل مثل الذي نألوا<sup>٣</sup> .

وعن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف ، قال عمر - رضي الله عنه - : إني مجتهد المسلمين على الأغطية ، ومدونهم ومتخري الحق . فقال عبد الرحمن بن عوف وعثمان وعلي رضي الله عنهم : ابداً بنفسك . قال : لا أبداً إلا بعزم رسول الله ﷺ ، ثم الأقرب فالأقرب منهم من رسول الله ؛ ففرض للعباس وبدأ به ، ثم فرض لأهل بذر خمسة آلاف خمسة آلاف ، ثم فرض لمن بقدر بذر إلى الحديّة أربعة آلاف أربعة آلاف ، ثم فرض لمن بعد الحديّة إلى أن أقلع أبو بكر - رضي

(a) بولاق : حرا به .

<sup>١</sup> الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٦١٦:٣ وإسناده فيه : والمهلب وطلحة وعمر وسعيد ؛ قالوا .  
<sup>٢</sup> نفسه ٦١٧:٣ - ٦١٨ .  
<sup>٣</sup> كتب إلي السري ، عن شعيب ، عن سيف عن محمد



الله عنه - عن أهل الردة ثلاثة آلاف ثلاثة آلاف ؛ ودخل في ذلك من شهد الفتح وقاتل عن أبي بكر ومن ولي الأيام قبل القادسية ، كل هؤلاء على ثلاثة آلاف ثلاثة آلاف . ثم فرض لأهل القادسية وأهل الشام أصحاب اليزموك ألفين ألفين ، وفرض لأهل البلاء البارع<sup>(a)</sup> منهم ألفين وخمسمائة ألفين وخمسمائة ؛ فقليل له : لو ألحق أهل القادسية بأهل الأيام ! فقال : لم أكن لألحقهم بدرجة من لم يذكر كوا ، لاها الله إذا . وقيل له : قد سويتهم - على بُعد دارهم - بمن قد قرئت دأره وقاتلهم<sup>(b)</sup> عن فائه ؛ فقال : هم كانوا أحق بالزيادة لأنهم كانوا ردة للقوق وشجبي للعدو ، وأيم الله ما سويتهم حتى استطبتهم ، فهلا قال المهاجرون مثل قولهم حين سويتنا بين السابقين من المهاجرين وبين الأنصار ، وقد كانت نصره الأنصار بفنائهم ، وهاجر إليهم المهاجرون من بعد .

- ١٠ وفرض للروادف - الذين ردقوا بعد افتتاح القادسية واليزموك بعد الفتح - [المثنى خمس مائة خمس مائة ، ثم للروادف الثلث بعدهم]<sup>(c)</sup> - ثلاث مائة ثلاث مائة ، سوى كل طبقة في القطاء ليس بينهم تفاضل ، قوتهم وضعيفهم ، غريبهم وأعجميهم في طبقاتهم سواء . حتى إذا حوى أهل الأنصار من حووا من سباياهم ، وردقت المزبع من الروادف ، فرض لهم على خمسين ومائتين ، وفرض لمن ردق من الروادف الخمس على مائتين . فكان آخر من فرض له عمر - رضي الله عنه - أهل هجر على مائتين . ومات عمر على ذلك ، وأدخل في أهل بذر أربعة من غير أهل بذر ، الحسن والحسين وأبا ذر وسلمان .

وقال أبو سلمة : فرض عمر للعباس على خمس وعشرين ألفا ، وقال الزهري : على اثني عشر ألفا<sup>١</sup> .

- ٢٠ وجعل نساء أهل بذر [في خمس مائة خمس مائة ، ونساء من بعدهم]<sup>(c)</sup> إلى الحديبية على أربع مائة أربع مائة ، ونساء من بعد ذلك إلى الأيام قبل القادسية على ثلاث مائة ثلاث مائة ، ثم نساء أهل القادسية على مائتين مائتين ، ثم سوى بين النساء بعد ذلك . وجعل للصبيان من أهل

(a) بولاق : النازح . (b) بولاق : وقاتل . (c) زيادة من الطبري .

<sup>١</sup> الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٦١٤:٣ - ٦١٥ (وهو ساقط من مخطوطات تاريخ الطبري وتم استدراكه من ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥٠٢:٢ - ٥٠٣) .

بذر وغيرهم مائة مائة، ثم دَعَا ستين مِسْكِينًا فَأَطْعَمَهُمْ خُبْزًا بِلُحْ، فَأَخْصَوْا مَا أَكَلُوهُ فَوَجَدُوهُ  
يُخْرِجُ مِنْ جَرِيَّتَيْنِ<sup>(a)</sup>، فَقَرَضَ لِكُلِّ إِنْسَانٍ يَقُومُ بِالْأَمْرِ لَهُ وَلِإِجَالِهِ جَرِيَّتَيْنِ جَرِيَّتَيْنِ<sup>(a)</sup> فِي كُلِّ شَهْرٍ،  
مُسْلِمِهِمْ وَكَافِرِهِمْ<sup>١</sup>.

وَفَرَضَ لِأَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ عَشْرَةَ آلَافٍ عَشْرَةَ آلَافٍ، إِلَّا مَنْ جَزَى عَلَيْهِ الْبَيْعُ، فَقَالَتْ أُمَّهَاتُ  
الْمُؤْمِنِينَ: مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُفَضِّلُنَا عَلَيْهِنَ فِي الْقِسْمَةِ وَلَكِنْ كَانَ يُسَوِّي بَيْنَنَا فَسَوَّ بَيْنَنَا،  
فَجَعَلَهُنَّ عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ عَشْرَةَ آلَافٍ، وَفَضَّلَ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - بِالْفَيْنِ، فَأَبَتْ، فَقَالَ:  
لِفَضْلٍ مَنَزَلَتِكَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَإِذَا أَخَذْتُهَا فَشَأْنُكَ<sup>٢</sup>.

وَكَانَ النَّاسُ أَغْشَارًا، فَكَانَتْ الْعُرَفَاءُ ثَلَاثَةَ آلَافٍ عَرِيفٍ، كُلُّ عَرِيفٍ عَلَى عَشْرَةٍ، وَرِزْقُ  
الْخَيْلِ عَلَى أَغْرَافِهَا<sup>٣</sup>. فَمَا زَالُوا كَذَلِكَ حَتَّى اخْتِطَّتِ الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ، فَغَيَّرَتِ الْعُرَفَاءُ وَالْأَغْشَارُ،  
وَجُعِلَتْ أَسْبَاعًا، وَجُعِلَ مِائَةُ عَرِيفٍ، عَلَى كُلِّ مِائَةِ أَلْفٍ دِرْهَمٍ عَرِيفٍ. وَكَانَتْ كُلُّ عَرَافَةٍ مِنْ  
الْقَادِسِيَّةِ خَاصَّةً، ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعِينَ رَجُلًا وَثَلَاثًا وَأَرْبَعِينَ امْرَأَةً وَخَمْسِينَ مِنَ الْعِيَالِ، لَهُمْ مِائَةُ أَلْفٍ  
دِرْهَمٍ. وَكُلُّ عَرَافَةٍ مِنْ أَهْلِ الْأَيَّامِ عَشْرِينَ رَجُلًا عَلَى ثَلَاثَةِ آلَافٍ وَعَشْرِينَ امْرَأَةً، وَلِكُلِّ عَيْلٍ  
مِائَةٌ عَلَى مِائَةِ أَلْفٍ دِرْهَمٍ. وَكُلُّ عَرَافَةٍ مِنَ الرَّادِفَةِ الْأُولَى سِتِينَ رَجُلًا وَسِتِينَ امْرَأَةً وَأَرْبَعِينَ  
مِنَ الْعِيَالِ، مِمَّنْ كَانَ رِجَالُهُمْ أُخْلِقُوا عَلَى أَلْفٍ وَخَمْسٍ مِائَةٍ، عَلَى مِائَةِ أَلْفٍ دِرْهَمٍ. وَكَانَ  
الْعَطَاءُ يُدْفَعُ إِلَى أُمَرَاءِ الْأَسْبَاعِ وَأَصْحَابِ الرِّايَاتِ - وَالرِّايَاتِ عَلَى أَيْدِي الْقَرَبِ - فَيُدْفَعُونَهُ  
إِلَى الْعُرَفَاءِ وَالتُّقَبَاءِ وَالْأُمَنَاءِ، فَيُدْفَعُونَهُ إِلَى أَهْلِهِ فِي دُورِهِمْ<sup>٣</sup>. فَمَاتَ عُمرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -  
وَالْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ.

وَقَدْ عَزَمَ قَبْلَ مَوْتِهِ أَنْ يَجْعَلَ الْعَطَاءَ أَرْبَعَةَ آلَافٍ أَرْبَعَةَ آلَافٍ، وَقَالَ: لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَجْعَلَ  
الْعَطَاءَ أَرْبَعَةَ آلَافٍ أَرْبَعَةَ آلَافٍ: أَلْفٌ يُخَلِّفُهَا الرَّجُلُ فِي أَهْلِهِ، وَأَلْفٌ يَتَزَوَّدُهَا مَعَهُ فِي سَفَرِهِ، وَأَلْفٌ

(a) بولاق: جزيتين.

<sup>١</sup> الطبري: تاريخ ٣: ٦١٥؛ ابن الأثير: الكامل ٢: ٥٠٤. الإسلامية الأولى، بغداد ١٩٨٦، ٥١ ٥٢، هشام  
جميعط: الكوفة - نشأة المدينة العربية الإسلامية، الكويت  
١٩٨٦، ١٧١-١٨١ وكذلك مادة عريف في دائرة  
المعارف الإسلامية<sup>٢</sup> El<sup>2</sup> Salih A. el. Ali & Cl. Cahen, art. 'Arif I, pp. 649-51.

<sup>٢</sup> ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٢: ٥٠٣-٥٠٤.

<sup>٣</sup> الطبري: تاريخ ٤: ٤٩؛ وانظر عن تقسيم الأعشار

والعرفاء بالبصرة والكوفة، صالح أحمد العلي: خطط البصرة  
ومسقطتها - دراسة في أحوالها العمرانية والمالية في العهود



يَتَجَهَّزُ بِهَا ، وَأَلْفَ يَتَرَفَّقُ بِهَا ، فَمَاتَ وَهُوَ فِي ارْتِيَادِ ذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَفْعَلَ <sup>١</sup> .

وَكَانَ يُقْرِئُ الْبُعُوثَ عَلَى قَدْرِ الْمَسَافَةِ : إِنْ كَانَ بَعِيدًا فَسَنَةً ، وَإِنْ كَانَ دُونَ ذَلِكَ فَسَنَةً أَشْهُرَ ؛  
فَإِذَا أَخْلَى الرَّجُلُ بَثْرَهُ ، تُرِغَتْ عِمَامَتُهُ وَأُقِيمَ فِي مَسْجِدِ حَيْهَ ، فَقِيلَ : هَذَا قُلَانٌ قَدْ أَخْلَى .  
وَقَالَ سَيْفُ بْنُ عُمَرَ <sup>٢</sup> : أَوَّلُ عَطَاءٍ أُخِذَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ .

وَكَانَ عُثْمَرُ بْنُ الْعَاصِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَتَعَثُّ مِنْ مِصْرَ إِلَى عُثْمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -  
بِالْجِزْيَةِ بَعْدَ خَبَسٍ مَا كَانَ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ .

فَلَمَّا اسْتُخْلِفَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لثَلَاثِ مَضِينَ مِنَ الْمَحْرُومِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ ، زَادَ النَّاسَ  
مِائَةً ؛ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ زَادَ وَرَفَدَ أَهْلَ الْأَمْصَارِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ رَفَدَهُمْ وَصَنَعَ فِيهِمُ الصَّنَائِعَ ، فَاسْتَنْبَهَ  
الْخُلَفَاءُ فِي الزِّيَادَةِ .

وَكَانَ عُثْمَرُ قَدْ فَرَضَ لِكُلِّ نَفْسٍ مَنْفُوسَةٍ مِنْ أَهْلِ الْفَيْءِ فِي رَمَضَانَ / دِرْهَمًا فِي كُلِّ يَوْمٍ ،  
وَفَرَضَ لِلْأُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ دِرْهَمَيْنِ ، فَقِيلَ لَهُ : لَوْ صَنَعْتَ لَهُمْ بِهِ طَعَامًا فَجَمَعْتَهُمْ عَلَيْهِ ؟  
فَقَالَ : أَشْبِعُوا النَّاسَ فِي بُيُوتِهِمْ .

فَأَقْرَأَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ذَلِكَ ، وَزَادَ فَوَضَعَ لَهُمْ طَعَامَ رَمَضَانَ ، وَقَالَ : هُوَ لِلْمُسْتَعْبِدِ الَّذِي  
يَتَخَلَّفُ فِي الْمَسْجِدِ ، وَلِابْنِ السَّبِيلِ ، وَلِلْمُعْتَرِينَ بِالنَّاسِ فِي رَمَضَانَ ، فَأَقْتَدَى بِهِ الْخَلْفُ <sup>٣</sup> مِنْ  
بَعْدِهِ .

(a) بولاق : الخلفاء .

وفتح الشام والعراق ومصر وفارس ووقعة الجمل وأنصار  
الخلفاء الراشدين ؛ وما جرى في أيامهم من الأحداث ، ولكن  
دون أن يذكر أي عنوان لكتب سيف ، فاعتمد من جاء بعده  
من المؤرخين على رواياته عن سيف بن عمر مثلما فعل  
المقريزي هنا (راجع ، الذهبي : ميزان الاعتدال ٢ : ٢٥٥ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦ : ١٦٦ ؛ جواد علي : موارد  
تاريخ الطبري ، مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ (١٩٥١) ،  
١٦٣-١٦٦ ؛ Sezgin, F., GAS I, pp. 311-12) .  
ونشر قاسم السامرائي قطعة من كتاب الردة والفتوح وكتاب  
الجمل ومسير عائشة وعلي ، لايدن ١٩٩٥ ، وانظر مقدمته .

<sup>١</sup> الطبري : تاريخ ٣ : ٦١٥ ، ابن الأثير : الكامل  
٤ : ٤٥٠ ، وانظر عن العطاء فيما يلي ١ : ٩٥ .

<sup>٢</sup> سيف بن عمر الأسدي التميمي المتوفى في خلافة  
هارون الرشيد ، هكذا أورد اسمه ابن النديم في الترجمة  
القصيرة التي خصصها له ، وذكر له من الكتب : كتاب  
الفتوح الكبير والردة وكتاب الجمل ومسير عائشة وعلي  
(الفهرست ١٠٦) . واعتمد على مؤلفات سيف كثير من  
المؤلفين ، سواء كانوا من المؤرخين أو أصحاب الرجال وحتى  
أصحاب الحديث . واعتمد الطبري اعتمادًا كبيرًا على  
مؤلفات سيف بن عمر ، فأورد رواياته في حديثه عن الردة

وكان ديوان<sup>(a)</sup> مصر، في خلافة معاوية بن أبي سفيان، أربعون ألفاً؛ وكان منهم أربعة آلاف في مائتين مائتين. وكان إنما يُحْمَل إلى معاوية ستّ مائة ألف دينار عن فضل أعطيات الجند وما يُصْرَف إلى الناس<sup>١</sup>.

وكان معاوية قد جعل على كل قبيلة من قبائل العرب بمصر رجلاً يصبح كل يوم، فيتدور على المجالس فيقول: هل وُلِدَ الليلة فيكم مَوْلُود؟ وهل نَزَلَ بكم نَزْل؟ فيقال: وُلِدَ لفلان غلامٌ ولفلان جارية، فيكتب أسماءهم، ويُقال: نَزَلَ بهم رجلٌ من أهل كذا بعياله، فيُسَمِّيهِ وُعياله. فإذا فرغ من القبيل<sup>(b)</sup>، أتى الديوان حتى يُثَبَّت ذلك.

وأعطى مسلمة بن مخلد الأنصاري، أمير مصر، أهل الديوان أعطياتهم وأعطيات عيالهم وأرزاقهم ونوائبهم ونوائب البلاد من الجُشور، وأرزاق الكتبة وجمالان القمح إلى الحجاز، وبعث إلى معاوية ستّ مائة ألف دينار فضلاً.

وأوّل تدوين كان بمصر على يد عمرو بن العاص - رضي الله عنه، ثم دُون عبد العزيز بن مزوان تدويناً ثانياً، ودُون قُرّة بن شريك التدوين الثالث، ثم دُون بشر بن صفوان تدويناً رابعاً، ثم لم يكن بعد تدوين بشر شيء له ذكر، إلا ما كان من إلحاق قيس بالديوان في خلافة هشام بن عبد الملك بن مزوان<sup>٢</sup>.

فلما انقرضت دولة بني أمية، وغلبت الملوكة بنو العبّاس، أخذوا أشياء حتى إذا مات عبد الله المأمون بن هارون الرشيد لسبع خلون من رجب سنة ثمانٍ عشرة ومائتين، وبُويع أخوه المعتصم أبو إسحاق محمد بن هارون الرشيد<sup>(c)</sup>، كُتِبَ إلى كَيندر<sup>(d)</sup> بن نصر الصغدِي<sup>(e)</sup> أمير مصر، يأمره بإسقاط من في ديوان مصر من العرب وقطع العطاء عنهم، ففعل ذلك.

وكان مزوان بن محمد الجعدي، آخر خلايف بني أمية، قَطَعَ عن أهل مصر العطاء سنة، ثم كُتِبَ إليهم كتاباً يعتذر [إليهم]<sup>(f)</sup> فيه: «إني إنما حبستُ عنكم العطاء في السنة الماضية لغدو

(a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: القيل. (c) ساقطة من بولاق. (d) بولاق: كندر. (e) بولاق: الصغدِي.

(f) إضافة من الكندي.



حَضَرَنِي فَاسْتَجَبْتُ [فيه] <sup>(a)</sup> إِلَى الْمَالِ ، وَقَدْ وَجَّهْتُ إِلَيْكُمْ بَعْطَاءَ السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ وَعَطَاءَ هَذِهِ السَّنَةِ فَكُلُّوهُ هَنِيئًا مَرِيئًا ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ أَنَا الَّذِي يُجْرِي اللَّهُ قَطْعَ الْعَطَاءِ عَلَى يَدَيْهِ .

وَلَمَّا قَطَعَ كَيْدَرٌ <sup>(b)</sup> عَطَاءَ أَهْلِ مِصْرَ ، خَرَجَ يَحْيَى بْنُ الْوَزِيرِ الْجَزَوِيِّ فِي جَمْعٍ مِنْ لَحْمٍ وَلُحْدَامَ ، وَقَالَ لَهُ : هَذَا أَمْرٌ لَا يَقُومُ فِينَا أَفْضَلُ مِنْهُ لِأَنَّا مُنِيعُنَا حَقًّا وَفَيْيُنَا ، فَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ نَحْوُ خَمْسِ مِائَةِ رَجُلٍ .

وَمَاتَ كَيْدَرٌ <sup>(b)</sup> فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةِ وَمِائَتَيْنِ ؛ وَوَلِيَ ابْنُهُ الْمُظْفَرُ مِصْرَ مِنْ بَعْدِهِ ، فَسَارَ إِلَى يَحْيَى وَقَاتَلَهُ فِي بُحَيْرَةِ تَيْسٍ وَأَخَذَهُ أَسِيرًا <sup>١</sup> .

فَانْقَرَضَتْ دَوْلَةُ الْعَرَبِ مِنْ مِصْرَ ، وَصَارَ جُنْدُهَا الْعَجَمُ وَالْمَوَالِي مِنْ عَهْدِ الْمُعْتَصِمِ إِلَى أَنْ وَلِيَ الْأَمِيرُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونَ مِصْرَ ، فَاسْتَكْتَرَ مِنَ الْعَبِيدِ ، وَبَلَغَتْ عِدَّتُهُمْ زِيَادَةً عَلَى أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ أَلْفَ غُلَامٍ تَرْكِيٍّ وَأَرْبَعِينَ أَلْفَ أَسْوَدَ وَسَبْعَةَ أَلْفِ حُرٍّ مُزْتَرَقٍ . ثُمَّ اسْتَجَدَّ ابْنُهُ الْأَمِيرُ أَبُو الْجَيْشِ خُمارَوَيْهَ بَعْدَهُ عِدَّةً مِنْ شَتَايِزَةِ خُوفِ مِصْرَ .

فَلَمَّا كَانَتْ إِمَارَةُ الْأَمِيرِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنُ طُغْجِ الْإِخْشِيدِ عَلَى مِصْرَ ، بَلَغَتْ عِدَّةُ عَسَاكِرِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ أَرْبَعَ مِائَةِ أَلْفٍ ، تَشْتَمِلُ عَلَى عِدَّةِ طَوَائِفَ . ثُمَّ إِنَّ الْأَسْتَاذَ أَبَا الْمِشْكَكَافُورًا الْإِخْشِيدِيَّ اسْتَجَدَّ عِدَّةً مِنَ السُّودَانِ فِي أَيَّامِ تَحْكُمِهِ بِمِصْرَ .

فَلَمَّا تَغَلَّبَ الْإِمَامُ الْمُعِزُّ لَدَيْنَ اللَّهِ أَبُو تَمِيمٍ مَعَدَّ الْفَاطِمِيَّ عَلَى مِصْرَ ، صَارَتْ عَسَاكِرُهَا مَا بَيْنَ بُكَّامَةِ وَزَوِيلَةٍ وَنَحْوِهَا مِنْ طَوَائِفِ الْبُزَيْرِ ، وَفِيهِمُ الرُّومُ الصُّقَالِيَّةُ وَهُمْ فِي الْعَدَدِ كَمَا قِيلَ : « وَمِنْهُمْ مَعَدُّ ، وَلَمْ تَكُنْ جُيُوشُهُ تُعَدُّ ، وَلَا لَمَّا أُوتِيَهِ كَانَ حَدٌّ ، مِنْ كُلِّ مَا يَسْعَدُ فِيهِ جَدُّ » . وَحَتَّى قِيلَ : إِنَّهُ لَمْ يَطَأْ الْأَرْضَ - جَيْشُ الْإِسْكَنْدَرِ بْنِ فِيلِبُّشِ الْمَقْدُونِيِّ - أَكْثَرَ عِدَدًا مِنْ جُيُوشِ الْمُعِزِّ .

فَلَمَّا قَامَ فِي الْخِلَافَةِ بِمِصْرَ مِنْ بَعْدِهِ ابْنُهُ الْعَزِيزُ بِاللَّهِ أَبُو مَنْصُورٍ نِزَارَ ، اسْتَحْدَمَ الدُّيْلَمَ وَالْأَثْرَاكَ ، وَاسْتَحْصَ بِهِمْ <sup>٢</sup> . وَذَكَرَ الْأَمِيرُ الْمُخْتَارُ عِزُّ الْمَلِكِ <sup>(c)</sup> الْمَسْبُوحِي فِي «تَارِيخِهِ» : أَنَّ نِجْرَانَةَ الْخَاصَّ حَمَلَهَا - لَمَّا خَرَجَ الْعَزِيزُ إِلَى الشَّامِ - عِشْرُونَ أَلْفَ جَمَلٍ ، خَارِجًا عَنْ خَزَائِنِ الْقَوَادِ وَأَكَابِرِ الدُّوَلَةِ .

(a) إضافة من الكندي . (b) بولاق : كندر . (c) بولاق : عبد الملك وفي الأصل يياض .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ٢١٧ - ٢١٨ . ٦٦٨ وما ذكر من مراجع .

<sup>٢</sup> راجع أمين فؤاد : الدولة الفاطمية في مصر ٦٦٢ -

وذكر ابن ميسر في «تاريخه»: أن عبيد السيِّدة أم المُستَنصِر بالله أبي تميم مَعَدَّ بن الظَّاهر لإعزاز دين الله أبي الحسن علي بن الحاكم بأمر الله أبي علي منصور بن العزيز بالله خاصَّةً، كانت عدَّتُهم خمسين ألف عبد سوى طوائف العَشَكَر<sup>١</sup>.

ورأيت بخط الأشعد بن ممتي: أن عِدَّةَ الجيوش بمصر، في أيام رُزَيْك بن الصَّالِح طلائع بن رُزَيْك، كانت أربعين ألف فارس وستة وثلاثين ألف راجل<sup>٢</sup>. وزاد غيره «وعشرة شواني بحرية فيها عشرة آلاف مُقاتِل»، وهذا عند انقراض الدولة الفاطمية.

فلما زالت دَوْلَتُهم علي يد السلطان الملك الناصر صلاح الدين يُوشف بن أيُّوب، أزال جُنْدَ مصر من العبيد السود والأمرء المِصْرِيِّين والعُزْبَانَ والأَزْمَنَ وغيرهم، واستَجَدَّ عَشَكَرًا من الأكراد والأتراك خاصَّةً، وبلغت عِدَّةُ عَسَاكِرِه بمصر إلى<sup>٣</sup> اثني عشر ألف فارس لا غير. فلما مات اقْتَرَقَتْ من بعده، ولم يبق بمصر مع ابنه الملك/ العزيز عُثْمَانُ سِوَى ثمانية آلاف فارس وخمسمائة فارس، إلا أن فيهم مَن له عشرة أتباع، وفيهم من له عشرون، وفيهم من له أكثر من ذلك إلى مائة تبع لرجل واحد من الجند، فكانوا إذا ركبوا ظاهر القاهرة يزيدون على مائتي ألف. ثم لم يزلوا في افتراق واختلاف حتى زالت دَوْلَتُهم بقيام عبيدِهم المماليك الأتراك، فحذوا حذو موالِيهم بني أيُّوب، واقتَصَرُوا على الأتراك وشيء من الأكراد، واستجدُّوا من المماليك التي تُجَلَّب من بلاد التُّرك شيئًا كثيرًا، حتى يُقال: إن عِدَّةَ مَمَالِيكِ الملك المنصور قلاوون كانت سبعة آلاف مملوك، ويُقال: اثني عشر ألفًا. وكانت عِدَّةُ مَمَالِيكِ وَلَدِهِ الأشرف خليل بن قلاوون اثني عشر ألف مملوك. ثم لم تَبْلُغ بعد ذلك قريبًا من هذا، إلى أن زالت دَوْلَةُ بني قلاوون، في شهر رمضان سنة أربع وثمانين وسبع مائة، بالملك الظاهر بَرْقُوق، فأخذ في مَحْوِ المماليك الأشرَفِيَّة، وأنشأ لنفسه دَوْلَةً من المماليك الجُرْكِيَّة بَلَّغَتْ عدَّتُهم - ما بين مُشْتَرَى ومُسْتَحْدَم - أربعة آلاف

(a) ساقطة من بولاق.

٣٤٢ وفيما يلي ٤٠١:١ وأيضًا Cahen, Cl.,

«L'Administration financière de l'armée fatimide d'après al-Makhzûmî», JESHO XV (1979), pp. 163-82 أمين فؤاد: الدولة الفاطمية في

مصر ٧٢٠-٧٢٤.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٣٣٥:١.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٢٣١؛ وانظر كذلك عن ديوان

الجيش الفاطمي المخرومي: المنهاج ٦٤-٧٢؛ ابن الطوير:

نزعة المقلتين ٨٢-٨٣؛ القلقشندي: صبح الأعشى

٤٨٨:٣-٤٨٩، ٥٢١؛ المقرئ: انعاظ الحنفا ٣: ٣٣٩



أو تزيد قليلاً . فلما قام من بعده ابنه<sup>(a)</sup> الناصر فرج افترقوا واختلّفوا ، فلم يُقتل حتى هلك كثير منهم بالقتل وغيره<sup>١</sup> .

وعساكر مصر في الدولة التركية على قسمين : أجناد الحلقة ، والمماليك السلطانية<sup>٢</sup> . وأكثر ما كانت أجناد الحلقة في أيام الناصر محمد بن قلاوون ، فإنها بلغت - على ما رأيت في جرائد ديوان الجيش بأوراق الرؤك الناصري - أربعة وعشرين ألف فارس ؛ ثم ما زالت تنقص حتى صارت اليوم - مع قلة عدتها - سواء منها الألف والواحد ، فإنها لا تنفع ولا تدفع .

وأما المماليك فإنها اليوم قليل عددها ، بحيث لو جمعت أجناد الحلقة مع المماليك السلطانية ، لا تكاد أن تبلغ خمسة آلاف فارس ، يصلح منها لأن يُباشر القتال ألف أو دونها .

وهي اليوم قسمان : أجناد الحلقة ، والمماليك السلطانية . والمماليك السلطانية ثلاثة أقسام : ظاهريّة ، وناصريّة ، ومؤيديّة . والمؤيديّة ما بين حكيمة ونوروزية ومن استجدّه المؤيد .

<sup>(b)</sup> وإنّ خوفاً ليكثر أن يكون الحال بعد الملك المؤيد أبي النصر شيخ - خلد الله ملكه<sup>٣</sup> - يتلاشى ، إلى أن يؤيد الله الملك بابنه الأمير صارم الدين إبراهيم - شدّ الله به أزره - فإنه فتح من البلاد الرومية ما لا ملكه أحد من ملوك مصر في الدولة الإسلامية قبله .

«والشبل في المختبر مثل الأسد» .

«وابن السري إذا سرى أسراهما» .

«ولا غزو أن يخذو الفتى خذو واليه» .

بأبه اقتدى عدي في الكرم  
«إنّ الأصول عليها يثبت الشجر»<sup>(b)</sup>  
ومن يشابهه أه فما ظلم

(a) زيادة من بولاق . (b-b) ساقط من الأصل ولا توجد إلا في نسختي Paris 1731 ، Paris 1737 وهما يتفقان مع الأصل الذي اعتمدت عليه نشرة بولاق .

<sup>١</sup> عن دولة المماليك الجركسية (الجراكسة) انظر فيما يلي  
٢٤٩:٢ .

<sup>٢</sup> انظر تفصيل ذلك فيما يلي ٢١٥:٢ - ٢١٩ .

<sup>٣</sup> واضح أن المقريري كتب هذا القسم من «الخطط» في عهد السلطان الملك المؤيد شيخ المحمدي ، ثم أضاف في فترة لاحقة ما ذكره عن طوائف المماليك في عهد السلطان الملك الأشرف برسباي ، وعدم وجود هذه الفقرة في بعض نسخ الخطوط راجع إلى أن المقريري كان يكتب في طيارات ، فكان النساخ ينسون نقل بعضها أو يضعونه في غير موضعه .

ثم لما مَلَكَ الْأَشْرَفُ بَرْسَبَايَ، صَارَتْ الْمَمَالِكُ سَبْعَ طَوَائِفَ: ظَاهِرِيَّةَ، وَنَاصِرِيَّةَ، وَمُؤَيَّدِيَّةَ، وَنُورُوزِيَّةَ، وَحَكِيمِيَّةَ، وَطَطَرِيَّةَ، وَأَشْرَفِيَّةَ، كُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا مُبَايِنَةٌ لِحَمْعِيهَا، فَلِذَلِكَ اضْمَحَلَّتْ شُرُكَتُهُمْ وَانْكَسَرَتْ جِدَّتُهُمْ، وَأَمِنَتْ عَلَى السُّلْطَانِ غَائِلَتُهُمْ، وَلَمْ يَخَفْ ثَوَرَتُهُمْ لِتَفَرُّقِهِمْ وَإِنْ كَانُوا مُجْتَمِعِينَ، وَتَبَائِنُهُمْ وَإِنْ كَانُوا فِي الظَّاهِرِ مُتَّفِقِينَ.

وَاعْلَمْ أَنَّهُ كَانَتْ عَادَةُ الْخُلَفَاءِ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ وَبَنِي الْعَبَّاسِ وَالْفَاطِمِيِّينَ، مِنْ لَدُنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ ابْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنْ تُجَنَّبَ أَمْوَالُ الْخَرَاجِ، ثُمَّ تُفَرَّقَ مِنَ الدِّيَّوَانِ فِي الْأُمَرَاءِ أَوْ الْعُمَّالِ وَالْأَجْنَادِ عَلَى قَدَرِ رُتَبِهِمْ وَبِحَسَبِ مَقَادِيرِهِمْ. وَكَانَ يُقَالُ لِذَلِكَ فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ «الْقَطَاء»<sup>١</sup>.

وَمَا زَالَ الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ كَانَتْ دَوْلَةُ الْعَجَمِ، فَغَيَّرَ هَذَا الرُّشْمَ، وَفُرِّقَتِ الْأَرْضُ بِإِقْطَاعَاتٍ عَلَى الْجُنْدِ. وَأَوَّلُ مَنْ عُرِفَ أَنَّهُ فَرَّقَ الْإِقْطَاعَاتِ عَلَى الْجُنْدِ، نِظَامُ الْمَلِكِ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنِ ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْعَبَّاسِ الطُّوسِيِّ، وَزِيرُ أَلْبِ أَرْسَلَانَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ مِيكَالَ بْنِ سَلْجُوقَ، ثُمَّ وَزِيرُ ابْنِهِ مَلِكُشَاهُ بْنُ أَلْبِ أَرْسَلَانَ<sup>٢</sup>. وَذَلِكَ أَنَّ مَمْلَكَتَهُ اتَّسَعَتْ فَرَأَى أَنْ يُسَلِّمَ إِلَى كُلِّ مُقْطَعِ قَرْيَةٍ أَوْ أَكْثَرَ أَوْ أَقَلَّ عَلَى قَدَرِ إِقْطَاعِهِ، لِأَنَّهُ رَأَى أَنَّ فِي تَسْلِيمِ الْأَرْضِ إِلَى الْمُقْطَعِينَ عِمَارَتَهَا لَاغْتِنَاءَ مُقْطَعِيهَا بِأَمْرٍ بِخِلَافِ مَا إِذَا شَبِلَ جَمِيعَ أَعْمَالِ الْمَمْلَكَةِ دِيْوَانًا وَاحِدًا، فَإِنَّ الْخَرْقَ يَتَسَيَّعُ وَيَدْخُلُ الْخَلَلُ فِي الْبِلَادِ<sup>٣</sup> فَفَعَلَ نِظَامُ الْمَلِكِ ذَلِكَ، وَعُمِّرَتْ بِهِ الْبِلَادُ وَكَثُرَتِ الْغَلَّاتُ. وَاقْتَدَى بِفِعْلِهِ مَنْ جَاءَ بَعْدَهُ مِنَ الْمُلُوكِ، مِنْ أَغْوَامَ بَضْعَ وَثْمَانِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا.

<sup>١</sup> القَطَاء. المصطلح الأكثر شيوعًا في الصدر الأول للإسلام للتدليل على أعطيات المسلمين اللازمة للإعاشة، وفي فترة لاحقة للتدليل على رواتب الفرق. فلم يكن للمسلمين الأوائل سوى الحصول على نصيبهم في الغنائم الناتجة عن الغزوات، ونظم الفقهاء بعد ذلك طريقة توزيع الفيء. (راجع، الطبري: تاريخ ٦١٣:٣-٦١٨؛ الماوردي: الأحكام السلطانية ١٨٠-١٨١، Tritton, A.S., «Notes on the Muslim System of Pension», BSOAS XVI (1954), pp. 170-72; Cahen, Cl., *El*<sup>2</sup> (art. *Atā* I, pp. 751-52).

<sup>٢</sup> نظام الملك أبو علي الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي (٤٠٨-٤٨٥ هـ / ١٠١٨-١٠٩٢ م) الوزير الشهير

<sup>٣</sup> البنداري: تاريخ دولة آل سلجوق، القاهرة - مطبعة الموسوعات ١٩٠٠، ٥٥.

للسلطان السلجوقي ألب أرسلان وولده ملكشاه، راجع أخباره في كتب التاريخ العامة وكذلك ابن خلكان: وفیات الأعيان ١٢٨:٢-١٣١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩٤:١٩-٩٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢:١٢٣-١٢٧؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣٠٩:٤-٣٢٨؛ عبد الهادي رضا محبوبة: نظام الملك كبير الوزراء في الأمة الإسلامية - دراسة تاريخية في سيرته وأهم أعماله خلال امتيزاره، القاهرة - الدار المصرية اللبنانية ١٩٩٨؛ Bosworth, C.E., *El*<sup>2</sup> art. *Nizām al-Mulk* VIII, pp. 71-74.



وكانت الخلفاء تُرْزَق من بيت المال ، فَذَكَرَ عَطَاءُ بْنُ الشَّائِبِ فِي حَدِيثٍ ، أَنَّ أَبَا بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لَمَّا اسْتُخْلِفَ ، فُرِضَ لَهُ كُلُّ يَوْمٍ شَطْرُ شَاةٍ وَمَا تَكْسُوهُ فِي الرَّأْسِ وَالْبَطْنِ . وَذَكَرَ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ ، أَنَّهُ فُرِضَ لَهُ بُرْدَانٌ إِذَا أَخْلَقَهُمَا وَضَعَهُمَا وَأَخَذَ مِثْلَهُمَا ، وَظَهَرَ إِذَا سَافَرَ ، وَنَفَقَتَهُ عَلَى أَهْلِهِ كَمَا كَانَ يُتَّفَقُ قَبْلَ أَنْ يُسْتَخْلَفَ .

- ٥ وَذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي «تَارِيخِهِ» أَنَّ الَّذِي فَرَضُوا لَهُ سِتَّةَ آلَافِ دِرْهَمٍ فِي السَّنَةِ . وَفُرِضَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لَمَّا اسْتُخْلِفَ ، مَا يُضْلِحُهُ وَيُضْلِحُ عِيَالَهُ بِالْمَعْرُوفِ ، وَقَالَ لَهُ عَلِيٌّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : لَيْسَ لَكَ غَيْرُهُ ، فَقَالَ الْقَوْمُ : الْقَوْلُ مَا قَالَ عَلِيٌّ ، بِأَخْذِ قُوَّتِهِ . وَفُرِضَ عُمرُ لِمُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ ، عَلَى عَمَلِهِ فِي الشَّامِ ، عَشْرَةُ آلَافِ دِينَارٍ فِي السَّنَةِ ، وَقِيلَ : بَلْ رَزَقَهُ أَلْفُ دِينَارٍ ، وَهُوَ أَشْبَهُهُ .

### ذِكْرُ الْقَطَائِعِ وَالْإِقْطَاعَاتِ

يُقَالُ : اقْتَطَعَ طَائِفَةً مِنَ الشَّيْءِ : أَخَذَهَا . وَالْقَطِيعَةُ : مَا اقْتَطَعَهُ مِنْهُ ، وَأَقْطَعَنِي إِثَاهَا : أَذِنَ لِي فِي اقْتِطَاعِهَا ، وَاسْتَقْطَعَهُ إِثَاهَا / : سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إِثَاهَا ، وَأَقْطَعَهُ نَهْرًا وَأَرْضًا : أَبَاحَ لَهُ ذَلِكَ . وَقَدْ أَقْطَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، وَتَأَلَّفَ عَلَى الْإِسْلَامِ قَوْمًا ؛ وَأَقْطَعَ الْخُلَفَاءُ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ رَأَوْا فِي إِقْطَاعِهِ صَلَاحًا .

- ١٥ رَوَى ابْنُ أَبِي نَجِيحٍ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَقْطَعَ أَنَسًا مِنْ مُزَيْنَةَ (أَوْ جُحَيْنَةَ) أَرْضًا فَلَمْ يُعَمِّرْهَا ، فَجَاءَ قَوْمٌ فَعَمَّرُوهَا . فَخَاصَمَهُمُ الْجُهَيْنِيُّونَ (أَوْ الْمُزَيْنِيُّونَ) إِلَى عُمرِ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَقَالَ عُمرُ : لَوْ كَانَتْ مِنِّي أَوْ مِنْ أَبِي بَكْرٍ لَرَدَدْتُهَا ، وَلَكِنَّهَا قَطِيعَةٌ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ . ثُمَّ قَالَ : مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ ثُمَّ تَرَكَهَا ثَلَاثَ سِنِينَ لَا يُعَمِّرُهَا ، فَعَمَّرَهَا قَوْمٌ آخَرُونَ فَهُمْ أَحَقُّ بِهَا .

- ٢٠ وَقَالَ هِشَامُ بْنُ عُزُورَةَ عَنْ أَبِيهِ : أَقْطَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الزُّبَيْرَ أَرْضًا فِيهَا نَخْلٌ مِنْ أَمْوَالِ بَنِي النَّضِيرِ ، وَذَكَرَ أَنَّهَا أَرْضٌ يُقَالُ لَهَا : الْجُرُوفُ . وَذَكَرَ أَنَّ عُمرَ بْنَ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَقْطَعَ الْعَقِيقَ أَجْمَعَ النَّاسَ حَتَّى جَاذَتْ قَطِيعَةُ عُزُورَةَ ، فَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ : الْمُسْتَقْطَعُونَ مِنْذُ الْيَوْمِ ، فَإِنْ يَكُ فِيهِ خَيْرٌ فَتَحْتَ قَدَمِي ، قَالَ خَوَاتِ بْنِ جُبَيْرٍ : أَقْطَعْنِيهِ . فَأَقْطَعَهُ إِثَاهُ .

وَقَالَ سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ ، قَالَ : لَمَّا قَدِمَ النَّبِيُّ ﷺ الْمَدِينَةَ أَقْطَعَ أَبَا بَكْرٍ وَأَقْطَعَ عُمرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

وَقَالَ أَشْعَثُ بْنُ سَوَّارٍ ، عَنْ حَبِيبِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ ، عَنْ صَلْتِ الْمَكِّيِّ ، عَنْ أَبِي رَافِعٍ قَالَ : أُعْطِيَ

النبي ﷺ قَوْمًا أَرْضًا فَعَجَزُوا عَنْ عِمَارَتِهَا فَبَاغَوْهَا فِي زَمَنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِثَمَانِيَةِ آلَافِ دِينَارٍ ، أَوْ بِثَمَانِيَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ ، فَوَضَعُوا أَمْوَالَهُمْ عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَلَمَّا أَخَذُوهَا وَجَدُوهَا نَاقِصَةً ، فَقَالُوا : هَذَا نَاقِصٌ ، قَالَ : اخْسِبُوا زَكَاتَهُ ؛ قَالَ : فَحَسَبُوا زَكَاتَهُ ، فَوَجَدُوهُ وَافِتًا ، فَقَالَ : أَخْسِبْتُمْ أَنْ أُمْسِكَ مَالًا وَلَا أُزَكِّيهِ .

وقد سَأَلَ تَمِيمُ الدَّارِي رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، أَنْ يُقْطِعَهُ عَيْنُونُ<sup>(a)</sup> الْبَلَدِ الَّذِي كَانَ مِنْهُ بِالسَّامِ قَبْلَ فَتْحِهِ ، فَقَعَلَ<sup>١</sup> . وَسَأَلَهُ أَبُو ثَعْلَبَةَ الْخُسَنِيُّ ، أَنْ يُقْطِعَهُ أَرْضًا كَانَتْ بِيَدِ الرُّومِ ، فَأَعْجَبَهُ ذَلِكَ وَقَالَ : أَلَا تَسْمَعُونَ مَا يَقُولُ ؟ فَقَالَ : وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ لِيُفْتَحَنَّ عَلَيْكَ ، فَكَتَبَ لَهُ بِذَلِكَ كِتَابًا<sup>٢</sup> .

وقال ثَابِتُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ : إِنَّ الْأَبْيَضَ بْنَ حَتَّالٍ اسْتَقْطَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، مِلْحَ مَأْرَبٍ ، فَأَقْطَعَهُ ؛ فَقَالَ الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ التَّمِيمِيُّ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنِّي وَرَدْتُ هَذَا الْمِلْحَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَهُوَ بِأَرْضٍ لَيْسَ فِيهَا مِلْحٌ مِنْ وَرَدِهِ أَخَذَهُ ، وَهُوَ مِثْلُ الْمَاءِ الْعَدِّ<sup>(b)</sup><sup>٣</sup> بِالْأَرْضِ ، فَاسْتَقَالَ الْأَبْيَضَ ، فَقَالَ : قَدْ أَقْلُتُكَ عَلَى أَنْ تَجْعَلَ مِنِّي صَدَقَةً . فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : « هُوَ مِنْكَ صَدَقَةٌ ، وَهُوَ مِثْلُ الْمَاءِ الْعَدِّ<sup>(b)</sup> مِنْ وَرَدِهِ أَخَذَهُ » .

وقال كُثَيْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَوْفِ الْمُزَنِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ : أَقْطَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يِلَالَ بْنَ الْحَارِثِ الْمَعَادِنِ الْقِبْلِيَّةِ خَلِيسَهَا وَغُورِيهَا<sup>٤</sup> .

وقال مَالِكُ ، عَنْ رَيْبَعَةَ ، عَنْ قَوْمٍ مِنْ عُلَمَائِهِمْ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَقْطَعَ يِلَالَ بْنَ الْحَارِثِ الْمُزَنِيِّ مَعَادِنَ بِنَاحِيَةِ الْفُرُوعِ .

(a) بولاق : عيون . (b) بولاق : العذب .

<sup>١</sup> انظر نص نسخة كتاب النبي ﷺ للداريين الذي وَهَبَهُمْ فِيهِ بَيْتُ عَيْنُونٍ وَخَبْرُونَ وَبَيْتُ إِبْرَاهِيمَ ، وَكَذَلِكَ تَجْدِيدُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ بِذَلِكَ لَهُمْ عِنْدَ ، الْقَلْقَشَنْدِيِّ : صَبِيحُ الْأَعَشَى ١١٩:١٢٠ - وَأَضَافَ الْقَلْقَشَنْدِيُّ : وَهَذِهِ الرِّفْقَةُ الَّتِي كَتَبَ بِهَا النَّبِيُّ ﷺ [وَهِيَ جِلْدٌ مِنْ أَدَمَ] مَوْجُودَةٌ بِأَيْدِي التَّمِيمِيِّينَ حُدَّامَ حَزْمِ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ - إِلَى الْآنَ ، وَكُلَّمَا نَازَعَهُمْ أَخَذَ أَتَوْا بِهَا إِلَى السُّلْطَانِ بِالْدِيَارِ الْمِصْرِيَّةِ لِيَقِفَ عَلَيْهَا وَيَكُفَّ عَنْهُمْ مَنْ يَظْلِمُهُمْ . وَقَدْ أَخْبَرَنِي بِرُؤْيَيْهَا غَيْرُ

واحدٍ ، وَالْأَدِيمُ الَّتِي هِيَ فِيهِ قَدْ شُخِّلَتْ لَطُولَ الْأَمَدِ .

<sup>٢</sup> الْقَلْقَشَنْدِيُّ : صَبِيحُ الْأَعَشَى ١٠٥:١٣ وَفِيمَا بَلَى ٩٧:١ .

<sup>٣</sup> جَاءَ عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : الْمَاءُ الْعَدِّ هُوَ الَّذِي لَهُ مَوَادٌ تَمُدُّ كَالْعَيُونِ وَالْآبَارِ ، وَقِيلَ الْمَاءُ الْمَجْتَمِعُ .

<sup>٤</sup> هُنَا عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : الْخَلِيسِيُّ وَالْغُورِيُّ أَعْلَاهَا وَأَسْفَلُهَا ، وَقِيلَ الْخَلِيسِيُّ بِلَادُ نَجْدٍ وَالْغُورِيُّ بِلَادُ تِهَامَةٍ



وعن ربيعة ، عن الحارث بن لبال ، عن أبيه لبال بن الحارث ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَقْطَعَهُ الْعَقِيقَ أَجْمَعَ .

وعن حماد بن سلمة ، عن أبي مكين ، عن أبي عكرمة مولى لبال بن الحارث ، قال : أَقْطَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِإِلَاءِ أَرْضًا فِيهَا جَبَلٌ مَغْدِنٌ ، فَبَاعَ بَنُو لِبَالِ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَرْضًا مِنْهَا ، فَظَهَرَ فِيهَا مَغْدِنٌ (أَوْ قَالَ : مَغْدِنَانِ) ، فَقَالُوا : إِنَّمَا يَغْنَاكَ أَرْضُ حَزْثٍ وَلَمْ نَبِعْكَ الْمَعَادِنَ ، وَجَاءُوا بِكِتَابِ النَّبِيِّ ﷺ لَهُمْ فِي جَرِيدَةٍ . فَقَبِلَهَا عُمَرُ وَفَتَحَ وَمَسَحَ بِهَا عَيْنَيْهِ ، وَقَالَ لِقَيْمِهِ : انْظُرْ مَا خَرَجَ مِنْهَا وَمَا أَنْفَقْتَ ، فَقَاضَهُمْ بِالنُّفْقَةِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِمُ الْفَضْلَ .

وَاضْطَفَى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ أَمْوَالَ يَكْشُرَى وَأَهْلَ بَيْتِهِ ، وَمَا هَرَبَ عَنْهُ أَرْبَابُهُ أَوْ هَلَكُوا ، فَكَانَ مَبْلَغُ غَلَّتِهِ تِسْعَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ ، كَانَ يَضْرِفُهَا فِي مَصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يُقْطَعْ شَيْئًا مِنْهَا .

ثُمَّ إِنَّ عُثْمَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَقْطَعَهَا - لِأَنَّهُ رَأَى إِقْطَاعَهَا أَوْفَرَ لَغَلَّتِهَا مِنْ تَغْطِيلِهَا ، وَشَرَطَ عَلَى مَنْ أَقْطَعَهَا أَنْ يَأْخُذَ مِنْهُ حَقَّ الْفَيْءِ ، فَكَانَ مَبْلَغُ غَلَّتِهِ خَمْسِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، كَانَ مِنْهَا صِلَاتُهُ وَعَطَايَاهُ ، ثُمَّ تَنَاقَلَهَا الْخُلَفَاءُ بَعْدَهُ .

فَلَمَّا كَانَ عَامُ الْجَمَاجِمِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ ، فِي فِتْنَةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَشْعَثِ ، أُخْرِقَ الدِّيَّانُ ، وَأَخَذَ كُلُّ قَوْمٍ مَا يَلِيهِمْ .

وَأَقْطَعَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ابْنُ سَنَدَرٍ مِئْتَةَ الْأَصْبَغِ ، فَحَازَ مِنْهَا لِنَفْسِهِ أَلْفَ فَدَّانٍ .

وَقَالَ وَكِيعٌ ، عَنْ سُفْيَانَ ، عَنْ جَابِرِ الْجَعْفِيِّ ، عَنْ عَامِرٍ : لَمْ يُقْطَعْ أَبُو بَكْرٍ وَلَا عُمَرُ وَلَا عَلِيٌّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - وَأَوَّلُ مَنْ أَقْطَعَ الْقَطَائِعَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَبِيعَتِ الْأَرْضُونَ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ . قَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ : وَلَمْ يَتْلُغْنَا أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ أَقْطَعَ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ شَيْئًا مِنْ أَرْضِ مِصْرَ إِلَّا ابْنَ سَنَدَرَ ، فَإِنَّهُ أَقْطَعَهُ أَرْضَ مِئْتَةِ الْأَصْبَغِ ، فَلَمْ تَزَلْ لَهُ حَتَّى مَاتَ ، فَاشْتَرَاهَا الْأَصْبَغُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ مِنْ وَرَثَتِهِ فَلَيْسَ بِمِصْرَ قَطِيعَةً أَقْدَمُ مِنْهَا وَلَا أَفْضَلُ<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فُتُوحُ مِصْرَ ١٣٧ وَفِيهَا يَلِي ٢ : ١٣٦ .

وقال الأعمش، عن إبراهيم بن المهاجر، عن موسى بن طلحة، قال: أقطع عثمان - رضي الله عنه - عبد الله بن مسعود في<sup>(a)</sup> النهرين، وعمار بن ياسر استيا<sup>(b)</sup>، وأقطع خبأبا صغنيا<sup>(c)</sup>، وأقطع سعد بن أبي وقاص قرية هزمر<sup>(d)</sup>، وكان عبد الله بن مسعود وسعد يعطيان أرضهما بالثلث والرابع.

وقال سيف بن عمر، عن عمرو بن محمد، عن عامر/ قال: أقطع الزبير وخباب وعبد الله بن مسعود وعمار بن ياسر وابن هبار أزمان عثمان؛ فإن يكن عثمان أخطأ، فالذين قبلوا منه الخطأ أخطأ<sup>(e)</sup>، وهم الذين أخذنا عنهم ديننا. وأقطع عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - طلحة وجبر ابن عبد الله والزيتل بن عمرو، وأقطع أبا مفرز دار النبل في عدة ممن أخذنا عنه، وإنما القطائع على وجه النفل من خمس ما أفاء الله.

وكتب عمر - رضي الله عنه - إلى عثمان بن حنيف، مع جرير بن عبد الله البجلي: «أما بعد، فأقطع جرير بن عبد الله قدر ما يقوته، لا وكس ولا شطط»، فكتب عثمان إلى عمر: «إن جريرا قديم علي بكتاب منك تقطعه ما يقوته، فكبرته أن أمضي ذلك حتى أراجعك فيه». فكتب إليه: «[أن قد]»<sup>(f)</sup> صدق جرير، فأنفذ ذلك، وقد أحسنت في مؤامرتي.

وأقطع أبا موسى الأشعري، وأقطع علي بن أبي طالب رجة كردوس بن هاني<sup>(g)</sup>، وأقطع سويد بن غفلة الجعفي.

قال سيف، عن ثابت بن هرم<sup>(h)</sup>، عن سويد بن غفلة، قال: اشتطفت عليا، فقال: اكتب «هذا ما أقطع علي سويدا: أرضا لداود<sup>(i)</sup>» ما بين كذا إلى كذا وما شاء الله<sup>(j)</sup>.

وذكر أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ما أقطعه معاوية بن أبي سفيان ومن بعده من الخلفاء، من دور مصر، فأورد شيئا كثيرا.

(a) ساقطة من بولاق وعند البلاذري: أرضا بالنهرين. (b) الأصل وبولاق: استبتا والتصويب من البلاذري. (c) الأصل وبولاق: خبأبا وصهيا والتصويب من البلاذري. (d) بولاق: أخطاؤا. (e) إضافة من الطبري. (f) بعد ذلك عند الطبري: الكردوسية. (g) المخطوطات: هرثمة والتصويب من الطبري. (h) المخطوطات: لدوابه والمثبت من الطبري.

<sup>١</sup> البلاذري: فخر البلدان ٣٣٥ حيث أورد الخبر بنفسه. <sup>٢</sup> الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٣: ٥٨٩، فالتبري هو الإسناد الذي يروي عن سيف بن عمر.



وقد كانت خلائف<sup>(a)</sup> بني أُمَيَّةَ ، وخُلَفَاءُ بني العَبَّاسِ ، يُقَطِّعون الأراضي من أرض مصر ، النَّقَرُ من خواصِّهم ، لا كما هو الحال اليوم ، بل يكون مالٌ خراج أرض مصر ، يُضْرَفُ منه أُعْطِيَةُ الجُنْدِ وسائر الكُلْفِ ، ويُحْتَمَلُ ما يُفْضَلُ إلى يَتِّ المال . وما أُقْطِعَ من الأراضي فإنه بيد من أُقْطِعَهُ<sup>١</sup> .  
وأما منذ كانت أَيَّامُ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يوسُفَ بنِ أَيُّوبَ إلى يومنا هذا ، فإنَّ أراضي مصر كُلَّهَا صَارَتْ تُقْطَعُ لِلسُّلْطَانِ وَأَمْرَاتِهِ وَأَجْنَادِهِ<sup>٢</sup> .

وَأَرْضُ مصر اليوم على سَبْعَةِ أَقْسام :

قِسْمٌ يَجْرِي فِي دِيْوَانِ السُّلْطَانِ ، وَهَذَا الْقِسْمُ ثَلَاثَةُ أَقْسام : مِنْهُ مَا يَجْرِي فِي دِيْوَانِ<sup>(b)</sup> الْوِزَارَةِ وَمِنْهُ مَا يَجْرِي فِي دِيْوَانِ<sup>(b)</sup> الْخَاصِّ ، وَمِنْهُ مَا يَجْرِي فِي الدِّيْوَانِ الْمَقْرَدِ .  
وَقِسْمٌ مِنْ أَرْضِي مصر قَدْ أُقْطِعَ لِلْأَمْراءِ وَالْأَجْنَادِ ، وَقَدْ ذُكِرَ تَفْصِيلُ ذَلِكَ عِنْدَ ذِكْرِ الرُّؤُوكِ النَّاصِرِيِّ<sup>٣</sup> .

وَقِسْمٌ ثَالِثٌ لِمَجْلَعٍ وَقَفًا مُخَبَّسًا عَلَى الْجَوَامِعِ وَالْمَدَارِسِ وَالْخَوَانِكِ ، وَعَلَى جِهَاتِ الْبَرِّ ، وَعَلَى ذُرَارِي وَاقِفِي تِلْكَ الْأَرْضِي وَغُنَقَائِهِمْ .  
وَقِسْمٌ رَابِعٌ يُقَالُ لَهُ الْأَخْبَاسِ ، وَيَجْرِي فِيهِ أَرْضٌ بِأَيْدِي قَوْمٍ يَأْكُلُونَهَا ، إِمَّا عَنْ قِيَامِهِمْ بِمَصَالِحِ مَسْجِدٍ أَوْ جَامِعٍ ، وَإِمَّا يَكُونُ لَهُمْ لَا فِي مُقَابَلَةِ عَمَلٍ .  
وَقِسْمٌ خَامِسٌ قَدْ صَارَ مِلْكًا ثِيَاغٌ وَيُشْتَرَى وَيُورَثُ وَيُوهَبُ ، لَكُونَهُ اشْتِرَى مِنْ يَتِّ الْمَالِ .  
وَقِسْمٌ سَادِسٌ لَا يُزْرَعُ لِلْعَجْزِ عَنْ زِرَاعَتِهِ ، فَتَرْعَاهُ الْمَوَاشِي أَوْ يُنْبِتُ الْحَطَبُ وَنَحْوُهُ .  
وَقِسْمٌ سَابِعٌ لَا يَشْمَلُهُ مَاءُ النَّيْلِ فَهُوَ قَفَرٌ : وَهَذَا الْقِسْمُ مِنْهُ مَا لَمْ يَزَلْ كَذَلِكَ مِنْذُ عُرِفَتْ أَمْخَوَالُ الْخَلِيقَةِ ، وَمِنْذُ<sup>(c)</sup> مَا كَانَ عَامِيرًا فِي الذَّهْرِ الْأَوَّلِ ثُمَّ خَرِبَ .

(a) بولاق : كان خلفاء . (b-b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : منه .

<sup>١</sup> حول الإقطاع المبكر انظر ، عبد العزيز الدوري : «نشأة الإقطاع في المجتمعات الإسلامية» ، مجلة المجمع العلمي العراقي ٢٠ (١٩٧٠) ، ٣ ، ٤٢ ، وعن تطور نظام الإقطاع بعد دخول البويهيين إلى السلطة انظر مقال كاهن ، Cahen ، Cl. ، «L'évolution de l'iqta' de IX<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle . Contribution à une histoire comparée des

<sup>٢</sup> انظر كذلك فيما تقدم ٢٣٠ Rabie, H., *The Financial System of Egypt*, pp. 26-68 .

<sup>٣</sup> انظر فيما تقدم ٢٣٦ - ٢٣٩ .

وسائر هذه الأقسام مذكورة أخبارها في هذا الكتاب ، تجدها إن أنت تأملت إن شاء الله تعالى .  
وقال أبو عبيد القاسم بن سلام<sup>١</sup> في كتاب «الأموال» ، في الكلام على حديث مغمّر عن  
عبد الله بن طاووس عن أبيه طاووس ، قال : قال رسول الله ﷺ : «عادي الأرض لله ولرسوله ،  
ثم هي لكم» . فإن<sup>٢</sup> قلت : ما يعني ذلك ؟ قال : «يكون إقطاعاً» ، هذا الخبر أضل في الإقطاع .  
والعادي : كل أرض كان لها سكان فأنقرضوا ، أي فصارت خراباً ، فإن حكمها إلى الإمام .  
قال : وأما الأرض التي جعلها النبي ﷺ لبعض الناس - وهي عامرة لها أهل - فأعطاه الإمام  
يكون على وجه النفل .

ومن ذلك ما أعطاه رسول الله ﷺ تميم الداري ، فإنه أعطاه أرضاً بالشام من قبل أن تفتح  
الشام وقبل أن يملكها المسلمون ، فجعلها له نفلاً من أموال أهل الحرب إذا ظهر عليهم ، كما فعل  
بابنة بقليلة<sup>٣</sup> لما وهبها الشيباني قبل افتتاح الحيرة ، فأمنضاها له خالد بن الوليد رضي الله عنه .  
وكذلك أمضى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - لتميم الداري ، لما افتتحت فلسطين ، ما  
كان النبي ﷺ نفعه<sup>٤</sup> ، انتهى .

وقد خرج أبو عبيد<sup>٥</sup> هذه العطية المعلقة مخرج النفل الذي يتفله الإمام بعض المقابلة .  
وقال أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب<sup>٦</sup> الماوردي في «الأحكام السلطانية» : والإقطاع  
ضربان : إقطاع استغلال ، وإقطاع تمليك . والثاني ينقسم إلى موات وعامر ، والثاني ضربان :

(a) ساقطة من بولا . (b) بولا : نائبه نفيلة . (c) بولا : أبو عبد الله . (d) محمد بن حبيب  
ساقطة من الأصل .

سير أعلام النبلاء ٣: ٤٩٠-٥٠٩ : الصفدي : الوالي  
بالوفيات ٢٤: ١٢٣-١٢٥ : El<sup>٢</sup> Gottschalk, H.L., art. *Abū 'Ubayd al-Qāsim b. Sallām* I, pp. 161-  
١62 : ومقدمة رمضان عبد التواب لكتاب «الغريب  
المصنف» لأبي عبيد ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية  
١٩٨٩ ، ٩-٦٤ .

<sup>٢</sup> ابن سلام : كتاب الأموال ، صححه وعلق هوامشه  
محمد حامد العقبي ، القاهرة ١٣٣٥ هـ ، ٢٧٢ ، ٢٧٨  
وقارن مع القلقشندي : صبح الأعشى ١٣: ١٠٤ .

<sup>١</sup> أبو عبيد القاسم بن سلام بن عبد الله ، من كبار العلماء  
بالحديث والأدب والفقه . ولد بهراء وتعلم بها ، ورحل إلى  
بغداد وإلى مصر وخج فتوفي بمكة سنة ٢٢٤ هـ / ٨٣٨ م . ألف  
العديد من الكتب في غريب الحديث واللغة والنحو  
والقرائات . وكتاب «الأموال» الذي ينقل عنه المقرئ أحد  
الأصول في موضوعه . (ابن النديم : الفهرست ٧٨ : الخطيب  
البغدادي : تاريخ بغداد ١٢: ٤٠٣-٤١٦ : ياقوت : معجم  
الأدباء ١٦: ٢٥٤-٢٦١ : القفطي : إنباه الرواة ٣: ١٢-  
٢٣ : ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤: ٦٠-٦٣ : الذهبي :



أَحَدُهُمَا مَا يَتَعَيَّرُ مَالُكَهٖ وَلَا نَظَرَ لِلسُّلْطَانِ فِيهِ ، إِلَّا مَا يَتَعَلَّقُ بِتِلْكَ الْأَرْضِ فِي حَقِّ لَبِيتِ الْمَالِ إِذَا كَانَتْ فِي دَارِ الْإِسْلَامِ . فَإِنْ كَانَتْ فِي دَارِ الْحَرْبِ ، حَيْثُ لَمْ يَثْبُتْ لِلْمُسْلِمِينَ عَلَيْهَا يَدٌ ، فَأَرَادَ الْإِمَامُ أَنْ يُقْطِعَهَا لِيَتَعَلَّكَهَا الْمُقْطَعُ عِنْدَ الظُّفْرِ بِهَا ، فَإِنَّهُ يَجُوزُ . فَقَدْ سَأَلَ تَمِيمَ الدَّارِي رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَنْ يُقْطِعَهُ عَيْثُونِ<sup>(a)</sup> الْبَلَدِ الَّذِي كَانَ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يُفْتَحَ الشَّامُ ، فَقَعَلَ . وَسَأَلَهُ أَبُو ثَعْلَبَةَ الْخُسَيْمِيُّ أَنْ يُقْطِعَهُ أَرْضًا كَانَتْ بِيَدِ الرُّومِ ، فَأَعْجَبَهُ ذَلِكَ ، وَقَالَ : «أَلَا تَسْمَعُونَ مَا يَقُولُ هَذَا؟»<sup>١</sup> . فَقَالَ :

وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ لِيُفْتَحَنَّ عَلَيْكَ وَكُتِبَ لَهُ بِذَلِكَ كِتَابًا .

قَالَ الْمَاوَرْدِيُّ : وَهَكَذَا لَوْ اسْتَوْهَبَ أَحَدٌ مِنَ الْإِمَامِ مَالًا فِي دَارِ الْحَرْبِ وَهُوَ عَلَى مَلِكٍ أَهْلِهَا ، أَوْ اسْتَوْهَبَهُ شَيْئًا مِنْ سَبَبِهَا أَوْ ذَرَارِيهَا لِيَكُونَ أَحَقُّ بِهِ إِذَا فُتِحَتْ ، جَازَ وَصَحَّتِ الْعَقِيَّةُ مِنْهُ - مَعَ الْجَهَالَةِ بِهَا - لَتَعَلُّقِهَا بِالْأُمُورِ الْعَامَّةِ .

وَقَدْ رَوَى الشَّعْبِيُّ أَنَّ خُرَيْمَ<sup>(b)</sup> بْنَ أَوْسٍ الطُّائِيَّ قَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْحَيْرَةَ فَأَعْطِنِي بِنْتَ ثُقَيْلَةٍ . فَلَمَّا أَرَادَ خَالِدُ صَلَحُ أَهْلَ الْحَيْرَةِ ، قَالَ لَهُ خُرَيْمٌ<sup>(b)</sup> : إِنْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَعْطَانِي بِنْتَ ثُقَيْلَةٍ ، فَلَا تُدْخِلْهَا فِي صَلَاحِكَ ، فَشَهِدَ لَهُ يَشْرُ بْنُ سَعْدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ مَسْلَمَةَ ، فَاسْتَشْنَاهَا مِنَ الصُّلَحِ وَدَفَعَهَا إِلَى خُرَيْمٍ<sup>(b)</sup> ؛ فَاشْتَرَيْتَ بِأَلْفِ دِرْهَمٍ - وَكَانَتْ عَجَزَتْ وَحَالَتْ عَمَّا عُهِدَ مِنْهَا - فَقِيلَ لَهُ : قَدْ أَرْخَصْتَهَا ، وَكَانَ أَهْلُهَا يَدْفَعُونَ لَكَ أَضْعَافَ مَا سَأَلْتَ بِهَا . فَقَالَ : مَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنْ عَدَدًا يَكُونُ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفٍ<sup>٢</sup> .

قَالَ الْمَاوَرْدِيُّ : وَإِذَا صَحَّ الْإِقْطَاعُ وَالتَّنْصِيفُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ ، يُنْظَرُ حَالُ الْفَتْحِ : فَإِنْ كَانَ صَلَاحًا ، تَخْلُصَتْ الْأَرْضُ لِمُقْطِعِهَا ، وَكَانَتْ خَارِجَةً عَنْ مُحْكَمِ الصُّلَحِ بِالْإِقْطَاعِ السَّابِقِ . وَإِنْ كَانَ الْفَتْحُ عَنُودًا ، كَانَ الْمُقْطَعُ وَالْمُسْتَوْهَبُ أَحَقَّ بِمَا اسْتَقْطَعَهُ وَاسْتَوْهَبَهُ مِنَ الْغَنَائِمِ ، وَنُظِرَ فِي الْغَنَائِمِ : فَإِنْ كَانُوا عَلِمُوا بِالْإِقْطَاعِ أَوْ الْهَبَةِ قَبْلَ الْفَتْحِ ، فَلَيْسَ لَهُمُ الْمَطَالَبَةُ بِعَوَضٍ [مَا اسْتَقْطَعُوا وَوُهِبَ]<sup>(c)</sup> . وَإِنْ لَمْ يَعْلَمُوا حَتَّى فَتَحُوا ، عَاوَضَهُمُ الْإِمَامُ بِمَا يَسْتَطِيبُ بِهِ نَفُوسَهُمْ كَمَا يَسْتَطِيبُ نَفُوسَهُمْ مِنْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْغَنَائِمِ .

(a) بولاق : يعطيه عيون . (b) بولاق : خزيمة . (c) إضافة من الماوردي .

<sup>١</sup> فيما تقدم ١٢٥٨ والمقريري : ضوء الساري في خبر أخرجه الإمام أحمد والترمذي .  
<sup>٢</sup> الماوردي : الأحكام السلطانية ١٦٩ - ١٧٠ .  
 تميم الداري ٦٣ - ٦٤ وجاء بهامش الأصل : قصة أبي ثعلبة

وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى : لا يلزم الإمام اشتطابة نفوسهم منه ولا من غيره من الغنائم ، إذا رأى المصلحة في ذلك <sup>١</sup> .

### ذكر ديوان الخراج والأموال

يقال لكتابة الخراج : قلم التصريف ، وأول ما دُون هذا الديوان في الإسلام بدمشق والعراق على ما كان عليه قبل الإسلام .

وكان ديوان الشام بالرومية ، وديوان العراق بالفارسية ، وديوان مصر بالقبطية ، فنقلت دواوين هذه الأمصار إلى العربية .

والذي نقل ديوان مصر من القبطية إلى العربية عبد الله بن عبد الملك بن مزوان أمير مصر ، في خلافة الوليد بن عبد الملك سنة سبع وثمانين ، ونسخها بالعربية ، وصرف أئناس عن الديوان ، وجعل عليه <sup>(١)</sup> مولى لبني سغد ثم لبني الديال - بطن منهم عمرو بن خزموز <sup>(٢)</sup> - بن يربوع الفزاري من أهل جنص <sup>٢</sup> .

وأول من نقل الدواوين من الفارسية إلى العربية الوليد بن هشام بن قحزم <sup>(ب)</sup> بن سليمان بن ذكوان ، وتوفي سنة اثنين وعشرين ومائتين .

والأكثر على أن الذي نقل ديوان العراق إلى العربية صالح بن عبد الرحمن كاتب الحجاج ، وكان مولى لبني سغد ، وهو يومئذ صاحب دواوين العراق ، وذلك بعد سنة ثمانين . وسبب ذلك أن صالح بن عبد الرحمن هذا كان أبوه من سبي سيجستان ، ومهر صالح في الكتابة ، وكتب لزادان فروخ كاتب الحجاج بن يوسف الثقفي ، وخط بين يديه بالفارسية والعربية ؛ فخف على قلب الحجاج ، فخاف من زادان وقال له : أنت الذي رقيتني حتى وصلت إلى الأمير ، وأراه قد استحقني ولا آمن أن يقدمني عليك فتسقط منزلك ؛ فقال زادان : لا تظن ذلك ، هو أخو ج إلي مني إليه ، لأنه لا يجد من يكفيه حسابه غيري . فقال صالح : والله لو شئت أن أخول الحساب إلى العربية لحولته ، قال : فحول منه أسطرا حتى

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : مخروم .

<sup>١</sup> الماوردي : الأحكام السلطانية ١٧٠ . الكندي : ولاة مصر ٨٠ (مصدر هذا الخبر) ؛ وانظر كذلك

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ١٢٢ ص ٧-٨ ؛ النويري : نهاية الأرب ٨ : ١٩٨-٢٠٠ .



أَرَى ، فَفَعَلَ . فَقَالَ لَهُ : تَمَارِضُ قَتَمَارِضَ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ الْحَجَّاجَ بِطَبِيبِهِ ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى زَادَانَ ، وَأَمَرَهُ أَلَّا يُظْهَرَ لِلْحَجَّاجِ <sup>١</sup> .

فَاتَّفَقَ عَقِيبَ ذَلِكَ أَنَّ زَادَانَ قُتِلَ فِي فِتْنَةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْأَشْعَثِ ، وَهُوَ خَارِجٌ مِنْ مَوْضِعٍ كَانَ فِيهِ إِلَى مَنَزَلِهِ ، فَاسْتَكْتَبَ الْحَجَّاجُ بَعْدَهُ صَالِحًا ، فَأَعْلَمَ الْحَجَّاجُ بِمَا جَرَى لَهُ مَعَ زَادَانَ فِي نَقْلِ الدِّيَّانِ ، فَأَعْجَبَهُ ذَلِكَ وَعَزَمَ عَلَيْهِ فِي إِمَاضَائِهِ ، فَنَقَلَهُ مِنَ الْفَارِسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ . وَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى الْفُرْسِ ، وَبَدَّلُوا لَهُ مِائَةَ أَلْفِ دِرْهَمٍ عَلَى أَلَّا يُظْهَرَ النَّقْلُ ، فَأَتَى عَلَيْهِمْ ، فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ شَاهُ بْنُ زَادَانَ قَرُوحٌ : قَطَعَ اللَّهُ أَصْلَكَ مِنَ الدُّنْيَا كَمَا قَطَعْتَ أَصْلَ الْفَارِسِيَّةِ .

وَكَانَ عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ يَحْيَى يَقُولُ : اللَّهُ دُرٌّ صَالِحٌ ، مَا أَعْظَمَ مِثْقَلُهُ عَلَى الْكُتَّابِ . وَأَمَّا دِيَّانُ الشَّامِ فَإِنَّ الَّذِي نَقَلَهُ مِنَ الرُّومِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ أَبُو ثَابِتٍ سُلَيْمَانُ بْنُ سَعْدٍ كَاتِبُ الرُّسَائِلِ ؛ وَاخْتَلَفَ فِي وَقْتِ نَقْلِهِ ، فَقِيلَ : نُقِلَ فِي خِلَافَةِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، وَقِيلَ : فِي خِلَافَةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ <sup>٢</sup> .

وَكَانَ الَّذِي يَكْتُبُ عَلَى دِيَّانِ الشَّامِ سِرْجُونُ بْنُ مَنْصُورٍ النَّصْرَانِي فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ ، ثُمَّ كَتَبَ بَعْدَهُ ابْنُهُ مَنْصُورُ بْنُ سِرْجُونِ .

### ذِكْرُ خَرَجٍ مِصْرَ فِي الْإِسْلَامِ

أَوَّلُ مَنْ جَبَى خَرَجَ مِصْرَ <sup>٣</sup> فِي الْإِسْلَامِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَكَانَتْ جَبَائِئُهُ اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ ، بِفَرِيضَةِ دِينَارَيْنِ دِينَارَيْنِ مِنْ كُلِّ رَجُلٍ . ثُمَّ جَبَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ بْنُ أَبِي سَرْحٍ مِصْرَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ ؛ فَقَالَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لِعَمْرُو بْنِ الْعَاصِ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، دَرَّتِ اللَّقْحَةُ بِأَكْثَرِ مِنْ دَرِّهَا الْأَوَّلِ ؛ فَقَالَ : أَضْرَزْتُمْ بِوَلَدِهَا .

عدد كبير من سكان البلاد الأصليين إلى الإسلام إلى تقليل موارد بيت المال ، رثي أن لا تتأثر ضريبة الأرض بتغيير اعتقاد مالكيها ، أي أن دخول الإسلام كان يعني من الجزية ولكنه لا يعني من الخراج . وبذلك أصبح الخراج من وجهة نظر الفقه الإسلامي إيجاباً دائماً للأرض لمصلحة الأمة المالك الأعني لها بوصفها فيقاً ، بينما كان من وجهة نظر السكان المحليين مجرد استمرار لضريبة الأرض الزراعية التي كان معمولاً =

<sup>١</sup> الجهمشياري : كتاب الوزراء والكتاب ٣٨ .

<sup>٢</sup> البلاذري : فتوح البلدان ٢٣٠ ؛ الجهمشياري : كتاب الوزراء والكتاب ٤٠ ؛ وانظر عن تعريف الدواوين مقال عبد العزيز الدوري Dûrî, A.A., *El art. Diwân II*, p. 333 .

<sup>٣</sup> الخراج هو ضريبة الأرض الزراعية ، وكانت تُفرض أصلاً على كل أراضي سكان البلاد الأصليين غير المسلمين المفتوحة صلحاً . وعندما خشي مع الوقت أن يؤدي تحول

وهذا الذي جباه عثرو ثم عبد الله ، إنما هو من الجماجم خاصة دون الخراج .  
وانحطت خراج مصر بعدهما ، لثُمُو الفساد مع الزمان وسريان الخراب في أكثر الأرض ووقوع  
الحروب ، فلم يجبها بنو أمية وخلفاء بني العباس إلا دون الثلاثة آلاف ألف ، ما خلا أيام هشام بن  
عبد الملك ، فإنه وصى عبد الله بن الحبحاب عامل مصر بالعمارة . / فيقال : إنه لم يظهر من خراج  
مصر ، بعد تناقصه ، كثرة إلا في وقتين :

أحدهما في خلافة هشام بن عبد الملك ، عندما ولي الخراج عبيد الله بن الحبحاب ، فخرج  
بنفسه ومسح العاير من أراضي مصر والعاير مما يركبه ماء النيل ، فوجد قانون ذلك ثلاثين ألف  
ألف قدان سوى ارتفاع الجرف ومسح الأرض ، فراكها كلها وعدلها غاية التعديل ، فعقدت معه  
أربعة آلاف ألف دينار ، هذا والشعر راخ والتلد بغير مكس ولا ضريبة .

وفي سنة سبع ومائة لأول أيام هشام بن عبد الملك ، وصف ابن الحبحاب بمصر طبقات معلومة  
منسوبة في الدواوين ، ولم تزل إلى ما بعد ذهاب بني أمية ، ومبلغها ألف ألف دينار وسبع مائة  
ألف دينار وثمان مائة وسبعة وثلاثون دينارًا ، منها على كور الصعيد ألف ألف وأربع مائة دينار  
وعشرون دينارًا ونصف ، والباقي على كور أسفل الأرض . ويقال : إن أسامة بن زيد جباها في  
خلافة سليمان بن عبد الملك مبلغ اثني عشر ألف ألف دينار .

والوقت الثاني في إمارة أحمد بن طولون ، لما تسلم أرض مصر من أحمد بن محمد بن مُدْبِر ،  
وقد خرب<sup>١</sup> أرض مصر حتى بقي خراجها ثمان مائة ألف ألف دينار ، فاستقصى أحمد بن

(a) بولاق : عربت .

*Fiscal Administration of Egypt in the Early Islamic Period*, Kyoto 1981 (Asian Historical Monograph I); Frantz-Murphy, *The Agrarian Administration of Egypt from the Arabs to the Ottomans*, Suppl. An. Isl. Cahier n°10, le Caire-IFAO 1986. وعن المقارنة بين نظام الضرائب في مصر قبل الإسلام وبعده انظر مقال جاسكو Gascou, J., «De Byzance à l'Islam, les impôts en Égypte après la conquête arabe», *JESHO* 26 (1983), pp. 97-109

<sup>١</sup> انظر عن عملية الروك فيما تقدم ٢٣٥ - ٢٣٩ .

= بها قبل الإسلام . وعلى خلاف السائد في بقية العالم الإسلامي لم توجد في مصر أراضي عشرية بل كانت كلها أرضًا عراجية (راجع ، الماوردي : الأحكام السلطانية ١٢٧ ، ١٣١-١٣٢ ، ١٣٧ الخوارزمي ، مفاتيح العلوم ٣٩ ، النويري : نهاية الأرب ٨ : ٢٤٦-٢٤٧ ، محمد ضياء الدين الرئيس : الخراج والنظم المالية في الدولة الإسلامية ، القاهرة Lambton, A.K.S., *El<sup>2</sup> art. Kharâdj IV*, ١٩٥٩ pp. 1062-85; Cooper, R.S., «The Assessment and Collection of Kharâj Tax in Medieval Egypt», *JAOS* 96 (1974), pp. 365-82; Morimoto, K., *The*



طُولُون فِي الْعِمَارَةِ وَبَالَغَ فِيهَا ، فَعَقَدَتْ مَعَهُ أَرْبَعَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ وَثَلَاثَ مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ . وَجَبَّاهَا ابْنُهُ الْأَمِيرُ أَبُو الْجَيْشِ خُضَاعَةُ بْنُ أَحْمَدَ أَرْبَعَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ مَعَ رِخَاءِ الْأَسْعَارِ أَيَّامَهُ ، فَإِنَّهُ رُبَّمَا أُبْيِعَ فِي الْأَيَّامِ الطُّولُونِيَةِ الْقَمَحُ : كُلُّ عَشْرَةِ أَرَادِبٍ بِدِينَارٍ .

وَذَكَرَ ابْنُ خُرْدَاذْبَةَ أَنَّ خَرَجَ مِصْرَ فِي أَيَّامِ فِرْعَوْنَ ، كَانَ سِتَّةً وَتِسْعِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَأَنَّ ابْنَ الْحَبَّابِ جَبَّاهَا [فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةٍ] <sup>(a)</sup> أَلْفِي أَلْفٍ وَسَبْعَ مِائَةِ أَلْفٍ وَثَلَاثَةَ وَعِشْرِينَ أَلْفًا وَثَمَانِ مِائَةً وَتِسْعَةَ وَثَلَاثِينَ دِينَارًا <sup>١</sup> .

وَهَذَا وَهَمٌّ مِنْهُ ، فَإِنَّ هَذَا الْقَدْرَ هُوَ مَا حَمَلَهُ إِلَى يَتِّتِ الْمَالِ بِدِمَشْقَ بَعْدَ أُعْطِيَةِ أَهْلِ مِصْرَ وَكُلَّفَهَا .

قَالَ : وَحَمَلَ مِنْهَا مُوسَى بْنُ عَيْسَى الْهَاشِمِيُّ [فِي دَوْلَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ] <sup>(a)</sup> أَلْفِي أَلْفٍ وَمِائَةِ أَلْفٍ وَثَمَانِينَ أَلْفَ دِينَارٍ <sup>٢</sup> ، يَغْنِي بَعْدَ الْعَطَاءِ وَالْمُؤْنِ وَسَائِرِ الْكُلْفِ .

قَالَ : وَكَانَ خَرَجُ مِصْرَ ، إِذَا بَلَغَ الثَّيْلُ سَبْعَ عَشْرَةِ ذِرَاعًا وَعِشْرَ أَصَابِعَ ، أَرْبَعَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ وَمِائَتَيْنِ أَلْفَ وَسَبْعَةَ وَخَمْسِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَالْمَقْبُوضُ عَنِ الْفُدَّانِ دِينَارَيْنِ فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ وَغَيْرِهِ .

وَبَلَغَ خَرَجُ مِصْرَ ، فِي أَيَّامِ الْأَمِيرِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ طُغْجِ الْإِخْشِيدِ ، أَلْفِي أَلْفِ دِينَارٍ سِوَى ضِيَاعِهِ الَّتِي كَانَتْ مِلْكًا لَهُ . وَالْإِخْشِيدُ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الرُّوَاتِبَ بِمِصْرَ .

وَكَانَ كَاتِبُهُ ابْنُ كَلَا قَدْ عَمِلَ تَقْدِيرًا عَجَزَ فِيهِ الْمُرْتَبُ عَنِ الِازْتِفَاعِ مَا مِثِّي أَلْفَ دِينَارٍ ، فَقَالَ لَهُ الْإِخْشِيدُ : كَيْفَ نَعْمَلُ ؟ قَالَ : حُطَّ مِنَ الْجَرَايَاتِ وَالْأَرْزَاقِ ، فَلَيْسَ هَؤُلَاءِ أَوْلَى مِنَ الْوَاجِبِ ؛ فَقَالَ : غَدًا تَجِيئُنِي وَتَذْبُرُ هَذَا . فَلَمَّا أَتَاهُ مِنَ الْغَدِ ، قَالَ لَهُ الْإِخْشِيدُ : قَدْ فَكَّرْتُ فِيمَا قُلْتَ ، فَإِذَا أَصْحَابُ الرُّوَاتِبِ ضَعَفَاءُ وَفِيهِمُ الْمُسْتُورُونَ وَأَبْنَاءُ النَّعَمِ ، وَلَسْتُ آخُذُ هَذَا النَّقْصَ إِلَّا مِنْكَ ؛ فَقَالَ ابْنُ كَلَا : سُبْحَانَ اللَّهِ ! فَقَالَ : تَسْبِيحًا ! وَمَا زَالَ بِهِ الْإِخْشِيدُ حَتَّى أَخَذَ نَحْطَةً بِالْقِيَامِ بِذَلِكَ .

فَعُوتِبَ عَلَى مَا صَنَعَهُ ، فَقَالَ : يَا قَوْمَ اسْمَعُوا إِيَّيْكَ كَانَ يَعْمَلُ جَاهُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْمَازَرِيِّ ، فَقَالَ لَهُ : مَا بَيْنِي وَبَيْنَ السُّلْطَانِ مُعَامَلَةٌ ، وَلَا لِلْإِخْشِيدِ عَلَيَّ طَرِيقٌ ، وَهَذِهِ هَدِيَّةٌ عَشْرَةٌ

(a) زيادة من ابن خرداذبة .

<sup>١</sup> ابن خرداذبة : للمسالك والممالك ٨٣ .

<sup>٢</sup> نفسه ٨٤ .

آلاف دينار للإخشيد، وألف دينار لك. فجاءني وقال: لك قبل ابن الماذرائي مطالبة؟ فقلت: لا، فقال: هذه ألف دينار قد جاءتك على وجه الماء، فأعطاني ألفاً وأخذ عشرة آلاف دينار.

وأهدى إلي محمد بن علي الماذرائي في وقت عشرين ألف دينار على يده، فاستقبلتها. فلما اجتمعنا عاتبته، فقال لي: أرسلت إليك مائة ألف دينار، ولابن كلاك عشرين ألف دينار، فأخذ المائة وأعطاني العشرين ألفاً. فذكرت قول محمد بن علي له، فقال: ما أبرء هذا! حفظت لك المائة ألف لو قت حاجتك، تريد ما؟ أخذها وأنا أعلم أنك تئلفها! وبلغت الرواتب في أيام كافور الإخشيدي خمس مائة ألف دينار في السنة لأرباب النعم والمستورين وأجناس الناس، ليس فيهم أحد من الجيش ولا من الحاشية ولا من المتصرفين في الأعمال، فحسن له علي بن صالح الرودباري الكاتب أن يوفر من مال الرواتب شيئاً ينتقصه من أزواق الناس. فساعة جلس بعمل ذلك، حكه بجبينه فحكه بقلمه، والحكاك يزيد به، إلى أن قطع العمل وقام لما به، فعولج حيثل بالحديد حتى مات في رمضان سنة تسع<sup>٥</sup> وأربعين وثلاث مائة.

وهذه مؤعظة من الله لمن توسط للناس بالشوء، قال تعالى: ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾ [الآية ٤٣ سورة فاطر].

ولما مات كافور، نزلت محن شديدة كثيرة بمصر من الغلاء والفناء والفتن، فأتضع خراجها إلى أن قديم جوهر القائد من بلاد المغرب بعساكر مؤلاه المعز لدين الله أبي تميم معاً، فجبى الخراج لسنة ثمان وخمسين وثلاث مائة: ثلاثة آلاف ألف دينار<sup>٦</sup> ومائتي ألف دينار جباها في سنة تسع وخمسين وثلاث مائة ثلاثة آلاف ألف<sup>٦</sup> وأربع مائة ألف دينار ونيفاً.

وأمر الوزير الناصر للدين أبو [محمد]<sup>٥</sup> الحسن [بن علي بن]<sup>٥</sup> عبد الرحمن اليازوري، وزيد مصر في خلافة المستنصر بالله بن الظاهر، أن يعمل قدر ارتفاع الدولة وما عليها من النفقات، فعمل أرباب كل ديوان ارتفاعه وما عليه، وسلم الجميع لتولي ديوان المجلس وهو زمام الدواوين، فنظم عليه عملاً جامعاً وأتاه به، فوجد ارتفاع الدولة ألفي ألف دينار: منها الشام ألف ألف دينار، ونفقاته بإزاء ارتفاعه والريف وباقي الدولة ألف ألف دينار<sup>١</sup>.

(a) بولاق: سبع. (b-b) ساقطة من بولاق. (c) زيادة اقتضاها السياق.



وقال القاضي أبو الحسن<sup>١</sup> في كتاب «المنهاج في علم الخراج»: وَقَفْتُ عَلَى مُقَابِلَةِ عُمِلَتْ  
لأمير الجيوش بذر الجمالي، حين قَدِمَ مصر في أيام الخليفة المُشْتَنَصِرِ وَغَلَبَ عَلَى أَمْرِهَا وَقَهَرَ مَنْ  
كَانَ بِهَا مِنَ الْمُفْسِدِينَ، شَرَحَ فِيهَا أَنَّ الَّذِي اشْتَمَلَ عَلَيْهِ الِارْتِفَاعُ فِي الْهِلَالِيِّ لِسَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ  
وَأَرْبَعٍ مِائَةٍ، وَفِي الْخَرَاجِيِّ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ الدِّيَّانُ فِيهِ - مِمَّا كَانَ جَارِيًا فِي الْأَعْمَالِ الْمِصْرِيَّةِ مِنَ  
الْخَرَاجِ وَمَا يَجْرِي مَعَهُ، وَالْمُضْمُونِ وَالْمُقْطَعِ وَالْمُؤَرَّدِ بغيره، وَالمَحْلُولِ بِالْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ وَضَوَاحِيهِمَا  
وَنَاجِيَتَيْ الشَّرْقِيَّةِ وَالْغَرْبِيَّةِ، مِنْ أَسْفَلِ الْأَرْضِ وَأَعْمَالِهَا وَتَبْيِيسِ وَدِمْيَاطِ وَأَعْمَالِهَا وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ  
وَالْبَحِيرَةِ وَالْأَعْمَالِ الصُّعَيْدِيَّةِ الْعَالِيَةِ وَالذَّانِيَّةِ وَوَاخَاتِ وَعَيْذَابِ، لِسَنَةِ ثَمَانِينَ وَأَرْبَعٍ مِائَةٍ الْخَرَاجِيَّةِ  
عَلَى الرُّسُومِ الْمِصْرِيَّةِ، وَمَا كَانَ مِنَ الْأَعْمَالِ الشَّامِيَّةِ الَّتِي أَوَّلُهَا مِنْ حَدِّ الشَّجَرَتَيْنِ وَهُوَ أَوَّلُ  
الْأَعْمَالِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ وَالْأَعْمَالِ الطَّرَائِئُسِيَّةِ، وَلِسَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعٍ مِائَةٍ الْخَرَاجِيَّةِ - عَلَى مَا  
اسْتَقَرَّتْ عَلَيْهِ الْجُمْلَةُ: عَيْنًا ثَلَاثَةَ آلَافٍ أَلْفٍ وَمِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ؛ وَأَنَّ الَّذِي اسْتَقَرَّتْ عَلَيْهِ جُمْلَةُ مَا  
كَانَ يُشْتَأَدَّى فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِينَ وَأَرْبَعٍ مِائَةِ الْهِلَالِيَّةِ، قَبْلَ نَظَرِ أَمِيرِ الْجُيُوشِ، الْمُوَافَقَةُ لِسَنَةِ ثَلَاثٍ  
وَسِتِينَ وَأَرْبَعٍ مِائَةِ الْخَرَاجِيَّةِ، فَكَانَ مَبْلَغُهَا أَلْفِي أَلْفٍ وَثَمَانِ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ، وَكَانَ الزَّائِدُ لِلْسَنَةِ  
الْجُيُوشِيَّةِ عَمَّا قَبْلَهَا ثَلَاثَ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ، مِمَّا أَعْرَبَ عَنْهُ مُحَسِّنُ الْعِمَارَةِ وَشُمُولُ الْقَدْلِ وَكَانَ نَظْمُ  
هَذِهِ الْمُقَابِلَةِ فِي ذِي الْحِجَّةِ<sup>(أ)</sup> سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعٍ مِائَةٍ<sup>٢</sup>.

وَذَكَرَ ابْنُ مَيْسَرٍ أَنَّ الْأَفْضَلَ بْنَ أَمِيرِ الْجُيُوشِ أَمَرَ بِعَمَلِ تَقْدِيرِ ارْتِفَاعِ دِيَارِ مِصْرَ، فَجَاءَ خَمْسَةَ  
آلَافٍ أَلْفٍ دِينَارٍ<sup>٣</sup>، ثُمَّ تَقَاصَرَتْ إِلَى أَنْ جَبَاهَا الْقَاضِي الْمَوْفَّقُ أَبُو الْكَرَمِ [مُحَمَّدٌ]<sup>(ب)</sup> بْنُ مَقْصُومِ  
الْعَاصِمِيِّ التَّبَّيْسِيِّ<sup>٤</sup>: عَيْنًا خَالِصًا إِلَى بَيْتِ الْمَالِ، بَعْدَ الْمُؤْنِ وَالْكَلْفِ، أَلْفُ أَلْفٍ دِينَارٍ وَمِائَتِي أَلْفٍ

(أ) ساقطة من بولاق. (ب) زيادة اقتضاها السياق.

والخراج. (انظر دراسة المصادر في المقدمة).

<sup>٢</sup> الخزومي: المنهاج في أحكام الخراج - خ ٥٦ و.

<sup>٣</sup> ابن ميسر: أخبار مصر ٨٤؛ المقرئ: انعاظ الخنفا

٧٢:٣ وفيما تقدم ٢٢٢.

<sup>٤</sup> القاضي الموفق أبو الكرم محمد بن مقصوم التبسي

ناظر الدواوين في نهاية الدولة الفاطمية، تولاهما في سنة

٥٤٤هـ، وتوفي مقتولاً في شوال سنة ٥٤٤هـ (ابن ميسر: =

<sup>١</sup> القاضي السعيد ثقة الثقات ذو الرياستين أبو الحسن  
علي بن القاضي المؤتمن ثقة الدولة أبو عمرو عثمان بن يوسف  
القرشي الشافعي المصري (٥١٢-٥٨٥هـ / ١١١٨-  
١١٨٩م) صاحب النظر في ديوان مصر وصاحب كتاب  
«المنهاج في علم الخراج» أو «المنهاج في أحكام خراج مصر»،  
وصفه المقرئ بأنه كتاب جليل الفائدة، وموضوعه وصف  
انظام المالي في مصر في آخر أيام الفاطميين وبداية الدولة  
الأيوبية وعلى الأخص المكوس التي كانت تحصل في الموانئ

دينار إلى آخر سنة أربعين وخمسة مائة . ثم بعده لم يجبها هذه الحياة أخذ حتى انقرضت الدولة الفاطمية<sup>١</sup> .

وذكر القاضي الفاضل في «مياوماته» : أن عبّر البلاد من إسكندرية إلى عيذاب لسنة خمس وثمانين وخمسة مائة ، خارجا عن الثغور وأزباب الأموال الديوانية وعدة نواح ، أربعة آلاف ألف وست مائة ألف وثلاثة وخمسون ألفا وتسعة عشر<sup>٢</sup> دينارا .

وسبب اتضاع خراج مصر - بعد ما بلغ مع الزوم في آخر سنة ملكوا قبل فتح مصر عشرين ألف ألف دينار - أن الملوك لم تسمح نفوسهم بما كان ينفق في كلفة عمارات الأرض ، فإنها تحتاج أن ينفق عليها ما بين ربع متحصلها إلى ثلثه .

وآخر ما اعتُبر حال أرض مصر ، فوجد مدة حرثها ستين يوما ، ومساحة أرضها مائة ألف ألف وثمانين ألف ألف فدان ، يزرع منها في مباشرة ابن مذكر أربعة وعشرون ألف ألف فدان ، وأنه لا يتم خراجها حتى يكون فيها أربع مائة ألف وثمانون ألف خراج يلزمون العمل فيها دائما . فإذا أقيم بها هذا القدر من الثغال في الأرض ، تمت عمارتها ، وكمل خراجها .

وآخر ما كان بها مائة ألف وعشرون ألف مزارع : في الصعيد سبعون ألفا ، وفي أسفل الأرض خمسون ألفا . وقد تغير الآن جميع ما كان بها من الأوضاع القديمة ، واختلت اختلافا فاضحا .

### ذكر أصناف أراضي مصر وأقسام زراعتها

اعلم أن أراضي مصر عدة أصناف : أغلاها قيمة وأوفها سقرا وأغلاها قطيعة ، «الباق» : وهو أثر القرظ [والقطاني]<sup>٣</sup> والمقاني ، فإنه يصلح لزراعة القمح .

(a) بولاق : وعشرين . (b) إضافة من ابن مماتي .

= أخبار مصر ١٤٣ : المقرئ : المقفى الكبير ٢٧٦:٧ .  
٢٧٧ ، انماط الحنفا ٣: ١٩٩ - ٢٠٠ .

<sup>١</sup> هذه الفقرة وردت في بولاق بعد الفقرة التالية .  
<sup>٢</sup> المصدر الذي اعتمد عليه المقرئ في هذا الفصل هو «قوانين الدواوين» لابن مماتي الذي خصص الباب الرابع من كتابه لأحكام الأرضين وتفاوت قيمتها ... وتعيين جديدها من رديها ٢٠١ - ٢٠٤ ، واعتمد عليه أيضا القلقشندي في صبح الأعشى ٤٤٦:٣ - ٤٤٨ ؛ وانظر كذلك المحرومي : المساجد في علم خراج مصر ١ - ٦ ، البوري : نهاية الأرب ٢٤٦:٨ . ٢٥٣



وبعد الباقي «رَيِّ الشَّرَاقِي» : وهو الأرضُ التي ظَمِئَتْ في الخالية ، فَلَمَّا رُوِيَتْ في الآتية وصارت مُستريحة من الزَّرْع وَزُرِعَتْ ، أَنْجَبَ زَرْعُهَا .

و«الْبَرَايِب»<sup>١</sup> : وهو أَثَرُ الْقَمَحِ وَالشَّعِيرِ ، وسعرها دون الباقي لضعف الأرض بزراعة هذين الصُّفَتَيْنِ ، فمَتَى زُرِعَتْ على أَثَرِ أَحَدِهِمَا لم يَنْجُب كَنَجَابَةِ الْبَاقِي . والْبَرَايِبُ صَالِحٌ لِزِرَاعَةِ الْقُرْطِ وَالْقَطَانِي وَالْمَقَاتِي ، فَإِنَّ الْأَرْضَ تَسْتَرِيحُ بِزِرَاعَةِ هَذِهِ الْأَصْنَافِ ، وَتَصِيرُ فِي الْقَابِلِ أَرْضَ بَاقٍ .  
و«الْبُقْمَاهة»<sup>٢</sup> أَثَرُ الْكُثَّانِ ، فَإِنْ زُرِعَتْ قَمَحًا حَسَنًا .

و«السُّتُونِيَّة»<sup>٣</sup> أَثَرُ مَا رُوِيَ وَبَارَ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ ، وهو دون الشَّرَاقِي .

و«السَّلَايِح»<sup>٤</sup> : مَا رُوِيَ وَبَارَ فَحُرِثَ وَتَعَطَّلَ ، وهو مثل رَيِّ الشَّرَاقِي ، فَإِنَّ زَرْعَهُ يَكُونُ نَاجِبًا .

و«النَّقَا»<sup>٥</sup> : كُلُّ أَرْضٍ نَحَلَتْ مِنْ أَثَرِ مَا زُرِعَ فِيهَا ، وَلَمْ يَتَّقِ بِهَا شَاغِلٌ عَنْ قَبُولِ مَا يُزْرَعُ فِيهَا مِنْ أَصْنَافِ الزَّرَاعَاتِ .

و«الْوُسْخ»<sup>٦</sup> كُلُّ أَرْضٍ اسْتَحْكَمَ وَسُخِّهَا ، وَلَمْ يَقْدِرِ الزَّارِعُونَ عَلَى إِزَاحَتِهِ كُلِّهِ مِنْهَا ، بَلْ حَرَثُوا وَزَرَعُوا فِيهَا فَجَاءَ زَرْعُهَا مُخْتَلِطًا بِالْخَلْفَاءِ وَنَحْوِهَا .

و«الْغَالِبُ»<sup>٧</sup> : كُلُّ أَرْضٍ حَصَلَ فِيهَا نَبَاتٌ شَغَلَهَا عَنْ قَبُولِ الزَّرَاعَةِ ، وَمَنَعَ كَثْرَتَهُ مِنْ زِرَاعَتِهَا وَصَارَتْ مَرَاعِي .

و«الْخَرَسُ» : كُلُّ أَرْضٍ فَسَدَتْ بِمَا اسْتَحْكَمَ فِيهَا مِنْ مَوَانِعِ قَبُولِ الزَّرْعِ وَكَانَتْ بِهَا مَرَاعٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْوُسْخِ الْغَالِبِ ، وَإِذَا أُذِمْنَ عَلَى إِزَالَةِ مَا فِيهَا مِنَ الْمَوَانِعِ تَهَيَّأَ صِلَاحُهَا .

و«الشَّرَاقِي» : كُلُّ أَرْضٍ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهَا الْمَاءُ ، إِمَّا لِقُصُورِ مَاءِ الثَّلِيلِ أَوْ غُلُوقِ الْأَرْضِ ، أَوْ سَدِّ طَرِيقِ الْمَاءِ عَنْهَا أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ .

<sup>١</sup> عند المخزومي وابن ممتي والقلقشندي : البروية  
وأضاف القلقشندي : «وأهل زماننا يقولون البرايِب» وهو

المصطلح الذي استخدمه المقرئزي .

<sup>٢</sup> كذا ضبطها القلقشندي : بضم الباء الموحدة وسكون القاف .  
عند ابن ممتي والقلقشندي : البرش النقا .

<sup>٣</sup> أضاف القلقشندي : وأهل زماننا يقولون الشتاني ،  
عند ابن ممتي والقلقشندي : الوسخ المزروع .

وكذا ذكره المخزومي .

و«المُسْتَبَجِر» : كلُّ أرضٍ وَطِيئةٍ حَصَلَ بها الماء ولم يجد مَصْرَفًا ، حتى فات أوانُ الزَّرْع وهو باقي في الأرض .

و«السُّبَاخ» : كلُّ أرضٍ غَلَبَ عليها الملح حتى صَلَحَتْ ولم يُنْتَفَع بها في زِراعةِ الحُبوب ، وربما زُرِعت - ما لم يَسْتَحْكَم السُّبَاخ فيها - غير الحبوب كالهليون والباذنجان ، ويُزْرَع فيها القَصَبُ الفارسي .

ومما لا غنى لأراضي مصر عنه «الجُسُور» ، وهي على قِسْمَيْن : سُلْطَانِيَّة ، وَبَلَدِيَّة ، فـ «الجُسُور السُلْطَانِيَّة» هي لعامة النُّفَع في حِفْظ النِّيل على البلاد كافة إلى حين يُسْتغْنَى عنه ، ولها رُسُومٌ مُوَظَّفة على الأعمال الشرقية والأعمال الغربية ، وكانت في القَدِيم تُعْمَل من أموال الثَّوَّاحِي ، ويتولَّى عَمَلها مُسْتَقْبِلو الأراضي ، ويُعْتَد لهم بما صُرِفَ عليها مما عليهم من قَبالات الأراضي ، ثم صارَ بعد ذلك يُسْتَخْرَج ، يرشَم عملها من هذين العاملين ، مالٌ بأيدي المُسْتخدمين من الدِّيَّوان ويُصْرَف عليها ، ويُفْضَل من المال بَقِيَّة تحمل إلى بيت المال <sup>١</sup> . ثم صار يتولَّى ذلك أَعْيَانُ أُمراء الدَّوْلَةِ إلى أن حَدَثَت الحَوَادِثُ في أَيَّام النَّاصِر فَزَج ، فَصارَ يُجْبَى من البلاد مالٌ عَظِيمٌ ولا يُصْرَف منه شيءٌ أَبَدًا ، بل يُرْفَع إلى السُّلْطَان ، وَيَتَفَرَّق كثيرٌ منه بأيدي الأَغْوان ، وَيُسَخَّر أهلُ البلاد في عمل الجُسُور ، فيجِيء الخَلَل كما سَتَقِف عليه إن شاء الله تعالى عند ذكر أسباب الخراب .

وأما «الجُسُورُ البَلَدِيَّة» فإنَّها عِبارةٌ عَمَّا يَخْصُ نفعها ناحية دون ناحية ، ويتولَّى إِقامَتها المُقَطَّعون والفَلَّاحون من أَصل مالِ الناحية .

ومحلُّ الجُسُور السُلْطَانِيَّة من القُرَى محلُّ سُور المَدِينَةِ الذي يَتَّعِن على السُّلْطَان الاهتمام بِعِمَارَتِهِ وَكِفاية الرُّعيَّة أَمْرَهُ . ومحلُّ الجُسُور البَلَدِيَّة محلُّ الدُّور التي من داخل السُّور ، فيلزم صَاحِبُ كُلِّ دار أن يُضْلِحها ويُزِيل ضَرَرَهَا .

ومن العادة أن المَقْطَعَ إذا انْقَضَ - وكان قد أَتَفَقَ شَيْئًا من مالٍ إِقطاعه في إِقامة جِسْرِ لأجل عِمارة السُّنَّة التي انْتَقَلَ الإِقطاع عنه فيها - فإنَّ له أن يَسْتَعِيد من المَقْطَعَ الثاني نُظِير ما أَتَفَقَ من مالٍ سَنَتِهِ في عِمارة سنة غيره <sup>٢</sup> .

وأَصْلَح ما زُرِعَ «القَمْحُ» في أَثَرِ الباقِ والشَّرَاقِي ، وكان يُزْرَع بالصَّعيد القَمْحُ على أَثَرِ القَمْحِ لكثرة الطُّرْح ، وربما زُرِعَ هناك على أَثَرِ الكَثَّانِ والشَّعِير . وَيُزْرَع القَمْحُ من نصف شهر بَابَةِ إلى

<sup>١</sup> نقلًا عن ابن ممتي : قوانين الدواوين ٢٣٢ . <sup>٢</sup> نقلًا عن ابن ممتي : قوانين الدواوين ٢٣٢-٢٣٣ .



آخر هاتور، وهذا في العوالي من الأرض التي تَخْرُجُ بَذْرِيًّا، وَأَمَّا الْبَحَائِرُ الْمَتَأَخَّرَةُ فَيَمْتَدُّ وَقْتُ  
الزَّرْعِ فِيهَا إِلَى آخِرِ شَهْرِ<sup>(a)</sup> كَيْتَهك .

وَمِقْدَارُ مَا يَخْتِاجُ إِلَيْهِ الْقَدَانُ الْوَاحِدُ مِنْ بَذْرِ الْقَمْحِ يَخْتَلِفُ بِحَسَبِ قُوَّةِ الْأَرْضِ وَضَعْفِهَا  
وَرِقَّتِهَا وَتَوَسُّطِهَا، وَمَا يُزْرَعُ فِي التَّلْوِيقِ<sup>(b)</sup> وَمَا يُزْرَعُ فِي الْحَزْثِ، وَأَكْثَرُ الْبَذْرِ مِنْ أَرْدَبٍ إِلَى خَمْسِ  
وَيَئَاتٍ وَأَرْبَعِ وَيَئَاتٍ أَيْضًا، وَيُوجَدُ فِي الصُّعِيدِ أَرْضٍ تَحْتَمِلُ دُونَ هَذَا، وَفِي خَوْفِ رَمْسِيسِ  
أَرْضٍ يَكْفِي الْقَدَانُ مِنْهَا نَحْوَ الْوَيْتَيْنِ .

وَيُذْرِكُ الزَّرْعُ بِمِصْرَ فِي بَشَنَسِ (وَهُوَ نَيْسَانُ) . وَيَخْتَلِفُ مَا يَخْرُجُ عَنْ قَدَانِ الْقَمْحِ بِحَسَبِ  
الْأَرْضِ، فَيَرْمِي مِنْ إِرْدَبَيْنِ إِلَى عِشْرِينَ إِرْدَبًا<sup>١</sup> .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ وَحْشِيَّةٍ فِي كِتَابِ «الْفَلَاحَةِ النَّبَطِيَّةِ» : وَذَكَرَ أَنَّ فِي مِصْرَ إِذَا زَرَعُوا يَخْرُجُ مِنْ  
الْمُدِّ ثَلَاثَ مِائَةِ مُدٍّ . وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ خَرَارَةُ هَوَاءِ بِلَادِهِمْ، مَعَ سَخْنِ أَرْضِهِمْ وَكَثْرَةِ لُدُودَةٍ<sup>(c)</sup> مَاءِ  
الْثِيلِ<sup>٢</sup> .

وَلَمَّا كَانَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِ مِائَةٍ، انْحَسَرَ الْمَاءُ عَنْ قِطْعَةِ أَرْضٍ مِنْ يَزْكَةِ الْفَيْيُومِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا  
الْيَوْمَ : بَحْرُ يُوشَفَ، فَزُرِعَتْ وَجَاءَ زَرْعُهَا عَجِيئًا رَمَى الْقَدَانُ مِنْهَا أَحَدًا وَسَبْعِينَ أِرْدَبًا مِنْ شَعِيرِ  
بَكِيلِ الْفَيْيُومِ، وَأَرْدَبُهَا تِسْعَ وَيَئَاتٍ .

وَكَانَتْ قِطْعَةُ الْقَدَانِ الْقَمْحِ بِبِلَادِ الصُّعِيدِ، فِي الْأَيَّامِ الْفَاطِمِيَّةِ، ثَلَاثَةَ أَرَادِبٍ، فَلَمَّا مُسِحَتْ  
الْبِلَادُ، فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، تَقَرَّرَ عَلَى كُلِّ قَدَانٍ إِرْدَبَانِ وَنِصْفٍ، ثُمَّ صَارَ يُؤْخَذُ  
إِرْدَبَانِ عَنِ الْقَدَانِ . وَأَمَّا أَرْضِي أَشْفَلِ الْأَرْضِ فَيُؤْخَذُ عَنْهَا عَيْنٌ لَا غَلَّةَ .

وَيُزْرَعُ «الشَّعِيرُ» فِي أَثَرِ الْقَمْحِ وَغَيْرِهِ فِي الْأَرْضِ الَّتِي غُرِقَتْ وَهِيَ رَطْبَةٌ، وَتَتَقَدَّمُ زِرَاعَتُهُ  
عَلَى زِرَاعَةِ الْقَمْحِ بِأَيَّامٍ، وَكَذَلِكَ خِصَاؤُهُ فَإِنَّهُ يُخَصَّدُ قَبْلَ الْقَمْحِ . وَيَحْتَاجُ الْقَدَانُ مِنْهُ أَنْ يُبَذَرَ  
فِيهِ بِحَسَبِ الْأَرْضِ، وَيَخْرُجُ أَكْثَرُ مِنَ الْقَمْحِ، وَيَكُونُ إِذْرَاكُهُ فِي بَرْمُودَةٍ (وَهُوَ آذَارُ  
وَيْسَانِ)<sup>٣</sup> .

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : اللوق . (c) بولاق : كدورة .

<sup>١</sup> ابن ممتي : قوانين الدواوين ٢٥٨ - ٢٥٩ ، وقارن  
<sup>٢</sup> ابن وحشية : الفلاحة النبطية ١ : ٢١٨ .  
<sup>٣</sup> نقلًا عن ابن ممتي : قوانين ٢٥٩ ، وقارن المخرومي : المنهاج ٢ .

وَيُزْرَعُ «الْقَوْل» فِي الْحَزْتِ إِثْرَ الْبَرَايِبِ مِنْ أَوَّلِ شَهْرِ بَابَةِ ، وَيُؤْكَلُ وَهُوَ أَخْضَرُ فِي شَهْرِ كَيْهَكَ .  
وَيَحْتَاجُ الْفَدَّانُ مِنَ الْبَذْرِ مِنْهُ إِلَى ثَلَاثِ وَثِيَّاتٍ وَنَحْوَهَا ، وَيُذْرَكُ فِي بَرْمُودَةٍ ، وَيُتَحَصَّلُ مِنْ فَدَّانِهِ  
مَا بَيْنَ عَشْرِينَ إِزْدَبًا إِلَى مَا دُونَ ذَلِكَ <sup>١</sup> .

وَيُزْرَعُ «الْعَدَسُ» وَ«الْحِمَصُ» مِنْ شَهْرِ هَاتُورٍ إِلَى كَيْهَكَ . وَ«الْجَلْبَانُ» لَا يُزْرَعُ إِلَّا فِي أَرْقِ  
الْأَرْضِ حَزْنًا مِنَ الْأَرْضِ الْعَالِيَةِ ، وَيُزْرَعُ تَلْوِيقًا فِي الْأَرْضِ الْحَزْسِ . وَيُذْرَفُ فِي كُلِّ فَدَّانٍ مِنَ  
الْحِمَصِ مِنْ أَرْدَبٍ إِلَى ثَمَانِ وَثِيَّاتٍ ، وَمِنْ الْجَلْبَانِ مِنْ أَرْدَبٍ إِلَى أَرْبَعِ وَثِيَّاتٍ ، وَمِنْ الْعَدَسِ مِنْ  
وَيْتَيْنِ إِلَى مَا دُونَهُمَا . وَتُذْرَكُ هَذِهِ الْأَصْنَافُ فِي بَرْمُودَةٍ . وَيُتَحَصَّلُ مِنْ فَدَّانِ الْحِمَصِ مِنْ أَرْبَعَةِ  
أَرَادِبٍ إِلَى عَشْرَةٍ ، وَمِنْ الْجَلْبَانِ مِنْ عَشْرَةِ أَرَادِبٍ إِلَى مَا دُونِهَا ، وَالْعَدَسِ مِنْ عَشْرِينَ إِزْدَبًا إِلَى مَا  
دُونِهَا <sup>٢</sup> .

وَأَنْجَبَ مَا يَكُونُ «الْكَثَّانُ» إِذَا زُرِعَ فِي الْبَرَشِ <sup>٣</sup> ، وَيَحْتَاجُ أَنْ يُسَبَّخَ بِثَرَابٍ سَبَخَ ، وَهُوَ إِذَا طَالَ  
رَقْدًا ، وَيُقْلَعُ قُضْبَانًا وَيُسَمَّى حَيْثُ أَسْلَاقًا ، وَيُنْشَرُ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى يَجِفَّ ، فَإِذَا جَفَّ حُمِلَ وَهُدِرَ  
وَعُزِلَ جَوْزُهُ ، فَيُخْرَجُ مِنْهُ بَرُّ الْكَثَّانِ ، وَيُسْتَخْرَجُ مِنْهُ الزَّيْتُ / الْحَارِ . وَيُزْرَعُ الْكَثَّانُ فِي شَهْرِ  
هَاتُورٍ ، وَيَحْتَاجُ الْفَدَّانُ أَنْ يُذْرَفَ فِيهِ مِنَ الْبَرِّ مَا بَيْنَ أَرْدَبٍ وَثَلَاثِ إِلَى مَا دُونَ ذَلِكَ ، وَيُذْرَكُ فِي  
شَهْرِ بَرْمُودَةٍ ، وَيُخْرَجُ مِنَ الْفَدَّانِ مَا بَيْنَ ثَلَاثِينَ شِدَّةً إِلَى مَا دُونَ ذَلِكَ ، وَمِنْ الْبَرِّ مِنْ سِتَّةِ أَرَادِبٍ  
إِلَى مَا دُونِهَا . وَكَانَتْ قَطِيعَةُ الْفَدَّانِ مِنْهُ فِي الْقَدِيمِ : بِأَرْضِ الصُّعَيْدِ مِنْ خَمْسَةِ دَنَانِيرٍ إِلَى ثَلَاثَةِ ،  
وَفِي دِلَاصٍ ثَلَاثَةَ عَشْرِ دِينَارًا ، وَفِيمَا عَدَا ذَلِكَ ثَلَاثَةُ دَنَانِيرٍ <sup>٤</sup> .

وَيُزْرَعُ «الْقُرْطُ» عِنْدَ اخْتِدَاءِ الْمَاءِ الْبَيْلِ فِي التَّقْصَانِ ، وَلَا يَنْبَغِي تَأْخِيرُ زَرْعِهِ إِلَى أَوَانِ هُبُوبِ الرِّيحِ  
الْجَنُوبِيَةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا : الْمَرْيَسِيَّةُ ، وَأَوَّلُ مَا يُذْرَفُ فِي شَهْرِ بَابَةِ ، وَرُبَّمَا زُرِعَ بَعْدَ الثَّوَرُوزِ . وَالْحَرَائِي مِنْهُ  
يُزْرَعُ فِي كَيْهَكَ وَطُوبَةِ ، وَيُزْرَعُ أَحْيَانًا فِي هَاتُورٍ ، وَيُذْرَفُ فِي كُلِّ فَدَّانٍ مِنْ وَيْتَيْنِ وَنِصْفٍ إِلَى مَا  
حَوْلَهَا ، وَيُذْرَكُ الْأَخْضَرُ مِنْهُ فِي آخِرِ شَهْرِ كَيْهَكَ ، وَيُذْرَكُ الْحَرَائِي فِي طُوبَةِ وَأَمْشِيرٍ ، وَيُتَحَصَّلُ  
مِنَ الْفَدَّانِ الْحَرَائِي مَا بَيْنَ أَرْدَبَيْنِ إِلَى أَرْبَعِ وَثِيَّاتٍ <sup>٥</sup> .

<sup>١</sup> ابن ممتي : قوانين الدواوين ٢٦٠ ؛ وقارن الخزومي : البرش هو أثر المقات والسسم والقطن . (الخزومي : منهاج ١) .

<sup>٢</sup> ابن ممتي : قوانين ٢٦١ - ٢٦٢ ؛ وقارن الخزومي : منهاج ٢ .

<sup>٣</sup> ابن ممتي : قوانين ٢٦٠ - ٢٦١ ؛ وقارن الخزومي : منهاج ٣ .

<sup>٤</sup> نفسه ٢٦٢ - ٢٦٣ ؛ وقارن الخزومي : منهاج ٢ - ٣ .



ويُزْرَع «البَصَل والثوم» من شهر هاتور إلى نصف كَيْهَكَ . ويُتَدَر في قَدَان البَصَل من نصف ورُبْع وَئِيَّة إلى وَئِيَّة ، والثَّوْم من مائة حِزْمَة إلى مائة وخمسين حِزْمَة ، ويُتَدَر ذلك في بَرْمُودَة . والبَصَل الذي يُخْرَج لِيزْرَعَ زَرِيْعَة ، فَإِنَّهُ يُزْرَع من أوَّل كَيْهَكَ إلى العاشر من طُوبَة ، وَيَخْرُج من زَرِيْعَتِهِ عَشْرَة أَرَادِب من القَدَان ، ويُتَدَر في بَشْنَس <sup>١</sup> .

ويُزْرَع «التَّمْس» في طُوبَة ، وزَرِيْعَتُهُ لِكُلِّ قَدَان أَرْدَب ، ويُتَدَر في بَرْمُودَة ، وَيُتَخَصَّل من القَدَان ما بين عشرين أَرْدَبًا إلى ما دونها <sup>٢</sup> .

وأما الأصناف الصَّيْفِيَّة : فَإِنَّ البَطِيخَ واللُّؤْيَا يُزْرَعَان من نصف بَرْمَهَات إلى نصف بَرْمُودَة ، وَيُزْرَع في القَدَان قَدَحَان ، ويُتَدَر في بَشْنَس <sup>٣</sup> .

ويُزْرَع السُّمْسِم في بَرْمُودَة ، وزَرِيْعَتُهُ رُبْع وَئِيَّة للقَدَان ، ويُتَدَر في أَيْب ومِشْرَى ، وَيُتَخَصَّل من القَدَان ما بين أَرْدَب إلى ستة أَرَادِب <sup>٤</sup> .

ويُزْرَع القُطْن في بَرْمُودَة ، وزَرِيْعَتُهُ أَرْبَع وَئِيَّات حَب للقَدَان ، ويُتَدَر في ثُوت ، فَيَخْرُج من القَدَان من ثمانية قناطير بالجَزْوِي إلى ما دُونهَا <sup>٥</sup> .

ويُزْرَع قَصَبُ الشُّكْر من نصف بَرْمَهَات في أَثَر الباق والبَرَش ، وتُبْرَش أَرْضُهُ سَبْع سِكَكَ [حَرْثًا وَتَشْيَةً وَتَثْلِيثًا وَتَوْرِيثًا وَتَعْدِيلًا وَتَخْطِيطًا وَتَقْطِيعًا] <sup>٦</sup> ، وَأَنْجَبَهُ مَا تَكَامَل لَهُ ثَلَاث عَزَقَات قَبْل انْقِضَاء شَهْرِ بَشْنَس ، وَمِقْدَار زَرِيْعَتِهِ ثَمْن قَدَان وَمَا حَوْلَهُ لِكُلِّ قَدَان <sup>٧</sup> . وَيَخْتِاجُ الْقَصَبُ إِلَى أَرْضٍ جَيِّدَة دَمِيَّة ، قَدْ شَجِلَهَا الرِّيّ وَعَلَاهَا مَاءُ النَّيْلِ ، وَقُلْعَ مَا بَهَا مِنَ الْحُلْفَاءِ وَنُظِفَتْ ، ثُمَّ بُرِشَتْ بِالْمَقْلَقَلَات (وَهِيَ مَحَارِثُ كِبَار) سِتَّةَ وَجُوهٍ وَتُجْرَفُ حَتَّى تَتَمَهَّد ، ثُمَّ تُبْرَشُ سِتَّةَ وَجُوهٍ أُخْرَى وَتُجْرَفُ . وَمَعْنَى الْبَرَش : الْحَرْث .

فَإِذَا صَلُحَتْ الْأَرْضُ وَطَابَتْ وَنَعِمَتْ وَصَارَتْ ثَرَابًا نَاعِمًا وَتَسَاوَتْ بِالتَّجْرِيفِ ، شُقَّتْ حِينَئِذٍ بِالْمَقْلَقَلَات ، وَيُزْمَى فِيهَا الْقَصَبُ قَطْعَتَيْنِ : قِطْعَةً مُثْنَاةً وَقِطْعَةً مُفْرَدَةً ، بَعْدَ أَنْ تُجْعَلَ الْأَرْضُ

(a) إضافة من الخزومي وابن مماتي .

<sup>٥</sup> نفسه ٢٦٥-٢٦٦ .

<sup>١</sup> ابن مماتي : قوانين الدواوين ٢٦٣ .

<sup>٦</sup> نفسه ٢٦٦ ؛ وقارن الخزومي : المنهاج ٤ ؛ وانظر فيما

<sup>٢</sup> نفسه ٢٦٤ .

يلي الشهور القبطية ٧٣٠-٧٣٩ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢٦٥ . <sup>٤</sup> نفسه ٢٦٥ .

أخواضا وتفرز لها جداول يصل الماء منها إلى الأخواض ، ويكون طول كل قطعة من القصب ثلاثة أنابيب كوايل وبعض أنبويه من أعلى القطعة وبعض أخرى من أسفلها ، ويختار ما قصرت أنابيبه وكثرت كعوبه من القصب ، ويقال لهذا الفعل : النصب .

فإذا كمل نصب القصب أعيد التراب عليه ، ولا بُد في النصب أن تكون القطعة مُلقاة لا قائمة ، ثم يُسقى - من حين نصبه في أول فصل الربيع - لكل سبعة أيام مرة .

فإذا نبت القصب وصار أوراقا ظاهرة ، نبتت معه الحلفاء والبقلة الحُمْقاء التي يُسميها أهل مصر الرَّجْلة ، فعند ذلك تُغرق أرضه (ومعنى العِزاق أن تُكش أرض القصب) ويُنظف ما نبت مع القصب .

ولا يزال يُتعاهد ذلك حتى يغزو القصب ويقوى ويمكث ، فيقال عند ذلك : طرد القصب عِزاقه ، فإنه لا يمكن عِزاق الأرض ولا يكون هذا ، حتى يبرز الأنبوب منه .

ومجموع ما يُسقى بالقادوس ثمانية وعشرون ماء . والعادة أن الذي يُنصب من الأقسام على كل مجال بخراني ، أي مجاور للبحر - إذا كانت مزاحة الغلة بالأبقار الحِياد مع قُرب رشاء الآبار - ثمانية أفدنة ، ويحتاج إلى ثمانية أزوس بقر ، فإن كانت الآبار بعيدة عن مجرى النيل لا يمكن حينئذ أن يقوم المجال بأكثر من ستة أفدنة إلى أربعة .

فإذا طلع النيل وارتفع ، سقى القصب عند ذلك ماء الراحة ، وصِفَة ذلك أن يُقطع عليه من جانب جسر يكون قد أدير عليه ليقيه من الغرق عند ارتفاع النيل بالزيادة ، فيدخل الماء من ثلثة في ذلك الجسر حتى يغلو على أرض القصب نحو شبر ، ثم يُسد عنه الماء حتى لا يصل إليه ، ويترك الماء فوق الأرض قدر ساعتين أو ثلاث إلى أن يسجن ، ثم يُصرف من جانب آخر حتى يُنصب كله ، ويُجدد عليه ماء آخر كذلك ، فيتعاهد ما ذكرنا مرارا في أيام متفرقة بقدر معلوم ، ثم يُفطم بعد ذلك .

فإذا عمل ما قلناه وفي القصب حقه ، فإن نقص عن ذلك حصل فيه الخلل . ولا بُد للقصب من القطران قبل أن يخلو حتى لا يسوس . ويكسر القصب في كينهك . ولا بد من حرق آثار القصب بالنار ، ثم سقيه وعزقه كما تقدم ، فينبت قصبًا يُقال له : الخِلْفَة ، ويُسمى الأول الرأس ، وقنود الخِلْفَة أجود غالبا من قنود الرأس . ووقت إدراك الرأس في طوبة ، والخِلْفَة في نصف هاتور . وغاية إدارة معاصر القصب إلى الثوروز . ويحصل من الفدان ما بين / أربعين أبلوجة قند إلى ثمانين أبلوجة ، والأبلوجة تسع قنطارا فما حوله .



- وَيُزْرَعُ الْقُلْقَاسُ مَعَ الْقَصَبِ ، وَلِكُلِّ قَدْأَنِ عَشْرَةُ قَنَاطِيرَ قُلْقَاسٍ جَرَوِيَّةٌ . وَيُذْرَكُ فِي هَاتُورٍ <sup>١</sup> .
- وَيُزْرَعُ الْبَازِئُجَانُ فِي بَرْمَهَاتٍ وَبَرْمُودَةٍ وَبَشْنَسٍ وَبَثُونَةٍ ، وَيُذْرَكُ مِنْ بَثُونَةٍ إِلَى مِشْرَى <sup>٢</sup> . وَيُزْرَعُ النَّيْلَةُ مِنْ بَشْنَسٍ ، وَالزَّرِيْعَةُ لِلْقَدْأَنِ وَتِيَّةٌ ، وَيُذْرَكُ مِنْ أَبِيْبٍ <sup>٣</sup> . وَيُزْرَعُ الْفِجْلُ طُولَ السَّنَةِ ، وَزَّرِيْعَةُ الْقَدْأَنِ مِنْ قَدَحٍ وَاحِدٍ إِلَى قَدَحَيْنِ <sup>٤</sup> . وَيُزْرَعُ اللَّفْتُ فِي أَبِيْبٍ ، وَزَّرِيْعَةُ الْقَدْأَنِ قَدَحٍ وَاحِدٍ ، وَيُذْرَكُ بَعْدَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا <sup>٥</sup> . وَيُزْرَعُ الْخَسُّ فِي طُوبَةِ شَتْلَا ، وَيُؤْكَلُ بَعْدَ شَهْرَيْنِ <sup>٦</sup> . وَيُزْرَعُ الْكُرْنُبُ فِي ثَوْتٍ شَتْلَا ، وَيُذْرَكُ فِي هَاتُورٍ <sup>٧</sup> . وَيُغْرَسُ الْكَزْمُ فِي أَمَشِيرٍ ، نَقْلًا وَتَحْوِيلًا . وَيُغْرَسُ الثَّيْنُ وَالثَّقَاحُ فِي أَمَشِيرٍ . وَيُقْلَمُ الثَّوْتُ فِي بَرْمَهَاتٍ وَيُغْرَسُ . وَيُكَلُّ اللَّوْزُ وَالْخَوْخُ وَالْمِشْمِشُ فِي مَاءِ طُوبَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ - وَهِيَ قُضْبَانٌ - ثُمَّ يُغْرَسُ ، وَيُحَوَّلُ شَجَرُهَا فِي طُوبَةٍ . وَيُزْرَعُ نَوَى الثَّمَرِ ، ثُمَّ يَتَحَوَّلُ وَذَبَا ، فَيُنْقَلُ . وَيُذْفَنُ بَصْلُ الثَّرْجِسِ فِي مِشْرَى . وَيُزْرَعُ الْيَاسْمِينُ فِي أَيَّامِ النَّسِيِّ وَفِي أَمَشِيرٍ . وَيُزْرَعُ الْمُرْسِينُ فِي طُوبَةٍ وَأَمَشِيرٍ ، غَرْسًا . وَيُزْرَعُ الرُّيْحَانُ فِي بَرْمُودَةٍ . وَيُزْرَعُ حَبُّ الْمَثُورِ فِي أَيَّامِ النَّيْلِ . وَيُزْرَعُ الْمَوْزُ الشَّتْوِيُّ فِي طُوبَةٍ ، وَالصَّيْفِيُّ فِي أَمَشِيرٍ . وَيُحَوَّلُ الْخِيَارُ شَبْرًا فِي بَرْمَهَاتٍ . وَتُقْلَمُ الْكُرُومُ [فِي أَمَشِيرٍ] <sup>٨</sup> عَلَى رِيحِ الشَّمَالِ ، إِلَى لَيَالٍ مِنْ بَرْمَهَاتٍ ، حَتَّى تَخْرُجَ الْعَيْنُ مِنْهَا . وَتُقْلَمُ الْأَشْجَارُ فِي طُوبَةٍ وَأَمَشِيرٍ ، إِلَّا السُّدْرَ - وَهُوَ شَجَرُ النَّبْقِ - فَإِنَّهُ يُقْلَمُ فِي بَرْمُودَةٍ <sup>٩</sup> .
- وَتُسْقَى الْأَشْجَارُ فِي طُوبَةِ مَاءٍ وَاحِدًا ، وَيُسْمُونَهُ مَاءَ الْحَيَاةِ . وَتُسْقَى فِي أَمَشِيرٍ ثَانِيًا عِنْدَ خُرُوجِ الزَّهْرِ . وَتُسْقَى فِي بَرْمَهَاتٍ مَاءً ثَلَاثِينَ يَوْمًا إِلَى أَنْ يَتَغَيَّرَ الثَّمَرُ . وَتُسْقَى فِي بَشْنَسٍ ثَلَاثَ مِيَاهٍ . وَتُسْقَى فِي بَثُونَةٍ وَأَبِيْبٍ وَمِشْرَى مَاءً فِي كُلِّ سَبْعَةِ أَيَّامٍ . وَتُسْقَى فِي ثَوْتٍ وَبَابَةِ مَرَّةً وَاحِدَةً تَغْرِيقًا مِنْ مَاءِ النَّيْلِ . وَتُسْقَى فِي هَاتُورٍ مِنْ مَاءِ النَّيْلِ بِتَغْرِيقِ الْمَسَاطِبِ . وَتُسْقَى الْبَقْلُ مِنَ الْكُرُومِ فِي هَاتُورٍ مِنْ مَاءِ النَّيْلِ مَرَّةً وَاحِدَةً تَغْرِيقًا <sup>١٠</sup> .
- وَجَمِيعُ أَرْضِي مِصْرَ تُقَاسُ بِالْقَدْأَنِ ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ أَرْبَعِ مِائَةِ قَصَبَةٍ حَاكِمِيَّةٍ طَوْلًا فِي عَرْضِ قَصَبَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَالْقَصَبَةُ سِتَّةُ أَذْرُعَ وَثَلَاثَا إِذْرَاعَ بِإِذْرَاعِ الْقَمَاشِ ، وَخَمْسَةُ أَذْرُعَ بِإِذْرَاعِ النَّجَارِ تَقْرِيبًا <sup>١١</sup> .

(a) زيادة من ابن ممتي .

<sup>١</sup> ابن ممتي : قوانين الدراوين ٢٦٧ . <sup>٢</sup> نفسه ٢٦٧-٢٦٨ . <sup>٣</sup> نفسه ٢٦٨ . <sup>٤</sup> نفسه ٢٦٩ . <sup>٥</sup> نفسه٢٦٩ . <sup>٦</sup> نفسه ٢٦٩-٢٧٠ . <sup>٧</sup> نفسه ٢٧١ . <sup>٨</sup> نفسه ٢٧١-٢٧٣ . <sup>٩</sup> نفسه ٢٧٣ . <sup>١٠</sup> النويري : نهاية

وقال القاضي أبو الحسن في كتاب «الحنهاج» : خراج مصر قد ضرب على قصبة في المساحة اضطلخ عليها ، زرع المزارع على حكمها . وتكسیر الفدان أربع مائة قصبة ، لأنه عشرون قصبة طولاً في عشرين قصبة عرضاً . وقصبة المساحة تعرف بالحكمة ، وهي تقارب خمسة أذرع بالتجاري<sup>١</sup> .

### ذكر أقسام مال مصر

اعلم أن مال مصر في زماننا ينقسم قسمين : أحدهما يقال له : «خراجي» ، والآخر يقال له : «إهلاي» . فـ «المال الخراجي» ما يؤخذ منسائفة من الأراضي التي تزرع حبوتاً ونخلًا وعنباً وفاكهةً ، وما يؤخذ من الفلاحين هديةً مثل الغنم والدجاج والكشك وغيره من طرف الريف . و«المال الإهلاي» عدة أبواب ، كلها أخذتها ولادة الشوء شيئاً بعد شيء .

وأصل ذلك في الإسلام أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بلغه أن تجاراً من المسلمين يأتون بأرض الهند<sup>٢</sup> فيأخذون منهم العشر ، فكتب إلى أبي موسى الأشعري وهو على البصرة : أن أخذ من كل تاجر يمر بك من المسلمين من كل مائتي درهم خمسة دراهم ، وأخذ من كل تاجر من تجار العهد - يعني أهل الذمة - من كل عشرين درهماً درهمًا ، ومن تجار الحرب من كل عشرة دراهم درهمًا .

وقيل لابن عمر : كان عمر يأخذ من المسلمين العشر ؟ قال : لا . ونهى عمر بن عبد العزيز عن ذلك ، وكتب : ضعوا عن الناس هذه المكوس ، فليس بالمكس ولكنه التجش . وروي أن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أتاه ناس من أهل الشام ، فقالوا : أصبنا دواباً وأموالاً فخذ منها صدقة تطهرنا بها ؛ فقال : كيف أفعل ما لم يفعل من كان قبلي ؟ وشاور ؛ فقال علي بن أبي طالب - رضي الله عنه : لا بأس به إن لم يأخذه من بعدك . فأخذ عن العبد عشرة دراهم وكذلك عن الفرس ، وعن الهجين ثمانية ، وعن البرذون والبغل خمسة .

وأول من وضع على الخوانيت الخراج في الإسلام أمير المؤمنين أبو عبد الله محمد بن أبي جعفر المنصور في سنة سبع وستين ومائة ، وولي ذلك سعيد الجزشي .

(a) بولاق : أرض الجند .

<sup>١</sup> قارن مع ابن نماني : قوانين ٢٧٩ ، وهذه الفقرة موجودة في بولاق وغير موجودة في النسخ التي أطلعت عليها .



وَأَوَّلُ مَنْ أَخَذَتْ مَالًا سِوَى مَالِ الْخَرَاجِ بِمِصْرَ، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُدَبَّرٍ - لَمَّا وَلِيَ خَرَاجَ مِصْرَ  
بَعْدَ سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ - فَإِنَّهُ كَانَ مِنْ ذُهَابِ النَّاسِ وَشَيْطَانِ الْكُتَّابِ؛ فَابْتَدَعَ فِي مِصْرَ بِدَعَا  
صَارَتْ مُسْتَمْرَّةً مِنْ بَعْدِهِ لَا تُنْقَضُ، فَحَاطَ بِالنَّظَرِ وَخَجَرَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا كَانَ مُبَاحًا لِجَمِيعِ  
النَّاسِ، وَقَرَّرَ عَلَى الْكَلِّ الَّذِي تَزْعَاهُ الْبَهَائِمُ مَالًا سَمَّاهُ «الْمَرَاغِي»، وَقَرَّرَ عَلَى مَا يُطْعِمُ اللَّهُ مِنَ  
الْبَحْرِ مَالًا وَسَمَّاهُ «الْمَصَايِدَ»، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ. فَانْقَسَمَ مِنْ حَيْثُ ذَلِكَ مَالُ مِصْرَ إِلَى «خَرَاجِي»<sup>٥</sup>  
و«هِلَالِي»، وَغَرِفَ الْمَالُ الْهِلَالِي لِعَهْدِئِذَا بِ «الْمَرَافِقِ وَالْمَعَاوِنِ»<sup>٦</sup> ١.

فَلَمَّا وَلِيَ الْأَمِيرُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونٍ إِمَارَةَ مِصْرَ، وَأَضَافَ إِلَيْهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعْتَمِدَ عَلَى  
اللَّهِ / الْخَرَاجِ وَالشُّغُورِ الشَّامِيَّةِ، رَغِبَ وَتَنَزَّهَ عَلَى أَذْنَانِ الْمَعَاوِنِ وَالْمَرَافِقِ، وَكَتَبَ بِاسْتِقْطَائِهَا فِي  
جَمِيعِ أَعْمَالِهِ، وَكَانَتْ تَبْلُغُ بِمِصْرَ خَاصَّةً مِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ فِي كُلِّ سَنَةٍ؛ وَلَهُ فِي ذَلِكَ خَبَرٌ فِيهِ أَكْبَرُ  
مُعْتَبَرٍ، قَدْ ذَكَرْتُهُ عِنْدَ ذِكْرِ أَخْبَارِ الْجَامِعِ الطُّولُونِيِّ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ٢.

ثُمَّ أُعِيدَتْ الْأَمْوَالُ الْهِلَالِيَّةُ فِي أَثْنَاءِ الدَّوْلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ عِنْدَمَا ضَعُفَتْ، وَصَارَتْ تُعْرَفُ بِـ  
«الْمَكُوسِ» وَاحِدَهَا مَكْسٌ.

فَلَمَّا اسْتَبَدَّ السُّلْطَانُ النَّاصِرُ صَلَاحُ الدِّينِ أَبُو الْمَظْفَرِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ بِمُلْكِ مِصْرَ، أَمَرَ بِاسْتِقْطَائِ  
مَكُوسِ مِصْرَ وَالْقَاهِرَةِ، فَكَتَبَ عَنْهُ الْقَاضِي الْفَاضِلُ مَرْسُومًا بِذَلِكَ؛ وَكَانَ جُمْلَةُ ذَلِكَ فِي كُلِّ  
سَنَةٍ مِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ، تَفْصِيلُهَا: مَكْسُ الْبَهَارِ وَعِمَالَتُهُ: ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ أَلْفًا وَسِتِّ مِائَةٍ<sup>٧</sup> وَأَرْبَعَةٌ  
وَسِتُونَ دِينَارًا. مَكْسُ الْبَضَائِعِ وَالْقَوَافِلِ وَعِمَالَتُهَا: تِسْعَةُ أَلْفٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسُونَ دِينَارًا.  
مُنْقَلَتِ الصَّنَاعَةِ، عَنْ مَكْسِ الْبَزِّ الْوَارِدِ إِلَيْهَا وَالتَّحَاسِ وَالْقَصْدِيرِ وَالْمَرْجَانِ وَالْمَقَاضِلَاتِ: خَمْسَةٌ  
أَلْفٌ وَمِائَةٌ وَثَلَاثَةٌ وَتِسْعُونَ دِينَارًا. الصَّائِرِ عَنِ الصَّنَاعَةِ بِمِصْرَ: سِتَّةُ أَلْفٍ وَسِتِّ مِائَةٍ وَسِتَّةُ  
وَسِتُونَ دِينَارًا. سَمْسَرَةِ الثَّمَرِ: ثَلَاثُ مِائَةٍ دِينَارٍ. الْقُنْدُوقُ بِالْمِثْنَةِ عَنْ مَكْسِ الْبَضَائِعِ: ثَمَانُ مِائَةٍ  
دِينَارٍ وَسِتَّةُ وَخَمْسُونَ دِينَارًا. رُسُومُ دَارِ الْقُنْدِ<sup>٨</sup>: ثَلَاثَةُ أَلْفٍ وَمِائَةٌ وَثَمَانِيَةُ دِنَانِيرٍ. رُسُومُ الْخَشَبِ  
الطُّوِيلِ وَالْمِلْحِ: سِتُّ مِائَةٍ وَسِتَّةُ وَسَبْعُونَ دِينَارًا. رُسُومُ الْفِلَتِ [كَذَا] الْمُنْسُوبَةِ إِلَى يَلْبَيْسِ

(a) بولاق: وكان الهلالي يعرف في زمنه وما بعده بالمرافق والمعاون. (b) بولاق: ثلاث مائة.

<sup>١</sup> انظر، البلوي: سيرة أحمد بن طولون ٧٤-٧٦؛ ابن

<sup>٢</sup> فيما يلي ٢٦٦:٢-٢٦٧.

سعيد: المغرب في حلى المغرب ٨٥-٨٦؛ وفيما يلي ٢٨٩.

<sup>٣</sup> انظر عن دار القند، ابن دقماق: الانتصار ٤-٦.

والبوري : مائة دينار . رُسُومُ التَّقْشِيشِ بالصَّنَاعَةِ عن البهار وغيره : مائتان وسبعة عشر دينارًا . خَيْمَةٌ أَرْمَتَتْ عن الوارد إليها : سبعة وستون دينارًا . قُنْدُقُ الْقُطْنِ : ألفا دينار . سُوقُ الْغَنَمِ بالقاهرة ومصر والسَّعْسِرَةِ وَعُيُورُ الْأَغْنَامِ بالجيزة : ثلاثة آلاف وثلاث مائة وأحد عشر دينارًا .

عُيُورُ الْأَغْنَامِ وَالْكَثَّانِ وَالْأَبْقَارِ بِبَابِ الْقَنْطَرَةِ : ألف ومائتا دينار . وَاجِبٌ مَا يَرُدُّ<sup>(a)</sup> مِنَ الْكَثَّانِ الْحَطَبِ إِلَى الصَّنَاعَةِ : مائتا دينار . رُسُومٌ وَاجِبُ الْغَلَّاتِ ، كَالْحُبُوبِ الْوَارِدَةِ إِلَى الصَّنَاعَةِ وَالْمَقَسِّ وَالْمُثَنِيَةِ وَالْجِشْرِ وَالتَّبَانِينِ وَمَقَالَتِ جَزِيرَةِ الذَّهَبِ وَطَمُوه وَسِرِ الدَّرَجِ : ستة آلاف دينار . مَكْسُ مَا يَرُدُّ إِلَى الصَّنَاعَةِ مِنَ الْأَغْنَامِ : ستة وثلاثون دينارًا . الْأَغْنَامُ الْبَيْتُوتِيَّةُ : اثنا عشر دينارًا . الْعَرَضَةُ وَالشُّرُوسَنَاوِي بِالْجِيزَةِ ، وَمَكْسُ الْأَغْنَامِ : مائة وتسعون دينارًا . مُنْقَلَتُ الْقَيُْومِ عَمَّا يَرُدُّ مِنَ الْكَثَّانِ مِنَ الْقِبْلَةِ وَمِنَ الْبَضَائِعِ الْوَارِدَةِ مِنَ الْقَيُْومِ وغيره : أربعة آلاف ومائة وستون دينارًا . مَكْسُ الْوَرْفِ<sup>(b)</sup> الْمَجْلُوبِ إِلَى الصَّنَاعَةِ وَرُسْمُ التَّقْشِيشِ : مائتا دينار . الْحِفْنَةُ<sup>(c)</sup> بِسَاحِلِ الْغَلَّةِ وَالْأَقْوَاتِ وَالرَّسَائِلِ : سبع مائة وثمانية وستون دينارًا .<sup>(d)</sup> قَلَتُ الْعَرِيفُ بِالصَّنَاعَةِ الصَّادِرَةِ مَائَتًا دِينَارًا<sup>(e)</sup> دَارُ التَّقَاحِ وَالرُّطْبِ بِمِصْرَ وَالْعَرَضَةُ بِالقاهرة : ألف وسبع مائة دينار . رَسْمُ ابْنِ الْمَلِيجِيِّ : مائتا دينار . دَارُ الْجُبْنِ : ألف دينار . مُشَارَفَةُ الْجَزَارِينِ<sup>(f)</sup> : مائتان وأربعون دينارًا . وَاجِبُ الْحُلِيِّ الْوَارِدِ مِنَ الْوُجْهِ الْبَحْرِيِّ وَالْقُطْنِ : ألف وعشرون دينارًا .

رَسْمُ سَمْسِرَةِ الصَّفَا : ألف ومائتا دينار . مُنْقَلَتُ الصَّعِيدِ : مائة وأحد وستون دينارًا . خَاتَمُ الشُّرْبِ وَالذِّيْقِي : ألف وخميس مائة دينار . مَكْسُ الصُّوفِ : مائتا دينار . نَصْفُ الْمَوْزِدَةِ بِسَاحِلِ الْمَقَسِّ : أربعة عشر دينارًا دَكَّةُ السَّمْسَارِ : ثلاث مائة وخمسون دينارًا . قَلَتُ التَّعْرِيفِ<sup>(g)</sup> بِالصَّنَاعَةِ وَحَمَلَةُ الْبَهَارِ وَالْبَضَائِعِ : مائتان وستة عشر دينارًا . الْحَلَفَاءُ الْوَارِدَةُ مِنَ الْقِبْلَةِ : مائة وخمسة وثلاثون دينارًا . الْوَتْدُ<sup>(h)</sup> وَالشَّرْقِيَّةُ وَالطَّعْمُ بِدَارِ التَّقَاحِ وَمُنْقَلَتُ الْقِبْلَةِ بِالتَّبَانِينِ وَالْجِشْرِ : خمسة وثلاثون دينارًا . رُسُومُ الصَّفَا وَالْحَمَرَاءِ وَرُسُومُ دَارِ الْكَثَّانِ : ستون دينارًا . حِمَايَةُ الْغَلَّاتِ بِالْمَقَسِّ وَدَارِ الْجُبْنِ : مائة وأربعون دينارًا . الْحَلَفَاءُ الْوَارِدَةُ عَلَى الْجِشْرِ وَمَعْدِيَّةُ الْمِقْيَاسِ<sup>(i)</sup> : مائة دينار . خُمُسُ الْبُرُونِيَةِ بِالْجِيزَةِ : عشرون دينارًا . قَلُّ التَّعْرِيفِ بِالصَّنَاعَةِ : ثمانية وعشرون دينارًا . مُنْقَلَتُ الْغَلَّاتِ بِمَعْدِيَّةِ جَزِيرَةِ الذَّهَبِ : عشرة دنانير .

(a) بولاق : ما ورد . (b) بولاق : الورق . (c) بولاق : الحصة . (d-d) ساقطة من بولاق . (e) بولاق : الخزانين . (f) بولاق : نفلت العريف . (g) بولاق : الوقد والشرقين . (h) الأصل : أنفاس .



- رُسُومُ الْحَمَامِ بِسَاحِلِ الْغَلَّةِ : خَمْسُ مِائَةٍ وَأَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا . وَاجِبُ الْخِثَاءِ الْوَارِدِ فِي الْبَرِّ ، ثَمَانُ مِائَةٍ دِينَارٍ . وَاجِبُ الْخَلْفَاءِ وَالْقَضَابِ . ثَلَاثَةٌ وَسِتُونَ دِينَارًا . مَكْسُ مَا يَرُدُّ مِنَ الْبِضَائِعِ إِلَى الْمُنْيَةِ : مِائَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَثَمَانُونَ دِينَارًا . مَسْلَخَةُ شَطْنُوفِ الْبَرْائِيَّةِ : مِائَتَا دِينَارٍ . سَوَقُ الشُّكَّرِيِّينَ : خَمْسُونَ دِينَارًا . رُسُومُ سِيَمَةِ<sup>(a)</sup> الْجَمَلِيِّ بِالسَّارِعِ وَشُوقِ وَزْدَانٍ : تِسْعَةُ عَشَرَ دِينَارًا . وَاجِبُ الْفَخْمِ الْوَارِدِ إِلَى الْقَاهِرَةِ : عَشْرَةُ دَنَانِيرٍ . مَعْدِيَّةُ الْجِشْرِ بِالْجِيزَةِ : مِائَةٌ وَعِشْرُونَ دِينَارًا . سِيَمَةُ<sup>(a)</sup> الْبَقَرِيِّ : أَرْبَعُونَ دِينَارًا السَّنِيْمَةِ<sup>(a)</sup> بِدَارِ الدُّبَاغَةِ : تِسْعَةُ عَشَرَ دِينَارًا . سَمْسَرَةُ الْحَبْسِ الْجِيُوشِيِّ : ثَلَاثُ مِائَةٍ وَاثْنَا عَشَرَ دِينَارًا . دُكَّانُ الدُّهْنِ وَمَقْصَرَةُ السَّيْرِجِ وَالْخَلِّ بِالْقَاهِرَةِ : خَمْسُ مِائَةٍ دِينَارٍ . الْخَلُّ الْحَامِضُ وَمَا مَعَهُ أَرْبَعُ مِائَةٍ وَخَمْسَةُ دَنَانِيرٍ . يُبُوثُ الْغَزَلِ وَالْمَضْطَبَةِ : ثَلَاثُ مِائَةٍ وَخَمْسُونَ دِينَارًا . ذَبَائِحُ الْأَتْقَارِ : أَلْفُ دِينَارٍ . سُوقُ السَّمَكِ بِالْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ : أَلْفٌ وَمِائَتَا دِينَارٍ . رُسُومُ الدَّلَالَةِ : ثَلَاثُ مِائَةٍ دِينَارٍ . سَمْسَرَةُ الْكَتَّانِ ثَلَاثُ مِائَةٍ دِينَارٍ . رُسُومُ جِمَامِيَةِ الصَّنَاعَتَيْنِ : أَرْبَعُ مِائَةٍ دِينَارٍ . مُرْتَبَعَةُ الْعَسَلِ : مِائَتَانِ وَاثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا . مَعَادِي جَزِيرَةِ الذَّهَبِ وَغَيْرِهَا : ثَلَاثُ مِائَةٍ دِينَارٍ . خَاتَمُ الشَّمْعِ بِالْقَاهِرَةِ : ثَلَاثَةٌ وَسِتُونَ دِينَارًا . زُرِّيَّةُ الذَّبِيحَةِ : سَبْعُ مِائَةٍ دِينَارٍ . مَعْدِيَّتَا الْمِقْيَاسِ وَإِمْبَابَةُ : مِائَتَا دِينَارٍ . حُمُولَةُ السَّلْجَمِ : ثَلَاثُ مِائَةٍ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا . مَكْسُ دِكَّةِ الدُّبَاغِ : ثَمَانُ مِائَةٍ دِينَارٍ . سُوقُ الرِّقِيقِ : خَمْسُ مِائَةٍ دِينَارٍ . مَعْمَلُ الطُّبْرِيِّ / : مِائَتَانِ وَأَرْبَعُونَ دِينَارًا . شُوقُ مَتَّبُوبَةٍ : مِائَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَسِتُونَ دِينَارًا . ذَبَائِحُ الضَّأْنِ بِالْجِيزَةِ وَرُسُومُ سَاحِلِ السَّنْطَةِ : عَشْرَةُ دَنَانِيرٍ . نَخُّ السَّمَكِ . خَمْسَةُ دَنَانِيرٍ . تَنْوَرُ الشُّوَيْ : مِائَةٌ دِينَارٍ . يَصْفُ الرُّطْلُ مِنْ مَطَابِخِ الشُّكْرِ : مِائَةٌ وَخَمْسَةُ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا .<sup>(b)</sup> خَاتَمُ الْحِلْيِ : مِائَةٌ وَعِشْرُونَ دِينَارًا<sup>(b)</sup> سُوقُ الدُّوَابِّ بِالْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ : أَرْبَعُ مِائَةٍ دِينَارٍ . سُوقُ الْجِمَالِ : مِائَتَانِ وَخَمْسُونَ دِينَارًا . قَبَانُ الْخِثَاءِ : ثَلَاثُونَ دِينَارًا . وَاجِبُ طَاقَاتِ الْأَدَمِ : سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا . مُنْفَلَتُ الْخَامِ بِالْقَشَّاشِينَ : ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا . أَنْوَلَةُ الْقَصَّارِ : أَرْبَعُونَ دِينَارًا .<sup>(b)</sup> أَغْوَانُ الْمَرَاكِبِ الْمُنَشَّأَةِ وَالْخَضِرِ وَالْخَلْفَاءِ : سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا<sup>(b)</sup> . يُبُوثُ الْقَرْوَجِ : ثَلَاثُونَ دِينَارًا . الشَّعْرُ وَالطَّارَاتُ : أَرْبَعَةُ دَنَانِيرٍ . رُسُومُ الصَّبْغِ وَالْخَرِيرِ : ثَلَاثُ مِائَةٍ وَأَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا . وَزْنُ الطُّفْلِ : مِائَةٌ وَأَرْبَعُونَ دِينَارًا . مَعْمَلُ الْمِزْزِ : أَرْبَعَةٌ وَثَمَانُونَ دِينَارًا . الْفَاخُورِيَّاتُ<sup>(c)</sup> بِمِصْرَ وَالْقَاهِرَةِ : مِائَتَانِ وَسِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ دِينَارًا .

(a) بُولَاقُ : خِيْمَةٌ . (b-b) سَاقِطَةٌ مِنْ بُولَاقٍ . (c) بُولَاقُ : الْفَاخُورُ .

وذكر ابن أبي طي<sup>١</sup> أن الذي أسقطه السلطان صلاح الدين والذي سامع به لعدة سنين آخرها سنة أربع وستين وخمسمائة، مبلغه عن تيف ألف ألف دينار وألفي ألف أزدب، سامع بذلك وأبطله من الدواوين وأسقطه عن المعاملين؛ فلما ولي السلطان الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف، أعاد المكوس وزاد في شناعيتها.

قال القاضي الفاضل في «متجذرات» سنة [أربع و] <sup>(a)</sup> تسعين وخمسمائة: وكان قد تتابع في شعبان أهل مصر والقاهرة في إظهار المنكرات وترك الإنكار لها، وإباحة أهل الأمر والنهي لها <sup>(b)</sup>، وتفاحش الأمر فيها، إلى أن غلا سبغ العنب لكثرة من يقضره، وأقيمت طاحون بحارة الحمودية لطحن خشب الميزر وأفردت برصيه.

وحُميت ثبوت الميزر، وأقيمت عليها الضرائب الثقيلة، فمنها ما انتهى أمره في كل يوم إلى ستة عشر دينارًا، ومُنِع الميزر البيوتى ليتوفر الشراء من الثبوت المحمية، وحُميت أواني الخمر على رؤوس الأشهاد وفي الأسواق من غير مُنكر، وظهر من عاجل عقوبة الله - عز وجل - وقوف زيادة الثيل عن معتادها، وزيادة سبغ الغلة في وقت ميسورها<sup>٢</sup>.

(a) إضافة مما يلي ٥:٢. (b) بولاق: فعلها.

للعالم الإسلامي، ومن ناحية أخرى حوليات محلية لمدينة حلب مسقط رأسه (الصفدي: الوافي بالوفيات (مع. السلمانية رقم ٨٤٢) ورقة ٣٠ و٤١ ابن شاعر: فوات الوفيات ٢٦٩:٤-٢٧١؛ وراجع كذلك «Une chronique chi'ite au temps des Croisades» dans *Comptes-Rendus des Séances de l'Académie des Inscriptions*, 1935, pp. 258-69; id., *La Syrie du Nord au temps des Croisades*, Damas 1940, p. 715; id., *El<sup>2</sup> art. Ibn Abi Tayyi III*, p. 55; السيد الباز العربي: مؤرخو الحروب الصليبية، القاهرة ١٩٦٠، ٢٣٤-٢٣٦؛ محمد حلمي محمد أحمد: مقدمة الروضتين لأبي شامة (٣٠١-٣١٠).

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٥:٢.

<sup>١</sup> يحيى بن حميد بن ظافر بن التجار بن علي بن عبد الله الحلبي المعروف بابن أبي طي، مؤرخ شيعي، كان يعمش من نسيج الكتب، وعلى ذلك فإن كثيرًا من الكتب التي تنسب إليه من الصعب تحقيق نسبتها، كما أن عناوينها لا تتفق دائمًا مع ما ينقله عنه المتأخرون، توفي نحو سنة ٦٣٠هـ/ ١٢٣٣م. كانت مؤلفاته مصدرًا هامًا لأبي شامة وابن خلكان وابن الفرات والمقريزي، ولا نعتنا القول الكثيرة الموجودة عندهم على تحديد عناوين كتبه التي نقلوا عنها، ورغم أن الصفدي نسب إليه كتابًا في «تاريخ مصر»، إلا أن القول التي عند ابن خلكان والمقريزي الخاصة بمصر لا تحدد على الإطلاق عنوان كتابه؛ بينما كان ابن الفرات هو الوحيد الذي سجل عنوان كتابه وهو «معادن الذهب في ذكر الملوك والخلفاء وذوي الرتب»، وهو يوحى بأنه من ناحية تاريخ عام



وَقَالَ فِي «مُتَجَدِّدَات» سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَتَسْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ : وَآلَ الْأَمْرِ إِلَى وَقُوفٍ وَظَيْفَةِ الدَّارِ الْغَزِيرَةِ مِنْ خُبْزٍ وَلَحْمٍ إِلَى أَنْ يَتَحَمَّلَ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ لَا كُلَّهَا لِبَعْضٍ مَا يَتَبَلَّغُ بِهِ مِنْ خُبْزٍ ، وَكَثُرَ صَجِيحُهُمْ وَشَكْوَاهُمْ فَلَمْ يَسْمَعْ وَوَقَّفَ الْحَالُ فِيمَا يُتَّفَقُ فِي دَارِ السُّلْطَانِ ، وَفِيمَا يُضْرَفُ إِلَى عِيَالِهِ ، وَفِيمَا يَتَّقَاتُ بِهِ أَوْلَادُهُ ، وَمَا يُغْصَبُ مِنْ أَرْبَابِهِ ، وَأَقْضَى هَذَا إِلَى غَلَاءِ الْأَسْعَارِ ، فَإِنَّ الْمُتَعَيِّشِينَ مِنْ أَرْبَابِ الدُّكَاكِينِ يَزِيدُونَ فِي أَسْعَارِ الْمَأْكُولَاتِ الْعَامَّةِ بِمِقْدَارٍ<sup>٥</sup> مَا يُؤْخَذُ مِنْهُمْ لِلدَّارِ السُّلْطَانِيَّةِ ، فَأَقْضَى ذَلِكَ إِلَى النَّظَرِ فِي الْمِكْاسِبِ الْخَيْثَةِ .

وَضَمِنَ بَابُ<sup>٦</sup> الْمِزْرِ وَالْخَمْرِ بِأَثْنِي عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَفُسِّحَ فِي إِظْهَارِ مُنْكَرِهِ وَالْإِعْلَانِ بِهِ وَالتَّبَيُّعِ لَهُ فِي الْقَاعَاتِ وَالْحَوَانِيتِ مَعَ قُرْبِ اسْتِهْلَالِ رَجَبٍ ، وَمَا اسْتَطَاعَ أَحَدٌ مِنَ الْعَامَّةِ الْإِنْكَارَ لَا بِالْيَدِ وَلَا بِاللِّسَانِ ، وَصَارَ هَذَا السُّخْتِ مِمَّا يَنْفَرِدُ السُّلْطَانُ بِهِ لِنَفَقَتِهِ وَطَعَامِهِ ، وَانْتَقَلَ مَالُ الثُّغُورِ وَمَالُ الْجَوَالِي الْحَلِّ الطَّيِّبِ ، إِلَى أَنْ يَصِيرَ مُحَالَاتٍ لِمَنْ لَا يُيَالِي مِنْ أَنْ أَخَذَ الْمَالُ ، وَلَا يُفَرِّقَ بَيْنَ الْحَرَامِ وَالْحَلَالِ<sup>١</sup> .

وَفِي شَهْرِ رَمَضَانَ غَلَا سِعْرُ الْأَغْنَابِ لِكَثْرَةِ الْعَصِيرِ مِنْهَا ، وَتَظَاهَرَ بِهِ أَرْبَابُهُ لَتَخْكِيرِ تَضْمِينِهِ السُّلْطَانِي ، وَاسْتِيفَاءِ رَسْمِهِ بِأَيْدِي مُسْتَعْدِمِيهِ . وَبَلَغَ ضَمَانُهُ سَبْعَةَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَحَصَلَ مِنْهُ شَيْءٌ حُمِلَ إِلَيْهِ . فَتَبَلَّغَنِي أَنَّهُ صَنَعَ بِهِ آلَاتِ الشَّرَابِ ذَهَبِيَّاتٍ وَفِضِّيَّاتٍ .

وَكَثُرَ اجْتِمَاعُ النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ - لَا سِوَمَا عَلَى الْخَلِيجِ لَمَّا فُتِحَ ، وَعَلَى مِصْرٍ لَمَّا زَادَ الْمَاءُ ، وَتَلَقَّى فِيهِ النَّيْلَ بِمَعَاصٍ نَسَأَلَ اللَّهُ أَلَّا يُؤَاخِذَنَا بِهَا ، وَأَلَّا يُعَاقِبَنَا عَلَيْهَا بِجَرَاءَةِ أَهْلِهَا<sup>٢</sup> .

وَقَالَ جَامِعُ «السِّيَرَةِ التُّرْكِيَّةِ» : وَلَمَّا اسْتَقْلَ الْمَلِكُ الْمُعِزُّ عِزُّ الدِّينِ أَيْتُكَ التُّرْكُمَانِي الصَّالِحِي بِمَمْلَكَةِ مِصْرَ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ - بَعْدَ انْقِرَاضِ دَوْلَةِ بَنِي أَيُّوبَ - اسْتَوْزَرَ شَخْصًا مِنْ نُظَارِ الدُّوَابِينَ يُعْرَفُ بِشَرَفِ الدِّينِ هَبَّةِ اللَّهِ بْنِ صَاعِدِ الْفَائِزِي ، أَحَدِ كُتَّابِ الْأَقْبَاطِ - وَكَانَ قَدْ أَظْهَرَ الْإِسْلَامَ مِنْ أَيَّامِ الْمَلِكِ الْكَامِلِ وَتَرَفَّى فِي خِدْمَةِ الْكِتَابَةِ - فَقَرَّرَ فِي وَزَارَتِهِ أُمُورًا عَلَى التُّجَّارِ وَذَوِي الْيَسَارِ وَأَرْبَابِ الْعَقَارِ ، وَرَتَّبَ مُكُوسًا وَضَمَانَاتٍ سَمَّوَهَا «حُقُوقًا وَمُعَامَلَاتٍ»<sup>٣</sup> .

(a) بولاق : بمقدار . (b) ساقطة من بولاق .

<sup>٣</sup> جامع «السيرة التركية» هو الأمير ركن الدين بيبرس

<sup>١</sup> المقرئ : السلوك ١ : ١٣٤ .

للتصوري الدوادلر ، والتصن موجود في كتابه «زبدة الفكرة» =

<sup>٢</sup> نفسه ١ : ١٣٦ .

ولما ولي الملك المظفر سيف الدين قطز مملكة مصر، بعد خلعه الملك المنصور علي بن المنز أيتك، أخذت عند سفره الذي قتل فيه مظالم كثيرة لأجل جمع المال وصرفه في الحركة لقتال مجموع الثغر، منها تصديق الأملاك وتقويمها وزكاتها، وأخذت على كل إنسان ديناراً يؤخذ منه، وأخذت ثلث الثركات الأهلية، فبلغ ذلك ست مائة ألف دينار في كل سنة<sup>١</sup>.

فلما قتل قطز، وجلس الملك الظاهر ركن الدين بيبرس بعده على سرير الملك بقلعة الجبل، أبطل ذلك جميعه وكتب به مساميح قرئت على المنابر، ثم أبطل ضمان المزر وجهاته في سنة اثنتين وستين وست مائة، وكتب وهو بالشام إلى الأمير عز الدين الحلبي - نائب السلطنة بمصر - أن يُبطل يوت المزر، ويُعفى آثاره، ويُخرب يوته، ويُكسر مواضعه، ويُسقط ارتفاعه من الديوان، فإن بعض الصالحين تحدث معي في ذلك وقال: القمخ الذي جعله الله تعالى قوتاً للعالم يُداس بالأرجل، وقد تفرقت إلى الله تعالى بإبطاله، ومن ترك شيئاً لله عوضه/ خيراً منه، ومن كان له على هذه الجهة شيء يُعوضه الله من المال الحلال. فأبطل الحلبي ذلك، وعوض المقطعين عليه بذله. وفي سنة ثلاث وستين أبطل جرامة النهار بالقاهرة ومصر - وكانت جملة مُستكثرة - وكتب بذلك توقيعا، وأبطل من أعمال الدقيلية والمزاجية عن رسوم الولاية أربعة وعشرين ألف دينار<sup>٢</sup>.

وفي خامس عشري شهر رمضان سنة اثنتين وستين وست مائة، قرئ بجامع مصر مكتوب بإبطال ما قرر على رسوم ولاية مصر من الرسوم، وهي مائة ألف درهم وأربعة آلاف درهم معبرة، فبطل ذلك<sup>٣</sup>.

وأبطل ضمان الحشيش من ديار مصر كلها في سنة خمس وستين وست مائة، وأمر بإزالة الخمور، وإبطال المنكرات، وتعفية يوت المشكرات، ومنع الخانات والخواطى بجميع أقطار مملكة مصر والشام، فظهرت من ذلك البقاع.

تقوم الدار فيؤخذ عن كل دينار درهم ورقا (Rabie, H.)  
The Financial System of Egypt pp. 107-8) وانظر  
فيما يلي ٢: ٩٠.

<sup>٢</sup> نفسه ١: ٥٣٧-٥٣٨.

<sup>٣</sup> نفسه ١: ٥١٤.

= في تاريخ الهجرة، تحقيق دونالد س. ريتشاردز، بيروت  
المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ١٩٩٨، ٦: المقيزي:  
السلوك ١: ٣٨٤؛ أبو الحسن: النجوم الزاهرة ٧: ٧٢-٧٣؛  
وانظر فيما يلي ٢: ١٢٣، ٢٣٧ «الحقوق والمعاملات».

<sup>١</sup> المقيزي: السلوك ١: ٤٣٧-٤٣٨. والتصديق هو  
أخذ أجرة شهرين من الأملاك في كل سنة، والتقويم هو أن



ولما وَرَدَت المَرَّاسِيْمُ بذلك على القاضي ناصر الدين أحمد بن المنير<sup>١</sup> قال :

[منسرح]

لَيْسَ لِلْإِبْلِيسِ عِنْدَنَا أَرْبٌ      غَيْرَ بِلَادِ الْأَمِيرِ مَأْوَاهُ

حَرَمَتْهُ الْحَقَرُ وَالْحَشِيشُ مَعًا      حَرَمَتْهُ مَأْوَاهُ وَمَرْعَاهُ

وقال الأديب الفاضل أبو الحُتَيْنِ الجزَّار<sup>٢</sup> :

[منسرح]

قَدْ عَطَّلَ الْكُوبُ مِنْ حُبَّايِهِ      وَأَخْلَى الشَّعْرُ مِنْ رُضَّايِهِ

وَأَضْبَحَ الشَّيْخُ وَهُوَ يَتَكِي      عَلَى الَّذِي قَاتَ مِنْ شَبَابِهِ<sup>٣</sup>

وفي تاسع جمادى الآخرة سنة ست وستين وست مائة، أَمَرَ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بَيْتْرُسَ بِإِرَاقَةِ الْخُمُورِ، وَإِبْطَالِ الْفَسَادِ، وَمَنْعِ النِّسَاءِ الْخَوَاطِئِ مِنَ التَّعَرُّضِ لِلْبِغَاءِ مِنْ جَمِيعِ الْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ وَسَائِرِ الْأَعْمَالِ الْمِصْرِيَّةِ . فَتَطَهَّرَتْ أَرْضُ مِصْرَ مِنْ هَذَا الْمُتَكْرَرِ، وَنُهِبَتِ الْخَانَاتُ الَّتِي كَانَتْ مُعَدَّةً لِدَافِئِ الْخُمُورِ، وَنُهِبَتْ أَمْوَالُهَا جَمِيعٌ مَا كَانَ لَهُمْ، وَتُفِي بِبَعْضِهِمْ، وَنُحِبَّتِ النِّسَاءُ حَتَّى يَتَزَوَّجْنَ . وَكُتِبَ إِلَى جَمِيعِ الْبِلَادِ بِمِثْلِ ذَلِكَ، وَحُطَّ الْمَالُ الْمُقَرَّرُ عَلَى الْبَغَايَا مِنَ الدِّيَّانِ، وَغَوَّضَ الْحَاشِيَّةُ مِنْ جِهَاتٍ حَلَّ بِنَظِيرِهِ .

وفي سابع عشر ذي الحجة سنة تسع وستين وست مائة، أُرِيقَتِ الْخُمُورُ، وَأُبْطِلَ ضَمَانُهَا - وَكَانَ كُلُّ يَوْمٍ أَلْفَ دِينَارٍ - وَكُتِبَ تَوْقِيعٌ بِذَلِكَ قُرِئَ عَلَى الْمَنَائِرِ<sup>٤</sup> . وَافْتَتَحَ سَنَةٌ سَبْعِينَ بِإِرَاقَةِ الْخُمُورِ، وَالتَّشْدُّدُ فِي إِزَالَةِ الْمُتَكْرَرَاتِ، وَكَانَ يَوْمًا مَشْهُودًا بِالْقَاهِرَةِ<sup>٥</sup> . وَبَلَغَهُ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ

صفحة من نشرة الكتاب . وهو أحد الشعراء المصريين المهمين في القرن السابع الهجري اشتهر بفتنه في استخدام ألوان البديع وخاصة التورية ، ويغلب على شعره الفكاهة والميل إلى المزاح والدعابة (ابن سعيد : المغرب في حلى المغرب (قسم مصر) ١: ٢٩٦-٣٤٨ ابن شاکر : فوات الوفيات ٤: ٢٧٧-٢٩٣ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ٧: ٣٤٥) .

<sup>٣</sup> المقرئ : السلوك ١: ٥٥٣-٥٥٤ (في حوادث سنة ٦٦٤هـ) .

<sup>٤</sup> نفسه ١: ٥٩٥ .

<sup>٥</sup> نفسه ١: ٥٩٧ .

<sup>١</sup> القاضي ناصر الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن منصور بن أبي بكر بن قاسم بن مختار بن النير قاضي الإسكندرية المتوفى سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤م (المقرئ : السلوك ١: ٥٥٣ ، المقفى الكبير ١: ٦٥٣-٦٥٤ الصفدي : الوافي بالوفيات ٨: ١٢٨-١٣٠) .

<sup>٢</sup> الجمال أبو الحسين يحيى بن عبد العظيم الجزَّار الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩هـ/١٢٨٠م ، كان أبوه وأقاربه جزَّارين بالفسطاط ، قال ابن سعيد : ودكاكبتهم بها إلى الآن قد عابتها وأبصرته معهم بها واجتمع به غير مرة أثناء زيارته للفسطاط ، وأورد مختارات من شعره بلغت نحو خمسين

عن الطواشي شجاع الدين عتير المعروف بصدر الباز - وكان قد تمكن منه تمكنا كثيرا - أنه يشرب الخمر، فشنته تحت قلعة الجبل<sup>١</sup>.

ولما ولي الملك المنصور سيف الدين قلاوون الألفي مملكة مصر أبطل «زكاة الدولة»<sup>(a)</sup>، وهو ما كان يؤخذ من الرجل عن زكاة ماله أبدا ولو غديم منه، وإذا مات يؤخذ من ورثته، وأبطل ما كان يجبي من أهل إقليم مصر كله، إذا حضر مبشر بفتح حصن أو نحوه، فيؤخذ من الناس بالقاهرة ومصر وعلى قدر طبقاتهم، ويجمع من ذلك مال كثير. وأبطل ما كان يجبي من أهل الدقة، وهو دينار سوى الجالية، يرسم نفقة الأجناد في كل سنة. وأبطل مقرر جباية الدينار من التجار عند سفر العسكر والغزاة، وكان يؤخذ من جميع تجار القاهرة ومصر: من كل تاجر دينار. وأبطل ما كان يجبي عند وفاء النيل مما يعمل به شوي وحلوى وفاكهة في المقياس، وجعل مضرب ذلك من بيت المال، وأبطل أشياء كثيرة من هذا النمط.

وأبطل الملك الناصر محمد بن قلاوون عدة جهات قد ذكرت في الرؤك الناصري<sup>٣</sup>. وآخر ما أدركتنا إبطاله ضمانة المغاني<sup>(b)</sup> وضمانة القرايط، في سنة ثمان وسبعين وسبع مائة، على يد الملك الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون.

فأما «ضمانة المغاني»<sup>(b)</sup> فكان بلاء عظيمًا، وهو عبارة عن أخذ مال من النساء البغايا، فلو خرجت أجل امرأة في مصر تريد البغاء نزلت اسمها عند الضامنة، وقامت بما يلزمها، لما قدر أكبر أهل مصر على منعها من عمل الفاحشة. وكان على النساء إذا انتفشن، أو عرشن امرأة، أو خطبت امرأة يديها بحتاء، أو أراد أحد أن يعمل فرحا، لا بد من مال<sup>(c)</sup> بتقرير تأخذه الضامنة، ومن فعل فرحا بأغان، أو نفق امرأته من غير إذن الضامنة، حل به بلاء لا يوصف<sup>٤</sup>.

(a) بولاق: زكاة الدولة. (b) بولاق: الأغاني. (c) هذه الكلمات الثلاث ساقطة من الأصل.

<sup>١</sup> المقرئ: السلوك ١: ٦٢٣.  
<sup>٢</sup> نفسه ١: ٦٦٤؛ النويري: نهاية الأرب ٣١: ٤٩.  
 بيمس المنصور: زبدة الفكرة ١٧٨؛ العيني: عقد الجمان ٢: ٢٣٠؛ ابن إياس: بدائع الزهور ١/١: ٣٦٣.  
 (المقرئ: السلوك ١: ٦٦٤ هـ<sup>١</sup>؛ وانظر فيما يلي ٢: ٤٠٥).

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٢٣٥-٢٤١.  
<sup>٤</sup> المقرئ: السلوك ٣: ٢٦٦؛ ابن إياس: بدائع -

تفرض على كل مستخدم للدواليب - أي الآلات أو العجلات - في الري أو الغزل أو صناعة السكر، وعلى هذا العرض تكون هذه الزكاة ضريبة على الآلات المستعملة في الصناعة (المقرئ: السلوك ١: ٦٦٤ هـ<sup>١</sup>؛ وانظر فيما يلي ٢: ٤٠٥).

وزكاة الدولة هي مال كان يؤخذ من أصحاب الأموال ولو غديم للمال، وإن مات عن فقر أخذ ذلك من ورثته، وكانت



وَأَمَّا «ضَمَانُ الْقَرَارِيطِ»، فَإِنَّهُ كَانَ يُؤْخَذُ مِنْ كُلِّ مِنْ بَاعَ مِلْكًا عَنْ كُلِّ أَلْفِ دِرْهَمٍ عَشْرُونَ دِرْهَمًا<sup>١</sup>. وَكَانَ مُتَحَصِّلُ هَاتَيْنِ الْجِهَتَيْنِ مَالًا كَثِيرًا جَدًّا.

وَأَبْطَلَ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بَرْقُوقَ مَا كَانَ يُؤْخَذُ مِنْ أَهْلِ الْبُرْئِيسِ وَشُورَى وَبَلْطِيمَ، شِبْهَ الْجَالِيَةِ، فِي كُلِّ سَنَةٍ سِتِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ. وَأَبْطَلَ مَا كَانَ عَلَى الْقَنْعِ مِنْ مَكْسٍ يُؤْخَذُ مِنَ الْفُقَرَاءِ بِشَرِّ دِمْيَاطٍ مِمَّنْ يَتَّاعُ مِنْ إِزْدَئِثِينَ فَمَا دُونَهُمَا. وَأَبْطَلَ مَا كَانَ يُؤْخَذُ مَكْسًا مِنْ مَقْعَلِ الْفُرُوجِ بِالشَّخْرِيرَةِ وَالْأَعْمَالِ الْغَرِيبَةِ. وَأَبْطَلَ مَا كَانَ يُؤْخَذُ تَقْدِيمَةً لِمَنْ يَسْرَحُ إِلَى الْعَبَّاسَةِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْجِمَالِ وَالْغَنَمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَأَبْطَلَ مَا كَانَ يُؤْخَذُ عَلَى الدَّرِيسِ وَالْحَلْفَاءِ بِبَابِ النَّصْرِ خَارِجَ الْقَاهِرَةِ. وَأَبْطَلَ ضَمَانُ الْمَغَانِي<sup>٢</sup> بِمَنْثِيَةِ بَنِي خَصِيبِ<sup>٣</sup> بِأَعْمَالِ الْأَشْمُونِيِّينَ، وَبَرْقُوقًا بِالْأَعْمَالِ الْغَرِيبَةِ. / وَأَبْطَلَ الْأَبْقَارَ الَّتِي كَانَتْ تُزْمَى بِالْوُجْهِ الْبَحْرِيِّ عِنْدَ قَرَاغِ الْجُسُورِ.

وَأَبْطَلَ الْأَمِيرُ يَلْبُغَا السَّالِمِيُّ - لَمَّا وَلِيَ أَسْتَاذَارَ السُّلْطَانِ الْمَلِكِ النَّاصِرِ فَرَجَ بْنَ بَرْقُوقَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَثَمَانِ مِائَةٍ - تَعْرِيفَ الْغِلَالِ بِمَنْثِيَةِ بَنِي خَصِيبِ<sup>٤</sup>، وَضَمَانَ الْعَرَضَةِ بِهَا، وَأَخْصَاصَ الْغَسَالِينَ وَكَانَتْ مِنَ الْمَطَالِمِ الْقَبِيحَةِ. وَأَبْطَلَ مِنَ الْقَاهِرَةِ ضَمَانَ بُحَيْرَةِ الْبَقَرِ، ثُمَّ أَعَادَهُ الْقِبْطُ مِنْ بَعْدِهِ. وَقَدْ بَقِيَتْ إِلَى الْآنَ مِنَ الْمَكُوسِ بَقَايَا.

أَخْبَرَنِي الْأَمِيرُ الْوَزِيرُ الْمُشِيرُ الْأَسْتَاذَارُ يَلْبُغَا السَّالِمِيُّ<sup>٥</sup> - رَحِمَهُ اللَّهُ<sup>٦</sup> - فِي أَيَّامِ وَزَارَتِهِ، أَنَّ جِهَاتِ الْمَكُوسِ بِدِيَارِ مِصْرَ تَبْلُغُ فِي كُلِّ يَوْمٍ بَضْعًا وَسَبْعِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ، وَأَنَّهُ اغْتَبَرَهَا فَلَمْ يَجِدْهَا تُصَرَّفُ فِي شَيْءٍ مِنْ مَصَالِحِ الدَّوْلَةِ، بَلْ إِنَّمَا هِيَ مَنَافِعٌ لِلْقِبْطِ وَخَوَاشِيهِمْ. وَكَانَ قَدْ عَزَمَ عَلَى إِبْطَالِ الْمَكُوسِ فَلَمْ يُجْزَلْ.

وَالْمَالُ الْهِلَالِيُّ عبارة عما يُسْتَأْدَى مُشَاهَرَةً، كَأَجْرِ الْأَمْلاكِ الْمُسَقَّفَةِ مِنَ الْأَدْرَ، وَالْحَوَانِيتِ، وَالْحَمَّامَاتِ، وَالْأَفْرَانِ، وَالطَّوَّاحِينَ، وَعِدَادِ الْغَنَمِ، وَالْجِهَةِ الْهَوَائِيَةِ الْمَضْمُونَةِ وَالْمَحْلُولَةِ. وَعَدُّ بَعْضِ الْكُتَّابِ أَحْكَارَ الْبُيُوتِ، وَرَبِيعَ الْبَسَاتِينِ الَّتِي يُسْتَخْرِجُ أَجْرُهَا مُشَاهَرَةً، وَمَصَايِدَ الشُّعْكِ، وَمَعَاصِرَ الشُّيْرَجِ وَالزَّيْتِ، فِي الْمَالِ الْهِلَالِيِّ<sup>٧</sup>.

(a) بولاق : الأغاني . (b) بولاق : ابن خصيب . (c) ساقطة من بولاق .

= الرهور ١/٢ : ١٦٦ - ١٦٧ . السالمي الذي كان يكنى له تقديرًا خاصًا، وانظر فيما يلي

<sup>١</sup> المقرئ : السلوك ٣ : ٢٦٧ ؛ نفسه ١/٢ : ١٦٧ . ٢٩٠ : ٢٩٢ .

<sup>٢</sup> اعتمد المقرئ في مواضع كثيرة عما أخبره به يلبغا <sup>٣</sup> النويري : نهاية الأرب ٨ : ٢٢٨ .

ومن اصطلاح كتاب مصر القدماء أن تُورد جزية أهل الذمة من اليهود والنصارى قلما واحداً مستقلاً بذاته ، بعد الهلالي وقبل الخراجي ، وذلك أنها تُستأدى مُسانهةً ، وكانوا يزوّن وجوبها مُشاهرةً . وفائدته فيمن أسلم أو مات في أثناء الحول ، فإنهم كانوا يلزمونه بقدر ما مضى من السنة قبل إسلامه أو وفاته ، فلذلك أُوردت فيما بين الهلالي والخراجي <sup>١</sup> .

وكانوا في الإقطاعات الجبائية ، يُجرونها مجرى مال الهلالي عند خروج إقطاع من يُقطع ، ودخول آخر على ذلك الإقطاع ، فإنها كانت تُستخرج على مُحكم الشهور الهلالية لا الشمسية بحيث لو تعجلها مُقطع في غرة السنة على العادة في ذلك ، وخرج الإقطاع عنه في أثناء السنة ب وفاة أو نقله إلى غيره ، استحق منها نظير ما مضى من شهور السنة إلى حين انتقال الإقطاع عنه ، لا على مُحكم ما استحق من المُغل . ويستحق المُتصل من استقبال تاريخ منشوره ، كعادة النقود والمُتخلل بينهما من المدة مُستحق ذلك الديوان ، فيرد من جملة المحلولات من الإقطاعات .

وكان من أبواب الهلالي جهات تُسمى «المعاملات» ، وهي : الزكاة ، والموارث ، والثغور ، والمُشجر ، والشب ، والنظرون ، والحبس الجبوشي ، ودار الضرب ، ودار العيار ، والجاموس ، وأبقار الخيس ، والأغنام ، والغروس والبساتين ، والأحكار والرّباع ، والمراكب ، وما يُستأدى من الذمة غير الجوالي ، وساجل السنت ، والخراج <sup>(أ)</sup> ، والقرظ ، ومقرر الجسور ، وموظف الأتبان ، ومقرر القصب ، ومقرر التبريد ، ومقرر البسط <sup>(ب)</sup> ، وعشر العرق ، وغير ذلك من جهات المكوس .

فأما الجزية - وتُعرف في زمننا بالجوالي - فإنها تُستخرج سلفاً وتعجيلاً في غرة السنة ، وكان يُتخصل منها مال كثير فيما مضى .

قال القاضي الفاضل في «متجددات الحوادث» : الذي انعقد عليه ارتفاع الجوالي لسنة سبع وثمانين وخمس مائة : مائة ألف وثلاثون ألف دينار . وأما في وقتنا هذا ، فإن الجوالي قلت جداً لكثرة إظهار النصارى للإسلام في الحوادث التي مرّت بهم .

ولما استبد السلطان الملك المؤيد شيوخ بملك مصر ، بعد الخليفة العباس بن محمد أمير المؤمنين المستعين بالله ، ولّى رجلاً جباية الجوالي ، فكثّر الاستقصاء عن الذمة والكّد في الاستخراج منهم ،

(أ) الأصل وبولاق : الخراج . (ب) الأصل : التبطل .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ٨: ٢٤١ وانظر أيضاً Cahen, Cl., *El' art. Djawālī* II, p. 502 ؛ وفيما تقدم ٢٠٧ .



فَبَلَغَتْ الْجَوَالِي فِي سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةِ وَثَمَانِ مِائَةٍ : أَحَدَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ وَأَرْبَعِ مِائَةِ دِينَارٍ ، سِوَى مَا غَرِمَ لِلْأَعْوَانِ ، وَهُوَ قَدْرٌ كَثِيرٌ .

وَأَمَّا «الْمَرَاعِي» - وَهُوَ الْكَلَاءُ الْمُطْلَقُ الْمُبَاحُ الَّذِي أَنْبَتَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِرَعْيِ ذَوَابِ بَنِي آدَمَ - فَأَوَّلُ مَنْ أَدْخَلَهَا الدِّيَوَانَ بِمَصْرِ أَحْمَدَ بْنِ مُدَبَّرٍ ، لَمَّا وَلِيَ الْخَرَاجَ ، وَصَيَّرَ لِدَلِكِ دِيوَانًا وَعَامِلًا جَلَدًا بِحَظَرِ عَلَى النَّاسِ أَنْ يَتَبَايَعُوا الْمَرَاعِي أَوْ يَشْتَرَوْهَا إِلَّا مِنْ جِهَتِهِ .

وَأَذَرَكْنَا الْمَرَاعِي بِيَلَادِ الصُّعِيدِ مِمَّا يُضَافُ إِلَى الْإِقْطَاعَاتِ ، فَيَأْخُذُ الْأَمِيرُ مِمَّنْ يَزْعَى ذَوَابَهُ فِي أَرْضِ بَلَدِهِ الْكُتَيْحِ<sup>١</sup> فِي كُلِّ سَنَةٍ مَالًا عَنْ كُلِّ رَأْسٍ ، فَيَجْبِي مِنْ صَاحِبِ الْمَاشِيَةِ بَعْدَ أَنْعَامِهِ ؛ فَلَمَّا اخْتَلَّ أَمْرُ الصُّعِيدِ فِي الْحَوَادِثِ الْكَائِنَةِ مِنْذُ سَنَةِ سِتِّ وَثَمَانِ مِائَةٍ ، تَلَاشَى الْأَمْرُ فِي ذَلِكَ . وَكَانَتْ الْعَادَةُ الْقَدِيمَةُ أَنْ يُنْدَبَ لِلْمَرَاعِي مُشِيدٌ وَشُهُودٌ وَكَاتِبٌ ، فَيَعْدُونَ الْمَوَاشِي ، وَيَسْتَخْرِجُونَ مِنْ أَزْبَابِهَا عَنْ كُلِّ رَأْسٍ شَيْئًا ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ هُبُوطِ النَّيْلِ وَنَبَاتِ الْكَلَاءِ وَاسْتِهْلَاكِهِ لِلْمَرْعَى .

وَأَمَّا «الْمَصَايِدُ» فَهِيَ مَا أَطْعَمَ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى مِنْ صَيْدِ الْبَحْرِ ؛ وَأَوَّلُ مَنْ أَدْخَلَهَا الدِّيَوَانَ أَيْضًا ابْنُ مُدَبَّرٍ ، وَصَيَّرَ لَهَا دِيوَانًا ، وَاخْتَشَمَ مِنْ ذِكْرِ الْمَصَايِدِ وَشَنَاعَةِ الْقَوْلِ فِيهَا ، فَأَمَرَ أَنْ يُكْتَبَ فِي الدِّيَوَانِ خَرَاجُ مَضَارِبِ الْأَوْتَادِ وَمَغَارِسِ الشُّبَاكِ ، فَاسْتَمَرَ ذَلِكَ .

وَكَانَ يُنْدَبُ لِمُبَاشَرَتِهَا مُشِيدٌ وَشُهُودٌ وَكَاتِبٌ إِلَى عِدَّةِ جِهَاتٍ ، مِثْلَ خَلِيجِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَبُخَيْرَةِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَبُخَيْرَةِ نَشْتَرٍ ، وَتَغْرِ دِمْيَاطٍ ، وَجَنَادِلِ تَغْرِ أَشْوَانَ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْبِرَكِ وَالْبُخَيْرَاتِ ، فَيَخْرُجُونَ عِنْدَ هُبُوطِ النَّيْلِ وَزُجُوعِ الْمَاءِ مِنَ الْمَزَارِعِ إِلَى تَغْرِ النَّيْلِ بَعْدَ مَا تَكُونُ أَقْوَاهُ التَّرْعُ قَدْ سُكِّرَتْ ، وَأَبْوَابُ الْقَنَاظِرِ قَدْ سُدَّتْ عِنْدَ انْتِهَاءِ زِيَادَةِ النَّيْلِ ، كَيْمَا يَتَرَاوَعُ الْمَاءُ وَيَتَكَثَّفُ مِمَّا يَلِي الْمَزَارِعَ .

ثُمَّ تُنْصَبُ شُبَاكٌ وَتُصْرَفُ الْمِيَاهُ ، فَيَأْتِي الشَّمَكُ وَقَدْ انْدَفَعَ مَعَ الْمَاءِ الْجَارِي ، فَتَصُدُّهُ الشُّبَاكُ عَنْ الْإِتِحْدَارِ مَعَ الْمَاءِ وَيَجْتَمِعُ فِيهَا لِيَخْرُجَ إِلَى الْبَرِّ وَيُوضَعَ عَلَى أَنْخَاخٍ ، وَيُمْلَحُ وَيُوضَعُ فِي الْأَمْطَارِ ، فَإِذَا اسْتَوَى أُبَيْعَ وَقِيلَ لَهُ «الْمُلُوحَةُ وَالصَّيْرُ» ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِيمَا كَانَ مِنَ الشَّمَكِ فِي قَدْرِ الْأَضْبَعِ فَمَا دُونَهُ ، وَيُسَمُّونَ هَذَا الصَّنْفَ إِذَا كَانَ طَرِيًّا «إِبْسَارِيَّةً» فَتُؤَكَّلُ مَشْوِيَّةً وَمَقْلُوءَةً .

وَبُصَادٌ مِنْ بُخَيْرَةِ نَشْتَرٍ وَبُخَيْرَةِ تَنْيَسٍ وَبُخَيْرَةِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ أَشْمَاكَ تُغْرَفُ بِالْبُورِيِّ : وَقِيلَ لَهَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا كَانَتْ تُصَادُ عِنْدَ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ تَنْيَسٍ يُقَالُ لَهَا بُورَةٌ ، وَقَدْ خَرِبَتْ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا

<sup>١</sup> بَيَاتٌ تَسْتَفِي بِهِ الْحَيْلُ وَالذَّوَابِ وَالْمَاشِيَةِ عَنِ الْبَرَمِيمِ (التَّوْبَرِيِّ : نِهَآيَةُ الْأَرْبِ ٨ : ٢٤٧) .

البوري ، ونُسب إليها جماعة من الناس منهم بَنُو البوري . وقيل لهذا السمك البوري إضافة إلى القرية المذكورة <sup>١</sup> .

وقد بَطَلَ في زَمَننا اليوم أمر هذه المصايد ، إلا من بُحَيْرَة نَسْتَرُو بالبزلُس ، وبُحَيْرَة تَنِيَس بِدُمِيَاط فقط . وهاتان البَحِيرَتان تجريان في ديوان الخاص ، وهما مُضْمَتَتان ، وما يَخْرُج منهما من البوري وغيره من أنواع السمك فللسُلطان ، لا يَقْدِر أَحَدٌ أن يتعرض لصَيْد شيء منه إلا أن يكون من صَيَّاديهما القائمين بالضمان . وما عَدَا هاتين البَحِيرَتَيْن من البرك والأُملاق والخلجان فليست للسُلطان . وأما بُحَيْرَة إِسْكَنْدَرِيَة فقد جَفَّت ، وَتَغَرَّ أَشْوان فقد خرج عن يد السُلطنة ، وَتَغَلَّب عليه أولادُ الكَثَر <sup>(a)</sup> .

وَنَمَّ بِرَك بِأَيْدِي أَقْوام ، كِبَرَكَة الفيل بيد أولاد الملك الظاهر بَيْتَرَس ، وَبَرَكَة الرُّطلي بيد أولاد الأمير بَكْتَمُر الحاجب ، وغير ذلك ، فَإِنْ أَشْماكَها مُضْمَنَة لهم يبيعونها ، ومع ذلك لا يُمنَع أَحَدُ الصَّيْدَ منهما .

وأما بَحَرُ النَّيل فما صِيدَ منه يُحْمَلُ إلى دار السمك بالقاهرة ، فَيُبَاعُ وَيُؤْخَذُ منه مَكْسُ السُلطان ، إِلَّا أَنَّ الأمير جمال الدين يُوسُفُ الأَسْتابُ زاد فيما كان يُؤْخَذُ من الصَّيَّادين مَكْسًا ، ومن حيثُ قَلَّ السمك بالقاهرة وَغَلَّا يَبْعُرُهُ .

وقال أبو سعيد عبد الرَّحْمَن بن أحمد بن يُوسُف في «تاريخ مصر» : إِنَّ صَنَمًا كان بالإسْكَنْدَرِيَة يُقال له شَراحيل ، على حَشَفَة من حِشَاف البحر ، مستقبلًا بأَصْبُع من كَفِّهِ قُسْطَنْطِينِيَّة ، لا يُدْرَى أَكان مِمَّا عَمِلَهُ سُلَيْمان النَّبِيُّ ، أم عَمِلَهُ الإسْكَنْدَرُ ؟ فكانت الحيتان يَدُورُون <sup>(b)</sup> بالإسْكَنْدَرِيَة وتُصَاد عندها فيما زَعَمُوا .

قال زَيْدُ بن عبد الرَّحْمَن بن زَيْد بن أَسلم : أَخْبَرَنِي أَبِي عن أبيه أَنَّهُ انْبَطَحَ على بَطْنِهِ وَمَدَّ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، فكان طُولُهُ طُولَ قَدَمِ الصَّنَم . فَكَتَبَ رَجُلٌ يُقال له أَسامَة بن زَيْد ، كان عامِلًا على مصر لِلوَلِيد بن عبد الملك أمير المؤمنين : أَنَّ عِنْدنا بالإسْكَنْدَرِيَة صَنَمًا ، يُقال له شَراحيل ، من نُحاس ، وقد غَلَّت علينا القُلوس ، فَإِنْ رَأَى أمير المؤمنين أَن يُنزَلَهُ وَتَضْرِبَهُ قُلُوسًا فَقُل ، وإن رَأَى غير ذلك

(a) بولاق : الكثرة . (b) بولاق : تدور .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ٨ : ٢٦٢ - ٢٦٤ ؛ وانظر فيما يلي ٤٩٢ .



فَلْيَكْتُبْ إِلَى مَنْ أَمَرَهُ . فَكُتِبَ إِلَيْهِ : لَا تُنْزِلْهُ حَتَّى أُنَبِّئَكَ إِلَيْكَ ضَمَنَاءَ يُحْضِرُونَهُ . فَبَعَثَ إِلَيْهِ رَجُلًا أَمَنَاءً حَتَّى أَنْزَلَ مِنَ الْحَشْفَةِ ، فَوَجَدُوا عَيْنِيهِ يَأْقُوتَتَيْنِ حَمْرَاوَيْنِ لَيْسَ لِهَمَا قِيَمَةٌ ، فَضَرَبَهُ فُلُوسًا ، فَانْطَلَقَتِ الْحَيْتَانِ فَلَمْ تَرْجِعْ إِلَى مَا هُنَالِكَ .

وَأَمَّا «الزُّكَاةُ»<sup>١</sup> فَإِنَّ السُّلْطَانَ صَلاَحَ الدِّينِ يُوسُفَ بْنَ أَيُّوبَ أَوَّلَ مَنْ جَبَاهَا بِبَصْرَ ، قَالَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ فِي «مُتَجَدِّدَاتِ» سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ : ثَالِثَ عَشَرَ رَبِيعَ الْآخِرِ فُرِّقَتِ الزُّكُوتُ ، بَعْدَ مَا جُمِعَتْ ، عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَأَبْنَاءِ السَّبِيلِ وَالغَارِمِينَ ، بَعْدَ أَنْ رُفِعَ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ السُّهُامُ الْأَرْبَعَةُ ، وَهِيَ : سِهَامُ الْعَامِلِينَ ، وَالْمُؤَلَّفَةِ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَفِي الرِّقَابِ ، وَقُرِّرَتْ لَهُمْ فَرِيضَةٌ ، وَاشْتُودِيَ عَلَى الْأَمْوَالِ وَالْبَضَائِعِ ، وَعَلَى مَا يَقَرَّرُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوَاشِيِّ وَالنَّخْلِ وَالْخَضِرَاوَاتِ .

قَالَ : وَالَّذِي انْعَقَدَ عَلَيْهِ ارْتِفَاعُ الْجَوَالِي لِسَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ : [مِائَةُ أَلْفٍ وَ<sup>a</sup>] ثَلَاثُونَ أَلْفَ دِينَارٍ . وَالزَّائِدُ فِي مُعَامَلَةِ الزُّكَاةِ وَدَارِ الضَّرْبِ لِسَنَتِي سِتٍّ وَسَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ : أَتَّخَذَ وَعَشَرُونَ أَلْفَ دِينَارٍ وَثَمَانِ مِائَةٍ وَأَحَدٍ وَسِتُونَ دِينَارًا .

وَقَالَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ : وَاشْتُخِذَ ابْنُ حَمْدَانَ فِي دِيْوَانِ الزُّكَاةِ ، وَكُتِبَ خَطُّهُ بِمَا مَبْلَغُهُ اثْنَانِ وَخَمْسُونَ أَلْفَ دِينَارٍ لِسَنَةِ وَاحِدَةٍ مِنْ مَالِ الزُّكَاةِ ، وَجَعَلَ الطُّوَّاشِيُّ<sup>٢</sup> قَرَاغِشَ الشَّادِ فِي هَذَا الْمَالِ وَالْأُتَى بِتَصَرُّفٍ فِيهِ ، بَلْ يَكُونُ فِي صَنْدُوقٍ مُودَعًا لِلْمَهْمَاتِ الَّتِي يُؤَمَّرُ بِهَا .

(a) زيادة من السلوك .

<sup>١</sup> الزُّكَاةُ هِيَ الصَّدَقَةُ الَّتِي لَا يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِ فِي مَالِهِ حَقٌّ سِوَاهَا ، وَهِيَ تَجِبُ فِي الْأَمْوَالِ الْمُرَصَّدَةِ لِلنَّمَاءِ وَالَّتِي حَالَ عَلَيْهَا الْحَوْلُ . وَيَنْتَسِمُ هَذَا الْمَالُ مِنْ وَجْهَةٍ نَظَرِ الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ إِلَى : مَا ظَاهَرَ بِشَمْلِ الزَّرْعِ وَالشَّارِ وَالْمَوَاشِيِّ ، وَمَالِ بَاطِنٍ بِشَمْلِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَعُرُوضِ التِّجَارَةِ ، وَيَخْتَصُّ نَظَرُ وَائِي الصَّدَقَاتِ فَقَطْ بِزَكَاةِ الْأَمْوَالِ الظَّاهِرَةِ ، أَمَّا زَكَاةُ الْمَالِ الْبَاطِنِ فَأَرْبَابُهُ أَحَقُّ بِزَكَاتِهِ (الْمَاوَرِدِيُّ : الْأَحْكَامُ السُّلْطَانِيَّةُ ٩٨-١٠١) . وَحَدَّدَ الْخَزْرُومِيُّ وَابْنُ مُمَاتِي فِي جَدُولٍ جَامِعٍ مَا تَجِبُ فِيهِ الزُّكَاةُ وَمَصَارِفُهَا وَمَا لَا تَجِبُ فِيهِ (الْمِهَاحُ ٤٢-٤٣ : قَوَانِينُ الدَّوَارِينَ ٣٠٨-٣١٦) ، مَعَ مِلَاحَظَةٍ أَنَّ مَصْرُفَ الزُّكَاةِ مَنْصُوصٌ عَلَيْهِ [الْآيَةُ ٦٠ سُورَةِ

التوبة] وَلَيْسَ لِلْأُئِمَّةِ اجْتِهَادٌ فِيهِ .

وَأَصْدَرَ السُّلْطَانَ صَلاَحَ الدِّينِ سَجْلًا فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٧٣هـ/١١٧٧م بِإِبْطَالِ جَمِيعِ الْمَكُوسِ مِنَ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ ، أَمْرٌ فِيهِ بَأَنَ تَسْتَأْدَى الزُّكَاةُ عَلَى الْوَجْهِ الشَّرْعِيِّ الْمَأْمُورِ بِهِ مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (سَاوِيرُسُ بْنُ الْمُقَفَّعِ : تَارِيخُ بَطَارِكَةِ الْكَنِيسَةِ ٢/٣ : ٦٩) ، وَانْظُرْ نَصَ السَّجْلِ بِإِسْقَاطِ الْمَكُوسِ وَتَارِيخِهِ صَفَرِ سَنَةِ ٥٦٧هـ/١١٧١م عِنْدَ أَبِي شَامَةَ : الرُّوَضَتَيْنِ ١/٢ : ٤٤٣ ، ٥٢٢-٥٢٣) .

<sup>٢</sup> عَنْ مَعْنَى الطُّوَّاشِيِّ انْظُرْ فِيمَا تَقْدَمُ ٢٣٢ .

ولمّا قَدِمَ ابنُ عُثَيْنٍ الشَّاعِرُ<sup>١</sup> من عند الملك العزيز سَيِّف الإسلام طُعْتُكَيْنِ بن نَجْم الدين أيُّوب ابن شاذي ملك اليمن إلى مصر - وقد أَجْزَلَ صِلَتَهُ عندما وَقَدَ عليه وفارقه ، وقد أَثْرَى ثَرَاءَهُ كثيرًا - قَبَضَ أربابُ ديوان الزكاة بمصر على ما قَدِمَ به من المَتَجَر ، وطالَبُوهُ بِزكاة ما مَعَهُ ، وكان ذلك في أيام الملك العزيز عُثْمَان بن صلاح الدين يُوسُف بن أيُّوب بن شاذي ، فقال<sup>٢</sup> :

[البسيط]

ما كُلُّ من يَتَسَمَّى بالعزيز لها      أَهْلٌ ، ولا كُلُّ يَزِقُ سُخْبِهِ عَدِقة  
بين العزيزَيْنِ يَوْنُ<sup>٣</sup> في فِعَالِيهما :      هَذَا يَأْخُذُ الصَّدَقَةَ

ثم إنَّ العزيزَ كَشَفَ عَمَّا يُسْتَأْدَى من الزكاة ، فَإِنَّهُ انْتَهَى إِلَيْهِ فِيهَا أَقْوَالُ شَنِيعَةٍ ، مِنْهَا أَنَّهُ أُخِذَ من رَجُلٍ فَقِيرٍ يَبِيعُ الجِلْحَ في قُفَّةٍ على رأسه زكاةً عَمَّا في القُفَّةِ ، وَأَنَّهُ يَبِيعُ بِجَمَلٍ بِخَمْسَةِ دنانير ذَهَبٍ فَأَخَذَ زَكَاتَهَا خَمْسَةَ دِراهِمٍ . فَأَمَرَ بِتَقْوِيزِ/ أَمْرُهَا إِلَى أَرْبَابِ الْأَمْوَالِ ، وَمَنْ وَجِبَ عَلَيْهِ حَقٌّ فِيهَا وَحَمَلَهُ إِلَى دِيوانِ الزكاة قُبِلَ مِنْهُ ، وَمَنْ لَمْ يَحْمَلْ لَا يُتَقَرَّضُ إِلَيْهِ . فَبَخِلَ الْأَغْنِيَاءُ بِزكاةِ أَمْوَالِهِمْ حَتَّى تَضَرَّرَ الْفُقَرَاءُ وَالْمَسَاكِينُ ، وَأَخَذَ الشُّعَاةُ يَتَذَلُّونَ فِي ضَمَانِهَا الْأَمْوَالِ لِتَعُودَ إِلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ . فَوَلَّى النُّظَرَ فِي دِيوانِ الزكاة القاضي الْأَسْعَدُ شَرَفُ الدين أَبُو المكارِمِ أَسْعَدُ بن مُهَذَّب بن ثُمَّاتِي ، فَاسْتَخْرَجَ الزكاةَ مِنْ أَرْبَابِهَا ، ثُمَّ ضَمِنَتْ بِمَالٍ كَثِيرٍ ، وَعَادَ الْأَمْرُ فِيهَا إِلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْعُسْفِ والجَوْرِ .

وكانت أغْوانُ مُتَوَلِّي الزكاة تَخْرُجُ إِلَى مُنْيَةِ بني<sup>٤</sup> خَصِيبٍ وإِخْمِيمٍ وقُوصٍ ، لَكَشَفِ أَمْوَالِ المُسافِرِينَ مِنَ التُّجَّارِ والحُجَّاجِ وَغَيْرِهِمْ ، فَيَنْعَثُونَ عَنْ جَمِيعِ ما مَعَهُمْ ، وَيُدْخِلُونَ أَيْدِيَهُمْ أَوْسَاطَ الرِّجَالِ خَشْيَةً أَنْ يَكُونَ مَعَهُمْ مَالٌ ، وَيُحْلِفُونَ الْجَمِيعَ بِالْأَيْمَانِ الحَرِجَةِ عَلَى ما بَأْيَدِيَهُمْ وما عِنْدَهُمْ غَيْرَ ما وَجَدُوهُ .

(a) بولاق : فرق . (b) بولاق : ابن .

<sup>١</sup> شرف الدين أبو المحاسن محمد بن نصر الله بن مكارم

ابن الحسن الزرعي الحوراني المشهور بابن عُثَيْنٍ الأنصاري

الدمشقي الشاعر ، المتوفى سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٣م (ياقوت :

معجم الأدباء ١٩: ٨١-٩٢ الخنزي : التكملة لوفيات

<sup>٢</sup> الأبيات في ديوان ابن عُثَيْنٍ ، تحقيق خليل مردم .

النفلة ٣: ٣٣٦-٣٣٧ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء

دمشق ١٩٤٦م ، ٢٢٣ .

٢٢: ٣٦٣ ؛ الصغدي : الوافي بالوفيات ٥: ١٢٢-١٢٧ ؛

(El<sup>1</sup> art. Ibn 'Unayn III, pp. 986-87 .



وتقوم طائفة من مَرَدَّة هذه الأغوان ، وبأيديهم الحَسَالُ الطوال ذوات الأنصبة ، فيضعّدون إلى المراكب ، وينخسون بمسألهم جميع ما فيها من الأحمال والغرائب ، مخافة أن يكون فيها شيء من بضاعة أو مال ، فيبالغون في البحث والاستقصاء ، بحيث يقبّح ويستشنع فعلهم . ويقف الحُجّاج بين يدي هؤلاء الأغوان مواقف خزي ومهانة ، لما يصدر منهم عند تفتيش أوساطهم وغرائب أزوادهم ، ويحل بهم من العسف وشوء المعاملة ما لا يوصف ، وكذلك يفعل في جميع أرض مصر منذ عهد السلطان صلاح الدين يوسف<sup>١</sup> بن أيوب<sup>٢</sup> .

ثم لما كانت سلطنة الملك الكامل ناصر الدين محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب بن شاذي<sup>٣</sup> ، أخرج من زكاة الأموال التي كانت تُجَبَّى من الناس سهمي الفقراء والمساكين وأمر بصرفهما في مصارفهما الشرعية ، ورُتّب من جملة هذين السهمتين معاليم للفقهاء والصلحاء وأهل الخير تُجرى عليهم ، فاستحسن ذلك من فعله<sup>٤</sup> .

وأما الثُّغُور : فهي دُمياط ، وتيس ، ورشيد ، وعيذاب ، وأشوان ، والإسكندرية - وهي أعظمها قدرًا - فإنه كان فيها عدّة جهات منها «الخمس» و«المتجر»<sup>٥</sup> .

فـ «الخمس» ما يُستأدى من تجار الروم الواردين في البحر عما معهم من البضائع للمتجر بمقتضى ما صولجوا عليه ، ورُبما بلغ ما يُستخرج منهم عما قيمته مائة دينار ما يُناهز<sup>٦</sup> خمسة وثلاثون دينارًا ، ورُبما انحطّ عن عشرين دينارًا . ويُسمّى كلاهما «خمسًا» . ومن أجناس الروم من يؤخذ منهم العشر ، ولذلك ضرائب مُقرّرة<sup>٧</sup> .

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق مائتان .

<sup>٤</sup> كانت العادة أن يجبي من التجار غير المسلمين الوافدين إلى دار الإسلام «العشر» من قيمة بضائعهم ، وأباح الإمام الشافعي للحاكم أن يزيد هذه النسبة إلى الخمس أو ينقصها إلى نصف العشر أو يزيلها نهائيًا (القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٤٥٩) ؛ وعن ما يستأدى من تجار الروم أو الخمس الرومي راجع ، المخزومي : المنهاج ٢٢ - ٢٩ ، ٤٥ - ٤٦ ، ٤٩ ؛ ابن ممتي : قوانين الدواوين ٣٢٦ ، التويري : نهاية

<sup>١</sup> هذا وصف ابن جبير لما كان يتم في ميناء الإسكندرية مع الحُجّاج والتجار على السواء (الرحلة ١٣ - ١٤ ، ٣٩) .

<sup>٢</sup> واضح أن هذا الخبر كان في طيّارة بين نسخة المقرري ونقلها بعض الشّاح دون أن يعرف مكانها فجاءت في النسخ التي اعتمدت عليها نشرة بولاق في وسط الخبر المنسوب إلى الملك العزيز عثمان في الصفحة السابقة سطر ١٠ .

<sup>٣</sup> ابن ممتي : قوانين الدواوين ٣٢٥ .

وقال القاضي الفاضل : والحاصل من «خمس الإسكندرية» في سنة سبع وثمانين وخمسة مائة ثمانية وعشرون ألف دينار وست مائة وثلاثة عشر دينارًا .

و«المتجر» عبارة عما يتباع للديوان من بضائع [ التجار الواردين مما <sup>a</sup> ] تدعو إليها الحاجة ويقتضيه طلب الفائدة . قال جامع «سيرة الوزير اليازوري» : وقصر النيل بمصر في سنة أربع وأربعين ومائة ، ولم يكن في مخازن الغلات شيء ، فاشتدت المسغبة بمصر ، وكان لخنو المخازن سبب أوجب ذلك ، وهو أن الوزير الناصر للدين لما أضيف إليه القضاء في أيام أبي البركات الوزير كان يتباع للسلطان في كل سنة غلة بمائة ألف درهم ، وتُجعل متجرًا <sup>١</sup> .

فمثل القاضي بحضرة الخليفة المستنصر <sup>b</sup> بالله ، وعرفه أن المتجر الذي يُقام بالغلة فيه أوفى مضرة على المسلمين ، وربما انحط السعير عن مشتراها فلا يمكن بيعها ، فتتغن في المخازن وتثلف ، وأنه يُقيم متجرًا لا كلفة فيه على الناس ، ويُفيد أضعاف فائدة الغلة ، ولا يُخشى عليه من تغيره في المخازن ولا انحطاط سعره ، وهو الخشب والصابون والحديد والرصاص والقسل وما أشبه ذلك ؛ فأمنى السلطان له ما رآه .

واستمر ذلك ، ودام الرخاء على الناس ، فوسعوا فيه مدة سنين ثم عمل الملوك بعد ذلك ديوانًا للمتجر ، وأخر من عمله الظاهر بزقوق .

وأما «الشب» فإن معادنه بالصعيد ، وكانت عادة الديوان الإنفاق في تحصيل القنطار منه بالليثي مبلغ <sup>c</sup> ثلاثين درهما ، وكانت العربان تُحضره من معادنه إلى ساحل إخميم وسيوط والبهنسا ليحمل إلى الإسكندرية أيام النيل في الخليج ، ويشتري بالقنطار الليثي ، ويباع بالقنطار الجزوي : فيباع منه على تجار الروم قدر اثني عشر ألف قنطار بالجزوي ، بسعر أربعة دنانير كل قنطار إلى ستة دنانير ، ويباع منه بمصر على اللبوديين والصباغين نحو الثمانين قنطارًا بالجزوي ،

(a) زيادة من ابن عماتي مصدر النقل . (b) بولاق : المستعين . (c) بولاق : يبلغ .

<sup>١</sup> عن المتجر انظر الخزومي : المنهاج ٩ ، ٤٨ ، ٥٧ ؛ ابن عماتي : قوانين ٣٢٧ - ٣٢٩ ؛ المقرئ : إغاثة الأمة ٢٠ ، اتعاظ الخفا ٢ : ٢٢٥ ؛ أيمن فؤاد : الدولة الفاطمية في مصر ٤٩٤ - ٤٩٥ ؛ وفيما يلي ١ : ٤٦٥ .

= الأرب ٢٨ : ٣٣٦ - ٣٣٧ ؛ الفلقشندي : صبح الأعشى Rabie, H., *The Financial System of Egypt A.H. 564-641/A.D. 1169-1341*, pp. 90-91; Cahen, Cl., *Makhzûmiyyât* pp. 84, 88-89 ; أيمن فؤاد : الدولة الفاطمية في مصر ٥٣١ - ٥٣٧ .



وأما «النطرون» فيوجد في البرّ الغربي من أرض مصر بناحية الطّرانة<sup>٢</sup>، وهو أحمر وأخضر، ويوجد منه بالفاقوسية شيء دون ما يوجد في الطّرانة. وهو أيضًا مما حَظَرَ عليه ابن مُدَبَّر من الأشياء التي كانت مُباحة، وجَعَلَه في ديوان السُلطان، وكان من بعده على ذلك إلى اليوم. وقد كان الرّسم فيه بالديون أن يُحْمَلَ منه في كلّ سنة عشرة آلاف قِنطار، ويُعْطَى الضُّمَّانُ منها في كلّ سنة قدر ثلاثين قِنطارًا يتسلّمونها من الطّرانة فيباع في مصر بالقِنطار المصري، وفي بحر الشّرق والصّعيد بالجزوي، وفي دمنياط بالليثي<sup>٣</sup>.

وأما «الحبس الجيوشي» فكان في البرتين الشرقي والغربي : ففي الشرقي بهتيت والأميرية  
والمنية، وكانت تُسجل هذه النواحي بعين<sup>(ب)</sup>، وفي الغربي سَفْط ونَهْيا ووُسِيم. وهذه  
النواحي حَبَسَهَا أميرُ الجيوش بَذَرُ الجمالي على عَقِبِهِ، هي والبساتين ظاهر باب الفتوح، فلما

١ ابن ميثاق: قوانين الدواوين ٣٢٨-٣٢٩؛  
انفلقشندي: صبح الأعشى ٣: ٤٥٥، وما تقلع ١: ٨٣.

<sup>٢</sup> البُطْرانة . من القرى القديمة ، وردت في كتب الجغرافية العربية التي كتبت قبل منتصف القرن السادس الهجري باسم «ترووط» وهي تقع على انشاطى الغربى لفرع النيل الغربى اسمها في الزوك الصلاحي باسم البُطْرانة ، وهي اليوم إحدى قرى مركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة (محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/٢ : ٣٣١ - ٣٣٢) .

<sup>٣</sup> ابن ممتي: قوانين الدواوين ٣٣٤-٣٣٦.

١ ابن ميثاق: قوانين الدواوين ٣٢٨-٣٢٩؛  
انقششندي: صبح الأعشى ٣: ٤٥٥؛ وما تقدم ١: ٨٣.  
٢ البطرانة. من القرى القديمة، وردت في كتب الجغرافية  
العربية التي كتبت قبل منتصف القرن السادس الهجري باسم  
«ثرونوط» وهي تقع على الشاطئ الغربي لفرع النيل الغربي  
(مركز رشيد)، ذكر الإدريسي أنها مدينة صغيرة متحضرة  
يجلب منها الطرون الجيد إلى جميع البلاد (نزهة المشتاق

مات وطال العهد، اشتأجرها الوزراء بأجرة يسيرة طلبًا للفائدة، ثم أُدخِلت في الديوان<sup>١</sup>.

قال ابن المأمون في «تاريخه»: وجميع البساتين المختصة بالورثة الجيوشية<sup>٢</sup>، مع البلاد التي لهم، لم تزل في مدة أيام الوزير المأمون البطائحي بأيديهم، لم تخرج عنهم بضمان ولا غيره. فلما توفي الخليفة الأمير بأحكام الله، وجلس أبو علي بن الأفضل بن أمير الجيوش في الوزارة، أعاد الجميع إلى الخلاك لكون نصيبه في ذلك الأوفر. فلما قتل واستبد الخليفة الحافظ لدين الله، أمر بالقبض على جميع الأملاك، وحل الأخباس المختصة بأمير الجيوش. فلم يزل يابس به - لأنه غلام الأفضل والوزير في ذلك الوقت - وعز الملك غلام الأوحى بن أمير الجيوش، يتلطفان ويراجعان الخليفة، مع الكتب التي أظهرها الورثة وعليها خطوط الخلفاء، إلى أن أبقاها عليهم ولم يخرجها عنهم. ثم ارتفعت الخوطة عنها في سنة سبع وعشرين وخمس مائة للديوان الحافظي.

ولما نادم الخطير والمزني في سنة إحدى وثلاثين وخمس مائة، في وزارة رضوان بن ولحيشي، أعاد البساتين خاصة، دون البلاد، على الورثة بحكم مآل أمرها إليه من الاختلال ونقص الارتفاع. ولما انقضى عقب أمير الجيوش، ولم يبق منه سوى امرأة كبيرة، أفتى فقهاء ذلك العصر ببطالان الحبس. فقبضت الثواحي، وصارت من جملة الأموال السلطانية: فمنها ما هو اليوم في الديوان السلطاني، ومنها ما صار وقفًا ورزقًا أخبائية، وغير ذلك<sup>٣</sup>.

وأما «دار الضرب»، فكان بالقاهرة دار الضرب، وبالإسكندرية دار الضرب، وبقوص دار الضرب. ولا يتولى عيار دار الضرب إلا قاضي القضاة أو من يستخلفه<sup>٤</sup>، ثم رذلت في زماننا حتى صار يليها مسالمة فسقة اليهود المصيرين على الفسق مع ادعائهم الإسلام. وكان يُجتهد في خلاص الذهب وتحرير عياره، إلى أن أفسد الناصر فرج ذلك بعمل الدنانير الناصرية فجاءت غير خالصة<sup>٥</sup>.

<sup>١</sup> قارن ابن نماتي: قوانين الدواوين ٣٣٦-٣٣٩.

<sup>٢</sup> الدواوين ٣٣١-٣٣٣.

<sup>٣</sup> الدينار الناصري ضربه السلطان الناصر فرج سنة

المقريري: مسودة المواظ ٣٨٩-٣٩٠، وفيما يلي

١١٨٨/١٤٠٨ م كمحاولة منه للتصدي لمنافسة الدوكات

١: ٤٨٧ وأورد المقريري في الكراسة المحفوظة في مكتبة

(Ducat) البندقية، وكان التعامل بها يتم بالنقد لا بالوزن

Liège ذكر أهراب المال الهلالي ولكن ليس بنفس الصيغة

(Bacharach, J.L., «The Dinar versus the Ducat»)

ورقة ٩٦-٩٨.

JMES IV (1973), pp. 86-87؛ رأفت النبراوي: النقود

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ١٢٩:٢-١٣٠.

الإسلامية في مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة، القاهرة

<sup>٣</sup> ابن المأمون: أخبار مصر ١٠٥.

١٩٩٦، ٦١-٦٦.

<sup>٤</sup> انظر فيما يلي ١: ٤٤٥، وقارن ابن نماتي: قوانين



وكانت بمصر المعاملة بالورق ، فأبطلها الملك الكامل محمد بن أبي بكر بن أيوب في سنة بضع وعشرين ، وضربت الدرهم المدور الذي يقال له الكامل ، وجعل فيه من النحاس قدر الثلث ، ومن الفضة الثلثين <sup>١</sup> . ولم يزل يضرب بالقاهرة إلى أن أكثر الأمير محمود الأشتادار من ضرب الفلوس بالقاهرة والإسكندرية ، فبطلت الدراهم من مصر ، وصارت معاملة أهلها إلى اليوم بالفلوس ، وبها يقوم الذهب وسائر المبيعات . وسيأتي ذكر ذلك إن شاء الله تعالى عند ذكر أسباب خراب مصر .

وكانت دار الضرب يحصل منها للسلطان مال كثير ، فقل في زماننا لقلّة الأموال ؛ ودار الضرب اليوم جارية في ديوان الخاص .

وأما «دار العسكار» ، فكانت مكانا يختلط فيه للرعيّة ، وتصلح موازيتهم ومكاييلهم به ، ويحصل منها للسلطان مال <sup>٢</sup> . وجعلها السلطان صلاح الدين من جملة أوقاف شور القاهرة ، وقد ذكرت في خطط القاهرة من هذا الكتاب <sup>٣</sup> .

وأما «الأخكار» ، فإنها أجرة مقررة على ساحات بمصر والقاهرة ، فمنها ما صار دورا للشكّنى ، ومنها ما أنشئ بساتين . وكانت تلك الأجر من جملة الأموال السلطانية . وقد بطل ذلك من ديوان السلطان ، وصارت أخكار مصر والقاهرة وما بينهما أوقافا على جهات متعدّدة <sup>٤</sup> .

وأما «الغروس» ، فكانت في القرية فقط ، عدّة أراضٍ يؤخذ منها شبه الحكر عن كل فدان مقرر معلوم ، وقد بطل ذلك من الديوان <sup>٥</sup> .

وأما «مقرر الجسور» ، فكان على كل ناحية تقرير بعدّة قطع معلومة يجبى منها عن كل قطعة عشرة دنانير ، لتصرف في عمل الجسور ، فيفضل منها مال كثير يُحمل إلى بيت المال <sup>٦</sup> . وقد بطل هذا أيضا . وجدّد الناصر فرج على الجسور حوادث قد ذكرت في أسباب الخراب .

<sup>١</sup> ابن بكرة : كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية ، ٣٢٣ .

تحقيق عبد الرحمن فهمي ، القاهرة ١٩٦٦ ، ٤٩ - ٥٠ .

<sup>٢</sup> ابن ممتي : قوانين الدواوين ٣٤٢ .

<sup>٣</sup> انظر المخرومي : المساج ٣١ ؛ ابن ممتي : قوانين

<sup>٤</sup> نفسه ٣٤٢ وفيه الغروس أماكن في نواحي الإقطاعات

الدواوين ٣٣٣ - ٣٣٤ ، ابن بكرة : كشف الأسرار العلمية

لما لم يطلعها الماء رغب قوم في تقبلها بشيء معلوم عن كل

٦٦١ ؛ البابلي : لمع القوانين المضية ٥٢ ؛ وانظر كذلك أمين

فدان بشرط المساحة ، ومهما زاد عن المتقبل استؤدي منه ما

فؤاد : الدولة العاطمية في مصر ٥٤٨ - ٥٤٩ .

يجب بالنسبة .

<sup>٥</sup> انظر فيما يلي ٤٦٤:١ ومسودة المواعظ ٣٢١ -

<sup>٦</sup> نفسه ٣٤٢ - ٣٤٤ .

وأما «مَوْظُفُ الأَثْبَانِ»، فكان جميع تَيْنِ أرض مصر على ثلاثة أقسام : قِسْم للديوان ، وقِسْم للمُقَطَّع ، وقِسْم للفلاحين<sup>(a)</sup>. فيُجَبَى الثَّنُّ على هذا الحكم من سائر الأقاليم ، ويُؤْخَذ في الثَّنِّ عن كلِّ مائة حمل أربعة دنانير وشدس دينار ، فيُخْصَل من ذلك مالٌ كثير<sup>١</sup>. وقد بَطُلَ هذا أيضًا من الديوان .

وأما «الحَرَاجُ»<sup>(b)</sup>، فإنه كان في البَهْنَسَاوِيَّة في سَقَط رَشِين [ ومِثْبَال وِسْطَال ]<sup>(c)</sup> والأشْمُونَيْن والأَسْيُوطِيَّة والإخميمية والقُوصِيَّة أشجارًا لا تُخْصَى من سَنَط ، لها حُرَّاس يَحْمُونَهَا حتى يُعْمَلَ منها مراكب الأسطوال ، فلا يُقَطَّع منها إلا ما تَدْعُو الحاجة إليه ، وكان بالبهنسا من العيدان ما يساوي القود منها مائة دينار . وكان يُسْتَخْرَج من هذه النواحي مالٌ يُقال له «رَشْمُ / الحَرَاج»<sup>(b)</sup> ، ويُخْتَجُّ في جِبَابِهِ بأنه نظير ما تَقْطَعُه أهل النواحي ، وتَنْتَفِع به من أخشاب السَّنَط في عَمَائِرِهَا ، ومَقَرَّرَ آخر كان يُجَبَى منهم يُعْرَف بـ «مَقَرَّرِ السَّنَط» ، فيُصْرَف من هذا المَقَرَّرُ أَجْرَةُ قَطْع الخشب وحَزَّهُ بَضْرِيَّة عن كلِّ مائة حمل دينار ، وعلى المُسْتَخْدَمِينَ في ذلك ألا يَقْطَعُوا من السَّنَط ما يَصْلُح لِعَمَلِ مراكب الأسطوال ، لكنهم إنما يَقْطَعُونَ الأطراف التي يُنْتَفَع بها في القود فقط . ويُقال لهذا الذي يُقَطَّع «حَطَبُ الثَّار» ، فيباع على التَّجَّار منه كلُّ مائة حمل بأربعة دنانير ، ويُكْتَب على أيديهم زِنَّة ما يَبِيعُ عليهم ، فإذا وَرَدَت المراكب بالحطَب إلى ساحل مصر اغْتَبِرَت عليهم ، وقُوبِل ما فيها بما عُيِّن في الرِّسَالَةِ الْوَارِدَةِ ، واسْتُخْرِج الثَّمَن على ما في الرِّسَالَةِ . وكانت الْعَادَةُ أَنَّهُ لَا يُبَاعُ مَّا فِي الْبَهْنَسَاوِيَّة إِلَّا مَا فَضَّلَ عَنْ اِخْتِیَاجِ الْمَصَالِحِ السُّلْطَانِيَّة . وقد بَطُلَ هذا جَمِيعُهُ ، واسْتَوَلَتِ الأيدي على تلك الأشجار فلم يَبْقَ منها شَيْءٌ أَلْبَتَّة ، ونُسِيَ هذا من الديوان<sup>٢</sup>.

وأما «الْقَرْظُ» ، فإنه ثَمَرُ شَجَرِ السَّنَط ، وكان لَا يَتَصْرَف فيه إِلَّا الديوان ، وَمَتَّى وَجِدَ منه مع أَحَدٍ شَيْءٌ اشْتَرَاهُ من غير الديوان نُكِّلَ به ، واسْتَهْلَكَ ما وَجِدَ معه منه . فإذا اجْتَمَعَ مالُ الْقَرْظِ أَقِيمَ منه مراكب ثَبَاع ، ويُؤْخَذ من ثَمَنِهَا الرُّبْعُ عند ما تَصِلُ إلى ساحل مصر بَعْدَ ما تُقَامُ أو يُنَادَى عَلَيْهَا ، وكان فيها خَيْفٌ كبيرٌ ؛ وقد بَطُلَ ذلك<sup>٣</sup>.

وأما «ما يُسْتَأْذَى من أَهْلِ الذَّمَّة» ، فإنه كان يُؤْخَذ منهم عَمَّا يَرِدُ وَيَصْدُرُ معهم من البَضَائِع ، في مصر والإسكندرية وإخميم خَاصَّةً دُونَ بَقِيَّةِ الْبِلَادِ ، ضَرَائِبُ تَتَقَرَّرُ في الديوان . وقد بَطُلَ ذلك أيضًا<sup>٤</sup>.

(a) بولاق : للفلاح وابن مماتي : للمزارع . (b) الأصل وبولاق : الحراج . (c) زيادة من ابن مماتي .

<sup>١</sup> ابن مماتي : قوانين الدواوين ٣٤٤ .

<sup>٢</sup> نفسه ٣٤٧ .

<sup>٣</sup> قارن ابن مماتي : قوانين الدواوين ٣٤٤ - ٣٤٦ .

<sup>٤</sup> نفسه ٣٤٩ .



وأما «مقرر الجاموس» و«مقرر بقر الخيس» و«مقرر الأغنام»، فإنه كان للسلطان من هذه الأصناف شيء كثير جدًا، فيؤخذ من الجاموس للديوان على كل رأس من الراتب في نظير ما يتحصل منه في كل سنة من خمسة دنانير إلى ثلاثة دنانير، ومن الألاحق بحق النصف من الراتب، وأقل ما تنتج كل مائة رأس خمسون رأسًا<sup>١</sup> إلى غير ذلك من ضرائب مقررة على الجاموس وعلى أبقار الخيس وعلى الغنم البياض والغنم الشعاري وعلى النحل<sup>٢</sup>. وقد بطل ذلك جميعه لقلّة مال السلطان، وإغراضه عن العمارة وأسبابها، وتعاطي أسباب الخراب.

وأما «المواريث»، فإنها في الدولة الفاطمية لم تكن كما هي اليوم، من أجل أن مذهبهم توريث ذوي الأرحام، وأن البنت إذا انفردت استحققت المال بأجمعه<sup>٣</sup>. فلما انقضت أيامهم واستولت الدولة<sup>٤</sup> الأيوبية ثم الدولة التركية، صار من جملة أموال السلطان مال المواريث الحشرية، وهي التي يستحقها بنت المال عند عدم الوارث، فتعدل فيها الوزراء مرّة، وتظلم أخرى<sup>٥</sup>.

وأما «المكوس»، فقد تقدّم حدوثها، وما كان من الملوك فيها، والذي بقي منها إلى الآن بديار مصر يلي أمره الوزير. وفي الحقيقة إنما هو نفع للأقباط يتحولون فيه بغير حق. وقد تضاعفت المكوس في زمننا عمّا كنا نعهده منذ عهد تخذت الأمير جمال الدين يوسف الأستادار في الأموال السلطانية، كما ذكر في أسباب الخراب.

وأما «البراطيل»، وهي الأموال التي تؤخذ من ولاية البلاد ومختسبيها وقضايتها وعُماليها، فأول من عمّل ذلك بمصر الصالح بن رزيك<sup>٦</sup> في ولاية النواجي فقط، ثم بطل. وعمّل في أيام العزيز بن صلاح الدين أحيانًا، وعمّله الأمير شيخون في الولاية فقط، ثم أفحش فيه الظاهر بزقوق، كما ذكر<sup>(ب)</sup> في أسباب الخراب.

وأما «الحمايات والمستأجرات»، فشيء حدث في أيام الناصر فرج، وصار لذلك ديوان ومباشرون، وعمّل مثل ذلك الأمراء. وهو من أعظم أسباب الخراب كما يُذكر في موضعه.

(a) ساقطة من الأصل. (b) بولاق : يأتي.

<sup>٣</sup> قارن ابن مماتي : قوانين الدواوين ٣١٩ - ٣٢٥.

<sup>١</sup> ابن مماتي : قوانين الدواوين ٣٥٠ - ٣٥٢.

<sup>٤</sup> راجع، ابن ظافر : أخبار الدول المقطعة ١١١ : ابن

<sup>٢</sup> انظر حول هذا الموضوع، أيمن فؤاد : الدولة الفاطمية

خلكان : وفيان ٣ : ١١١ : النويري : نهاية ٢٨ : ٣٢٥ =

في مصر ٥٢٩ - ٥٤٣.

## ذكر الأهرام

اعلم أن الأهرامات <sup>(a)</sup> بمصر كانت كثيرة <sup>(b)</sup> جدًا، منها بناحية بؤصير شيء كثير، وبعضها كبار، وبعضها صغار، وبعضها طين ولين، وأكثرها حجر، وبعضها مدرج، وأكثرها مخروط أملتس. وقد كان منها بالجيزة تجاه مدينة مصر عدة كثيرة كلها صغار، هُدمت في أيام السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على يد قراقوش، وبني بها قلعة الجبل، والشور المحيط بالقاهرة ومصر والقناطر التي بالجيزة <sup>٢</sup>.

(a) بولاق: الأهرام. (b) بولاق: كانت بأرض مصر كثيرة.

١٩٦٥؛ مصطفى جواد: «مؤرخ الأهرام وأبي الهول: جمال الدين أبو جعفر الإدرسي»، مجلة الكتاب (أبريل ١٩٤٧)، ٨٥٨-٨٦٨؛ Fodor, A., «Haram and Hermes: Origin of the Arabic Word *Haram* meaning pyramid», *Studia Aegyptiaca* 2 (1976), pp. 157-67; id., «The Origins of the Arabic Legends of the Pyramids», *Acta Orientalia Hungarica* 23 (1970), pp. 335-63; Plessner, M., *El<sup>2</sup> art. Haram III*, p. 117; Haarmann, U., *El<sup>2</sup> art. al-Idrisi Supplement I*, pp. 407-408; id., «In Quest of the Spectacular: Noble and Learned Visitors to the Pyramids around 1200 A.D.», in *Islamic Studies Presented to Charles Adams*, Leiden - Brill 1992, pp. 57-67; id., «Regional Sentiment in Medieval Islamic Egypt», *BSOAS* 43 (1980), pp. 57-66.

ونشر إريك جراف الفصل الذي عقده المقريري عن الأهرام في سنة ١٩١١. Graef, E., *Das Pyramidenkapitel in al-Maqrizi's «Hitat»*, Leipziger Semitistische Studien Y/5, Leipzig 1911 وأعيد نشره أيضًا في ليتسح سنة ١٩٦٨.

<sup>٢</sup> عبد اللطيف البغدادي: الإفادة والاعتبار ٤٤٤ =

= المقريري: اتعاط ٣: ٢٢٢، ٢٤٤؛ أبا المحاسن: النجوم ٣٣٩: ٥.

<sup>١</sup> لفتت أهرام مصر انتباه المؤرخين والجغرافيين والرحالة الذين زاروا مصر في العصور القديمة أو في العصر الإسلامي، واحتل وصفها والحديث عنها مكانة بارزة في مؤلفاتهم. وجمع المقريري في الفصل الذي خصصه هنا لذكر الأهرام أهم ما جاء في هذه الأوصاف والذي اعتمد فيه على أكثر من عشرين مصدرًا، أهمها مؤلفات المسعودي وابن وصيف شاه وابن النديم وأبي حامد الفراء والقضاعي وعبد اللطيف البغدادي وأمية بن عبد العزيز وابن عبد الحكم والهيثماني وعلي بن رضوان الطيب. ومن الغريب أن المقريري لم يشر إلى أهم كتاب خصص للحديث عن الأهرام وهو كتاب «أنوار علوي الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام»، للشريف أبي جعفر محمد بن عبد العزيز الإدرسي المتوفى سنة ٦٤٩هـ/١٢٥١م - رغم أنه ترجم له في الكراسة الموجودة بحظه في مكتبة Liège - وإن اتفقت العديد من نصوصه مع ما ورد في كتاب الإدرسي.

(راجع حول هذا الموضوع، أحمد أحمد بدوي: الآثار المصرية في الأدب العربي (المكتبة الثقافية ١٢٤)، القاهرة



وَأَعْظَمُ الْأَهْرَامِ الْأَهْرَامَاتُ<sup>(a)</sup> الثَّلَاثَةُ الَّتِي هِيَ الْيَوْمَ قَائِمَةٌ تَجَاهَ مِصْرَ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي وَقْتِ بَنَائِهَا وَاسْمِ بَانِيهَا وَالسَّبَبِ فِي بَنَائِهَا ، وَقَالُوا فِي ذَلِكَ أَقْوَالًا مُتَبَايِنَةً أَكْثَرُهَا غَيْرُ صَحِيحٍ . وَسَأُقْصِّرُ عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ ذَلِكَ مَا يَشْفِي وَيَكْفِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى<sup>١</sup> .

قال الأستاذ إبراهيم بن وصيف شاه الكايب في «أخبار مضر وعجائبيها» في أخبار شوريد بن شهلوق بن سرياق بن توميدون بن تدرسان بن هوصال ، أخذ ملوك مصر قبل الطوفان الذين كانوا يَشْكُونُ فِي مَدِينَةِ أَمْسُوسِ الْآتِي ذَكَرَهَا عِنْدَ ذِكْرِهَا مَدَائِنُ مِصْرَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ<sup>٢</sup> : وَهُوَ الَّذِي بَنَى الْهَرَمَيْنِ الْعَظِيمَيْنِ بِمِصْرَ الْمَنْسُوتَيْنِ إِلَى شَدَادِ بْنِ عَادَ ، وَالْقَبْطُ تُتَكَبَّرُ أَنْ تَكُونَ الْعَادِيَّةَ دَخَلَتْ بِلَادَهُمْ لِقُوَّةَ سِخْرِهِمْ<sup>٣</sup> .

وَسَبَبُ بِنَاءِ الْهَرَمَيْنِ<sup>٤</sup> أَنَّهُ كَانَ قَبْلَ الطُّوفَانِ ثَلَاثَ مِائَةِ سَنَةٍ قَدْ رَأَى شُورِيدُ فِي مَنَامِهِ / كَأَنَّ الْأَرْضَ انْقَلَبَتْ بِأَهْلِهَا ، وَكَأَنَّ النَّاسَ قَدْ هَرَبُوا عَلَى وُجُوهِهِمْ ، وَكَأَنَّ الْكَوَاكِبَ تَتَساقَطُ وَيَضِدُّمُ بَعْضُهَا بَعْضًا بِأَصْوَاتٍ هَائِلَةٍ ، فَغَمَّهُ ذَلِكَ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ لِأَحَدٍ ، وَعَلِمَ أَنَّهُ سَيَحْدُثُ فِي الْعَالَمِ أَمْرٌ عَظِيمٌ . ثُمَّ رَأَى بَعْدَ ذَلِكَ بِأَيَّامٍ كَأَنَّ الْكَوَاكِبَ الثَّابِتَةَ نَزَلَتْ إِلَى الْأَرْضِ فِي صُورِ طُيُورٍ بَيْضَ ، وَكَأَنَّهَا تَخْتَطِفُ النَّاسَ وَتُلْقِيهِمْ بَيْنَ جَبَلَيْنِ عَظِيمَيْنِ ، وَكَأَنَّ الْجَبَلَيْنِ قَدْ انْطَبَقَا عَلَيْهِمْ ، وَكَأَنَّ الْكَوَاكِبَ الْمُنِيرَةَ مُظْلِمَةً مَكْسُوفَةً ؛ فَانْتَبَهَ مَرْعُوبًا<sup>(b)</sup> مَذْعُورًا ، وَدَخَلَ إِلَى هَيْكَلِ الشَّمْسِ ، وَتَضَرَّعَ وَمَرَّغَ نَحْدَتَهُ عَلَى الثَّرَابِ وَبَكَى . فَلَمَّا أَصْبَحَ ، جَمَعَ رُؤَسَاءَ الْكَهَنَةِ مِنْ جَمِيعِ أَعْمَالِ مِصْرَ - وَكَانُوا مِائَةً وَثَلَاثِينَ كَاهِنًا - فَخَلَا بِهِمْ ، وَحَكَى لَهُمْ<sup>(c)</sup> مَا رَأَاهُ أَوَّلًا وَآخِرًا ، فَأَوَّلُوهُ بِأَمْرِ عَظِيمٍ

(a) ساقطة من بولاق . (b) ساقطة من الأصل . (c) بولاق : وحدثهم .

التي ترى أن اثنين من الأهرام أحدهما قبر لهرمس والآخر قبر لأغاثديمون ، ومصدر هذه الرواية أبو معشر البلخي ، ثم أسطورة حلم الملك شوريد ومصدرها ابن وصيف شاه والقضاعي ، وأخيرًا رواية المسعودي عن أن شداد بن عاد أحد ملوك العمالة هو الذي بنى الأهرام ، وقد أورد المقرئ هنا الروايات الثلاثة . (Fodor, A., «The Origins of the Arabic Legends of the Pyramids», *Acta Orientalia* XXIII (1970), pp. 334-63

= الإدريسي : أنوار علوي الأجرام ٣٩ ، وانظر فيما يلي ٣٢٥ (نقلًا عن كتاب عجائب البلدان) ، ١٥١ : ٢ ، ٢٠٣ .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٣٢٥-٣٢٧ .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٥٠-٣٦٣ .

<sup>٣</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٣٢ .

<sup>٤</sup> ناقش الأستاذ فودور A.Fodor أصول الروايات العربية الثلاثة الخاصة ببناء أهرام مصر وهي : أسطورة هرمس

يَحْدُثُ فِي الْعَالَمِ . فَقَالَ عَظِيمُ الْكُهَّانِ ، وَيُقَالُ لَهُ فُلَيْمُونُ : إِنَّ أَخْلَامَ الْمَلِكِ لَا تَجْرِي عَلَى مُحَالٍ لِعِظَمِ [أَخْطَارِهِمْ وَكِبَرِ<sup>(a)</sup> أَقْدَارِهِمْ ، وَأَنَا أَخْبِرُ الْمَلِكَ بِرُؤْيَا رَأَيْتَهَا مِنْذُ سَنَةٍ ، وَلَمْ أَذْكُرْهَا لِأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ . رَأَيْتُ كَأَنِّي قَاعِدٌ مَعَ الْمَلِكِ عَلَى وَسْطِ الْمَنَارِ الَّذِي بِأَمْسُوسَ ، وَكَأَنَّ الْفَلَكَ قَدْ انْحَطَّ مِنْ مَوْضِعِهِ حَتَّى قَارَبَ [سَقَتِ] رُؤُوسِنَا ، وَكَانَ عَلَيْنَا كَالْقُبَّةِ الْمَحِيطَةِ بِنَا ، وَكَأَنَّ الْمَلِكَ قَدْ رَفَعَ يَدَيْهِ نَحْوَ السَّمَاءِ وَكَوَاكِبُهَا قَدْ خَالَطَتْهَا فِي صُورِ شَيْءٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَشْكَالِ ، وَكَأَنَّ النَّاسَ قَدْ جَحَلُوا إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ وَهُمْ يَسْتَفْشِقُونَ بِهِ ، وَكَأَنَّ الْمَلِكَ قَدْ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَتْ رَأْسَهُ وَأَمَرَنِي أَنْ أَفْعَلَ كَمَا فَعَلَ وَنَحْنُ عَلَى وَجْهِ شَدِيدٍ ، إِذْ رَأَيْنَا مِنْهَا مَوْضِعًا قَدْ انْفَتَحَ وَخَرَجَ مِنْهُ نَوْرٌ مُضِيءٌ ، وَطَلَعَتْ عَلَيْنَا مِنْهُ الشَّمْسُ ، وَكَأَنَّا اسْتَعْنَيْنَا بِالشَّمْسِ فَخَاطَبَتُنَا أَنَّ الْفَلَكَ سَيَعُودُ <sup>(b)</sup> إِلَى مَوْضِعِهِ إِذَا مَضَتْ ثَلَاثُ مِائَةِ دَوْرَةٍ ، وَكَأَنَّ الْفَلَكَ لَصِقَ بِالْأَرْضِ ثُمَّ عَادَ<sup>(b)</sup> إِلَى مَوْضِعِهِ ، فَانْتَبَهْتُ مَرْعُوبًا .

<sup>(c)</sup> ثُمَّ نِمْتُ فَرَأَيْتُ كَأَنَّ مَدِينَةَ أَمْسُوسَ قَدْ انْقَلَبَتْ بِأَهْلِهَا ، وَالْأَصْنَامُ تَهْوِي عَلَى رُؤُوسِهَا ، وَكَأَنَّ أَنَا نَزَلْتُ مِنَ السَّمَاءِ بِأَيْدِيهِمْ مَقَامِعَ مِنْ حَدِيدٍ يَضْرِبُونَ النَّاسَ بِهَا ، فَقُلْتُ لَهُمْ : وَلِمَ تَفْعَلُونَ بِالنَّاسِ كَذَا ؟ قَالُوا : لِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِالْإِلَهِمْ ؛ فَقُلْتُ : فَمَا بَقِيَ لَهُمْ مِنْ خَلَاصٍ ؟ قَالُوا : نَعَمْ ، مَنْ أَرَادَ الْخَلَاصَ فَلْيَلْحَقْ بِصَاحِبِ السَّفِينَةِ . فَانْتَبَهْتُ مَرْعُوبًا<sup>(c)</sup> .

فَقَالَ الْمَلِكُ : خُذُوا الِازْتِفَاعَ لِلْكَوَاكِبِ<sup>(d)</sup> ، وَانْظُرُوا هَلْ مِنْ حَادِثٍ ؟ فَبَلَّغُوا غَايَتَهُمْ فِي اسْتِحْصَاءِ ذَلِكَ ، وَأَخْبَرُوا بِأَمْرِ الطُّوفَانِ وَبَعْدِهِ بِالنَّارِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ بُرْجِ الْأَسَدِ تَحْرِقُ الْعَالَمَ<sup>١</sup> . فَقَالَ الْمَلِكُ : انْظُرُوا ، هَلْ تَلْحَقُ هَذِهِ الْآفَةُ بِلَادِنَا ؟ فَقَالُوا : نَعَمْ ، تَأْتِي فِي الطُّوفَانِ عَلَى أَكْثَرِهِ ، وَيَلْحَقُهُ خَرَابٌ يُقِيمُ عِدَّةَ سِنِينَ . قَالَ : فَانْظُرُوا هَلْ يَعُودُ عَامِرًا كَمَا كَانَ ، أَوْ يَبْقَى مَغْمُورًا بِالْمَاءِ دَائِمًا . قَالُوا : بَلْ تَعُودُ الْبِلَادُ كَمَا كَانَتْ وَتُغْمَرُ ، قَالَ : ثُمَّ مَاذَا ؟ قَالُوا : يَقْصِدُهَا مَلَكٌ يَقْتُلُ أَهْلَهَا وَيَغْنَمُ

(a) زيادة من الإدريسي . (b-b) إضافة من الإدريسي والنويري . (c-c) هذه الفقرة ساقطة من الإدريسي والنويري . (d) الإدريسي والنويري : ارتفاع الكواكب .

<sup>١</sup> الإدريسي : أنوار علوي الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام لابن دحية ٦٠ هـ<sup>١</sup> أن بحوزته نسخة من كتاب المقصد المرام في عجائب الأهرام للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي السحوي صححه ونقحه من أصله الأسعد بن مئاني ؛ النويري : نهاية الأرب ١ : ٣٨٨ ، ١٥ : ٢٢-٢٣ ومصدره إبراهيم بن وصيف شاه وهو أيضًا مصدر المقرئ ؛ المسعودي : أخبار الرمان ١٠٨-١١٠ .

<sup>١</sup> الإدريسي : أنوار علوي الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام (نقلًا عن ما وجدته بخط الأسعد بن مئاني وهو خال والد الإدريسي ، وله في الأهرام تصنيف لطيف يحتوي على عشرين ورقة ، كان صنعه للملك العزيز عثمان عندما عزم على هدمها) أنوار علوي الأجرام ٣٠ ، وأشار عباس العزاوي في تعليقه على كتاب النيراس



مالها . قال : ثم ماذا ؟ قالوا : يَقْصِدُهَا قَوْمٌ مُشَوَّهُونَ مِنْ نَاحِيَةِ جَبَلِ النِّيلِ ، وَيَمْلِكُونَ أَكْثَرَهَا ،  
قال : ثم ماذا ؟ قالوا : يَنْقَطِعُ نَيْلُهَا ، وَتَخْلُو مِنْ أَهْلِهَا .

فَأَمَرَ عِنْدَ ذَلِكَ بِعَمَلِ الْأَهْرَامِ ، وَأَنْ يُعْمَلَ لَهَا مَسَارِبٌ يَدْخُلُ مِنْهَا النَّيْلُ إِلَى مَكَانٍ بَعِينَةٍ ، ثُمَّ  
يَفِيضُ إِلَى مَوَاضِعٍ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ وَأَرْضِ الصُّعِيدِ ، وَمَلَأَهَا طِلْسَمَانَ وَعَجَائِبَ وَأَمْوَالًا وَأَضْنَامًا  
وَأَجْسَادَ مُلُوكِهِمْ ، وَأَمَرَ الْكُهَّانَ فَزَيَّرُوا عَلَيْهَا جَمِيعَ مَا قَالَتْهُ الْحُكَمَاءُ ، وَزَيَّرَ فِيهَا وَفِي سُقُوفِهَا  
وَحِيطَانِهَا وَأُسْطُوَانَاتِهَا جَمِيعَ الْعُلُومِ الْغَامِضَةِ الَّتِي يَدْعِيهَا أَهْلُ مِصْرَ ، وَصُورَ فِيهَا صُورَ الْكُوَاكِبِ  
كُلِّهَا ، وَزَيَّرَ عَلَيْهَا أَشْماءَ الْعَقَاقِيرِ وَمَنَافِعَهَا وَمَضَارَّهَا ، وَعِلْمَ الطُّلُوسَمَاتِ وَعِلْمَ الْحِسَابِ وَالْهَنْدَسَةِ  
وَجَمِيعَ غُلُومِهِمْ مُفَسِّرًا لِمَنْ يَعْرِفُ كِتَابَتَهُمْ وَلُغَتَهُمْ .

وَلَمَّا شَرَعَ فِي بِنَائِهَا أَمَرَ بِقَطْعِ الْأُسْطُوَانَاتِ الْعَظِيمَةِ ، وَنَشْرِ الْبَلَّاطَاتِ الْهَائِلَةِ<sup>(٥)</sup> ، وَاسْتِخْرَاجِ  
الرُّصَاصِ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ ، وَإِخْضَارِ الصُّخُورِ مِنْ نَاحِيَةِ أَسْوَانَ . فَبَنَى بِهَا أَسَاسَ الْأَهْرَامِ الثَّلَاثَةِ  
الشَّرْقِيَّ وَالْغَرْبِيَّ وَالْمَلُونِ ، وَكَانَتْ لَهُمْ صَحَائِفُ وَعَلَيْهَا كِتَابَةٌ ، إِذَا قُطِعَ الْحَجَرُ وَتَمَّ إِحْكَامُهُ ،  
وَضَعُوا عَلَيْهِ تِلْكَ الصُّحَائِفَ وَضَرَبُوهُ ، فَيَتَعَدُّ بِتِلْكَ الضَّرْبَةِ قَدْرَ مِائَةِ سَنَةٍ ، ثُمَّ يُعَاوِدُونَ ذَلِكَ حَتَّى  
يَصِلَ الْحَجَرُ إِلَى الْأَهْرَامِ . وَكَانُوا يُيَمِّدُونَ الْبَلَّاطَةَ وَيَجْعَلُونَ فِي ثَقْبِ بَوَسْطِهَا قُطْبًا مِنْ حَدِيدٍ قَائِمًا ،  
ثُمَّ يُرْكَبُونَ عَلَيْهَا بَلَّاطَةٌ أُخْرَى مَثْقُوبَةُ الْوَسْطِ وَيَدْخِلُونَ الْقُطْبَ فِيهَا ، ثُمَّ يُذَابُ الرُّصَاصُ وَيُصَبَّ  
فِي الْقُطْبِ حَوْلَ الْبَلَّاطَةِ بِهَيْئَةٍ وَإِثْقَانٍ إِلَى أَنْ كُمِلَتْ<sup>(١)</sup> .

وَجَعَلَ لَهَا أَبْوَابًا تَحْتَ الْأَرْضِ بِأَرْبَعِينَ ذِرَاعًا<sup>(٢)</sup> : فَأَمَّا بَابُ الْهَرَمِ الشَّرْقِيِّ ، فَإِنَّهُ مِنَ النَّاحِيَةِ  
الشَّرْقِيَّةِ عَلَى مِقْدَارِ مِائَةِ ذِرَاعٍ مِنْ وَسْطِ حَائِطِ الْهَرَمِ . وَأَمَّا بَابُ الْهَرَمِ الْغَرْبِيِّ ، فَإِنَّهُ مِنَ النَّاحِيَةِ  
الْغَرْبِيَّةِ عَلَى مِقْدَارِ مِائَةِ ذِرَاعٍ مِنْ وَسْطِ الْحَائِطِ . وَأَمَّا بَابُ الْهَرَمِ الْمَلُونِ ، فَإِنَّهُ مِنَ النَّاحِيَةِ الْجَنُوبِيَّةِ  
عَلَى مِقْدَارِ مِائَةِ ذِرَاعٍ مِنْ وَسْطِ الْحَائِطِ . فَإِذَا حُفِرَ بَعْدَ هَذَا الْقِيَاسِ ، وَصِلَ إِلَى بَابِ الْأَزْجِ الْمَبْنِيِّ ،  
وَيَدْخُلُ إِلَى بَابِ الْهَرَمِ .

(٥) بولاق : البلاط الهائل .

<sup>(١)</sup> الإدريسي : أنوار عدي الأجرام ١٢١ ؛ التويري : هنا فقرة عن أبواب الأهرام عند الإدريسي والتويري ،  
نهاية الأرب ٢٤:١٥ وقارن أبا المحاسن : النجوم الزاهرة نقلها المقرئ في ما يلي ٣١٧ .

وَجَعَلَ ارْتِفَاعُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَهْرَامِ فِي الْهَوَاءِ مِائَةَ ذِرَاعٍ بِالذِّرَاعِ الْمَلَكِيِّ ، وَهُوَ بِذِرَاعِهِمْ  
خَمْسَ مِائَةِ ذِرَاعٍ بِذِرَاعِنَا الْآنَ ، وَجَعَلَ طُولُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ جَمِيعِ جِهَاتِهِ مِائَةَ ذِرَاعٍ بِذِرَاعِهِمْ ، ثُمَّ  
هَنْدَمَهَا<sup>(a)</sup> مِنْ كُلِّ جَانِبٍ حَتَّى تَحْدَثَ أَعَالِيهَا مِنْ آخِرِ طُولِهَا عَلَى ثَمَانِيَةِ أَذْرُعٍ بِذِرَاعِنَا<sup>(b)</sup> .

وَكَانَ ابْتِدَاءُ بَنَائِهَا فِي طَالِعِ سَعِيدٍ اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ وَتَخَيَّرُوهُ . فَلَمَّا فَرَعَتْ ، كَسَاهَا دِيَابِجًا مُلَوَّنًا  
مِنْ فَوْقِهَا إِلَى أَسْفَلِهَا ، وَعَمِلَ لَهَا عِيدًا حَضَرَهُ أَهْلُ مَمْلَكَتِهِ بِأَجْمَعِهِمْ<sup>(c)</sup> . ثُمَّ عَمِلَ فِي الْهَرَمِ الْغَرْبِيِّ  
ثَلَاثِينَ مِجْرَنًا<sup>(d)</sup> مِنْ حِجَارَةِ صَوَّانٍ مُلَوَّنٍ ، وَمُلِئَتْ بِالْأَمْوَالِ الْجَمَّةِ وَالْآلَاتِ وَالْثَمَائِلِ الْمُعْمُولَةِ  
مِنْ / الْجَوَاهِرِ النَّفِيسَةِ وَالْآلَاتِ الْحَدِيدِ الْفَانِخِرِ مِنَ السَّلَاحِ الَّذِي لَا يَصُدُّ ، وَالزُّجَاجِ الَّذِي  
يَنْطَوِي وَلَا يَنْكَسِرُ ، وَالطَّلُشَمَاتِ الْغَرِيبَةِ ، وَأَصْنَافِ الْعَقَاقِيرِ الْمُفْرَدَةِ وَالْمُؤَلَّفَةِ ، وَالشُّمُومِ  
الْقَاتِلَةِ .

وَعَمِلَ فِي الْهَرَمِ الشَّرْقِيِّ أَصْنَافَ الْقِيَابِ الْفَلَكِيَّةِ وَالْكَوَاكِبِ ، وَمَا عَمِلَهُ أَجْدَادُهُ مِنَ الثَّمَائِلِ  
وَالدُّخَنِ الَّتِي يُتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى الْكَوَاكِبِ وَمَصَاحِفِهَا ، وَكَوْنِ الْكَوَاكِبِ الثَّابِتَةِ وَمَا يَحْدُثُ فِي  
أَذْوَارِهَا وَقْتًُا وَقْتًُا ، وَمَا عَمِلَ لَهَا مِنَ التَّوَارِيخِ وَالْحَوَادِثِ الَّتِي مَضَتْ ، وَالْأَوْقَاتِ الَّتِي يُنْتَظَرُ فِيهَا مَا  
يَحْدُثُ ، وَكُلِّ مَنْ يَلِي مِصْرَ إِلَى آخِرِ الزَّمَانِ ، وَجَعَلَ فِيهَا الْمَطَاهِرَ الَّتِي فِيهَا الْمِيَاهُ الْمُدْبَّرَةُ ، وَمَا أَشَبَّهُ  
ذَلِكَ .

وَجَعَلَ فِي الْهَرَمِ الْمُلَوَّنِ أَجْسَادَ<sup>(e)</sup> الْكَهَنَةِ فِي تَوَابِيتٍ مِنْ صَوَّانٍ أَسْوَدَ ، وَمَعَ كُلِّ كَاهِنٍ مُضَحَفٍ  
فِيهِ عَجَائِبُ صِنَاعَاتِهِ وَأَعْمَالِهِ وَسِيرَتِهِ ، وَمَا عَمِلَ فِي وَقْتِهِ ، وَمَا كَانَ وَمَا يَكُونُ مِنْ أَوَّلِ الزَّمَانِ إِلَى  
آخِرِهِ ، وَجَعَلَ فِي الْحِيطَانِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ أَصْنَامًا تَعْمَلُ بِأَيْدِيهَا جَمِيعُ الصَّنَاعَاتِ<sup>(f)</sup> عَلَى مَرَاتِبِهَا  
وَأَقْدَارِهَا ، وَصِفَةُ كُلِّ صَنْعَةٍ وَعِلَاجِهَا وَمَا يَصْلُحُ لَهَا . وَلَمْ يَتْرَكْ عِلْمًا مِنَ الْعُلُومِ حَتَّى زَبَرَهُ  
وَرَسَمَهُ . وَجَعَلَ فِيهَا أَمْوَالِ الْكَوَاكِبِ الَّتِي أَهْدَيْتْ إِلَى الْكَوَاكِبِ ، وَأَمْوَالِ الْكَهَنَةِ ، وَهُوَ شَيْءٌ  
عَظِيمٌ لَا يُخَصَى<sup>(g)</sup> .

(a) بولاق : هندسها . (b) النص عن النويري : نهاية ٢٤:١٥ - ٢٥ . وجعل طول كل واحد منها أربع مائة ذراع  
بالملكي يكون خمس مائة بذراعنا . وجعل تريع كل واحد أربع مائة ذراع ؛ وبنائها في الاستواء إلى أربعين ذراعًا ، ثم  
هزمتها . (c) بولاق بأجمعها . (d) الأصل وبولاق : مخزنا والتصويب من الإدريسي والنويري . (e) الأصل : أخبار .  
(f) بولاق : الصنائع .



وَجَعَلَ لِكُلِّ هَرَمٍ مِنْهَا خَازِنًا<sup>(a)</sup>: فَخَازِنُ<sup>(b)</sup> الْهَرَمِ الْعَرَبِيِّ صَنَمٌ مِنْ حِجَارَةِ صَوَّانٍ مُجَزَّعٍ ، وَهُوَ وَاقِفٌ وَمَعَهُ شَيْبَةٌ خَزْبَةٌ ، وَعَلَى رَأْسِهِ خِيَّةٌ قَدْ تَطَلَّوْقَ بِهَا : مَنْ قَرَّبَ مِنْهُ وَتَبَّثَ إِلَيْهِ وَطَوَّقَتْ عَلَى عُنُقِهِ وَقَتَلَتْهُ ، ثُمَّ تَعُودُ إِلَى مَكَانِهَا . وَجَعَلَ خَازِنُ<sup>(b)</sup> الْهَرَمِ الشَّرْقِيِّ صَنَمًا مِنْ جِزَعِ أَشْوَدٍ مُجَزَّعٍ بِأَسْوَدٍ وَأَبْيَضٍ ، لَهُ عَيْنَانِ مَفْتُوحَتَانِ بِرَاقَتَانِ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيٍّ وَمَعَهُ خَزْبَةٌ : إِذَا نَظَرَ أَحَدٌ إِلَيْهِ سَمِعَ مِنْ جِهَتِهِ صَوْتًا يَفْزَعُ مِنْهُ فَيَخِرُّ عَلَى وَجْهِهِ ، وَلَا يَتَرَجَّحُ حَتَّى يَمُوتَ . وَجَعَلَ خَازِنُ<sup>(b)</sup> الْهَرَمِ الْمَلُونِ صَنَمًا مِنْ حَجَرِ الْبَهْتِ عَلَى قَاعِدَةٍ مِنْهُ : مَنْ نَظَرَ إِلَيْهِ ، جَذَبَهُ حَتَّى يَلْتَصِقَ بِهِ فَلَا يُفَارِقُهُ حَتَّى يَمُوتَ<sup>(١)</sup> .

فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ ذَلِكَ ، خَصَّنَ الْأَهْرَامَ بِالْأَزْوَاجِ الرُّوحَانِيَةِ ، وَذَبَحَ لَهَا الذَّبَائِحَ لَتَمْنَعَ عَنْ أَنْفُسِهَا مِنْ أَرَادَهَا ، إِلَّا مَنْ عَمِلَ لَهَا أَعْمَالَ الْوُضُوءِ إِلَيْهَا<sup>(٢)</sup> .

١٠ وَذَكَرَ الْقِبْطُ فِي كُتُبِهِمْ أَنَّ عَلَيْهَا كِتَابًا<sup>(٣)</sup> مَتَقَرِّشًا تَفْسِيرُهُ بِالْعَرَبِيَّةِ : «أَنَا سُورِبِدُ الْمَلِكِ ، بَنَيْتُ هَذِهِ الْأَهْرَامَ فِي وَقْتٍ كَذَا وَكَذَا ، وَأَتِمَمْتُ بِنَاءَهَا فِي سِتِّ سِنِينَ . فَمَنْ أَتَى بَعْدِي ، وَزَعَمَ أَنَّهُ مَلِكٌ مِثْلِي ، فَلْيَهْدِمَهَا فِي سِتِّ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَقَدْ عَلِمَ أَنَّ الْهَدْمَ أُنْسَرُ مِنَ الْبُنْيَانِ . وَإِنِّي كَسَوْتُهَا عِنْدَ فَرَاغِهَا بِالذَّبْيَاجِ ، فَلْيَكْسُهَا بِالْحَضَرِ<sup>(٤)</sup> . فَتَنْظَرُوا فَوَجَدُوا أَنَّهُ لَا يَقُومُ بِهَدْمِهَا شَيْءٌ فِي<sup>(d)</sup> الْأَزْمَانِ الطُّوَالِ .

١٥ وَحَكَى الْقِبْطُ فِي كُتُبِهِمْ أَنَّ رُوحَانِيَةَ الْهَرَمِ الشَّمَالِيِّ غُلَامٌ أَمْرَدٌ ، أَصْفَرُ اللَّوْنِ<sup>(e)</sup> ، عُزْبَانٌ ، فِي قِمِهِ أُنْيَابٌ كِبَارٌ . وَرُوحَانِيَةَ الْهَرَمِ الْجَنُوبِيِّ امْرَأَةٌ عُزْبَانَةٌ ، بَادِيَةُ الْفَرْجِ حَشَنَاءٌ ، فِي قِمِهَا أُنْيَابٌ كِبَارٌ ، تَشْتَهِي الْإِنْسَانَ إِذَا رَأَتْهُ ، وَتَضْحَكُ لَهُ حَتَّى يَذْثُو مِنْهَا فَتَسْلُبُهُ عَقْلَهُ . وَرُوحَانِيَةَ الْهَرَمِ الْمَلُونِ شَيْخٌ فِي يَدِهِ مِجْمَرَةٌ مِنْ مَجَامِيرِ الْكِنَائِسِ يُسَخِّرُ بِهَا . وَقَدْ رَأَى غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ النَّاسِ هَذِهِ الرُّوحَانِيَّاتِ مِرَازًا وَهِيَ تَطُوفُ حَوْلَ الْأَهْرَامِ وَقْتُ الْقَائِلَةِ وَعِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ<sup>(٤)</sup> .

(a) بولاق : خادما . (b) بولاق : فخادم . (c) ساقطة من بولاق . (d) بولاق : من . (e) زيادة من بولاق .

<sup>١</sup> الإدريسي : أنوار علوي ١٢٧ ؛ للقريري : نهاية  
الأرب ١٥ : ٢٦ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٧٠ - ٧٢ . الرسالة المصرية ٢٨ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٧٢ .  
<sup>٢</sup> نفسه ١٢٨ ؛ نفسه ١٥ : ٢٦ - ٢٧ .  
<sup>٣</sup> الإدريسي : أنوار ١٣٣ ؛ التويري : نهاية ١٥ : ٣٢ .

قال : ولما مات سُورِيد ، دُفِنَ في الهَرَمِ ومعه أمواله وكنوزُه ؛ وقالت القِبْطُ : إنَّ سُورِيدَ هو الذي بَنَى البَرابي ، وأودَعَ فيها كُنُوزًا ، وزَيَّرَ عليها غُلُومًا ، ووَكَّلَ بها رُوحانيات تحفظها مَن يَقصدها .

قال : وأما الأهرامُ الدَّهْشُورية ، فيُقالُ إنَّ شَدَّاتَ بنَ عَدِيم هو الذي بَنَها من الحِجارة التي كانت قد قُطِعَتْ في زَمَنِ أبيه . وشَدَّاتُ هذا يَزْعُمُ بعضُ الناسِ أنَّه شَدَّادُ بنُ عادٍ . وقال من أَكْثَرَ أن يكون العاديَّة دَخَلتْ مصرَ : إِنَّمَا غَلِطُوا باسمِ شَدَّاتِ بنِ عَدِيم ، فقالوا شَدَّادُ بنُ عادٍ ، لكثرة ما يَجْري على أَلْسِنَتِهِمْ شَدَّادُ بنُ عادٍ ، وقِلَّةُ ما يَجْري على أَلْسِنَتِهِمْ شَدَّاتُ بنُ عَدِيم ، وإلَّا فما قَدَرُ أَحَدٍ من الملوك يَدْخُلُ مصرَ ولا قَوِيَّ على أَهْلِها ، غيرُ بُحْتِ نَصْرٍ<sup>١</sup> . والله أَعْلَمُ .

وذكر أبو الحسن المَسْعُودي في كتابه «أخبار الزَّمانِ وَمَن أَبادَه الحَدَثانِ» أنَّ الخَلِيفَةَ عبد الله المأمون بن هارون الرُّشيد ، لما قَدِمَ مصرَ وأتى على الأهرام ، أَحَبَّ أن يَهْدِمَ أَحَدَها لِيَعْلَمَ ما فيها ، فقيل له : إنَّكَ لا تَقْدِرُ على ذلك ، فقال : لا بُدَّ من فَتْحِ شيءٍ منه<sup>٢</sup> . فَفُتِّحَتْ له الثُّلُمَةُ المفتوحة الآن بنارٍ ثوقد ، وَخَلَّ يُرْمَشُ ، ومعاوِلُ وخَدَّادِينُ يعملون فيها ، حتى أَتَفَّقَ عليها أموالًا عظيمة ، فَوَجَدُوا عَرَضَ الحائِطِ قَرِيبًا من عشرين ذراعًا . فلَمَّا انتهوا إلى آخِرِ الحائِطِ ، وَجَدُوا خَلْفَ الثُّقْبِ مَطْهَرَةً خَضراءَ فيها ذَهَبٌ مَضْرُوبٌ ، وَزَنُ كلِّ دينارٍ أوقية ، وكان عَدَدُها ألف دينار . فجَعَلَ المأمونُ يَتَعَجَّبُ من ذلك الذَّهَبِ ومن جَوْدَتِهِ ، ثم أَمَرَ بِجُمْلَةٍ ما أَتَفَّقَ على الثُّلُمَةِ فَوَجَدُوا الذَّهَبَ الذي أَصابوه لا يَزِيدُ على ما أَتَفَّقُوهُ ولا يَنْقُصُ ، فَعَجِبَ من مَعْرِفَتِهِمْ بِمِقْدَارِ ما يُتَفَّقُ عليه ، ومن تَرَكُّهِمْ ما يُوازِيهِ في المَوْضِعِ ، عَجَبًا عَظِيمًا<sup>٣</sup> . وقيل إنَّ المَطْهَرَةَ التي وَجَدَ فيها الذَّهَبَ كانت من زَبَرَجَدٍ ، فَأَمَرَ المأمونُ بِحَمْلِها إلى خِزانتِهِ . وكان آخِرُ ما حُمِلَ<sup>٤</sup> من عَجَائِبِ مصرَ<sup>٥</sup> .

(a) بولاق : آخر ما عمل ، الإدريسي : آخر ما حملة .

النوري : نهاية الأرب ١٥ : ٢٧ - ٢٨ ؛ ابن فضل الله العمري :

مسالك الأبصار ١ : ٢٣٥ - ٢٣٦ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة

١ : ٧٢ ؛ وفيما يلي ٣٠٨ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ؛ وانظر كذلك Van

Reeth, J., «Caliph al-Ma'mûn and the Treasure of

the Pyramids», OLP25 (1994), pp. 221-36

<sup>١</sup> النوري : نهاية الأرب ١٥ : ٦١ .

<sup>٢</sup> وذلك في سنة ست عشرة ومائتين (أنوار علوي

الأجرام ٣١ : صبح الأعشى ٣ : ٣٢٥) .

<sup>٣</sup> قارن أُمِيَّة بن عبد العزيز : الرسالة المصرية ٢٧ ؛

الإدريسي : أنوار علوي ٣٥ ؛ مجهول : الاستبصار ٥٦ - ٥٧ ؛



وأقام الناس سنين يقصِدونه ، وينزلون في الزَّلَاقَةِ التي فيه : فمنهم من يَسْلَم ، ومنهم من يَهْلِك .

فَاتَّفَقَ عَشْرُونَ مِنَ الْأَخْدَاثِ عَلَى دُخُولِهِ ، وَأَعَدُّوا لَذَلِكَ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ<sup>١</sup> مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَحِبَالٍ وَشَمْعٍ وَنَحْوِهِ ، وَنَزَلُوا فِي الزَّلَاقَةِ ، فَرَأَوْا فِيهَا مِنَ الْخَفَاشِ مَا يَكُونُ كَالْعُقْبَانِ تَضْرِبُ وَجُوهَهُمْ ، ثُمَّ إِنَّهُمْ أَذَلُّوا أَحَدَهُمْ بِالْحِيَالِ فَانْطَبَقَ عَلَيْهِ الْمَكَانُ ، وَحَاوَلُوا جَذْبَهُ حَتَّى أَغْيَاهُمْ ، فَسَمِعُوا صَوْتًا/ أَرْغَبَهُمْ فَعُثِيَ عَلَيْهِمْ ، ثُمَّ قَامُوا وَخَرَجُوا مِنَ الْهَرَمِ . فَبَيْنَمَا هُمْ جُلُوسٌ يَتَعَجَّبُونَ مِمَّا وَقَعَ لَهُمْ ؛ إِذْ أَخْرَجَتْ الْأَرْضُ صَاحِبَهُمْ حَيًّا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ لَمْ يَعْرِفُوهُ ، ثُمَّ سَقَطَ مَيِّتًا ، فَحَمَلُوهُ وَمَضَوْا بِهِ . فَأَخَذَهُمُ الْخُفَرَاءُ وَأَتَوْا بِهِمْ إِلَى الْوَالِيِّ فَحَدَّثُوهُ خَبَرَهُمْ ، ثُمَّ سَأَلُوا عَنِ الْكَلَامِ الَّذِي قَالَ صَاحِبُهُمْ قَبْلَ مَوْتِهِ ، فَقِيلَ لَهُمْ : مَعْنَاهُ ، « هَذَا جَزَاءٌ مِنْ طَلَبَ مَا لَيْسَ لَهُ » . وَكَانَ الَّذِي فَسَّرَ لَهُمْ مَعْنَاهُ بَعْضُ أَهْلِ الصُّعِيدِ<sup>٢</sup> .

وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ رِضْوَانَ الطَّبِيبِ : فَكُرِتَ فِي بِنَاءِ الْأَهْرَامِ ، فَأَوْجِبَ عِلْمُ الْهَنْدَسَةِ الْعَمَلِيَّةِ ، وَرَفُعُ الثَّقِيلِ إِلَى فَوْقِ ، أَنْ يَكُونَ الْقَوْمُ هَنْدَسُوا سَطْحًا مُرْتَبَعًا ، وَنَحَتُوا الْحِجَارَةَ ذَكْرًا وَأُنْثَى ، وَرَضُّوْهَا بِالْجَنَسِ الْبَحْرِيِّ إِلَى أَنْ ارْتَفَعَ الْبِنَاءُ بِمِقْدَارِ مَا يُمَكِّنُ رَفْعَ الثَّقِيلِ ، وَكَانُوا كُلُّمَا صَعِدُوا ضَمُّوا الْبِنَاءَ حَتَّى يَكُونَ السَّطْحُ الْمَوَازِي لِلْمُرْتَبِعِ الْأَسْفَلِ مُرْتَبَعًا أَصْغَرَ مِنَ الْمُرْتَبِعِ السُّفْلَانِيِّ ، ثُمَّ عَمِلُوا فِي السَّطْحِ الْمُرْتَبِعِ الْفَوْقَانِيِّ مُرْتَبَعًا أَصْغَرَ بِمِقْدَارِ مَا بَقِيَ فِي الْحَاشِيَةِ مَا يُمَكِّنُ رَفْعَ الثَّقِيلِ إِلَيْهِ . وَكُلُّمَا رَفَعُوا حَجَرًا مُهَنْدَمًا رَضُّوهُ إِلَيْهِ ذَكْرًا وَأُنْثَى ، إِلَى أَنْ ارْتَفَعَ بِمِقْدَارٍ مِثْلِ الْمِقْدَارِ الْأَوَّلِ . وَلَمْ يَزَالُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ إِلَى أَنْ بَلَغُوا غَايَةَ لَا يُمَكِّنُهُمْ بَعْدَهَا أَنْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ ، فَقَطَّعُوا الِارْتِفَاعَ وَنَحَتُوا الْجَوَانِبَ الْبَارِزَةَ الَّتِي فَرَضُّوْهَا لِرَفْعِ الثَّقِيلِ ، وَنَزَلُوا فِي التُّحْتِ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلِ ، وَصَارَ الْجَمِيعُ هَرَمًا وَاحِدًا .

وَقِيَاسُ الْهَرَمِ الْأَوَّلِ بِالذَّرَاعِ الَّتِي تُقَاسُ بِهَا الْيَوْمَ الْأُبْنِيَّةُ بِمَصْرَ ، كُلُّ حَاشِيَةٍ مِنْهُ أَرْبَعُ مِائَةِ ذِرَاعٍ ، يَكُونُ بِالذَّرَاعِ السُّودَاءِ<sup>٣</sup> - الَّتِي طُولُ كُلِّ ذِرَاعٍ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ وَعِشْرِينَ أَصْبُعًا - خَمْسُ مِائَةِ ذِرَاعٍ .

(a) يولات : يحتاجون من .

<sup>١</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٣٨ - ١٤٠ ؛ وانظر كذلك ٢٨ : ٢٩ .

الإدريسي . أنوار علوي ١٢٨ - ١٣٠ ؛ التويري : نهاية <sup>٢</sup> عن الذراع السوداء انظر فيما تقدم ١٥٦ - ١٥٧ .

وذلك أن قاعدته مُرَبَّع مُتساوي الأضلاع والزوايا : ضلعان منهما على حُطّ نصف النهار، وضلعان على حُطّ المشرق والمغرب، وكلُّ ضلع بالذراع السُّوداء خمس مائة ذراع. والخطُّ المُتخدير على استقامة من رأس الهرم إلى نصف ضلع المُرَبَّع أربع مائة وسبعون ذراعًا، يكون إذا تُمِّم أيضًا خمس مائة ذراع.

وأحيط بالهرم أربعة مُثلثات ومُربَّع، كلُّ مُثلث منها مُتساوي الساقين، كلُّ ساق منه إذا تُمِّم خمس مائة وستون ذراعًا. والمُثلثات الأربعة تجتمع رؤوسها عند نقطة واحدة وهي رأس الهرم إذا تُمِّم، فيلزم أن يكون عموده أربع مائة وثلاثين ذراعًا. وعلى هذا العمود مراكيز أثقاله، ويكون تكسير كلِّ مُثلث من مُثلثاته (أربع مائة ألف<sup>١</sup>) مائة وخمسة وعشرين ألف ذراع، إذا اجتمع تكاسيرها كان مَبْلَغُ تكسير سطح هذا الهرم خمس مائة ألف ذراع بالسُّوداء. وما أحسب على وجه الأرض بناءً أعظم منه، ولا أحسن هندسةً، ولا أطول، والله أعلم.

وقد فَتَحَ المأمون نَقْبًا من هذا الهرم فوجد فيه زَلَاقة تَصْعَدُ إلى بَيْتِ مُرَبَّع مُكَعَّب، ووجد في وَسَطِهِ<sup>٢</sup> قَبْرَ رُحَام، وهو باقٍ فيه إلى اليوم، ولم يَقْدِرْ أَحَدٌ يخطه.

وبذلك أَخْبَرَ جالينوس أنها قُبُورٌ، فقال في آخر الخامسة من «تذير الصَّحَّة»<sup>٣</sup> بهذا اللَّفْظ: «وهم يُسَمُّونَ مَنْ كَانَ فِي هَذَا السَّنِ الْهَرَمِ، وَهُوَ اسْمُ مُسْتَقٍّ مِنَ الْأَهْرَامِ الَّتِي هِيَ إِلَيْهَا صَائِرُونَ عَنْ قَرِيبٍ».

وقال الحوقلي في «صِفَةِ مِصْرَ»: وبها الهرمان اللذان ليس على وجه الأرض لهما نظير في مُلْكٍ مُسْلِمٍ وَلَا كَافِرٍ، وَلَا عَمِلٍ وَلَا يُعْمَلُ كهُمَا<sup>٤</sup>.

وقرأ بعضُ بني العباس على أَحَدِهِمَا: إِنِّي قَدْ بَنَيْتُهُمَا، فَمَنْ كَانَ يَدْعِي قُوَّةً فِي مُلْكِهِ فَلْيَهْدِمْنَاهُمَا، فَالْهَدْمُ أَيْسَرُ مِنَ الْبُنْيَانِ<sup>٥</sup>. فَهَمَّ بِذَلِكَ، وَأَظْهَرَهُ السَّمَامُونَ أَوْ الْمُعْتَصِمُ، فَإِذَا خَرَجَ مِصْرَ لَا يَقُومُ بِهِ يَوْمَئِذٍ. وَكَانَ خَرَايُجُهَا عَلَى عَهْدِهِ، بِالْإِنْصَافِ فِي الْجِبَايَةِ وَتَوَخُّي الرِّفْقِ بِالرَّعِيَّةِ

(a-a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: سطحه.

<sup>٢</sup> ابن حوقل: صورة الأرض ٨٨.

<sup>٣</sup> أمية ابن عبد العزيز: الرسالة المصرية ٢٨.

<sup>١</sup> «تذير الصَّحَّة» ويعرف أيضًا بتذير الأصحاء

لجالينوس، نقله إلى العربية حنين بن إسحاق (Sezgin, F.).

(GAS III, p. 253).



والمَعْدَلَة ، إذا بَلَغَ النَّيْلُ سَبْعَ عَشْرَةَ ذِرَاعًا وَعِشْرَ أَصَابِعَ : أَرْبَعَةَ آلَافِ أَلْفٍ وَمِائَتِي أَلْفٍ وَسَبْعَةَ وَخَمْسِينَ أَلْفٍ دِينَارًا ، وَالْمَقْبُوضُ عَلَى الْقَدَانِ دِينَارَانِ . فَأَعْرَضَ عَنْ ذَلِكَ وَلَمْ يَعُدْ فِيهِ شَيْئًا <sup>١</sup> .

وَفِي خَدِّ الْقُسْطَاطِ فِي غَرْبِي النَّيْلِ أُنْيَبَةُ عِظَامٍ يَكْثُرُ عَدُّهَا ، مُفْتَرَشَةٌ فِي سَائِرِ الصُّعِيدِ ، تُدْعَى الْأَهْرَامَ ، وَلَيْسَتْ كَالْهَرَمَيْنِ اللَّذَيْنِ تَجَاهُ الْقُسْطَاطِ ، وَعَلَى قَرَسَخَيْنِ مِنْهَا ، ارْتِفَاعُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَرْبَعُ مِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَعَرْضُهُ كَارْتِفَاعِهِ مَبْتَنِي بِحِجَارَةِ الْكَدَانِ الَّتِي شَمَكَ الْحَجَرُ وَطُولُهُ وَعَرْضُهُ مِنْ الْعَشْرِ أَذْرُعًا إِلَى الثَّمَانِ ، بِحَسَبِ مَا دَعَتْ الْحَاجَةُ إِلَى وَضْعِهِ فِي زِيَادَتِهِ وَنَقْصِهِ ، وَأَوْجَبَتْهُ الْهَنْدَسَةُ عَنْدهُمْ ، لِأَنَّهُمَا كُُلُّمَا ارْتَفَعَا فِي الْبِنَاءِ ضَاقَا حَتَّى يَصِيرَ أَغْلَاهُمَا مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِثْلُ مَبْرَكٍ جَمَلٍ ، وَقَدْ مُلِئَتْ حِيطَاتُهُمَا بِالْكِتَابَةِ الْيُونَانِيَّةِ .

وَقَدْ ذَكَرَ قَوْمٌ أَنَّهُمَا قَبْرَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَإِنَّمَا خَدَا <sup>(a)</sup> صَاحِبَهُمَا فِي <sup>(b)</sup> عَمَلِهِمَا أَنَّهُ قَضَى بِالطُّوفَانِ أَنَّهُ يَهْلِكُ جَمِيعُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ إِلَّا مَا حُصِّنَ فِي مِثْلِهِمَا ، فَخَزَنَ ذَخَائِرَهُ وَأَمْوَالَهُ فِيهِمَا ، وَأَتَى الطُّوفَانُ ثُمَّ نَضَبَ ، فَصَارَ مَا كَانَ فِيهِمَا إِلَى يَتَصَرَّ <sup>(c)</sup> بِنِ مَضْرَافِ بْنِ حَامٍ <sup>(d)</sup> بَنِ نُوحٍ . وَقَدْ خَزَنَ فِيهِمَا بَعْضُ الْمُلُوكِ الْمُتَأَخِّرِينَ ، وَجَعَلَهَا أَهْرَاءَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ <sup>٢</sup> .

وَقَالَ أَبُو يَعْقُوبَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ الْوَرَّاقُ فِي كِتَابِ «الْفَهْرِشْتِ» ، وَقَدْ ذَكَرَ هِرْمِيسَ الْبَابِلِيَّ : قَدْ اخْتَلِفَ فِي أَمْرِهِ ، فَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ أَحَدَ السَّبْعَةِ السَّدَنَةِ الَّذِينَ رَتَّبُوا لِحِفْظِ الْبُيُوتِ السَّبْعَةِ ، وَإِنَّهُ كَانَ لِتَرْتِيبٍ <sup>(d)</sup> عَطَارِدَ ، وَبِاسْمِهِ شَمِّي ، فَإِنَّ عَطَارِدَ بِاللُّغَةِ الطُّرْدَانِيَّةِ <sup>(e)</sup> هِرْمِيسَ . وَقِيلَ إِنَّهُ انْتَقَلَ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ بِأَسْبَابٍ ، وَإِنَّهُ مَلَكَهَا ، وَكَانَ لَهُ أَوْلَادٌ مِنْهُمْ طَا وَصَا وَأَشْمَنُ وَأَثْرِيبُ وَقِفْطُ ، وَإِنَّهُ كَانَ حَكِيمَ زَمَانِهِ ، وَإِنَّهُ لَمَّا تَوَفَّى دُفِنَ فِي الْبِنَاءِ الَّذِي يُعْرَفُ بِمَدِينَةِ مِصْرَ بِأَبِي هِرْمِيسَ ، وَيُعْرَفُ الْعَامَّةُ بِالْهَرَمَيْنِ ، فَإِنَّ أَحَدَهُمَا قَبْرُهُ ، وَالْآخَرُ قَبْرُ زَوْجَتِهِ ، وَقِيلَ قَبْرُ ابْنِهِ الَّذِي خَلَفَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ <sup>٣</sup> .

(a) بولاق : حمل . (b) بولاق : على . (c-c) ساقطة من ابن حوقل . (d) الفهرست : إليه بيت . (e) بولاق : الكلدانية .

كتابه «الفهرست» أو «الفهرست» في أخبار الأدباء . وترجع مكانة ابن النديم إلى أنه أول من ألف تاريخًا للتراث العربي - قد يكون وحيثًا في بابهِ - سيقتل على الدوام المصدر الرئيسي لمعرفة مصادر الأدب والعلم في القرون الأربعة الأولى للإسلام . ولا نعرف على التحقيق السنة التي توفي فيها [ابن] النديم ، ولكن ما ذكره في كتابه يدل على أنه كان موجودًا =

<sup>١</sup> ابن حوقل : صورة الأرض ١٣٥-١٣٦ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٥١-١٥٢ .

<sup>٣</sup> أبو الفرج محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق النديم الورَّاق البغدادي المعروف بـ [ابن] النديم وبابن أبي يعقوب الورَّاق ، لا نكاد نعلم عن حياته شيئًا كثيرًا سوى أنه كان ورَّاقًا يبيع الكتب ببغداد وألف نحو سنة ٣٧٧هـ/٩٨٧م

/وهذه البيئة - يعني الأهرام - طولها بالذراع الهاشمي أربع مائة ذراع وثمانون ذراعاً، على مساحة أربع مائة وثمانين ذراعاً؛ ثم ينحدر البناء، فإذا حصل الإنسان في رأسه، كان مقدار سطحه أربعين ذراعاً في أربعين ذراعاً، هذا بالهندسة.

وفي وسط هذا السطح قبة لطيفة في وسطها شبيهة بالمقبرة، وعند رأس ذلك القبر صخرتان في نهاية النظافة والحسن وكثرة التلويح، وعلى كل واحدة منهما شخص<sup>(a)</sup> من حجارة صورة ذكر وأنثى، وقد تقابلا<sup>(b)</sup> بوجهيهما، ويد الذكر لئوخ من حجارة فيه كتابة، ويد الأنثى موزاة، والرؤف ذهب نقشه المتقاس<sup>(c)</sup>.

وبين الصخرتين بزنقة من حجارة على رأسها غطاء ذهب، فلما قلع فإذا فيها شبيه بالقار بغير رائحته<sup>(d)</sup> قد يس. وفيها حقة ذهب، فنزع رأسها، فإذا فيها دم عبيط، ساعة قرعة الهواء جمد كما يجمد الدم وجف. وعلى القبر أعطية حجارة، فلما قلع إذا رجل نائم على قفاه على نهاية الصخرة والجفاف، بين الخلق، ظاهر الشفور، وإلى جنبه امرأة على هيئة<sup>(e)</sup>.

قال: وذلك السطح مقعر نحو قامة، وكما بدور مثل المسمار جانت<sup>(f)</sup> أزاج من حجارة، فيها صور وتماثيل مطروحة وقائمة، وغير ذلك من الآلة<sup>(g)</sup> التي لا تعرف أشكالها<sup>(h)</sup>.

وقال العلامة موفق الدين عبد اللطيف بن أبي العز يوشف بن أبي البركات محمد بن علي بن أبي سعيد البغدادي المعروف بابن المطج<sup>(i)</sup> في سيرته: وجاء رجل جاهل عجمي، فحبل إلى الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوشف أن الهرم الصغير تحته مطلب، فأخرج إليه الحجارين

(a) بولاق: شخصان. (b) بولاق: تلاقيا. (c) بولاق: النقاش. (d) الأصل وبولاق: رائحة، والتصويب من ابن النديم. (e) بولاق: المسمار ذات وساقطة من ابن النديم. (f) في الفهرست: الآلة. (g) بولاق: المطحن.

- حتى سنة ٤١٢ هـ/١٠٥١ م (ياقوت: معجم الأدباء ١١٧: ١٨) الصقدي: الوافي بالوفيات ١٩٧: ٢ Sezgin, F., GAS I, pp. 386-87; Fuck, J.W., El<sup>2</sup> art. Ibn (al-Nadim III, pp. 919-20).

جوارها العبارة التالية واستفاد منه داعياً لمعيره أحمد بن علي المقرئ ٨١٣ هـ. ووصلت إلينا نسخة «الفهرست» التي اعتمد عليها المقرئ وهو ينقل عن ابن النديم وهي موزعة الآن بين مكتبي شيشربثي بدبلن وفيض الله باستانبول، سجل المقرئ علي ظهرتها ترجمة بخطه لابن النديم وإلى

<sup>١</sup> ابن النديم: الفهرست ٤١٧-٤١٨ وقارن الإدريسي: أنوار علوي الأجرام ٢٢-٢٣.

<sup>٢</sup> ابن النديم: الفهرست ٤١٨ الإدريسي: أنوار علوي ١٣٧-١٣٨.



وأكثر العَشْكَرَ ، وأخذوا في هُدمه ، وأقاموا على ذلك شُهورًا ، ثم تَرَكوهُ عن عَجْزٍ وخُشْرَانٍ مُبينٍ في المال والعقل . ومن يَرى حِجَارَةَ الهَرَمِ يقول : إِنَّه قد اسْتَوَصَلَ الهَرَمَ ، ومن يَرى الهَرَمَ لا يَجِدُ به إِلَّا تَشْعِيشًا يَسِيرًا . وقد أَشْرَفْتُ على الحَجَّارِينَ فَقُلْتُ لِمَقْدُمِهِمْ : هل تَقْدِرُونَ على إِعَادَتِهِ ؟ فقال : لو بَذَلَ لَنَا السُّلْطَانُ عَنْ كُلِّ حَجَرٍ أَلْفَ دِينَارٍ لَمْ يُمَكِّنَا ذَلِكَ <sup>١</sup> .

- وقال أبو الحسن المشعودي في كتاب «مروج الذهب» : وأما الأهرام ، فطُولُهَا عَظِيمٌ وَبُنْيَانُهَا عَجِيبٌ ، عليها أنواعٌ من الكتابات بأقلام الأمم السالفة والممالك الدائرة ، لا يُدْرَى ما تلك الكتابة ولا المراد بها . وقد قال من عني بتقدير ذرعها : إِنَّ مِقْدَارَ ارْتِفَاعِ الهَرَمِ الكبير ، ذَهَابًا في الجو ، نحو أربع مائة ذراع أو أكثر ، وكلُّما غلا به الصُّعْدَاءُ <sup>(a)</sup> دَقُّ ذَلِكَ ، والعرض نحو ما وَصَفْنَا . وعليها من الرسوم غلومٌ وخواصٌ وسِخَرٌ وأَسْرَارٌ الطَّبِيعَةِ ، وإنَّ من تلك الكتابة مكتوب <sup>(b)</sup> : «إِنَّا بَنَيْنَاهَا ، فَمَنْ يَدَّعِي مَوَازَاتِنَا فِي الْمَلِكِ وبلوغنا في القُدْرَةِ وانتهاء أمر السُّلْطَانِ <sup>(c)</sup> ، فليهدمها وليزَلْ رَسْمُهَا ، فَإِنَّ الهَدْمَ أَيْسَرُ مِنَ الْبِنَاءِ ، والتفريق أسهل <sup>(d)</sup> من التأليف» . وقد ذَكَرَ أَنَّ بعض ملوك الإسلام شَرَعَ في هَدْمِ بَعْضِهَا ، فإذا خَرَّاجٌ مِصْرَ [ وغيرها من الأرض ] <sup>(e)</sup> لا يفي بَقْلَعِهَا ، وهي من الحجر والرَّخَامِ <sup>٢</sup> .

- وأنها قبور الملوك ، وكان الملك منهم إذا مات وُضِعَ في حَوْضٍ من حجارة - ويُسمَّى بِمِصْرٍ وَالشَّامِ الجِروْنِ <sup>(f)</sup> - وأطبق عليه ، ثم يُثْنَى مِنَ الهَرَمِ على مِقْدَارِ مَا يُرِيدُونَ مِنْ ارْتِفَاعِ الْأَسَاسِ ، ثم يُحْمَلُ الْحَوْضُ وَيُوضَعُ وَسَطَ الهَرَمِ ، ثم يُقْنَطَرُ عَلَيْهِ الْبُنْيَانُ وَالْأَقْبَاءُ <sup>(g)</sup> ، ثم يَرْفَعُونَ الْبِنَاءَ عَلَى هَذَا الْمِقْدَارِ الَّذِي يَرْوْنَهُ ، وَيُجْعَلُ بَابُ الهَرَمِ تَحْتَ الهَرَمِ ، ثم يُخَفَّرُ لَهُ طَرِيقٌ فِي الْأَرْضِ ، وَيُعَقَّدُ أَرْجَ طَوْلِهِ تَحْتَ الْأَرْضِ مِائَةَ ذِرَاعٍ أَوْ أَكْثَرَ . وَلِكُلِّ هَرَمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَهْرَامِ بَابٌ مَدْخُلُهُ عَلَى مَا وَصَفْتُ . قَالَ : وَكَانَ الْقَوْمُ يَبْنُونَ الهَرَمَ مِنْ هَذِهِ الْأَهْرَامِ مُدْرَجًا ذَا مَرَاكِ كَالدَّرَجِ ، فإذا فَرَّغُوا نَحْتَهُ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلٍ ، فَهَذِهِ كَانَتْ حِيلَتَهُمْ . وَكَانُوا مَعَ ذَلِكَ لَهُمْ قُوَّةٌ وَصَبْرٌ وَطَاعَةٌ <sup>٣</sup> .

(a) بولاق ، صعد . (b) بولاق : مكتوبًا . (c) في مروج الذهب : وبلوغنا في ... وانتهاءنا من السلطان . (d) مروج : أيسر . (e) زيادة من مروج الذهب . (f) مروج : الجُرْن . (g) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> عبد اللطيف البغدادي : الإفادة والاعتبار ٤٨ - ٤٩ ؛  
<sup>٢</sup> المشعودي : مروج الذهب ٩٠ : ٩١ .  
<sup>٣</sup> نفسه ٧٧ : ٧٧ ؛ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٤١ .  
 البغدادي : وفيما يلي ٣٢٧ - ٣٢٨ .

وقال في كتاب «التبئية والإشراف»: «والهَرَمَان اللذان في الجانب الغربي من فُسْطَاط مصر هما من عجائب بُنيان<sup>(a)</sup> العالم، كلٌ واحدٍ منهما أربع مائة ذراع في سُمْكٍ مثل ذلك، مَبْنِيَان بالحجر العظيم على الرياح الأربع، كل ركن من أركانِهما يُقابل ريحاً منها، فأعْظَمُها فيهما تأثيراً ريح الجنوب، وهي المَرِيسِي.

وَأَخَذَ هَذَيْنِ الهَرَمَيْنِ قَبْرَ أَغَانْدِيمُون<sup>(b)</sup>، وَالْآخِرَ قَبْرَ هِرْمِس، وَبَيْنَهُمَا نَحْوُ أَلْفِ سَنَةٍ وَأَغَانْدِيمُون<sup>(b)</sup> الْمَتَقَدِّمُ<sup>١</sup>.

وَكَانَ سُكَّانُ مِصْرَ - وَهُمْ الْأَقْبَاطُ - يَعْتَقِدُونَ نُبُوتَهُمَا قَبْلَ ظُهُورِ النَّصْرَانِيَةِ فِيهِمْ، عَلَى مَا يُوجِبُهُ رَأْيُ الصَّابِئِينَ فِي النُّبُوتَاتِ، لَا عَلَى طَرِيقِ الْوَحْيِ، بَلْ هُمْ عِنْدَهُمْ نَفُوسٌ طَاهِرَةٌ صَفَتْ وَتَهَدَّيَتْ مِنْ أَذْنَانِ هَذَا الْعَالَمِ، فَاتَّخَذَتْ بِهِمْ مَوَادَّ غُلُوبَةٍ، فَأَخْبَرُوا عَنِ الْكَائِنَاتِ قَبْلَ كَوْنِهَا، وَعَنْ سَرَائِرِ الْعَالَمِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَفِي الْعَرَبِ مِنَ الْيَمَانِيَةِ مَنْ يَرَى أَنَّهَا قَبْرُ شَدَادِ بْنِ عَادَ وَغَيْرِهِ مِنْ مُلُوكِهِمُ السَّالِفَةِ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَى بِلَادِ مِصْرَ فِي قَدِيمِ الدَّهْرِ، وَهُمْ الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ مِنَ الْقِمَالِيقِ وَغَيْرِهِمْ. وَهِيَ عِنْدَ مَنْ ذَكَرْنَا مِنَ الصَّابِئِينَ قُبُورُ أَجْسَادِ طَاهِرَةٍ<sup>٢</sup>.

وَذَكَرَ أَبُو زَيْدٍ الْبَلْخِي<sup>٣</sup> أَنَّهُ وَجَدَ مَكْتُوبًا عَلَى الْأَهْرَامِ بِكُتَابَتِهِمْ خَطٌّ، فَعَرَّبَ فَإِذَا هُوَ «بُنِيَ هَذَانِ الْهَرَمَانِ وَالنُّشْرُ الْوَاقِعُ فِي السَّرَطَانِ». فَحَسَبُوا مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتُ إِلَى الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ، فَإِذَا هُوَ سِتُّ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ مَرَّتَيْنِ، يَكُونُ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ أَلْفَ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ<sup>٤</sup>.

وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ فِي كِتَابِ «الْإِكْلِيلِ»: لَمْ يُوجَدْ مِمَّا كَانَ تَحْتَ الْمَاءِ وَقْتُ الْغَرَقِ مِنَ الْقُرَى قَرِيبَةً فِيهَا بَقِيَّةُ سَوَى نَهَاوَنْدَ تَرْجَمَتَهَا<sup>(c)</sup> وَوُجِدَتْ كَمَا هِيَ الْيَوْمَ لَمْ تَتَغَيَّرْ، وَأَهْرَامُ الصُّعَيْدِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ<sup>٥</sup>.

(a) الأصل: برهان. (b) بولاق: أعاديون. (c) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> قارن مع المسعودي: التبئية والإشراف ١٩ - ٢٠ عبد اللطيف الهمداني: الإفادة والاعتبار ٤٨، وفيما يلي ٣٢٧.

<sup>٢</sup> المسعودي: التبئية والإشراف ١٩ - ٢٠.

<sup>٣</sup> أبو زيد أحمد بن سهل البلخي (انظر فيما تقدم ٢٤) نقل عنه الشريف أبو جعفر الإدريسي صاحب كتاب «أنوار

<sup>٤</sup> السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٧٣.

<sup>٥</sup> لم أقف على هذا النص فيما وصل إلينا من كتاب =



وَذَكَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْقَيْسِيُّ<sup>١</sup> / فِي كِتَابِ «تَحْفَةِ الْأَلْبَابِ» أَنَّ الْأَهْرَامَ مُرَبَّعَةٌ الْجَمْلَةَ ، مُثَلَّثَةٌ الْوُجُوهَ ، وَعَدَدُهَا ثَمَانِيَةٌ عَشَرَ هَرَمًا ، فِي مُقَابَلَةِ مِصْرَ الْفُسْطَاطِ ثَلَاثَةَ أَهْرَامَ ، أَكْبَرُهَا دَوْرُهُ أَلْفَا ذِرَاعَ ، فِي كُلِّ وَجْهِ خَمْسَ مِائَةِ ذِرَاعَ ، وَعُلُوُّهُ خَمْسَ مِائَةِ ذِرَاعَ ، وَكُلُّ حَجَرٍ مِنْ حِجَارَتِهَا ثَلَاثُونَ ذِرَاعًا فِي غِلْظِ عَشْرَةِ أَذْرُعَ ، قَدْ أَحْكَمَ لِصَاقِهِ وَنَحْتُهُ<sup>٢</sup> .

وَمِنْهَا عِنْدَ مَدِينَةِ فِرْعَوْنَ يُوسُفَ أَهْرَامٌ أَعْظَمُ وَأَكْبَرُ ، دَوْرُهُ ثَلَاثَةُ آلَافِ ذِرَاعَ ، وَعُلُوُّهُ سَبْعَ مِائَةِ ، مِنْ حِجَارَةِ كُلِّ حَجَرٍ خَمْسُونَ ذِرَاعًا .

وَعِنْدَ مَدِينَةِ فِرْعَوْنَ مُوسَى أَهْرَامٌ [ أُخْرَى ]<sup>٣</sup> أَكْبَرُ وَأَعْظَمُ ، وَهَرَمٌ آخَرُ يُعْرَفُ بِهَرَمِ مَيْدُومِ<sup>٤</sup> كَأَنَّهُ جَبَلٌ ، وَهُوَ خَمْسَ طَبَقَاتٍ<sup>٥</sup> .

وَفَتَحَ الْمَأْمُونُ الْهَرَمَ الْكَبِيرَ الَّذِي تَجَاهُ الْفُسْطَاطُ . قَالَ : وَقَدْ دَخَلْتُ فِي دَاخِلِهِ ، فَرَأَيْتُ قُبَّةً مُرَبَّعَةً الْأَسْفَلَ ، مُدَوَّرَةً الْأَعْلَى ، كَبِيرَةٌ فِي وَسْطِهَا بِقَرْنَيْنِهَا عَشْرَةُ أَذْرُعَ ، وَهِيَ مُرَبَّعَةٌ يَنْزِلُ الْإِنْسَانُ فِيهَا فَيَجِدُ فِي كُلِّ وَجْهِ مِنْ تَرْبِيعِ الْبَقَرِ بَابًا يُفْضِي إِلَى دَارٍ كَبِيرَةٍ ، فِيهَا مَوْتَى كَثِيرَةٌ<sup>٦</sup> مِنْ بَنِي آدَمَ عَلَيْهِمُ أَكْفَانٌ كَثِيرَةٌ ، أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ ثَوْبٍ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ ، قَدْ بَلَّيَتْ بِطُولِ الزَّمَانِ وَاسْوَدَّتْ ، وَأَجْسَادُهُمْ بِمِثْلِنَا لَيْسُوا طَوَالًا ، وَلَمْ يَسْقُطْ مِنْ أَجْسَادِهِمْ وَلَا مِنْ شُعُورِهِمْ شَيْءٌ ، وَلَيْسَ فِيهِمْ شَيْخٌ وَلَا مِنْ شَفَرِهِ أَيْضٌ ، وَأَجْسَادُهُمْ قَوِيَّةٌ لَا يَقْدِرُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُزِيلَ عُضْوًا مِنْ أَعْضَائِهِمْ أَلْبَنَةً ، وَلَكِنَّهُمْ خَفُوا

(٥) زيادة من الإدريسي . (ب) بولاق : مدون . (ج) ساقطة من بولاق .

= الإكليل ، وانظر فيما يلي ٣١٩ .

<sup>١</sup> أبو حامد الفَرْنَاطِيُّ ، وَيَكْنَى كَذَلِكَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ رَيْحِ الْقَيْسِيِّ . وَلَدَ فِي غِرْنَاطَةِ سَنَةِ ٤٧٣ هـ / ١٠٨١ م وَغَادَرَ الْأَنْدَلُسَ إِلَى غَيْرِ رَجْعَةٍ حِوَالِي سَنَةِ ٥٠٠ هـ / ١١٠٧ م . وَطَافَ بِشِمَالِ إِفْرِيقِيَا وَدَخَلَ الْإِسْكَنْدَرِيَّةَ سَنَةِ ٥٠٨ هـ / ١١١٥ م وَسَمِعَ بِهَا وَبِمِصْرَ سَنَةِ ٥١١ هـ / ١١١٨ م ، وَحَدَّثَ بِدِمَشْقَ وَسَمِعَ بِهَا أَيْضًا وَبِبَغْدَادِ الَّتِي قَدِمَهَا سَنَةِ ٥١٦ هـ / ١١٢٣ م ، وَدَخَلَ خِرَاسَانَ وَأَقَامَ بِهَا مُدَّةً ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الشَّامِ وَأَقَامَ بِحَلَبَ سَنِينَ ، وَانْتَهَى بِهِ الْمَطَافُ فِي دِمَشْقَ حَيْثُ تَوَفَّى سَنَةِ ٥٦٥ هـ / ١١٧٠ م فِي

الثَّانِيَةِ وَالتَّسْعِينَ مِنْ عَمْرِهِ . وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا مِنْ مَوْلَفَاتِهِ إِلَّا كِتَابَانِ «تَحْفَةُ الْأَلْبَابِ وَنَخْبَةُ الْإِعْجَابِ» - الَّذِي يَنْقُلُ عَنْهُ الْمُقْرِئِيُّ - وَهُوَ الْمَرْبُوعُ عَنْ بَعْضِ عَجَائِبِ الْمَغْرِبِ . (رَاجِعْ ، الصَّفْدِيُّ : الْوَاقِعُ بِالْوُفَايَاتِ ٣ : ٢٤٥ - ٢٤٦ ؛ الْمُقْرِئِيُّ : نَفْحِ الطُّلُبِ ٢ : ٢٣٥ - ٢٣٦ ؛ كِرَاتَشْكُوفْسْكِي : تَارِيخُ الْأَدَبِ الْجُغْرَافِيِّ الْعَرَبِيِّ ٢٢٦ - ٢٣٠ ؛ حَسِينُ مَوْسَى : تَارِيخُ الْجُغْرَافِيَّةِ وَالْجُغْرَافِيِّ فِي الْأَنْدَلُسِ ٣٠٣ - ٣٥٧) .

<sup>٢</sup> أَبُو حَامِدِ الْفَرْنَاطِيِّ : تَحْفَةُ الْأَلْبَابِ ٧٤ - ٧٥ ؛ وَفِيهَا يَلِي ٣٢٤ .

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ٧٥ .

حتى صاروا كالغشاء لطول الزمان ، وفي تلك البقر أربعة من الدور مملوءة بأجساد الموتى ، وفيها خفاش كثير ، وكانوا يذفنون أيضا جميع الحيوان في الرمال .

ولقد وجدت يوما<sup>(a)</sup> ثيابا ملفوفة كثيرا ، حزمة<sup>(b)</sup> مقدار أكثر من ذراع ، وقد احترقت تلك الثياب من القدم ، فأزلت الثياب إلى أن ظهرت خرق صبحاح قوية بيض من كتان أمثال القصاب ، فيها أعلام من الحرير الأحمر ، وفي داخلها هدهد ميت لم يتأثر من ريشه ولا من جسده شيء ، كأنه قد مات الآن .

وفي القبة التي في الهرم باب يُفضي إلى علو الهرم ، وليس فيه درج ، عرضه نحو خمسة أشبار ، يُقال إنه صعد فيها في زمان المأمون فأفضوا إلى قبة صغيرة فيها صورة آدمي من حجر أخضر كالدهنج ، فأخرجت إلى المأمون ، فإذا هي مطبقة [ كالذواة ]<sup>(b)</sup> ، فلما فتحت وجد فيها جسد آدمي عليه ذرع من ذهب مزين بأنواع الجواهر ، وعلى صدره نصل سيف لا قيمة له ، وعند رأسه حجر ياقوت أحمر كبيضة الدجاجة ، يُضيء كلهب النار<sup>(c)</sup> ، فأخذ المأمون .

وقد رأيت الصنم الذي أخرج منه ذلك الميت ملقى عند باب دار الملك بمصر في سنة إحدى عشرة وخمسمائة<sup>١</sup> .

وقال القاضي الجليل أبو عبد الله محمد بن سلامة القضاعي<sup>٢</sup> : روى علي بن الحسن بن خنفر ابن قنيد ، عن يحيى بن عثمان بن صالح ، عن محمد بن علي بن صخر التميمي ، قال : حدثني رجل من عجم مصر ، من قرية من قرأها تدعى فقط<sup>٣</sup> - وكان عالما بأمور مصر وأحوالها ، وطالبا لكتبها القديمة ومعادنها - قال : وجدنا في كُتُبنا القديمة ، قال : وأما الأهرام فإن قوما احترقوا قبرا

(a) ساقطة من بلاق . (b) زيادة من تحفة الألباب . (c) التحفة : كالمصباح أو لهب النار .

<sup>١</sup> أبو حامد الغرناطي : تحفة الألباب ٧٥-٧٧ وانظر فيما يلي ٣٢٤ .

<sup>٢</sup> أورد الإدريسي كذلك رواية القضاعي مسندة وسندها : وأخبرنا القاضي العدل أمين الدين أبو محمد الحسن ابن محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن مروان القرشي الأموي مُناوِلة ، قال : أخبرنا الشيخ أبو محمد عبد المنعم بن موهوب القاري قراءة عليه وأنا أسمع ، قال : أخبرنا

الشيخ العلامة أبو عبد الله محمد بن بركات السعدي النحوي قراءة عليه ، قال : أخبرنا القاضي أبو عبد الله محمد ابن سلامة القضاعي سماعا عليه قال : ... (أنوار علوي الأجرام ١٠٠) ، وأوردها كذلك ياقوت الحموي : معجم البلدان ٥: ٣٩٩ نقلًا عن كتابه بخط مصر .

<sup>٣</sup> عن مدينة فقط انظر فيما يلي ٦٢٩-٦٣٣ .



في دَيْر أَبِي هِرْمِيس ، فَوَجَدُوا فِيهِ مِيتًا فِي أَكْفَانِهِ ، وَعَلَى صَدْرِهِ قِرْطَاسٌ مَلْفُوفٌ فِي خِرْقٍ <sup>١</sup> ، فَاسْتَخْرَجُوهُ مِنَ الْحِرْقِ فَرَأَوْا كِتَابًا لَا يَعْرِفُونَهُ ، وَكَانَ الْكِتَابُ بِالْقِبْطِيَّةِ الْأُولَى ، فَطَلَبُوا مَنْ يَقْرَأُ لَهُمْ فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِ ، فَقِيلَ لَهُمْ : إِنَّ بِدَيْرِ الْقَلَمُونِ مِنْ أَرْضِ الْقَيْثُومِ رَاهِبًا يَقْرَأُ ، فَخَرَجُوا إِلَيْهِ ، وَقَدْ ظَنُّوا أَنَّهُ فِي الصَّنِيعَةِ ، فَقَرَأَهُ لَهُمْ وَكَانَ فِيهِ .

- ٥ «كُتِبَ هَذَا الْكِتَابُ فِي أَوَّلِ سَنَةِ مِنْ مُلْكِ دِيْقْلَطْيَانِسِ الْمَلِكِ ، وَأَنَا اسْتَنْسَخْتُهُ مِنْ كِتَابٍ تُسَبِّحُ فِي أَوَّلِ سَنَةِ مِنْ مُلْكِ فِيلِبْسِ الْمَلِكِ ، وَأَنْ فِيلِبْسِ اسْتَنْسَخَهُ مِنْ صَحِيفَةٍ مِنْ ذَهَبٍ خَرَقَ كِتَابَتَهَا حَرْفًا حَرْفًا ، وَكَانَ مِنَ الْكِتَابِ الْأَوَّلِ تَرْجُمَهُ لَهُ أَخْوَانٌ مِنَ الْقِبْطِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا أَيْلُو وَالْآخَرُ بَرْتَا .
- وَأَنْ الْمَلِكُ فِيلِبْسِ سَأَلَهُمَا عَنْ سَبَبِ مَعْرِفَتِهِمَا بِمَا جَهِلَهُ النَّاسُ مِنْ قِرَاءَتِهِ ، فَذَكَرَا أَنَّهُمَا مِنْ وَلَدِ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ مِصْرِ الْأَوَائِلِ ، لَمْ يَخُجْ مِنَ الطُّوفَانِ مِنْ أَهْلِ مِصْرٍ أَحَدٌ غَيْرُهُ ، وَكَانَ سَبَبُ نَجَاتِهِ أَنَّهُ أَتَى نُوحًا - عَلَيْهِ السَّلَام - فَأَمَّنَ بِهِ ، وَلَمْ يَأْتِهِ مِنْ أَهْلِ مِصْرٍ غَيْرُهُ ، فَحَمَلَهُ مَعَهُ فِي السَّفِينَةِ ، فَلَمَّا نَضَبَ مَاءُ الطُّوفَانِ أَتَى مِصْرَ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ وَلَدِ حَامِ بْنِ نُوحٍ ، وَكَانَ بِهَا حَتَّى هَلَكَ ، فَوَزَّتْ وَلَدَهُ عَلِمَ كِتَابَ أَهْلِ مِصْرِ الْأَوَّلِ ، فَوَرِّثَاهُ عَنْهُ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ .
- ١٠ وَكَانَ تَارِيخُهُ الَّذِي مَضَى إِلَى أَنْ اسْتَنْسَخَهُ فِيلِبْسِ أَلْفًا وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَاثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ سَنَةً ، وَأَنْ الَّذِي اسْتَنْسَخَهُ فِي صَحِيفَةٍ مِنْ ذَهَبٍ خَرَقَ كِتَابَتَهَا حَرْفًا حَرْفًا عَلَى مَا وَجَدَهُ فِيلِبْسِ ، وَإِنْ تَارِيخُهُ إِلَى أَنْ اسْتَنْسَخَهُ أَلْفٌ وَسَبْعُ مِائَةٍ سَنَةٍ وَخَمْسُ وَثَمَانُونَ سَنَةً .
- ١٥ وَكَانَ الْكِتَابُ الْمُنْسُوخُ :

- ٢٠ «إِنَّا نَظَرْنَا فِيمَا تَدُلُّ عَلَيْهِ النُّجُومُ فَرَأَيْنَا أَنَّ آفَةً نَازِلَةٌ مِنَ السَّمَاءِ وَخَارِجَةٌ مِنَ الْأَرْضِ . فَلَمَّا بَانَ لَنَا الْكَوْنُ نَظَرْنَا مَا هُوَ ، فَوَجَدْنَاهُ مَاءً مُفْسِدًا لِلْأَرْضِ وَحَيَوَانِهَا وَنَبَاتِهَا . فَلَمَّا تَمَّ الْيَقِينُ مِنْ ذَلِكَ عِنْدَنَا قُلْنَا يَلِكِنَا سُورِيدُ بْنُ سَهْلُوقَ : مَرْبِئًا أَفْرُوشَنَاتٍ وَقَبْرٌ لَكَ وَقَبْرٌ لِأَهْلِ بَيْتِكَ ! فَبَنَى لَهُمُ الْهَرَمَ الشَّرْقِيَّ <sup>٢</sup> ، وَبَنَى لِأَخِيهِ هَرَجِيبِ الْهَرَمَ الْغَرْبِيَّ ، وَبَنَى لِابْنِ هَرَجِيبِ الْهَرَمَ

<sup>١</sup> هذا النص أحد الروايات القليلة التي تعتمد على ما جاء عند (Fodor, A., op. cit, pp. 347-62) .

في القراطيس (البزدي Papyrus) القديمة (راجع مناقشة ذلك الإدريسي : أنوار علوي الأجرام ١٠٠ - ١٠٢ .

المؤزر<sup>(a)</sup>، وميّت أفروشنات في أسفل مصر وأعلاها. فكتبنا في حيطانها علم غامض أمور التجوم وعلاها، والصنعة والهندسة والطب، وغير ذلك مما ينفع ويضر، ملخصاً مفسّراً لمن عرف كلامنا وكتابنا.

فإن<sup>(b)</sup> هذه الآفة نازلة بأقطار العالم، وذلك عند نزول قلب الأسد في أول دقيقة من رأس السرطان، وتكون الكواكب عند نزوله إليها في هذه المواضع من القللك: الشمس والقمر في أول/ دقيقة من رأس الحمل وقرونس في درجة وثمان وعشرين دقيقة، وزاويس في الحوت في تسع وعشرين درجة وثمان وعشرين دقيقة، وأرين في الحوت في تسع وعشرين درجة وثلاث دقائق، وأفروديطي<sup>(c)</sup> في الحوت في ثمان وعشرين درجة ودقائق، وهزمس في الحوت في سبع وعشرين درجة ودقائق، والجوزهر في الميزان، وأوج القمر في الأسد في خمس درجات ودقائق.

ثم نظرنا هل يكون بعد هذه الآفة كون مضير بالعالم، فأصبنا الكواكب تدل على أن آفة نازلة من السماء إلى الأرض، وأنها ضد الآفة الأولى، وهي ناز مخيقة أقطار العالم. ثم نظرنا متى يكون هذا الكون المضير، فرأيناه يكون عند حلول قلب الأسد في آخر دقيقة من الدرجة الخامسة عشرة من الأسد، ويكون إبليس معه في دقيقة واحدة متصلة بقرونس من ثلاث الرامي، ويكون زاويس مشتري في أول الأسد في آخر اختراقه ومعه. أرين في دقيقة، ويكون سليس في الدلو مقابلاً لإبليس ومعه الذئب في اثنتين وعشرين، ويكون كسوف شديد له مكث يوازي القمر، ويكون هزمس في بعده الأبعد أمامها مقبلين، أما أفروديطي<sup>(c)</sup> فللاستقامة، وأما هزمس فللرجعة.

قال الملك: فهل عندكم من خير ثوقفونا عليه غير هاتين الآفتين؟ قالوا: إذا قطع قلب الأسد ثلثي سدس أذواره، لم يبق من حيوان الأرض متحرك إلا تلف، فإذا استتم أذواره تحللت عقد الفلك، وسقط على الأرض. قال

(a) بولاق: الملون. (b) بولاق: وإن. (c) بولاق: أفروديطن.



لهم : وأَيُّ يومٍ فيه انْجِلَالُ الْفَلَكَ ؟ قالوا : اليوم الثاني من بُدْوِ حَرَكَةِ الْفَلَكَ .

فهذا ما كَانَ فِي <sup>(a)</sup> الْقِرْطَاسِ .

فلَمَّا مَاتَ الْمَلِكُ سُورِيدُ بْنُ سُهْلُوقَ ، دُفِنَ فِي الْهَرَمِ الشَّرْقِيِّ ، وَدُفِنَ هَزْجِيبُ فِي الْهَرَمِ الْغَرْبِيِّ ، وَدُفِنَ كَرُورِسُ فِي الْهَرَمِ الَّذِي أَسْفَلَهُ مِنْ حِجَارَةِ أَشْوَانَ وَأَعْلَاهُ كِيدَانُ .

ولهذه الأهرام أبوابٌ في آزاجٍ تحت الأرض ، طول كلٍّ أَرْجَ مائة وخمسون ذِرَاعًا ، فَأَمَّا بَابُ الْهَرَمِ الشَّرْقِيِّ فَمِنَ النَّاحِيَةِ الْبَحْرِيَّةِ ، وَأَمَّا بَابُ أَرْجِ الْهَرَمِ <sup>(b)</sup> الْغَرْبِيِّ فَمِنَ النَّاحِيَةِ الْغَرْبِيَّةِ ، وَأَمَّا بَابُ أَرْجِ الْهَرَمِ <sup>(c)</sup> الْمُؤَزَّرِ فَمِنَ النَّاحِيَةِ الْقِبْلِيَّةِ . وَفِي الْأَهْرَامِ مِنَ الذَّهَبِ وَحِجَارَةِ الزُّمُرُودِ مَا لَا يَحْتَمِلُهُ الْوَصْفُ .

وَأَنَّ مُتَرْجِمَ هَذَا الْكِتَابِ مِنَ الْقِبْطِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ <sup>(d)</sup> أَجْمَلَ النَّارِجُمَاتِ إِلَى أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ ثَوْتٍ - وَهُوَ يَوْمُ الْأَحَدِ طُلُوعِ شَمْسِهِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ مِنْ سَنَةِ الْعَرَبِ - فَبَلَّغَتْ أَرْبَعَةَ آلَافٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَإِحْدَى وَعِشْرِينَ سَنَةً لِسَنَةِ الشَّمْسِ .

ثُمَّ نَظَرَ كَمْ مَضَى لِلطُّوفَانِ إِلَى يَوْمِهِ هَذَا فَوَجَدَهُ أَلْفًا وَسَبْعَ مِائَةٍ وَإِحْدَى وَأَرْبَعِينَ سَنَةً وَتِسْعَةَ خَمْسِينَ يَوْمًا وَثَلَاثَ عَشْرَةَ سَاعَةً وَأَرْبَعَةَ أَخْمَاسِ سَاعَةٍ وَتِسْعَةَ وَخَمْسِينَ جُزْأً مِنْ أَرْبَعِ مِائَةِ جُزْءٍ مِنْ سَاعَةٍ ، <sup>(e)</sup> فَالْقَاهَا مِنَ الْجُمْلَةِ فَبَقِيَ مَعَهُ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَتِسْعَ وَتِسْعُونَ سَنَةً وَمِائَتَانِ وَخَمْسَةَ أَيَّامٍ وَعِشْرَ سَاعَاتٍ وَأَحَدَ وَعِشْرُونَ جُزْأً مِنْ أَرْبَعِ مِائَةِ جُزْءٍ مِنْ سَاعَةٍ <sup>(f)</sup> . فَعَلِمَ أَنَّ هَذَا الْكِتَابَ الْمُؤَرَّخَ كُتِبَ قَبْلَ الطُّوفَانِ بِهَذِهِ السَّنِينَ وَالْأَيَّامِ وَالسَّاعَاتِ وَالْكَشَرِ مِنَ السَّاعَةِ <sup>(g)</sup> .

وَأَمَّا الْهَرَمُ الَّذِي بَدَّرَ أَبِي هَرْمِيسَ ، فَإِنَّهُ قَبْرُ قَرْيَاسَ ، وَكَانَ فَارِسُ أَهْلِ مِصْرَ ، وَكَانَ يُعَدُّ بِالْفِارِسِ ، فَإِذَا لَقِيَتْهُمْ لَمْ يَقْرَأُوا بِهِ وَانْهَزَمُوا ؛ وَإِنَّهُ مَاتَ فَجَزَعَ الْمَلِكُ عَلَيْهِ جُزْأً بَلَّغَ مِنْهُ ، وَاسْتَأْثَرَتْ لِمَوْتِهِ الرَّعِيَّةُ ، فَدَفَنُوهُ بِدَيْرِ [ أَبِي ] هَرْمِيسَ ، وَبَنَوْا عَلَيْهِ الْهَرَمَ مُدْرَجًا <sup>(h)</sup> . وَكَانَ طِينُهُ الَّذِي بُنِيَ بِهِ مَعَ

(a) ساقطة من بولاق . (b-b) ساقطة من بولاق . (c) الأصل من القبلي إلى الغربي . (d) بولاق :

الناريجون . (e-e) ساقطة من الإدريسي . نتيجة انتقال نظر .

<sup>١</sup> آخر ما أورده باقوت الحموي من نص القضاعي <sup>٢</sup> المقصود به الهرم المدرج ، ودير هرميس أو أبو هرميس هو الموضع المعروف الآن بـ «سُقَارَة» في الحميرة = (معجم البلدان ٥: ٣٩٩-٤٠٠) .

الحجارة من الفيوم ، وهذا معروف إذا نُظِرَ إلى طينه لم يُعرف له مَعْدِنٌ إِلَّا بالفيوم ، وليس بمنف  
وؤيسم له شبه من الطين<sup>١</sup>.

وأما قَبْرُ الملك - صاحب قزياس هذا - فإنه الهرم الكبير من الأهرام التي في بحري دَير أبي  
هزميس ، وعلى بابه لوح كِذَّان مكتوب فيه بِاللَّزَوَزْد ، طول اللوح ذراعان في ذراع ، وكله مملوء  
كتائباً مثل كتابة البرابي ، يُصْعَدُ إلى باب الهرم بدرج بعضها صحيح لم يَنْخَرَم . وفي هذا الهرم  
ذخائر صاحبه من الذهب وحجارة الزُّمُرْد ، وإنما سَدَّ بابه حجارة سَقَطَتْ من أعاليه ، ومن وَقَفَ  
عليه رآه يَتَنَا<sup>٢</sup>.

وقال ابنُ عُفَيْرٍ عن أشياخه : إنَّ جِيَادَ بن مِيَاد بن شَمْر بن شَدَّاد بن عاد بن عُوص بن إرم بن  
نَام بن نُوح - عليه السَّلام - ملك الإسكندرية ، وكانت تَسْمَى إرم ذات العِمَاد ، فطال مُلْكُهُ  
وَبَلَغَ ثلاث مائة سنة ، وهو الذي سَارَ وَبَنَى الأهرام وزَيَّرَ فيها :

«أنا جِيَاد بن مِيَاد بن شَمْر بن شَدَّاد ، الشاد بزراعة الواد ، المؤيد الأوتاد ،  
الجامع الصخر في البلاد ، المجتد الأجناد ، الناصب العِمَاد ، الكند الكِنَاد ،  
تُخْرِجُهُ أُمَّةٌ اسْمُ نَبِيِّهَا حَمَاد ، آية ذلك إذا غَشَى بلد البلاد ، سبعة ملوك  
أجناس السَّواد . تاريخُ هذا الزَّيْر ألف سنة وأربع مائة سنة عِدَاد» .

وقال ابنُ عُفَيْرٍ وابنُ عَبْدِ الحَكَم : وفي زَمَانِ شَدَّاد بن عاد بُنِيَتْ الأهرام ، فيما ذَكَرَ بعضُ  
المُحَدِّثِينَ . ولم نجد عند أَحَدٍ من أهل العلم من أهل مصر معرفةً في الأهرام ولا خَبَرَ يُنْبِتُ<sup>٣</sup> .  
وقال محمد بن عبد الله بن عبد الحَكَم : ما أَحْسَبُ الأهرام بُنِيَتْ إِلَّا قبل الطوفان ، لأنها لو  
بُنِيَتْ بعده لكان عِلْمُهَا عند الناس<sup>٤</sup>.

(a) بولاق : ثبت .

١ - (راجع Haarmann, U., *El<sup>2</sup> art. Sakkārā VIII*, pp. 925-26).

٢ ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٤٤٣ : ياقوت : معجم

البلدان ٥ : ٤٠١ : وانظر المسعودي : التنبيه والإشراف ٢٠

ومقال فودور Fodor, A., *op.cit.*, pp. 362-63.

٣ ياقوت : معجم البلدان ٥ : ٤٠١ .

١ ياقوت : معجم البلدان ٥ : ٤٠١ .  
٢ الإدريسي : أنوار علوي الأجرام ١١٥ ١١٩ وهو  
آخر ما نقله مما قصه القضاعي عن خبر الأهرام على ما وجد



وقال عبيد بن شريّة<sup>(a)</sup> الجرهمي : لما نزلت العماليق أرض مصر حين أخرجها جرهم من مكة ، بنّت الأهرام ، واتخذت لها المصانع ، وبنّت فيها العجايب ، ولم نزل بمصر حتى أخرجها مالك بن دعر الخزاعي<sup>١</sup> .

وقال محمد بن عبد الحكيم : كان من وراء الأهرام إلى المغرب أربع مائة مدينة سوى القرى من مصر إلى / المغرب في غربي الأهرام<sup>٢</sup> .

وقال ابن عفير : ولم نزل مشايخنا من أهل مصر يقولون الأهرام بنّاها شداد بن عاد ، وهو الذي بنى المغار ، وبنّى الأجناد ، فالمغار والأجناد هي الدفائن . وكانوا يقولون بالرجعة ، وإذا مات أخذهم دفين معه ماله كائنًا ما كان ، وإن كان صانعًا دفين معه آلة صنّعه ، وكانت الصابغة تبيع إلى الأهرام<sup>٣</sup> .

وقال أبو الرّيحان البيروني في كتاب «الآثار الباقية عن القرون الخالية» : والفُرس وعامة<sup>(b)</sup> المجوس تُنكر الطوفان ، وأقرّ به بعضُ الفُرس لكنهم قالوا : كان بالشّام والمغرب منه شيء في زمان طمهورث ، ولكنه لم يعمّ العمران كلّهُ ، ولم يتجاوز عقبة حُلوان ، ولم يتلغ ممالك المشرق ، وإنّ أهل المغرب لما أنذّر به حكماءهم بنوا أثينة - كالهَرَمَيْنِ بمصر - ليَدْخُلوها عند الآفة ، وإنّ آثار ماء الطوفان وتأثيرات الأمواج كانت بيّنة على أنصاف الهَرَمَيْنِ لم تتجاوزهما<sup>٤</sup> . انتهى .

ويقال : إنّهُ لما نُضِب ماء الطوفان<sup>(c)</sup> لم يوجد تحت الماء قرينة سوى نهاوند - وُجِدَت كما هي - وأهرام مصر وبراييها ، وهي التي بنّاها هَرَمِس الأول الذي تُسمّيه العرب إدريس<sup>٥</sup> . وكان قد

(a) في جميع النسخ : عبد الله بن شبرمة والصواب ما أثبتّه . (b) إضافة من البيروني . (c) بولاق : إن الطوفان لما نضب ماؤه .

<sup>١</sup> لم أقف على هذا الخبر فيما وصل إلينا من أخبار عبيد ابن شريّة الجرهمي .  
<sup>٢</sup> السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٧٧ .  
<sup>٣</sup> ياقوت : معجم البلدان ٥ : ٤٠١ .  
<sup>٤</sup> البيروني : الآثار الباقية ٢٣ - ٢٤ .  
<sup>٥</sup> الإدريسي : أنوار علوي الأجرام ٢٢ ؛ وفيما تقدم ٣١٢ نقلًا عن الهمداني .

وهرميس أو هرمس المثلث الحكمة انتقل إلى الحضارة الإسلامية بحالتين : الحالة الإلهية وهو الاسم اليوناني للإله المصري تحوت Thot ، ويظهر في المؤلفات الفلسفية والعلمية والسحرية كبطل من العصور القديمة . وينسب إلى أبي معشر البلخي في كتاب «الألوف» أن الهرامسة ثلاثة . الأول هرمس الذي كان قبل الطوفان وهو أول من تكلم في الأشياء العلوية ، والذي يُعرف عند الرومان باسم =

أَلْهَمَهُ اللهُ عِلْمَ النُّجُومِ ، فَذَلَّلَهُ عَلَى أَنَّهُ سَيَنْزِلُ بِالْأَرْضِ آفَةً ، وَأَنَّهُ سَيَبْقَى بَقِيَّةً مِنَ الْعَالَمِ يَخْتِاجُونَ فِيهَا إِلَى عِلْمٍ ، فَبَنَى هُوَ وَأَهْلُ عَصْرِهِ الْأَهْرَامَ وَالْبَرَابِي ، وَكَتَبَ عِلْمَهُ فِيهَا .

وقال أبو الصلت الأندلسي في «رسالته» ، وقد ذَكَرَ أَخْلَاقَ أَهْلِ مِصْرَ : إِلَّا أَنَّهُ يَظْهَرُ مِنْ أَمْرِهِمْ أَنَّهُ كَانَ فِيهِمْ طَائِفَةٌ مِنْ ذَوِي الْمَعَارِفِ وَالْعُلُومِ ، وَخُصُوصًا عِلْمَ الْهَنْدَسَةِ وَالنُّجُومِ ، وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مَا خَلَّفُوهُ مِنَ الصَّنَائِعِ الْبَدِيعَةِ الْمُعْجَزَةِ ، كَالْأَهْرَامِ وَالْبَرَابِي ، فَإِنَّهَا مِنَ الْآثَارِ الَّتِي خَيَّرَتِ الْأَذْهَانَ الثَّابِتَةَ ، وَاسْتَعْجَزَتِ الْأَفْكَارَ الرَّاجِحَةَ ، وَتَرَكَّتْ لَهَا شُغْلًا بِالتَّعَجُّبِ مِنْهَا وَالتَّفَكُّرِ فِيهَا <sup>١</sup> .

وفي مثلها يقول أبو العلاء أحمد بن سُلَيْمَانَ الْمَعْرِي مِنْ قَصِيدَتِهِ الَّتِي يَزِيهِ بِهَا أَبَاهُ <sup>٢</sup> :

[الطول]

تَضِلُّ الْعُقُولُ الْهَزْبَرِيَّاتُ وَشُدَّهَا      وَلَا يَسْلَمُ الرَّأْيُ الْقَوِيمُ مِنَ الْأَفْنِ  
وَقَدْ كَانَ أَزْهَابُ الْفَصَاحَةِ كُلِّهَا      رَأَوْا حَسَنًا عُدُوهُ مِنْ صَنَعَةِ الْحَيِّ

وَأَيُّ شَيْءٍ أَعْجَبَ وَأَغْرَبَ ، بَعْدَ مَقْدُورَاتِ اللهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَمَصْنُوعَاتِهِ ، مِنَ الْقُدْرَةِ عَلَى بِنَاءِ جِسْمٍ بِحَسِيمٍ ، مِنْ أَكْظَمِ الْحِجَارَةِ ، مُرَبَّعَ الْقَاعِدَةِ ، مَخْرُوطَ الشَّكْلِ ، ارْتِفَاعَ عُمُودِهِ ثَلَاثَ مِائَةِ ذِرَاعٍ وَتِسْعَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا ، يُحِيطُ بِهِ أَرْبَعَةُ سَطُوحٍ مِثْلَاتٍ مُتَسَاوِيَاتٍ الْأَضْلَاعِ ، طَوْلُ كُلِّ ضِلْعٍ مِنْهَا أَرْبَعُ مِائَةِ ذِرَاعٍ وَسِتُونَ ، وَهُوَ مَعَ الْعِظَمِ مِنْ إِخْكَامِ الصَّنِيعَةِ وَإِثْقَانِ الْهَيْدَامِ وَمُحَسِّنِ التَّقْدِيرِ ، بِحَيْثُ لَمْ يَتَأَثَّرْ إِلَى هَلَمٍ بِجَرَا بَعْضِ الرِّيَّاحِ وَهَطْلِ السُّحَابِ وَزَعْرَعَةِ الزَّلَازِلِ . وَهَذِهِ صِفَةُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْهَرَمَيْنِ الْمُحَازَيْنِ لِلْفُشْطَاطِ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ عَلَى مَا شَاهَدْنَاهُ مِنْهُمَا <sup>٣</sup> .

VII, pp. 50-58; Plessner, M., *El<sup>2</sup> art. Hirmis III*, pp. 479-81, Vajda, G., *El<sup>2</sup> art. Idris III*, pp. 1056-57؛ وحلل بلسنر رواية أبي معشر في مقاله Plessner, M., «Hermes Trismegistus and Arab Fodor, *Science*, S/II (1954), pp. 53 A., The Origin of the Arabic Legendems of the Pyramides, pp. 335-46

Mercurius = وهو «عطارد» عند العرب ، والذي يزعم المصريون القدماء أنه نفس الإله تحوت Thot، ويطلق عليه أيضًا «إدريس» و«أخنوخ» أو «خنوخ» . والثاني هرمس البابلي الذي عاش في بابل مع الكلدانيين بعد الطوفان وأحيا دراسة العلوم . والثالث سكن في مصر بعد الطوفان أيضًا وكان فيلسوفًا طبيعيًا وبرع في علم الكيمياء وكان من أنبياء تلاميذه اسقلابيوس (راجع ، ابن النديم : الفهرست ٣٢٧ ، ٤١٧ - ٤١٨ ؛ ابن جندب : طبقات الأطباء والحكماء ٥ - ١٠ ؛ ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٦: ١ - ٢١ ؛ للبشر بن فائق : مختار الحكم ٧ - ٢٧ ؛ الإدريسي : أنوار علوي الأجرام Sezgin, F., GAS IV, pp. 31-44, ٩٦ - ٩٧ ،

<sup>١</sup> الإدريسي : أنوار علوي الأجرام ١٧ .

<sup>٢</sup> انظر أبيات أبي العلاء المعري في سقط الرند ١١٩٦: ١

الإدريسي : أنوار علوي الأجرام ١٧ .

<sup>٣</sup> الإدريسي : أنوار علوي ١٧ - ١٨ ؛ ياقوت : معجم

البلدان ٤٠١: ٥ - ٤٠٢ .



وَإِذَا ذَكَرْتُ عَجَائِبَ مِصْرَ، وَأَنْ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بَيِّنَةٌ إِلَّا وَأَنَا أَزْثِي لَهَا مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ  
إِلَّا الْهَرَمَانِ، فَأَنَا أَزْثِي اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ مِنْهُمَا<sup>١</sup>، وَهَذَانِ الْهَرَمَانِ لَهَا إِشْرَافٌ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ،  
وَإِطْلَالٌ عَلَى بَطَائِجِهَا، وَإِضَاعَادٌ فِي جَوْهَا<sup>٢</sup>. وَهَما اللَّذَانِ أَرَادَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي بِقَوْلِهِ<sup>٣</sup>:

[الكامل]

أَيُّنَ الَّذِي الْهَرَمَانِ مِنْ بَيِّنَاتِهِ؟ مَا قَوْمُهُ؟ مَا تَقْوَمُهُ؟ مَا الْمَضْرَعُ؟  
تَتَحَلَّفُ الْأَنْبَاءُ عَنْ سُكَّانِهَا حِينَئِذٍ، وَيُذَرِّكُهَا الْفَنَاءُ فَتَشْبَعُ  
وَاتَّفَقَ يَوْمًا أَنَا خَرَجْنَا إِلَيْهَا، فَلَمَّا طَفَقْنَا بِهِمَا وَاسْتَدْرْنَا حَوْلَهُمَا، كَثُرَ التَّعَجُّبُ مِنْهُمَا، فَقَالَ بَعْضُنَا<sup>٤</sup>:

[الطويل]

بَعِيثِيكَ<sup>٥</sup> هَلْ أَبْصَرْتَ أَعْجَبَ مَنَظَرًا عَلَى طَوِيلٍ مَا أَبْصَرْتَ مِنْ هَرَمَيْنِ مِصْرٍ؟  
أَنَا بِأَعْنَانِ السَّمَاءِ وَأَشْرَفًا عَلَى الْجَوِّ إِشْرَافَ السَّمَاءِ أَوْ النَّشْرِ  
وَقَدْ وَافَيْتَا نَشْرًا مِنَ الْأَرْضِ عَالِيَا كَأَنَّهُمَا نَهْدَانِ قَامَا عَلَى صَدْرٍ  
وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ الْأَهْرَامَ قُبُورَ مُلُوكٍ عِظَامَ آثَرُوا أَنْ يَتَمَيَّزُوا بِهَا عَلَى سَائِرِ الْمُلُوكِ بَعْدَ تَمَاتِهِمْ، كَمَا  
تَمَيَّزُوا عَنْهُمْ فِي حَيَاتِهِمْ، وَتَوَخَّوْا أَنْ يَبْقَى ذِكْرُهُمْ بِسَبَبِهَا عَلَى تَطَاوُلِ الدُّهُورِ وَتَرَاخِي الْعُصُورِ<sup>٦</sup>.  
وَلَمَّا وَصَلَ الْخَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ إِلَى مِصْرَ أَمَرَ بِتَقْبِهَا، فَتَقَبَّ أَحَدُ الْهَرَمَيْنِ الْحَاذِيَيْنِ لِلْقُسْطَاطِ بَعْدَ  
مُجْهِدٍ شَدِيدٍ وَعَنَاءٍ طَوِيلٍ، فَوَجَدُوا دَاخِلَهُ مَهَاوِي وَمَرَاقِي يَهْوِلُ أَمْرُهَا وَيَغْشُرُ الشُّلُوكُ فِيهَا،  
وَوَجَدُوا فِي أَغْلَاهَا بَيْتًا مُكْعَبًا طَوِيلَ كُلِّ ضِلْعٍ مِنْ أَضْلَاعِهِ نَحْوَ مِنْ ثَمَانِيَةِ أَذْرَعٍ، وَفِي وَسْطِهِ  
خَوْضٌ رُخَامٍ مُطَبَّقٌ، فَلَمَّا كُثِفَ غِطَاؤُهُ لَمْ يَجِدُوا فِيهِ غَيْرَ رِئَةٍ بَالِيَةٍ قَدْ أَتَتْ عَلَيْهَا الْعُصُورُ

(٥) فِي الرِّسَالَةِ الْمِصْرِيَّةِ: عَلَى ذِرَاعِهَا، وَبُولَاقٍ: جَوْفُهَا. (ب) بُولَاقٍ: بَعِيثِيكَ.

<sup>١</sup> مِنْ هُنَا يَنْقُلُ الْمُقْرِيزِيُّ عَنْ «الرِّسَالَةِ الْمِصْرِيَّةِ» لِأَبِي الصَّلْتِ أُمِيَّةَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ٢٦.

<sup>٢</sup> أُمِيَّةَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ: الرِّسَالَةُ الْمِصْرِيَّةُ ٢٦، وَانْظُرْ فِيهَا تَقْدِيمَ ٨٢ وَفِيهَا يَلِي ٣٢٩.

<sup>٣</sup> الْأَبْيَاتُ فِي دِيْوَانِ الْمُتَنَبِّي بِشَرْحِ الْعَكْبَرِيِّ ١: ٤٠٥، أُمِيَّةَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ: الرِّسَالَةُ الْمِصْرِيَّةُ ٢٦، ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِيِّ: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ١: ٢٣٧، وَقَارَنَ الْإِدْرِيسِيُّ: أَنْوَارُ

عُلُوي ١١. الإِدْرِيسِيُّ: أَنْوَارُ عُلُوي ١٤٧، يَاقُوتُ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٥: ٤٠٢. فِيهِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى أُمِيَّةَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ.

الخالية . فعند ذلك أمر المأمون بالكف عن نقب ما سواه . ويُقال إن النُّفَقَةَ على نقبه كانت عظيمةً والمؤنة شديدة<sup>١</sup> .

ومن الناس من زعم أن هِزْمِسَ الأول المدعو بالمثلث بالنبوة والملك والحكمة ، وهو الذي تسميه العبرانيون خَنُوخ بن يرد بن مهلائيل بن فتيان بن أنوش بن شِيث بن آدَم عليه السلام ، وهو إدريس - عليه السلام - استدَلَّ من أحوال الكواكب على كَوْن الطوفان يَغْمُ الأرض ، فأمر بِنُثْيَان<sup>٢</sup> الأهرام وإيداعها الأموال ، وصحائف العلوم ، وما يُشَفَّقُ عليه من / الذهب والدُّروس ، حِفْظًا لها واحتياطًا عليها<sup>٣</sup> .

ويُقال إن الذي بناها مَلِكُ اسمه سُورِيد بن شَهْلُوق بن سَرِياق<sup>٤</sup> ، وقال آخرون : إن الذي بنى الهَرَمَيْنِ الحَاضِرَيْنِ لِلْفُسْطَاطِ شَدَّاد بن عاد لرؤيا رآها .

والقِبْطُ تُنْكَرُ دُخُولَ الْعَمَالِقَةِ بَلَدَ مِصْرَ ، وَتَحَقَّقُ أَنَّ بَانِيهَا سُورِيد لرؤيا رآها وهي أَنَّ آفَةً تَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ ، وَهِيَ الطُّوفَانُ . وَقَالُوا إِنَّهُ بَنَاهُمَا فِي مُدَّةِ سِتَّةِ أَشْهُرَ ، وَغَشَّاهُمَا بِالْذَّبْيَاجِ الْمَلُونِ ، وَكَتَبَ عَلَيْهِمَا : « قَدْ بَنَيْنَاهُمَا فِي سِتَّةِ أَشْهُرَ ، قُلْ لِمَنْ يَأْتِي مِنْ بَعْدِنَا يَهْدِيْنَاهُمَا فِي سِتِّ مِائَةِ سَنَةٍ ، فَالْهَذَمِ أَيْسَرُ مِنَ الْبُنْيَانِ ، وَكَتَبْنَاهُمَا بِالْذَّبْيَاجِ الْمَلُونِ ، فَلْيَكْسِبْهُمَا حُضْرًا ، فَالْحُضْرُ أَهْوَنُ مِنَ الذَّبْيَاجِ » . وَرَأَيْنَا شَطْرَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذَيْنِ الْهَرَمَيْنِ مَخْطُوطَةً مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا بِشَطْرٍ مُتَضَابِقَةٍ مُتَوَازِيَةٍ مِنْ كِتَابَةِ بَانِيهَا ، لَا تُغَرَّفُ الْيَوْمَ أَحْرَفُهَا ، وَلَا تُفْهَمُ مَعَانِيهَا .

وبالجملة ، الأثر فيها عجيب ، حتى إن غاية الوصف لها ، والإغراق في العبارة عنها ، وعن حقيقة الموصوف منها ، بخلاف ما قاله علي بن العباس الرومي ، وإن تباعد الموصوفان ، وتباين المقصودان ، إذ يقول<sup>٥</sup> :

[المقارب]

إذا ما وصفت أمرا لامرئى فلا تغل في وصفه واقصِدْ

(a) بولاق : فاكتر من بيان .

<sup>١</sup> الإدريسي : أنوار علوي ٤٣٤ : ياقوت : معجم البلدان أمية بن عبد العزيز .  
<sup>٢</sup> ٤٤٠٢ : وانظر فيما تقدم ٣٠٦ .  
<sup>٣</sup> أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٣٩ .  
<sup>٤</sup> أنوار علوي ١٤٦ .  
<sup>٥</sup> الأبيات في ديوان ابن الرومي ٢ : ٦٨٨ الإدريسي :  
<sup>٦</sup> ياقوت : معجم البلدان ٤٠٢ : ٥ ومصدره أبو الصلت



فَإِنَّكَ إِنْ تَغُلُّ تُبَدُّ الظُّنُورُ      نَ فِيهِ إِلَى الْغَرَضِ الْأَبْعَدِ  
فَيَضْفُرُ مِنْ حَيْثُ عَظُمَتْهُ      لِفَضْلِ الْمَغِيبِ عَلَى الْمَشْهَدِ<sup>١</sup>

وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَأْمُونِ أَمَرَ مِنْ صَعِدَ الْهَرَمِ الْكَبِيرِ أَنْ يُذْلِيَ حَبَلًا ، فَكَانَ طُولُهُ أَلْفَ ذِرَاعٍ بِالذِّرَاعِ الْمَلَكِيِّ - وَهُوَ ذِرَاعٌ وَخُمْسَانٌ - وَتَرْيِغُهُ أَرْبَعُ مِائَةِ ذِرَاعٍ فِي مِثْلِهَا ، وَكَانَ صُعودُهُ فِي ثَلَاثِ سَاعَاتٍ مِنَ النَّهَارِ ، وَأَنَّهُ وَجَدَ بِمِقْدَارِ رَأْسِ الْهَرَمِ قَدْرَ مَبْرَكٍ ثَمَانِيَةِ جِمَالٍ<sup>٢</sup> .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ وَجَدَ عَلَى الشَّخْصِ<sup>٣</sup> الْمَقْبُورِ فِي الْهَرَمِ حُلَّةً قَدْ بَلَّيَتْ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا سِوَى سُلُوكِهَا مِنَ الذَّهَبِ ، وَأَنَّ ثَخَانَةَ الطَّلَاءِ الَّذِي عَلَيْهِ قَدْرُ شِبْرٍ مِنْ مَرٍّ وَصَبْرٍ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ وَجَدَ فِي مَوْضِعٍ مِنْ هَذَا الْهَرَمِ إِيوَانًا ، فِي صَدْرِهِ ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ عَلَى ثَلَاثَةِ بُيُوتٍ ، طُولُ كُلِّ بَابٍ مِنْهَا عَشْرَةُ أَذْرُعٍ فِي عَرْضِ خَمْسَةِ أَذْرُعٍ مِنْ رُخَامٍ مَنَحُوتٍ مُحْكَمٍ الْهَيْئَةِ ، وَعَلَى صَفَحَاتِهِ خَطٌّ أَرْزَقَ لَمْ يُخَيِّسُوا قَرَاءَتَهُ ؛ وَأَنَّهُمْ أَقَامُوا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَتَعَمَّلُونَ الْحِيلَةَ فِي فَتْحِ هَذِهِ الْأَبْوَابِ ، إِلَى أَنْ رَأَوْا أَمَامَهَا عَلَى عَشْرَةِ أَذْرُعٍ مِنْهَا ثَلَاثَةُ أَعْمَدَةٍ مِنْ مَزْمَرٍ ، وَفِي كُلِّ عَمُودٍ خِرْقٌ فِي طُولِهِ ، وَفِي وَسْطِ الْخِرْقِ صُورَةُ طَائِرٍ ؛ فَفِي الْأَوَّلِ مِنْ هَذِهِ الْعُمُدِ صُورَةُ حَمَامٍ مِنْ حَجَرٍ أَخْضَرٍ ، وَفِي الْأَوْسَطِ صُورَةُ بَازِيٍّ مِنْ حَجَرٍ أَصْفَرٍ ، وَفِي الْعُمُدِ الثَّالِثِ صُورَةُ دِهَلٍ مِنْ حَجَرٍ أَحْمَرَ . فَخَرَّكُوا الْبَازِيَّ فَتَحَرَّكَ الْبَابُ الْأَوَّلُ الَّذِي فِي مُقَابَلَتِهِ ، فَرَفَعُوا الْبَازِيَّ قَلِيلًا فَارْتَفَعَ الْبَابُ ، وَكَانَ بِحَيْثُ لَا يَرْفَعُهُ مِائَةُ رَجُلٍ مِنْ عِظَمِهِ ، فَرَفَعُوا الثَّمَنَالَيْنِ الْآخَرَيْنِ ، فَارْتَفَعَ الْبَابَانِ الْآخَرَانِ ؛ فَدَخَلُوا إِلَى الْبَيْتِ الْأَوْسَطِ ، فَوَجَدُوا فِيهِ ثَلَاثَةَ سُورٍ مِنْ حِجَارَةٍ شَفَافَةٍ مُضِيئَةٍ ، وَعَلَيْهَا ثَلَاثَةُ مِنَ الْأَمْوَاتِ ، عَلَى كُلِّ مَيِّتٍ ثَلَاثُ حُلَلٍ ، وَعِنْدَ رَأْسِهِ مُضْخَفٌ بِخَطٍّ مَعْجُوهٍ .

وَوَجَدُوا فِي الْبَيْتِ الْآخَرِ عِدَّةَ رُفُوفٍ مِنْ حِجَارَةٍ ، عَلَيْهَا أَشْفَاطٌ مِنْ حِجَارَةٍ فِيهَا أَوَانٌ مِنَ الذَّهَبِ عَجِيبَةِ الصَّنِيعَةِ ، مُرَصَّعَةٌ بِأَصْنَافِ<sup>٤</sup> الْجَوَاهِرِ . وَوَجَدُوا فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ عِدَّةَ رُفُوفٍ مِنْ حِجَارَةٍ ، عَلَيْهَا أَشْفَاطٌ مِنْ حِجَارَةٍ فِيهَا آلَاتُ الْحَرْبِ وَعُدَدُ السَّلَاحِ ؛ فَيَقِيسُ مِنْهَا سَيْفٌ فَكَانَ طُولُهُ سَبْعَةَ أَشْبَارٍ ، وَكُلُّ دِرْعٍ مِنْ تِلْكَ الدَّرُوعِ اثْنَا عَشَرَ شِبْرًا ،<sup>٥</sup> وَيَدْخُلُ فِي الْبَيْضَةِ رَأْسَانِ مِنْ رُؤُوسِ النَّاسِ<sup>٦</sup> ؛ فَأَمَرَ الْمَأْمُونُ بِخَفْلِ مَا وَجَدَ فِي الْبُيُوتِ ، وَأَمَرَ فَحْطَ الْعُمُدِ فَانْطَبَقَتِ الْأَبْوَابُ كَمَا كَانَتْ .

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : بأنواع . (c-c) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> نهاية النص المقبول عن أمية بن عبد العزيز : الرسالة      <sup>٢</sup> ابن النديم : الفهرست ٤١٨ وهو نسخة النص الذي نقله  
المصرية ٢٤-٢٨ .      فيما سبق ٣٠٩-٣١٠ .

ويقال كانت عِدَّةُ الأهرام ثمانية عشر هرمًا منها تجاه مَدِينَةِ الْفُسْطَاطِ ثلاثة ، أَكْبَرُهَا دَوْرُهُ أَلْفَا ذِرَاعًا ، وَهُوَ مُرْتَبِعٌ ، فِي كُلِّ وَجْهِ مِنْ وَجُوهِهِ الأربعة خمس مائة ذِرَاعٌ <sup>١</sup> .

ويقال إِنَّ المَأْمُون لما فَتَحَهُ وَجَدَ فِيهِ حَوْضًا مِنْ حَجَرٍ مُعْطًى بِلُوحٍ مِنْ رُخَامٍ وَهُوَ تَمْنُوٌّ بِالذَّهَبِ ، وَعَلَى اللُّوحِ مَكْتُوبٌ بِقَلَمٍ عَرَبِيٍّ فَكَانَ : «إِنَّا عَمَّرْنَا هَذَا الْهَرَمَ فِي أَلْفِ يَوْمٍ ، وَأَبْنَيْنَا لِمَنْ يَهْدِيهِ فِي أَلْفِ يَوْمٍ <sup>a</sup> ، وَالْهَدْمُ أَشْهَلُ مِنَ الْعِمَارَةِ . وَكَسَوْنَاهُ بِجَمِيعِهِ بِالذَّبْيَاجِ ، وَأَبْنَيْنَا لِمَنْ يَكْسُوهُ الْحَضِرُ ، وَالْحَضِرُ أَيْسَرُ مِنَ الذَّبْيَاجِ . وَجَعَلْنَا فِي كُلِّ جِهَةٍ مِنْ جِهَاتِهِ مَالًا بِقَدَرِ مَا يُضَرَفُ عَلَى الْوُصُولِ إِلَيْهِ <sup>٢</sup> .

فَأَمَرَ المَأْمُونُ أَنْ يُحْسَبَ مَا ضُرِفَ عَلَى النَّقَبِ ، فَبَلَغَ قَدْرًا مَا وَجَدَ فِي الْحَوْضِ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَلَا نَقْصٍ <sup>٣</sup> .

ويقال : إِنَّهُ وَجَدَ فِيهِ صُورَةَ آدَمِيٍّ مِنْ حَجَرٍ أَخْضَرَ كَالذَّهَبِ ، مُطْبَقَةً <sup>b</sup> كَالدُّوَاةِ ، فَفُتِحَ فَإِذَا فِيهِ جَسَدُ إِنْسَانٍ <sup>c</sup> عَلَيْهِ دِرْعٌ مِنْ ذَهَبٍ <sup>d</sup> مُزَيَّنٌ بِأَنْوَاعِ الْجَوَاهِرِ ، وَعَلَى صَدْرِهِ نَضْلٌ سَيِّفٌ لَا قِيَمَةَ لَهُ ، وَعِنْدَ رَأْسِهِ حَجَرٌ <sup>d</sup> مِنْ ياقُوتٍ أَحْمَرٍ فِي قَدْرِ يَتَضَعُ الدُّجَاجَةَ . فَأَخَذَهُ المَأْمُونُ وَقَالَ : هَذَا خَيْرٌ مِنْ خَرَاكِ الدُّنْيَا <sup>e</sup> .

وَذَكَرَ بَعْضُ مُؤَرِّخِي مِصْرٍ أَنَّ هَذَا الصَّنَمَ الْأَخْضَرَ الَّذِي وَجِدَتْ الرُّمَّةُ فِيهِ لَمْ يَزَلْ مُسْلَقًا <sup>f</sup> عِنْدَ دَارِ الْمَلِكِ بِمَدِينَةِ مِصْرٍ إِلَى سَنَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ وَخَمْسَ مِائَةٍ <sup>g</sup> مِنْ سَنَةِ الْهِجْرَةِ <sup>٤</sup> .

وَكَانَ عِنْدَ مَدِينَةِ فِرْعَوْنَ يَوْسُفَ هَرْمَانٍ ، وَعِنْدَ مَيْتَدُومِ هَرَمٍ ، وَهَذَا آخِرُهَا . وَفِي سَنَةِ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ مِنْ سَنَةِ الْهِجْرَةِ ظَهَرَ بِثُرْبَةِ بُوصِيرٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْجِيزَةِ يَتُّ هَرْمِيسَ ، فَفَتَحَهُ الْقَاضِي ابْنُ الشُّهْرَزُورِيِّ / وَأَخَذَ مِنْهُ أَشْيَاءَ مِنْ جَمَلَتِهَا كِبَاشٌ وَقُرُودٌ وَضَفَادِعٌ مِنْ حَجَرٍ بَازْهَرٍ ، وَقَوَارِيرَ مِنْ دَهْجٍ ، وَأَصْنَامَ مِنْ نُحَاسٍ .

(a) بولاق : سنة . (b) بولاق : فيها طبق . (c) بولاق : آدَمِي . (d-d) ساقطة من الأصل . (e) بولاق : الذهب . (f) بولاق : معلقًا . (g) بولاق : وست مائة ، وانظر فيما تقدم ٣١٤ .

<sup>١</sup> أبو حامد الغرناطي : تحفة الألباب ٧٧ وفيما تقدم المحفوظة في مكتبة Liège .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٣٠٦ .

<sup>٣</sup> انظر فيما تقدم ٣١٤ .

<sup>٤</sup> هذا النص موجود في الكراسة التي بخط المقرئ



وقال ابنُ خُرْداذبَه<sup>١</sup> : من عَجِيبِ الْبُنْيَانِ أَنَّ الْهَرَمَيْنِ بِمِصْرَ شَمْلِكَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَرْبَعُ مِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَكُلُّمَا ارْتَفَعَ دَقٌّ ، وَهُمَا مِنْ رُخَامٍ وَمَزْمَرٍ ، وَالطُّوْلُ أَرْبَعُ مِائَةِ ذِرَاعٍ فِي عَرْضِ أَرْبَعِ مِائَةِ ذِرَاعٍ ، مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا بِالْمُسْنَدِ<sup>٢</sup> كُلُّ سِخْرٍ وَكُلُّ عَجِيبٍ مِنَ الطُّبِّ ، وَمَكْتُوبٌ عَلَيْهِمَا : إِنِّي بَنَيْتُهُمَا ، فَمَنْ يَدْعِي قُوَّةً فِي مُلْكِهِ فَلْيَهْدِمْهُمَا ، فَإِنَّ الْهَدْمَ أَيْسَرَ مِنَ الْبِنَاءِ . فَاعْتَبِرْ ذَلِكَ ، فَإِذَا خَرَجَ الدُّنْيَا لَا يَفِي بِهِدْمِهَا .

وقال في كتاب «عجائب البنيان»<sup>٣</sup> عن الأهرام : قد انفردت مصر بهذه الأشكال ، فليس لها نظير من مثال<sup>٤</sup> ، يَظُنُّهَا النَّاطِرُ لِلدِّيَارِ الْمِصْرِيَةِ نَهْدَيْنِ ، وَيَحْسَبُهُمَا الْمُتَأَمِّلُ<sup>٥</sup> أَنَّ مَكَارِمَ أَهْلِهَا قَدْ أَعَدَّتْهَا لِلتَّكْرَمِ أَهْلُوجَيْنِ ، تَرَاهُمَا الْعَيْنُ عَلَى بُعْدِ الْمَسَافَةِ ، وَإِذَا حَدَّثْتَ عَنْ عَجَائِبِهِمَا يُظَنُّ أَنَّهُ حَدِيثٌ خُرَافَةٌ .

وقد أَكْثَرَ النَّاسُ فِي ذِكْرِ الْأَهْرَامِ وَوُضُفِهَا وَمِسَاحَتِهَا ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْعَدَدِ جِدًّا ، وَكُلُّهَا بِهَرِّ الْجِيزَةِ عَلَى سَنَتِ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ ، تَمْتَدُّ نَحْوًا مِنْ مَسَافَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ . وَفِي بُوصِيرٍ مِنْهَا شَيْءٌ كَثِيرٌ . وَبَعْضُهَا كِبَارٌ وَبَعْضُهَا صِغَارٌ ، وَبَعْضُهَا طِينٌ وَبَعْضُهَا لَبْنٌ ، وَأَكْثَرُهَا خَجَرٌ ، وَبَعْضُهَا مُدْرَجٌ ، وَأَكْثَرُهَا مَخْرُوطٌ أَفْلَسَ .

وقد كَانَ مِنْهَا بِالْجِيزَةِ عَدَدٌ كَثِيرٌ كُلُّهَا صِغَارٌ ، هُدِمَتْ فِي زَمَنِ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ ابْنِ أَيُّوبَ عَلَى يَدِ الطُّوَّاشِيِّ بِهَاءِ الدِّينِ قَرَأُوشَ ، أَخَذَ حِجَارَتَهَا وَبَنَى بِهَا الْقَنَاطِرَ فِي الْجِيزَةِ ، وَقَدْ بَقِيَ مِنْ هَذِهِ الْأَهْرَامِ الْمَهْدُومَةِ ثَلَاثًا<sup>٦</sup> .

وَأَمَّا الْأَهْرَامُ الْمُتَحَدِّثُ عَنْهَا ، فَهِيَ ثَلَاثَةُ أَهْرَامٍ ، مَوْضُوعَةٌ عَلَى خَطِّ مُسْتَقِيمٍ بِالْجِيزَةِ قُبَالَةَ الْقُسْطَاطِ ، وَبَيْنَهَا مَسَافَاتٌ كَثِيرَةٌ وَزَوَايَا مُتَقَابِلَةٌ نَحْوَ الشَّرْقِ . وَاثْنَانِ عَظِيمَانِ جِدًّا فِي قَدَرٍ وَاحِدٍ ،

(a) بولاق : باليد . (b) بولاق : بغيرها تمثال . (c) بولاق : القابل .

<sup>١</sup> ابن خرداذبه : المسالك والممالك ٥٩ . يوسف البغدادي ، فما يُنسب إليه يوجد نصًا في كتاب

<sup>٢</sup> هذا الكتاب نسبته المقرئ (فيما يلي ٦٢١ ، الإفادة والاعتبار) .

<sup>٣</sup> انظر فيما تقدم ٣٠٠ وفيما يلي ١٥١ : ٢ .

<sup>٤</sup> من هنا يتفق نص «عجائب البنيان» مع نص «الإفادة والاعتبار» لعبد اللطيف البغدادي .

والآثار القديمة على كتاب «الإفادة والاعتبار» لعبد اللطيف بن

(٢٠٤: ٢) إلى المؤرخ ناصر الدين شافع بن علي بن عباس سبط القاضي محيي الدين بن عبد الطاهر ، المتوفى سنة ٧٣٠ هـ / ١٣٣٠ م ، الذي يبدو أنه اعتمد في وصف المنشآت والآثار القديمة على كتاب «الإفادة والاعتبار» لعبد اللطيف بن

وهما متقاربان ومتبنيان بالحجارة البيض، وأما الثالث فينقص<sup>(a)</sup> عنها نحو الربع، لكنه مبني بحجارة الصوان الأحمر المنقط الشديد القوة والصلابة، ولا يكاد يؤثر فيه الحديد إلا في الزمان الطويل، وتجده صغيرا بالقياس إلى ذنك، فإذا أتيت إليه وأفرذته بالنظر هالك مرآه، وخير النظر<sup>(b)</sup> في تأمله.

وقد سلك في بناء الأهرام طريق عجيبة من الشكل والإثقان، ولذلك صبرت على تمر الأيام لا، بل على تمرها صبر الزمان. فإنك إذا تأملتها وجذت الأذهان الشريفة قد اشتعلت فيها والعقول الصافية قد أفرغت عليها مجهودها، والأنفس النيرة قد أفاضت عليها أشرف ما عندها، والملكات الهندسية قد أخرجتها إلى الفعل مثالا في غاية إمكانها، حتى إنها تكاد تحدث عن قومها<sup>(c)</sup>، وتخير عن سيرتهم، وتنطق عن علومهم وأذهانهم، وتترجم عن سيرهم وأخبارهم.

وذلك أن وضعها على شكل مخروط، ويتدنى من قاعدة مربعة وينتهي إلى نقطة. ومن خواص الشكل المخروط أن مركز ثقله في وسطه، يتساند على نفسه، ويتوقع على ذاته، ويتحامل بعضه على بعض، وليس له جهة أخرى يتساقط عليها.

ومن عجيب وضعه أنه شكل مربع قد قُوبل بزواياه مهاب الرياح الأربع، فإن الرياح تكسر سورتها عند مسامتها الزاوية، وليست كذلك عندما تلتقي السطح.

وذكر المساح أن قاعدة كل من الهرمين العظيمين أربع مائة ذراع بالذراع السوداء<sup>١</sup>، وينقطع المخروط في أعلاه عند سطح مساحته عشرة أذرع في مثلها. وذكر أن بعض الرماة رمى سهمًا في قطر أحدهما وفي شئكه، فسقط السهم دون نصف المسافة. وذكر أن ذراع سطحها أحد عشر ذراعًا بذرعا اليد.

وفي أحد هذين الهرمين مدخل يلججه الناس، يُفضي بهم إلى مسالك ضيقة وأشراب متنافذة وآبار ومهالك، وغير ذلك على ما يحكيه من يلججه. وأن أناسا كثيرين لهم غرام به وتحيل فيه، فيتوغلون في أعماقه، ولا بد أن ينتهوا إلى ما يعجزون عن سلوكه.

(a) بولاقي : فصغير . (b) الأصل : وحسن الناظر . (c) بولاقي : عن قوة قومها .

<sup>١</sup> عن الذراع السوداء انظر فيما تقدم ١٥٦-١٥٧.



وأما المسلك المطروق كثيرًا، فزلاقة تُقضي إلى أعلاه، فيوجد فيه بيتٌ مُربع فيه ناووس من حجر، وهذا المدخل ليس هو الباب في أصل البناء، وإنما هو منقوبٌ نقبًا صادف اتفاقًا، وذكر أن المأمون [هو الذي] <sup>(a)</sup> فتحه <sup>١</sup>.

وحكى من دخله وصعد إلى البيت الذي في أعلاه، فلما نزلوا حدثوا بعظيم ما شاهدوه، وأنه تملىء بالخفافيش وأبوابها، وتغظم فيه حتى تكون قدر الحمام، وفيه طاقات وزوازن نحو أعلاه، كأنها جعلت مسالك للريح ومنافذ للضوء [وهذه الأهرام مبنية] <sup>(a)</sup> بحجارة جافية، طول الحجر منها من عشرة أذرع إلى عشرين ذراعًا وشمكه من ذراعين إلى ثلاثة أذرع، وعرضه نحو ذلك. والعجب كل العجب من وضع الحجر على الحجر بهندام ليس في الإمكان أصح منه، بحيث لا نجد بينهما مدخل إبرة ولا خلل شجرة، وبينهما طين لونه الزرقة لا يذرى ما هو ولا صفتة، وعلى تلك الحجارة كتابات بالقلم القديم المجهول الذي لم يوجد بديار مصر من يزعم أنه سمع من يعرفه، وهذه الكتابات كثيرة جدًا حتى لو نُقل ما عليها إلى صُحفٍ لكانت قدر عشرة آلاف صحيفة.

وقرأت في بعض كُتب الصابئة القديمة <sup>٢</sup> أن أحد هذين الهرمين قبر أغانديمون، والآخر قبر هزميس، ويزعمون أنهما يتنان عظيمان، وأن أغانديمون أقدم وأعظم، وأنه كان يخرج إليهما، ويهدي إليهما من أقطار البلاد <sup>٣</sup>.

وكان/ الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب لما استقل بالملك بعد أبيه، سؤل له جهلة أصحابه أن يهدم هذه الأهرام، فبدأ بالصغير الأحمر، فأخرج إليه النُقاين والحجارين وجماعة من أمراء دولته وعُظماء مملكته، وأمرهم بهدمه، فحشروا عنده، وحشروا الرجال والصنّاع، ووفروا عليهم النفقات، وأقاموا نحو ثمانية أشهر، بحيلهم ورخلهم، يهدمون كل يوم - بعد بذل الجهد، واستفراغ الوشع - الحجر والحجرين، فقوم من فوق يذفعونه بالأسافين والأنحال <sup>(b)</sup>، وقوم من أسفل يجذبونه بالقلوس والأشطان، فإذا سقط شمع له وجبة عظيمة من

(a) زيادة مما تقدم. (b) بولاق: الحجر والحجرين يذفعونه بالأسافين.

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٣٠٨ وأما المحاسن: النجوم الزاهرة.

<sup>٢</sup> هذا قول عبد اللطيف البغدادي.

<sup>٣</sup> انظر فيما تقدم ٣١٢.

مَسَافَةً بَعِيدَةً ، حَتَّى تَرْجُفَ الْجِبَالُ وَتُزَلْزَلَ الْأَرْضُ ، وَيَغْوَسَ فِي الرَّمْلِ فَيَتَعَبُونَ تَعَبًا آخَرَ حَتَّى يُخْرِجُوهُ ، وَيَضْرِبُونَ فِيهِ بِالْأَسَافِينَ بَعْدَ مَا يَنْقُبُونَ لَهَا مَوْضِعًا وَيُثَبِّتُونَهَا فِيهِ فَيَتَقَطَّعُ قِطْعًا ، وَتُسْحَبُ كُلُّ قِطْعَةٍ عَلَى الْعَجَلِ حَتَّى يُلْقَى فِي ذَيْلِ الْجَبَلِ ، وَهِيَ مَسَافَةٌ قَرِيبَةٌ . فَلَمَّا طَالَ ثَوَاؤُهُمْ ، وَتَفِدَّتْ نَفَقَاتُهُمْ ، وَتَضَاعَفَ نَصَبُهُمْ ، وَوَهَّتْ عَزَائِمُهُمْ ، [وَحَارَتْ قُوَاهُمْ] <sup>(a)</sup> كَفُّوا مَحْسُورِينَ لَمْ يَنَالُوا بُغْيَةً ، بَلْ شَوْهُوا الْهَرَمَ ، وَأَبَانُوا عَنْ عَجْزٍ وَقَشَلٍ . وَكَانَ ذَلِكَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ الرَّائِي لِحِجَارَةِ الْهَرَمِ يَظُنُّ أَنَّهُ قَدْ اسْتَوْصِلَ ، فَإِذَا عَايَنَ الْهَرَمَ ظَنَّ أَنَّهُ لَمْ يُهْدَمْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَأَمَّا سَقَطَ بَعْضُ جَانِبٍ مِنْهُ .

وَحِينَمَا شُوهِدَتْ الْمَشَقَّةُ الَّتِي يَجِدُونَهَا فِي مَذْمٍ كُلِّ حَجَرٍ ، سُئِلَ <sup>١</sup> مُقَدِّمُ الْحَجَّارِينَ فَقِيلَ لَهُ : لَوْ بَدَّلَ لَكُمْ السُّلْطَانُ أَلْفَ دِينَارٍ عَلَى أَنْ تَرُدُّوا حَجَرًا وَاحِدًا إِلَى مَكَانِهِ وَهَيْئَتِهِ ، هَلْ كَانَ يُمَكِّنُكُمْ ؟ فَاقْسَمَ بِاللَّهِ تَعَالَى أَنَّهُمْ لَيُعْجِزُونَ عَنْهُ وَلَوْ بُدِّلَ لَهُمْ أَضْعَافُ ذَلِكَ .

وَبِإِزَاءِ الْأَهْرَامِ مِنَ الضُّفَّةِ الشَّرْقِيَّةِ مَغَايِرُ كَثِيرَةٌ الْعَدَدِ ، كَبِيرَةٌ الْمِقْدَارِ ، غَمِيقَةُ الْأَغْوَارِ ، لَعَلَّ الْفَارِسَ يَدْخُلُهَا بِرُمَحَةٍ وَيَتَخَلَّلُهَا يَوْمًا أَجْمَعَ وَلَا يُتْمِئُهَا لِكِبَرِهَا وَسِعَتِهَا وَتُعْجِزُهَا ، وَيُظْهَرُ مِنْ حَالِهَا أَنَّهَا مَقَاطِعُ حِجَارَةِ الْأَهْرَامِ . وَأَمَّا مَقَاطِعُ حِجَارَةِ الْأَهْرَامِ الصُّوَانِ <sup>(b)</sup> الْأَحْمَرِ ، فَيُقَالُ إِنَّهَا بِالْقُلُومِ وَبِأُسْوَانَ . وَعِنْدَ هَذِهِ الْأَهْرَامِ آثَارُ أُبَيَّةَ بَجَّارَةٍ ، وَمَغَايِرُ كَثِيرَةٌ مُثَقَّنَةٌ <sup>(c)</sup> ، وَقَلَمَّا تَرَى مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا إِلَّا وَتَرَى عَلَيْهِ كِتَابَاتٌ بِهَذَا الْقَلَمِ الْمَجْهُولِ <sup>٢</sup> .

وَلِلَّهِ دَرُّ الْفَقِيهِ عُمَارَةُ الْيَمَنِ حَيْثُ يَقُولُ <sup>٣</sup> :

[الطول]

خَلِيلِي مَا تَحْتَ السَّمَائِكِ <sup>(d)</sup> يَتِيَّةٌ      تُمَائِلُ فِي إِتْقَانِهَا هَرَمِي مِضْرِي  
بِنَاءٌ يَخَافُ الدُّهْرُ مِنْهُ ، وَكُلُّ مَا      عَلَى ظَاهِرِ الدُّنْيَا يَخَافُ مِنَ الدُّهْرِ

(a) زيادة من الإفادة والاعتبار . (b) بولاق : حجارة الهرم . (c) بولاق : منقبة . (d) بولاق : السماء .

<sup>١</sup> العبارة عند البغدادي : وحينما شاهدت ... سألت ...  
<sup>٢</sup> عبد اللطيف البغدادي : الإفادة والاعتبار ٤٨ - ٤٩ ؛ الإدرسي : أنوار علوي الأجرام ٤٠ - ٤١ ؛ وفيما تقدم ٣١٠ - ٣١١ .  
<sup>٣</sup> الآيات عند عمارة اليمني : التكت المصرية ٢٧٩ ؛ الإدرسي : أنوار علوي ١١٤٧ ؛ النويري : نهاية الأرب ١ : ٣٩٠ ؛ أبي المحاسن : النجوم الراهرة ١ : ٤٢ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٨٠ .



تَنْزَهُ طَرْفِي فِي بَدِيع<sup>(a)</sup> بَنَائِهَا وَلَمْ يَتَنَزَّهِ فِي الْمُرَادِ بِهَا فِكْرِي  
أَخَذَ هَذَا مِنْ قَوْلِ بَعْضِ الْحُكَمَاءِ : كُلُّ شَيْءٍ يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا الْأَهْرَامَ ، فَإِنَّهُ يُخْشَى  
عَلَى الدَّهْرِ مِنْهَا<sup>١</sup> .

وَقَالَ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ حَسَنَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَاجِبِ ، وَمَاتَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ :

[الكامل]

أَنْظُرْ إِلَى الْهَرَمَيْنِ إِذْ بَرَزَا  
وَكَاثِمًا الْأَرْضَ الْقَرِيبَةَ إِذْ<sup>(b)</sup>  
خَسَرْتَ عَنِ الثَّوْبَيْنِ بَارِزَةً  
فَأَجَابَهَا بِالنَّيْلِ يُشْبِعُهَا  
لِكَرَامَةِ الْمُؤَلَّى الْمُقِيمِ بِهَا  
لِلْعَيْنِ فِي عُلوِّ وَفِي صُعْدِ  
ظَلَمَتْ لَطُولَ خَرَارَةِ الْكَيْدِ  
تَدْعُو إِلَاةَ لِفَرْقَةِ الْوَلَدِ  
رَبُّهَا وَتُنْقِذُهَا مِنَ الْكَفَدِ  
تَحْمِلُ الْأَنَامَ مُقَوِّمَ الْأَوْدِ

وَقَالَ سَيْفُ الدِّينِ بْنِ مُجَابَرَةَ :

[الكامل]

لِلَّهِ أَيْ غَرِيبَةٍ وَعَجِيبَةٍ  
أَخْفَتْ عَنِ الْأَشْمَاعِ قِصَّةَ أَهْلِهَا  
فَكَأَنَّمَا هِيَ كَالْحَيَامِ مُقَامَةً  
مِثْلَ الْعَرَائِسِ حُدُودَ أَنْوَابِهَا  
فِي صُنْعَةِ الْأَهْرَامِ لِلْأَلْبَابِ  
وَنَضَّتْ عَنِ الْإِبْدَاعِ كُلِّ نِقَابِ  
مِنْ غَيْرِ مَا عَمَدٍ وَلَا أَطْنَابِ  
عَنْهَا وَلَمْ تَنْطِقْ مِنَ الْإِعْجَابِ<sup>(c)</sup>

وَقَالَ آخَرُ :

[الكامل]

أَنْظُرْ إِلَى الْهَرَمَيْنِ وَاشْمَعْ مِنْهُمَا  
وَأَنْظُرْ إِلَى سِرِّ اللَّيَالِي فِيهِمَا  
لَوْ يَنْطَلِقَانِ لِحَبْرَانَا بِالَّذِي  
وَإِذَا هُمَا بَدَا لَعَيْنِي نَاطِرِ  
مَا يَزُودَانِ عَنِ الزُّمَانِ الْغَايِرِ  
نَظَرًا بَعِيْنُ الْقَلْبِ لَا بِالنَّاطِرِ  
فَقُلْ الزُّمَانُ بِأَوَّلِي وَبِآخِرِ  
وَصَفَا لَهُ أَذْنِي جَوَادِ عَايِرِ

وَقَالَ الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ التِّيفَاشِيِّ<sup>٢</sup> :

(a) الإدريسي : عجيب . (b) بولاق : قد . (c) هذا البيت ساقط من بولاق .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٨٢ ، ٣٢١ . أبي بكر بن حمدون القيسي التيفاشي نسبة إلى تيفاش من

<sup>٢</sup> شرف الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن أحمد بن فرى قَقَصَة يافريقية (تونس الحالية) ، عالم جيولوجي =

[الطويل]

أَلَسْتُ تَرَى الْأَهْرَامَ دَامَ بِنَاؤُهَا  
كَأَنَّ رَحَى الْأَفْلَاكِ أَكْوَارَهَا عَلَى

وقال<sup>١</sup>:

[الرجز]

قَدْ كَانَ لِلْمَاضِينَ مِنْ  
فَالْفَضْلُ عَنْهُمْ فَضْلَةٌ  
ثُمَّ انْقَضَتْ أَغْلَامُهُمْ  
وَانْظُرْ تَرَاهَا ظَاهِرًا

سُكَّانَ مِصْرَ هِمَمُ  
وَالْعِلْمُ فِيهِمْ عِلْمُ  
وَعِلْمُهُمْ وَاحْتِطَمُوا  
بَادَ عَلَيْهَا الْهَرَمُ

وقال:

[الطويل]

تَحْلِيلِي لَا بَاقَ عَلَى الْحَدَثَانِ  
إِلَى هَرَمِي مِصْرَ تَنَاهَتْ قُوَى الْوَرَى  
فَلَا تَعْجَبَا أَنَّ قَدْ هَرِمْتَ فَإِنَّمَا  
وَعُوجًا بِقِرْطَاجِنَةٍ فَاانْظُرَا بِهَا  
وَابْوَانِ كِشْرَى فَاانْظُرَاهُ فَإِنَّهُ  
فَلَا تَحْسَبَا أَنَّ الْقَنَاءَ يَخْصُنِي

مِنَ الْأَوَّلِ الْبَاقِي فَيَحْدُثُ ثَانِي  
وَقَدْ هَرِمْتَ فِي ذَمِّهَا الْهَرَمَانِ  
زَمَانِي بِفُقْدَانِ الشُّبَابِ زَمَانِي  
بِجَنَابَتِي الْعَادِينَ تَنْتَحِبَانِ  
يُخْبِرُكُمَا بِالصَّدَقِ كُلِّ أَوَانٍ  
أَلَّا كُلُّ مَا فَوْقَ الْبَسِيطَةِ فَإِنْ

وَوَجَدْتُ بِحُطِّ الشَّيْخِ شَهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي حَجَلَةَ التِّلْمِسَانِيِّ<sup>٢</sup>: أَنَشَدَنِي  
الْقَاضِي فَخْرُ الدِّينِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمِصْرِيُّ لِنَفْسِهِ فِي الْأَهْرَامِ، سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ،  
وَأَجَادَ:

[الكامل]

أَمْبَانِي الْأَهْرَامَ كَمْ مِنْ وَاعِظٍ  
أَذْكُرُنِي قَوْلًا تَقَادَمَ عَهْدُهُ

صَدَعَ الْقُلُوبَ وَلَمْ يَفْهَمْ بِلِسَانِهِ  
«أَيْنَ الَّذِي الْهَرَمَانِ مِنْ بُثْيَانِهِ»

<sup>٢</sup> شهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦هـ/١٣٧٥م (ابن حجر: الدرر الكامنة ١: ٣٥٠، إنباء الغمر ١: ٨١، أبو المحاسن: المنهل الصافي ٢: ٢٥٩-٢٦١، النجوم الزاهرة ١١: ١٣١).

= اشتهر بكتابه «أزهار الأفكار في جواهر الأحبار» كما له دراية واسعة بالشعر والأدب، أقام بمصر وتوفي بالقاهرة سنة ١٢٥٣هـ/١٨٦٥م (الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢٨٨-٢٩١، المقرئ: المقفى الكبير ١: ٧٣٨-٧٤٢).

<sup>١</sup> الأبيات عند الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢٩٠.



مَنْ الْجِبَالُ الشَّامِخَاتُ تَكَادُ أَنْ  
 لَوْ أَنَّ كِشْرَى جَالِسٌ فِي سَفْعِهَا  
 ثَبَّتَتْ عَلَى حَرِّ الزَّمَانِ وَبَرْدِهِ  
 وَالشَّمْسُ فِي إِخْرَاقِهَا وَالرَّيْحُ عَنْ  
 هَلْ عَابِدٌ قَدْ خَصَّهَا بِعِبَادَةٍ  
 أَوْ قَائِلٌ يَقْضِي بِرُجْعِي نَفْسِهِ  
 فَاخْتَارَهَا لِكُتُوبِهِ وَلِجَنَّتِهِ  
 أَوْ أَنَّهَا لِلْمَسَائِرَاتِ مَرَايِدُ  
 أَوْ أَنَّهَا وَصَفَتْ شُئُونَ كَوَاكِبِ  
 أَوْ أَنَّهُمْ نَقَشُوا عَلَى حِيطَانِهَا  
 فِي قَلْبِ رَأْيِهَا لِيَعْلَمَ نَقْشُهَا

تَمْتَدُّ فَوْقَ الْأَرْضِ عَنْ كَيَوَانِهِ  
 لِأَجْلِ مَجْلِسِهِ عَلَى إِيوَانِهِ  
 مَدَدًا وَلَمْ تَأْسَفْ عَلَى حَدَثَانِهِ  
 حُدُوبِهَا وَالسَّيْلُ فِي جَرِيَانِهِ  
 فَحَبَابِنِي الْأَهْرَامِ مِنْ أَوْثَانِهِ  
 مِنْ بَعْدِ فُرْقَتِهِ إِلَى جُثَمَانِهِ  
 قَبْرًا لِيَتَأَمَّنَ مِنْ أَذَى طُوفَانِهِ  
 يَخْتَارُ رَاصِدَهَا أَعَزَّ مَكَانِهِ  
 أَخْكَامُ فُزَسِ الذُّهْرِ أَوْ يُونَانِهِ  
 عِلْمًا يَحَارُّ الْفِكْرُ فِي تَبْيَانِهِ  
 فِكْرٌ يَعْضُ عَلَيْهِ طَرْفُ بَنَانِهِ

### ذِكْرُ الصَّنَمِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَبُو الْهَوَلِ

هذا الصَّنَمُ<sup>١</sup> بين الهرمَيْنِ عُرِفَ أَوَّلًا بِثَلْهَيْبٍ، وتقول أهل مصر اليوم أبو الهول<sup>٢</sup>.

قال القضاة: صَنَمُ الْهَرَمَيْنِ، وهو «بَلْهُوبَه»، صَنَمٌ كَبِيرٌ مِنْ حِجَارَةٍ فِيمَا بَيْنَ الْهَرَمَيْنِ، لَا يَظْهَرُ مِنْهُ سِوَى رَأْسِهِ فَقَطْ، تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ بِـ«أَبِي الْهَوَلِ»، وَيُقَالُ بَلْهُيبٍ، وَيُقَالُ إِنَّهُ طُلِسَ لِلرَّمْلِ لَوْلَا يَغْلِبُ عَلَى إِبْلِيزَ الْحِيزَةِ.

وقال في كتاب «عجائب البنيان»<sup>٣</sup>: وعند الأهرام رأسٌ وعُنُقٌ بارِزَةٌ مِنَ الْأَرْضِ فِي غَايَةِ الْعِظَمِ تُسَمِّيهِ النَّاسُ «أَبَا الْهَوَلِ»، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ جُنَّتَهُ مَدْفُونَةٌ تَحْتَ الْأَرْضِ. وَيَقْتَضِي الْقِيَاسُ [أَنْ تَكُونَ

<sup>١</sup> كان أبو الهول (Sphinx) طوال العصر الإسلامي لا يظهر منه إلا رأسه وعنقه ولم يكشف عن كامل هيئته إلا في القرن العشرين، هكذا عاينه عبد اللطيف البغدادي: الإفادة والاعتبار ٤٩ وغيره من الرحالة (راجع، ابن فضل الله العمري: مسائل الأبطال ٢٣٨:١ ومقالتي بيكر وهارمان Becker, C.H., *El<sup>2</sup> art. Abu al-Hawl* I, p 129; Haarmann, U., «Die Sphinx Synkretistische Volkareligiosität in Spätmittelalterlichen

<sup>٢</sup> أبو المحاسن: النجوم الزاهرة ٤٢:١ وبلهيب هو الاسم القبطي لأبي الهول.

<sup>٣</sup> هذا النص المنسوب إلى كتاب «عجائب البنيان» منقول من كتاب «الإفادة والاعتبار» لعبد اللطيف البغدادي. (انظر فيما تقدم ٣٠٠، ٣٢٥).

جسته<sup>٨</sup> بالنسبة إلى رأسه أن يكون طوله سبعين ذراعًا فصاعدًا ، وفي وجهه حمرة ودهان يلمع عليه رونق الطراوة ، وهو حسن الصورة مقبولها ، عليه مشعة بهاء وجمال ، كأنه يضحك تبسمًا .

وسئل بغض الفضلاء عن عجيب ما رأى فقال : تناسب وجه أبي الهول ، فإن أعضاء وجهه - كالأنف والعين والأذن - متناسبة كما تصنع الطبيعة الصور متناسبة ، فإن أنف الطفل مثلاً متناسبة له ، وهو حسن به ، حتى لو كان ذلك الأنف لرجل كان مشوهاً . وكذلك أنف الرجل لو كان لصبي لتشوهت صورته . وعلى هذا سائر الأعضاء ، فكل عضو ينبغي أن يكون على مقدار ماهيته بالقياس إلى تلك الصورة ، وعلى نسبتها . والعجب من مصوره ، كيف قدر أن يحفظ التناسب للأعضاء مع عظيمها . وأنه ليس في أعمال الطبيعة ما يحاكيه<sup>١</sup> .

ويقال في بَر مصر ، قريباً من دار الملك ، صنم عظيم الخلقة والهيئة ، متناسب الأعضاء كما وُصف ، وفي حجره مؤلود وعلى رأسه ماجور ، الجميع صَوَان مانع . يزعم الناس أنه امرأة ، وأنها سرية أبي الهول المذكور ، وهي بدرب منسوب إليها . ويقال لو وُضع على رأس أبي الهول خيطٌ ومُدَّ إلى سريته لكان على رأسها مستقيماً . ويقال إن أبا الهول طَلَسُم الرمل يمتعه عن النيل ، وإن السرية طَلَسُم الماء يمتعه عن مصر<sup>٢</sup> .

وقال ابنُ المَنُوج : زقاق الصنم هو الزقاق الشارع ، أوله بأول الشوق الكبير ، بجوار دَرْب عَمَّار ، ويُعرف الصنم بسرية فزعون . وذكر أنه طَلَسُم النيل لكلا يغلب على البلد . وقيل إن بُلَهيب الذي عند الأهرام يُقايله ، وإن ظهر بُلَهيب إلى الرمل ، وظهر هذا إلى النيل ، وكل منهما مُستقبل المشرق .

وقد نزل في سنة إحدى عشرة وسبع مائة أمير يعرف ببتلاط ، في نفر من الحجاجين والقطّاعين ، وكسروا الصنم المعروف بالسرية ، وقطعوه أعتاباً وقواعد ، ظناً أن يكون تحته مالٌ ، فلم يوجد سوى أعتاب من حجر عظيمة ، فحفر تحتها إلى الماء فلم يوجد شيء وجعل من حجره قواعد تحتانية للعمد الصوان التي بالجامع المشجّد بظاهر مصر ، المعروف بالجامع الجديد الناصري<sup>٣</sup> ،

(٨) زيادة من الإفادة والاعتبار .

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٢ : ١٧٧ .

<sup>١</sup> عبد اللطيف البغدادي : الإفادة والاعتبار ٤٩ - ٥٠ .

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٢ : ٣٠٤ .

الإدريسي : أنوار علوي الأجرام ١٥٠ .



وأزيل عين هذا الصنم من مكانه ، والله أعلم .

وفي زمننا كان شخص يُعرف بالشيخ محمد صائم الدهر من مجتمعة صوفيّة الخائفاء الصّلاحية سعيد السعداء ، قام في نحو من سنة ثمانين وسبع مائة ، لتغيير أشياء من المنكرات ، وسار إلى الأهرام ، وشوّة وجّة أبي الهول وشعته ، فهو على ذلك إلى اليوم <sup>١</sup> . ومن حيث غلب الرّمْل على أراض كثيرة من الجزيرة . وأقل تلك التواحي يروون أن سبب غلبة الرّمْل على الأراضي فساد وجه أبي الهول ، والله عاقبة الأمور .

وما أحسن قول ظافر الحداد <sup>٢</sup> :

[الوالد]

تأمل حكمة الأهرام <sup>٣</sup> واغجب  
كعشاريتين <sup>٢</sup> على رحيل  
وماء النيل تحتها <sup>٤</sup> دُموع  
وظاهر سجن يوسف مثل صب  
وبينهما أبو الهول العجيب  
محبوبين بينهما رقيب  
وصوت الريح عندهما نحيب  
تخلف فهو مخزون كعيب

ويقال إن أثريب بن قنط بن مضر بن يعصر بن حام بن نوح أوصى أخاه صا عند موته أن يحمله في سفينة ويذفيه بجزيرة وسط البحر ، فلما مات فقل ذلك من غير أن

(a) بولاق : هيئة الهرمين . (b) عند ابن فضل الله العمري : وفيض البحر عندهما .

١٣٧٨ وانظر كذلك محمد كامل حسين : في أدب مصر

الفاطمية ٢٢٤-٢٢٨ وللدكتور حسين نصار : ظافر الحداد ، شاعر مصري من العهد الفاطمي ، القاهرة ١٩٧٥ ، ونشر ديوان شعره بالقاهرة سنة ١٩٦٩ ومعظمه في مدح وزراء الدولتين الأمرية والمحافضية وأعيان مصر .

وانظر الأبيات في الديوان ٤ وعند الإدريسي : أنوار علوي ١٤٩ : باقوت : معجم البلدان ٥ : ٤٠٢ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبحار ١ : ٢٣٨ السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٨١ .

<sup>٣</sup> العشارية هنا الهودج .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ١٤٧ : ٢ ، ١٧٧ .

<sup>٢</sup> أبو نصر ظافر بن القاسم بن منصور بن عبد الله الجروي الحزامي الإسكندراني المعروف بالحداد ، شاعر مُقلق من العصر الفاطمي توفي سنة ٥٢٩ هـ / ١١٣٤ م (انظر ترجمته ونماذج من شعره عند ، السُلَفي : معجم السفر ١٢٣-١٢٤ ابن ظافر : أخبار الدول المنتظمة ٩٥ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢ : ٥٤٠-٥٤٣ ابن ميسر : أخبار مصر ١٢٣ العماد الأصفهاني : خريدة القصر (قسم مصر) ١ : ١٧-١٢ باقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢ : ٢٧-٣٣ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦ : ٥٢١-٥٢٢ المقرئ : المقفى الكبير ٤ : ٣٩-٤١ أبي المحاسن : النجوم الزاهرة ٥ : ٣٧٦-

يُعْلِمُ بِهِ أَهْلَ مِصْرَ، فَأَتَتْهُمْ النَّاسُ بِقَتْلِ أَثْرِيْبٍ وَحَارِيْبِهِ تِسْعَ سِنِينَ . فَلَمَّا مَضَى مِنْ حَرْبِهِمْ خَمْسُ سِنِينَ مَضَى بِهِمْ حَتَّى أَوْقَفَهُمْ عَلَى قَبْرِ أَثْرِيْبٍ ، فَحَفَرُوهُ فَلَمْ يَجِدُوا بِهِ شَيْئًا ، وَقَدْ نَقَلْتَهُ الشَّيَاطِينُ إِلَى مَوْضِعِ أَبِي الْهَوَلِ ، وَدَفَنْتَهُ هُنَاكَ بِجَانِبِ قَبْرِ أَبِيهِ وَجَدَّهُ يَنْصَرُ .  
فَارْزَادُوا لَهُ تُهْمَةً ، وَعَادُوا إِلَى مَدِينَةِ مَنَفٍ وَتَحَارَبُوا ، فَأَتَاهُمُ إِبْلِيسُ فَدَلَّاهُمْ عَلَى قَبْرِ أَثْرِيْبٍ حَيْثُ نَقَلَهُ ، فَأَخْرَجُوهُ مِنْ قَبْرِهِ وَوَضَعُوهُ عَلَى سَرِيرٍ ، فَتَكَلَّمَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ عَلَى لِسَانِهِ حَتَّى افْتَنُوا بِهِ وَسَجَدُوا لَهُ ، وَعَبَدُوهُ فِيمَا عَبَدُوا مِنَ الْأَصْنَامِ .

وَقَتَلُوا صَا وَدَفَنُوهُ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ ، فَكَانَ النَّيْلُ إِذَا زَادَ لَا يَقْلُ قَبْرُهُ فَافْتَنَ بِهِ طَائِفَةٌ وَقَالُوا : قَدْ قُتِلَ صَا ظُلْمًا ، وَصَارُوا يَسْجُدُونَ لِقَبْرِهِ كَمَا يَسْجُدُ أَوَّلِيْكَ لِأَثْرِيْبٍ . فَعَمِدَ آخَرُونَ إِلَى حَجَرٍ فَتَحَثُّوهُ عَلَى صُورَةِ أَشْمُومَ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ أَبُو الْهَوَلِ ، وَنَصَبُوهُ بَيْنَ الْهَرَمَيْنِ وَجَعَلُوا يَسْجُدُونَ لَهُ ، فَصَارَ أَهْلُ مِصْرَ ثَلَاثَ فِرْقٍ .

وَلَمْ تَزَلِ الصَّابِقَةُ تُعْظَمُ أبا الْهَوَلِ ، وَتُقَرَّبُ لَهُ الدِّيَكَةُ الْبَيْضُ ، وَتُبَخَّرُهُ بِالصُّنْدُرُوسِ .

### ذِكْرُ الْجِبَالِ<sup>١</sup>

اعْلَمْ أَنَّ أَرْضَ مِصْرَ بِأَسْرِهَا مَخْصُورَةٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ آخِذَيْنِ مِنَ الْجَنُوبِ إِلَى الشَّمَالِ ، قَلِيلِي الْارْتِفَاعِ ، وَأَخْذُهُمَا أَكْثَرُ مِنَ الْآخَرِ ، وَالْأَكْثَرُ مِنْهُمَا هُوَ الْجَبَلُ الشَّرْقِيُّ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ لُوقَا ، وَالْغَرْبِيُّ جَبَلٌ صَغِيرٌ وَبَعْضُهُ غَيْرُ مُتَّصِلٍ بِبَعْضٍ ، وَالْمَسَافَةُ بَيْنَهُمَا تَضَيِّقُ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ وَتَتَّسِعُ فِي بَعْضِهَا ، وَأَوْسَعُ مَا يَكُونُ بِأَسْفَلِ أَرْضِ مِصْرَ .

وَهَذَانِ الْجَبَلَانِ أَقْرَعَانِ لَا يَتَّبِعُ فِيهِمَا نَبَاتٌ ، كَمَا يَكُونُ فِي جِبَالِ الْبُلْدَانِ الْآخَرِ ؛ وَغِلَّةُ ذَلِكَ أَنَّهُمَا بَوْرَقِيَانِ مَالِحَانِ ، لِأَنَّ قُوَّةَ طِينِ مِصْرَ تَجْذِبُ مِنْهُمَا الرُّطُوبَاتِ الْمُوَافِقَةَ فِي التَّكْوِينِ ، وَلِأَنَّ قُوَّةَ الْحَرَارَةِ تُحَلِّلُ مِنْهُمَا الْجَوْهَرَ اللَّطِيفَ الْعَذْبَ ، وَكَذَلِكَ مِيَاهُ الْآبَارِ مِنْهُمَا مَالِحَةٌ .

وَهَذَانِ الْجَبَلَانِ يُجَفِّفَانِ مَا يُدْفَنُ فِيهِمَا ، فَإِنَّ أَرْضَ مِصْرَ بِالطَّبْعِ قَلِيلَةُ الْأَمْطَارِ .  
وَجَبَلُ لُوقَا فِي مَشْرِقِ أَرْضِ مِصْرَ يَعُوقُ عَنْهَا رِيحَ الصَّبَا ، فَغَدِمَتِ مِصْرُ هَذَا الرِّيحَ ، وَيَعُوقُ أَيْضًا إِشْرَاقَ الشَّمْسِ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ إِذَا كَانَتْ عَلَى الْأَفْقِ .

<sup>١</sup> انظر كذلك القلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٣٠٥ - ٣٠٧ .



وَتَتَعَدَّدُ أَشْمَاءُ هَذَيْنِ الْجَبَلَيْنِ بِحَسَبِ مَوَاضِعِهِمَا مِنَ الْإِقْلِيمِ ، فَيُطَلَّ عَلَى الْفُسْطَاطِ وَعَلَى الْقَاهِرَةِ الْجَبَلُ الْمُقَطَّمُ .

### ذِكْرُ جَبَلِ الْمُقَطَّمِ

اعْلَمْ أَنَّ الْجَبَلَ الْمُقَطَّمُ أَوَّلُهُ مِنَ الشَّرْقِ مِنَ الصَّيْنِ حَيْثُ الْبَحْرُ الْمُحِيطُ ، وَيَمُرُّ عَلَى بِلَادِ الطُّطَرِ حَتَّى يَأْتِيَ فَرْغَانَةَ إِلَى جِبَالِ الْيَتَمِ الْمَمْتَدَّةِ بِهَا نَهْرُ السَّغْدِ إِلَى أَنْ يَصِلَ الْجَبَلُ إِلَى جَيْتَحُونَ ، فَيَقْطَعُهُ وَيَمْضِي فِي وَسْطِهِ بَيْنَ شُعْبَتَيْنِ مِنْهُ وَكَأَنَّهُ قُطِعَ ثُمَّ فِي وَسْطِهِ ، وَيَسْتَمِرُّ الْجَبَلُ إِلَى الْجُوزْجَانِ ، وَيَأْخُذُ عَلَى الطَّلَاقَانِ إِلَى أَعْمَالِ مَرْوِ الرُّوْدِ إِلَى طُوسَ ، فَيَكُونُ جَمِيعُ مَدُنِ طُوسَ فِيهِ ، وَيَتَّصِلُ بِهِ جِبَالُ أَصْبَهَانَ وَشِيرَازَ إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ ، وَيَنْقَطِفُ هَذَا الْجَبَلُ وَيَمْتَدُّ إِلَى شَهْرَزُورَ فَيَمُرُّ عَلَى الدُّجَلَةِ ، وَيَتَّصِلُ بِجَبَلِ الْجُودِيِّ ، مَوْقِفِ سَفِينَةِ نُوحَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي الطُّوفَانِ .

وَلَا يَزَالُ هَذَا الْجَبَلُ مُسْتَمِرًّا مِنْ أَعْمَالِ أَمِدَ وَمِيَاقَارِقِينَ حَتَّى يَمُرَّ بِثُغُورِ حَلَبَ فَيُسَمَّى هُنَاكَ جَبَلُ اللَّكَّامِ ، إِلَى أَنْ يُعَدِّي الثُّغُورَ فَيُسَمَّى نَهْرًا ، حَتَّى يُجَاوِزَ حَنْصَ فَيُسَمَّى لُبْنَانَ ، ثُمَّ يَمْتَدُّ عَلَى الشَّامِ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى بَحْرِ الْقُلْزُومِ مِنْ جِهَةٍ ، وَيَتَّصِلُ مِنَ الْجِهَةِ الْأُخْرَى وَيُسَمَّى الْمُقَطَّمُ ، ثُمَّ يَتَشَعَّبُ وَيَتَّصِلُ أَوَاخِرَ شُعْبِهِ بِنَهَايَةِ الْغَرْبِ . وَيُقَالُ إِنَّهُ عُرِفَ بِمُقَطَّمِ بْنِ مِصْرَ بْنِ يَئِصَرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَجَبَلُ الْمُقَطَّمِ يَمُرُّ عَلَى جَانِبِي النَّيْلِ إِلَى الثُّوبَةِ ، وَيَغْبُرُّ مِنْ فَوْقِ الْفَيُومِ فَيَتَّصِلُ بِالْغَرْبِ إِلَى أَرْضِ مَقْرَاوَةِ ، وَيَمْضِي مُغْرَبًّا إِلَى سِجِلْمَاسَةِ ، وَمِنْهَا إِلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مَسِيرَةَ خَمْسَةِ أَشْهُرَ .

وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ وَصِيفِ شَاهٍ ، وَذَكَرَ مَجِيءَ مِصْرَائِمَ بْنِ يَئِصَرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحَ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ : وَكَشَفَ أَصْحَابُ فُلَيْمُونَ الْكَاهِنَ عَنْ كُنُوزِ مِصْرَ وَعُلُومِهِمْ ، الَّتِي هِيَ بِخَطِّ الْبَرَايِي ، وَأَثَارَ لَهُمُ الْمَعَادِنُ<sup>(أ)</sup> مِنَ الذَّهَبِ وَالزَّبَرْجَدِ وَالْفَيُورُوجِ وَالْأَسْبَادِثِمِ<sup>(ب)</sup> وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَوَصَفُوا لَهُمْ عَمَلَ

(أ) بولاق : وآثارهم والمعادن . (ب) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> لأنَّ قُطِعَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ - أَيِ قُطِعَ عَنْ الْجِبَالِ فَلَيْسَ بِحَدِّهِ إِلَّا الْفَضَاءُ . (بِقَاوَتِ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١٧٦:٥ - ١٧٧ ، وَانْظُرْ - Behrens - Abouseif, D., *El* <sup>2</sup> art. al- Mukattam VII, pp. 509-11; Ragib, Y., «Le site de (Muqattam)», *An. Isl.* 33 (1999), pp. 159-84 .

المُقَطَّمُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَضَحْ ثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِهَا وَمِيمٍ ، هُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرِفُ عَلَى الْقَرَافَةِ مَقْبَرَةِ فُسْطَاطِ مِصْرَ وَالْقَاهِرَةِ ، وَهُوَ جَبَلٌ مَمْتَدٌّ مِنَ الْجَنُوبِ إِلَى الشَّمَالِ وَلَهُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ اسْمٌ يَحْصُرُ بِهِ ، وَعُرِفَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ بِالْمُقَطَّمِ

الصُّنعة - يعني الكيمياء - فجعل مِصرَهم أمرها إلى رجل من أهل بيته يُقال له مُقَيِّطام الحكيم ،  
كان يعمل فيه الكيمياء ، واختصر من اسمه وبقي ما يدل عليه فقيل له «جبل المقطم» ، يعني جبل  
مُقَيِّطام الحكيم <sup>١</sup>.

وقال البكري : المقطم - بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الطاء المهملة وفتحها - جبل مُتَّصل  
بمصر يُوازون فيه موتاهم <sup>٢</sup>.

وقال القضاعي : المقطم ، ذكر أبو عبد الله اليماني أن هذا الجبل نُسِبَ إلى المقطم بن مصر بن  
يُتَصَّر بن حام بن نوح ، وكان عبداً صالحاً ، فأنقذه بعبادة الله - عز وجل - فيه ، فسُمِّيَ الجبلُ  
باسمه <sup>٣</sup>.

وليس هذا بصحيح ، لأنه لا يُعرف لمصر ولد اسمه المقطم ، والذي ذكره العلماء أن المقطم  
مأخوذ من القطم ، وهو القطع ، فكأنه لما كان مُنْقَطِعَ الشجر والنبات سُمِّيَ مُقَطِّمًا ، ذكر ذلك  
علي بن الحسن الهنائي الدوسي ، المنبوذ بكراع ، وغيره <sup>٤</sup>.

وروى عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، عن الليث بن سعد - رضي الله عنه - قال :  
سأل المقوقس عمرو بن العاص - رضي الله عنه - أن يبيعه سفح الجبل المقطم بسبعين ألف دينار  
(وفي نسخة بعشرين ألف دينار) ، فعجب عمرو من ذلك وقال : أكتب بذلك إلى أمير المؤمنين ؛  
فكتب بذلك إلى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - فكتب إليه عمر : سلّه ولم أعطاك به ما  
أعطاك ، وهي لا تُزرع ولا يُشتبَط بها ماء [ولا يَنْتَفَع بها] <sup>(٥)</sup> ؟

فسأله فقال : إنا لنجد صفتها في الكتب أن فيها غراس الجنة . فكتب بذلك إلى عمر فكتب إليه :  
«إنا لا نعلم غراس الجنة إلا المؤمنين ، فاقبر فيها من مات قبلك من المؤمنين ، ولا تبعه بشيء» .  
فكان أول من قُبر فيها رجل من المعافير يُقال له عامر ، فقيل عُمرت ؛ فقال المقوقس لعمر : وما  
ذلك ، وما على هذا عاهدتنا . فقطع لهم الحد الذي بين المقبرة وبينهم <sup>٥</sup>.

(٥) زيادة من فروع مصر .

<sup>٣</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٣٠٦ .

<sup>٤</sup> ياقوت : معجم البلدان ٥ : ١٧٦ .

<sup>٥</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ١٥٦ ، ١٥٧ ؛ أبو =

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٤ ؛ المقرئ : المسودة

٣٩ .

<sup>٢</sup> أبو عبيد البكري : معجم ما استعجم ١٢٥١ ، ١٣١١ .



وَذَكَرَ عُثْمَرُ بْنُ أَبِي عُمَرَ الْكِنْدِيُّ فِي «فَضَائِلِ مِصْرَ» أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْعَاصِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَارَ فِي سَفْحِ الْجَبَلِ الْمُقَطَّمِ وَمَعَهُ الْمُقَوِّقُسُ ، فَقَالَ لَهُ : مَا لَجَبَلُكُمْ هَذَا أَقْرَعَ لَيْسَ بِهِ ثَبَاتٌ كَجِبَالِ الشَّامِ ؟ فَلَوْ شَقَقْنَا فِي أَسْفَلِهِ نَهْرًا مِنَ النَّيْلِ وَغَرَسْنَاهُ نَخْلًا ؟ فَقَالَ الْمُقَوِّقُسُ : وَجَدْنَا فِي الْكُتُبِ أَنَّهُ كَانَ أَكْثَرُ الْجِبَالِ أَشْجَارًا وَثَبَاتًا وَفَاكِهَةً ، وَكَانَ مَثَرُ الْمُقَطَّمِ بْنِ مِصْرَ بْنِ يَتِيمِ بْنِ حَامِ بْنِ نُوحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ . فَلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الَّتِي كَلَّمَ اللَّهُ فِيهَا مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَوْحَى اللَّهُ إِلَى الْجِبَالِ : إِنِّي مُكَلِّمٌ نَبِيًّا مِنْ أَنْبِيَائِي عَلَى جَبَلٍ مِنْكُمْ ، فَسَمَتِ الْجِبَالُ كُلُّهَا وَتَشَامَخَتْ إِلَّا جَبَلُ يَتِيمِ الْمُقَدِّسِ فَإِنَّهُ هَبَطَ وَتَصَاغَرَ ، فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : لِمَ فَعَلْتَ ذَلِكَ ؟ - وَهُوَ بِهِ أَخْبَرٌ - فَقَالَ : لِإِعْظَامًا وَإِجْلَالًا لَكَ يَا رَبِّ . قَالَ : فَأَمَرَ اللَّهُ مُبَحَّانَهُ الْجِبَالِ أَنْ يَتَجَبَّوهُ كُلُّ جَبَلٍ بِمَا عَلَيْهِ مِنَ الثَّبَتِ ، فَجَادَ لَهُ الْمُقَطَّمُ بِكُلِّ مَا عَلَيْهِ مِنَ الثَّبَتِ حَتَّى بَقِيَ كَمَا تَرَى ، فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : إِنِّي مُعَوِّضُكَ عَلَى فِعْلِكَ بِشَجَرِ الْجَنَّةِ ، أَوْ غِرَاسِ الْجَنَّةِ .

فَكَتَبَ بِذَلِكَ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ إِلَى عُثْمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُثْمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ : إِنِّي لَا أَعْلَمُ شَجَرَ الْجَنَّةِ غَيْرَ الْمُؤْمِنِينَ<sup>(a)</sup> ، فَاجْعَلْهُ لَهُمْ مَقْبَرَةً ، فَفَعَلَ . فَغَضِبَ الْمُقَوِّقُسُ مِنْ ذَلِكَ ، وَقَالَ لِعُمَرَ : مَا عَلَى هَذَا صَالِحَتِي ؟ فَقَطَعَ لَهُ عُمَرُ قَطِيعًا نَحْوَ بَرْوَكَةٍ<sup>(b)</sup> الْحَبَشِ تُدْفَنُ فِيهِ النَّصَارَى<sup>١</sup> .

قَالَ : وَرَوَى أَنَّ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - سَجَدَ فَسَجَدَ مَعَهُ كُلُّ شَجَرَةٍ مِنَ الْمُقَطَّمِ إِلَى طَرَا<sup>(c)</sup> .

وَرَوَى أَنَّهُ مَكْتُوبٌ فِي التَّوْرَةِ<sup>(d)</sup> : وَإِذَا فُتِحَ مَقْدِسِي - يُرِيدُ وَادِي مَسْجِدِ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بِالْمُقَطَّمِ عِنْدَ مَقْطَعِ الْحِجَارَةِ . فَإِنَّ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - كَانَ يُنَاجِي رَبَّهُ بِذَلِكَ الْوَادِي . وَرَوَى أَسَدُ بْنُ مُوسَى قَالَ : شَهِدْتُ جَنَازَةً مَعَ ابْنِ لَهْيَعَةَ : فَجَلَسْنَا حَوْلَهُ فَرَفَعَ رَأْسَهُ فَتَنَظَّرَ إِلَى الْجَبَلِ فَقَالَ : إِنَّ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مَرَّ بِسَفْحِ هَذَا الْجَبَلِ وَعَلَيْهِ بُجْبَةٌ صُوفٍ وَقَدْ شَدَّ

(a) عبد البكري : المسلمين . (b) ساقطة من بولاق . (c) عند الكندي : طوى . (d) ساقطة من بولاق .

= المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٣٦ ؛ السيوطي : حسن البكري : جغرافية مصر ٧٨ - ٨٠ ؛ ابن سعيد : المغرب ١١ - المحاضرة ١ : ١٣٧ وانظر فيما يلي ٢ : ٤٤٣ .

<sup>١</sup> ابن الكندي : فضائل مصر ٤٥ - ٤٦ ؛ أبو عبيد حسن المحاضرة ١ : ١٣٨ .

وَسَطَهُ بِشَرِيطٍ وَأُمَّهُ إِلَى جَانِبِهِ ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهَا وَقَالَ : يَا أُمَاهُ ، هَذِهِ مَقْبَرَةُ أُمِّهِ مُحَمَّدٍ <sup>(١)</sup> .  
 وَرَوَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ لَهْيَعَةَ ، عَنْ عَيَّاشِ بْنِ عَبَّاسٍ ، أَنَّ كَعْبَ الْأَخْبَارِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَأَلَ  
 رَجُلًا يُرِيدُ إِلَى <sup>(٢)</sup> مِصْرَ فَقَالَ لَهُ : أَهْدِنِي ثُرْبَةً مِنْ سَفْعِ مُقَطَّمِهَا ، فَأَتَاهُ مِنْهُ بِجِرَابٍ ، فَلَمَّا خَضَرَتْ  
 كَعْبًا الْوَفَاةُ أَمَرَ بِهِ فَجُعِلَ فِي لَحْدِهِ تَحْتَ جَنْبِهِ <sup>(٣)</sup> .

وَرَوَى عَنْ كَعْبٍ أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ جَبَلٍ مِصْرَ فَقَالَ : إِنَّهُ لِمُقَدَّسٌ مَا بَيْنَ الْقَصِيرِ إِلَى / الْيَحْمُومِ . قَالَ  
 ابْنُ لَهْيَعَةَ : وَالْمُقَطَّمُ مَا بَيْنَ الْقَصِيرِ إِلَى مَقْطَعِ الْحِجَارَةِ ، وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ فَمِنْ الْيَحْمُومِ .  
 وَفِي هَذَا الْجَبَلِ حَجَرٌ مِنَ الْجَمَاهِرِ <sup>(٤)</sup> ، وَشَيْءٌ مِنَ الْبَلَارِ <sup>(٥)</sup> ، وَهُوَ يَمْتَدُّ إِلَى أَقَاصِي بَلَدِ <sup>(٦)</sup>  
 الشُّودَانِ .

### الْجَبَلُ الْأَخْمَرُ

هَذَا الْجَبَلُ مُطَّلٌ عَلَى الْقَاهِرَةِ مِنْ شَرْقِيهَا الشَّمَالِي ، وَيُعرفُ بِالْيَحْمُومِ .  
 قَالَ الْقَضَائِيُّ : الْيَحَامِيمُ هِيَ الْجِبَالُ الْمُنْفَرِقَةُ الْمُطَّلَّةُ عَلَى الْقَاهِرَةِ مِنْ جَانِبِهَا الشَّرْقِيِّ وَجِبَائِثِهَا .  
 وَتَنْتَهِي هَذِهِ الْجِبَالُ إِلَى بَعْضِ طَرِيقِ الْحَبِّ . وَقِيلَ لَهَا الْيَحَامِيمُ لِاخْتِلَافِ أَلْوَانِهَا . وَالْيَحْمُومُ فِي  
 كَلَامِ الْعَرَبِ الْأَسْوَدُ الْمُظْلِمُ <sup>(١)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ ، عَنْ شَفِيِّ بْنِ عُبَيْدٍ : إِنَّهُ لَمَّا قَدِمَ مِصْرَ وَأَهْلُ مِصْرَ قَدْ اتَّخَذُوا مُصْنًى  
 بِحِذَاءِ سَاقِيَةِ أَبِي عَزَّونَ الَّتِي فِي الْعَشْكَرِ ، فَقَالَ : مَا لَهُمْ وَضَعُوا مُصَلَّاهُمْ فِي الْجَبَلِ الْمَلْعُونِ ،  
 وَتَرَكُوا الْجَبَلَ الْمُقَدَّسَ <sup>(٢)</sup> ، يَعْنِي الْمُقَطَّمُ ؟

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : جثته . (c) بولاق : حجر الجواهر . (d) بولاق : الفولاذ . (e) بولاق :  
 بلاد .

<sup>١</sup> ابن الكندي : فضائل ٤٤ - ٤٥ ؛ البكري : جغرافية ١٧٨ ؛ ابن سعيد : المغرب ١١ .

<sup>٢</sup> أبو عبيد البكري : جغرافية مصر ٨٠ .

<sup>٣</sup> ابن عبد الظاهر : الروضة البهية ١٤١ ومصدره

القضاعي ولكنه غير بعض الكلمات ، ثم نقل المقرئ نص

القضاعي في هامش المسودة (٢) ١٤٧ وأضاف إليه : وهذا

نص كلام القضاعي فحرفه ابن عبد الظاهر ونسبه إلى  
 نفسه : وهذا النقد الذي وجهه المقرئ إلى ابن عبد الظاهر  
 نستطيع أن نوجهه أيضا إلى المقرئ في أماكن كثيرة من  
 كتابه ؛ الفلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٣٠٧ .

<sup>٤</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٥٨ ؛ الكندي : ولاية

مصر ٣٧ ، وفيما يلي ٤٥٤ : ٤٥٥ .



وقال ابن عبد الظاهر: الجبل الأخضر، ذكر القضايعي أن اليعموم هو الجبل المطل على القاهرة، ولا أرى جبلاً يطل على القاهرة غيره<sup>١</sup>.

وقال البكري: اليعموم - بفتح أوله وإسكان ثانيه -، قال الحزبي: اليعموم جبل بمصر. وروى من طريق أبي قبيل عن عبد الله بن عمرو: أنه سأل كعباً عن المقطم: أملعون هو<sup>(٨)</sup>؟ قال: ليس بملعون، ولكنه مقدس من القصير إلى اليعموم<sup>٢</sup>.

وذكر البكري أيضاً أن عابداً، بالباء الموحدة والداال المهملة على وزن فاعل؛ جبل بمصر قبل المقطم<sup>٣</sup>.

### جبل يشكر

هذا الجبل فيما بين القاهرة ومصر عليه الجامع الطولوني.

قال القضايعي: جبل يشكر، هو يشكر بن جديلة من لحم، وهو الذي عليه جامع ابن طولون. ويشكر بن جديلة قبيلة من قبائل العرب اختطت عند الفتح بهذا الجبل، فعرف بجبل يشكر لذلك.

قال ابن عبد الظاهر: وجامع ابن طولون على جبل يشكر، وهو مكان مشهور بإجابة الدعاء ومكان مبارك. وقيل إن موسى - عليه السلام - ناجى ربه عليه<sup>(ب)</sup> <sup>٤</sup>.

وكان هذا الجبل يُشرف على النيل، وليس بينه وبين النيل شيء، وكان يُشرف على البركاتين - أعني<sup>(٥)</sup> البركة التي تُعرف اليوم<sup>(٥)</sup> ببركة الفيل والبركة التي تُعرف ببركة قارون، وعلى هذا الجبل كانت تُنصب المجانيق التي تُجرب قبل إرسالها إلى الثغور<sup>٥</sup>.

(a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: عليه بكلمات. (c-c) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> ابن عبد الظاهر: الروضة البهية ١٤١. عثمان: مرشد الزوار ٢٠٢، ٢٠٤ القلقشندي: صبح

<sup>٢</sup> أبو عبيد البكري: معجم ما استعجم ١٣٩٠، الأعشى ٣: ٣٤٠؛ أبو المحاسن: النجوم الزاهرة ٣: ١٢.

<sup>٣</sup> ١٣٩١. راجع أيضاً عن جبل يشكر Salmon, G., *Etudes*

<sup>٤</sup> نفسه ٩٠٩، ١٣١١. *sur la topographie du Caire - La Kal'at al-Kabch*

<sup>٥</sup> ابن عبد الظاهر: الروضة البهية ٨١؛ الموفق بن *et la birkatul fil, Le Caire - IFAO 1902, pp. 12-27*

## الكَبْشُ

هو جَبَلٌ بجوار جبل<sup>(a)</sup> يَشْكُر ، كان قَدِيمًا مُشْرِقًا<sup>(b)</sup> على النَّيل من غَرْبِهِ ؛ ثم لما اخْتَطَّ المسلمون مَدِينَةَ القُسْطَاطُ بعد قَتْحِ أَرْضِ مِصْرَ ، صَارَ الكَبْشُ من جُمْلَةِ خِطَّةِ الحَمَرَاءِ القُصُورِ ، وَسُمِّيَ الكَبْشُ<sup>١</sup> .

## الشَّرَفُ

- ٥ اسْمٌ لثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ : فَاثْنَانِ مِنْهَا فِيمَا بَيْنَ الْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ ، وَوَاحِدٌ فِيمَا بَيْنَ بَرْكَةِ الْحَبَشِ وَقُسْطَاطِ مِصْرَ .
- فَأَمَّا الَّذِي بِظَاهِرِ الْقَاهِرَةِ ، فَأَخَذَهُمَا عَلَيْهِ الْآنَ قَلْعَةُ الْجَبَلِ ، وَهُوَ مِنْ جُمْلَةِ الْجَبَلِ الْمُقَطَّمِ ؛ وَالْآخَرُ فِيمَا بَيْنَ الْجَامِعِ الطُّولُونِيِّ وَمِصْرَ ، فَيُشْرِفُ غَرْبَهُ عَلَى جِهَةِ الْخَلِيجِ الْكَبِيرِ ، وَيَصِيرُ فِيمَا بَيْنَ كُومِ الْجَارِحِ وَيَخُطُّ الْجَامِعِ الطُّولُونِيِّ ، وَكَانَ مِنْ خِطَّةِ تُجَيْبَ ، ثُمَّ صَارَ مِنْ جُمْلَةِ الْعَشْكَرِ ؛ وَأَمَّا الشَّرَفُ الثَّالِثُ فَيُعْرَفُ الْيَوْمَ بِالرَّضْدِ ، وَهُوَ يُشْرِفُ عَلَى رَاشِدَةَ .
- ١٠ وَكَانَ يُقَالُ لِلشَّرَفِ سَنَدٌ ، وَالسَّنَدُ مَا قَابَلَكَ مِنَ الْجَبَلِ وَعَلَا عَنِ السَّفْحِ ، وَيُقَالُ فُلَانٌ سَنَدٌ أَيْ مُعْتَمِدٌ .

## زَكَرُ الرُّضْدِ

- ١٥ هَذَا الْمَكَانُ شَرَفٌ يُطْلُ مِنْ غَرْبِهِ عَلَى رَاشِدَةَ ، وَمِنْ قِبَلِهِ عَلَى بَرْكَةِ الْحَبَشِ ، فَيَحْسَبُهُ مِنْ رَأْيِهِ مِنْ جِهَةِ رَاشِدَةَ جَبَلًا ، وَهُوَ مِنْ شَرْقِيهِ سَهْلٌ يُتَوَصَّلُ إِلَيْهِ مِنَ الْقَرَاةِ بِغَيْرِ ارْتِقَاءٍ وَلَا صُعُودٍ . وَهُوَ مُحَاطٌ لِلشَّرَفِ الَّذِي كَانَ مِنْ جُمْلَةِ الْعَشْكَرِ ، وَالشَّرَفُ الَّذِي يُعْرَفُ الْيَوْمَ<sup>(c)</sup> بِالْكَبْشِ .
- وَكَانَ يُقَالُ لَهُ قَدِيمًا الْجُرُفُ ، ثُمَّ عُرِفَ بِالرُّضْدِ مِنْ أَجْلِ أَنَّ الْأَفْضَلَ أَبَا الْقَاسِمِ شَاهِنْشَاهَ بْنَ أَمِيرِ الْجُيُوشِ بَذَرَ الْجَمَالِيَّ أَقَامَ فَوْقَهُ كُرَّةَ لِرَضْدِ الْكَوَاكِبِ ، فَعُرِفَ مِنْ حِينَئِذٍ بِالرُّضْدِ .
- ٢٠ قَالَ فِي كِتَابِ «عَمَلِ الرُّضْدِ» : وَحُمِلَ إِلَى الْأَفْضَلِ شَاهِنْشَاهَ بْنَ أَمِيرِ الْجُيُوشِ بَذَرَ الْجَمَالِيَّ<sup>(d)</sup> مِنَ الشَّامِ تَقَاوِيمَ لَمَّا يُسْتَأْنَفُ مِنَ السَّنِينَ لِمُسْتَقْبَالِ سَنَةِ خَمْسٍ مِائَةٍ مِنْ سَنَةِ الْهَجْرَةِ ؛ قِيلَ مِائَةٌ تَقْوِيمٌ

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : يشرف . (c) ساقطة من الأصل .

<sup>١</sup> راجع Salmon, G., op.cit., pp. 77-95 .



أو نحوها . وكان مُنْجَمُو الحَضْرَةِ يومئذٍ - ابنُ الحَلْبِيِّ وابنُ الهَيْثَمِيِّ وسَهْلُونَ وغيرهم - يُطْلَقُ لَهُمُ الجَارِي فِي كُلِّ شَهْرٍ وَالرُّشُومُ وَالْكُسُوفُ عَلَى عَمَلِ التَّقْوِيمِ فِي كُلِّ سَنَةٍ . وَكَانَ كُلُّ مِنْهُمْ يَجْتَهِدُ فِي حِسَابِهِ وَمَا تَصِلُ قُدْرَتُهُ إِلَيْهِ ، فَإِذَا كَانَ فِي غُرَّةِ السَّنَةِ حَمَلَ كُلُّ مِنْهُمْ تَقْوِيمَهُ ، فَيُقَابِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ التَّقْوِيمَاتِ الْمُحَضَّرَةِ مِنَ الشَّامِ فَيُوجَدُ بَيْنَهَا اخْتِلَافٌ كَثِيرٌ ، فَأُنْكِرَ ذَلِكَ .

٥ فلَمَّا كَانَ غُرَّةُ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ وَخَمْسِ مِائَةٍ - عِنْدَ إِخْضَارِ التَّقَاوِيمِ عَلَى الْعَادَةِ - جَمَعَ الْمُتَجَمِّعِينَ وَالْحُسَابَ وَأَهْلَ الْعِلْمِ ، وَسَلَّاهُمْ عَنِ السَّبَبِ فِي الْخَلْفِ بَيْنَ التَّقَاوِيمِ ، فَقَالُوا : الشَّامِيُّ يُحْسِبُ وَيُعْمَلُ عَلَى رَأْيِ الزَّيْجِ الْمُتَمَحَّنِ<sup>(a)</sup> المَأْمُونِي ، وَنَحْنُ نَعْمَلُ عَلَى رَأْيِ الزَّيْجِ الْحَاكِمِيِّ لِقُرْبِ عَهْدِهِ ، وَبَيْنَ الْمُتَقَدِّمِ وَالْمُتَأَخِّرِ تَفَاوُتٌ وَخُلْفٌ ، وَقَدْ أَجْمَعَ الْقَدَمَاءُ أَنَّ الْقَرِيبَ الْعَهْدَ أَصَحُّ مِنَ الْمُتَقَدِّمِ لِثِقَلِ الْكَوَاكِبِ وَتَغْيِيرِ الْحِسَابِ .

١٠ وَتَحَدَّثُوا فِي مَعْنَى ذَلِكَ بِمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ، وَأَشَارُوا عَلَيْهِ بِعَمَلِ رَضِيهِ / مُسْتَجِدِّ يُصَحِّحُ بِهِ الْحِسَابَ ، وَيُخْرِجُ الْمَعُورَ وَالتَّفَاوُتَ ، وَتَحْصُلُ بِهِ الْمَنْفَعَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَالْفَائِدَةُ الْجَلِيلَةُ ، وَالشُّعْبَةُ الشَّرِيفَةُ ، وَالذِّكْرُ الْبَاقِي ؛ فَقَالَ : مَنْ يَتَوَلَّى ذَلِكَ ؟ فَقَالَ صَاحِبُ دَسْتِهِ وَمُشِيرُهُ ، الشَّيْخُ الْأَجَلُّ أَبُو الْحَسَنِ بْنِ أَبِي أُسَامَةَ : هَذَا الْقَاضِي بْنُ أَبِي الْعَيْشِ الطَّرَابُلُسِيِّ الْمُهَنْدِسِ الْعَالِمِ الْفَاضِلِ . وَكَانَ ابْنُ أَبِي الْعَيْشِ صِهرَهُ زَوْجُ ابْنَتِهِ ، وَهُوَ شَيْخٌ كَبِيرُ السَّنِ وَالْقَدْرِ ، كَثِيرُ الْمَالِ . وَسَاعَدَهُ عَلَى ذَلِكَ الْقَائِدُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الَّذِي تَقَلَّدَ الْوِزَارَةَ بَعْدَ الْأَفْضَلِ ، وَدُعِيَ بِهِ الْمَأْمُونُ بْنُ الْبَطَّائِحِيِّ . فَاسْتَضَوَّبَ الْأَفْضَلُ ذَلِكَ وَقَالَ : مُرُوهُ يَهْتَمُّ بِذَلِكَ ، وَيَسْتَدْعِي مَا يَخْتَاجُ إِلَيْهِ .

١٥ فَكَانَ أَوَّلُ مَا بَدَأَ بِهِ لَمَّا حَصَلَ ذَلِكَ أَنْ مَدَحَ نَفْسَهُ - وَكَانَ الْأَفْضَلُ غَيُورًا عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، أَشَدَّ مَا عَلَيْهِ مِنْ يَفْتَخِرَ أَوْ يَلْبَسَ ثِيَابًا مَذْكُورَةً - ثُمَّ قَالَ : هَذِهِ الْأَلَاثُ عَظِيمَةٌ ، وَخَطَرُهَا جَسِيمٌ ، وَلَا كُلُّ أَحَدٍ يُقَدِّمُ عَلَيْهَا وَلَا يُخَسِّئُهَا . وَأَكْثَرَ الْكَلَامِ وَالتَّوْبِيعَةِ ، وَقَالَ : يَحْتَاجُ الَّذِي يَتَوَلَّى ذَلِكَ يَتَعَمَّدُ مَعَ الْإِنْعَامِ وَالْإِكْرَامِ ، لِتَطْيِيبِ نَفْسِهِ لِلْمُبَاشَرَةِ ، وَيَنْشَرِحَ صَدْرُهُ ، وَيَقْدَحَ خَاطِرُهُ لَمَّا يُعْمَلُ فِي حَقِّهِ .

٢٠ فَصَجَرَ الْأَفْضَلُ مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ : لَقَدْ أَكْثَرَ فِي مَدْحِ نَفْسِهِ وَلَدَدِهِ ، وَمَا يُعَامِلُنَا بَعْدَ لَا حَاجَةَ إِلَى مُعَامَلَتِهِ .

فَأَشَارَ الْقَائِدُ بْنُ الْبَطَّائِحِيِّ وَقَالَ : هُنَا مِنْ يُبْلِغُ الْغَرَضَ بِأَسْهَلِ مَا أُخَذَ ، وَأَقْرَبِ وَقْتٍ وَأَسْرَعِهِ ، وَالطَّفُّ مَعْنَى ، أَبُو سَعِيدِ بْنِ قِرَاقَةَ الطُّبَيْبِ ، مُتَوَلَّى خَزَائِنِ السُّلَاحِ وَالشُّرُوجِ وَالصَّنَاعَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

فأخضره للوقت ، فاتفق له من الحديث الحسن السهل ، وما سبب عمل الآلات ، ومن ابتدأها من الأول ، وذكر القدماء في ابتداء العالم<sup>١</sup> ، ومن رصد منهم واحدًا واحدًا إلى آخرهم شرحًا مستوفى ، كأنه يحفظه ظاهرًا ، أو يقرأه من كتاب<sup>١</sup> .

فأعجب الأفضل والحاضرين ، وقال : أي شيء تحتاج ؟ فقال : ما أحتاج كبير أمر ، والأمور سهلة ، وكل ما أحتاجه في خزائن السلطان - خلد الله ملكه - النحاس والرصاص والآلات ، وكل ما أحتاج أستدعيه أولًا أولًا ، والتفقات وأجرة الصناع فيتولأها غيري . فأعجب به وقال : يُطلق له جاري لنفسه ؛ فقال : أنا مُستخدَم في علة يخدم ، فجواري تكفيني ، فأنا تملك الدولة ما أحتاج إلى جاري ، وإذا بلغت الغرض وأنهيت الأشغال فهو المقصود .

وكان قيل للأفضل : هذا الرصد يحتاج إلى أموال عظيمة ، فقال : كم تقول يحتاج إليه ؟ فقال : ما يُنفق عليه إلا مثل ما يُنفق على مسجد أو مُستنظر .  
فرجع يُكرّر عليه القول ، فقال : هاتوا ورقة . فكتب فيها :

«المملوك يُقبل الأرض وينتهي : دعت الحاجة إلى خروج الأمر العالي إلى دار الوكالة بإطلاق مائتي قنطار من النحاس الفخر ، وثمانين قنطارًا من النحاس القضيب الأندلسي ، وأربعين قنطارًا من النحاس الأحمر ، ومن الرصاص ألف قنطار ، ومن الحطب ومن الحديد والفولاذ من الصناعة ما لعله يُحتاج إليه ، ومن الأخشاب ومن النُفقة مائة دينار على يد شاهد يُنفق عليه ، فإذا فرغت استدعي غيرها ، وأحتاج موضعًا يصلح الرصد فيه ، ويكون العمل والصناعة فيه ، ومباشرة السلطان فيما يتوقف عليه ، وما يستأمر فيه» .

فاستصوب الأفضل جميع ذلك ، وأراد أن يخلع عليه فقال القائد : هذا فيما بعد إذا شوهدت أعماله . فخدم من أول الحال إلى آخرها ولم يحصل له الدرهم الفرد ؛ لأنه كان يستحي أن يطلب وهو مُستخدَم عندهم ، وكانوا بأجمعهم يؤملون طول المدة والبقاء ، فقيل الأفضل ثاني سنة ، وتغيرت الأحوال .

(a) بولاق : القدماء في العلم .

<sup>١</sup> انظر عن ابن قزقة الطبيب فيما يلي ٢ : ٦٣ .



ثم إنهم اختاروا للرصد مسجد الثور فوق المقطم ، فوجدوه بعيدا عن الحوائج ، فأجمعوا على سطح الجرف بالمسجد المعروف بالفيلة الكبير - وكان قد صُرف على المسجد خاصّة ستة آلاف دينار - فحفروا في مسجد الفيلة نفرا في الجبل مكان الصهريج الآن ، فعمل فيه قالب الحلقة الكبيرة - وقطرها عشرة أذرع ودورها ثلاثون ذراعا - وهندموه وحزروه أيّاما وعمل حوله عشر هرج ، على كلّ هرجة متفانخان ، وفي كلّ هرجة أحد عشر قطارا نحاسا وأقل وأكثر ، والجميع مائة قطار وكشر ، قسّموها على الهرج ، وطرح فيها النار من العصر ، ونفخوا إلى الثانية من النهار . وخضر الأفضل بكرة ، وجلس على كرسي ، فلما تهيأت الهرج ودارت أمر الأفضل بفتحها - وقد وقف على كلّ هرجة رجل ، وأمروا بفتحها في لحظة - ففتحت ، وسال النحاس كالماء إلى القالب ، وكان قد بقي فيه بعض الندوة ، فلما استقر به النحاس بحرارته ، ثقّق المكان الندي فلم تيم الحلقة . ولما بردت وكثيف عنها ، إذ هي تامة ما خلا المكان الندي . فضجّر الأفضل وضاق صدره ، وزمى الصنائع بكيس فيه ألف درهم ، وغضب وركب . فلاطفه ابن قزقة وقال : مثل هذه الآلة العظيمة التي ما شمع قط بمثلها ، لو أعيد سبكها عشر مرّات حتى تصيح ما كان كثيرا ، فقال له الأفضل : اهتم في إعادتها .

فسبكت وصحّت ، ولم يخضر الأفضل في المرّة الثانية فقرح بصيحبتها ، وعملت ورفعت إلى سطح مسجد الفيلة ، وأخضر لها جميع صنائع النحاس ، وعمل لها بزكار نحسب من السنديان - وهو بزكار عجيب - وبني في وسط الحلقة مشطبة حجارة متقنة لرجل البزكار ، وهو قائم مثل عروس الطّاحون ، وفيه / ساعد مثل ناف الطّاحون ، وقد لبس بالحديد ، والجميع سنديان جيّد ، وطرف الساعد مهيأ لعدة فتون : تارة لتضحيع وجه الحلقة ، وتارة لتعديل الأجانب ، وتارة للخطوط والحزوز .

وأقام في التضحيع فيها وأخذ زوايدها بالمبارد مئة طويلة ، وجماعة الصنائع والمهندسين وأرباب هذا العلم حاضرون ، واستدعى لهم خيمة عظيمة ضربت على الجميع ، وعقدت تحت الحلقة أقباء وثيقة ، وأرادوا قيامها على سطح مسجد الفيلة فلم يتهيأ لهم ، فإنهم وجدوا المشرق لأول بروز الشمس مشدودا ، فانفقوا على نقلها إلى المسجد الجيوشي مجاور الأنطاكي ، المعروف أيضا بالرصد ، وكان الأفضل بناءه اللطف من جامع الفيلة ولم يكمل ، فلما صار يرسم الرصد كمل<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> قارن مع ابن ميسر : أخبار مصر ٨٤ - ٨٥ ؛ المقرئ : اتعاظ الخفا ٣ : ٧٢ .

فَحَضَرَ الْأَفْضَلُ فِي نَقْلِ الْحَلَقَةِ مِنْ جَامِعِ الْفَيْلَةِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْجُبُوشِيِّ ، وَقَدْ أُخْضِرَتِ الصُّوَارِي الطُّوَالِ الْعِظَامَ وَالسَّرَيَاقَاتِ وَالْمُتَحَنَّنَاتِ مِنَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَغَيْرِهَا ، وَجُمِعَتِ الْأُسْطُولِيَّةُ وَرِجَالُ الشُّودَانِ وَبَعْضُ أَصْحَابِ الرِّكَابِ وَالْجُنْدِ حَتَّى أَدْلَوْهُ ، وَحَمَلُوهُ عَلَى الْعَجَلِ إِلَى مَسْجِدِ الرُّضْدِ الْجُبُوشِيِّ .

وِثَانِي يَوْمَ حَضَرُوا بِأَجْمَعِهِمْ حَتَّى رَفَعُوهُ إِلَى السَّطْحِ ، وَكَمَلُوهُ ، وَأَقَامُوا الْحَلَقَةَ ، وَجَعَلُوا تَحْتَ أَكْثَافِهَا عَمُودَيْنِ مِنْ رُخَامٍ سَبَّكُوهُمَا بِالرُّصَاصِ مِنْ أَسْفَلِهَا وَأَعْلَاهَا حَتَّى لَا يَزْتَعِجِي ثِقَلُ النُّحَاسِ ، وَجُعِلَ فِي الْوَسْطِ عَمُودٌ رُخَامٌ ، وَبِأَعْلَاهُ قُطْبُ الْعِضَادَةِ مَشْبُوكٌ بِالنُّحَاسِ الْكَثِيرِ لَتَدُورَ عَلَيْهِ الْعِضَادَةُ <sup>١</sup> . وَغُمِلَتْ مِنْ نُحَاسٍ فَمَا تَمَارَسَتْ وَلَا دَارَتْ ، فَعَمِلُوهَا مِنْ خَشَبٍ سَاجٍ وَقُطِبَهَا وَأَطْرَافَهَا مِنْ نُحَاسٍ صَفَائِحَ لِيَخْفَ الدُّورَانِ ، ثُمَّ رَضَدُوا بِهَا الشَّمْسَ بَعْدَ كُلِّفَةٍ .

وَكَانَتِ الْحَلَقَةُ تُزْجِي الدَّرَجَةَ وَالذَّقَاتِ كُلَّ وَفْتٍ لِلثَّقَلِ ، فَعُمِلَ عَمُودٌ مِنْ نُحَاسٍ فَوْقَ عَمُودِ الرُّخَامِ لِيُتَمَسِكَ رَحْوُهَا . وَغُلِبُوا بَعْدَ ذَلِكَ ، فَكَانَتْ تَخْتَلِفُ لَشِدَّةِ مَا كَانُوا يُخَرِّرونها بِالشُّوَاقِيلِ وَعِضَادَةِ الْخَشَبِ . وَتَرَدَّدَ إِلَيْهَا الْأَفْضَلُ مَعَ كِبَرِ سِنِّهِ وَهُوَ يَزْتَعِشُ <sup>٢</sup> ، وَالْقَائِدُ يَحْمِلُهُ إِلَى فَوْقِ ، وَيَقْعُدُ زَمَانًا مِنَ التَّعَبِ لَا يَتَكَلَّمُ وَبِهِ تَزْتَعِشُ ، فَرَضَدُوا قُدَّامَهُ . وَفِي خِلَالِ ذَلِكَ قُبِلَ الْأَفْضَلُ لَيْلَةَ عِيدِ الْفِطْرِ سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةٍ وَخَمْسٍ مِائَةٍ .

وَقِيلَ لِلْأَفْضَلِ عَنْ ابْنِ قِرَاقَةَ إِنَّهُ أَشْرَفَ فِي كِبَرِ الْحَلَقَةِ وَعِظَمِ مِقْدَارِهَا ، فَقَالَ لَهُ الْأَفْضَلُ : لَوْ اخْتَصَرْتُ مِنْهَا كَانَ أَهْوَنُ ، فَقَالَ : وَحَقُّ نِعْمَتِكَ ، لَوْ أَمَكَّنِي أَنْ أَعْمَلَ حَلَقَةً تَكُونُ رِجْلُهَا الْوَاحِدَةُ عَلَى الْأَهْرَامِ وَالْأُخْرَى عَلَى الثُّورِ فَعَلْتُ ، فَكُلَّمَا كَبُرَتْ آلَاءُ صَحَّ التَّخْرِيرُ . وَأَمِنْ هَذَا فِي الْعَالَمِ الْغُلُوي ؟ ثُمَّ أَكْثَرُوا عَلَيْهِ فَعَمِلَ حَلَقَةً دُونَهَا فِي الْمَوْضِعِ الْمُهَنْدَمِ بِالطُّوبِ الْأَحْمَرِ ، تَحْتَ الْمَسْجِدِ الْجُبُوشِيِّ ، كَانَ قَطْرُهَا أَقَلُّ مِنْ سَبْعَةِ أَذْرَعٍ وَدُورُهَا نَحْوُ أَحَدٍ وَعِشْرِينَ ذِرَاعًا .

فَلَمَّا كَمُلَتْ قُبِلَ الْأَفْضَلُ ، وَلَمْ يُثَبِّقْ مِنْ مَالِ السُّلْطَانِ فِي الْأَجْرَةِ وَالْمُؤْنِ وَمَا لَا بَدَّ مِنْهُ سِوَى نَحْوِ مِائَةِ وَسْتِينَ دِينَارًا .

<sup>١</sup> عِضَادَةٌ جَدٌ . عِضَادَاتٌ . الْكَتِفُ الرَّأْسِيَّةُ لِفَتْحَةِ الْبَابِ أَوْ الشُّبَاكِ (الْحَلَقِ) (عَبْدُ الرَّحِيمِ غَالِبٌ : مُوسَوَّةُ الْعِمَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، بِيْرُوتَ ١٩٨٨ ، ٢٧٥) مُحَمَّدٌ أَمِينٌ وَلِيلَى إِبْرَاهِيمُ : الْمِصْطَلَحَاتُ الْأَثَرِيَّةُ فِي الْوُثَائِقِ الْمَمْلُوكِيَّةِ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٩٠ ، (٨١) .

<sup>٢</sup> ذَكَرَ الْمُقَرِّزِيُّ فِي حَوَادِثِ سَنَةِ ٥٠٩ هـ / ١١١٥ م أَنَّ يَدَ

الْأَفْضَلُ زَعَمَتْ فِي آخِرِ هَذِهِ السَّنَةِ وَصَعِبَ عَلَيْهِ إِسْكَاتُ الْقَدَمِ وَالْعَلَامَةُ عَلَى الْكُتُبِ ، فَأَقْرَأَ أَخَاهُ أَبَا مُحَمَّدٍ جَعْفَرَ الْمُظْفَرَ فِي الْعَلَامَةِ ، وَجَعَلَ لَهُ خَمْسَ مِائَةِ دِينَارٍ فِي الشَّهْرِ مِضَافًا إِلَى رِسْمِهِ فَقَلَّمَ عَنْهُ (اتِّعَاطُ الْحَنَفَا ٣ : ٥٤) ، كَانَ مِنَ الْأَفْضَلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ وَاحِدًا وَخَمْسِينَ عَامًا حَيْثُ وَلَدَ بِعَكَا سَنَةَ



فلمَّا تَمَّتِ الْوَزَارَةُ لِلْمَأْمُونِ الْبَطَائِيحِي، أَحَبَّ أَنْ يُكْمِلَهَا - وَيُقَالَ لَهُ «الرَّضْدُ الْمَأْمُونِي الْمَصْحُحُ»، كَمَا قِيلَ لِلأَوَّلِ «الرَّضْدُ الْمَأْمُونِي الْمُتَحَنُّ» - فَأَخْرَجَ الأَمْرُ بِنَقْلِ الرِّضْدِ إِلَى بَابِ النَّصْرِ بِالْقَاهِرَةِ، فَتَقِلَّ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْأُولَى بِالْعَتَالِينَ وَالْأَسْطُولِيَّةِ وَطَوَائِفِ الرِّجَالِ، وَكَانَ يَذْفَعُ لَهُمْ كُلَّ يَوْمٍ بِرَسْمِ الْعَدَاءِ جُمْلَةً دَرَاهِمٍ.

- ٥ فلمَّا صَارَ فَوْقَ الْعَجَلِ مَضَوْا بِهِ عَلَى الْحَنْدَقِ مِنْ وَرَاءِ الْفَتْحِ عَلَى الْمَشَاهِدِ إِلَى مَسْجِدِ الذَّخِيرَةِ مِنْ ظَاهِرِ الْقَاهِرَةِ<sup>١</sup>، وَتَعَبُوا فِي دُخُولِهِ مِنْ بَابِ النَّصْرِ تَعَبًا عَظِيمًا لِحُفُوفِهِمْ أَنْ يُضْدَمَ فَيَتَغَيَّرَ، فَتَصَبَّوْا الصُّوَارِي عَلَى عَقْدِ بَابِ النَّصْرِ مِنْ دَاخِلِ الْبَابِ، وَتَكَاثَرَ الرِّجَالُ فِي جَذْبِ الْمِيَاحِينَ مِنْ أَسْفَلِ وَمِنْ فَوْقِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى السَّطْحِ الْكَبِيرِ، ثُمَّ نَقَلُوهُ مِنَ السَّطْحِ الْكَبِيرِ إِلَى السَّطْحِ الْقَوَّاقِنِيِّ، وَأَوْقَفُوهُ لَهُ الْعُمْدَ كَمَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ، وَرَضَّدُوا بِالْحَلَقَةِ الْكُبْرَى كَمَا رَضَّدُوا بِهَا عَلَى سَطْحِ الْجُرُفِ، فَصَحَّ لَهُمْ مَا أَرَادُوا مِنْ حَالِ الشَّمْسِ فَقَطَّ.

- ١٠ ثُمَّ اهْتَمُّوا بِعَمَلِ ذَاتِ جِلْقِي يَكُونُ قُطْرُهَا خَمْسَةُ أَذْرُعَ، وَسُيِّكَتْ فِي قُنْدُقٍ بِالْعُطُوفِيَّةِ مِنَ الْقَاهِرَةِ، وَكَانَ الأَمْرُ فِيهَا سَهْلًا عِنْدَمَا لَحِقَهُمْ مِنَ الْعَتَاءِ الْعَظِيمِ فِي الْحَلَقَةِ الْكَبِيرَةِ وَالْحَلَقَةِ الْوُسْطَى. وَتَجَرَّدَ الْمَأْمُونُ لِعَمَلِهَا وَالْحَثَّ فِيهَا، وَكَانَ ابْنُ قِرَاقَةَ يَخْضُرُ كُلَّ يَوْمٍ دَفْعَتَيْنِ، وَيَخْضُرُ أَبُو جَعْفَرُ بْنُ حَسَنَدَايَ، وَأَبُو الْبَرَكَاتِ بْنُ أَبِي اللَّيْثِ صَاحِبُ الدِّيَّانِ وَبِيْدِهِ الْحَلَّ وَالْعَقْدُ؛ فَقَالَ لَهُ الْمَأْمُونُ: اطَّلِعْ إِلَيْهِمْ كُلَّ يَوْمٍ وَأَيَّ شَيْءٍ طَلَبُوهُ وَقَعَ لَهُمْ بِهِ مِنْ غَيْرِ مُؤَامَرَةٍ<sup>٢</sup>.

- ١٥ . وَكَانَ قَصْدُهُ مَا أَطْعَمُوهُ فِيهِ مِنْ أَنْ يُقَالَ «الرَّضْدُ الْمَأْمُونِي الْمَصْحُحُ»، فَلَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَبْقَى الْمَأْمُونُ قَلِيلًا كَانَ كَمُلَ رَضْدِ جَمِيعِ الْكَوَاكِبِ، لَكِنَّهُ قُبِضَ عَلَيْهِ لَيْلَةَ السَّبْتِ ثَالِثَ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةِ وَخَمْسِ مِائَةٍ، وَكَانَ مِنْ جُمْلَةِ مَا عُذِّدَ مِنْ ذُنُوبِهِ عَمَلُ الرِّضْدِ الْمَذْكُورِ وَالِاجْتِهَادُ فِيهِ، وَقِيلَ: أَطْعَمَتْهُ نَفْسُهُ فِي الْخِلَافَةِ بِكَوْنِهِ سَمَاءَ «الرَّضْدِ الْمَأْمُونِي» وَنَسَبَهُ إِلَى نَفْسِهِ وَلَمْ يَنْسِبْهُ إِلَى الْخَلِيفَةِ الْآمِرِ بِأَحْكَامِ اللَّهِ. وَأَمَّا الْعَامَّةُ وَالْعَوْرَغَاءُ فَكَانُوا يَقُولُونَ: أَرَادُوا أَنْ يُخَاطَبُوا رُحْلًا، وَأَرَادُوا أَنْ يَعْلَمُوا الْغَيْبَ. وَقَالَ آخَرُونَ مِنْهُمْ: عُيِّلَ هَذَا لِلشَّعْرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ كَمْ مِنَ الشَّنَاعَاتِ.

- ٢٠ فَلَمَّا قُبِضَ عَلَى الْمَأْمُونِ بَطُلًا، وَأَنْكَرَ الْخَلِيفَةُ عَلَى عَمَلِهِ، فَلَمْ يَجْسُرْ أَحَدًا أَنْ يَذْكُرَهُ. وَأَمَرَ فَكْشَرَ وَحُجِّلَ إِلَى الْمَنَاحَاتِ، وَهَرَبَ الْمُسْتَعْتَدُونَ وَمَنْ كَانَ فِيهِ مِنَ الْخَاصِّ.

<sup>١</sup> عن الفتح والمشاهد ومسجد الذخيرة انظر فيما يلي الطمع، ويوقع السلطان في آخره بإجازة ذلك، وقد تُفعل المؤامرة في كل ديوان تجتمع جميع ما يحتاج إليه من استثمار

٤٣٢.١، ٢: ٢٦٤، ٤١١، ٤٣٦، ٤٤٢.

<sup>٢</sup> المؤامرة. عمل تجتمع فيه الأوامر الخارجة في مدة أيام واستدعاء وتوقيع. (الخوارزمي: مفاتيح العلوم ٣٨).

وكان فيه من المهندسين / برسم خدمته وملازمته في كل يوم بحيث لا يتأخر منهم أحد :  
 الشيخ أبو جعفر بن حسداي ، والقاضي بن أبي العيش ، والخطيب أبو الحسن علي بن سليمان بن  
 البواب<sup>١</sup> ، والشيخ أبو المنجأ بن سند الساعاتي الإسكندراني المهندس ، وأبو محمد عبد الكريم  
 الصقلي المهندس ، وغيرهم من الحشّاب والمنجمين كابن الحلبي وابن الهيثمي وأبي نصر تميم  
 سهلون ، وابن دياب ، والقلمي ، وجماعة يحضرون كل يوم إلى ضحوة النهار ، فيحضر صاحب  
 الديوان ابن أبي الليث ، وكان ابن حسداي ربما تأخر في بعض الأيام ، فإنه كان امرأ عظيمًا صاحب  
 كبرياء وهيبة . وفي كل يوم يبعث المؤمنون من يتفقد الجماعة ويطلبه بمن كان<sup>٢</sup> منهم ، لأنه كان كثير  
 التفقد للأمور كلها ، وله غمازون وأصحاب أخبار لا تنام ، ولا يكاد يفوته شيء من أحوال الخاصة  
 والعامة بمصر والقاهرة ومن يتحدث ، وجعل في كل بلد من الأعمال من يأتيه بسائر أخبارها .

وأنا أدركت هذا الموضع الذي يُعرف اليوم بالرضد - حيث جامع الفيلة - عامرًا ، فيه عدة  
 مساكن ومساجد ، وبه أناس مقيمون دائمًا ، وقد خرب ما هناك وصار لا أنيس به .  
 وكان الملك الناصر محمد بن قلاوون قد أنشأ فيه سواقٍ لنقل الماء من أماكن قد حفر لها  
 خليج من البحر بجوار رباط الآثار النبوية ، فإذا صار الماء في سفح هذا الجرف المسمى بالرضد نُقل  
 بسواقٍ هناك قد أنشئت ، إلى أن يصير إلى القلعة . فمات ولم يُكمل ما أراد من ذلك ، كما ذكر  
 في أخبار قلعة الجبل من هذا الكتاب . وما زال موضع هذا الرصد مُتَرَكًا لأهل مصر ، ويُقال إن  
 المعز لدين الله مَعَدًا لما قَدِمَ من بلاد المغرب إلى القاهرة ، لم يُعجبه مكانها ، وقال للقائد جوهر :  
 فأتك بناء القاهرة على النيل ، فهلاً كنت بنيتها على الجرف ، يعني هذا المكان<sup>٢</sup> .

ويقال إن اللحم عُلق بالقاهرة فتغير بعد يومٍ وليلة ، وعُلِقَ بقلعة الجبل فتغير بعد يومين وليلتين ،  
 وعُلِقَ في موضع الرصد فلم يتغير ثلاثة أيام ولياليها ، لطيب هوائه . والله دُرُّ القائل :

[السريع]

باليلة عاش شُروري بها      ومات من يَحْسِدُنَا بالكَمَدِ  
 وبِتْ بالمعشوق في المُشْتَهَى      وبات من يَرْقُبُنَا بالِرُّصْدِ

(a) بولاق : غاب .

<sup>١</sup> ابن عبد الظاهر : الروضة البهية ٢٠ ؛ ابن دقماق : المقرئ : اتعاظ الحفّا ١ : ١١٣ ؛ وفيما يلي ١ : ٣٧٧ .

<sup>٢</sup> الانتصار ٥ : ٣٦ ؛ القلقشندي : صبح ٣ : ٣٥١ ، ٣٦٧ ؛ إلى هنا ينتهي الجزء الثاني من طبعة فييت Wiet .



## ذِكْرُ مَدَائِنِ أَرْضِ مِصْرَ

- قال ابنُ سَيِّدَةَ<sup>١</sup> : مَدَنٌ بِالْمَكَانِ أَقَامَ ، وَالْمَدِينَةُ : الْحِصْنُ يُتَنَّى فِي أَصْطُوعَةٍ<sup>٢</sup> الْأَرْضِ ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ، وَالْجَمْعُ مَدَائِنٌ وَمُدُنٌ . وَمِنْ هُنَا حَكَّمَ أَبُو الْحَسَنِ - فِيمَا حَكَى الْفَارِسِيُّ عَنْهُ - أَنَّ مَدِينَةَ : «فَعِيلَةٌ»<sup>٣</sup> .
- وقال الْعَلَّامَةُ أَثِيرُ الدِّينِ أَبُو حَيَّانَ<sup>٤</sup> : الْمَدِينَةُ مَعْرُوفَةٌ مُشْتَقَّةٌ مِنْ مَدَنَ ، فَهِيَ «فَعِيلَةٌ» ، وَمَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهَا «مَفْعَلَةٌ» ، مِنْ دَانَ - فَقَوْلُهُ ضَعِيفٌ لِإِجْمَاعِ الْعَرَبِ عَلَى الْهَمْزِ فِي جَمْعِهَا ، فَإِنَّهُمْ قَالُوا مَدَائِنَ بِالْهَمْزِ ، وَلَا يُحْفَظُ مَدَائِنَ بِالْيَاءِ . وَلَا ضَرُورَةُ تَدْعُو إِلَى أَنَّهَا «مَفْعَلَةٌ» مِنْ دَانَ ، وَيَقْطَعُ بِأَنَّهَا «فَعِيلَةٌ» جَمْعُهُمْ لَهَا عَلَى «فُعْلٍ» ، فَإِنَّهُمْ قَالُوا مُدُنٌ ، كَمَا قَالُوا صُحُفٌ فِي صَحِيفَةٍ .
- وَاعْلَمْ أَنَّ مَدَائِنَ مِصْرَ كَثِيرَةٌ ، مِنْهَا مَا دَثَرَ وَجْهَهُ اسْمُهُ وَرَسَمُهُ ، وَمِنْهَا مَا عُرِفَ اسْمُهُ وَبَقِيَ رَسَمُهُ ، وَمِنْهَا مَا هُوَ عَامِرٌ .
- وَأَوَّلُ مَدِينَةٍ عُرِفَ اسْمُهَا فِي أَرْضِ مِصْرَ مَدِينَةُ «أَمْشُوس» . وَقَدْ مَحَا الطُّوفَانُ رَسَمَهَا ، وَلَهَا أَحْبَابٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَبِهَا كَانَ مُلْكُ مِصْرَ قَبْلَ الطُّوفَانِ ، ثُمَّ صَارَتْ مَدِينَةُ مِصْرَ بَعْدَ الطُّوفَانِ مَدِينَةً مَنُفً ، وَكَانَ بِهَا مُلْكُ الْقِبْطِ وَالْفَرَاعِنَةِ إِلَى أَنْ خَرَّبَهَا بُحْتُ نَصْرٍ<sup>٥</sup> .

(a) بولاق : أسطحة .

الهميان ٢٠٤-٢٠٥ ، *El<sup>2</sup> art. Ibn Sida* ، Talbi, M., (III, pp. 964-65) .

<sup>٢</sup> ابن سيدة : المحكم والمحيط الأعظم ١٠ : ٧١ .

<sup>٣</sup> أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الأندلسي القرطبي ، من كبار علماء اللغة والتفسير والحديث والتراجم . ولد بقرطبة بالأندلس وتقل بين العديد من البلاد إلى أن استقر بالقاهرة وتوفي بها سنة ٧٤٥هـ / ١٣٤٤م (الصفدي : الوافي بالوفيات ٥ : ٢٦٧-٢٨٣ . والكتاب الذي ينقل عنه المقرئ ربما كان «ارتشاف الضرب من لسان العرب» .

<sup>٤</sup> انظر فيما يلي ٣٩٢ .

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن إسماعيل (بن أحمد) بن سيدة المرسي ، عالم لغوي أندلسي ضريب ، الأمر الذي لم يعقه عن الاندماج في الحياة العلمية في الأندلس . وتوفي سنة ٤٥٨هـ / ١٠٦٦م . عُدَّ صاعداً الأندلسي «أعْلَمَ أهل الأندلس قاطبةً بالنحو واللغة والأشعار» . وتدين له بمعجمين لغويين هامين ، الأول : «المختص» في سبعة عشر مجلداً ، وهو من أتمن معاجم العربية ، والثاني «المحكم والمحيط الأعظم» في اثني عشر مجلداً . واعتمد المقرئ في نقله عن ابن سيدة على هذا الكتاب الأخير . (صاعد الأندلسي : التعريف بطبقات الأمم ٢٥٩-٢٦٠ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٣ : ٣٣٠-٣٣١ ؛ ياقوت : معجم الأدباء ١٢ : ٢٣١-٢٣٥ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٨ : ١٤٤-١٤٦ ؛ الصفدي : نكت

فلما قَدِمَ الإسكَنْدَرُ بنَ فيلبش المقدوني من مملكة الروم ، عَمَّرَ مَدِينَةَ «الإسكَنْدَرِيَّة» عِمَارَةً جَدِيدَةً ، وَصَارَتْ دَارَ الْمَمْلَكَةِ بِمِصْرَ ، إِلَى أَنْ قَدِمَ عَمْرُو بنُ الْقَاصِ بِجُيُوشِ الْمُسْلِمِينَ وَفَتَحَ أَرْضَ مِصْرَ ، فَاخْتَطَّ «فُسْطَاطَ مِصْرَ» ، وَصَارَتْ مَدِينَةُ مِصْرَ إِلَى أَنْ قَدِمَ جَوْهَرُ الْقَائِدِ مِنَ الْمَغْرِبِ<sup>(a)</sup> بِعَسَاكِرِ الْمُعِزِّ لَدِينِ اللَّهِ أَبِي تَمِيمٍ مَعَدَّةً ، وَمَلَكَ مِصْرَ وَاخْتَطَّ «الْقَاهِرَةَ» ، فَصَارَتْ دَارَ الْمَمْلَكَةِ بِمِصْرَ إِلَى أَنْ زَالَتِ الدَّوْلَةُ الْفَاطِمِيَّةُ عَلَى يَدِ السُّلْطَانِ صَلاحِ الدِّينِ يُوسُفَ بنِ أَيُّوبَ ، فَتَنَى «قَلْعَةَ الْجَبَلِ» وَصَارَتْ الْقَاهِرَةُ مَدِينَةَ مِصْرَ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا<sup>١</sup> .

وَفِي أَرْضِ مِصْرَ عِدَّةٌ مَدَائِنَ لَيْسَتْ دَارَ مُلْكٍ ، وَهِيَ : مَدِينَةُ الْقَيُْومِ وَمَدِينَةُ دِلَاصَ وَمَدِينَةُ أَهْنَسَ وَمَدِينَةُ الْبَهْنَسَا وَمَدِينَةُ الْقَيْسِ وَمَدِينَةُ طَلْحَا وَمَدِينَةُ الْأَشْمُونِيِّنَ وَمَدِينَةُ أَنْصِنَا وَمَدِينَةُ قُوصَ وَمَدِينَةُ سُيُوطَ وَمَدِينَةُ فَاوَ وَمَدِينَةُ إِخْمِيمَ وَمَدِينَةُ الْبَلْيَنَّا وَمَدِينَةُ هَوَ وَمَدِينَةُ قَنَا وَمَدِينَةُ ذَنْدَرَةَ وَمَدِينَةُ قِفْطَ وَمَدِينَةُ الْأَقْصَرِ وَمَدِينَةُ إِسْنَا وَمَدِينَةُ أَرْمَنْتَ وَمَدِينَةُ أَذْفَرُ وَتَغْرُ أَسْوَانَ ، وَأَذَرَ كِنَاهَ مَدِينَةٍ ، هَذِهِ مَدَائِنُ الْوَجْهِ الْقِبْلِيِّ . وَكَانَ أَهْلُ مِصْرَ يُسَمُّونَ مَنْ سَكَنَ مِنَ الْقِبْطِ بِالصُّعَيْدِ «الْمَرِيَسَ» ، وَمَنْ سَكَنَ مِنْهُمْ أَسْفَلَ الْأَرْضِ يُسَمُّونَهُ «الْبِيحَا» .

وَفِي الْوَجْهِ الْبَحْرِيِّ مَدِينَةُ نُوبَ مِنَ الْخَوْفِ الشَّرْقِيِّ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ ، وَمَدِينَةُ عَيْنِ شَمْسَ وَمَدِينَةُ أَثْرِبَ وَمَدِينَةُ نَتَوَ<sup>(b)</sup> ، وَمَنْ قَرَأَهَا نَاحِيَةَ زَنْكَلُونِ ، وَمَدِينَةُ تَمِيَّ<sup>(c)</sup> ، وَمَدِينَةُ بَشْطَةَ وَيُغْرَفُ الْيَوْمَ مَوْضِعُهَا بَقْلَ بَشْطَةَ ، وَمَدِينَةُ فَرْيِطَ<sup>(d)</sup> وَمَدِينَةُ الْبَشْتُونِ وَمَدِينَةُ مُثُوفَ وَمَدِينَةُ طُورَةَ وَمَدِينَةُ مُثُوفَ / أَيْضًا وَمَدِينَةُ سَخَا وَمَدِينَةُ الْأَوْسِيَّةِ وَهِيَ دَمِيرَةُ ، وَمَدِينَةُ يَنْدَةَ وَمَدِينَةُ الْأَفْرَاجُونَ ، وَمَنْ جَمَلَةَ قَرَأَهَا نَشَا ، وَمَدِينَةُ نَفِيرَةَ<sup>(e)</sup> وَمَدِينَةُ بَنَا وَمَدِينَةُ شَبْرَاشَنْبَاطَ<sup>(f)</sup> وَمَدِينَةُ سَمْنُودَ وَمَدِينَةُ نُوسَا وَمَدِينَةُ سَبْتِي (كَذَا) وَمَدِينَةُ الْبُجُومِ<sup>(g)</sup> - وَقَدْ عَلَتْ عَلَى كُورَةِ<sup>(h)</sup> الْبُجُومِ الرُّمَالُ وَالسُّبَاخُ ، وَيُغْرَفُ الْيَوْمَ مِنْهَا قَرْيَةُ إِذْ كُوَ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ بَيْنَ إِسْكََنْدَرِيَّةَ وَرَشِيدَ - وَمَدِينَةُ يَنْيَسَ وَمَدِينَةُ دِمْيَاطَ وَمَدِينَةُ الْفَرَمَا وَمَدِينَةُ الْعَرِيشِ وَمَدِينَةُ صَا وَمَدِينَةُ تَزْنُوطَ<sup>(i)</sup> وَمَدِينَةُ قَرطِيسَا وَمَدِينَةُ أَخْنُو وَمَدِينَةُ رَشِيدَ وَمَدِينَةُ مَرْيُوطَ وَمَدِينَةُ لُوتِيَّةَ وَمَرَاقِيَّةَ ، وَلَيْسَ بَعْدَ لُوتِيَّةَ وَمَرَاقِيَّةَ إِلَّا أَرْضُ أَنْطَابُلُسَ وَهِيَ بَرْقَةُ<sup>(j)</sup> .

(a) بولاق : الغرب . (b) بولاق : تنوا . (c) بولاق : تمي . (d) بولاق : قريبط . (e) بولاق : بقيرة . (f) بولاق :

شبراساط . (g) بولاق : النجوم . (h) بولاق : غلب على مدينة . (i) بولاق : برنوط . (j) بولاق : برية .



وَفِي كُورِ الْقِبْلَةِ مَدِينَةُ فَارَانَ وَمَدِينَةُ الْقَلْزُومِ وَمَدِينَةُ رَايَةِ وَمَدِينَةُ أَيْلَةَ وَمَدِينَةُ مَدَّيْنٍ ؛ وَأَكْثَرُ هَذِهِ الْمَدَائِنِ قَدْ تَحَرَّبَ ، وَمِنْهَا مَا لَهُ أَخْبَارٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَقَدْ اسْتُخْدِثَ فِي الْإِسْلَامِ بَعْضُ مَدَائِنِ ، وَسَيَأْتِي مِنْ أَخْبَارِ ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مَا يَكْفِي .  
وِدْيَارُ مِصْرَ الْيَوْمِ وَجِهَانُ : قَيْلِيُّ وَبَحْرِيُّ ، جَمَلْتُهُمَا خَمْسَ عَشْرَةَ وِلَايَةً ؛ فَالْوَجْهُ الْقَيْلِيُّ أَكْبَرُهُمَا ، وَهُوَ تِسْعَةُ أَعْمَالٍ :

عَمَلُ قُوصٍ ، وَهُوَ أَجْلُهَا ، وَمِنْهُ أَسْوَانٌ وَعَرْبٌ<sup>(a)</sup> قَمُولَةٌ ، وَأَسْوَانُ [نَهَايَةُ]<sup>(b)</sup> حُدِّ الْمَمْلَكَةِ مِنَ الْجَنُوبِ . وَعَمَلُ إِخْمِيمٍ . وَعَمَلُ سُيُوطٍ . وَعَمَلُ مَنَقْلُوطٍ . وَعَمَلُ الْأَشْمُونِيِّنَ ، وَبِهَا الطُّحَاوِيَّةُ . وَعَمَلُ الْبَهْنَسَا . وَعَمَلُ الْفَيُومِ . وَعَمَلُ إِطْفِيحٍ . وَعَمَلُ الْجِيزَةِ .  
وَالْوَجْهُ الْبَحْرِيُّ سِتَّةُ أَعْمَالٍ :

عَمَلُ الْبُحَيْرَةِ ، وَهُوَ مُتَّصِلٌ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَبَرْقَةِ . وَعَمَلُ الْغَزِيَّةِ ، وَهِيَ جَزِيرَةٌ وَاحِدَةٌ ١٠  
يَشْتَمِلُ عَلَيْهَا مَا بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ : بَحْرُ دِمْيَاطَ وَبَحْرُ رَشِيدٍ . وَالتُّوْقِيَّةُ ، وَمِنْهَا إِيَارُ الَّتِي تُسَمَّى جَزِيرَةَ بَنِي نَضَرَ . وَعَمَلُ قَلْبُوبٍ . وَعَمَلُ الشَّرْقِيَّةِ . وَعَمَلُ أَشْمُومِ طَنَاحٍ ، وَمِنْهَا الدَّقْهَلِيَّةُ وَالْمُرْتَاجِيَّةُ ، وَهَذَا مَوْقِعٌ<sup>(c)</sup> ثَغْرِ الْبَرْلُسِ وَثَغْرِ رَشِيدٍ وَالْمَنْصُورَةِ<sup>(d)</sup> [ الْمَبْنِيَّةُ زَمَانَ حِصَارِ دِمْيَاطِ ]<sup>(b)</sup> ١ .

وَفِي هَذَا الْوَجْهِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةُ وَدِمْيَاطُ وَهُمَا مَدِينَتَانِ لَا عَمَلٌ لِهَمَا .

وَذَكَرَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَسْعُودِيُّ فِي كِتَابِ «أَخْبَارِ الزَّمَانِ» أَنَّ الْكُوكَةَ - وَهِيَ أُمَّةٌ مِنْ أَهْلِ أَهْلَةِ - ١٥  
مَلَكَوا الْأَرْضَ وَقَسَمُوا الصُّعَيْدَ عَلَى ثَمَانِينَ كُورَةً ، وَجَعَلُوا أَرْبَعَةَ أَقْسَامٍ<sup>٢</sup> . وَكَانَ عَدَدُ مُدُنِ مِصْرَ الدَّاخِلَةِ فِي كُورِهَا ثَلَاثِينَ مَدِينَةً ، فِيهَا جَمِيعُ الْعَجَائِبِ وَالْكُورِ مِثْلُ إِخْمِيمٍ وَقُفْطٍ وَقُوصٍ وَالْفَيُومِ .  
وَيُقَالُ إِنَّ مِصْرَ بْنَ بَيْتَصَرَ قَسَمَ الْأَرْضَ بَيْنَ أَوْلَادِهِ ، فَأَعْطَى وَلَدَهُ أَشْمُونَ مِنْ حُدِّ بَلَدِهِ إِلَى رَأْسِ  
الْبَحْرِ إِلَى دِمْيَاطَ ، وَأَعْطَى وَلَدَهُ أَنْصِتَا مِنْ حُدِّ أَنْصِتَا إِلَى الْجَنَادِلِ ، وَأَعْطَى لَوْلَدِهِ صَا مِنْ صَا أَشْفَلِ  
الْأَرْضِ إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَأَعْطَى لَوْلَدِهِ مَثُوفَ وَسَطِ الْأَرْضِ السُّفْلَى مَنَفَ وَمَا حَوْلَهَا ، وَأَعْطَى ٢٠  
لَوْلَدِهِ قُفْطَ غَرْبِي الصُّعَيْدِ إِلَى الْجَنَادِلِ ، وَأَعْطَى لَوْلَدِهِ أَتْرِبَ شَرْقِيَّ الْأَرْضِ إِلَى الْبَرْيَةِ - بَرْيَةِ فَارَانَ -

(a) بولاق : غرب . (b) زيادة من مسالك الأبصار . (c) بولاق : موضع . (d) بولاق : بالمتصورة .

١ نقلًا عن ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٠٠ - ٩٧ ، وفيما تقدم ١ : ٧٤ .  
٢ المسعودي : أخبار الزمان ٦٧ - ٦٨ ، وانظر فيما يلي (ممالك مصر والشام) ٩٧ - ١٠٠ ، وفيما تقدم ١ : ٧٤ . ٣٩٣ ، ٥٠٤ .

وأعطى لبناته الثلاث، وهن الفرما وسريام وبُدُورَة، بقاعًا من أرض مصر مُحدَّدة فيما بين إخوتهن.

### ذِكْرُ مَدِينَةِ أَمْسُوسَ وَعِجَائِبِهَا وَمُلُوكِهَا

قال الأستاذ إبراهيم بن وصيف شاه<sup>(a)</sup> الكاتب في كتاب «أخبار مصر وعجائِبها»: وكانت مصر القديمة اسمها أَمْسُوسُ؛ وأوّل من ملك أرض مصر نَقْرَاوُش - ومعنى نَقْرَاوُش: مَلِكُ قَوْمِهِ - الجبّار بن مضرايم الأوّل بن مراكئيل بن دوائيل بن عرياب<sup>(b)</sup> بن آدم - عليه السلام - ركب في ثيف وسبعين راكبًا من بني عرياب<sup>(b)</sup> جبّاية، كلهم يطلبون موضِعًا يقطّون فيه، فرأوا من بني أيهم عندما بَغَى بعضهم على بعض وتحاسدوا، وبَغَى عليهم بنو قاييل بن آدم. فلم يزالوا يُمشون حتى وصلوا إلى النيل، فلمّا رأوا سَعَةَ البلد فيه وحُسْنَه، أعجبهم فأقاموا فيه، وبَنَوا الأبنية المحكّمة. وبَنَى نَقْرَاوُش مصر وسَمّاها باسم أبيه مضرايم، ثم تَرَكَها وأَمَرَ بِنَاءَ مَدِينَةٍ سَمّاها أَمْسُوسَ<sup>٢</sup>.

وقال ابنُ وصيف شاه: وكان قد وَقَعَ إليه عِلْمُ ذلك من العلوم التي تَعَلَّمَهَا دَوَائِلُ من آدم عليه السلام، فَبَنَى الأعلام، وأقام الأساطين، وعَمِلَ المصانع، واستخرج المعادن، ووضع الطلّسمات، وشقّ الأنهار، وبَنَى المدائن؛ فكلُّ عِلْمٍ جَلِيلٍ كان في أيدي المصريين إنّما هو من فَضْلِ عِلْمِ نَقْرَاوُش وأصحابه، كان ذلك مَرْمُوزًا على الحجارة، ففَسَّرَه فليمون الكاهن الذي رَكِبَ مع نُوح - عليه السلام - في السّفينة<sup>٣</sup>.

(a) الأصل: إبراهيم بن وصيف الكاتب. (b) الأصل: عرياب.

ومصدر المعلومات عن ملوك مصر قبل الطوفان وبعده عند المقرئ ومعاصره: كتاب «أخبار الزمان» المنسوب للمسعودي، وكتاب «أخبار مصر وعجائِبها» لإبراهيم بن وصيف شاه، واعتمد المقرئ - بناء على نقوله - على المسعودي وابن وصيف شاه مباشرة، بينما نقل التويري أخبار هؤلاء الملوك من كتاب «مختصر كتاب العجائب» الذي اختصره إبراهيم بن القاسم الكاتب من كتاب إبراهيم ابن وصيف شاه. (التويري: نهاية الأرب ١٥: ١)، وانظر =

<sup>١</sup> كانت هذه المدينة تقع غربي النيل في المنطقة التي أنشئت فيها فيما بعد مدينة منف بعد الطوفان. (محمد رمزي: القاموس الجغرافي ١: ١٣١، Maspero & Wiet, ٢٥٥, p. 25). (Matériaux, p. 25).

<sup>٢</sup> التويري: نهاية الأرب ١٥: ١١؛ المسعودي: أخبار الزمان ١١٠-١١١؛ القلقشندي: صبح الأعشى ٣: ٣١٣، ٣١٥، ٤٠٧-٤٠٨؛ وفيما تقدم ٤٧-٤٨.

<sup>٣</sup> نفسه ١٥: ٢.



وَنَقْرَاوُشُ هُوَ الَّذِي بَنَى مَدِينَةَ أَمْشُوسَ وَعَمِلَ بِهَا عَجَائِبَ كَثِيرَةً : مِنْهَا طَائِرٌ يُصَفِّرُ كُلَّ يَوْمٍ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مَرَّتَيْنِ وَعِنْدَ غُرُوبِهَا مَرَّتَيْنِ ، فَيَسْتَدِلُّونَ بِصَفِيرِهِ عَلَى مَا يَكُونُ مِنَ الْحَوَادِثِ حَتَّى يَتَهَيَّأُوا لَهَا . وَمِنْهَا صَنْمٌ مِنْ حَجَرٍ أَسْوَدَ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ ، تَجَاهُهُ صَنْمٌ مِثْلُهُ ، إِذَا دَخَلَ إِلَى الْمَدِينَةِ سَارِقٌ لَا يَقْدِرُ أَنْ يَزُولَ حَتَّى يَسْتَلْكَ بَيْنَهُمَا ، فَإِذَا دَخَلَ بَيْنَهُمَا أَطْبَقَا عَلَيْهِ فَيُؤْخَذُ .

وَعَمِلَ صُورَةً مِنْ نُحَاسٍ عَلَى مَنَارٍ عَالٍ ، لَا يَزَالُ عَلَيْهَا سِحَابٌ يَطْلُعُ ، فَكُلُّ مَنْ اسْتَمَطَرَهَا أَمْطَرَتْ عَلَيْهِ مَا شَاءَ . وَعَمِلَ عَلَى حُدِّ الْبِلَادِ أَصْنَامًا مِنْ نُحَاسٍ مُجَوِّفَةً ، وَمَلَأَهَا كَبَرِيَّتًا ، وَوَكَّلَ بِهَا رُوحَانِيَةَ النَّارِ ، فَكَانَتْ إِذَا قَصَدَهُمْ قَاصِدٌ أَرْسَلَتْ تِلْكَ الْأَصْنَامَ مِنْ أَقْوَاهَا نَارًا أَخْرَقَتْهُ . وَعَمِلَ فَوْقَ جَبَلٍ يُطْرُسُ مَنَارًا يَفُورُ بِالْمَاءِ ، وَيَسْقِي مَا حَوْلَهُ مِنَ الْمَزَارِعِ <sup>١</sup> ، وَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الْأَثَارُ حَتَّى أزالها الطُّوفَانُ .

وَيُقَالُ إِنَّهُ هُوَ الَّذِي أَصْلَحَ مَجْرَى النَّيْلِ ، وَكَانَ قَبْلَهُ يَتَفَرَّقُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، وَإِنَّهُ وَجَّهَ إِلَى بِلَادِ الثُّوبَةِ جَمَاعَةً هِنْدُسُوهُ/، وَشَقُّوا نَهْرًا عَظِيمًا مِنْهُ بَنَوْا عَلَيْهِ الْمُدْنَ وَغَرَسُوا الْغُرُوسَ . وَأَحَبُّ أَنْ يَعْرِفَ مَخْرَجَ النَّيْلِ فَسَارَ حَتَّى بَلَغَ خَلْفَ حَظِّ الْأَسْتَوَاءِ ، وَوَقَّفَ عَلَى الْبَحْرِ الْأَسْوَدِ الزُّفْتِي ، وَرَأَى النَّيْلَ يَجْرِي عَلَى الْبَحْرِ مِثْلَ الْخَيْوُطِ حَتَّى يَدْخُلَ تَحْتَ جَبَلِ الْقَمَرِ وَيَخْرُجَ مِنْهُ إِلَى بَطَائِحِ <sup>٢</sup> ، وَيُقَالُ إِنَّهُ هُوَ الَّذِي عَمِلَ التَّمَائِيلَ الَّتِي هُنَاكَ .

وَعَادَ إِلَى أَمْشُوسَ وَقَسَمَ الْبِلَادَ بَيْنَ أَوْلَادِهِ : فَجَعَلَ لِابْنِهِ الْأَكْبَرِ - وَاسْمُهُ نِقَارَشُ <sup>٣</sup> - الْجَانِبَ الْغَرْبِيَّ ، وَلِابْنِهِ شُورِبِ الْجَانِبَ الشَّرْقِيَّ ، وَبَنَى لِابْنِهِ الْأَصْغَرَ - وَاسْمُهُ مِصْرَايِمُ - مَدِينَةَ بَرَسَانَ وَأَسْكَنَهُ فِيهَا <sup>٤</sup> .

(٨) بولاق : نقاوش والأصل والنوري : نقارش .

ما طلبته من تسهيل الأمر على المتراد وإزالة مؤونة الطلب عنه ، ولا ينسختها وما في سائر الجداول إلّا مَنْ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِحُرُوفِ الْجُمْلِ وَعِنَايَةٌ صَادِقَةٌ بِتَصْحِيحِهَا فَإِنَّهَا تَقْسَدُ بِتَقْلِ الْوَرَّاقِينَ إِذَا تَدَاوَلُوهَا وَلَا يُمْكِنُ إِصْلَاحُهَا إِلَّا فِي سَنِينَ كَثِيرَةٍ ؛ (الآثار الباقية ٨٤) .

<sup>١</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١١٢-١١٣ .

<sup>٢</sup> النوري : نهاية الأرب ٢: ١٥-٣ ؛ وفيما تقدم ١٣٧ .

<sup>٣</sup> نفسه ١٥: ٣ ؛ القلقشندي : صبح ٣: ١٥٣ ؛ وأضاف :

«ولم أقف على مكانها» .

= دراسة مصادر المقرئ في المقدمة .

ولم تُفَقِّدْ الْكِتَابَ عَلَى هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بَلْ كُلُّ كِتَابٍ يَخَافُ الْآخَرَ فِي طَرِيقَةِ رِسْمِهَا وَكِتَابَتِهَا ، خَاصَّةً مَعَ فَقْدِ الْمَصْنُوعِ الْأَصْلِيِّ لَهَا وَتَصْحِيفَاتِ النَّسَاجِ الَّتِي تَسْرِعُ إِلَى التَّسْبِيحِ الَّتِي وَصَلَتْ إِلَيْنَا ، وَقَدْ بَذَلْتُ جَهْدًا كَبِيرًا فِي تَوْحِيدِهَا مَقَارَنَةً بِكَافَةِ الْمَصَادِرِ وَالْمَوَاضِعِ الَّتِي وَرَدَ ذِكْرُهَا فِيهَا . (واظر فيما يلي ١: ١٣٥) .

وقد تنبّه إلى ذلك أبو الريحان البيروني حيث يقول : «وَمِنْ مُسَاعَدَةِ الزَّمَانِ عَلَى تَصْحِيحِ أَسْمَاءِ الْمُلُوكِ بِالشَّمَاعِ ، قَلِيلًا فِي تَصْحِيحِهَا وَإِصْلَاحِهَا مَنْ عَتَى وَقَفَ عَلَيْهَا طَالِبًا

وأقام ملكًا على مصر مائة وثمانين سنة ؛ ولما مات لَطَخَ جَسَدُهُ بِأَذْوِيَةِ مَاسِكَةٍ ، وَجُعِلَ فِي تَابُوتٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَغُمِلَ لَهُ نَاوُوسٌ<sup>(a)</sup> مُصَفَّحٌ بِالذَّهَبِ ، وَوُضِعَ فِيهِ وَمَعَهُ كُنُوزٌ وَإِكْسِيرٌ وَأَوَانٌ مِنْ ذَهَبٍ لَا يُحْصَى ذَلِكَ لِكَثْرَتِهِ<sup>(b)</sup> ، وَزَبَرُوا عَلَى النَّاوُوسِ تَارِيخَ مَوْتِهِ ، وَأَقَامُوا عَلَيْهِ طُلُوسًا يَمْنَعُهُ مِنَ الْحَشَرَاتِ الْمَفْسِدَةِ<sup>(c)</sup> .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ<sup>(d)</sup> ابْنُهُ نَقَارَشُ<sup>(e)</sup> بْنُ نَقَارُوشَ ، وَكَانَ كَأَبِيهِ فِي عِلْمِ الْكِهَانَةِ وَالطَّلُوسَاتِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ غُمِلَ بِمِصْرَ هَيْكَلًا ، وَجُعِلَ فِيهِ صُورُ الْكَوَاكِبِ السَّبْعَةِ ، وَكُتِبَ عَلَى هَيْكَلِ كُلِّ كَوْكَبٍ مَنَافِعُهُ وَمَضَارُّهُ ، وَأَلْبَسَهَا كُلُّهَا الثِّيَابَ الْفَاجِرَةَ ، وَأَقَامَ لَهَا خِدْمَةً وَسِدَنَةً . وَخَرَجَ مِنْ أَمْسُوسٍ مُغْرَبًا حَتَّى بَلَغَ الْبَحْرَ الْمَحِيطَ ، وَأَقَامَ عَلَيْهِ أَسَاطِينَ عَلَى رُؤُوسِهَا أَصْنَامٌ تُسْرَجُ غُيُوثُهَا [كَالْمَصَابِيحِ]<sup>(f)</sup> فِي اللَّيْلِ ؛ وَمَضَى عَلَى بِلَادِ السُّودَانِ إِلَى النَّيْلِ ، وَأَمَرَ بِنَاءَ حَائِطٍ عَلَى جَنْبِ النَّيْلِ ، وَغُمِلَ لَهُ أَبْوَابًا يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَاءُ . وَبَنَى فِي صَخَرَاءِ الْغَرْبِ خَلْفَ الْوَاحاتِ ثَلَاثَ مُدُنَ عَلَى أَسَاطِينَ مُشْرِفَاتٍ مِنْ حِجَارَةٍ مَلُونَةٍ شَفَافَةٍ ، وَفِي كُلِّ مَدِينَةٍ عِدَّةُ خَزَائِنَ مِنَ الْحِكْمَةِ . وَفِي إِحْدَاهَا صَنْمٌ لِلشَّمْسِ عَلَى صُورَةِ إِنْسَانٍ وَجَسَدٍ طَائِرٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَعَيْنَاهُ مِنْ جَوْهَرٍ أَصْفَرٍ ، وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى سَرِيرٍ مِنْ مَغْنَاطِيْسٍ ، وَفِي يَدِهِ مُصْحَفُ الْعُلُومِ . وَفِي إِحْدَاهَا صَنْمٌ رَأْسُهُ رَأْسُ إِنْسَانٍ بِجَسَدٍ طَائِرٍ ، وَمَعَهُ صُورَةُ امْرَأَةٍ جَالِسَةٍ قَدْ عُمِلَتْ مِنْ زَيْتِقٍ مَعْقُودٍ ، لَهَا ذَوَابِتَانِ ، فِي يَدَيَا مِرْآةٍ ، وَعَلَى رَأْسِهَا صُورَةُ كَوْكَبٍ ، وَقَدْ رَفَعَتْ الْمِرْآةُ يَدَيْهَا إِلَى وَجْهِهَا . وَفِي إِحْدَاهَا مَطْهَرَةٌ فِيهَا سَبْعَةُ أَلْوَانٍ مِنْ سَائِلٍ يَرُدُّ إِلَيْهَا وَلَا يُغَيِّرُ بَعْضُهَا لَوْنًا بَعْضَ .

وَفِي بَعْضِهَا صُورَةُ شَيْخٍ جَالِسٍ قَدْ غُمِلَ مِنَ الْفَيْزُورَجِ ، وَبَيْنَ يَدَيْهِ صَبِيَّةٌ جُلُوسٌ كُلُّهُمْ مِنْ عَقِيقٍ . وَفِي بَعْضِهَا صُورَةُ هِرْمِسٍ - يَعْنِي عُطَارِدٍ - وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى مَائِدَةٍ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ نُوشَادِرٍ ، عَلَى قَوَائِمٍ مِنْ كِبَرِيْتٍ أَحْمَرٍ ، وَفِي وَسْطِهَا صَحْفَةٌ مِنْ جَوْهَرٍ ، وَجَعَلَ فِيهَا صُورَةَ عُقَابٍ مِنْ زَبَرَجَدٍ أَخْضَرٍ ، وَعَيْنَاهُ مِنْ يَاقُوتٍ أَصْفَرٍ ، وَبَيْنَ يَدَيْهِ حَيَّةٌ زَرْقَاءُ مِنْ فِضَّةٍ ، قَدْ لَوَتْ ذَنْبَهَا عَلَى رِجْلَيْهِ ، وَرَفَعَتْ رَأْسَهَا كَأَنَّهَُا تَنْفُخُ عَلَيْهِ ، وَجَعَلَ فِيهَا صِبْغَةَ الْمَرْيَخِ وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى قَرَسٍ ، وَفِي يَدِهِ سَيْفٌ مَسْلُولٌ مِنْ حَدِيدٍ أَخْضَرٍ ، وَجَعَلَ فِيهَا عَمُودًا مِنْ جَوْهَرٍ أَخْضَرَ<sup>(g)</sup> ، وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ مِنْ ذَهَبٍ فِيهَا صُورَةُ

(a) بولاق : تابوت . (b) بولاق : كثرة . (c) ساقطة من الأصل . (d) بولاق : نقاوش ، والأصل والويري : نقارش . (e) زيادة من أخبار الزمان . (f) بولاق : أحمر .



المُشْتَرِي ، وَجَعَلَ فِيهَا قُبَّةً مِنْ آيَنِكَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ مِنْ جِزْعِ أَزْرَقَ ، وَفِي سَقْفِهَا صُورَةُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ مُتَحَادِثَيْنِ فِي صُورَةِ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ يَتَحَادَثَانِ ، وَجَعَلَ فِيهَا قُبَّةً مِنْ كِبَرِيَّتِ أَحْمَرَ فِيهَا صُورَةُ الزُّهْرَةِ عَلَى هَيْئَةِ امْرَأَةٍ تُمْسِكُ بَصْفَائِرِهَا ، وَتَحْتَهَا رَجُلٌ مِنْ زَبَرَجَدٍ أَحْضَرَ فِي يَدِهِ كِتَابٌ فِيهِ عِلْمٌ مِنْ عُلُومِهِمْ كَأَنَّهُ يَقْرَأُ فِيهِ عَلَيْهَا .

وَجَعَلَ فِي بَقِيَّةِ الْخَزَائِنِ مِنْ كُنُوزِ الْأَمْوَالِ وَالْجَوَاهِرِ وَالْحُلِيِّ وَالْكَسِيرِ الصَّنْعَةِ وَصُنُوفِ الْأَذْوِيَةِ وَالسُّمُومِ الْقَاتِلَةِ مَا لَا يُحْصَى كَثْرَةً . وَجَعَلَ عَلَى بَابِ كُلِّ مَدِينَةٍ طَلْسَمًا يَمْنَعُ مِنْ دُخُولِهَا ، وَأَنْفَذَ لَهَا مَسَارِبَ تَحْتَ الْأَرْضِ يُنْفَذُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، طُولُ كُلِّ سَرَبٍ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ<sup>١</sup> .

وَبَنَى أَيْضًا مَدِينَةً بِأَرْضِ مِصْرَ اسْمُهَا خَلْجَة<sup>٢</sup> ، وَعَمِلَ فِيهَا جَنَّةً صَفَّحَ حَيْطَانَهَا بِالْجَوَاهِرِ الْمَلُوءَةِ بِالذَّهَبِ ، وَغَرَسَ فِيهَا أَصْنَافَ الْأَشْجَارِ ، وَأَجْرَى تَحْتَهَا الْأَنْهَارَ ، وَغَرَسَ فِيهَا شَجَرَةً مُوَلَّدَةً تُطْعَمُ سَائِرَ الْفَوَاكِهَ ، وَعَمِلَ فِيهَا قُبَّةً مِنْ رُخَامٍ أَحْمَرَ عَلَى رَأْسِهَا صَنْمٌ يَدُورُ مَعَ الشَّمْسِ ، وَوَكَّلَ بِهَا شَيْطَانِينَ إِذَا خَرَجَ أَحَدٌ مِنْ بَيْتِهِ فِي اللَّيْلِ هَلَكَ ، وَأَقَامَ بِهَا أَسَاطِينَ زَبَرَ عَلَيْهَا جَمِيعَ الْعُلُومِ وَصُورِ الْعَقَاقِيرِ وَمَنَافِعِهَا وَمَضَارِّهَا .

وَجَعَلَ لِهَذِهِ الْمَدِينَةِ مَسَارِبَ تَتَّصِلُ بِمَسَارِبِ تِلْكَ الْمَدْنِ الثَّلَاثِ ، بَيْنَ كُلِّ سَرَبٍ مِنْهَا وَبَيْنَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ عَشْرُونَ مِيلاً . فَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الْمَدَائِنُ حَتَّى أَفْسَدَهَا الطُّوفَانُ . وَلَمَّا مَاتَ بَعْدَ مِائَةٍ وَتِسْعِ سِنِينَ مِنْ مُلْكِهِ عَلَى مِصْرَ ، جُعِلَ<sup>٣</sup> فِي نَاوُوسَ مُطَلْسَمٌ وَدُفِنَ فِيهِ<sup>٤</sup> .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ أَخُوهُ مِضْرَامُ<sup>٥</sup> بَنَ نَقْرَاوُشَ الْجَبَّارَ ابْنَ مِضْرَامِ - وَيُقَالُ بِهِ سُمِّيَتْ مِصْرَ - وَكَانَ حَكِيمًا ، فَعَمِلَ هَيْكَلًا لِلشَّمْسِ مِنْ مَزْمَرٍ ثَمُوهَ بِذَهَبٍ أَحْمَرَ ، وَفِي وَسْطِهِ فَرْسٌ مِنْ جَوْهَرِ أَزْرَقَ عَلَيْهِ صُورَةُ الشَّمْسِ مِنْ ذَهَبٍ أَحْمَرَ ، وَعَلَى رَأْسِهِ قِنْدِيلٌ مِنَ الزُّجَاجِ فِيهِ حَجَرٌ مُدْبَّرٌ يُضِيءُ أَكْثَرَ مِنَ السَّرَاجِ .

ثُمَّ إِنَّهُ ذَلَّلَ الْأُسْدَ وَرَكَّبَهَا ، وَسَارَ إِلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ ، وَجَعَلَ فِي وَسْطِهِ قَلْعَةً يَتَضَاءُ عَلَيْهَا صَنْمٌ لِلشَّمْسِ ، وَزَبَرَ عَلَيْهِ اسْمَهُ وَصِفَتَهُ ، وَعَمِلَ صَنْمًا مِنْ نُحَاسٍ زَبَرَ عَلَيْهِ : «أَنَا مِضْرَامُ الْجَبَّارُ ، كَاشِفُ

(a) بولاق : حلحمة Wiet جلجله ، والنويري : خَلْجَة . (b) الأصل : عمل . (c) ساقطة من الأصل .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥: ٦٥ (عن ابن وصيف) نفسه ١٥: ٧ وأيضًا المسعودي : أخبار ١١٣-١١٤ .  
<sup>٢</sup> شاه ٤ المسعودي : أخبار الزمان ١١٣-١١٥ .

الأشرار، الغالب القهار، وَصَعْتُ<sup>(a)</sup> الطُّلُوسَات الصَادِقَةَ، وَأَقْنَعْتُ الصُّورَ النَاطِقَةَ، وَنَصَبْتُ  
الأعلام الهائلة على البحار السائلة، لِيَعْلَمَ مَنْ بَعْدِي أَنَّهُ لَا يَمْلِكُ أَحَدٌ أَشَدَّ مِنْ أَيْدِي<sup>(b)</sup>»<sup>١</sup>.

وعَادَ إِلَى أَمْسُوس، وَاجْتَجَبَ عَنِ النَّاسِ ثَلَاثِينَ سَنَةً، وَاسْتَخْلَفَ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ عِيقَامُ بْنُ وَلَدِ  
عَرِيَاب<sup>(c)</sup> بْنِ آدَمَ، وَكَانَ كَاهِنًا سَاجِرًا؛ فَلَمَّا مَضَتِ الْمُدَّةُ أَحَبَّ أَهْلُ مِصْرَ أَنْ يَرَوْهُ، فَجَمَعَهُمْ  
عِنْقَامُ<sup>(d)</sup> بَعْدَمَا أَعْلَمَ مِصْرَامَ، فَظَهَرَ لَهُمْ فِي أَعْلَى مَجْلِسِ مُزَيْنٍ بِأَصْنَافِ الزَّيْتِ، فِي صُورَةٍ هَائِلَةٍ  
مَلَأَتْ قُلُوبَهُمْ رُغْبًا، فَخَرُّوا لَهُ سَاجِدِينَ، وَدَعَا لَهُ. ثُمَّ أَخْضَرَ إِلَيْهِمُ الطَّعَامَ فَأَكَلُوا وَشَرَبُوا،  
وَأَمَرَهُم بِالرَّجُوعِ إِلَى مَوَاضِعِهِمْ، وَلَمْ يَرَوْهُ بَعْدَهَا<sup>٢</sup>.

فَمَلَكَ بَعْدَهُ خَلِيفَتُهُ عِنْقَامُ<sup>(d)</sup>، وَقَدْ حَكَى عَنْهُ أَهْلُ مِصْرَ حِكَايَاتٍ لَا تُصَدِّقُهَا الْعُقُولُ.  
وَيُقَالُ إِنَّ إِدْرِيسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - رُفِعَ فِي أَيْامِهِ، وَإِنَّهُ رَأَى فِي عِلْمِهِ كَوْنَ الطُّوفَانِ، فَتَنَى خَلْفَ  
خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ فِي سَفْحِ جَبَلِ الْقَمَرِ قَصْرًا مِنْ نُحَاسٍ، وَجَعَلَ فِيهِ خَمْسَةَ وَثَمَانِينَ تِمْنَالًا مِنْ نُحَاسٍ  
يَخْرُجُ مَاءُ الثَّلِثِ مِنْ حُلُوقِهَا وَيَنْصَبُ فِي بَطْنِهَا تَنْتَهِي إِلَى مِصْرَ.

وَسَارَ إِلَيْهِ مِنْ أَمْسُوس، فَشَاهَدَ حِكْمَةَ بُنْيَانِهِ، وَزَخْرَفَةَ جِيطَانِهِ وَمَا فِيهَا مِنَ النُّقُوشِ مِنْ صُورِ  
الْأَفْلَاقِ وَغَيْرِهَا. وَكَانَ قَصْرًا تُسَرِّجُ فِيهِ الْمَصَابِيحُ، وَتُنْصَبُ فِيهِ الْمَوَائِدُ وَعَلَيْهَا مِنْ كُلِّ الْأَطْعِمَةِ  
الْفَاحِشَةِ فِي الْأَوَانِي النَّفِيسَةِ مَا لَوْ أَكَلَ مِنْهَا عَشْرُ مَا نَقَصَتْ ذَرَّةً، وَلَا يُعْرِفُ مِنْ عَمَلِهَا وَلَا مِنْ  
وَضْعِهَا، وَفِي وَسْطِ الْقَصْرِ بِزَكَّةٍ مِنْ مَاءٍ جَامِدٍ الظَّاهِرِ، وَتَرَى حَرَكَتَهُ مِنْ وَرَاءِ مَا جُمِدَ مِنْهُ؛  
فَأَعْجَبَ بِمَا رَأَى، وَعَادَ إِلَى أَمْسُوس، وَاسْتَخْلَفَ ابْنَهُ عَرِيَابَ<sup>(e)</sup>، وَقَلَّدَهُ الْمُلْكَ وَأَوْصَاهُ، وَعَادَ إِلَى  
ذَلِكَ الْقَصْرِ وَأَقَامَ بِهِ حَتَّى هَلَكَ.

وَالِىَ عِنْقَامُ<sup>(d)</sup> هَذَا يُعْزَى مُصْحَفُ الْقِبْطِ الَّذِي فِيهِ تَوَارِيخُهُمْ، وَجَمِيعُ مَا يَجْرِي فِي آخِرِ الدُّهْرِ<sup>(f)</sup><sup>٣</sup>.  
فَقَامَ مِنْ بَعْدِهِ ابْنُهُ عَرِيَابُ<sup>(e)</sup> - (وَيُقَالُ أَرِيَابُ بْنُ عِنْقَامُ<sup>(d)</sup>)، وَيُقَالُ لَهُ الْأَثِيمُ<sup>(g)</sup> - فَعَمِلَ  
أَعْمَالًا عَجَبِيَّةً: مِنْهَا شَجَرَةٌ صَفْرَاءُ لَهَا أَغْصَانٌ مِنْ حَدِيدٍ بِخَطَاطِيفٍ، إِذَا قَرَّبَ الظَّالِمُ مِنْهَا

(a) النويري: صنعت. (b) النويري: ملكي. (c) Wiet: عرياق. (d) بولاق: عيقام. (e) في بعض النسخ  
عرياق، عرياق II (f) بولاق: الزمان. (g-g) ساقطة من الأصل.

<sup>١</sup> النويري: نهاية الأرب ٧: ١٥ ٨ وقارن المسعودي: نفسه ٨: ١٥؛ وقارن المسعودي: أخبار ١١٧.  
<sup>٢</sup> نفسه ٨: ١٥-٩.  
<sup>٣</sup> أخبار ١١٦، ١١٧.



أَخَذَتْهُ تِلْكَ الْخَطَاطِيفُ وَلَا تُفَارِقُهُ حَتَّى يُقَرَّرَ بِظُلْمِهِ ، وَيَخْرُجَ مِنْهُ لَخْضَمِهِ .

وَمِنْهَا صَنْمٌ مِنْ يَكْدَانَ أَسْوَدَ سَمَاءَهُ عَبْدُ زُحَلٍ ، كَانُوا يَتَحَاكَمُونَ إِلَيْهِ : فَمَنْ زَاغَ عَنِ الْحَقِّ ثَبِتَ فِي مَكَانِهِ ، وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْخُرُوجِ مِنْهُ حَتَّى يُنْصِيفَ خَضَمَتَهُ مِنْ نَفْسِهِ ، وَلَوْ أَقَامَ سَنَةً . وَمَنْ كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ قَامَ لَيْلاً وَنَظَرَ إِلَى الْكَوْكَبِ<sup>(a)</sup> وَتَضَرَّعَ وَذَكَرَ اسْمَ عَرِيَاقَ ، فَإِذَا أَصْبَحَ وَجَدَ حَاجَتَهُ عَلَى بَابِهِ .

وَعَمِلَ شَجَرَةً مِنْ حَدِيدٍ ذَاتَ أَغْصَانٍ ، وَلَطَخَهَا بِدَوَاءٍ مُدَبَّرٍ ، فَكَانَتْ تَجْلِبُ كُلَّ صَيْفٍ مِنَ الدَّوَابِّ وَالسَّبَاعِ وَالْوُحُوشِ إِلَيْهَا حَتَّى يَتِمَّكَنَ مِنْ صَيْدِهَا .  
وَكَانَ إِذَا غَضِبَ عَلَى أَهْلِ إِقْلِيمِ سَلَطَ عَلَيْهِمُ الْوُحُوشَ وَالسَّبَاعَ ، وَتَارَةً يَجْعَلُ مَاءَهُمْ مِنَ الْإِيدَاقِ .

وَيُقَالُ إِنَّ هَارُوتَ وَمَارُوتَ كَانَا فِي زَمَانِهِ ، وَإِنَّهُ بَنَى جَنَّةً عَظِيمَةً ، وَاعْتَصَبَ النِّسَاءَ الْحِيسَانَ وَأَسْكَنَهُنَّ فِيهَا ، فَعَمِلَتْ عَلَيْهِ امْرَأَةٌ مِنْهُنَّ وَسَمَّيْتَهُ فَهْلَكَ<sup>(١)</sup> .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ لُوجِيمُ بْنُ نِقَارِشَ ، وَيُقَالُ بَلْ هُوَ مِنْ بَنِي نَقْرَاوُشَ الْجَبَّارِ وَيُغَرِّفُ بُلُوجِيمُ الْفَتَى ، وَهُوَ الَّذِي أَخَذَ الْمَلِكُ مِنْ عَرِيَاقَ بْنِ عَتَقَامِ الْكَاهِنِ وَرَدَّهُ لِبَنِي نَقْرَاوُشَ بَعْدَمَا خَرَجَ عَنْهُمْ بِلا حَرْبٍ وَلَا قِتْلٍ ، وَكَانَ عَالِماً بِالْكَهَانَةِ وَالطَّلُشْمَاتِ فَعَمِلَ أَعْمَالاً عَجِيبَةً مِنْهَا أَنَّ الْغَدَافَ وَالْغُرَابَ<sup>(b)</sup> كَثُرَ فِي أَيَّامِهِ وَأَثْلَفَ الزُّرْعَ ، فَعَمِلَ أَرْبَعَ مَنَارَاتٍ فِي جَوَائِبِ مَدِينَةِ أَمْشُوسَ الْأَرْبَعَةِ ، وَعَلَى كُلِّ مَنَارَةٍ صُورَةُ غُرَابٍ فِي فَمِهِ حَيَّةٌ قَدْ أَلْتَوَتْ عَلَيْهِ ، فَتَفَرَّتْ عَنْهُمْ الطُّيُورُ الْمُضِرَّةُ مِنْ حَيْثُذِ ، وَلَمْ تَقْرُبْهُمْ حَتَّى زَالَتِ الْمَنَارَاتُ بِالطُّوفَانِ<sup>(٢)</sup> .

وَكَانَ حَسَنَ السَّيْرِ ، مُنْصِيفاً لِلرَّعِيَّةِ ، عَادِلاً ، مُقَرَّباً لِلْكَهَنَةِ ، وَلَمَّا مَاتَ دُفِنَ فِي نَاوُوسَ وَمَعَهُ كُنُوزُهُ ، وَعَمِلَ عَلَيْهِ طَلُشْمٌ يَمْنَعُهُ .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ حَضْلِيمُ<sup>(c)</sup> ، وَكَانَ فَاضِلاً عَالِماً كَاهِناً ، فَعَمِلَ أَعْمَالاً عَجِيبَةً ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ بِمِقْيَاسًا لَزِيَادَةِ مَاءِ النَّيْلِ بِأَنْ جَمَعَ أَرْيَابَ الْعُلُومِ وَالْهَنْدَسَةِ فَقَدَّرُوا بَيْتًا مِنْ رُخَامٍ عَلَى حَافَةِ

(a) بولاق : الكواكب . (b) عند النويري : الغرائيق وهي الذكور من الطير ، وعند المسعودي : الغربان والغرائيق .

(c) بولاق : خصليم .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ٩: ١٥ - ١٠ ؛ وقارن <sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ١٠ ؛ المسعودي : أخبار الزمان ١١٨ .

للمسعودي : أخبار ١١٨ .

النَّيْل ، وفي وَسْطِهِ بَرْكَه صَغِيرَةٌ مِنْ نُحَاسٍ فِيهَا مَاءٌ مَوْزُونٌ ، وعليها من جانبيها عُقَابَانِ مِنْ نُحَاسٍ أَخَذَهُمَا ذَكَرٌ وَالْآخَرُ أَنْثَى . فإذا كَانَ أَوَّلُ الشَّهْرِ الَّذِي يَزِيدُ فِيهِ النَّيْلُ قُتِحَ هَذَا الْبَيْتُ ، وَحُمِعَ الْكُتَّانُ فِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَزَمَزَمَ الْكُتَّانُ بِكَلَامِهِمْ حَتَّى يُصَفَّرَ أَحَدُ الْعُقَاتَيْنِ : فَإِنْ صَفَّرَ الذَّكَرُ كَانَ الْمَاءُ تَامًا ، وَإِنْ صَفَّرَتِ الْأُنْثَى كَانَ الْمَاءُ نَاقِصًا ، فَيَسْتَعْدُونَ عِنْدَ ذَلِكَ لَعَلَّ الْأَشْعَارَ بِمَا يُصْدِحُونَ بِهِ شَأْنَهُمْ . وهو الَّذِي بَنَى الْقَنْطَرَةَ بِيَلَادِ الثُّوبَةِ عَلَى النَّيْلِ .<sup>١</sup>

وَلَمَّا مَاتَ عَمِلٌ<sup>(a)</sup> فِي نَارِوَسٍ وَمَعَهُ كُنُوزُهُ ، وَعَمِلَ عَلَيْهِ طُلُثُهُ .

وَمَلِكٌ بَعْدَهُ ابْنُهُ هِرْصَالٌ ، وَيُقَالُ هِرْصَالٌ وَمَعْنَاهُ خَادِمُ الزُّهْرَةِ ، وَيُقَالُ سَوْصَالٌ بْنُ لُوجِيمِ الْمَلِكِ النَّقْرَاوِشِيِّ مِنْ بَنِي نَقْرَاوِشِ الْجَبَّارِ . وَيُقَالُ إِنَّ نُوْحًا - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وُلِدَ فِي أَيَّامِهِ .

وَكَانَ فَاضِلًا كَاهِنًا عَالِمًا بِالشَّعْرِ وَالطَّلُشْمَاتِ فَعَمِلَ عَجَائِبَ ، مِنْهَا أَنَّهُ بَنَى مَدِينَةً عَمِلَ فِي وَسْطِهَا صَنْمًا لِلشَّمْسِ يَدُورُ بِدَوْرَانِهَا ، وَبَيَّتَ مُغْرِبًا ، وَيُصْبِحُ مُشْرِقًا . وَعَمِلَ سَرَبًا تَحْتَ النَّيْلِ ، يَشُقُّ<sup>(b)</sup> الْأَرْضَ وَخَرَجَ مِنْهُ مُتَنَكِّرًا حَتَّى بَلَغَ مَدِينَةَ بَابِلَ ، وَكَشَفَ أَعْمَالَ الْمُلُوكِ .

وَكَانَ نُوحٌ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي زَمَانِهِ ؛ وَوُلِدَ لَهُ عَشْرُونَ وَلَدًا ، فَجَعَلَ مَعَ كُلِّ وَلَدٍ<sup>(c)</sup> مِنْهُمْ قَاطِرًا<sup>(d)</sup> ، وَهُوَ رَأْسُ الْكَهَنَةِ . وَأَقَامَ فِي الْمَلِكِ مِائَةً وَسَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً ، ثُمَّ لَزِمَ الْهَيَاكِلَ وَأَقَامَ أَوْلَادَهُ عَلَى حَالِهِمْ ، كُلُّ مِنْهُمْ فِي قِسْمِهِ الَّذِي أَعْطَاهُ إِثَّاهُ أَبُوهُ مُدَّةَ سَبْعِ سِنِينَ .<sup>٢</sup>

ثُمَّ اجْتَمَعُوا عَلَى وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَمَلَكَوهُ عَلَيْهِمْ ، وَكَانَ اسْمُهُ بَرْدِشَالٌ ، وَقِيلَ تَدْرِسَانُ<sup>(e)</sup> ، فَلَمَّا مَلَكَ نَفَى جَمِيعَ إِخْوَتِهِ إِلَى الْمَدَائِنِ الدَّاخِلَةِ فِي الْعَرَبِ ، وَاقْتَصَرَ عَلَى امْرَأَةٍ مِنْ بَنَاتِ عَمِّهِ ، وَكَانَتْ سَاحِرَةً . وَعَمِلَ لَهُ قَصْرًا مِنْ خَشَبٍ مَنقُوشًا فِيهِ صُورَةُ الْكَوَاكِبِ ، وَبَسَطَهُ بِأَحْسَنِ الْفُرْشِ ، وَحَمَّنَهُ عَلَى الْمَاءِ ، وَصَارَ/ يَجْلِسُ فِيهِ ؛ فَبَيْنَمَا هُوَ فِيهِ ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ هَبَّتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ اضْطَرَبَ مِنْهَا الْمَاءُ ، فَانْقَلَبَ الْقَصْرُ وَتَكَسَّرَ ، فَفَرِقَ هُوَ وَمَنْ كَانَ مَعَهُ فِي الْقَصْرِ .<sup>٣</sup>

(a) بولاق : جعل . (b) بولاق : فشق . (c) الأصل : واحد . (d) بولاق : قطرا ، Wiet : ناظرا . (e) بولاق :

تدرشان ، التويري : ندرسان .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ١٥ : ١١ ؛ المسعودي : أخبار الزمان ١١٩ - ١٢٠ .  
كوكب سبع سنين ، فإذا بلغ هذه المرتبة سُمِّيَ قَاطِرًا ، وَكَانَ يَجْلِسُ مَعَ الْمَلِكِ فِي الْمَرْتَبَةِ وَيَصْفُرُ الْمَلِكُ عَنْ رَأْيِهِ ، وَإِذَا رَأَاهُ قَامَ

<sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ١١ - ١٢ ؛ نفسه ١٢٠ - ١٢١ ، والقاطر له (التويري : نهاية ١٥ : ٤٠) .

<sup>٣</sup> نفسه ١٥ : ١٢ - ١٣ ؛ وقارن المسعودي : أخبار ١٢١ . هو الكاهن الذي يتعبد للكواكب السبعة المدبرة ، لكل



- وَمَلَكَ بَعْدَهُ أَخُوهُ نَمْرُودَ الْجَبَّارَ، وَيُقَالُ شَمْرُودُ بْنُ هَوْصَالٍ، فَأَحْسَنَ السَّيْرَةَ وَأَنْصَفَ الرِّعِيَّةَ وَبَسَطَ الْعَدْلَ، وَجَمَعَ إِخْوَتَهُ وَفَرَّقَ عَلَيْهِمْ كَنُوزَ أَخِيهِمْ، فَشَرَّ النَّاسُ بِهِ؛ وَطَلَبَ امْرَأَةً أَخِيهِ الشَّاحِرَةَ فَقَرَّبَتْ<sup>(a)</sup> بَابِنَهَا إِلَى مَدِينَةِ بِلَادِ الصُّعِيدِ، وَامْتَنَعَتْ عَلَيْهِ بِسِحْرِهَا، وَأَقَامَتْ مُدَّةً، فَاجْتَمَعَ<sup>(b)</sup> السَّحَرَةُ إِلَى ابْنِهَا - وَكَانَ اسْمُهُ تَوْمِيدُونَ<sup>١</sup> - وَحَمَلُوهُ عَلَى طَلَبِ الْمَلِكِ، فَسَارَ وَخَرَجَ إِلَيْهِ شَمْرُودُ وَإِخْوَتُهُ، فَاقْتَتَلُوا قِتَالًا عَظِيمًا كَانَ فِيهِ الظُّفَرُ لِتَوْمِيدُونَ فَقَتَلَهُ، وَمَلَكَ مِنْ بَعْدِهِ<sup>٢</sup>.
- فَقَامَ تَوْمِيدُونَ بْنُ تَدْرِيسَانَ بِالْمَلِكِ فِي مَدِينَةِ أَمْشُوسَ، وَكَانَ عَالِمًا فَاضِلًا، فَتَقَوَّى بِسِحْرِ أُمِّهِ، وَغَمِيتَ لَهُ أَعْمَالًا عَجَبِيَّةً، مِنْهَا قُبَّةٌ مِنْ زُجَاجٍ عَلَى هَيْئَةِ الْكُرَةِ، تَدُورُ بِدَوْرَانِ الْقَلْكَ، وَصُوِّرَتْ فِيهَا صُورُ الْكَوَائِبِ، فَكَانُوا يَغْرِفُونَ بِهَا أَسْرَارَ الطَّبَائِعِ وَغُلُومَ الْعَالَمِ.
- فَلَمَّا مَاتَتْ أُمُّهُ الشَّاحِرَةُ بَعْدَ سِتِينَ سَنَةً مِنْ مُلْكِهِ، طَلَى جَسَدَهَا بِمَا يَدْفَعُ عَنْهُ النَّتَنَ وَالْحَشَرَاتِ، وَدُفِنَتْ تَحْتَ صَنْمِ الْقَمَرِ. وَيُقَالُ إِنَّهَا كَانَتْ بَعْدَ مَوْتِهَا يُسْمَعُ مِنْ عِنْدِهَا صَوْتُ بَعْضِ الْأَزْوَاجِ، وَتُخْبِرُهُمْ بِعَجَائِبِ، وَتُجِيبُ عَمَّا تُسْأَلُ عَنْهُ.
- وَلَمَّا مَاتَ تَوْمِيدُونَ بَعْدَ مِائَةِ سَنَةٍ مِنْ مُلْكِهِ، عُيِّلَ لَهُ صُورَةٌ مِنْ زُجَاجٍ مَقْسُومَةٌ نِصْفَيْنِ، وَأُدْخِلَ فِيهَا بَعْدَمَا طُبِيَ بِالْأَدْوِيَةِ الْمَانِعَةِ مِنَ النَّتَنِ، وَأُطْبِيقَتْ الصُّورَةُ عَلَيْهِ حَتَّى التَّحَمَّتْ، وَأُقِيمَ فِي هَيْكَلِ الْأَصْنَامِ، وَدُفِنَتْ كُنُوزُهُ عِنْدَهُ، وَصَارَ يُعْمَلُ لَهُ فِي كُلِّ سَنَةٍ عِيدٌ<sup>٣</sup>.
- وَمَلَكَ بَعْدَ ابْنِهِ شَرِيَاقَ، وَيُقَالُ لَهُ شَرْنَاقَ، وَكَانَ كَأَيِّهِ فِي عِلْمِ الْكَهَانَةِ وَالسَّحْرِ وَالطَّلْسُمَاتِ، فَعَمِلَ أَعْمَالًا عَجَبِيَّةً، مِنْهَا عَلَى بَابِ مَدِينَةِ أَمْشُوسَ هَيْئَةُ بَطَّةٍ مِنْ نُحَاسٍ قَائِمَةٌ عَلَى أَسْطَوَانَةٍ إِذَا دَخَلَ غَرِيبٌ مِنْ نَاحِيَةِ مِنَ النَّوَاحِي صَفَّقَتْ بِجَنَاحَيْهَا وَصَرَخَتْ، فَيُؤْخَذُ ذَلِكَ الْغَرِيبُ وَيُكْشَفُ أَمْرُهُ حَتَّى يُغْرَفَ فِيهَا قَدِيمٌ. وَشَقَّ مِنَ النَّيْلِ نَهْرًا يَمُرُّ إِلَى مَدَائِنِ الْغَرْبِ، وَبَنَى عَلَيْهِ أَعْلَامًا وَمُدُنًا وَمُنْتَزَهَاتٌ<sup>٤</sup>.
- وَسَارَ مَلِكٌ مِنْ بَنِي مَرَّاشِي<sup>(c)</sup> بَنِ آدَمَ، وَيُقَالُ مِنْ بَنِي صَوَائِنِي بَنِ آدَمَ، خَرَجَ مِنْ نَاحِيَةِ الْعِرَاقِ فِي أَيَّامِهِ، وَغَلَبَ عَلَى بِلَادِ الشَّامِ، وَقَصَدَ مِصْرَ لِيَأْخُذَ مُلْكَهَا فَقِيلَ لَهُ إِنَّكَ لَا تَقْدِرُ عَلَيْهَا لِسِحْرِ

(a) بولاق : فقرت منه . (b) بولاق : واجتمع . (c) بولاق : فراشي .

<sup>١</sup> اقترح فُيِّتَ أَنْ صَحَّحَ اسْمَهُ : يَوْمِيدُونَ . <sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ١٣ - ١٤ ؛ وقارن المسعودي : أخبار

<sup>٣</sup> البويري : نهاية الأرب ١٥ : ١٣ المسعودي : أخبار ١٢٢ - ١٢٣ .

الربمان ١٢٢ : القلقشندي : صبح ٣ : ٤٠٧ . <sup>٤</sup> نفسه ١٥ : ١٥ ، ١٦ : المسعودي : أخبار ١٢٣ ، ١٢٥ .

أهلها . فتتكر ودخل في جماعة من خواصه ليكشف حال أهل مصر ، فلما وصل إلى أول حد مصر حبسه الموكلون بذلك الحد هو ومن معه حتى يأمر الملك فيهم بأمره ، وبعثوا إليه بصفتهم ؛ وكان قد رأى في منامه كأنه على منار عال ، وكأن طائرا عظيما انقض عليه ليخطفه فحاذ عنه حتى كاد ينقط من المنار ، فجاوزه الطائر وسلم منه ؛ فانتبه مذعورا وقص رؤياه على كبير الكهنة ، فقال : يطلبك ملك ولا يقدر عليك . ونظر في نجومه فرأى الملك الذي يطلب ملكه قد دخل إلى مصر ، وكان ذلك هو الوقت الذي قديم عليه فيه الرسل بصفات الذين وصلوا إلى حد مصر ، فأمر بإخضارهم إليه بعدما يطاف بهم على عجائب مصر كلها ليزوها ؛ فأوقفهم وساروا بهم ، وأوقفهم على عجائب أرض مصر وما فيها من الطلسمات ، حتى بلغوا إلى الإسكندرية ، ثم إلى أمسوس ، ثم إلى الجنة التي عملها مضرام - وكان الملك شرياق مقيما بها - فعندما وصلوا إليها أظهرت السحرة الثماني العجبية ، فدخلوا عليه وحوله الكهنة وبين يديه نار ، لا يصل إليه أحد حتى يخوضها ، فمن كان بريئا لم تضره ، ومن كان يريد بالملك سوءا أو أضمر له مكروها أخذته النار .

فشق القوم في وسط النار واجدا بعد واحد من غير أن تضرهم ، حتى انتهى الأمر إلى ملك العراق ، فعندما دنا من النار أخذته بحرّها فولّى هاربا ، فأتبعوه حتى أخذوه وأوقفوه بين يدي شرياق ، فلم يزل به حتى اعترف ، فأمر بصليبه ، فصليب على الحصن الذي أخذ منه ، ونودي عليه : « هذا جزاء من طلب ما لا يصل إليه » ، وعفا عن الباقي فساروا من مضر وتحدثوا بما رأوه من العجائب ، فانقطع طمع ملوك الأرض عن طلب ملك مصر<sup>١</sup> .

ومات شرياق بعدما ملك مصر مائة سنة وثلاث سنين<sup>٢</sup> ، فجعل في ناؤوس ومعه أمواله وطلسم يحفظه من يقصده .

وملك بعده ابنه شهلوق ، فكان عالما بالكهانة والطلسمات ، فقسم ماء النيل مؤزونا ينصرف إلى كل ناحية قسطنها ، ورثب الدولة ، وعمل بيت نار ، وهو أول من عبد النار ، وعمل

(a) بلاق : مائة وثلاثين سنة .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ١٥ : ١٥ - ١٦ .



بِأَمْشُوسَ عَجَائِبَ ، مِنْهَا شَجَرَةٌ عَلَى أَعْلَى الْجِبَالِ تُقَسِّمُ بِهَا الرِّيحَ الَّتِي تَمْنَعُ مِنْ أَرَادَ مِصْرَ بِأَذَى أَوْ فَسَادٍ مِنْ حِنِّيٍّ أَوْ لِنَسِيٍّ أَوْ سَبْعٍ أَوْ طَائِرٍ .

وَعَمِلَ بِالْمَدِينَةِ قُبَّةٌ مُرَكَّبَةٌ عَلَى سَبْعَةِ أَرْكَانٍ ، وَلَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ عَلَى كُلِّ رُكْنٍ بَابٌ ، وَفِي وَسْطِ الْقُبَّةِ قُبَّةٌ مِنْ صُفْرِ ، وَفِي أَغْلَاهَا صُورُ الْكَوَاكِبِ السَّبْعَةِ ، وَتَحْتَ الْقُبَّةِ قُبَّةٌ أُخْرَى مُعَلَّقَةٌ عَلَى سَبْعِ أَسَاطِينٍ ، وَعَلَى الْبَابِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقُبَّةِ [صورة<sup>١</sup>] أَسَدٌ وَلَبْوَةٌ مِنْ صُفْرِ وَهُمَا رَابِضَانِ ، كَانَ يَذْبَحُ لِهَمَا بِحِزْوَا أَمْشُودَ وَيُخْرِهُمَا بِشَعْرِهِ . وَعَلَى الْبَابِ الثَّانِي ثَوْرٌ وَبَقَرَةٌ يَذْبَحُ لِهَمَا عِجْلًا وَيُخْرِهُمَا بِشَعْرِهِ . وَعَلَى الْبَابِ الثَّلَاثِ خِنْزِيرٌ وَخِنْزِيرَةٌ يَذْبَحُ لِهَمَا خِنْصًا وَيُخْرِهُمَا بِشَعْرِهِ . وَعَلَى الْبَابِ الرَّابِعِ كَنْشٌ وَشَاةٌ يَذْبَحُ لِهَمَا سَخْلَةً وَيُخْرِهُمَا بِشَعْرِهِمَا . وَعَلَى الْبَابِ الْخَامِسِ ثَغْلَبٌ وَثَغْلَبَةٌ يَذْبَحُ لِهَمَا فَرْخٌ/ ثَغْلَبٌ وَيُخْرِهُمَا بِشَعْرِهِ . وَعَلَى الْبَابِ السَّادِسِ عُقَابٌ وَأُنْثَاهُ يَذْبَحُ لِهَمَا فَرْخٌ عُقَابٌ وَيُخْرِهُمَا بِرِيشِهِ . وَعَلَى الْبَابِ السَّابِعِ نَسْرٌ وَأُنْثَاهُ يَذْبَحُ لِهَمَا فَرْخٌ نَسْرٌ وَيُخْرِهُمَا بِرِيشِهِ وَيُلْطَخُ ١٠ كُلًّا مِنْهُمَا بِدَمٍ مَا ذُبِحَ لَهُ ، وَتُحْرَقُ سَائِرُ الْقَرَايِينِ ، وَيُوضَعُ زَمَادُهَا تَحْتَ عَثَبَاتِ أَبْوَابِ الْقُبَّةِ ، وَجَعَلَ لِهَذِهِ الْقُبَّةِ سِدَنَةً يُشْعِلُونَ الْمَصَابِيحَ لَيْلًا وَنَهَارًا ١ .

وَقَسَّمَ النَّاسَ بِمِصْرَ سَبْعَ مَرَاتِبٍ ، لِكُلِّ مَرْتَبَةٍ مِنْهُمْ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ تِلْكَ الْقُبَّةِ ، فَكَانَ الْخَصْمُ إِذَا تَقَدَّمَ إِلَى شَيْءٍ مِنْ تِلْكَ الصُّورِ ، وَكَانَ ظَالِمًا ، فَإِنَّهُ يَلْتَصِقُ بِهَا وَلَا يَتَخَلَّصُ مِنْهَا حَتَّى يَخْرُجَ مِنَ الْحَقِّ الَّذِي عَلَيْهِ : الذَّكْرُ لِلذَّكْرِ ، وَالْأُنْثَى لِلْأُنْثَى ، فَيَعْرِفُونَ بِذَلِكَ الظَّالِمَ مِنَ الْمَظْلُومِ . وَلَمْ تَزَلْ ١٥ هَذِهِ الْقُبَّةُ بِأَمْشُوسَ حَتَّى أَزَالَهَا الطُّوفَانُ ٢ .

وَيُقَالُ إِنَّهُ رَأَى أَبَاهُ فِي النَّوْمِ وَهُوَ يَأْمُرُهُ أَنْ يَنْطَلِقَ إِلَى جَبَلٍ وَصَفَهُ لَهُ مِنْ جِبَالِ مِصْرَ ، فَإِنَّ فِيهِ كُوَّةً صِفَتْهَا كَذَا ، عَلَى بَابِهَا أَفْعَى لَهَا رَأْسَانِ ، إِذَا أَقْبَلَ إِلَيْهَا كَثُرَتْ فِي وَجْهِهِ . فَخَذَ مَعَكَ طَائِرَيْنِ صَغِيرَيْنِ ذَكَرًا وَأُنْثَى فَادْبَحَهُمَا لَهَا ، وَأَلْقَمَهَا إِيَّاهُمَا ، فَإِنَّهَا تَأْخُذُ بِرَأْسَيْهِمَا وَتَنْتَحِي بِهِمَا إِلَى سَرَبٍ . فَإِذَا غَابَتْ ادْخُلَ الْكُوَّةَ نَجِدَ فِيهَا امْرَأَةً عَظِيمَةً مِنْ نُورٍ حَارٍّ يَابِسٍ ، فَإِنَّهَا تَسْطَعُ لَكَ ٢٠ وَتَحْسُ بِحَرَارَتِهَا فَلَا تَذُنُ مِنْهَا تَحْتَرِقُ ، وَلَكِنْ اقْعُدْ جِدَاءَهَا ، وَسَلِّمْ عَلَيْهَا ، فَإِنَّهَا تُخَاطِبُكَ فَأَقْفِهِمْ مَا تَقُولُ لَكَ وَاعْمَلْ بِهِ ، فَإِنَّكَ تَشْرُفُ بِذَلِكَ ، وَتَذُكُّ عَلَى كُنُوزٍ جَدِّكَ مِضْرَامٍ ، فَإِنَّهَا حَافِظَةٌ لَهَا .

(a) زيادة من السورى .

<sup>١</sup> التويرى : نهاية الأرب ١٥ : ١٩ ، وقارن المسعودى : <sup>٢</sup> التويرى : نهاية الأرب ١٥ : ١٩ - ٢٠ .

أخبار الرمان ١٢٦ - ١٣٠ .

فلما انتبه عَمِلَ ما أَمَرَهُ أبوه ، فلما قَعَدَ بجانب المرأة وسَلِمَ ، قالت له : أَتَعْرِفُنِي ؟ قال : لا ؛ قالت : أنا صُورَةُ النَّارِ الْمُعْبُودَةِ فِي الْأُمَمِ الْخَالِيَةِ ، وَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ تُحْيِيَ ذِكْرِي ، وَتُجَدِّدَ لِي بَيْتًا تَقْدِرُ لِي فِيهِ نَارًا دَائِمَةً بِقَدْرِ وَاحِدٍ ، وَتَتَّخِذَ لَهَا عَيْدًا فِي كُلِّ سَنَةٍ تَحْضُرُهُ أَنْتَ وَقَوْمُكَ ، فَإِنَّكَ تَتَّخِذُ بِذَلِكَ عِنْدِي يَدًا أُنِيلُكَ بِهَا شَرَفًا إِلَى شَرَفِكَ<sup>١</sup> ، وَمُلُوكًا إِلَى مُلِكِكَ ، وَأَمْنَعُ عَنْكَ مَنْ يَطْلُبُكَ بِسُوءٍ ، وَأَذِلُّكَ عَلَى كُنُوزِ جَدِّكَ بِمَضْرَامٍ .

فَضَمِنَ لَهَا أَنْ يَفْعَلَ كُلُّ مَا أَمَرَتْهُ بِهِ ، فَذَلَّتْهُ عَلَى الْكُنُوزِ الَّتِي تَحْتَ الْمَدَائِنِ الْمُعَلَّقَةِ ، وَعَلَّمَتْهُ كَيْفَ يَصِيرُ إِلَيْهَا وَكَيْفَ يَخْتَرِسُ مِنَ الْأَزْوَاحِ الْمُوَكَّلَةِ بِهَا وَمَا يُنْجِيهِ مِنْهَا . ثُمَّ قَالَ لَهَا : كَيْفَ لِي بِأَنْ أَرَاكَ فِي وَقْتٍ آخَرَ ؟ قالت : لَا تَعُدْ ، فَإِنَّ الْأَفْعَى لَا تُمَكِّنُكَ ، وَلَكِنْ بَخْرٌ فِي بَيْتِكَ بِكَذَا فَإِنِّي أَتِيكَ ؛ فَسَرَّ بِذَلِكَ ، وَغَابَتْ عَنْهُ ، وَخَرَجَ ، فَفَعَلَ مَا أَمَرَتْهُ بِهِ مِنْ عَمَلِ بَيْتِ النَّارِ ، وَأَخَذَ كُنُوزَ مِضْرَامٍ<sup>٢</sup> .

وَلَمَّا مَاتَ جُعِلَ فِي نَاوُوسٍ وَمَعَهُ سَائِرُ أَمْوَالِهِ<sup>٣</sup> وَكُنُوزِهِ ، وَجُعِلَ عَلَيْهِ طُلُوسٌ يَحْفَظُهُ مِمَّنْ يَقْصُدُهُ .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ سُورِيدٌ ، وَكَانَ حَكِيمًا فَاضِلًا ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ جَبَى الْخَرَاجَ بِمِصْرَ ، وَأَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِالْإِنْفَاقِ عَلَى الْمَرْضَى وَالزَّمَنَى مِنْ خَزَائِنِهِ ، وَأَوَّلُ مَنْ سَرَّ رُقْعَةَ الصَّبَاحِ ؛ وَعَمِلَ أَعْمَالًا عَجِيبَةً ، مِنْهَا مِرْوَاةٌ مِنْ أَخْلَاطِ كَانَ يَنْظُرُ فِيهَا إِلَى الْأَقَالِيمِ فَيَعْرِفُ فِيهَا مَا حَدَثَ مِنَ الْحَوَادِثِ ، وَمَا يَخْصُبُ مِنْهَا وَمَا يَجْدُبُ . وَأَقَامَ هَذِهِ الْمِرْوَاةَ فِي وَسْطِ مَدِينَةِ أَمْسُوسَ ، وَكَانَتْ مِنْ نُحَاسٍ<sup>٤</sup> .

وَعَمِلَ فِي أَمْسُوسَ صُورَةَ امْرَأَةٍ جَالِسَةٍ فِي حِجْرِهَا صَبِيٍّ تُرَضِّعُهُ ، وَكَانَتِ الْمِرْوَاةُ مِنْ نِسَاءِ مِصْرَ إِذَا أَصَابَتْهَا عِلَّةٌ فِي مَوْضِعٍ مِنْ جِسْمِهَا أَتَتْ هَذِهِ الصُّورَةَ وَمَسَحَتْ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْ جَسَدِهَا بِمِثْلِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مِنَ الصُّورَةِ فَتَزُولُ عَنْهَا الْعِلَّةُ ، وَإِنْ قَلَّ لَبَنُهَا مَسَحَتْ ثَدْيِهَا بِثَدْيِ الصُّورَةِ فَيَنْغُزُّ لَبَنُهَا ، وَإِنْ قَلَّ حَيْضُهَا مَسَحَتْ فَرجَهَا بِفَرْجِ الصُّورَةِ فَيَكْثُرُ حَيْضُهَا ، وَإِنْ كَثُرَ دُمُهَا مَسَحَتْ أَسْفَلَ رُكْبِهَا بِمِثْلِ ذَلِكَ مِنَ الصُّورَةِ ، وَإِنْ عَشُرَتْ وَلَادَةُ امْرَأَةٍ مَسَحَتْ رَأْسَ الصَّبِيِّ الَّذِي فِي حِجْرِ الصُّورَةِ فَتَضَعُ حَمْلَهَا ، وَإِنْ أَرَادَتْ التَّحْيِيْبَ إِلَى زَوْجِهَا مَسَحَتْ وَجْهَهَا وَتَقُولُ أَفْعَى كَذَا وَكَذَا ،

(a) ساقطة من الأصل .



فَإِذَا وَضَعَتْ الزَّائِيَّةُ يَدَهَا عَلَيْهَا ارْتَعَدَتْ حَتَّى تَتَوَبَّ . وَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الصُّورَةُ إِلَى أَنْ أزالَهَا الطُّوفَانُ ،  
وَفِي كُتُبِ الْقِبْطِ أَنَّهَا وُجِدَتْ بَعْدَ الطُّوفَانِ ، وَأَنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ عَبْدُوهَا <sup>١</sup> .

وَعَمِلَ سُورِيدُ صَنْمًا مِنْ أَخْلَاطٍ كَثِيرَةٍ ، فَكَانَ مِنْ أَصَابِئِهِ عِلَّةٌ فِي مَوْضِعٍ مِنْ جَسَدِهِ غَسَلَ  
ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنَ الصَّنَمِ بِمَاءٍ وَشَرِبَ الْمَاءَ فَإِنَّهُ يَبْرَأُ .

وَسُورِيدُ هَذَا هُوَ الَّذِي بَنَى الْهَرَمَيْنِ الْعَظِيمَيْنِ بِمِصْرَ الْمَنَسُوتَيْنِ إِلَى شَدَّادِ بْنِ عَادٍ ، وَالْقِبْطُ تُنْكِرُ  
أَنْ تَكُونَ الْعَادِيَّةُ دَخَلَتْ بِلَادَهُمْ لِقُوَّةِ سِخْرِهِمْ <sup>٢</sup> . وَلَمَّا مَاتَ سُورِيدُ دُفِنَ فِي الْهَرَمِ وَمَعَهُ كُنُوزُهُ ؛  
وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ قَبْلَ الطُّوفَانِ بِثَلَاثِ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَإِنَّهُ مَلَكَ مِائَةَ سَنَةٍ وَتِسْعِينَ سَنَةً .

فَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ هَرْجِيبٌ ، وَكَانَ كَأَبِيهِ حَكِيمًا فَاضِلًا فِي عِلْمِ السَّحَرِ وَالطَّلُّسُمَاتِ ،  
فَعَمِلَ أَعْمَالًا عَجِيبَةً ، وَاسْتَخْرَجَ مَعَادِنَ كَثِيرَةً ، وَأَظْهَرَ عِلْمَ الْكِيمِيَاءِ ، وَبَنَى أَهْرَامَ دَهْشُورَ <sup>(a)</sup> ؛  
وَحَمَلَ إِلَيْهَا أَمْوَالًا عَظِيمَةً وَجَوَاهِرَ نَفِيسَةً وَعَقَاقِيرَ وَسُمُومَاتٍ ، وَجَعَلَ عَلَيْهَا زُوحَانِيَاتٍ  
تَحْفَظُهَا .

وَشَجَّ رَجُلٌ رَجُلًا فَأَمَرَ بِقَطْعِ أَصَابِعِهِ ، وَسَرَقَ رَجُلٌ مَالًا فَمَلَكَ الْمَسْرُوقُ لَهُ رِقَّ السَّارِقِ . وَلَمَّا  
مَاتَ دُفِنَ فِي الْهَرَمِ وَمَعَهُ جَمِيعُ أَمْوَالِهِ وَذَخَائِرِهِ <sup>٣</sup> .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ مَنَاوَسٌ ، وَيُقَالُ مَنَّقَاوَسٌ ، وَكَانَ كَأَبِيهِ فِي الْحِكْمَةِ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ جَبَّارًا  
فَاسِقًا سَفَاكًا لِلدَّمَاءِ ، يَنْتَزِعُ النِّسَاءَ مِنْ أَزْوَاجِهِنَّ وَيُبِيعُ ذَلِكَ لِحَوَاصِهِ .

وَعَمِلَ أَعْمَالًا عَجِيبَةً ، وَاسْتَخْرَجَ كُنُوزًا ، وَبَنَى قُصُورًا مِنْ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ ، وَأَجْرَى فِيهَا الْأَنْهَارَ ،  
وَجَعَلَ حَضْبَاءَهَا مِنْ أَصْنَافِ الْجَوَاهِرِ النَّفِيسَةِ ، وَسَلَّطَ رَجُلًا جَبَّارًا اسْمُهُ قِرْنَسٌ عَلَى النَّاسِ ،  
وَوَجَّهَهُ لِمُحَارَبَةِ الْأُتَمِّ الْغَرِيبَةِ ، فَقَتَلَ مِنْهُمْ خَلَائِقَ <sup>٤</sup> .

وَلَمَّا مَاتَ دُفِنَ فِي بَعْضِ قُصُورِهِ وَمَعَهُ أَمْوَالُهُ ، وَعَمِلَ عَلَيْهِ طَلُّسُمٌ يَحْفَظُهُ وَيَمْنَعُهُ مِنْ كُلِّ طَالِبٍ .  
/وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ أَفْرُوسٌ ، وَكَانَ كَأَبِيهِ فِي الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ ، وَلَمَّا مَلَكَ أَظْهَرَ الْعَدْلَ وَأَخْسَنَ  
السَّيْرَةَ ، وَرَدَّ النِّسَاءَ اللَّاتِي غُصِبْنَ فِي أَيَّامِ أَبِيهِ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ .

(a) الأَصْلُ : دَعَشُون .

<sup>٣</sup> التَّوْبَرِي : نِهَآيَةُ الْأَرْبِ ١٥ : ٣٤ .

<sup>١</sup> التَّوْبَرِي : نِهَآيَةُ الْأَرْبِ ١٥ : ٢٠ - ٢١ .

<sup>٤</sup> نَفْسُهُ ١٥ : ٣٤ - ٣٥ .

<sup>٢</sup> فِيمَا تَقْدِمُ ١ : ١١١ .

وَعَمِلَ قُبَّةً<sup>(a)</sup> طُولُهَا خَمْسُونَ ذِرَاعًا فِي عَرْضِ مِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَرَكَّبَ فِي جَوَانِبِهَا طُيُورًا مِنْ صُفْرِ  
تُصَفِّرُ بِأَصْوَاتٍ مُطَرِبَةٍ مُخْتَلِفَةٍ لَا تَقْطُرُ سَاعَةً . وَعَمِلَ فِي وَسْطِ مَدِينَةِ أَمْسُوسٍ مَنَارًا عَلَيْهِ رَأْسُ  
إِنْسَانٍ مِنْ صُفْرِ ، كُلَّمَا مَضَى مِنَ النَّهَارِ أَوْ اللَّيْلِ سَاعَةً صَاحَ صَيْحَةً يَعْلَمُ مِنْ سَمْعِهَا بِمُضِيِّ سَاعَةٍ .  
وَعَمِلَ مَنَارًا عَلَيْهِ قُبَّةٌ مِنْ صُفْرِ مُذْهَبٍ وَلَطَّخَهَا بِلَطُوحَاتٍ ، فَإِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ<sup>(b)</sup> فِي كُلِّ لَيْلَةٍ<sup>(b)</sup>  
اشْتَعَلَتِ الْقُبَّةُ نُورًا تُضِيءُ لَهُ مَدِينَةُ أَمْسُوسٍ طَوْلَ اللَّيْلِ حَتَّى يَصِيرَ مِثْلَ النَّهَارِ ، لَا تُطْفِئُهَا الرِّيحُ وَلَا  
الْأَمْطَارُ ، فَإِذَا طَلَعَ النَّهَارُ خَمِدَ ضَوْءُهَا .

وَأَهْدَى لِبَعْضِ مُلُوكِ بَابِلَ مَذْهَبًا مِنْ زَبَرْجَدَ قُطْرُهُ خَمْسَةُ أَشْبَارٍ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ وَجَدَ بَعْدَ الطُّوفَانِ .  
وَعَمِلَ فِي الْجَبَلِ الشَّرْقِيِّ صَنْمًا عَظِيمًا قَائِمًا عَلَى قَاعِدَةٍ ، وَهُوَ مَضْبُوعٌ مُصَفَّرٌ بِالذَّهَبِ ،  
وَوَجَّهَهُ إِلَى الشَّمْسِ يَدُورُ مَعَهَا حَتَّى تَغْرُبَ ، ثُمَّ يَدُورُ لَيْلًا حَتَّى يُحَازِيَ الْمَشْرِقَ مَعَ الْفَجْرِ ، فَإِذَا  
أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ اسْتَقْبَلَهَا بِوَجْهِهِ .

وَبَنَى بِصَخْرَاءِ الْغَرْبِ مَذْنَبًا كَثِيرًا ، وَأَوْدَعَهَا كَنُوزًا عَظِيمَةً ، وَنَكَّحَ ثَلَاثَ مِائَةِ امْرَأَةٍ ، وَلَمْ يُولَدْ  
لَهُ وَلَدٌ ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَانَ قَدْ أَغْقَمَ الْأَرْحَامَ لِمَا يُرِيدُ مِنْ إِهْلَاكِ الْعَالَمِ بِالطُّوفَانِ ، وَوَقَعَ الْمَوْتُ فِي  
النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ<sup>١</sup> .

وَلَمَّا مَاتَ وَضِعَ فِي نَاوُوسٍ بِالْجَبَلِ الشَّرْقِيِّ وَمَعَهُ أَمْوَالُهُ ، وَطَلَسَتْ عَلَيْهِ .  
وَمَلَكَ بَعْدَهُ أَرْمَالِينُوسُ ، فَعَمِلَ أَعْمَالًا عَجِيبَةً ، وَبَنَى مَذْنَبًا وَمَصَانِعَ ، وَجَدَّدَ الطُّلُوسَاتِ .  
وَكَانَ لَهُ ابْنٌ عَمٌّ يَسْمَى فِرْعَانَ ، وَكَانَ جَبَّارًا ، فَأَبْغَذَهُ وَجَعَلَهُ عَلَى جَيْشٍ سَارَ بِهِ عَنْهُ ، فَفَقَهَرَ مُلُوكًا  
وَقَتَلَ أُمَمًا عَظِيمَةً ، وَغَنِمَ أَمْوَالًا كَثِيرَةً وَعَادَ ، فَشَغِفَتْ بِهِ امْرَأَةٌ مِنْ نِسَاءِ الْمَلِكِ ، وَمَا زَالَتْ بِهِ حَتَّى  
اجْتَمَعَ بِهَا وَتَأَلَّفَا وَأَقَامَا عَلَى ذَلِكَ مُدَّةً ، فَخَافَا الْمَلِكَ أَنْ يَفْطِنَ بِهِمَا ، فَعَمِلَتِ الْمَرْأَةُ لِأَرْمَالِينُوسِ  
شُرْبًا فِي شَرَابِهِ هَلَكَ مِنْهُ<sup>٢</sup> .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُ عَمِّهِ فِرْعَانَ بْنِ مَسُورٍ ، فَلَمْ يُنَازِعْهُ أَحَدٌ لَشَجَاعَتِهِ وَسِيَاسَتِهِ ، وَلَمْ تُطْلَعْ  
أَعْوَامُهُ حَتَّى رَأَى فُلَيْمُونُ الْكَاهِنُ كَأَنَّ طُيُورًا يَبْضًا قَدْ نَزَلَتْ مِنَ السَّمَاءِ وَهِيَ تَقُولُ : «مَنْ أَرَادَ  
النَّجَاةَ فَلْيَلْحَقْ بِصَاحِبِ الشُّفِينَةِ» .

(a) التويري : فوارة . (b-b) ساقط من الأصل .

<sup>٢</sup> نفسه ٣٨:١٥ - ٣٩ .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ٣٥:١٥ - ٣٦ .



وكان عندهم عِلْمٌ بِحُدُوثِ الطُّوفَانِ مِنْ أَيَّامِ سُورِيدَ وَبَنَائِهِ الْأَهْرَامَ لِأَجْلِ ذَلِكَ ، وَاتَّحَذَ النَّاسُ سُرَادِيبَ تَحْتَ الْأَرْضِ مُصَفِّحَةً بِالزُّجَاجِ قَدْ حُبِسَتْ الرِّيحُ فِيهَا بِتَذِيرٍ ، وَعَمِلَ مِنْهَا فِرْعَانُ لِنَفْسِهِ وَلِأَهْلِهِ عِدَّةً<sup>١</sup> . فَمَا كَذَّبَ أَنْ جَمَعَ أَهْلَهُ وَوَلَدَهُ وَتِلَامِيذَهُ ، وَلَحِقَ بَنُوحَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَمَنَ بِهِ ، وَأَقَامَ مَعَهُ حَتَّى رَكِبَ فِي السَّفِينَةِ .

وَجَاءَ الطُّوفَانُ فِي أَيَّامِ فِرْعَانَ فَأَغْرَقَ أَرْضَ مِصْرَ كُلَّهَا ، وَخَرَّبَ عَمَائِرَهَا ، وَأَزَالَ تِلْكَ الْمَعَالِمَ كُلَّهَا ، وَأَقَامَ الْمَاءُ عَلَيْهَا سِتَّةَ أَشْهُرَ ، وَوَصَلَ إِلَى أَنْصَافِ الْهَرَمَيْنِ الْعَظِيمَيْنِ . وَسَيَأْتِي خَبْرُ ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى عِنْدَ ذِكْرِ مِصْرٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ .

وَيُقَالُ إِنَّ فِرْعَانَ كَانَ عَائِيًا مُتَجَرِّعًا<sup>(٨)</sup> يَغْصِبُ الْأَمْوَالَ وَالنِّسَاءَ ، وَإِنَّهُ كَتَبَ إِلَى الدَّرْمَسْتِيلِ بْنِ مَحْوِيلِ بِبَابِلَ يُشِيرُ عَلَيْهِ بِقَتْلِ نُوحَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَنَّهُ اسْتَخَفَّ بِالْكَهَنَةِ وَالْهَيَاكِلِ . فَفَسَدَتْ فِي أَيَّامِهِ أَرْضُ مِصْرَ ، وَنَقَصَ الزُّرْعُ ، وَأَجْدَبَتِ النَّوَاحِي ، لِأَنَّهُمَا كِهَ فِي ضَلَالِهِ وَظُلْمِهِ ، وَإِقْبَالِهِ عَلَى لَهْوِهِ وَلَعِبِهِ . وَأَنَّ النَّاسَ اقْتَدَوْا بِهِ فَفُشِيَ ظُلْمُ بَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ . وَأَنَّهُ لَمَّا أَقْبَلَ الطُّوفَانُ وَسَحَّتِ الْأَمْطَارُ ، قَامَ سَكْرَانٌ يُرِيدُ الْهَرَبَ إِلَى الْهَرَمِ ، فَتَخَلَّخَتْ الْأَرْضُ بِهِ ، وَطَلَبَ الْأَبْوَابَ فَخَانَتْهُ رِجْلَاهُ ، وَسَقَطَ يَخُورٌ حَتَّى هَلَكَ ، وَهَلَكَ مَنْ دَخَلَ الْأَشْرَابَ بِالْغَمِّ<sup>٢</sup> ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

(٨) بولاق : متجبرًا .

و«قِصْر» لِلْمَلِكِ بِيَزْنَةَ ، وَعَرَفَ الْعَرَبُ هَذَا اللَّقَبَ مِنَ الْإِسْتِخْدَامِ الْقُرْآنِيِّ لَهُ فِي قِصَّةِ مُوسَى (رَاجِعْ ، Vajda, G., *El<sup>2</sup> art. Fir'awn II*, pp. 938-39) . أَمَّا أَصْلُ كَلِمَةِ فِرْعَوْنَ كَمَا دَلَّ عَلَيْهَا كَشْفُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ (الْهِيرُوغْلِيفِيَّةِ) فَهُوَ «فِرْعَا» per-â بمعنى «الْبَيْتُ الْكَبِيرُ» وَالَّذِي كَانَ يَعْنِي فِي الْأَصْلِ الْقَصْرَ كَمُؤَسَّسَةٍ ، ثُمَّ أَصْبَحَ يُطْلَقُ عَلَى شَخْصِ الْمَلِكِ اعْتِبَارًا مِنَ الدَّوْلَةِ الْخَدِيشَةِ (Vernus, P., & Yoyotte, J., *Dictionnaire de Pharaons*, Editions Noesis 1996, pp. 116-20) .

<sup>١</sup> النُّوْرِي : نِهَآيَةُ الْأَرْبِ ٣٩:١٥ - ٤٠ ، وَفِيهِ أَنَّهُ أَوَّلُ فِرْعَوْنَ تَسْمَى بِهَذَا الْإِسْمِ وَمِنْ سُمِّيَ بِهِ سُمِّيَ تَشْبِيْهَا بِهِ (نَفْسُهُ ٣٨:١٥) ؛ وَقَارَنَ الْمَسْعُودِي : مَرُوجَ الذَّهَبِ ٩٥:٢ وَفِيهِ : «سَأَلْتُ جَمَاعَةً مِنْ أَقْبَاطِ مِصْرَ بِالصَّعِيدِ وَغَيْرِهِ مِنْ بِلَادِ مِصْرَ مِنْ أَهْلِ الْخَبْرَةِ عَنْ تَفْسِيرِ فِرْعَوْنَ ، فَلَمْ يَخْبِرُونِي عَنْ مَعْنَى ذَلِكَ وَلَا تَحْصِيلِ فِي لُغَتِهِمْ ؛ فِيمَكُنْ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - أَنَّ هَذَا الْإِسْمَ كَانَ سَمَةً لِلْمَلِكِ تِلْكَ الْأَمْصَارِ وَأَنَّ تِلْكَ اللُّغَةَ تَغَيَّرَتْ كَتَغْيَرِ الْفَهْلُويَّةِ - وَهِيَ الْفَارْسِيَّةُ الْأُولَى - إِلَى الْفَارْسِيَّةِ الثَّانِيَةِ ...» ؛ وَانْظُرْ أَيْضًا فِيمَا يَلِي ٣٨٢ .

<sup>٢</sup> النُّوْرِي : نِهَآيَةُ الْأَرْبِ ٣٩:١٥ .

وَاسْتِخْدَمَ لِقَبِ «فِرْعَوْنَ» فِي الْمَصَادِرِ الْعَرَبِيَّةِ لِلتَّحْدِيدِ عَلَى مَلُوكِ مِصْرَ الْقَدَمَاءِ فِي مُقَابِلِ لِقَبِ «كُشْرِي» لِلْمَلُوكِ الْفَارِسِ

### ذِكْرُ مَدِينَةِ مَنَفٍ وَمُلُوكِهَا

هذه المدينة كانت في غربي النيل على مسافة اثني عشر ميلاً من مدينة فسطاط مصر، وهي أول مدينة عُمِّرت بأرض مصر بعد الطوفان، وصارت دار المملكة بعد مدينة أمسوس التي تقدم ذكرها، إلى أن أخربها بُخْت نَصْر<sup>١</sup>.

وقد ذكَّرها الله تعالى في كتابه العزيز بقوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا﴾ [آية ١٥ سورة القصص]، قال الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري في كتاب «جامع البيان في تفسير القرآن»: عن الشَّذِّي أَنَّهُ قَالَ: كان مُوسَى - عليه السلام - حين كَبُرَ يَرْكَبُ كَمَرَاكِبَ فِرْعَوْنَ وَيَلْبَسُ مِثْلَ مَا يَلْبَسُ، وكانَ إِنَّمَا يُدْعَى [مُوسَى]<sup>٢</sup> بنَ فِرْعَوْنَ. ثمَّ إِنَّ فِرْعَوْنَ رَكِبَ مَرْكَبًا وَلَيْسَ عِنْدَهُ مُوسَى، فَلَمَّا جَاءَ مُوسَى - عليه السلام - قِيلَ لَهُ إِنَّ فِرْعَوْنَ قَدْ رَكِبَ فَرَكِبَ فِي أَثَرِهِ، فَأَذْرَكَ الْمَقِيلُ فِي أَرْضٍ يُقَالُ لَهَا مَنَفٌ، فَدَخَلَهَا نِصْفَ النَّهَارِ وَقَدْ تَغَلَّقَتْ أَشْوَاقُهَا وَلَيْسَ فِي طَرَفِهَا أَحَدٌ، وهي التي يقول الله جلُّ ذكره: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا﴾<sup>٣</sup>.

وقال ابنُ عبد الحكم، عن عبد الله بن لهيعة: أَوَّلُ مَنْ سَكَنَ بِمِصْرَ بَعْدَ أَنْ أُغْرِقَ<sup>٤</sup> اللهُ قَوْمَ نُوحٍ - عليه السلام - يَنْصُرُ بْنُ حَامَ بْنِ نُوحٍ فَسَكَنَ مَنَفٌ - وهي أول مدينة عُمِّرت بعد الفِرْق<sup>٥</sup> - هو وولده، وهم ثلاثون نَفْسًا، منهم أربعة أولاد قد بَلَغُوا وَتَزَوَّجُوا، وهم: مِصْرُ وَفَارَقُ وَمَاجُ وَيَاجُ بْنُ يَنْصُرٍ، وكان مِصْرُ أَكْبَرَهُمْ، فَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ مَافَهُ (ومافهُ بِلِسَانِ الْقِبْطِ: ثلاثون). وكانت إقامتهم قبل ذلك بِسَفْحِ الْمُقْطَمِ، وَنَقَرُوا هُنَاكَ مَنَازِلَ كَثِيرَةً<sup>٦</sup>.

(a) زيادة من الطبري. (b) فروح مصر: غرق. (c) بولاق: الطوفان.

Zivie, C., M., *Lexikon des Agyptologie* ١: ٤٢٢ art. *Memphis* IV, pp. 23-44; Haarmann, U., *El*<sup>2</sup> (art. *Manf* VI, pp. 395-99).

<sup>٢</sup> الطبري: جامع البيان في تفسير القرآن (المطبعة الميمنية ١٩٠٣)، ٢٨: ٢٠.

<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم: فروح مصر ١٩: المسعودي: مروح الذهب ٨٥: ٢ وأخبار الزمان ١٥٣.

<sup>١</sup> كانت مدينة منف تقع في أول الصعيد غربي النيل، وهي تعادل الآن قرية ميت زهينة التابعة للبدرشين في سفح هضبة سقارة، (راجع، البكري: جغرافية مصر ٦٩-٧٠؛ مجهول المؤلف: الاستبصار ٨٣؛ ياقوت: معجم البلدان ٢١٣: ٢١٤؛ ابن دقماق: الانتصار ٤: ٩٢؛ القلقشندي: صبح ٣: ٣١٦؛ علي مبارك: الخطط التوفيقية ٢: ١٦-٤٧؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي



وقال ابنُ خُرداذبَةَ في كتاب «المَسَالِكِ والمَمَالِكِ»: ومَدِينَةُ مَنَفٍ هِيَ مَدِينَةُ فِرْعَوْنَ الَّتِي كَانَ يَنْزِلُهَا، وَاتَّخَذَ لَهَا سَبْعِينَ بَابًا مِنْ حَدِيدٍ، وَجَعَلَ حَيْطَانِ الْمَدِينَةِ مِنَ الْحَدِيدِ وَالصُّفْرِ. وَفِيهَا كَانَتِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِ سَرِيرِهِ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ<sup>١</sup>.

وَيُزَوَّى أَنَّ مَدِينَةَ مَنَفٍ كَانَتِ قَنَاطِرَ وَمُجَسُورًا بِتَذِيرٍ وَتَقْدِيرٍ، حَتَّى إِنَّ الْمَاءَ لَيَجْرِي تَحْتِ مَنَازِلِهَا وَأَفْنِيَّتِهَا فَيُخْبِسُونَهُ كَيْفَ شَاءُوا وَيُرْسِلُونَهُ كَيْفَ شَاءُوا، فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ فِرْعَوْنَ ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ [الْآيَةُ ٥١ سُورَةُ الرِّخْفِ].

وَكَانَ بِهَا كَثِيرٌ مِنَ الْأَصْنَامِ لَمْ تَزَلْ قَائِمَةً إِلَى أَنْ سَقَطَتْ فِيمَا سَقَطَ مِنَ الْأَصْنَامِ فِي السَّاعَةِ الَّتِي أَشَارَ فِيهَا النَّبِيُّ ﷺ إِلَى الْأَصْنَامِ يَوْمَ فَتَحِ مَكَّةَ، بِقَضِيْبٍ فِي يَدِهِ، وَهُوَ يَطُوفُ حَوْلَهَا وَيَقُولُ: «جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْبَاطِلُ»، إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا، فَمَا أَشَارَ إِلَى صَنَمٍ مِنْهَا فِي وَجْهِهِ إِلَّا وَقَعَ لَقْفَاهُ، وَلَا أَشَارَ لَقْفَاهُ إِلَّا وَقَعَ لَوَجْهِهِ، حَتَّى مَا بَقِيَ مِنْهَا صَنَمٌ إِلَّا وَقَعَ.

وَفِي تِلْكَ السَّاعَةِ سَقَطَتْ أَصْنَامُ الْأَرْضِ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ، وَبَقِيَ أَصْحَابُهَا مُتَعَجِّبِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَهَا سَبَبًا أَوْجَبَ سُقُوطَهَا، وَبَقِيَتْ أَصْنَامُ مَدِينَةِ مَنَفٍ سَاقِطَةً مِنْ سَاعَتِهِ، وَفِيهَا الصُّنَمَانِ الْكَبِيرَانِ الْمُجَاوِرَانِ لِبَيْتِ الْأَخْضَرِ الَّذِي كَانَ بِهِ صَنَمُ الْعَزِيزِ، وَكَانَ مِنْ ذَهَبٍ وَعَيْنَاهُ يَأْقُوتَتَانِ لَا يُقَدَّرُ عَلَى مَثَلِهِمَا. ثُمَّ قُطِعَتْ الْأَصْنَامُ وَالْبَيْتُ الْأَخْضَرُ مِنْ بَعْدِ سَنَةِ سِتِّ مِائَةٍ.

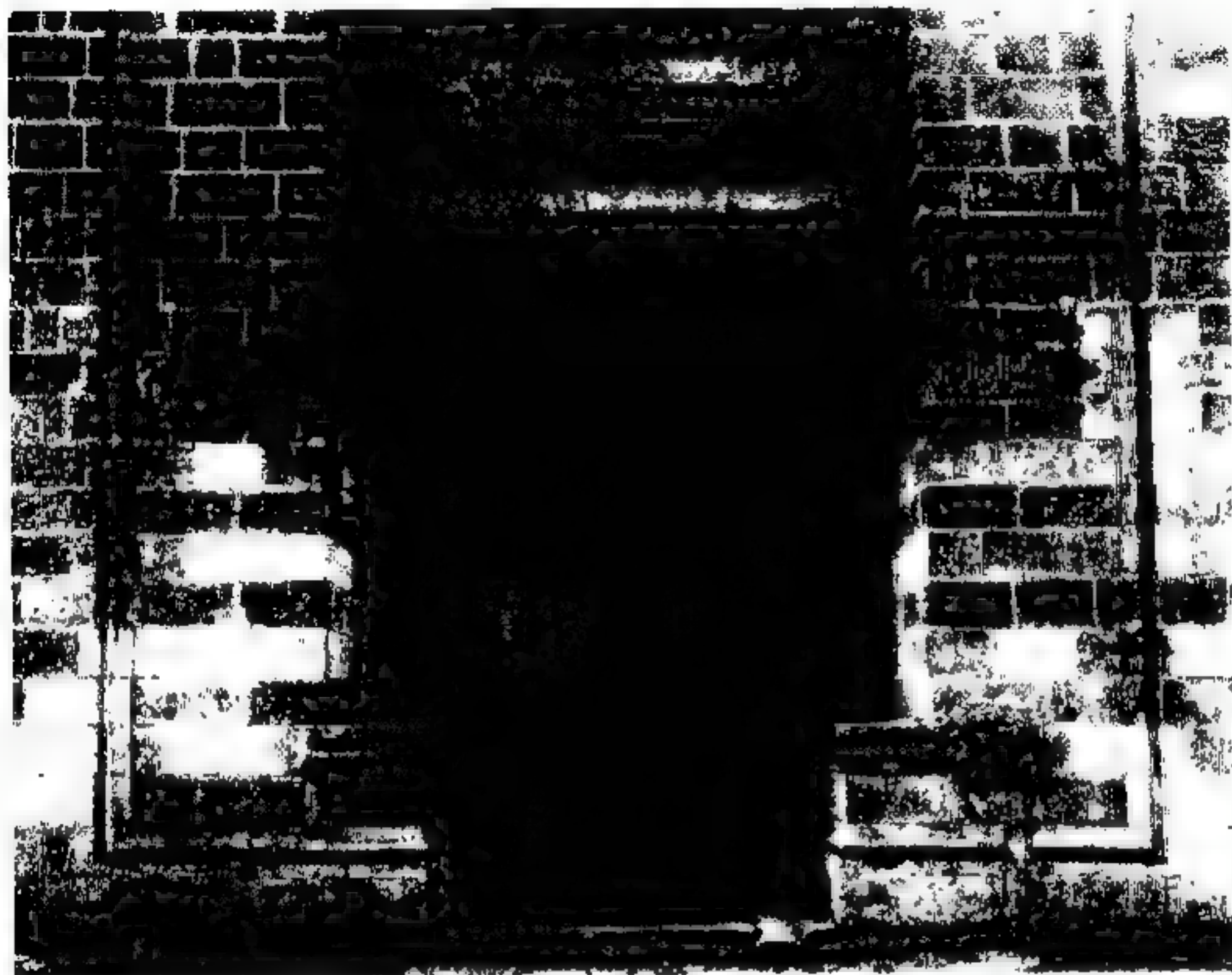
وَيُقَالُ كَانَتِ مَدِينَةُ<sup>(a)</sup> مَنَفٍ ثَلَاثِينَ مِيلًا طَوْلًا فِي عِشْرِينَ مِيلًا عَرْضًا، وَإِنْ بَعْضُ بَنِي يَافِثَ بْنِ نُوحٍ عَمِلَ فِي أَيَّامِ مِصْرَائِمَ آلَةَ تَحْمِيلِ الْمَاءِ حَتَّى ثَلَفِيهِ عَلَى أَعْلَى سُورِ مَدِينَةِ مَنَفٍ. وَذَلِكَ أَنَّهُ جَعَلَهَا دَرَجًا مُجَوِّفَةً كُلَّمَا وَصَلَ الْمَاءُ إِلَى دَرَجَةِ امْتَلَأَتِ الْأُخْرَى، حَتَّى يَصْعَدَ الْمَاءُ إِلَى أَعْلَى السُّورِ، ثُمَّ يَنْحَطُّ فَيَدْخُلُ جَمِيعُ بُيُوتِ الْمَدِينَةِ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ.

وَكَانَ بِمَنَفٍ بَيْتٌ مِنَ الصُّوَانِ الْأَخْضَرِ الْمَاتِعِ الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْحَدِيدُ قِطْعَةً وَاحِدَةً، وَفِيهِ صُورٌ مَنَقُوشَةٌ وَكِتَابَةٌ، وَعَلَى وَجْهِ بَابِهِ صُورُ خَيَّاتٍ نَاشِرَةٍ صُدُورُهَا لَوْ اجْتَمَعَ أُلُوفٌ مِنَ النَّاسِ عَلَى تَحْرِيكِهِ مَا قَدَرُوا لِعَظَمِهِ وَثِقَلِهِ. وَالصَّابِغَةُ تَقُولُ إِنَّهُ يَنْتُ الْقَمَرُ؛ وَكَانَ هَذَا الْبَيْتُ مِنْ جُمْلَةِ سَبْعَةِ بُيُوتٍ كَانَتِ بِمَنَفٍ لِلْكُوَاكِبِ السَّبْعَةِ.

(a) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> ابن خرداذبه: المسالك والممالك ١٦١؛ وقارن ابن عبد الحكم: فوح مصر ٦، وأورد المقرئ في هذا النص فيما تقدم

وهذا البيتُ الأخضرُ هُدمَه الأميرُ سيفُ الدين شَيْخُو<sup>(a)</sup> العُمري بعد سنة خمسين وسبع مائة،  
ومنه شيءٌ في خانقاهه وجامعه الذي يخطُّ الصليبية خارج القاهرة<sup>١</sup>.



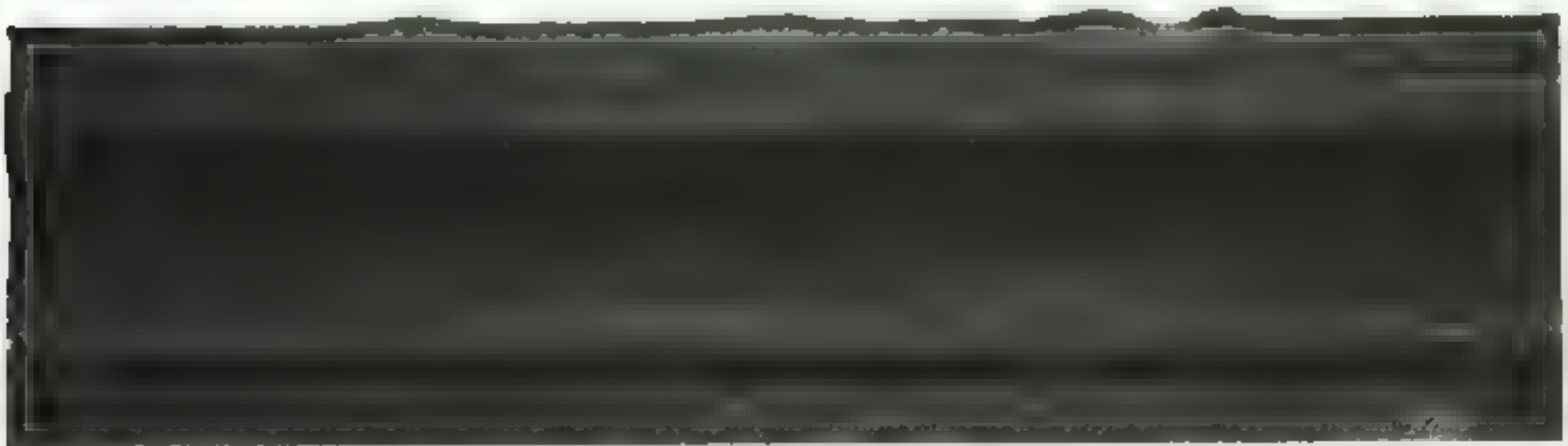
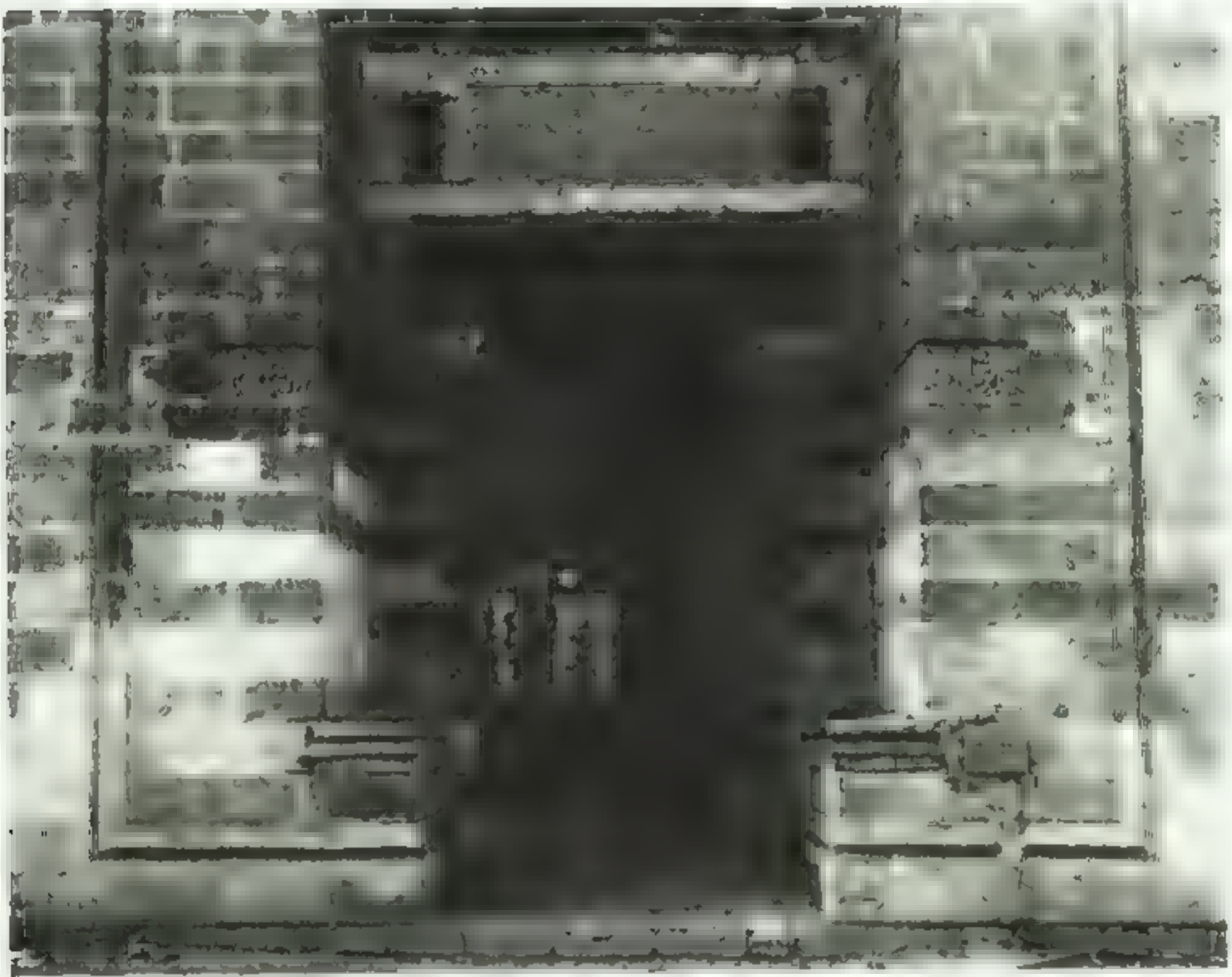
لوحة ١ - المدخل الرئيس لجامع شَيْخُو وبأشكفته الحجر الفرعوني المستخدم

(a) بولاق : شيخون .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٢: ٣١٣، ٤٢١ واللوحه رقم ١



وهذا البيت الأخضر هدمه الأمير سيف الدين شيوخو<sup>(a)</sup> العُمري بعد سنة خمسين وسبع مائة،  
ومنه شيء في حانقاهه وجامعه الذي بخط الصليبة خارج القاهرة<sup>١</sup>.



لوحة ١ - المدخل الرئيس لجامع شيوخو وباشكفته الحجر الفرعوني المستخدم

(a) بولاق : شيوخون .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٢: ٣١٣، ٤٢١ واللوحة رقم ١

وقال أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن القيسي في كتابه «تحفة الألباب»: ورأيتُ في قصر فرعون موسى بيتًا كبيرًا من صخرة واحدة، أخضر كالآس، فيه صورة الأفلاك والنجوم، لم نر عجبًا أحسن منه<sup>١</sup>.

وقال أبو الصلت أُمَيَّة بن عبد العزيز الأندلسي: وكانت دار الملك بمصر في قديم الدهر مدينة منف، وهي في غربي النيل على مسافة اثني عشر ميلًا من القسطنطية. فلما بنى الإسكندر مدينة الإسكندرية رغب الناس في عمارتها، فكانت دار العلم ومقر الحكمة إلى أن فتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - واختط عمرو بن العاص مدينته المعروفة بالقسطنطية، فانتشر أهل مصر وغيرهم من العرب والعجم إلى سكناها، فصارت قاعدة ديار مصر ومركزها إلى وقتنا هذا<sup>٢</sup>.

وقال الأستاذ إبراهيم بن وصيف شاه الكاتب، وقد ذكر أخبار مدينة أمشوس وخراب عمائر أرض مصر بطوفان نوح - عليه السلام -: ولما نزل الماء كان أول من ملك مصر<sup>٣</sup> بعد الطوفان بيصّر بن حام بن نوح، وكان معه ثلاثون من الجبابرة من أهله وولديه، فاجتمعوا وبنوا مدينة منف ونزلوا بها. وكان فليمون الكاهن الذي تقدم ذكره في خبر مدينة أمشوس من جملتهم، وكان قد زوّج ابنته بيصّر المذكور، وجاءت معه إلى مصر،

<sup>١</sup> أبو حامد الفرناطي: تحفة الألباب ٧٨.

<sup>٢</sup> أُمَيَّة بن عبد العزيز: الرسالة المصرية ٢٩.

<sup>٣</sup> لا نعرف على وجه الدقة المصادر الحقيقية التي استمد منها المؤلفون العرب المواد التي اعتمدوا عليها في ذكر أسماء الملوك المصريين القدماء - فيما عدا أسماء ملوك الأسرات التسعة الأخيرة (انظر فيما يلي ٣٨٩-٣٩١) - وجميع هذه الأسماء محرفة ولا تتفق بالطبع مع ما ورد على الآثار وكشفت عنه الدراسات الحديثة. ووصلت هذه الأسماء إلى المؤلفين العرب عن طريق مؤلفات وسيطة، سواء مؤلفات يونانية روت التاريخ الأسطوري لمصر، أو ترجمات سريانية وقبطية لكتب يونانية مليئة بأخبار العجائب والمعجزات. والمصدر الرئيسي لهذه المعلومات - كما وردت عند المؤرخين

المؤرخين - هو كتاب «أخبار مصر وعجائبها» لإبراهيم بن وصيف شاه (انظر فيما تقدم ٣٥). وقد حاول العالم المصري أحمد كمال باشا تصويب هذه الأسماء في مقال قديم Ahmad Kamal, «Notes sur la rectification des noms arabes des anciens rois d'Égypte», *BIE* 4<sup>e</sup> série-n°4 (1903), pp. 89-424 وعن المصادر المختلفة لهذه المعلومات انظر مقدمة جاستون فييت لكتاب Wiet, *L'Égypte de Murtadi fils de Gaphiph* - Introduction, traduction et notes, Paris 1953, pp. 1-47 ودراسة مايكل كوك Cook, M., «Pharaonic History in Medieval Egypt», *SI* 57 (1983), pp. 67-103.



وَوَلَدَتْ مِنْهُ وَلَدًا سَمَّاهُ مِصْرَايِمَ<sup>١</sup>.

فَلَمَّا مَاتَ يَتَصَّرَ دُفِنَ فِي مَوْضِعٍ دَنِيَ أَبِي هَرْمِيسَ، وَيُقَالُ دَنِيَ أَبِي هَرْمِيسَ غَرْبِي الْأَهْرَامِ<sup>٢</sup>، وَيُقَالُ إِنَّهَا أَوَّلُ مَقْبَرَةٍ دُفِنَ بِهَا بِأَرْضِ مِصْرَ. وَكَانَ مَوْتُهُ بَعْدَ أَلْفٍ وَثَمَانِ مِائَةٍ وَسِتِّ سِنِينَ مَضَتْ مِنْ رَقَّتِ الطُّوفَانِ<sup>٣</sup>.

وَقَالَ غَيْرُهُ: ثُمَّ بَنَى مِصْرَايِمَ مَدِينَةً سَمَّاهَا بِاسْمِهِ، فَجَاءَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي يَافِثَ فَعَمِلَ لَهُ سُورًا قَائِمًا، وَصَنَعَ لَهُ دَرَجًا، وَأَجْرَى الْمَاءَ إِلَى أَنْ بَقِيَ يَصْعَدُ إِلَى أَعْلَى السُّورِ بِحِكْمَةٍ أَتَقْنَهَا، ثُمَّ يُنْزِلُ ذَلِكَ الْمَاءَ مِنْ أَعْلَى السُّورِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَيَسْتَفِيعُ بِهِ فِيهَا بِغَيْرِ مَشَقَّةٍ وَلَا كُفْلَةٍ، ثُمَّ يُخْرِجُ مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى؛ وَكَتَبَ عَلَى السُّورِ: هَذِهِ صَنْعَةٌ مِنْ يَمُوتَ لَا صَنْعَةٌ مِنْ يَدُومَ.

وَمَلَكَ بَعْدَ يَتَصَّرَ ابْنُهُ مِصْرَايِمَ بْنِ يَتَصَّرَ، فَأَظْهَرَهُ فُلَيْمُونُ الْكَاهِنِ عَلَى كُنُوزِ مِصْرَ وَعَتَمَتِهِ قِرَاءَةَ خَطِّهِمْ، وَأَطْلَعَهُ عَلَى حِكْمِهِمْ. وَبَنَى مِصْرَايِمَ الْمَدْنَ، وَشَقَّ الْأَنْهَارَ، وَغَرَسَ الْأَشْجَارَ، وَبَنَى مَدِينَةً عَظِيمَةً سَمَّاهَا دَرْسَانَ، وَهِيَ الْعَرِيشُ، وَنَكَحَ امْرَأَةً مِنْ أَوْلَادِ الْكَهَنَةِ فَوَلَدَتْ لَهُ وَلَدًا<sup>٤</sup> سَمَّاهُ قُطَيْمَ، وَبَنَى مَدِينَةً رَقُودَةَ مَكَانَ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ<sup>٥</sup>.

وَلَمَّا مَاتَ مِصْرَايِمَ جُعِلَ لَهُ سَرَبٌ طَوْلُهُ مِائَةٌ وَخَمْسُونَ ذِرَاعًا وَهُبِطَ بِالْمَرْمَرِ الْأَبْيَضِ، وَغُمِلَ فِي وَسْطِهِ مَجْلِسٌ مُصَفَّحٌ بِصَفَائِحِ الذَّهَبِ، وَلَهُ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ عَلَى كُلِّ بَابٍ تِمْنَالٌ مِنْ ذَهَبٍ عَلَى رَأْسِهِ تَاجٌ مِنْ ذَهَبٍ، وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيٍّ مِنْ ذَهَبٍ قَوَائِمُهُ مِنْ زَبَرْجَدٍ، وَنَقَشَ فِي صَدْرِ كُلِّ تِمْنَالٍ آيَاتُ مَائِعَةٍ. وَحَبَسُوا جَسَدَهُ فِي جَسَدٍ مِنْ زَبَرْجَدٍ أَخْضَرَ، شِبْهُ تَائِبُوتَ، طَوْلُهُ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا، دُفِنَ فِيهِ وَمَعَهُ جَمِيعُ مَا كَانَ فِي خَزَائِنِهِ مِنْ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَجَوْهَرٍ، مِنْهَا أَلْفُ قِطْعَةٍ مِنْ زَبَرْجَدٍ مَخْرُوطٍ، وَأَلْفُ تِمْنَالٍ مِنْ جَوْهَرِ نَفِيسٍ، وَأَلْفُ بَرِّيَّةٍ مِنْ ذَهَبٍ مَمْلُوءَةٌ دُرًّا نَفِيسًا، وَأَلْفُ

(a) بولاق : ابنا.

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٣ ، ٤٤ .

<sup>٢</sup> دير أبي هرميس هو الموضع المعروف الآن بسقارة (انظر

<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٨ : وفيما تقدم ٥٤ .

<sup>٤</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٥ - ٤٦ ، وفيما يلي

آيَةً مِنْ ذَهَبٍ ، وَعِدَّةٌ سَبَائِكَ مِنْ فِضَّةٍ<sup>١</sup> . وَعَمِلَ عَلَيْهِ طَلْسَمٌ مَانِعٌ مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهِ ، وَزَبَرُوا عَلَيْهِ :

«مَاتَ مِصْرَايِمُ بْنُ يَتَصَرُ بْنُ حَامَ بْنِ نُوحَ بَعْدَ أَلْفَيْنِ وَسِتِّ مِائَةِ عَامٍ - وَقَبِيلٌ بَعْدَ سَبْعِ مِائَةِ سَنَةٍ - مَضَتْ مِنَ الطُّوفَانِ ، وَلَمْ يَغْبُدِ الْأَصْنَامُ ، فَصَارَ إِلَى جَنَّةٍ لَا هَرَمَ فِيهَا وَلَا سِقَمَ ، وَلَا هَمٌّ وَلَا حَزَنٌ . وَكُتِبَ اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمِ عَلَيْهِ حَتَّى لَا يَصِلَ إِلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا مَلَكٌ يَأْتِي فِي آخِرِ الزَّمَانِ ، يَدِينُ بَدِينِ الْمَلِكِ الدُّيَّانِ ، وَيُؤْمِنُ بِالْبَعْثِ وَالْفُرْقَانِ ، وَالنَّبِيِّ الدَّاعِي إِلَى الْإِيمَانِ فِي آخِرِ الزَّمَانِ» .

وَسَقَفُوا فَوْقَ الشَّرْبِ بِالصُّخُورِ الْعِظَامِ ، وَهَالُوا عَلَيْهِ الرَّمَالَ حَتَّى مَدُّوا بَيْنَ جَبَلَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ . وَيُقَالُ كَانَ مِصْرُ بْنُ يَتَصَرُ مَعَ جَدِّ أَبِيهِ نُوحَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي الشَّفِيعَةِ ، فَدَعَا لَهُ أَنْ يُسَكِّنَهُ اللَّهُ الْأَرْضَ الطَّيِّبَةَ الْمُبَارَكَةَ الَّتِي هِيَ أُمُّ الْبِلَادِ وَغَوْثُ الْعِبَادِ وَنَهْرُهَا أَفْضَلُ الْأَنْهَارِ ، وَيَجْعَلُ لَهُ فِيهَا أَفْضَلَ الْبَرَكَاتِ ، وَيُسَخِّرْ لَهُ الْأَرْضَ وَلَوْلِيَهُ وَيَذَلِّلْهَا وَيَقْوِيَهُمْ عَلَيْهَا ، فَسَأَلَهُ عَنْهَا فَوَصَفَهَا لَهُ وَأَخْبَرَهُ بِهَا<sup>٢</sup> .

وَكَانَ يَتَصَرُ بْنُ حَامٍ قَدْ كَبُرَ وَضَعُفَ ، فَسَاقَهُ وَلَدُهُ مِصْرَايِمُ وَجَمِيعَ إِخْوَتِهِ إِلَى مِصْرَ فَنَزَلُوهَا ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ مِصْرُ<sup>٣</sup> .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ قُبْطِيمُ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الْعَجَائِبَ بَعْدَ الطُّوفَانِ ، فَاسْتَخْرَجَ الْمَعَادِنَ ، وَشَقَّ الْأَنْهَارَ ، وَنَصَبَ الْأَعْلَامَ وَالْمَنَارَاتِ ، وَعَمِلَ الطَّلْسِمَاتِ<sup>٤</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّ مِصْرَايِمَ لَمَّا مَاتَ اخْتَلَفَ أَوْلَادُهُ مِنْ بَعْدِهِ ، وَكَانَ قَبْطُ<sup>(a)</sup> أَصْغَرَهُمْ ، فَاجْتَمَعُوا عِنْدَ الْأَهْرَامِ وَرَضُوا بِأَنْ مِنْ غَلَبَ مِنْهُمْ أَخَاهُ أَخَذَ الْمَلِكُ . فَتَحَارَبَ أَشْمُومٌ وَأَثْرِيبٌ فَغَلَبَ أَثْرِيبُ ، ثُمَّ تَحَارَبَ صَا هُوَ وَأَشْمُومٌ فَغَلَبَ أَشْمُومٌ ، ثُمَّ تَحَارَبَ قَبْطُ<sup>(a)</sup> وَصَا فَغَلَبَ قَبْطُ<sup>(a)</sup> . فَأَخَذَ قَبْطُ<sup>(a)</sup> الْمَلِكُ بَعْدَ أَبِيهِ ، وَأَطَاعَهُ إِخْوَتُهُ ، وَسَكَنَ مَدِينَةَ مَنْفٍ دَارَ مَمْلَكَةِ أَبِيهِ ، وَتَزَوَّجَ امْرَأَةً وَلَدَتْ لَهُ

(a) بولاق : قبط .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٤ - ٤٥ .

<sup>٣</sup> نفسه ٩ .

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فُوح مصر ٨ .

<sup>٤</sup> التويري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٦ .



أربعة أولاد هم : قُفْطَرِيم وأَشْمُون وأَثْرِب وصَا ، فتنازلوا وكثروا وعَمَّروا البلاد .

ثم إنه قَسَمَ الأَرْضَ بين أولاده الأربعة عند وفاته : فجَعَلَ لولده قُفْطَرِيم من أسوان إلى قِفْط ، وجَعَلَ لولده أَشْمُون من مَدِينَةِ قِفْط إلى مَدِينَةِ مَنَف ، وجَعَلَ لولده أَثْرِب الخَوْف<sup>(a)</sup> كله ، وجَعَلَ لولده صَا من ناحية البَحِيرَةِ إلى الغَرْب . وجَعَلَ أَمْرَهُمْ إلى قُفْطَرِيم وأَمَرَ كُلَّ واحدٍ منهم أن يَبْنِي لنفسه مَدِينَةً في حَيِّره<sup>١</sup> .

وجَعَلَ لنفسه مَرْبَاً تحت الجَبَلِ الكَبِيرِ وَصَفَحَهُ بِالْمَرْمَرِ ، وَعَمِلَ فِيهِ مَنَافِذَ لِلرِّيحِ ، فَصَارَتْ تَتَخَرَّقُ فِيهِ بَدَوِيٌّ عَظِيمٌ ، وَأَقَامَ فِي الشَّرْبِ رَوْسًا مِنْ نُحَاسٍ مُطْلِيَةً تُضِيءُ كَالشَّرْجِ لَيْلاً وَنَهَارًا . وَلَمَّا مَاتَ وَضِعَ جَسَدُهُ بِهَذَا الشَّرْبِ فِي جُزْنٍ مِنْ ذَهَبٍ ، بَعْدَمَا أَلْبَسَ ثِيَابًا مَنُشُوجَةً بِالذَّرِّ وَالْمَرْجَانِ ، وَأَقِيمَ عِنْدَ رَأْسِهِ عُمُودٌ مِنْ مَرْمَرٍ عَلَيْهِ جَوْهَرَةٌ تُضِيءُ ، وَعَمِلَ حَوْلَ الْجُزْنِ ثَوَابِيثَ مِنْ حِجَارَةٍ مُلَوَّنَةٍ حَوْلَهَا مَصَاحِفُ الْحِكْمَةِ ، وَعَمِلَتْ<sup>(b)</sup> عِنْدَهُ أَمْوَالُهُ وَكُنُوزُهُ وَذَخَائِرُهُ ، وَزَبَرُوا عَلَيْهِ كَمَا زَبَرُوا عَلَى أَبِيهِ . وَانْتَقَلَ كُلُّ مِنْ أَوْلَادِهِ إِلَى حَيِّرِهِ ، فَانْتَقَلَ صَا بِأَهْلِهِ وَأَوْلَادِهِ وَسَكَنَ مَدِينَةَ صَا الْآتِي ذِكْرُهَا<sup>٢</sup> .

وَيُقَالُ كَانَتِ الْبَلْبَلَةُ فِي أَيَّامِ قِبْط<sup>(c)</sup> ، وَأَنَّهُ أَلْهَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى اللُّغَةَ الْقِبْطِيَّةَ ، وَأَنَّهُ أَقَامَ مَلِكًا أَرْبَعَ مِائَةِ وَثَمَانِينَ سَنَةً وَمَاتَ ، فَذُفِنَ بِأَرْضِ الْوَاحَاتِ .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ أَخُوهُ أَشْمُونُ بْنُ مِصْر<sup>٣</sup> . وَقِيلَ بَلْ أَشْكَنُ فِي حَيَاتِهِ ابْنَهُ قُفْطَرِيمَ فِي حَيِّرِهِ ، فَشَرَعَ فِي الْعِمَارَةِ ، وَكَانَ جَبَّارًا عَظِيمَ الْخَلْقَةِ ، فَأَنَارَ مِنَ الْمَعَادِنِ مَا لَمْ يُبْرِزْهُ أَحَدٌ قَبْلَهُ ، وَبَنَى مَدِينَةً دَنْدَرَةَ ، وَعَمِلَ فِي جَبَلِ قِفْطِ مَنَارًا عَالِيًا يُرَى مِنْهُ الْبَحْرُ الشَّرْقِيُّ ، وَوَجَدَ هُنَاكَ مَعَادِنَ مِنَ الزُّبُبُقِ ، وَعَمِلَ الْبِرْكَةَ الَّتِي سَمَّاها صَيَادَةُ الطُّيْرِ<sup>٤</sup> .

وَأَقَامَ مَلِكًا أَرْبَعَ مِائَةِ وَثَمَانِينَ سَنَةً وَمَاتَ<sup>٥</sup> . وَهَلَكَ عَادُ بِالرَّيْحِ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ ، وَفِي أَيَّامِهِ أَثَارَتِ الشَّيَاطِينُ الْأَصْنَامَ الَّتِي أَغْرَقَهَا الطُّوفَانُ فَعِيدَتْ .

(a) بولاق : الحرف . (b) بولاق : وضعت . (c) بولاق : قفط .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٤٩ وفيما يلي ٥١٤ . <sup>٢</sup> فيما يلي ٦٣٣ .

<sup>٣</sup> النويري : نهاية الأرب ٤٦: ١٥ وفيما يلي ٥١٤ . <sup>٤</sup> النويري : نهاية الأرب ٤٦: ٥-٤٨ بتصرف .

<sup>٥</sup> نفسه ٤٦: ١٥ .

وَذَكَرَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : بَعْدَ مِصْرَ بْنِ يَتَصَرَّ قُفْطَ بْنَ مِصْرَ ، وَأَنَّ الَّذِي مَلَكَ بَعْدَ قُفْطَ أَخُوهُ أَشْمُنَ ، ثُمَّ أَثْرَيْبَ بْنَ مِصْرَ ، ثُمَّ صَا بْنَ مِصْرَ ، ثُمَّ ابْنَةُ تِدَارِسَ بْنِ صَا ، ثُمَّ ابْنَةُ مَالِيْقَ بْنِ تِدَارِسَ ، ثُمَّ ابْنَةُ خَزْبِيَّاءَ<sup>(a)</sup> بْنِ مَالِيْقَ ، ثُمَّ ابْنَةُ كَلَكَنَ<sup>(b)</sup> بْنِ خَزْبِيَّاءَ<sup>(a)</sup> .<sup>١</sup>

وَيُقَالُ إِنَّ أَشْمُنَ لَمَّا مَلَكَ بَعْدَ أَخِيهِ ، سَارَ إِلَيْهِ شَدَادُ بْنُ هَدَادِ بْنِ شَدَادِ بْنِ عَادٍ وَمَلَكَ أَرْضَ مِصْرَ وَهَدَمَ مَبَانِيهَا ، وَبَنَى أَقْرَامًا<sup>٢</sup> ، وَمَضَى إِلَى مَوْضِعِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ فَبَنَاهَا ، وَأَقَامَ ذَهْرًا ثُمَّ خَرَجَتْ الْعَادِيَّةُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ، فَعَادَ أَشْمُنَ إِلَى مُلْكِهِ ، وَأَنَّهُ مَلَكَ بَعْدَهُ أَخُوهُ صَا ، ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَ صَا ابْنُهُ تِدَارِسُ<sup>(c)</sup> ، وَفِي أَيَّامِهِ بَقِيَ اللَّهُ صَالِحًا إِلَى ثَمُودَ<sup>٣</sup> .

وَمَاتَ ، فَمَلَكَ ابْنُهُ مَالِيْقُ الْبُودَسِيرِ ، وَكَانَ مِنَ الْجَبَابِرَةِ الْعِظَامِ ، عَمِلَ أَغْمَالًا عَظِيمَةً ، مِنْهَا مَنَارٌ فَوْقَهُ قُبَّةٌ لَهَا أَرْبَعَةُ أَزْكَانَ ، فِي كُلِّ رُكْنٍ كُوَّةٌ يَخْرُجُ مِنْهَا فِي يَوْمٍ مَعْلُومٍ عَنْدهُمْ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ دُخَانٌ مُلْتَفٌ فِي أَلْوَانٍ شَتَّى ، يَسْتَدْلُونَ بِكُلِّ لَوْنٍ عَلَى شَيْءٍ : فَإِنْ خَرَجَ الدُّخَانُ أَخْضَرَ دَلٌّ عَلَى الْعِمَارَةِ وَالْحِصْبِ فِي تِلْكَ السَّنَةِ ، وَإِنْ خَرَجَ أَيْضَ دَلٌّ عَلَى الْجَذْبِ وَقِلَّةِ الْخَيْرِ ، وَإِنْ خَرَجَ أَحْمَرَ دَلٌّ عَلَى الْحُرُوبِ وَقُصْدِ الْأَعْدَاءِ ، وَإِنْ خَرَجَ أَصْفَرُ دَلٌّ عَلَى النِّيرَانِ وَأَفَاتٍ تَحْدُثُ مِنَ الْمَلِكِ ، وَإِنْ خَرَجَ أَسْوَدُ دَلٌّ عَلَى الْأَمْطَارِ وَالشُّيُولِ وَفَسَادِ بَعْضِ الْأَرْضِ ، وَإِنْ خَرَجَ مُخْتَلِطًا دَلٌّ عَلَى كَثْرَةِ الظُّلَمِ وَبَقِيَ النَّاسُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

وَعَمِلَ شَجَرَةً مِنْ نُحَاسٍ تَجْذِبُ سَائِرَ الْوُحُوشِ حَتَّى تَصِلَ إِلَيْهَا ، فَلَا تَسْتَطِيعُ الْحَرَكَةَ إِلَى أَنْ تُؤْخَذَ ، فَشَبَّعَ أَهْلُ مِصْرَ مِنْ لَحْمِ الْوُحُوشِ .<sup>١٥</sup>  
وَاتَّفَقَ أَنَّ غُرَابًا نَقَرَ عَيْنَ صَبِيٍّ / مِنْ أَوْلَادِ الْكَهَنَةِ فَقَلَمَهَا ، فَعَمِلَ شَجَرَةً مِنْ نُحَاسٍ عَلَيْهَا غُرَابٌ مَشْشُورُ الْجَنَاحَيْنِ ، وَفِي مِثْقَالِهِ خَيْثٌ ، وَعَلَى ظَهْرِهِ أَشْطَرٌ ، فَكَانَتِ الْغُرَابَانُ تَقَعُ عَلَى هَذِهِ الشَّجَرَةِ وَلَا تَبْرَحُ حَتَّى تَمُوتَ .

وَكَانَتِ الرَّمَالُ قَدْ كَثُرَتْ فِي أَيَّامِهِ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ الْغَرْبِ ، فَعَمِلَ صَنْمًا مِنْ صَوَّانٍ أَسْوَدَ عَلَى قَاعِدَةٍ مِنْهُ ، وَفَوْقَ كَيْفِهِ قُبَّةٌ فِيهَا مَسْحَاةٌ ، وَنَقَشَ عَلَى وَجْهِهِ وَصَدْرِهِ وَذِرَاعَيْهِ كِتَابَةً ،<sup>٢٠</sup>

(a) بولاق : غرابا . (b) كلكي . (c) بولاق : تدارس .

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٣٧٩ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٩ - ١٠ .

<sup>٢</sup> قارن مع ابن عبد الحكم : فتوح ٤٣ .



وَجَعَلَ وَجْهَهُ إِلَى الْغَرْبِ ، فَانْكَشَفَتْ الرَّمَالُ ، وَرَجَعَتْ بِهَا الرِّيَّاحُ إِلَى وَرَائِهَا وَصَارَتْ تَلَالًا عَالِيَةً <sup>١</sup> .

وَبَعَثَ بِهِزْمِيسَ الْحَكِيمِ إِلَى جَبَلِ الْقَمَرِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ النَّيْلُ ، فَعَمِلَ تَمَائِيلُ الشُّحَّاسُ ، وَعَدَلَ جَانِبَيْ النَّيْلِ - وَكَانَ قَبْلَهُ يَفِيضُ فِي مَوَاضِعَ وَيَتَقَطُّعُ فِي مَوَاضِعَ - وَسَارَ مُغْرِبًا لِيَنْظُرَ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ ، فَوَقَعَ عَلَى أَرْضٍ وَاسِعَةٍ يَنْخَرِقُ فِيهَا الْمَاءُ وَالْأَشْجَارُ ، فَبَنَى فِيهَا مَتْنَزُهُاتٍ وَأَقَامَ بِهَا وَحُولَ إِلَيْهَا عِدَّةٌ مِنْ أَهْلِهِ ، فَعَمَّرُوا تِلْكَ التَّوَاحِي حَتَّى صَارَتْ أَرْضُ الْغَرْبِ كُلُّهَا مَعْمُورَةً . ثُمَّ خَالَطَتْهُمْ الْبَرَزِيرُ ، وَجَرَّتْ بَيْنَهُمْ حُرُوبٌ كَثِيرٌ أَفْتَتْهُمْ ، فَخَرِبَتْ تِلْكَ الْبِلَادُ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا الْوَاحَاتُ <sup>٢</sup> .

ثُمَّ إِنَّ الْبُودَسِيرَ اخْتَجَبَ عَنِ النَّاسِ ، وَصَارَ يُتَرِّزُ وَجْهَهُ مِنْ مَقْعَدِهِ فِي النَّادِرِ ، وَرُبَّمَا خَاطَبَتْهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَرَوْنَهُ <sup>٣</sup> .

وَذَكَرَ أَبُو الْحَسَنِ الْمُسْعُودِي فِي كِتَابِ «أَخْبَارِ الزَّمَانِ» أَنَّ أَوَّلَ مَنْ تَحَقَّقَ بِالْكَهَانَةِ وَغَيْرِ الدِّينِ وَعَبَدَ الْكُوَائِبَ : الْبُودَسِيرُ . وَتَزَعُمُ الْقِبْطُ أَنَّ الْكُوَائِبَ كَانَتْ تُخَاطِبُهُ ، وَأَنَّ لَهُ عَجَائِبَ كَثِيرَةً ، مِنْهَا أَنَّهُ اسْتَتَرَ عَنِ النَّاسِ عِدَّةَ سِنِينَ مِنْ مُلْكِهِ ، وَكَانَ يَظْهَرُ لَهُمْ وَقْتُاً بَعْدَ وَقْتُ مَرَّةً فِي كُلِّ سَنَةٍ ، وَهُوَ وَقْتُ <sup>(أ)</sup> مُحَلُولِ الشَّمْسِ بُرْجِ الْحَمَلِ ، وَيَدْخُلِ النَّاسُ إِلَيْهِ فَيُخَاطِبُهُمْ وَهُمْ يَرَوْنَهُ ، فَيَأْمُرُهُمْ وَيَنْهَاهُمْ وَيُحَذِّرُهُمْ مُخَالَفَةَ أَمْرِهِ ، <sup>(ب)</sup> وَكَانَ يَجْلِسُ فِي بَعْضِ أَوْقَاتِ السَّنَةِ فَيُخَاطِبُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَرَوْنَهُ <sup>(ب)</sup> ثُمَّ يُنَبِّئُ لَهُ قُبَّةً مِنْ فِضَّةٍ مَطْلِيَّةٍ بِذَهَبٍ ، فَصَارَ يَجْلِسُ فِي أَغْلَاهَا وَلَهُ وَجْهَةٌ عَظِيمَةٌ ، فَيُخَاطِبُهُمْ . <sup>(ب)</sup> وَكَانَ يَجْلِسُ فِي السُّحَابِ بِوَجْهِهِ آخِرٍ فِي صُورَةِ إِنْسَانٍ فَأَقَامَ كَذَلِكَ مُدَّةً ثُمَّ غَابَ عَنْهُمْ فَلَمْ يَرَوْهُ ، وَأَقَامُوا بِرَهَةً بِغَيْرِ مَلِكٍ ، ثُمَّ رَأَوْا صُورَتَهُ فِي هَيْكَلِ الشَّمْسِ عِنْدَ حُلُولِهَا بِرَجِ الْحَمَلِ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُقْلِدُوا الْمَلِكَ عَدِيمَ بْنِ قُفْطِيمَ وَأَعْلَمَهُمْ بِأَنَّهُ لَا يَعُودُ إِلَيْهِمْ فَفَعَلُوا ذَلِكَ <sup>(ب)</sup> .

فَلَمَّا مَاتَ مَلِكٌ بَعْدَهُ ابْنُهُ أَرْفَلِيمُونُ ، وَكَانَ كَاهِنًا سَاحِرًا ، فَقَبِلَ أَعْمَالًا عَجِيبَةً <sup>(ج)</sup> ، مِنْهَا أَنَّهُ كَانَ يَتَجَلَّسُ فِي السُّحَابِ فَيَرُونَهُ فِي صُورَةِ إِنْسَانٍ عَظِيمٍ ، وَأَقَامَ مُدَّةً عَلَى ذَلِكَ .

(a) ساقطة من بولاق . (b-b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : عظيمة

<sup>٣</sup> نفسه ١٥ : ٥١ .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٩ - ٥١ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ٤٩ .

ثم إنه غاب عن أهل مصر وصاروا بغير ملك ، ثم رأوا صورةً بجذاء جزم الشمس عند حلولها أول بُرج الحمل ، فأمرهم أن يُقلدوا الملك عديم بن قُطيم ، وأعلمهم أنه ما بقي يعود إليهم<sup>١</sup> . فوَلَّوْا عَلَيْهِمْ<sup>(a)</sup> مُلْكَ مِصْرَ عَدِيمَ بْنِ قُطِيمَ ، وَكَانَ جَبَّارًا عَظِيمًا ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ صَلَّبَ بِمِصْرَ ، وَذَلِكَ أَنَّ امْرَأَةً وَرَجُلًا زَنِيَا فَصَلَبَهُمَا ، وَجَعَلَ ظَهَرَ كُلِّ مِنْهُمَا لظَهْرِ الْآخَرِ<sup>٢</sup> .

وَبَنَى أَرْبَعَ مَدَائِنَ أَوْدَعَهَا كُنُوزًا عَظِيمَةً ، وَجَعَلَ عَلَيْهَا طَلُوسَاتٍ وَعِدَّةَ عَجَائِبَ ، وَعَمِلَ مَنَارًا عَلَى الْبَحْرِ الشَّرْقِيِّ وَعَلَيْهِ صَنَمٌ إِلَى الْمَشْرِقِ حَتَّى لَا يَغْلِبَ الْبَحْرُ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ ، وَعَمِلَ قَنْطَرَةً عَلَى النَّيْلِ فِي أَرْضِ الثَّوْبَةِ<sup>٣</sup> . وَأَقَامَ مَلِكًا مِائَةً وَأَرْبَعِينَ سَنَةً ، وَمَاتَ وَعَمْرُهُ سَبْعَ مِائَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً . وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ شَدَّاتُ بْنُ عَدِيمَ - وَهُوَ الَّذِي تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ شَدَّادَ بْنَ عَادَ - وَكَانَ عَالِمًا كَاهِنًا سَاجِرًا ، وَيُقَالُ إِنَّهُ هُوَ الَّذِي بَنَى الْأَهْرَامَ الدُّهَشُورِيَّةَ ، وَعَمِلَ أَعْمَالًا عَظِيمَةً وَطَلُوسَاتٍ عَجِيبَةً ، وَبَنَى فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مَدَائِنَ ، وَفِي أَيَّامِهِ بُنِيَتْ قُوصَ ، وَغَزَا الْحَبَشَةَ وَسَبَاهُمْ ، وَأَقَامَ مَلِكًا تِسْعِينَ سَنَةً<sup>٤</sup> . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَ الْجَوَارِحَ وَصَادَ بِهَا ، وَوَلَدَ الْكِلاَبَ السُّلُوقِيَّةَ ، وَعَمِلَ فِي بَزَكَةِ سُيُوطَ تَمَاسِيحَ مَنصُوبَةً تَنْصَبُ إِلَيْهَا التَّمَاسِيخُ مِنَ النَّيْلِ انْصِبَابًا فَيَقْتُلُهَا وَيُعَلِّقُ جُلُودَهَا فِي الشُّفَنِ<sup>٥</sup> . وَاتَّفَقَ أَنَّهُ طَرَدَ صَيْدًا فَكَبَا بِهِ فَرَشُهُ فِي وَهْدَةٍ فَهَلَكَ . وَكَانَ قَدْ غَضِبَ عَلَى بَعْضِ خَدَمِهِ فَرَمَاهُ مِنْ جَبَلٍ عَالٍ فَتَقَطَّعَ ، فَرَأَى أَنَّهُ يُصِيهِ مِثْلَ ذَلِكَ .

وَلَمَّا هَلَكَ وَضِعَ فِي نَاوُوسٍ وَذُبِثَتْ مَعَهُ أَمْوَالُهُ ، وَعَمِلَ عَلَيْهِ طَلُوسٌ يَمْنَعُهُ مِمَّنْ يَقْصِدُهُ ، وَكُتِبَ عَلَيْهِ : « لَا يَنْبَغِي لَدَى الْقُدْرَةِ أَنْ يَخْرُجَ عَنِ الْوَاجِبِ ، وَلَا يَفْعَلَ مَا لَا يَجُوزُ لَهُ فِعْلُهُ ، فَيُجَازَى بِعَمَلِهِ ، هَذَا نَاوُوسُ ابْنِ شَدَّاتِ بْنِ عَدِيمَ ، فَعَلَ مَا لَا يَحِلُّ لَهُ فِعْلُهُ ، فَكُوفِيَ عَلَيْهِ بِمِثْلِهِ »<sup>٦</sup> . وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ مَنَقَاوُشُ ، وَكَانَ حَكِيمًا فَاضِلًا كَاهِنًا ، عَمِلَ أَعْمَالًا عَجِيبَةً ، وَبَنَى أَشْيَاءَ مُعْجِبَةً ، مِنْهَا أَنَّهُ عَمِلَ هَيْكَلًا لَصُورِ الْكُورَاكِبِ عَلَى ثَمَانِيَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ مَثَفَ ، وَكَثَّرَ مِنَ الْأَمْوَالِ مَا لَا يُحْصَى ، وَفُتِحَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَعَادِنِ مَا لَمْ يُفْتَحَ بِهِ عَلَى غَيْرِهِ .

(a-a) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> المسعودي : أخبار الزمان ١٣١-١٣٢ .<sup>٢</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥: ٥٧ وفيما تقدم ٨٦ .<sup>٣</sup> نفسه ١٥: ٥٨ .<sup>٤</sup> فيما يلي ٦٤٠ .<sup>٥</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥: ٦١ ، ٦٢-٦٣ .<sup>٦</sup> نفسه ١٥: ٦٣ .



وسارَ في الجنوب يوماً، ثم سارَ مُعْرِبًا يوماً وبعض آخر، فأنتهى في اليوم الثالث إلى جبلٍ أسود، فعَمِلَ تحته أسراباً ومغائر، ودَفَنَ فيها أمواله، وزَبَرَ عليها حتى إنه من كثرتها يُقالُ إنه دَفَنَ حُمْلَ اثني عشر ألف عَجَلَةٍ ذَهَبًا وجواهر. وأقامَ أربع سنين يُزِيلُ في كلِّ سنة عَجَلًا كثيرة يَدْفِنُها. وبقيت آثارُ العَجَلِ تُرى في ما بين مَنف والمغرب زمانًا طويلًا<sup>١</sup>.

وبَنَى هَيْكَلًا للقمر، ويُقالُ إنه هو الذي بَنَى مَدِينَةَ مَنف لِبَنَاتِهِ، وَكُنَّ ثلاثين بنتًا، وإنه أَلَزَمَ الناسَ بِعَمَلِ الكِيمِيَاءِ فكانوا لا يَفْتَرُونَ عن عَمَلِها ليلاً ولا نهارًا، حتى اجْتَمَعَ عنده مالٌ عظيمٌ وجوهرٌ كثيرٌ<sup>٢</sup>.

وهو الذي بَنَى مَدِينَةَ عَيْنِ شَمْسٍ، وقَسَمَ خَراجَ مِصرَ أَرْبَاعًا: جَعَلَ الرَّبْعَ لِلْمَلِكِ، والرَّبْعَ لِلْجُنْدِ، والرَّبْعَ يُتَّفَقُ في مَصَالِحِ الأَرْضِ، والرَّبْعَ الرَّابِعَ يُدْفَنُ لِحَادِثَةٍ تَحْدُثُ.

وهو الذي قَسَمَ أَرْضَ مِصرَ على مائة وثلاثين كُورَةً. وأقامَ مَلِكًا إِحْدَى وَتِسْعِينَ<sup>٣</sup> سنة ومات<sup>٤</sup>. فَمَلَكَ بعده ابنُه عَدِيمُ بْنُ مَنقَاوُشَ، وكان جَبَّارًا لا يُطَاقُ، وفي أَيَّامِهِ كان تُزُولُ المُلُوكُ الَّذِينَ يُعَلِّمَانِ النَّاسَ السُّحْرَ، وَالْقَبْطُ تَزْعُمُ أَنَّهُمَا نَزَلَا بِأَرْضِ مِصرَ ثُمَّ نُقِلَا إِلَى بَابِلَ<sup>٥</sup>.

ثُمَّ مَلَكَ بعده أَخُوهُ مَنَاوُشُ بْنُ مَنقَاوُشَ، وكان عَالِمًا كَاهِنًا/ فَاضِلًا كَأَيِّهِ<sup>٦</sup>، بَنَى مَوَاضِعَ كثيرةً في الجبالِ وَالصُّحَارِ، وَكَثَّرَ فِيهَا كُنُوزًا عَظِيمَةً، وَأَقَامَ عَلَيْهَا أَغْلَامًا، وَبَنَى فِي صُحْرَاءِ الْغَرْبِ مَدِينَةً [يُقَالُ لَهَا دِيمَاسُ]<sup>٧</sup>، وَأَقَامَ لَهَا مَنَارَةً، وَكَثَّرَ حَوْلَهَا كُنُوزًا عَظِيمَةً، وَجَعَلَ فِيهَا شَجَرَةً تُطْلَعُ كُلُّ لَوْنٍ مِنَ الْفَايِكَةِ، وهو أَوَّلُ مَنْ عَبَدَ الْبَشَرَ بِمِصرَ.

وكان يَطْلُبُ الْحِكْمَةَ وَيَسْتَخْرِجُ كُتُبَهَا، وكذا كان كُلُّ مَنْ مَلَكَ مِنْهُمْ يَجْتَهِدُ في أنْ يَعْمَلَ لَهُ غَرِيبَةً مِنَ الْأَعْمَالِ لَمْ تُعْمَلْ لِمَنْ كَانَ قَبْلَهُ، وَتُبِتَ فِي كُتُبِهِمْ، وَتُزَبَرُ عَلَى الْحِجَارَةِ<sup>٨</sup>.

ولَمَّا مَاتَ مَلَكَ بعده ابنُه هِرْمِيسُ، وكان قَلِيلَ الْحِكْمَةِ فَلَمْ يَعْمَلْ شَيْئًا مِمَّا عَمِلَهُ آبَاؤُهُ، ومَاتَ وَقَدْ أَقَامَ إِحْدَى عَشْرَةَ سَنَةً<sup>٩</sup>.

(a) عند النويري : سبعين . (b) ساقطة من بولاق . (c) إضافة من النويري .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٦٤ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ٦٤ .

<sup>٣</sup> نفسه ١٥ : ٦٦ وفيما يلي ٦١٩ .

<sup>٤</sup> لم يذكره النويري .

<sup>٥</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٦٧ وفيما يلي ٦٤٥ .

<sup>٦</sup> نفسه ١٥ : ٦٩ .

فَمَلَكَ بَعْدَهُ أَشْمُونُ بْنُ قُبْطِيمِ بْنِ مِصْرَ بْنِ يَتَصَرِ بْنِ حَامِ بْنِ نُوحَ ، وَكَانَ حَيِّزُهُ مِنْ أَشْمُونِ إِلَى مَنْفَ فِي الْغَرْبِ ، وَحَيِّزُهُ فِي الشَّرْقِ إِلَى حَدِّ الْبَحْرِ الْمِلْحِ مِمَّا يُحَادِثُ بَرْقَةَ ، وَهُوَ آخِرُ حَدِّ مِصْرَ ، وَمِنْ بِلَادِ الصُّعَيْدِ إِلَى مُحْدُودِ إِنْخَمِيمَ ، وَكَانَتْ مَنَزَلُهُ مَدِينَةُ الْأَشْمُونِيِّينَ ، وَكَانَ طَوْلُهَا اثْنِي عَشَرَ مِيلًا فِي مِثْلِهَا <sup>١</sup> . وَبَنَى فِي شَرْقِيِّ النَّيْلِ مَدِينَةً أَنْصِنَا ، وَبَنَى بِهَا قَصْرًا عَظِيمًا ، وَاتَّخَذَ بِهَا أُنْيَتَةً وَمَلَاعِبَ وَعَجَائِبَ كَثِيرَةً ، وَبَنَى مَدِينَةً طَهَوَاطِيْسَ . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ لَعِبَ بِالْكُرَةِ وَالصُّوْلَجَانِ .

وَيُقَالُ إِنَّهُ بَنَى مُدُنًا كَثِيرَةً عَمِلَ فِيهَا عَجَائِبَ ، مِنْهَا مَدِينَةٌ فِي مَفْعِ الْجَبَلِ لَهَا أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ بَابٌ : فَعَلَى الْبَابِ الشَّرْقِيِّ صُورَةُ عُقَابٍ ، وَعَلَى الْبَابِ الْغَرْبِيِّ صُورَةُ ثُورٍ ، وَعَلَى الْبَابِ الشَّمَالِيِّ صُورَةُ أَسَدٍ ، وَعَلَى الْبَابِ الْجَنُوبِيِّ صُورَةُ كَلْبٍ ؛ وَفِي هَذِهِ الصُّورَةِ رُوحَانِيَاتٌ تَنْطِقُ ، فَإِذَا قَدِمَ غَرِيبٌ لَا يَقْدِرُ عَلَى الدُّخُولِ إِلَيْهَا إِلَّا بِإِذْنِ الْمُتَوَكِّلِينَ بِهَا ، وَدَقَقَ تَحْتَ كُلِّ شَكْلِ مِنْ هَذِهِ الْأَشْكَالِ الْأَرْبَعَةِ صِنْفًا مِنَ الْكُتُوزِ .

وَعَرَسَ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ شَجَرَةً مُوَلَّدَةً تُشِيرُ كُلُّ لَوْنٍ مِنَ الْفَاكِهَةِ ، وَنَصَبَ مَنَارًا طَوْلُهُ ثَمَانُونَ ذِرَاعًا ، فَوْقَهُ قُبَّةٌ تَتَلَوَّنُ كُلُّ يَوْمٍ لَوْنًا ، حَتَّى تَمُضِيَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ ثُمَّ تَعُودُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَوَّلِ ، فَكَانَتْ تِلْكَ الْمَدِينَةُ تُكْسَى مِنْ تِلْكَ الْأَلْوَانِ شُعَاعًا مِثْلَ لَوْنِهَا .

وَأَجَزَى حَوْلَ الْمَنَارِ مَاءَ شَقَّةٍ مِنَ النَّيْلِ ، وَجَعَلَ فِيهِ سَمَكًا مِنْ كُلِّ لَوْنٍ ، وَأَقَامَ حَوْلَ الْمَدِينَةِ طِلْسَمَاتٍ فِي هَيْئَةِ أَنْاسٍ رُؤُوسَهَا كَالْقِرَدَةِ ، وَأَسْكَنَ هَذِهِ الْمَدِينَةَ السُّحْرَةَ <sup>(٨)</sup> فَغَرِفَتْ بِمَدِينَةِ السُّحْرَةِ <sup>(٨)</sup> ، وَكَانُوا يَفْعَلُونَ فِيهَا أَصْنَافَ الشُّعْرِ .

وَبَنَى بِالْقُرْبِ مِنْهَا مَدِينَةً عُرِفَتْ بِـ [فَمَنْطَر] <sup>(ب)</sup> ذَاتِ الْعَجَائِبِ <sup>٢</sup> ، وَبَنَى مَجَالِسَ مُصَفَّحَةً بِزُجَاجٍ مُلَوَّنٍ فِي وَسْطِ النَّيْلِ ، وَبَنَى سَرَبًا تَحْتَ الْأَرْضِ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ إِلَى أَنْصِنَا .

وَقِيلَ إِنَّهُ هُوَ الَّذِي بَنَى مَدِينَةَ عَيْنِ شَمْسٍ ، وَإِنَّهُ مَلَكَ ثَمَانِ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَإِنَّ قَوْمَ عَادٍ انْتَزَعُوا مِنْهُ الْمُلْكَ بَعْدَ سِتِّ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَأَقَامُوا بِمِصْرَ تِسْعِينَ سَنَةً ، فَأَصَابَتْهُمْ وَبَاءٌ خَرَجُوا مِنْهُ إِلَى الدِّيْنَةِ <sup>(ج)</sup> بِطَرِيقِ الْحِجَازِ إِلَى وَادِي الْقَرَى ، فَعَادَ أَشْمُونُ بَعْدَ خُرُوجِ الْعَادِيَةِ إِلَى مُلْكَ مِصْرَ <sup>٣</sup> .

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) زيادة من التويري . (c) بولاق : المدينة .

<sup>٣</sup> نفسه ٧١:١٥ وفيما يلي ٦٤٨ .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ٦٩:١٥ - ٧٠ .

<sup>٢</sup> نفسه ٧٠:١٥ .



وهو أول من عمل النوروز بمصر ، وفي زمانه بُنيت مدينة البهنسا <sup>١</sup> .

ولما مات جعل له ناووس في آخر حدّ الأشمونين ، ودُفِنَ فيه ومعه كنوزه العظيمة وعجائبه الكثيرة ، منها ألف برنية من العقاقير المدبرة لفنون الأعمال ، وزبروا على ناووسه اسمه ونسبه ، وجعل عليه طلسم يمنع من يقصده <sup>٢</sup> .

وملك بعده ابنه صا ، ثم بعد صا ابنه تدارس .

وقيل ملك مناقبوش ، وكان شجاعاً فاضلاً ، فاستأنف العمارة ، وبني القري ونصب الأعلام ، وعمل العجايب الهائلة ، وبني مدائن منها مدينة إخميم ، وحول الكهنة إليها . وأقام ملكاً نيفاً وأربعين سنة ، ومات فدُفِنَ في الهرم الشرقي ومعه كنوزه <sup>٣</sup> .

وملك بعده ابنه ، وقد اختلف في اسمه <sup>٤</sup> ، وكان فاضلاً حازماً معظماً عند أهل مصر . وهو أول من عمل المارستان ، وأول من عمل الميدان للرياضة ، وفي أيامه بُنيت مدينة سنترية في صحراء الواحات <sup>٥</sup> . ثم إن نساءه تغايرون عليه ، فقتلته إحداهن بسكين ، فدُفِنَ في ناووس ومعه أمواله ، وعمل عليه طلسم يحفظه <sup>٦</sup> .

وملك بعده ابنه مرقورة ، وكان حكيماً كاهناً ، وهو أول من دَلَّ السباع وركبها ، وبني المدن ، وعمر الهياكل ، وأقام الأضنام .

ولما مات جعل له ناووس في صحراء الغرب ، ودُفِنَ معه ماله <sup>٧</sup> .

وملك بعده ابنه بلاطس ، وكان صبيّاً ، فدبرت أمه أمر الملك ، وكانت حازمة فأجرت الأمور على أحسن ما يكون ، وأظهرت العدل ، ووضعت عن الناس الخراج فأحبوها . ولما كبر ابنها أحب الصيد ، فعلمت له أمه أعمالاً عجيبة ، وأقام ملكاً ثلاث عشرة سنة وجدّر فمات ، وانتقل الملك إلى أغماميه <sup>٨</sup> .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ٧١:١٥ وفيما يلي ٦٤٥ . مصدر هذه المعلومات .

<sup>٢</sup> قارن غير أشمون عند النويري ، نهاية الأرب ٦٣٧ .

<sup>٣</sup> ٧٢-٦٩:١٥ ومصدره مختصر تاريخ ابن وصيف شاه . النويري : نهاية الأرب ٧٣:١٥ - ٧٤ .

<sup>٤</sup> النويري : نهاية الأرب ٧٢:١٥ . نفسه ٧٤:١٥ .

<sup>٥</sup> عند النويري (نهاية ٧٢:١٥) : ولم يسته إبراهيم . أي

إبراهيم بن القاسم الكاتب مختصر كتاب ابن وصيف شاه -

<sup>٦</sup> نفسه ٧٤:١٥ - ٧٥ .

فَمَلَكَ بَعْدَهُ أَثْرِبُ بْنُ قُبْطِيمِ بْنِ مِصْرَايِمَ ، وَهُوَ الثَّالِثُ عَشَرَ مِنْ مُلُوكِ مِصْرَ بَعْدَ الطُّوفَانِ ، وَهُوَ الَّذِي بَنَى مَدِينَةَ أَثْرِبَ <sup>١</sup> ، وَعَاشَ خَمْسَ مِائَةِ سَنَةٍ ، مِنْهَا مِئَةٌ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتُونَ سَنَةً . وَيُقَالُ إِنَّ النَّيْلَ وَقَفَ فِي أَيَّامِ أَثْرِبَ مِائَةً وَأَرْبَعِينَ سَنَةً ، حَتَّى أَكَلَتِ الْبَهَائِمُ بِأَرْضِ مِصْرَ وَلَمْ يَتَّقِ بِهَا بَهِيمَةً ، وَرُئِيَ أَثْرِبُ مَاشِيًا وَهُوَ يَتَسَطُّ يَدَيْهِ وَيَقْبِضُهُمَا مِنَ الْجُوعِ ، وَمَاتَ عَامَّةُ أَهْلِ مِصْرَ جُوعًا ، ثُمَّ أُغِيثُوا بَعْدَ ذَلِكَ وَكَثُرَ الرَّخَاءُ ، وَدَامَ مِئَةُ مِائَتِي سَنَةٍ ، وَبِيعَ كُلُّ أَرْدَبٍ بِدَانِقٍ وَأَقْلٍ . وَلَمَّا مَاتَ أَثَرُهُمْ أَخُوهُ صَا بِقَتْلِهِ ، وَحَارَبَهُ أَهْلُ مِصْرَ تِسْعَ سِنِينَ وَقَتَلُوهُ <sup>٢</sup> .

فَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنَتُهُ ثُدُورَةُ ، وَكَانَتْ كَاهِنَةً سَاجِرَةً ، فَسَاسَتْ الْمَلِكُ أَحْسَنَ سِيَاسَةٍ وَذُبِّرَتِ الْمَمْلَكَةُ <sup>٣</sup> أَجُودَ تَذِيرٍ ، وَعَمِلَتْ طَلْسُمَاتٌ عَجِيبَةٌ ، مِنْهَا طَلْسُمٌ مَنَعَ الْوَحْشَ وَالطَّيْرَ أَنْ يَشْرَبَ مِنَ النَّيْلِ حَتَّى مَاتَ أَكْثَرُهَا غَطْشًا/، وَوَقَعَتْ فِي زَمَانِهَا صَيْحَةٌ ارْتَجَّتْ لَهَا الْأَرْضُ فَهَلَكَتْ <sup>٤</sup> .

وَمَلَكَ بَعْدَهَا أَخُوهَا فُلَيْمُونُ بْنُ أَثْرِبَ ، وَكَانَ حَكِيمًا فَاضِلًا ، فَبَنَى الْبُيُوتَانَ وَعَمِلَ الطَّلْسُمَاتَ . وَفِي أَيَّامِهِ بُنِيَتْ مَدِينَةُ تَيْسِ الْأُولَى ، وَبُنِيَتْ مَدِينَةُ دِمْيَاطَ . وَأَقَامَ مَلِكًا تِسْعِينَ سَنَةً وَمَاتَ فَدُفِنَ فِي نَاوُوسَ <sup>٥</sup> .

وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ فَرْشُونُ ، وَكَانَ فَاضِلًا كَاهِنًا ، بَنَى الْمَدَائِنَ ، وَجَدَّدَ الْهَيْكَلَ ؛ وَكَانَ حَدَثًا ، فَقَصَّدَهُ بَعْضُ مُلُوكِ حِمْيَرَ فِي جُمُوعٍ عَظِيمَةٍ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ <sup>٦</sup> ، وَلَقِيَهِ بِمَدِينَةِ إِيْلَهَ <sup>٧</sup> وَقَاتَلَهُ قِتَالًا شَدِيدًا حَتَّى تَفَانَى مِنَ الْفَرِيقَيْنِ مُعْظَمُهُمَا ، وَأَظْهَرَ الْمِصْرِيُّونَ أَشْيَاءَ مِنْ سِخْرِهِمْ فَانْهَزَمَ الْحِمْيَرِيُّ فِي طَائِفَةٍ بِسِيرَةٍ ، وَقَتَلَ فَرْشُونُ عَامَّةَ أَصْحَابِهِ وَأَخَذَ مَا كَانَ مَعَهُمْ ، وَعَادَ مُظْفَرًا إِلَى مَدِينَةِ مَنَفٍ . وَعَمِلَ مَنَازًا عَلَى بَحْرِ الْقُلْزُومِ فِي رَأْسِهِ مِرَآةً تَجْذِبُ الْمَرَائِبَ إِلَى السَّاحِلِ حَتَّى يُؤْخَذَ مِنْهَا مَا هُوَ مُقَرَّرٌ عَلَيْهَا مِنَ الْمَالِ .

وَأَقَامَ مَلِكًا مِائَتِي سَنَةٍ وَسِتِينَ سَنَةً ، وَمَاتَ فَدُفِنَ فِي نَاوُوسَ خَلْفَ الْجَبَلِ الْأَسْوَدِ الشَّرْقِيِّ ، وَعَمِلَ فِيهِ قُبَّةً تَحْتَوِي عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ بَيْتًا ، فِي كُلِّ بَيْتٍ أَعْجُوبَةٌ ، وَدُفِنَ مَعَهُ مَالُهُ ، وَعَمِلَ عَلَيْهِ طَلْسُمٌ يَحْفَظُهُ <sup>٨</sup> .

(a) بولاق : الملك . (b) بولاق : إليهم . (c) بولاق : إيليا .

<sup>١</sup> فيما يلي ٤٧٤ .

<sup>٢</sup> نفسه ٧٧: ١٥ - ٧٨ : ١٧٨ وفيما يلي ٤٧٦ .

<sup>٣</sup> النويري : نهاية الأرب ٧٥: ٧٧ - ٧٧ .

<sup>٤</sup> نفسه ٧٧: ١٥ .

<sup>٥</sup> نفسه ٧٨: ١٥ - ٨٠ .



ومَلَكَ بعده نحو أربعة، وصارَ الملكُ إلى صَا بن قُبطيم، وكان أصغر ولدِ أبيه وأحبهم إليه<sup>١</sup>.

ولما ماتَ مَلَكَت بعده نُونية الكاهنة، وكانت ساحرةً، فكانت تجلس على سرير من نار، فإذا تحاكم إليها أحدٌ وكان صادقًا شقَّت تلك النار من غير أن تضُرَّه، وإن كان كاذبًا أخذته تلك النار، وكانت تتصوّر كل يوم في صُور كثيرة الأشكال.

ثم بنتَ قصرًا واحتجبت فيه، وجعلت في شوره أنابيب من نحاس مَجوَّفة، وكتبت على كل أنبوب فتًا من الفنون التي يتحاكم الناس بها إليها، فكان من أتاها في محاكمة وقف عند الأنبوب الذي فيه محاكمته، وتكلّم بما يريد، وسأل عنه بصوت خفي، فإذا فرغ جعل أذنه في الأنبوب فيأتيه منه جواب ما سأل. ولم يزل هذا القصر والأنابيب حتى أثلفه بُخت نصر.

ومَلَكَ بعدها مَرْقُونس، وكان فاضلاً حكيماً، وكانت أمه بنت ملك الثوبة، فعملت عجائب، وصنع في أيامه كل غريبة. وملك ثلاثاً وسبعين سنة، ومات وعمره مائتان وأربعون سنة.

فَمَلَكَ بعده ابنه أنساد<sup>٢</sup>، وهو ابن خمس وأربعين سنة، وكان جباراً طمّاح العين، فانتزى امرأة أبيه، وانكشف أمره معها، وكان أكبرهم اللهو واللعب، فجمع كل ملة في مملكته، ورفض العلوم، وأهمّل أمر الهياكل والكهنة، وترك النظر في أحوال الناس، وبنى قصوراً على النيل لينتزه فيها، وأثلف أكثر الأموال في اللعب، فكرهه الناس وكرههم، إلى أن سمّوه فمات عن مائة وعشرين سنة<sup>٣</sup>.

ومَلَكَ بعده ابنه صَا، ويقال إن صَا هو بن مَرْقُونس، وهو أخو أنساد. ولما مَلَكَ سَكَنَ منف، ووعد الناس بخير، ومَلَكَ الأخيَّار كلها، وعمل بها عجائب وطلسمات، ورد الكهنة إلى مراتبهم، ونفى الملهمين وأهل الشر، ونصب العقاب الذي عمله أبوه وشرف مَنكَله ودعا إليه، وبنى بداخل الواحات مدينةً، ونصب قُرب البحر أغلاماً كثيرةً، وجعل على الأطراف أصحاب أخبار يرفعون إليه ما يجري في حدودهم، وعمل على حافتي النيل منابر يُوقد عليهم إذا حزبتهم

(٢) الأصل وبولاق: إيسار والثبت من التويري وفيث.

<sup>١</sup> التويري: نهاية الأرب ١٥: ٨١.

<sup>٢</sup> نفسه ١٥: ٨٦-٨٨.

أَمْرٌ أَوْ قَصَدَهُمْ أَحَدٌ ، وَجَعَلَ بِحَافَتِي بَحْرِ الْمِلْحِ مَنَارًا يُعَلِّمُ بِهِ أَمْرُ الْبَحْرِ . وَيُقَالُ إِنَّهُ بَنَى أَكْثَرَ مَدِينَةِ مَنَفٍ وَكُلَّ بُنْيَانٍ عَظِيمٍ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ .

وَكَانَ لَمَّا مَلَكَ الْبَلَدَ بِأَسْرِهِ جَمَعَ الْحُكَمَاءَ وَنَظَرَ فِي الشُّجُومِ ، وَكَانَ بِهَا حَاضِقًا ، فَرَأَى أَنَّ مَصْرَ لَا بُدَّ أَنْ تَفْرَقَ مِنْ يَلِهَا ، وَأَنَّهَا تَخْرُبُ عَلَى يَدِ رَجُلٍ يَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ ، فَجَمَعَ كُلَّ فَاعِلٍ بِمَصْرَ ، وَبَنَى مَدِينَةً فِي الْوَاكِحِ الْأَقْصَى .

وَقَصَدَهُ مَلِكُ الْإِفْرِجِيَّةِ وَمَلَكَ مِنْهُ مَدِينَةَ مَنَفٍ ، وَقَدِمَ مَعَهُ أَلْفُ مَرْكَبٍ ، وَهَدَمَ أَكْثَرَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ ، وَدَخَلَ إِلَى النَّيْلِ مِنْ رَشِيدٍ حَتَّى أَخَذَ مَنَفَ ، وَفَرَّ مِنْهُ صَا إِلَى الْمَدَائِنِ الدَّائِلَةِ ، وَتَحَصَّنَ بِهَا مِنْ عَدُوِّهِ ، فَامْتَنَعَتْ بِالطُّلُوسَمَاتِ أَيَّامًا كَثِيرَةً ، ثُمَّ كَانَتْ الْعَاقِبَةُ لَهُ ، وَعَادَ عَدُوُّهُ مُنْهَزِمًا ، وَرَجَعَ إِلَى مَنَفٍ فَتَتَبَعَ الْكَهَنَةَ ، وَقَتَلَ مِنْهُمْ كَثِيرًا . وَأَقَامَ مَلِكًا سَبْعًا وَسِتِينَ سَنَةً ، وَعَاشَ مِائَةً وَسَبْعِينَ سَنَةً <sup>١</sup> .

وَمَلَكَ ابْنَهُ ثَدَارُسَ <sup>(a)</sup> ، وَاسْتَوَلَى عَلَى الْأَخْيَازِ كُلِّهَا ، وَصَفَا لَهُ مُلْكُ مَصْرَ ، وَكَانَ مُحْكَمًا <sup>(b)</sup> مُجَرَّبًا ذَا أَيْدٍ وَقُوَّةٍ وَمَعْرِفَةٍ بِالْأُمُورِ ، فَأَظْهَرَ الْعَدْلَ ، وَأَقَامَ الْهَيَاكِلَ وَأَهْلَهَا قِيَامًا حَسَنًا ، وَبَنَى بَيْتًا لِلزُّهْرَةِ ، وَخَفَرَ خَلِيجَ سَخَا . وَحَارَبَ بَعْضَ عِمَالِقَةِ الشَّامِ ، وَدَخَلَ إِلَى فِلَسْطِينَ ، وَقَتَلَ بِهَا خَلْقًا وَسَبَى بَعْضَ أَهْلِهَا إِلَى مَصْرَ ، وَغَزَا السُّودَانَ مِنَ الزُّبْجِ وَالْحَبَشَةِ ، وَوَجَّهَ فِي النَّيْلِ بِثَلَاثِ مِائَةِ سَفِينَةٍ فَلَقِيَ السُّودَانَ - وَكَانُوا زُهَاءَ أَلْفِ أَلْفٍ - فَهَزَمَهُمْ وَقَتَلَ أَكْثَرَهُمْ ، وَأَسَرَ مِنْهُمْ خَلْقًا كَثِيرًا ، وَسَاقَ الْفَيْلَةَ وَالنُّمُورَ إِلَى مَصْرَ . وَعَمِلَ عَلَى مُحْدُودِ بَلَدِهِ مَنَارَاتٍ زَبَرَ عَلَيْهَا اسْمَهُ وَمَسِيرَهُ وَظَفَرَهُ . وَفِي أَيَّامِهِ بَعَثَ اللَّهُ نَبِيَّهُ صَالِحًا إِلَى ثَمُودَ <sup>٢</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّهُ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ الثُّوبَةَ حَيْثُ هِيَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا أَوْغَلَ فِي أَرْضِ الْحَبَشَةِ وَقَتَلَ أُمَّمَ السُّودَانَ ، وَجَدَ فِيهِمْ أُمَّةً تَقْرَأُ صُحُفَ آدَمَ وَشِيثَ وَإِدْرِيسَ ، فَمَنْ عَلَيْهَا وَأَنْزَلَهَا عَلَى نَحْوِ مِنْ شَهْرٍ مِنْ أَرْضِ مَصْرَ ، فَسُمُوا الثُّوبَةُ ، وَمَاتَ بِمَنَفٍ <sup>٣</sup> .

فَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ مَالِيقُ ، وَكَانَ عَاقِلًا كَرِيمًا حَسَنَ الْوَجْهِ <sup>(c)</sup> مُجَرَّبًا ، مُخَالِفًا لِأَبِيهِ وَأَهْلِ مَصْرَ فِي عِبَادَةِ الْكُؤَاكِبِ وَالْبَقَرِ .

(a) بولاق : تدارس . (b) بولاق : محكما . (c) بولاق : الصورة .

<sup>١</sup> السورى : نهاية الأرب ٩٥ : ٨٨ - ٩٣ . <sup>٢</sup> النويرى : نهاية الأرب ٩٥ : ٩٣ - ٩٤ ، وانظر عن

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٣٧١ . <sup>٢</sup> النوبة فيما يلي ٥١٧ ٥٢٦ .



١. ويُقال إنه كان مؤمداً على دين أجداده/ قبطيم ومضرايم، وكانت القبط تذكّمه لذلك. وأمر الناس باتخاذ كلّ فاره من الخيل، واقتنى السلاح، وآلة<sup>(a)</sup> الأسفار، وأنشأ في بحر المغرب مائتي سفينة، وخرّج في جيش عظيم في البر والبحر، فلقى<sup>(b)</sup> البربر فهزّمهم واشتأصل أكثرهم. وبلغ إفريقيا، وسار إلى الأندلس يريد إفريقيا، فلم يمرّ بأمة إلا أبادها، فحشد له ملك إفريقيا وحاربه شهراً، ثم طلب صلحاً وأهدى إليه، فسار عنه ودوخ الأمم المتصلة بالبحر الأخضر.
- والقبط تذكّر أنّه رأى سبعين أعجوبة، وعمل أعمالاً على البحر وزبر عليها اسمه ومسيرة، وخرب مدن البربر، ورجع فلقاه أهل مصر بأصناف الرياحين وأنواع اللّهُو، وفُرشت له الطرقات. فهابه الملوك وحملوا إليه الهدايا. وما زال مؤمداً حتى مات<sup>١</sup>.
- فملك بعده ابنه خربثا<sup>(c)</sup>، وكان ليثاً سهل الخلق، قد عرفه أبوه التوحيد ونهاه عن عبادة الأصنام، فرجع عن ذلك بغيته إلى دين قومه.
١٠. وغزا الهند والسودان بعد ما عمل مائة سفينة على عمل<sup>(d)</sup> سفن الهند، وتجهّز وحمل معه امرأته ووجوه أصحابه، واستخلف ابنه كلكن<sup>(e)</sup> على مصر - وكان صبيّاً - وجعل معه وزيراً كاهناً. فمرّ على ساحل اليمن وعاث في مدائنه، وبلغ سرنديب وأوقع بأهلها، وبلغ جزيرة بين الهند والصين فأذعن له أهلها، وتنقل في تلك الجزائر سنين.
١٥. فيقال إنه أقام في سفره سبع عشرة سنة ورجع غانماً، فهابه الملوك. وبنى عدة هياكل وأقام بها الأصنام للكواكب. ثم غزا نواحي الشام فأطاعه أهلها، ورجع غزاً الثوبة والسودان، وضرب عليهم خراجاً يحملونه إليه، ورفع أقدار الكهنة ومصاحفهم. وكان يرى أن هذا الظفر بمعونة الكواكب له، ومات وقد ملك خمساً وسبعين سنة<sup>٢</sup>.
٢٠. فقام ابنه كلكن<sup>(e)</sup>، وعقّد له بالإسكندرية فأقام بها شهراً، ثم قدّم إلى منف. وكان أصنامياً، فسُر به أهل مصر، وكان يُحب الحكمة وإظهار العجائب، ويُقرب أهلها ويُجيزهم، وعمل الكيمياء، وخزن أموالاً عظيمة بصحارى الغرب.

(a) بولاق : وأكثر . (b) بولاق : وأتى . (c) بولاق : خرابا . (d) بولاق : شكل . (e) بولاق : كلكلي .

وهو أوّل من أظهر عِلْمَ الكِيمِيَاءِ بِمِصْرَ، وكان عِلْمُهَا مَكْتُومًا، وكان من تَقْلِيدِهِ من المُلُوكِ أَمَرُوا بِتَرْكِ صَنَعَتِهَا، فَعَمِلَهَا كَلْكَنٌ وَمَلَأَ دُورَ الْحِكْمَةِ مِنْهَا حَتَّى لَمْ يَكُنِ الذَّهَبُ فِي زَمَنِ بِمِصْرَ أَكْثَرَ مِنْهُ فِي وَقْتِهِ، وَلَا الْخَرَجُ، لِأَنَّهُ كَانَ مِائَةَ أَلْفِ أَلْفٍ وَبِضْعَةَ عَشَرَ أَلْفِ أَلْفٍ مِثْقَالٍ، فَاسْتَغْنَوْا عَنْ إِثَارَةِ الْمَعَادِنِ.

وَعَمِلَ أَيْضًا مِنَ الْحِجَارَةِ الْمَلُونَةِ الَّتِي تَشِفُّ شَيْئًا كَثِيرًا، وَعَمِلَ مِنَ الْفَيْزُورِجِ وَغَيْرِهِ أَشْيَاءٌ وَاسْتَخَرَعَ أُمُورًا تَخْرُجُ عَنْ حَدِّ الْعَقْلِ حَتَّى سَمِّيَ حَكِيمُ الْمُلُوكِ، وَغَلَبَ جَمِيعَ الْكَهَنَةِ فِي عُلُومِهِمْ، وَكَانَ يُخَيِّرُهُمْ بِمَا يَغِيبُ عَنْهُمْ.

وَكَانَ تَمْرُودُ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي وَقْتِهِ، فَاتَّصَلَ بِتَمْرُودَ خَبَرَ حِكْمَتِهِ وَسِخْرِيهِ فَاسْتَزَارَهُ. وَكَانَ التَّمْرُودُ جَبَّارًا مُشَوِّهَ الْخَلْقِ، يَسْكُنُ السَّوَادَ مِنَ الْعِرَاقِ، وَأَتَاهُ اللَّهُ قُوَّةً وَقُدْرَةً وَبَطْشًا فَغَلَبَ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأُمَمِ. فَتَقُولُ الْقِبْطُ إِنَّ التَّمْرُودَ لَمَّا اسْتَزَارَ كَلْكَنًا<sup>(a)</sup>، وَجَّهَ إِلَيْهِ أَنْ يَلْقَاهُ بِمَوْضِعٍ كَذَا، فَسَارَ إِلَى الْمَوْضِعِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَفْرَاسٍ تَحْمِلُهُ ذَوَاتُ أَجْنِيحَةٍ، وَقَدْ أَحَاطَ بِهِ نَوْرٌ كَالنَّارِ، وَخَوَّلَهُ صُورَةَ هَائِلَةٍ وَقَدْ تُحِيلُ بِهَا، وَهُوَ مُتَوَشِّحٌ بِثُغْبَانٍ مُتَحَرِّمٍ يَبْغِضُهُ، وَقَدْ فَعَّرَ فَاهُ، وَهُوَ يَضْرِبُهُ بِقَضِيبِ آسٍ أَخْضَرَ<sup>(b)</sup>، فَلَمَّا رَأَاهُ التَّمْرُودُ هَالَهُ، وَأَقْرَبَ لَهُ بِجَلِيلِ الْحِكْمَةِ، وَسَأَلَهُ أَنْ يَكُونَ ظَهِيرًا لَهُ.

وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ يَرْتَفِعُ وَيَجْلِسُ عَلَى الْهَرَمِ الْغَرْبِيِّ فِي قُبَّةٍ تُلَوِّحُ عَلَى رَأْسِهِ، فَإِذَا دَهَمَ أَهْلُ الْبَلَدِ أَمَرُوا اجْتَمَعُوا حَوْلَ الْهَرَمِ، فَيَقِيمُ أَيَّامًا لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ.

ثُمَّ اسْتَرَمُدَّهُ حَتَّى تَوَهَّمُوا أَنَّهُ هَلَكَ، فَطَمِعَ فِيهِ الْمُلُوكُ وَقَصَدَهُ مَلِكٌ مِنَ الْغَرْبِ فِي جَيْشٍ عَظِيمٍ حَتَّى قَدِمَ وَادِي هَبِيبَ، فَأَقْبَلَ حَتَّى جَلَّلَهُمْ مِنْ سِخْرِيهِ بِشَيْءٍ كَالْعِمَامِ شَدِيدِ الْحَرِّ، فَأَقَامُوا تَحْتَهُ أَيَّامًا مُتَخَيِّرِينَ، ثُمَّ طَارَ إِلَى مِصْرَ وَأَمَرَهُمْ بِالْخُرُوجِ إِلَى الْجَيْشِ، فَوَجَدُوهُمْ قَدْ مَاتُوا هَمَّ وَدَوَابِهِمْ، فَهَابَهُ الْكَهَنَةُ مَهَابَةً لَمْ يَهَابُوهَا أَحَدًا قَبْلَهُ.

وَعُمِّرَ طَوِيلًا، وَغَابَ فَلَمْ يُعْلَمْ خَبَرُهُ<sup>(c)</sup>.

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ: إِنَّ كَلْكَنًا<sup>(a)</sup> بَنَ خَرْبَتًا<sup>(b)</sup> مَلِكُهُمْ نَحْوَ مِائَةِ سَنَةٍ، ثُمَّ مَاتَ وَلَا وَلَدَ لَهُ، فَمَلَكَ أَخُوهُ مَالِيَا بَنَ خَرْبَتًا<sup>(c)</sup>.

(a) بولاق: كلكلي. (b) ساقطة من بولاق. (c) بولاق: خرابا.

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم: فوح مصر ١٠.

<sup>١</sup> البويري: نهاية الأرب ١٥: ١٠١-١٠٣.



قال ابن وصيف شاه : وقام أخوه ماليا ، وكان شريها كثير الأكل والشرب ، مُتَفَرِّدا بالرفاهية ، غير ناظر في شيء من الحكمة ، وجعل أمر البلد إلى وزيره ، واشتغل بالنساء ، وكان له من النساء ثمانون امرأة ، فهجّم عليه ابنه طوطيس ، وهو سكران ، فقتله ، وقتل امرأة كانت عنده <sup>١</sup> .

وملك بعده ابنه طوطيس - ويقال إنه عمرو بن امرئ القيس بن يابليون بن جحير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان - ويقال الوليد بن الرئان - وأنه أخذ فرائعة مصر من ولد دان بن فهلوج بن إمرار بن أشود بن سام بن نوح ، وقيل فرائعة مصر من ولد عتلاق الأول ابن لاود بن سام بن نوح - وكان جبارا جريفا شديد الناس مهيتا . والقبط تزعم أنه أول الفرائعة بمصر ، وهو فرعون إبراهيم - عليه السلام - ويقال إن الفرائعة سبعة هو أولهم <sup>٢</sup> .

وحفر نهرًا في شرقي مصر بسفح الجبل ، حتى ينتهي إلى مرفأ السفن في البحر الملح ، وكان يحمل إلى هاجر - أم إسماعيل التي أعطاها إبراهيم عليه السلام - الحنطة وأصناف الغلات ، فتصل إلى جدة ، فأحیی بِلْدُ الحِجَاز مُدَّةً . ويقال إن كل ما خلّيت به الكعبة في ذلك العصر مما أهداه ملك مصر ، ولكثرة ما حمل إلى الحجاز سمّته العرب من جزهم / الصادوق <sup>٣</sup> .

وفي كتاب هروشيوش أن سلطان المصريين في زمن إبراهيم الخليل - عليه السلام - كان بأيدي قوم يدعون بيني فاليق بن دارش <sup>٤</sup> ، ودام ملكهم بمصر مائة وعشرين سنة <sup>٥</sup> .

وقال ابن إسحاق عن بعضهم : إن فرائعة مصر من ولد دان بن فهلوج بن إمرار بن أشود بن سام بن نوح . قال : والمشهور إنهم من العماليق ، منهم الرئان بن الوليد - ويقال الوليد بن الرئان - فرعون يوسف ، والوليد بن مضعب فرعون موسى ، ومنهم سينان بن علوان <sup>٥</sup> .

قال ابن وصيف شاه : وإنما قيل له فرعون لأنه أكثر القتل ، ولم يُزرق غير ابنة ، وكانت عاقلة ، فخافت لكثرة قتله الناس ، فقتلته بسهم ، وله في الملك مائة وسبعون سنة <sup>٦</sup> .

(a) في ترجمة هروشيوش : مالي بن دارش .

<sup>١</sup> النوري : نهاية الأرب ١٥ : ١٠٣ ، وينص المقرئ ابتداء من هذا الخبر على النقل عن ابن وصيف شاه ، رغم أن كل المعلومات المتقدمة - فيما عدا الخبر القصير المنقول عن ابن عبد الحكم - مصدره ابن وصيف شاه .

<sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ١٠٤ .

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٢ : ١٤٠ .

<sup>٤</sup> أوريوس : تاريخ العالم ٩٢ .

<sup>٥</sup> انظر فيما يلي ٦٥٥ .

<sup>٦</sup> النوري : نهاية الأرب ١٥ : ١٠٦ ، وانظر فيما تقدم

وَمَلَكَتْ بَعْدَهُ حُورِيَا<sup>(a)</sup>، فَوَعَدَتْ النَّاسَ بِالْإِحْسَانِ، وَجَمَعَتِ الْأَمْوَالَ، وَقَدَّمَتِ الْكَهَنَةَ وَأَهْلَ الْحِكْمَةِ وَرُؤَسَاءَ الشَّجَرَةِ، وَرَفَعَتْ أَقْدَارَهُمْ، وَجَدَّدَتِ الْهَيْكَلَ؛ وَصَارَ مِنْ لَمْ يَرْضَها إِلَى مَدِينَةِ أَثْرِبَ، وَمَلَكَوا رَجُلًا مِنْ وَلَدِ أَثْرِبَ، وَقَدْ تَقَدَّمَ خَبْرُهُ فِي الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ<sup>١</sup>.

وَحُورِيَا<sup>(a)</sup> أَوَّلُ امْرَأَةٍ مَلَكَتْ مِصْرَ مِنْ وَلَدِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَاتَتْ<sup>٢</sup>. فَتَمَلَكَتْ بَعْدَهَا ابْنَةُ عَمِّهَا ذُلَيْفَةُ<sup>(b)</sup> بِنْتُ مَأْمُومٍ، وَكَانَتْ عَذْرَاءً عَاقِلَةً، فَوَعَدَتْ النَّاسَ بِالْجَمِيلِ. وَقَامَ عَلَيْهَا أَيْمَنُ<sup>(c)</sup> الْأَثْرِبِيِّ، وَاسْتَنْصَرَ بِمَلِكِ الْعِمَالِيقَةِ، فَسِيرَ مَعَهُ قَائِدًا، فَأَخْرَجَتْ إِلَيْهِ جَيْشًا فَالْتَقَوْا بِالْعَرِيشِ وَاقْتَتَلُوا حَتَّى قَتَلُوا مِنْهُمْ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ، ثُمَّ انْهَزَمَ أَصْحَابُ ذُلَيْفَةَ<sup>(b)</sup> إِلَى مَنَفٍ، وَهُمْ فِي أَقْفِيَّتِهِمْ. فَخَرَجَتْ ذُلَيْفَةُ<sup>(b)</sup> إِلَى الصُّعَيْدِ، وَنَزَلَتْ الْأَشْمُونِيِّينَ، فَكَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَسَاكِرِ الْعِمَالِيقَةِ حُرُوبٌ انْهَزَمُوا فِيهَا، وَخَرَجُوا عَنْ مَنَفٍ بَعْدَ مَا عَاتَوْا فِيهَا، وَعَدَّوْا إِلَى الْحَزَفِ فَامْتَنَعُوا بِهِ، وَصَارَتْ مِصْرَ بَيْنَهُمْ يَضْفَيْنَ<sup>١٠</sup>.

ثُمَّ إِنَّ ذُلَيْفَةَ<sup>(b)</sup> عَاوَدَتْ الْحَزَبَ، فَاسْتَمَرَّتْ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ حَتَّى انْهَزَمَتْ إِلَى قُوصٍ وَأَيْمَنُ خَلَفَهَا، فَلَمَّا أَتَيْتْ أَنَّهَا تُؤْخَذُ سَمَتْ نَفْسَهَا فَهَلَكَتْ<sup>٣</sup>.

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ: ثُمَّ تَوَفَّى طُوَطِيسُ بْنُ مَالِيَا، فَاسْتُخْلِفَتْ ابْنَتُهُ حُورِيَا<sup>(a)</sup> ابْنَةُ طُوَطِيسٍ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ غَيْرُهَا، ثُمَّ تَوَفَّتْ حُورِيَا<sup>(a)</sup>، فَاسْتُخْلِفَتْ ابْنَةُ عَمِّهَا ذُلَيْفَةُ<sup>(b)</sup> ابْنَةُ مَأْمُومِ بْنِ مَالِيَا، فَغُمِرَتْ دَهْرًا طَوِيلًا. وَكَثُرُوا وَنَمَوْا، وَمَلَأُوا أَرْضَ مِصْرَ كُلَّهَا، فَطَبِعَتْ فِيهِمُ الْعِمَالِيقَةُ، فَغَزَاهُمُ الْوَلِيدُ بْنُ دَوْمَعٍ فَقَاتَلَهُمْ قِتَالًا عَظِيمًا، ثُمَّ رَضَوْا أَنْ يُمْلِكُوهُ عَلَيْهِمْ، فَتَمَلَكَهُمْ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ سَنَةٍ، فَطَفَى وَتَكَبَّرَ وَأَظْهَرَ الْفَاحِشَةَ، فَسَلَطَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَبْعًا فَافْتَرَسَهُ وَأَكَلَ لَحْمَهُ<sup>٤</sup>.

وَالَّذِي مَلَكَ مِصْرَ مِنَ الْفَرَاغَةِ خَمْسَةٌ.

وَمَلَكَ أَيْمَسِينَ<sup>(d)</sup> وَتَجَبَّرَ، وَقَتَلَ خَلْقًا مِّنْ حَارِبَتِهِ. وَكَانَ الْوَلِيدُ بْنُ دَوْمَعٍ الْعَمَلِيْقِيُّ قَدْ خَرَجَ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ، فَبَعَثَ عَلَامًا يُقَالُ لَهُ فِرْعَوْنٌ إِلَى مِصْرَ فَفَتَحَهَا، ثُمَّ قَدِمَ بَعْدَهُ وَاسْتَبَاحَ أَهْلَ مِصْرَ وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ، ثُمَّ خَرَجَ لِيَقِفَ عَلَى مَصْبِ النَّيْلِ فَرَأَى جَبَلَ الْقَمَرِ، وَأَقَامَ فِي غَيْبَتِهِ أَرْبَعِينَ سَنَةً

(a) بولاق : جورياق . (b) بولاق : زلفي . (c) بولاق : مأمون . (d) بولاق : أيمن .

<sup>١</sup> سيأتي هذا الخبر فيما يلي ٣٩٦-٣٩٧.

<sup>٢</sup> النويري : نهاية ١٥ : ١٠٧ ؛ ويرى أحمد كمال باشا

<sup>٣</sup> بعد ذلك عند النويري : يطلب بثأر خاله انداحس .

<sup>٤</sup> النويري : نهاية ١٥ : ١١٣ .

أن حوريا هذه يقصد بها الملكة المصرية حشيموت ا



وَرَجَعَ إِلَى مِصْرَ ، وَقَدْ خَالَفَهُ فِرْعَوْنُ وَفَرَّ مِنْهُ ، فَاسْتَعْبَدَ أَهْلَ مِصْرَ وَمَلَكَهُمْ مِائَةَ وَعِشْرِينَ سَنَةً حَتَّى هَلَكَ <sup>١</sup> .

وَمَلَكَ ابْنَهُ الرَّيَّانُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ دَوْمَعٍ ؛ أَخَذَ الْعَمَالِقَةَ ، وَكَانَ أَقْوَى أَهْلَ الْأَرْضِ فِي زَمَانِهِ وَأَعْظَمَهُمْ مُلْكًا . وَالْعَمَالِقَةُ وَلَدُ عَمَلِيقَ بْنِ لَادٍ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحَ ، وَهُوَ فِرْعَوْنُ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَالْقِبْطُ تُسَمِّيهِ نَهْرَاوِش <sup>٢</sup> .

وَقِيلَ فِرْعَوْنُ يُوسُفَ اسْمُهُ الرَّيَّانُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ لَيْثَ بْنِ فَارَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَمَلِيقَ بْنِ بَلْقَعِ بْنِ عَابِرَ بْنِ أَشْلِيخَا بْنِ لُؤْدَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحَ <sup>٣</sup> . وَقِيلَ فِرْعَوْنُ يُوسُفَ هُوَ جَدُّ فِرْعَوْنِ مُوسَى أَبُو أَبِيهِ ، وَاسْمُهُ بَرْخُو <sup>٤</sup> ، وَكَانَ عَظِيمَ الْخَلْقِ جَمِيلَ الْوَجْهِ عَاقِلًا ، فَوَعَدَ النَّاسَ الْجَمِيلَ ، وَأَشَقَطَ عَنْهُمْ الْخَرَاجَ لثَلَاثَ سِنِينَ ، وَفَرَّقَ الْمَالَ فِيهِمْ .

وَمَلَكَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ يُقَالُ لَهُ أَطْفِين <sup>٥</sup> ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْعَزِيزُ ، وَكَانَ عَاقِلًا أَدِيمًا مُسْتَعْمِلًا لِلْعَذَلِ وَالْعِمَارَةِ ، فَأَمَرَ أَنْ يُنْصَبَ لَهُ سَرِيرٌ مِنْ فِضَّةٍ فِي قَصْرِ الْمَلِكِ يَجْلِسُ عَلَيْهِ ، وَيَخْرُجُ وَجَمِيعُ الْكُتَّابِ وَالْوُزَرَاءِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَكَفَى نَهْرَاوِشَ مَا خَلْفَ سِتْرِهِ ، وَقَامَ بِجَمِيعِ أُمُورِهِ ، وَخَلَاهُ لِلذَّاتِ . فَأَقَامَ عَلَى قَضْفِهِ مُدَّةً - وَالْبَلَدُ عَابِرٌ - فَقَصَدَهُ رَجُلٌ مِنَ الْعَمَالِقَةِ ، وَسَارَ إِلَى مِصْرَ فِي جُيُوشِهِ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ وَقَاتَلَهُ وَهَزَمَهُ وَسَارَ خَلْفَهُ ، وَدَخَلَ الشَّامَ وَعَاثَ هُنَالِكَ ، فَهَابَتْهُ الْمُلُوكُ وَلَا طَفَقَتْهُ .

وَقِيلَ إِنَّهُ بَلَغَ الْمَوْصِلَ ، وَضَرَبَ عَلَى أَهْلِ الشَّامِ خَرَاجًا . وَخَرَجَ لَغَزْوِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ فِي تِسْعِ مِائَةِ أَلْفٍ ، وَمَرَّ بِأَرْضِ الْبَزْزَرِ وَجَلًّا كَثِيرًا مِنْهُمْ ، وَمَرَّ إِلَى الْبَحْرِ الْأَخْضَرِ ، وَسَارَ إِلَى الْجَنُوبِ فَقَدِمَ الثُّوبَةَ ، وَعَادَ إِلَى مَدِينَةِ مَنَفَ <sup>٦</sup> . وَكَانَ مِنْ خَيْرِ يُوسُفَ مَعَهُ مَا ذُكِرَ عِنْدَ ذِكْرِ الْفَيُومِ <sup>٧</sup> .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم: فتوح مصر ١٢. <sup>٥</sup> أضاف التويري: وقيل في اسمه قطفير وقيل:

<sup>٢</sup> قارن التويري: نهاية ١١٣: ١١٥. قوطيفر، وانظر فيما يلي ٦٥٥.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٦٥٥. <sup>٦</sup> التويري: نهاية ١٢٠: ١٢١.

<sup>٤</sup> عند التويري: والقبط تسميه نهرراوش، وفيما يلي <sup>٧</sup> فيما يلي ٦٥٥ - ٦٦٠.

وَمَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ دَرِيمُوسُ ، وَيُقَالُ لَهُ دَارِمُ بْنُ الرَّيَّانِ ، وَهُوَ الْفِرْعَوْنُ الرَّابِعُ ، فَخَالَفَ سُنَّةَ أَبِيهِ ، وَكَانَ يُوسُفُ خَلِيفَتَهُ فَيَقْبَلُ مِنْهُ تَارَةً وَيُخَالِفُهُ تَارَةً ، وَظَهَرَ فِي أَيَّامِهِ مَعْدِنُ فِضَّةٍ فَأَثَارًا<sup>(a)</sup> مِنْهُ شَيْئًا عَظِيمًا<sup>١</sup> .

وَفِي أَيَّامِهِ مَاتَ يُوسُفُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَاسْتَوَزَرَ بَعْدَهُ رَجُلًا حَمَلَهُ عَلَى أَذَى النَّاسِ وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ<sup>٢</sup> ، فَبَلَغَ ذَلِكَ مِنْهُمْ مَبْلَغًا عَظِيمًا . ثُمَّ زَادَ فِي التَّجَرُّى حَتَّى اقْتَلَعَ كُلَّ امْرَأَةٍ جَمِيلَةٍ بِمَدِينَةِ مَنَفٍ مِنْ أَهْلِهَا ، فَكَانَ لَا يَسْمَعُ بِامْرَأَةٍ حَسَنَاءَ فِي مَوْضِعٍ إِلَّا وَجَّهَ إِلَيْهَا فَحَمَلَتْ إِلَيْهِ ؛ فَاضْطَرَبَ النَّاسُ ، وَشَغَبُوا عَلَيْهِ ، وَعَظَلُوا الصَّنَائِعَ وَالْأَعْمَالِ وَالْأَسْوَاقَ ، فَقَدَا عَلَيْهِمْ وَقَتْلَ مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ، وَزَادَ الْأَمْرُ حَتَّى اجْتَمَعُوا عَلَى خَلْعِهِ ، فَبَرَزَ لَهُمْ وَأَسْقَطَ عَنْهُمْ خَرَجَ ثَلَاثَ سِنِينَ وَأَنْفَقَ فِيهِمْ مَالًا ، فَسَكَنُوا<sup>٣</sup> .

وَفِي أَيَّامِهِ نَارَ الْقَيْطِ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ ، وَطَلَّبُوا/ مِنَ الْوَزِيرِ أَنْ يُخْرِجَهُمْ مِنْ مِصْرَ ، فَمَا زَالَ بِهِمْ حَتَّى أَمْسَكُوا .

وَبَلَغَ الْمَلِكُ ذَلِكَ ، وَكَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الصُّعِيدِ ، فَتَوَعَّدَ أَهْلَ مِصْرَ ، فَشَغَبُوا عَلَيْهِ وَحَسَدُوا لَهُ ، فَحَارَبُوهُ فَقَتَلَ مِنْهُمْ خَلْقًا كَثِيرًا ، وَظَفِرَ بِنَ بَقِي فَقَتَلَهُمْ وَصَلَبَهُمْ عَلَى حَافَتِي النَّيْلِ ، وَعَادَ إِلَى أَعْظَمَ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ أَخْذِ الْأَمْوَالِ وَالنِّسَاءِ وَاسْتِخْدَامِ أَشْرَافِ الْقَيْطِ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ ، فَأَجْمَعَ الْكُلَّ عَلَى ذَمِّهِ ، فَزَكَبَ النَّيْلَ لِلنُّزْهَةِ وَثَارَ بِهِ رِيحٌ عَاصِفٌ فَفَرَّقَ ، فَلَمْ يُوجَدْ إِلَّا نَاحِيَةُ شَطْطُوفَ ، وَقِيلَ فِيمَا بَيْنَ طَرَا وَخُلُوانَ<sup>٤</sup> .

فَقَدَّمَ الْوَزِيرُ ابْنَهُ مَعَادِيُوسَ<sup>(b)</sup> - وَكَانَ صَبِيًّا ، وَيُقَالُ لَهُ مَعْدَانُ - فَأَسْقَطَ عَنِ النَّاسِ مَا أُسْقَطَهُ أَبُوهُ مِنَ الْخَرَجِ ، وَوَعَدَ بِالْإِحْسَانِ فَاسْتَقَامَ لَهُ الْأَمْرُ ، وَرَدَّ نِسَاءَ النَّاسِ ؛ وَهُوَ خَامِسُ الْفَرَاعِنَةِ . وَحَدَّثَ فِي زَمَانِهِ طُوفَانُ مِصْرَ ، وَكَثُرَ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَعَابُوا الْأَصْنَامَ ، فَأَقْرَدُوا نَاحِيَةً عَنِ الْبَلَدِ بِحَيْثُ لَا يَخْتَلِطُ بِهِمْ غَيْرُهُمْ ، وَأَقْطَعُوا مَوْضِعًا فِي قَبْلِي مَنَفٍ فَاجْتَمَعُوا فِيهِ وَبَنَوْا فِيهِ مَعْبَدًا .<sup>٥</sup> وَغَلَبَ بَعْضُ الْكَنْعَانِيِّينَ عَلَى الشَّامِ ، وَمَنَعَ مِنَ الصُّرَيْيَةِ الَّتِي كَانَتْ عَلَى أَهْلِ الشَّامِ لِمَلِكِ مِصْرَ ،

(a) النويري : فأبان . (b) بولاق : معاويوس .

<sup>١</sup> النويري : نهاية ١٢٨:١٥ - ١٢٩ .

<sup>٢</sup> النويري : نهاية ١٧٢:١٥ وفيما يلي ٦٦٢ .

<sup>٣</sup> النويري : نهاية الأرب ١٢٩:١٥ - ١٣٠ .

<sup>٤</sup> هو بلاطس بن منسا الكاهن (النويري : نهاية

١٢٨:١٥) .



فاجتمع الناس إلى مَعْدَان ، وحشوه على المسير لحزبه ، فامتنع عن المسير ولزم الهيكل . فزعموا أنه قام في هيكل زُحَل للعبادة ، فتجلى له زُحَل وخاطبه وقال له : قد جعلتك رباً على أهل بلدك ، وحبوتك بالقُدرة عليهم وعلى غيرهم ، وسأزفئك إلى فلا تُخل من ذكري .  
فَعَظُمَ عند نفسه وتَجَبَّر ، وأمر الناس أن يُسموه رباً ، وترفع عن أن ينظر في شيء من أمر الملك ، ويجعل عليه ابنه أُنْسَامُس<sup>١</sup> .

فقام ابنه أُنْسَامُس في الملك - ويقال كاسيم بن مَعْدَان - فرتب الناس مراتب ، وقسم الكور والأعمال ، وأمر باستنباط العمارات وإظهار الصناعات ، ووسع على الناس في أرزاقهم ، وأمر بتنظيف الهياكل وتجديد لباسها وأوانيها ، وزاد في القرابين ؛ وهو الذي يُقال له كاسيم بن مَعْدَان ابن دارم بن الرثان بن الوليد بن دؤمَع العنليقي ، وهو سادس الفراعنة ، وسُموا فراعنة بفزعان الأول ، فصار اسماً لكل من تجبر وعلا أمره<sup>٢</sup> .

فطال ملكه ، وأقام أغلاماً كثيرة حول منف ، وعمل مُدُنًا كثيرة ومناير للوقودات وطلسمات ، وأقام سبع سنين بأجمل أمر .

فلما مات وزير أبيه استخلف رجلاً من أهل بيت المملكة يُقال له طُلْمَا بن قُومَس . وكان شجاعاً ساجراً كاهناً كاتباً حكيماً متصرفاً في كل فن ، وكانت نفسه تُنازعُه الملك ، فأصلح أمر الملك ، وبني مُدُنًا من الجانبين ، ورأى في نُجُومِهِ أنه سيكون حدث ، فبنى بناحية رُقُودَة والصعيد ملاعب ومصانع .

وشكاً إليه القبط من الإسرائيليين ، فقال : هم عبيدكم ، فأذلّوهم من حينئذ ؛ وخرج إلى ناحية البربر فعات وقَتَلَ وسبى . وفي أيامه بُنيت منارة الإسكندرية ، وهاج البحر الملح ففُوقَ كثيراً من القرى والحنان والمصانع .

ومات أُنْسَامُس ، وكان ملكه إحدى وثلاثين سنة ، منها إحدى عشرة سنة يُدبّر أمره طُلْمَا<sup>٣</sup> . فلما مات اضطرب الناس واتهموا طُلْمَا<sup>٤</sup> أنه سمّه ؛ فقام وولي لاطيس بن أُنْسَامُس ، وكان جريفاً مُعجَباً صلفاً ، فأمر ونهى ، وألزم الناس أعمالهم ، وقال : أنا مُستقيم ما استقمتم ،

(a) بلاق : طلما .

<sup>٢</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ١٣٢ - ١٣٣ .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ١٣٠ - ١٣٢ .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٣٦٣ .

وإن ملئتم عن الواجب ملئت عنكم . وخط جماعة عن مراتبهم ، وصرف طلما<sup>a</sup> عن خلافته ، واشتخلف غيره ، وأنقذ طلما<sup>a</sup> إلى الصعيد في جماعة من الإسرائيليين ، وجدّد بناء الهيكل ، وبنى القرى ، وأثار معادن كثيرة ، وكثر في صحراء الشرق عدّة كنوز ، وكان يحب الحكمة . ثم تجبر وعلا أمره وأمر ألا يجلس أحد في مجلسه ولا في قصر الملك لا كاهن ولا غيره ، بل يقومون على أرجلهم حتى يمضوا . وزاد في أذى الناس والعنف بهم ، ومنع فصول ما بأيديهم وقصرهم على القوت ، وجمع أموالهم ، وطلب النساء وانتزع كثيرا منهن ، وفعل أكثر مما فعله من تقدّم قبله ، واشتعبد بني إسرائيل ، وقتل جماعة من الكهنة ، فأبغضه الخاص والعام . وثار طلما<sup>a</sup> بالصعيد وكاتب وجوه الناس ، فكتب لاطيس بصرفه عن العمل ، فامتنع وحارب عساكره ، وزحف حتى دخل منف<sup>١</sup> .

١٠ طلما<sup>a</sup> بن قومس فرعون موسى ، يقال إن اسمه الوليد بن مصعب بن أراهون بن الهوت بن قاران بن عمرو بن عمليق بن بلقع بن عابر بن أشليخا بن لود بن سام بن نوح ، وإنه من العماليقة . وكان قصيرا ، طويل اللحية ، أسهل العين اليمنى ، صغير العين اليسرى ، أعرج . وزعم قوم أنه من القبط ، وأن نسبه ونسب أهل بيته مشهور عندهم ، وقبل غير ذلك<sup>٢</sup> . وكان من خبره ما ذكرنا في كنيسة دموه<sup>٣</sup> .

١٥ وقال ابن عبد الحكم : ولما أغرق الله فرعون بقيت مصر بعد غرقه ليس فيها من أشرف أهلها أحد ، ولم يبق إلا العبيد والأجراء والنساء ، فأعظم أشراف من بمصر من النساء أن يؤلن منهم أحدا ، وأجمع رأيهم أن يؤلن امرأة يقال لها دلوكة . فملك دلوكة ابنة زباء ، ويقال دلوكة بنت زفان<sup>b</sup> . وكان لها عقل وتجارب ومعرفة ، وكانت في شرف منهن ، وهي يومئذ بنت مائة وستين سنة . فبنت جدارا حصنت به مصر من الأعداء ، وكان من حد زنج إلى إفريقية إلى الواحات إلى بلد الثوبة ، على كل موضع منه حرس قيام ليلهم ونهارهم ، يقدون النار وقودا لا يطفأ أبدا ، أحاطت به على جميع أرض مصر كلها/ في ستة أشهر ، وهو حائط العجوز<sup>٤</sup> .

(a) بولاق : طلما . (b) بولاق : فاران .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ١٥ : ١٣٣-١٣٥ . <sup>٤</sup> ابن عبد الحكم : فوح مصر ٢٦-٢٧ ، وقارن

<sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ١٣٥-١٣٦ . <sup>٥</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٨٧-٨٨ التويري : نهاية

<sup>٣</sup> فيما يلي ٢ : ٤٦٤ . <sup>٦</sup> الأرب ١٥ : ١٣٨-١٣٩ وانظر فيما يلي ٥٤١-٥٤٢ .



وفي أيامها بنت تدورة الساحرة البرابي في وسط منف<sup>١</sup>.

فملكهم دلوكة عشرين سنة ، حتى بلغ صبي من أبناء أكابرهم يقال له دزكون بن بلاطس . ثم مات واستخلف ابنه تودست ، ثم توفي تودست بن دزكون ، فاستخلف أدقاش ، فلم يملك إلا ثلاث سنين حتى مات ، فاستخلف أخوه مريتا بن مريئوس . ثم توفي فاستخلف استادس بن مريتا ، فطغى وتكبر وسفك الدماء وأظهر الفاحشة ، فخلعوه وقتلوه ، وبايعوا رجلاً من أشرافهم يقال له بلوطس بن ميناكيل ، فملكهم أربعين سنة . ثم توفي فقام ابنه مالوس . ثم توفي مالوس فاستخلف أخوه ميناكيل بن بلوطس بن ميناكيل ، فملكهم زماناً . ثم توفي واستخلف ابنه نولة بن ميناكيل ، فملكهم مائة وعشرين سنة ؛ وهو الأعرج الذي سبى ملك بيت المقدس وقدم به إلى مصر ، وكان قد تمكن وطغى وبلغ مبلغاً لم يتلغه أحد ممن قبله بعد فرعون ، فصارعته دابته فمات<sup>٢</sup> . وقيل له الأعرج لأنه لما غزا أهل بيت المقدس ونهبهم وسبى ملكهم يوشيا بن أمون بن منشأ ابن جزقيا ، هم أن يضعده على كرسي نبي الله سليمان بن داود . وكان بلولب لا يمكن أحداً أن يضعده عليه إلا برجليه جميعاً - فصعد برجلي واحدة ، وهي اليمنى ، فدار اللولب على ساقه الأخرى فاندقت ، فلم يزل يجمع بها إلى أن مات ، فلذلك سمي الأعرج .

فاستخلف مريئوس بن بوله ، فملكهم زماناً ثم توفي ، واستخلف ابنه قزقورة فملكهم ستين سنة ثم توفي ، واستخلف أخوه لقاس بن مريئوس ، وانهدم البرتا في زمانه فلم يقدر أحد على إصلاحه ثم توفي لقاس واستخلف ابنه قوميس بن نقاس فملكهم ذمراً وحاربه بُخت نصر وقتله ، وخرّب مدينة منف وغيرها من المدائن ، وسبى أهل مصر ولم يترك بها أحداً حتى بقيت أرض مصر أربعين سنة خراباً ليس فيها ساكن .

وذكر في ترجمة كتاب هروشيوش الأندلسي ، في وصف الدول والحروب ، أن فيما بين غرق فرعون موسى إلى مائة وسبع سنين<sup>٣</sup> كان بمصر ملك يسمى بوشردش [Busiridis] ، كان يقتل الغرباء والأضياف ، ويذبحهم لأوثانه ، ويجعل دماءهم قرباناً لها<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٢٧ . عبد الرحمن بدوي - ناشر الترجمة العربية - أن المفريزي

<sup>٢</sup> نفسه ٢٨ - ٢٩ . حاول أن يحل تقويمًا دينيًا محل التقويم المستند إلى بناء مدينة

روما (مقدمة تاريخ العالم لأوروسيوس ٣٢) .

<sup>٣</sup> أوروسيوس : تاريخ العالم ١١٥ .

<sup>٤</sup> في الأصل اللاتيني في الموضع الأول : قبل بناء مدينة

رومة بسبع مائة سنة وخمس وسبعين سنة ، وفي الموضع

الثاني : قبل ببناء مدينة رومة بأربع مائة وثمانين سنة ، ولاحظ

وَأَنْ بَعْدَ غَرَقِ فِرْعَوْنَ إِلَى ثَلَاثِ مِائَةٍ وَثَمَانٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً كَانَ بِمِصْرَ مَلِكٌ يُسَمَّى بِزُورِيَّةٍ [Vesozes] ، وَكَانَ عَظِيمَ الْمَمْلَكَةِ قَوِيَّ السُّلْطَانِ أَخَذَ بِالْحَرْبِ أَكْثَرَ نَوَاحِي الْجَنُوبِ [وَالْجُوفِ] <sup>(a)</sup> بَرًّا وَبَحْرًا ؛ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَارَبَ الشَّسِيِّينَ <sup>(b)</sup> [Scythis] الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ الْقُوطُ <sup>(c)</sup> ، وَكَانَ قَدْ أَرْسَلَ إِلَيْهِمْ يَدْعُوهُمْ إِلَى طَاعَتِهِ وَيُخَوِّفُهُمْ حَرْبَهُ ، فَأَجَابُوهُ : لَيْسَ مِنَ الرَّأْيِ الْحَمُودُ لِلْمَلِكِ الْغَنِيِّ مُحَارَبَةَ قَوْمٍ فَقَرَاءَ لِكثْرَةِ نَوَازِلِ الْحُرُوبِ وَاخْتِلَافِ حَوَادِثِهَا بِالظُّفَرِ وَالْهَلَاكِ ، وَإِنَّا لَا نَنْتَظِرُ مَجِيئَكَ ، بَلْ نُسْرِعُ لِفَارْتِكَ ؛ وَأَتَّبَعُوا قَوْلَهُمْ عَمَلًا ، وَخَرَجَ فِرْعَوْنُ إِلَيْهِمْ فَخَرَجُوا مُسْرِعِينَ إِلَيْهِ ، وَهَزَمُوا جُيُوشَهُ وَنَهَبُوا عَسَاكِرَهُ وَأَمْوَالَهُ وَعُدَدَهُ وَجَمِيعَ ذَخَائِرِهِ ، وَمَضَوْا فَتَنَبَّهُوا أَرْضَ مِصْرَ حَتَّى كَادُوا يَغْلِبُونَ عَلَيْهَا لَوْلَا وَخُولُ <sup>(d)</sup> غَرَضَتْ لَهُمْ مَنَعَتُهُمْ مِمَّا خَلَفَهَا <sup>(e)</sup> ، ثُمَّ انْصَرَفُوا إِلَى بِلَادِ الشَّامِ <sup>(f)</sup> بِحُرُوبٍ مُتَّصِلَةٍ حَتَّى أَذَلُّوا أَهْلَهَا وَجَعَلُوهُمْ يُوَدُّونَ إِلَيْهِمُ الْمَغَارِمَ ، وَأَقَامُوا مُحَارِبِينَ لِمَنْ خَلَفَهُمْ <sup>(g)</sup> فِي غَزَوَاتِهِمْ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَلَمْ يَنْصَرَفُوا إِلَى بِلَادِهِمْ حَتَّى أَتَتْهُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ مِنْ يَتْلُنَ لَهُمْ : إِذَا أَنْ تَنْصَرَفُوا ، وَإِذَا أَنْ نَتَّخِذَ الْأَزْوَاجَ وَنَطْلُبَ النِّسْلَ مِنْ عِنْدِ الْمُجَاوِرِينَ لَنَا . فَعِنْدَ ذَلِكَ انْصَرَفُوا إِلَى بِلَادِهِمْ وَقَدْ امْتَلَأَتْ أَيْدِيهِمْ أَمْوَالًا وَأَوْقَارًا جَمَّةً ، وَقَدْ خَلَقُوا وَرَاءَهُمْ ذِكْرًا مُفْرِعًا <sup>(h)</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّ مُلُوكَ مَدْيَنَ مَلَكُوا مِصْرَ خَمْسَ مِائَةٍ عَامٍ بَعْدَ غَرَقِ فِرْعَوْنَ وَهَلَاكِ دُلُوكَةٍ حَتَّى أَخْرَجَهُمْ مِنْهَا نَبِيُّ اللَّهِ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ ، فَقَادَ الْمَلِكُ بَعْدَهُمْ إِلَى الْقِبْطِ ، وَإِنْ جَالُوتُ بْنُ مَالُودَ <sup>(h)</sup> لَمَّا قَتَلَهُ دَاوُدُ سَارَ ابْنُهُ جَالُوتُ بْنُ جَالُوتَ إِلَى مِصْرَ وَبِهَا مُلُوكُ مَدْيَنَ ، فَأَنْزَلَهُ مَلِكُ مِصْرَ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، فَأَقَامَ بِهَا مُدَّةً ثُمَّ سَارَ إِلَى بِلَادِ الْمَغْرِبِ <sup>(i)</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّ الْقِبْطَ مَلَكُوا مِصْرَ بَعْدَ دُلُوكَةِ وَابْنِهَا مُدَّةً سِتِّ مِائَةٍ سَنَةٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً ، وَعِدَّتُهُمْ سَبْعَةَ وَعِشْرُونَ مَلِكًا ، هُمْ <sup>(j)</sup> :

(a) زيادة من أوروسيوس . (b) الأصل وبولاق : الروم والمثبت من ترجمة أوروسيوس . (c) بولاق : القوط . (d) أوروسيوس : مروح دجلة . (e) بولاق : خلفهم . (f) أوروسيوس : بلد أسيه . (g) بولاق : خالفهم . (h) بولاق : جالوت .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١١٧-١١٨ .  
<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٥١٢ .  
<sup>٣</sup> اعتمد المقرئ ابتداءً من هذا الموضع على قائمة مايتون Manetho كما نقلها يوسيبوس القيصري Eusebius of Caesarea (٢٦٠-٣٤٠م) ، وتشتمل مايتون الذي يبدأ بالأسرة العشرين . ويتفق نص المقرئ =

على ملوك الأسرات التسعة المصرية الأخيرة وهم أربعة وثلاثون ملكاً أولهم ملوك الأسرة التاسعة عشرة وهم أسرة ديسبوليس Diospolis ، ويبدو أن ما وقع للمقرئ من كتاب يوسيبوس يشتمل على الكتاب الثالث من كتاب مايتون الذي يبدأ بالأسرة العشرين . ويتفق نص المقرئ =



[الأسرة ٢٠] ديوسفوليطا [Diospolis] ، ومُدَّتْهُ ثمان وسبعون سنة ، وقيل ثمان وثمانون سنة .  
 [الأسرة ٢١] ثم مَلَكَ بعده سَمَانَادُوس [Smendis] ستًا وعشرين سنة . وقامَ تَعْدَهُ  
 سوساناس [Psusenês] مُدَّةَ مائة وسنة . ثم مَلَكَ نفخراس [Nephercherês] أَرْبَع سنين . ثم مَلَكَ  
 أمانافوتاس [Amenôphthis] تِسْع سنين . ثم أَشْخُوريس [Osochôr] سِت سنين . ثم  
 فسيناخس [Psinnachês] تِسْع سنين . ثم فسوسانس [Psusennês] خَمْسًا وثلاثين  
 سنة .

[الأسرة ٢٢] ثم مَلَكَ سسوناخوسيس [Sesônchôsis] إِحْدَى وعشرين سنة . ثم مَلَكَ  
 أساراثون [Osorthôn] خَمْس عشرة سنة . ثم طاقالوتيس [Taclôthis] ثلاث عشرة  
 سنة .

[الأسرة ٢٣] ثم فطافاباسطاس [Petubastis] خَمْسًا وعشرين سنة . ثم أساراثون [Osorthôn]  
 تِسْع سنين . ثم مَلَكَ فساموس [Psammus] عَشْر سنين .

[الأسرة ٢٤] ثم أوفانقورس [Bocchoris of Sais] أَرْبَعًا وأربعين سنة .

[الأسرة ٢٥] ثم ساباقون [Sabacon] اثنتي عشرة سنة . ثم سبخس الحبشي  
 [Sebichos] اثنتي عشرة سنة . ثم طراخوس الحبشي [Saracus (Taracus)] عَشْرين  
 سنة .

[الأسرة ٢٦] ثم أمزاس الحبشي [Ameres the Ethiopian] اثنتي عشرة سنة . ثم اسطافينيتاس

ملوك القبط الذين كانوا بمصر وعددهم أربعة وثلاثون سوى  
 الفُؤس وعُدَّتْهم مع الفرس ثمان مائة وأربع وتسعون سنة .  
 وربما كان هو المصدر الذي أخذ عنه المقرئ ؛ فقد اعتمد  
 عليه اعتمادًا كبيرًا في مواضع كثيرة من كتابه . وانظر نص  
 الترجمة الأرمنية كما نقله يوسيبوس القيصري عن مانيتون  
 في كتاب Waddell, W. G., *Manetho with an*  
*english Translation*, Harvard University Press  
 1971, pp. 149-87؛ وراجع عن يوسيبوس القيصري  
 Atiya, A S., *CE art. Eusebius of Caesaria*, pp.  
 1070-71؛ وانظر فيما يلي ٢٦٧.

= تمامًا مع نص يوسيبوس - الذي وصل إلينا الآن في ترجمة  
 أرمنية - ابتداءً من ذكر ملوك الأسرة الحادية والعشرين التي  
 تبدأ بالملك سمانادوس Smendes، فيما عدا ملوك الأسرة  
 ٢٧. ولا شك أن كتاب يوسيبوس نُقِلَ إلى اللغة السريانية ،  
 وبما أن أغلب الترجمات العربية للنصوص اليونانية تمت عن  
 طريق السريانية ، فمن الممكن أن يكون المؤلفون العرب -  
 الذين اعتمد عليهم المقرئ في نقل هذه الأسماء - قد  
 أخذوها عن نص سرياني ، وعرفوا قائمة مانيتون وعلى  
 الأخص البيروني الذي أورد نفس القائمة في كتابه «الآثار  
 الباقية عن القرون الخالية» ٩٠-٩١ وبدأها بعبارة : «تسمية

[Stephinathes] سَبْعَ سِنِينَ . ثم نَاحِفَاسُوس [Nechepsos] سِتُّ سِنِينَ . ثم نَاحُو [Nechao] ثَمَانِ سِنِينَ . ثم فِسامَاطِيقُوس [Psametichus] أَرْبَعًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً . ثم نَحْوُثَان [Nechao II] سِتُّ سِنِينَ . ثم فِسامُوتَاس [Psamuthes II] سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً . ثم وَاْفِرَس [Uaphres] خَمْسًا وَعَشْرِينَ سَنَةً . ثم أَمَاسِيس [Amosis] اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً<sup>١</sup> .

وَمَلِكٌ بَعْدَ هَؤُلَاءِ / مِصْرَ خَمْسَةَ مُلُوكٍ مِنْ مُلُوكِ بَابِلَ ، وَهَم :

[الْأُسْرَةُ ٢٨] أَمْرِطِیُوس [Amyrtacus of Saïs] سِتُّ سِنِينَ .

[الْأُسْرَةُ ٢٩] ثَم نَافِرْطَاس [Nepheritês] سَبْعَ سِنِينَ ، ثَم أَوْخَرَس [Achôris] اثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ سَنَةً ، ثَم فِسامُوت [Psammuthis] مِئْذَةً سَتَيْنِ ، ثَم مَلِكٌ مَوْتَاطُوس [Muthes] سَبْعَ سِنِينَ<sup>٢</sup> .

ثَم مَلِكٌ ثَلَاثَةَ مُلُوكٍ مِنْ أَثُورَ ، وَهَم الْجَرَامِيقَةُ الَّذِينَ مَلَكُوا الْمُؤَصِّلَ وَنَيْنَا وَالْجَزِيرَةَ ، وَهَم :

[الْأُسْرَةُ ٣٠] نَاقَاطَانِبُوس [Nectanebês] ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً ، ثَم طُوس [Teos] سَبْعَ سِنِينَ ، ثَم نَاقَاطَانِبَاس [Nectanebus] ثَمَانِ عَشْرَةَ سَنَةً<sup>٣</sup> .

ثَم انْتَقَلَ مَلِكُ مِصْرَ مِنْهُمْ إِلَى الْإِسْكََنْدَرِ بْنِ فِيلِئِشِ الْيُونَانِيِّ . وَهَذِهِ أَشْمَاءُ رُومِيَّةَ ، وَلَعَلَّهَا أَوْ بَعْضُهَا مُتَدَاخِلٌ فِيمَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ مِمَّنْ مَلَكَ بَعْدَ ذَلِكَ .

وَبَيْنَ بُخْتِ نَصْرَ وَبَيْنَ الطُّوفَانِ أَلْفَا سَنَةً وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتِّ وَخَمْسُونَ سَنَةً وَأَشْهُرَ ، وَتَجْتَمِعُ مِنْ حِسَابِ مَا وَقَعَ فِي الثُّورَةِ أَنَّ بَيْنَ الطُّوفَانِ وَبَيْنَ خَرَابِ بَيْتِ الْمُقَدِّسِ عَلَى يَدِ بُخْتِ نَصْرَ مِنَ السِّنِينَ أَلْفَا وَسِتَ مِائَةٍ وَأَرْبَعًا وَثَمَانِينَ سَنَةً . وَهَذَا بِخِلَافِ مَا نَقَلَهُ الْمَشْعُودِي .

<sup>١</sup> لم يذكر المقريري الأسرة ٢٧ وهي أسرة فارسية مكونة

<sup>٢</sup> الأسرة ٣١ مثل الأسرة ٢٧ مكونة من ملوك فارسيين

ويشهي بها كتاب مانيتون .

من ثمانية ملوك حكمت ١٢٠ سنة وأربعة أشهر ، وهي معروفة لكل من البيروني والقلقشندي .

<sup>٣</sup> أضاف نص يوسيبوس عن مانيتون بعد ذلك



### ذكر مدينة الإسكندرية

هذه المدينة من أعظم مدائن الدنيا وأقدمها وضعًا<sup>١</sup>. وقد بُنيت غير مرة: فأوّل ما بُنيت بعد كون الطوفان في زمان مضرايم بن يصمر بن نوح، وكان يُقال لها إذ ذاك مدينة رُقودة؛ ثم بُنيت بعد ذلك مرّتين. فلمّا كان في أيام اليونانيين جدّدها الإسكندر بن فيليبش المقدوني، الذي قهر دارًا ومملكًا ممالك الفرس بعد تخريب بُخْت نصر مدينة منّ بمائة وعشرين سنة شمسية، فعُرِفَتْ به.

١١٨، ٤ (١٩٤٨)، ١٢١-١٤٠ جمال الدين الشيال: «الإسكندرية - طبوغرافية المدينة وتطورها من أقدم العصور إلى الوقت الحاضر»، المجلة التاريخية المصرية ٢ (أكتوبر ١٩٤٩)، ١٩١-٢٧١، وله أيضًا «تاريخ مدينة الإسكندرية في العصر الإسلامي، الإسكندرية ١٩٦٧؛ حسن عبد الوهاب: «الإسكندرية في العصر الإسلامي»، مجلة الكتاب (يناير ١٩٤٧)؛ السيد عبد العزيز سالم: تاريخ الإسكندرية وحضارتها في العصر الإسلامي، الإسكندرية ١٩٦٩، ١٩٨٢ Jondet, G., *Atlas historique de la ville et des ports d'Alexandrie*, Le Caire, MSSG 1921; Combe, E., «Alexandrie musulmane: Notes de topographie et d'histoire de la ville depuis la conquête arabe jusqu'à nos jours», *BSRGEXV* (1927), pp. 201-238, XVI (1928), pp. 111-171, 269-292; Haas, Chr., *Alexandria in Late Antiquity. Topography and Social Conflict*, London 1997; *Alexandrie entre deux monde*, ROMM, n°46, Aix-en-Provence 1984; Ilbert, R., *Alexandrie 1830-1930*, 2 vols, Le Caire - IFAO 1996; Bernand, A., *Alexandrie de Ptolémées*, Paris CNRS 1995; Labib, S.Y., *El art. al-Iskandariyya IV*, pp. 137-43

<sup>١</sup> أعطى المقرئ للإسكندرية المركز الثالث في الأهمية في كتابه، بعد القاهرة ومصر الفسطاط وخصّص لها القسم الأكبر في الفصل الذي عقده لذكر مدائن أرض مصر، فقد كانت ولأكثر من ألف عام عاصمة مصر قبل الفتح العربي الإسلامي (راجع كتب المسالك والممالك؛ المسعودي: مروج الذهب ١: ١١٤-١١٥؛ ٢: ٧٣، ٩٩-١٠٩، وذكر في المروج ٢: ٧٣ أنه لم يعرض في هذا الكتاب لكثير من أخبار الإسكندرية لأنه أتى على ذلك في الكتاب الأوسط؛ باقوت: معجم البلدان ١: ١٨٢-١٨٩؛ ابن جبير: الرحلة ١٤-١٩؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار (ممالك مصر والشام) ٨٨-٩٣؛ ابن بطوطة: تحفة النظار ١: ١٢-٢٢؛ الفلقشندي: صبح الأعشى ٣: ٤٠٣-٤٠٤؛ السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٨٤-٨٨؛ علي مبارك: الخطط التوفيقية المجلد السابع.

وانظر كذلك، «تاريخ الإسكندرية من أقدم العصور»، مجموعة بحوث نشرتها محافظة الإسكندرية سنة ١٩٦٣؛ زكي علي: «الإسكندرية، تأسيسها وبعض مظاهر الحضارة فيها في عصر البطالمة»، مجلة كلية الآداب - جامعة الإسكندرية ٢ (١٩٤٤)، ١١٧-

ومنذ جَدَّدَهَا الإسْكَندَرُ المذكور، انْتَقَلَ تَحْتَ الْمَمْلَكَةِ مِنْ مَدِينَةِ مَنَفٍ إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ، فَصَارَتْ دَارَ الْمَمْلَكَةِ بِدِيَارِ مِصْرَ. وَلَمْ تَزَلْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى ظَهَرَ دِينُ الْإِسْلَامِ، وَقَدِيمَ عَثَرُوا ابْنَ الْعَاصِ بِجُيُوشِ الْمُسْلِمِينَ وَفَتَحَ الْحِصْنَ وَالْإِسْكَندَرِيَّةَ، وَصَارَتْ دِيَارُ مِصْرَ أَرْضَ إِسْلَامٍ، فَانْتَقَلَ تَحْتَ الْمَلِكِ حَيْثُ مِنْ الإسْكَندَرِيَّةِ إِلَى قُسْطَاطِ مِصْرَ، وَصَارَ الْقُسْطَاطُ مِنْ بَعْدِ الإسْكَندَرِيَّةِ دَارَ مَمْلَكَةِ دِيَارِ مِصْرَ. وَسَأَقْصُ عَلَيْكَ مِنْ أَخْبَارِ الإسْكَندَرِيَّةِ مَا وَصَلَ إِلَيْهِ عِلْمِي

إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

ذَكَرَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَسْعُودِي فِي كِتَابِ «أَخْبَارِ الزَّمَانِ» أَنَّ الْكُوكَبَةَ - وَهِيَ أُمَّةٌ فِي غَايِرِ الدُّهْرِ مِنْ أَهْلِ أَيْلَةَ - مَلَكَوا الْأَرْضَ وَقَسَّمُوهَا عَلَى ثَلَاثِينَ كُورَةً وَأَرْبَعَةَ أَقْسَامٍ، كُلٌّ قِسْمٍ عَمَلٍ، وَبَنَوْا فِي كُلِّ عَمَلٍ مَدِينَةً بِهَا مَلِكٌ يَجْلِسُ عَلَى مِثَرٍ مِنْ ذَهَبٍ، وَلَهُ بَرَبَاتٌ وَهِيَ بَيْتُ الْحِكْمَةِ، وَلَهُ هَيْكَلٌ عَلَى اسْمِ كَوْكَبٍ فِيهِ أَصْنَامٌ مِنْ ذَهَبٍ. وَجَعَلُوا الإسْكَندَرِيَّةَ، وَاسْمُهَا رَقُودَةٌ، خَمْسَ عَشْرَةَ كُورَةً، وَجَعَلُوا فِيهَا كِبَارَ الْكَهَنَةِ، وَنَصَبُوا فِي هَيَاكِلِهَا مِنْ أَصْنَامِ الذَّهَبِ أَكْثَرَ مِمَّا نَصَبُوا فِي غَيْرِهَا، فَكَانَ مَا بِهَا مِائَتًا صَنْمٍ مِنْ ذَهَبٍ. وَقَسَّمُوا الصُّعِيدَ ثَمَانِينَ كُورَةً عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ وَثَلَاثِينَ مَدِينَةً فِيهَا جَمِيعُ الْعَجَائِبِ<sup>١</sup>.

وَذَكَرَ بَطْلَمَيْوسُ فِي كِتَابِ «الْأَقَالِيمِ» وَوَصَفَ الْجَزَائِرَ وَالْبَحَارَ وَالْمُدُنَ أَنَّ مَدِينَةَ الإسْكَندَرِيَّةِ لِهَوِجِ الْأَسَدِ، وَذَلِيلِهَا الْمَرْيَخُ، وَسَاعَاتُهَا أَرْبَعُ عَشْرَةَ سَاعَةً، وَطُولُهَا سِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ دَرَجَةٍ، يَكُونُ ذَلِكَ أَرْبَعُ سَاعَاتٍ مُسْتَوِيَّةٍ وَثَلَاثَ عَشْرَةَ سَاعَةً.

وَقَالَ ابْنُ وَصِيفٍ شَاهٍ فِي ذِكْرِ أَخْبَارِ مِصْرَائِمَ بْنِ يَتَصَّرَ بْنِ نُوحٍ: وَعَلَّمَهُمْ أَيْضًا عَمَلَ الطُّلُوسَمَاتِ، وَكَانَتْ تَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ ذَوَابُّ تُفْسِدُ زَرْعَهُمْ وَجِنَانَهُمْ وَبُيُوتَهُمْ، فَعَمِلُوا لَهَا الطُّلُوسَمَاتِ، فَغَابَتْ وَلَمْ تَعُدْ. وَبَنَوْا عَلَى غَيْرِ<sup>(أ)</sup> الْبَحْرِ مُدُنًا، مِنْهَا مَدِينَةُ رَقُودَةٌ مَكَانَ الإسْكَندَرِيَّةِ، وَجَعَلُوا فِي وَسْطِهَا قُبَّةً عَلَى أَسَاطِينٍ مِنْ نَحَاسٍ مُذَهَّبٍ، وَالْقُبَّةُ مُذَهَّبَةٌ، وَنَصَبُوا فَوْقَهَا مِرَآةً مِنْ أَخْلَاطٍ مَشْنُوقَةً قَطَرُهَا خَمْسَةُ أَشْبَارٍ وَارْتِفَاعُ الْقُبَّةِ مِائَةُ ذِرَاعٍ؛ فَكَانُوا إِذَا قَصَدَهُمْ

(أ) بَرَلَاقٍ : غَيْرِ .

<sup>١</sup> الْمَسْعُودِي : أَخْبَارِ الزَّمَانِ ٦٧ - ٦٨ ؛ وَانْظُرْ فِيمَا تَقْدِمُ ٣٤٩ وَفِيمَا يَلِي ٥٠٤ .



قاصِدٌ من الأُمم التي حوَّلهم ، فإن كان ثَمَّ يَهمهم وكان من البَحر عَمِلُوا لَتلك المِرْآة عَمَلًا فَأَلَقَتْ  
شُعاعها على ذلك الشَّيء فَأَخْرَقَتْه ، فلم تَزَلْ إلى أن غَلَبَ البَحرُ عليها ؛ ويُقالُ إِنَّ الإسْكَندَرَ إِثْمًا  
عمل المِرْآة تَشَبُّهًا بها <sup>١</sup> .

وكان عليها أيضًا مِرْآة يُرى فيها من يَتَصَدِّهم من بلاد الرُّوم ، فاختال عليهم بعضُ مُلوَكهم  
وَوَجَّهَ إليها ما أزالها ، وكانت من رُجاج مُدْبِر .

قال : وَذَكَرَ بعضُ القَبِيضِ أَنَّ رَجُلًا من بني الكَهَنَةِ الذين قَتَلَهُم أنْسَادٌ <sup>٢</sup> ملك مصر صارَ إلى  
ملك كان في بلاد الإفرنجية فَذَكَرَ له كَثْرَةُ كُنُوزِ مصر وعجائِبها ، وَضَمِنَ له أن يُوصِّلَهُ إلى مُلْكها  
وأموالها ، ويرفع عنه أذى طُلُسماتِها حتى يُلْغَ جميع ما يُريد . فلَمَّا اتَّصَلَ بِصَا بن مَرْقُونس أَخِي  
أنْسَادٍ <sup>٣</sup> - وهو ملك مصر يومئذٍ - أَنَّ صاحِبَ بلاد الإفرنجية يتجهَّز إليه ، عَمَدَ إلى جَبَلٍ بين البحر  
الملح وشرقي النيل فَأَصْقَدَ إليه أَكْثَرَ كُنُوزِهِ ، وَبَنَى عليها قِبابًا مُصَفَّحَةً بِالرَّصَاصِ . وَظَهَرَ صاحِبُ  
بلاد الإفرنجية في أَلْفِ مَرَكَبٍ ، فكان لا يَمُزُّ بشيءٍ من أَغْلامِ مصر وَمَنَازِلِها إِلَّا هَدَمَهُ ، وَكَسَرَ  
الأَصْنَامَ بِمَعُونَةِ ذلك الكاهِنِ ، حتى أَتَى الإسْكَندَريَّةَ الأولى فَعَاثَ فيها وفيما حَوْلَها ، وَهَدَمَ  
أَكْثَرَ مَعَالِمِها ، إلى أن دَخَلَ النيلَ من ناحية رَشِيدٍ وَصَعِدَ إلى مَنَفٍ ، وأهلُ النُّواحي  
يُحَارِبُونَهُ ، وهو يَهْبِ ما مَرُّ به وَيَقْتُلُ ما قَدَرَ عليه ، إلى أن طَلَبَ المَدَائِنَ الدَّاخِلَةَ / لِأَخْذِ  
كُنُوزِها ، فَوَجَدَها مُتَتَبِعَةً بِالطُّلُسماتِ الشَّدَادِ والمِياهِ العَمِيقَةِ والخَنَادِقِ والشَّدَاخاتِ ، فَأَقَامَ  
عليها أَيَّامًا كَثِيرَةً فلم يُمَكِّنْهُ الوُصُولُ إليها ، وَغَضِبَ على الكاهِنِ فَقَتَلَهُ من أَجْلِ جَماعَةٍ من  
أَصْحابِهِ هَلَكُوا .

فاجْتَمَعَ أَهْلُ النُّواحي وَقَتَلُوا من أَصْحابِهِ الذين بالمراكِبِ خَلْقًا ، وَأَخْرَقُوا بعضَ المراكِبِ ،  
وَقَامَ أَهْلُ مصر بِسِخْرِهِم وَتَهاوِيلِهِم ، فَأَتَتْ رِياحٌ أَغْرَقَتْ أَكْثَرَ مَرَاكِبهِ حتى نَجَّى بِنَفْسِهِ ، وَقَدْ  
خَرَجَ فَعَادَ النَّاسُ إلى مَنَازِلِهِم وَقُراهِم . وَرَجَعَ المَلِكُ صَا إلى مَدِينَةِ مَنَفٍ وَأَقَامَ بها ، وَتَجَهَّزَ  
لِغَزْوِ بُلْدانِ الرُّومِ وَبَعَثَ إليها ، وَخَرَّبَ الجَزائِرَ فَهَابَتْهُ المُلُوكُ ، وَتَتَبَعَ الكَهَنَةُ فَقَتَلَ مِنْهُمْ خَلْقًا  
كَثِيرًا .

(a) بولاق : إيساد .

<sup>١</sup> النوري : نهاية الأرب ٤٤: ٤٥ .

وأقام ملكاً سبعة وستين سنة ، ومات وعمره مائة وسبعون سنة ، ودُفِنَ بِمَنَفٍ فِي وَسْطِهَا تَحْتَ  
الْأَرْضِ وَمَعَهُ الْأَمْوَالُ وَالْجَوَاهِرُ وَالتَّمَائِيلُ وَالطُّلُوسَمَاتُ كَمَا فَعَلَ آبَاؤُهُ : مِنْهَا أَرْبَعَةُ آلَافٍ مِثْقَالٌ<sup>(a)</sup>  
ذَهَبًا عَلَى صُورِ حَيَوَانَاتٍ بَرِّيَّةٍ وَبَحْرِيَّةٍ ، وَتَمَثَالُ عُقَابٍ مِنْ حَجَرٍ أَخْضَرٍ ، وَتَمَثَالُ تَيْنٍ مِنْ ذَهَبٍ ،  
وَزَبَرُوا عَلَيْهَا اسْمَهُ وَغَلَبَتَهُ الْمُلُوكُ وَسِيرَتَهُ ، وَعَهْدَ إِلَى ابْنِهِ تَدَارِسَ<sup>(b)</sup> .

قَالَ : وَلَمَّا جَلَسَتْ حُوزِيَا<sup>(c)</sup> ابنة طُوطِيسَ ، أَوَّلَ فَرَايَعَةِ مِصْرَ - وَهُوَ فِرْعَوْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ - عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ بَعْدَ قَتْلِهَا لِأَيِّهَا ، وَعَدَّتِ النَّاسَ بِالْإِحْسَانِ وَأَخَذَتْ فِي جَمْعِ الْأَمْوَالِ ،  
فاجْتَمَعَ لَهَا مَا لَمْ يَجْتَمِعْ لِلْمَلِكِ ، وَقَدَّمَتِ الْكَهَنَةَ وَأَهْلَ الْحِكْمَةِ وَرُؤَسَاءَ السَّحَرَةِ وَرَفَعَتْ أَقْدَارَهُمْ ،  
وَأَمَرَتْ بِتَجْدِيدِ الْهَيَاكِلِ . وَسَارَ<sup>(d)</sup> مَنْ لَمْ يَرْضَ بِهَا إِلَى مَدِينَةِ أَثْرِبَ ، وَمَلَكُوا عَلَيْهِمْ رَجُلًا مِنْ وَلَدِ  
أَثْرِبَ يُقَالُ لَهُ أُنْدَاخُسُ ؛ فَعَقَدَ عَلَى رَأْسِهِ تَاجًا وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ ، فَأَنْقَذَتْ إِلَيْهِ جَيْشًا فَهَزَمُوهُ  
وَقَتَّلُوا أَكْثَرَ أَصْحَابِهِ ، فَهَرَبَ إِلَى الشَّامِ وَبِهَا الْكَنْعَانِيُّونَ فَاسْتَعَاثَ بِمَلِكِهِمْ ، فَجَهَّزَهُ بِجَيْشٍ عَظِيمٍ .  
فَفَتَحَتْ حُوزِيَا<sup>(e)</sup> الْخَزَائِنَ ، وَفَرَّقَتْ الْأَمْوَالَ ، وَقَوَّتِ السَّحَرَةَ فَعَمِلُوا أَعْمَالَهُمْ .

وَتَقَدَّمَ أُنْدَاخُسُ<sup>(f)</sup> بِجُيُوشِ الْكَنْعَانِيِّينَ وَعَلَيْهَا قَائِدٌ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ جِيْرُونَ ، فَلَمَّا نَزَلُوا أَرْضَ مِصْرَ  
بَعَثَتْ ظُفْرًا لَهَا مِنْ عُقْلَاءِ النِّسَاءِ إِلَى الْقَائِدِ مِيرَا<sup>(g)</sup> مِنْ أُنْدَاخُسَ تُعَرِّفُهُ رَغْبَتَهَا فِي تَزْوُجِهِ ، وَأَنَّهَا لَا  
تُخْتَارُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِهَا ، وَأَنَّهُ إِنْ قَتَلَ أُنْدَاخُسَ تَزَوَّجَتْ بِهِ وَسَلَّمَتْهُ مُلْكُ مِصْرَ .

فَفَرِحَ بِذَلِكَ وَسَمَّ أُنْدَاخُسَ<sup>(h)</sup> بِسْمِ أَنْقَذَتْهُ إِلَيْهِ فَقَتَلَهُ .

وَبَعَثَتْ إِلَيْهِ بَعْدَ قَتْلِ أُنْدَاخُسَ<sup>(i)</sup> أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ أَتَزَوَّجَكَ حَتَّى يَظْهَرَ قَوْمُكَ فِي بَلَدِي وَتَبْنِيَ لِي  
مَدِينَةً عَجِيبَةً - وَكَانَ افْتِخَارُهُمْ حَيْثُ يُذِيبُ الْبُتْيَانَ وَإِقَامَةُ الْأَغْلَامِ وَعَمَلُ الْعَجَائِبِ - وَقَالَتْ : انْتَقِلْ مِنْ  
مَوْضِعِكَ إِلَى غَرْبِي بَلَدِي ، فَهَمَّ آثَارٌ لَنَا كَثِيرَةٌ ، فَاقْتَفَى تِلْكَ الْأَعْمَالِ وَابْنُ عَلَيْهَا ؛ فَفَعَلَ ، وَبَنَى  
مَدِينَةً فِي صَحْرَاءِ الْغَرْبِ يُقَالُ لَهَا قَنْدُومَةُ<sup>(j)</sup> ، وَأَجْرَى إِلَيْهَا مِنَ النَّيْلِ نَهْرًا ، وَغَرَسَ حَوْلَهَا غُرُوسًا  
كَثِيرَةً ، وَأَقَامَ بِهَا مَنَارًا عَالِيًا فَوْقَهُ مَنَظَرٌ مُصَفَّحٌ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزُّجَاجِ وَالرُّخَامِ ، وَهِيَ تُجَدُّهُ  
بِالْأَمْوَالِ ، وَتُكَاتِبُ صَاحِبَهُ عَنْهُ وَتُهَاذِيهِ وَهُوَ لَا يَعْلَمُ .

فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْهَا قَالَتْ لَهُ : إِنَّ لَنَا مَدِينَةً أُخْرَى حَصِينَةً كَانَتْ لِأَوَائِلِنَا ، وَقَدْ خَرِبَتْ مِنْهَا أُمُكِنَةٌ  
وَتَشَعَّثَتْ حِصْنُهَا ، فَاْمْضِ إِلَيْهَا وَاعْمَلْ فِي إِصْلَاحِهَا حَتَّى أَنْتَقِلَ أَنَا إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ الَّتِي بَنَيْتَهَا ، فَإِذَا

(a) عند التويري : تمثال . (b) بولاق : تدارس . (c) بولاق : جورياق . (d) الأصل وبولاق : صار . (e) بولاق :

إداحس . (f) بولاق : عن . (g) بولاق : قلدومة ، نهاية : قلدومة .



فَرَعَتْ مِنْ إِصْلَاحِ تِلْكَ الْمَدِينَةِ فَأَتَفَذَ إِلَى جَيْشِكَ حَتَّى أَصِيرَ إِلَيْكَ وَأَبْعُدَ عَنْ مَدِينَتِي وَأَهْلِ بَيْتِي ،  
فَإِنِّي أَكْزَرُهُ أَنْ تَدْخُلَ عَلَيَّ بِالْقُرْبِ مِنْهُمْ . فَمَضَى وَجَدَّ فِي عَمَلِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ الثَّانِيَةِ .

وَأَهْلُ التَّارِيخِ يَذْكُرُونَ<sup>(a)</sup> أَنَّ الَّذِي قَصَدَهَا الْوَلِيدُ بْنُ دَوْمَعٍ الْعَمَلِيْقِي ثَانِي الْفَرَاغِيَّةِ . وَكَانَ سَبَبُ  
قَصْدِهَا أَنَّهُ كَانَ بِهِ عِلَّةٌ فَوَجَّهَ إِلَى الْأَقْطَارِ لِيَحْمَلَ إِلَيْهِ مِنْ مَائِهَا حَتَّى يَرَى مَا يُلَاقِيهِ . فَوَجَّهَ إِلَى  
مَمْلَكَةِ مِصْرَ غُلَامًا فَوَقَّفَ عَلَى كَثْرَةِ خَيْرَاتِهَا ، وَحَمَلَ إِلَيْهِ مِنْ مَائِهَا وَالطَّافِيفِ ، وَعَادَ إِلَيْهِ فَعَرَفَهُ حَالُ  
مِصْرَ . فَسَارَ إِلَيْهَا فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ ، وَكَاتَبَتِ الْمَلِكَةَ يَخْطِبُهَا لِنَفْسِهِ ، فَأَجَابَتْهُ وَشَرَطَتْ عَلَيْهِ أَنْ  
يَبْنِي لَهَا مَدِينَةً يَظْهَرُ فِيهَا أَيْدِيهِ<sup>(b)</sup> وَقُوَّتُهُ ، وَيَجْعَلَهَا لَهَا مَهْرًا . فَأَجَابَهَا وَشَقَّ مِصْرَ إِلَى نَاحِيَةِ  
الْغَرْبِ ، فَبَعَثَتْ إِلَيْهِ أَصْنَافَ الرِّيحِ وَالْفَوَاكِهَ ، وَخَلَقَتْ وَجُوهَ الدَّوَابِ .

فَمَضَى إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَقَدْ خَرِبَتْ بَعْدَ خُرُوجِ الْعَادِيَّةِ مِنْهَا ، فَتَقَلَّ مَا كَانَ مِنْ حِجَارَتِهَا  
وَمَعَالِمِهَا وَعُمُودِهَا ، وَوَضَعَ أَسَاسَ مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ ، وَبَعَثَ إِلَيْهَا مِائَةَ أَلْفِ فَاعِلٍ ، وَأَقَامَ فِي بَنَائِهَا  
مُدَّةً ، وَأَنْفَقَ جَمِيعَ مَا كَانَ مَعَهُ مِنَ الْمَالِ ، وَكُلَّمَا بَنَى شَيْئًا خَرَجَ مِنَ الْبَحْرِ دَوَابٌّ فَتَقَلَّعَهُ ، فَإِذَا  
أَصْبَحَ لَمْ يَجِدْ مِنَ الْبِنَاءِ شَيْئًا ، فَاعْتَمَ<sup>(c)</sup> لِذَلِكَ .

وَكَانَتْ مُحُورِيَا<sup>(d)</sup> قَدْ أُنْقَذَتْ إِلَيْهِ أَلْفَ رَأْسٍ مِنَ الْمَغْرِزِ اللَّبُونِ يَسْتَعْمَلُ أَلْبَانِهَا فِي مَطْبَخِهِ ، وَكَانَتْ  
مَعَ رَاعٍ يَتَّقِي بِهِ يَزْعَامُهَا هُنَالِكَ ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنْصَرِفَ عِنْدَ الْمَسَاءِ خَرَجَتْ إِلَيْهِ مِنَ الْبَحْرِ جَارِيَةٌ  
حَسَنَاءُ فَتَشَوَّقُ نَفْسُهُ إِلَيْهَا ، فَإِذَا كَلَّمَهَا شَرَطَتْ عَلَيْهِ أَنْ تُصَارِعَهُ ، فَإِنْ صَرَعَهَا كَانَتْ لَهُ ، وَإِنْ  
صَرَعَتْهُ أَخَذَتْ مِنَ الْمَغْرِزِ رَأْسَيْنِ .

فَكَانَتْ طُولَ الْأَيَّامِ تَصْرَعُهُ وَتَأْخُذُ الْغَنَمَ ، حَتَّى أَخَذَتْ أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِهَا ، وَتَغَيَّرَ بِاقِيهَا لَشُغْلِهِ  
بِحُبِّ الْجَارِيَةِ عَنْ رَغَبِهَا ، وَنَحَلَ جِسْمُهُ . فَمَرَّ بِهِ صَاحِبُهُ وَسَأَلَهُ عَنْ حَالِهِ فَأَخْبَرَهُ الْحَبَرَ خَوْفًا مِنْ  
سَطَوْتِهِ ، فَلَبَسَ ثِيَابَ الرَّاعِي ، وَتَوَلَّى رَغِي الْغَنَمِ يَوْمَهُ إِلَى الْمَسَاءِ .

فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ الْجَارِيَةُ وَشَرَطَتْ عَلَيْهِ الشَّرْطَ فَأَجَابَهَا ، وَصَارِعَهَا فَصَرَعَهَا وَشَدَّهَا ، فَقَالَتْ : إِنْ  
كَانَ وَلَايُدُّ مِنْ أَخِذِي فَسَلِّمْنِي لِصَاحِبِي الْأَوَّلِ ، فَإِنَّهُ أَلْطَفَ بِي وَقَدْ عَذَّبْتُهُ مُدَّةً .

فَرَدَّهَا إِلَيْهِ وَقَالَ لَهُ : سَلِّهَا عَنْ هَذَا الْبُتْيَانِ الَّذِي / نَبِيهِ وَبُرْأُلُ مِنْ لَيْلَتِهِ ، مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ؟ وَهَلْ  
فِي ثَبَاتِهِ مِنْ حِيلَةٍ ؟

(a) بعد ذلك عند التويزي : شيئاً من أخبار أندلس ويذكرونه أنه الذي قصد الوليد . (b) الأصل وبولاق : أيده .

(c) الأصل وبولاق : فاهتم . (d) بولاق : جورياق .

فسألهما الرّاعي عن ذلك ، فقالت : إنّ دوابّ البحر التي تَنْزِعُ بُيُوتَكُمْ ؛ فقال : فهل من حيلة ؟ قالت : نعم ، تَعْمَلُونَ تَوَائِيثَ من زُجاج كَثِيفٍ بِأَغْطِيَةٍ ، وَتَجْعَلُونَ فِيهَا أَقْوَامًا يُحْسِنُونَ التَّصْوِيرَ ، وَيَكُونُ مَعَهُمْ صُحُفٌ وَأَنْقَاشٌ وَزَادٌ يَكْفِيهِمْ أَيَّامًا ، وَتَحْمَلُ التَّوَائِيثُ فِي الْمَرَائِبِ بَعْدَ مَا تُشَدُّ بِالْحِيَالِ ، فَإِذَا تَوَسَّطُوا الْمَاءَ أَمَرُوا الْمُصَوِّرِينَ أَنْ يُصَوِّرُوا جَمِيعَ مَا يَمُرُّ بِهِمْ ، ثُمَّ تُرْفَعُ تِلْكَ التَّوَائِيثُ ، فَإِذَا وَقَفْتُمْ عَلَى تِلْكَ الصُّورِ فَاعْمَلُوا لَهَا أَشْبَاهًا مِنْ صُفْرِ أَوْ حِجَارَةٍ أَوْ رَصَاصٍ ، وَانْصُبُّوْهَا قُدَّامَ الْبُيُوتِ الَّذِي تَبْنُونَهُ مِنْ جَانِبِ الْبَحْرِ ، فَإِنَّ تِلْكَ الدَّوَابَّ إِذَا خَرَجَتْ وَرَأَتْ صُورَهَا هَرَبَتْ وَلَمْ تَعُدْ ؛ فَعَرَفَ الرّاعي صَاحِبَهُ ذَلِكَ فَقَعَلَهُ ، وَتَمَّ الْبُيُوتَانِ وَبَنَى الْمَدِينَةَ .

وقال قومٌ : إنّ صَاحِبَ الْبِنَاءِ وَالْقَنَمِ هُوَ جَيرون الْمُؤْتَفَكِي<sup>(a)</sup> ، كَانَ قَصَدَهُمْ قَبْلَ الْوَلِيدِ ، وَإِنَّمَا أَنَاهُمْ الْوَلِيدُ بَعْدَ حُوزِيَا<sup>(b)</sup> وَقَهَرَهُمْ وَمَلَكَ مِصْرَ .

- وَذَكَرُوا أَنَّ الْأَمْوَالَ الَّتِي كَانَتْ مَعَ جَيرون نَفِدَتْ كُلُّهَا فِي تِلْكَ الْمَدِينَةِ وَلَمْ تَتَمَّ ، فَأَمَرَ الرّاعي  
 ١٠ أَنْ يُخْبِرَ الْجَارِيَةَ فَقَالَتْ : إِنَّ فِي الْمَدِينَةِ الَّتِي خَرِبَتْ مَلْعَبًا مُسْتَدِيرًا حَوْلَهُ سَبْعَةُ عُمُدٍ عَلَى رُؤُوسِهَا تَمَاطِيلُ مِنْ صُفْرِ قِيَامٍ ، فَقَرَّبَ لِكُلِّ تَمَالٍ مِنْهَا ثُورًا سَمِينًا ، وَلَطَّخَ الْعُمُودَ الَّذِي تَحْتَهُ مِنْ دَمِ الثُّورِ وَبَخَّرَهُ بِشَجَرٍ مِنْ ذَنْبِهِ وَشَيْءٍ مِنْ نُحَاطَةِ قُرُونِهِ وَأُظْلَافِهِ ، وَقُلَّ لَهُ : هَذَا قُرْبَانُكَ فَأَطْلِقْ لِي مَا عِنْدَكَ ، ثُمَّ قَسَمَ مِنْ كُلِّ عُمُودٍ إِلَى الْجِهَةِ الَّتِي يَتَوَجَّهُ إِلَيْهَا وَجْهَ التَّمَالِ مِائَةَ ذِرَاعٍ ، وَاحْفَرُ عِنْدَ امْتِلَاءِ الْقَمَرِ وَاسْتِقَامَةِ زُحَلٍ ، فَإِنَّكَ تَنْتَهِي بَعْدَ خَمْسِينَ ذِرَاعًا إِلَى بَلَاطَةِ عَظِيمَةٍ ، فَلَطَّخْهَا بِمَرَارَةِ الثُّورِ وَأَقْلَعْهَا ،  
 ١٥ فَإِنَّكَ تَنْزِلُ إِلَى سَرَبٍ طَوْلُهُ خَمْسُونَ ذِرَاعًا ، فِي آخِرِهِ خِزَانَةٌ مُقْفَلَةٌ ، وَمِفْتَاحُ الْقُفْلِ تَحْتَ عَثَبَةِ الْبَابِ فَخُذْهُ ، وَلَطَّخِ الْبَابَ بِبَقِيَةِ الْمَرَارَةِ وَدَمِ الثُّورِ ، وَبَخَّرَهُ بِشُحَاطَةِ قُرُونِهِ وَأُظْلَافِهِ وَشَجَرِ ذَنْبِهِ ، وَادْخُلْ فَإِنَّهُ يَسْتَقْبِلُكَ صَنْمٌ فِي عُقْفِهِ لَوْحٌ مِنْ صُفْرِ مَكْتُوبٍ فِيهِ جَمِيعُ مَا فِي الْخِزَانَةِ ، فَخُذْ مَا شِئْتَ وَلَا تَعْتَزِضْ مَيِّتًا تَجِدُهُ وَلَا مَا عَلَيْهِ ؛ وَكَذَلِكَ كُلَّ عُمُودٍ وَتَمَالٍ ، فَإِنَّكَ تَجِدُ مِثْلَ تِلْكَ الْخِزَانَةِ ، وَهَذِهِ نَوَاطِيسُ سَبْعَةِ مِنَ الْمُلُوكِ وَكُنُوزُهُمْ .

- ٢٠ فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ شَرُّ بِهِ ، وَامْتَثَلَهُ فَوَجَدَ مَا لَا يُدْرِكُ وَصْفُهُ ، وَوَجَدَ مِنَ الْعَجَائِبِ شَيْئًا كَثِيرًا ، فَتَمَّ بِنَاءَ الْمَدِينَةِ . وَبَلَغَ ذَلِكَ حُوزِيَا<sup>(b)</sup> فَسَاءَهَا ، وَكَانَتْ قَدْ أَرَادَتْ إِثْعَابَهُ وَهَلَاكَهُ بِالْحِيلَةِ .

وَيُقَالُ إِنَّهُ وَجَدَ فِيمَا وَجَدَ ذَرْجًا مِنْ ذَهَبٍ مَخْتُومًا ، فِيهِ مَكْحَلُهُ زَبَرْجَدٌ فِيهَا ذُرُورٌ أَخْضَرٌ وَمَعَهَا عَرَقٌ أَحْمَرٌ ، مِنْ ائْتَمَحَلَ مِنْ ذَلِكَ الذَّرُورِ بِالْعَرَقِ وَكَانَ أَشْيَبَ ، عَادَ شَابًا وَاسْوَدَّ شَعْرُهُ وَأَضَاءَ

(a) ساقطة من بولاق ، وعند ياقوت : جبير للمؤتفكي . (b) بولاق : جورباقي .



بصره حتى يُدرك الروحانيين . وَوَجَدَ تَمَثُّلاً مِنْ ذَهَبٍ إِذَا ظَهَرَ غَيِّمَتِ السَّمَاءُ وَأَمْطَرَتْ ، وَمِثَالُ  
 غُرَابٍ مِنْ حَجَرٍ إِذَا شَتَلْ عَنْ شَيْءٍ صَوْتٌ وَأَجَابَ عَنْهُ ، وَوَجَدَ فِي كُلِّ خِزَانَةٍ عَشْرَ أُعْجُوبَاتٍ .  
 فَلَمَّا قَرَعَ مِنْ بِنَاءِ الْمَدِينَةِ وَجَّهَ إِلَى حُوزِيَا<sup>(١)</sup> يَحْتَمِلُ عَلَى الْقُدُومِ إِلَيْهِ ، فَحَمَلَتْ إِلَيْهِ قَرْشًا فَاخِرًا  
 لِيَسْطِطَ فِي الْمَجْلِسِ الَّذِي يَجْلِسُ فِيهِ ، وَقَالَتْ لَهُ : أَقْسِمُ بِجَيْشِكَ أَثَلَاثًا ، فَأَنْفِذْ إِلَيَّ ثَلَاثَةً ، حَتَّى إِذَا  
 بَلَغْتَ ثَلَاثَ الطَّرِيقِ فَأَنْفِذِ الثَّلَاثَ الْآخَرَ ، فَإِذَا جُزْتَ نِصْفَ الطَّرِيقِ فَأَنْفِذِ الثَّلَاثَ الْبَاقِي لِيَكُونُوا مِنْ  
 وَرَائِي ، لَعَلَّ يَرَانِي أَحَدٌ إِذَا دَخَلْتَ عَلَيْكَ ، وَلَا يَكُونُ عِنْدَكَ إِلَّا صَبِيَّةٌ تَثِقُ بِهِمْ بِخِدْمَتِكَ ، فَإِنِّي  
 أُوفِّيكُ فِي جَوَارِ تَكْفِيكِ الْخِدْمَةَ وَلَا أَخْتَشِمُهُنَّ ، فَفَعَلَ ؛ وَأَقَامَتْ تَحْمِلُ الْجِهَازَ إِلَيْهِ وَالْأَمْوَالَ حَتَّى  
 عَلِمَ بِمَسِيرِهَا فَوَجَّهَ إِلَيْهَا ثَلَاثَ جَيْشِهِ ، فَعَمِلَتْ لَهُمُ الْأَطْعِمَةَ وَالْأَشْرِبَةَ الْمَسْمُومَةَ ، وَأَنْزَلَهُمْ جَوَارِيهَا  
 وَخَشَمَهَا وَقَدَّمُوا إِلَيْهِمُ الْأَطْعِمَةَ وَالْأَشْرِبَةَ وَالطَّيِّبَ وَأَنْوَاعَ اللَّهْوِ ، فَلَمْ يُضْبَحْ مِنْهُمْ أَحَدٌ حَيًّا .  
 وَسَارَتْ ، فَلَقِيَهَا الثَّلَاثُ الْآخَرُ ففَعَلَتْ بِهِ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَهِيَ تُوجِّهُ إِلَيْهَا أَنَّهَا أَنْفَذَتْ جَيْشَهُ إِلَى قَصْرِهَا  
 وَمَلَكَتْهَا بِحَفْظُوهَا .

وَسَارَتْ حَتَّى دَخَلَتْ عَلَيْهِ هِيَ وَظُفَرُهَا وَجَوَارِيهَا ، فَتَفَخَّتْ ظُهُرُهَا فِي وَجْهِهِ نَفْخَةً بُهِتَ إِلَيْهَا ،  
 وَرَشَّتْ عَلَيْهِ مَا كَانَ مَعَهَا فَارْتَعَدَتْ أَعْضَاؤُهُ ، وَقَالَ : مَنْ ظَنُّ أَنَّهُ يَغْلِبُ النِّسَاءَ فَقَدْ كَذَّبَتْهُ نَفْسُهُ  
 وَغَلَبَتْهُ النِّسَاءُ . ثُمَّ إِنَّهَا فَصَدَّتْ عُرُوقَهُ وَقَالَتْ : دِمَاءُ الْمُلُوكِ شِفَاءٌ ، وَأَخَذَتْ رَأْسَهُ وَوَجَّهَتْ بِهِ إِلَى  
 قَصْرِهَا وَنَصَبَتْهُ عَلَيْهِ ، وَحَوَّلَتْ تِلْكَ الْأَمْوَالَ إِلَى مَدِينَةِ مَنَفٍ ، وَبَنَتْ مَنَارًا بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ وَزَبَرَتْ  
 عَلَيْهِ اسْمَهَا وَاسْمَهُ ، وَمَا فَعَلَتْ بِهِ ، وَتَارِيخُ الْوَقْتِ .

فَلَمَّا بَلَغَ خَبَرُهَا الْمُلُوكَ هَابُوهَا وَأَطَاعُوهَا وَهَادُوهَا . وَعَمِلَتْ بِمِصْرَ عَجَائِبَ كَثِيرَةً ، وَبَنَتْ عَلَى  
 حُدِّ مِصْرٍ مِنْ نَاحِيَةِ الثُّوبَةِ حِصْنًا وَقَنْظَرَةً يَجْرِي مَاءُ النَّيْلِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَاعْتَلَّتْ فَقَلَّدَتْ ابْنَةَ عَمِّهَا  
 زُلَيْفَةَ بِنْتِ مَأْمُومٍ<sup>(٢)</sup> ، وَمَاتَتْ<sup>١</sup> .

وَقَالَ ابْنُ خُرْدَادْزِبَةَ : رُوِيَ أَنَّ الْإِسْكَندَرِيَّةَ بُنِيَتْ فِي ثَلَاثِ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَأَنَّ أَهْلَهَا مَكَثُوا سَبْعِينَ سَنَةً لَا  
 يَمُشُونَ فِيهَا بِالنَّهَارِ إِلَّا بِخِرْقِي سُودٍ مَخَافَةَ عَلَى أَبْصَارِهِمْ مِنْ شِدَّةِ نِيَاضِ حَيْطَانِهَا ، وَمَنَارَتُهَا الْعَجَبِيَّةُ  
 عَلَى سَرَطَانَ زُجَاجٍ فِي الْبَحْرِ ، وَأَنَّهُ كَانَ فِيهَا سِوَى أَهْلِهَا سِتُّ مِائَةِ أَلْفٍ مِنَ الْيَهُودِ خَوَّلَ لِأَهْلِهَا<sup>٢</sup> .

(a) بولاق : جورباق . (b) بولاق : زلفى بنت مأمون .

<sup>١</sup> التويزي : نهاية الأرب ١٥ : ١٠٧-١١٢ نقلًا عن ابن  
<sup>٢</sup> ابن خرداذبة : المسالك والممالك ١٦٠ : ١٦١ ياقوت :  
 وصيف شاه . معجم البلدان ١ : ١٨٦ .

وقال ابنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : وكانت العِمَارَةُ ممتدَّةً في رِمَالِ رَشِيدٍ والإسْكََنْدَرِيَّةُ إلى بَرْقَةِ ، فكان الرجلُ يَسِيرُ في أرضِ مصرَ فلا يَخْتِاجُ إلى زَادٍ لكَثْرَةِ الفَوَاكِهِ والخَيْرَاتِ ، ولا يَسِيرُ إِلَّا في ظِلَالٍ تَشْتَرُهُ من حَرِّ الشَّمْسِ .

وَعَمِلَ الملكُ صَا بنُ قُبْطِيمٍ في تلكَ الصُّحَارَى قُصُورًا ، وَغَرَسَ فيها غُرُومًا ، وساقَ إليها من النِّيلِ أَنهَارًا ، فكان يُنْشَلِكُ من الجَانِبِ الغَرْبِيِّ إلى حَدِّ الغَرْبِ في عِمَارَةٍ مُتَّصِلَةٍ .

فلَمَّا انْقَرَضَ أولئك القَوْمُ بَقِيَتْ آثارُهُمْ في تلكَ الصُّحَارَى ، وَخَرِبَتْ تلكَ المَنَازِلُ وبَادَ أَهْلُهَا ، ولا يَزَالُ من دَخَلَ تلكَ الصُّحَارَى يَخْجِي ما رآه فيها من الآثارِ والعَجَائِبِ .

وقال ابنُ عَبْدِ الحَكَمِ : وكان الذي بَنَى الإسْكََنْدَرِيَّةَ وَأَسَّسَ بِنَاءَهَا ذُو القَرْنَيْنِ الرُّومِي ، واسمه الإسْكََنْدَرُ ، وبه سُمِّيَتْ الإسْكََنْدَرِيَّةُ ، وهو أَوَّلُ من عَمِلَ الوَشْيَ ، وكان أبوه أَوَّلُ القِيَاصِرَةِ .

وقيلَ إِنَّه رَجُلٌ من أَهلِ مصرَ اسمه مَرْزَبَا بنُ مَرْزَبَةِ اليوناني ، من وَلَدِ يونانَ بنِ يافِثَ بنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وقيلَ كان من أَهلِ لُؤَيَّةَ ، كُوزَةُ من كُوزِ مصرَ الغَريبَةِ . قال ابنُ لَهيَعَةَ : وأَهْلُهَا رُومٌ . ويُقالُ هو رَجُلٌ من جَنْفَرٍ ، قال ثُبَّعٌ<sup>١</sup> :

[الكامل]

قَدْ كان ذُو القَرْنَيْنِ جَدِّي مُسْلِمًا      ملكًا تَدِينُ لَهُ المُلُوكُ وَتَحْشِدُ  
بَلَغَ المَغَارِبَ والمَشَارِقَ يَبْتَغِي      أَشْيَابَ عِلْمٍ من حَكِيمٍ مُرْشِدِ  
فَرَأَى مَغِيبَ الشَّمْسِ عِندَ غُرُوبِهَا      في عَيْنِ ذِي خُلْبٍ وَثَأْطٍ حَزْمِدِ

ويُروى : «قد كان ذُو القَرْنَيْنِ قَبْلِي مُسْلِمًا» . وَخَدَّثَنِي عُثْمَانُ بنُ صَالِحٍ ، خَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بنُ وَهَبٍ ، عن عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ زِيَادٍ بنِ أَنْعَمٍ ، عن سَعْدِ بنِ مَشْعُودٍ الشَّجَبِيِّ ، عن شَيْخَيْنِ من قَوْمِهِ قَالَا : كُنَّا بالإسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَاسْتَطَلَّنا يَوْمًا فَقُلْنَا : لو انْطَلَقْنَا إلى عَقْبَةِ بنِ عَامِرٍ نَتَحَدَّثُ عِنْدَهُ ، فَانْطَلَقْنَا إِلَيْهِ فَوَجَدْنَاهُ جَالِسًا في دَارِهِ ، فَأَخْبَرْنَاهُ أَنَّا اسْتَطَلَّنا يَوْمًا ، فَقَالَ : وَأَنَا مِثْلُ ذَلِكَ ، إِنَّمَا خَرَجْتُ حِينَ اسْتَطَلَّتْهُ ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا فَقَالَ : كُنْتُ عِندَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَخْدُمُهُ ، فَإِذَا أَنَا بِرِجَالٍ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَعَهُمْ مَصَاحِفٌ أَوْ كُتُبٌ ، فَقَالُوا : اسْتَأْذِنْ لَنَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَأَنْصَرَفْتُ إِلَيْهِ فَأَخْبَرْتَهُ بِمَكَانِهِمْ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «مَالِي وَلَهُمْ ، يَسْأَلُونِي عَمَّا لَا أَدْرِي ، إِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ لَا

<sup>١</sup> ابن عبد الحَكَمِ : فتوح مصر ٣٧-٣٨ ؛ وقارن ، ٤ : ٤١٢٥ الزبيدي : تاج العروس ٢ : ٣٣٥ .

البيروني : الآثار الباقية ٤٠-٤١ ؛ ابن منظور : لسان العرب



عِلْمَ لِي<sup>(a)</sup> إِلَّا مَا عَلَّمَنِي رَبِّي؛ ثم قال: «أَتَلْعَنِي وَضَوْعًا»، فتَوَضَّأَ ثم قَامَ إِلَى مَسْجِدِ بَيْتِهِ فَرَكَعَ رَكَعَتَيْنِ، فَلَمْ يَنْصَرِفْ حَتَّى عَرَفَتْ الشُّرُورُ فِي وَجْهِهِ وَالْبِشْرُ، ثُمَّ انْصَرَفَ فَقَالَ: «أَدْخِلْهُمْ، وَمَنْ وَجَدَتْ بِالْبَابِ مِنْ أَصْحَابِي فَأَدْخِلْهُ»؛ قَالَ: فَأَدْخَلْتَهُمْ، فَلَمَّا وَقَفُوا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ لَهُمْ: «إِنْ شِئْتُمْ أَخْبِرْتُكُمْ عَمَّا أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْأَلُونِي قَبْلَ أَنْ تَتَكَلَّمُوا، وَإِنْ أَحْبَبْتُمْ تَكَلَّمْتُمْ وَأَخْبِرْتُكُمْ»؛ قَالُوا: بَلَى، أَخْبِرْنَا قَبْلَ أَنْ نَتَكَلَّمَ؛ قَالَ: «أَحْبَبْتُمْ أَنْ تَسْأَلُونِي عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ، وَسَأَخْبِرُكُمْ عَمَّا تَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَكُمْ، إِنَّ أَوَّلَ أَمْرِهِ أَنَّهُ غُلَامٌ مِنَ الرُّومِ أُعْطِيَ مُلْكًا، فَسَارَ حَتَّى أَتَى سَاحِلَ الْبَحْرِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ فَأَبْتَنَى عِنْدَهُ مَدِينَةً يُقَالُ لَهَا الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ.

فَلَمَّا قَرَعَ مِنْ بَنَائِهَا أَنَّهُ مَلِكٌ فَعَرَجَ بِهِ حَتَّى اسْتَقَلَّهُ فَرَقَعَهُ، فَقَالَ: انْظُرْ مَا تَحْتَكُ؟ فَقَالَ: أَرَى مَدِينَتِي وَأَرَى مَدَائِنَ مَعَهَا. ثُمَّ عَرَجَ بِهِ فَقَالَ: انْظُرْ. فَقَالَ: قَدْ اخْتَلَطَتْ مَدِينَتِي مَعَ الْمَدَائِنِ فَلَا أَعْرِفُهَا. ثُمَّ زَادَ فَقَالَ: انْظُرْ. فَقَالَ: أَرَى مَدِينَتِي وَخُذَهَا وَلَا أَرَى غَيْرَهَا. قَالَ لَهُ الْمَلِكُ: إِنَّمَا تِلْكَ الْأَرْضُ كُلُّهَا، وَالَّذِي تَرَى يُحِيطُ بِهَا هُوَ الْبَحْرُ، وَإِنَّمَا أَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يُبْرِكَ الْأَرْضَ، وَقَدْ جَعَلَ لَكَ سُلْطَانًا فِيهَا سَوْفَ تُعَلِّمُ الْجَاهِلَ وَتُثَبِّتُ<sup>(b)</sup> الْعَالِمَ. فَسَارَ حَتَّى بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ، ثُمَّ سَارَ حَتَّى بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ، ثُمَّ أَتَى السُّدُنَ، وَهِيَ جَبَلَانِ لَبَانِ يَزْلِقُ عَنْهُمَا كُلُّ شَيْءٍ، فَبَنَى السُّدَّ. ثُمَّ جَاَزَ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ، فَوَجَدَ قَوْمًا وَجُوهَهُمْ وَجُوهُ الْكِلَابِ يُقَاتِلُونَ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ، ثُمَّ قَطَعَهُمْ فَوَجَدَ أُمَّةً قِصَارًا يُقَاتِلُونَ الْقَوْمَ الَّذِينَ وَجُوهَهُمْ وَجُوهُ الْكِلَابِ، وَوَجَدَ أُمَّةً مِنَ الْغُرَانِيقِ يُقَاتِلُونَ الْقَوْمَ الْقِصَارَ، ثُمَّ مَضَى فَوَجَدَ أُمَّةً مِنَ الْحَيَّاتِ تَلْتَقِمُ الْحَيَّةَ مِنْهَا الصَّخْرَةَ الْعَظِيمَةَ، ثُمَّ أَفْضَى إِلَى الْبَحْرِ الْمُدَّتِّ بِالْأَرْضِ؛ فَقَالُوا: نَشْهَدُ أَنَّ أَمْرَهُ هَكَذَا كَمَا ذَكَرْتَ، وَأَنَّا نَجِدُهُ هَكَذَا فِي كِتَابِنَا.

وَعَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ الْكِلَاعِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ سُئِلَ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ فَقَالَ: «مَلِكٌ مَسَحَ الْأَرْضَ مِنْ تَحْتِهَا بِالْأَسْبَابِ»؛ قَالَ خَالِدٌ: وَسَمِعَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - رَجُلًا يَقُولُ يَا ذَا الْقَرْنَيْنِ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ غُفْرًا، أَمَا رَضِيتُمْ أَنْ تُسَمُّوا بِالْأَنْبِيَاءِ حَتَّى تَسَمَّيْتُمْ بِالْمَلَائِكَةِ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ قَتَادَةُ عَنْ الْحَسَنِ: كَانَ ذُو الْقَرْنَيْنِ مَلِكًا، وَكَانَ رَجُلًا صَالِحًا؛ قَالَ: وَإِنَّمَا سُمِّيَ ذَا الْقَرْنَيْنِ لِأَنَّهُ عَلِيًّا - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سُئِلَ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ فَقَالَ: لَمْ يَكُنْ مَلِكًا وَلَا نَبِيًّا، وَلَكِنْ كَانَ

(a) بولاق: لا أعلم. (b) بولاق: يعلم... ثبت.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤١٧ نقلًا عن الحيوان للجاحظ.

عَبْدًا صَالِحًا أَحَبَّ اللَّهُ فَأَحْيَاهُ اللَّهُ ، وَنَصَحَ اللَّهُ فَنَصَحَهُ اللَّهُ ، بَعَثَهُ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - إِلَى قَوْمِهِ فَضَرَبُوهُ عَلَى قَرْزِهِ<sup>(a)</sup> فَمَاتَ ، <sup>(b)</sup> فَأَخْيَاهُ اللَّهُ ثُمَّ بَعَثَهُ إِلَى قَوْمِهِ فَضَرَبُوهُ عَلَى قَرْزِهِ فَمَاتَ<sup>(b)</sup> فَسُمِّيَ ذَا الْقَرْزَيْنِ . وَيُقَالُ إِنَّمَا سُمِّيَ ذَا الْقَرْزَيْنِ لِأَنَّهُ جَاوَزَ قَرْزَيِ الشَّمْسِ مِنَ الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ . وَيُقَالُ إِنَّمَا سُمِّيَ ذَا الْقَرْزَيْنِ لِأَنَّهُ كَانَ لَهُ غَدِيرَتَانِ مِنْ شَعْرِ رَأْسِهِ يَطَّأُ فِيهِمَا ، وَقِيلَ بَلْ كَانَ لَهُ قَرْزَانِ صَغِيرَانِ تُوَارِيهِمَا الْعِمَامَةُ .

وَعَنْ ابْنِ شِهَابٍ : إِنَّمَا سُمِّيَ ذَا الْقَرْزَيْنِ لِأَنَّهُ بَلَغَ قَرْزَ الشَّمْسِ مِنْ مَغْرِبِهَا وَقَرْزَ الشَّمْسِ مِنْ مَطْلَعِهَا<sup>(c)</sup> .<sup>١</sup>

وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْقَاصِ أَنَّهُ قَالَ : كَانَ أَوَّلُ شَأْنِ الإسْكَندَرِيَّةِ أَنْ يَزْعُونَ اتَّخَذَ بِهَا مَصَانِيعَ وَمَجَالِسَ ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ عَمَّرَهَا وَبَنَى فِيهَا ، فَلَمْ تَزَلْ عَلَى بِنَائِهِ وَمَصَانِيْعِهِ . ثُمَّ تَدَاوَلَهَا مُلُوكُ مِصْرَ بَعْدَهُ ، فَبَنَتْ دُلُوكَةُ بِنْتُ زَبَاءَ مَنَارَةَ الإسْكَندَرِيَّةِ وَمَنَارَةَ بُوقِيرَ بَعْدَ يَزْعُونَ . فَلَمَّا ظَهَرَ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - عَلَى الْأَرْضِ اتَّخَذَ بِهَا مَجْلِسًا/ وَبَنَى فِيهَا مَسْجِدًا . ثُمَّ إِنَّ ذَا الْقَرْزَيْنِ مَلَكَهَا فَهَدَمَ مَا كَانَ مِنْ بِنَاءِ الْمُلُوكِ وَالْفَرَايِئَةِ وَغَيْرِهِمْ ، إِلَّا بِنَاءَ سُلَيْمَانَ لَمْ يَهْدِمِهِ وَلَمْ يُغَيِّرِهِ ، وَأَصْلَحَ مَا كَانَ رَتْ مِنْهُ ، وَأَقْرَأَ الْمَنَارَةَ عَلَى حَالِهَا ، ثُمَّ بَنَى الإسْكَندَرِيَّةَ مِنْ أَوَّلِهَا بِنَاءً يُشَبِّهُ بَعْضُهُ بَعْضًا . ثُمَّ تَدَاوَلَهَا الْمُلُوكُ بَعْدَهُ مِنَ الرُّومِ وَغَيْرِهِمْ ، لَيْسَ مِنْ مَلِكٍ إِلَّا يَكُونُ لَهُ بِهَا بِنَاءٌ يَضَعُهُ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ يُعْرِفُ بِهِ وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ<sup>٢</sup> .

قَالَ ابْنُ لَهْيَعَةَ : وَبَلَغَنِي أَنَّهُ وَجَدَ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ حَجَرًا مَكْتُوبٌ فِيهِ : «أَنَا شَدَّادُ بْنُ عَادَ ، وَأَنَا الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ ، وَحَدَّ الْأَخْيَادَ ، وَشَدَّ بِلْدِرَاعِهِ الْوَادَ ، بَنَيْتُهُنَّ إِذْ لَا شَيْءَ وَلَا مَوْتَ ، وَإِذْ الْحِجَارَةُ فِي اللَّيْلِ مِثْلُ الطُّيْنِ»<sup>٣</sup> .

وَفِي رِوَايَةٍ : «وَكُنْتُ فِي الْبَحْرِ كُنْزًا عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ ذِرَاعًا ، لَنْ يُخْرِجَهُ أَحَدٌ حَتَّى تُخْرِجَهُ أُمَّةُ مُحَمَّدٍ ﷺ» ؛ قَالَ ابْنُ لَهْيَعَةَ : وَالْأَعْيَادُ كَالْمَغَارِ<sup>٤</sup> .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي فِي كِتَابِ «الْأَمَالِي» : وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ<sup>٥</sup> :

(a) بولاق : قرنيه . (b-b) ساقط من بولاق . (c) بولاق : شرقها .

<sup>١</sup> قارن مع المسعودي : مروج الذهب ٢: ٨-٩ . نفسه ٤١ .

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ٣٨-٤١ . <sup>٣</sup> القالي : الأمالي ، القاهرة ١٩٢٦ ، ١: ٢٣٤ وقارن

<sup>٤</sup> نفسه ٤١ . أيضًا ، ابن منظور : لسان العرب ١٤: ٤٢-٤٣ الزبيدي =



[الرجز]

تَسْأَلُنِي عَنِ السَّنِينَ كَمْ لِي      فَقُلْتُ لَوْ عُمِّرْتُ عُمَرَ الْحِشْلِ  
أَوْ عُمَرَ نُوحٍ زَمَنَ الْفِطْحَلِ

وفي رواية :

[الرجز]

لَوْ أَنَّنِي أُوتِيتَ عِلْمَ الْحُكْلِ      عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النُّمْلِ  
وَعِشْتُ دَهْرًا زَمَنَ الْفِطْحَلِ      أَيَّامَ كَانَ الصُّخْرُ مِثْلَ الْوَحْلِ  
لَيْتَ زَهْنٌ هَرَمَ أَوْ قَتَلَ<sup>(a)</sup>

وقال آخر : زَمَنُ الْفِطْحَلِ : إِذِ السَّلَامُ يُطَابُ<sup>(b)</sup> ؛ وعندهم أَنَّ زَمَنَ الْفِطْحَلِ زَمَانٌ كَانَ بَعْدَ الطُّوفَانِ عَظُمَ فِيهِ الْخِصْبُ وَخَسُنَتْ أَحْوَالُ أَهْلِهِ . وقال بعضهم : زَمَنُ الْفِطْحَلِ زَمَنٌ لَمْ يُخْلَقْ<sup>(c)</sup> بعد . وقوله : «عِلْمُ الْحُكْلِ» ، الْحُكْلُ مَا لَا يُسْمَعُ صَوْتُهُ مِنَ الْحَيَوَانِ .

هذا الرجز لرؤبة بن العجاج بن رؤبة بن لبيد بن صخر بن كثيف بن حنّ بن بكر بن ربيعة بن سعد بن مالك بن زيد مناة بن تميم . وذلك أَنَّهُ وَرَدَ مَاءٌ لِحُكْلٍ فَرَأَى فَتَاةً فَأَعْجَبَتْهُ فَخَطَبَهَا ، فَقَالَتْ : أَرَى سِنًّا ، فَهَلْ مِنْ مَالٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قِطْعَةً مِنْ إِبِلٍ ؛ قَالَتْ : فَهَلْ مِنْ وَرَقٍ ؟ قَالَ : لَا ؛ قَالَتْ : يَا آلَ حُكْلٍ أَكْبَرًا وَامْعَارًا<sup>١</sup> فَقَالَ رُؤْبَةُ<sup>١</sup> :

[الرجز]

لَمَّا ائْذَرْتُ قَذْرِي وَقِلَّةَ إِبِلِي      تَأَلَّقْتُ وَأَتَصَلَّتْ بِحُكْلٍ  
خِطْبِي وَهَزَّتْ رَأْسَهَا تَسْتَبْلِي      تَسْأَلُنِي عَنِ السَّنِينَ كَمْ لِي  
فَقُلْتُ لَوْ عُمِّرْتُ عُمَرَ الْحِشْلِ      أَوْ عُمَرَ نُوحٍ زَمَنَ الْفِطْحَلِ  
وَالصُّخْرُ مُبْتَلٍ كَطِينِ الْوَحْلِ      صِرْتُ زَهْنٌ هَرِمَ أَوْ قَتَلَ

وفي رواية :

[الرجز]

لَوْ أَنَّنِي أُوتِيتَ عِلْمَ الْحُكْلِ      عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النُّمْلِ

(a) ورد هذا الرجز في بولاق بطريقة مشوهة . (b) بولاق : رطاب . (c) بولاق : يخنف .

= تاج العروس ٨ : ٦٤ . العجاج ، اعتنى بتصحيحه وترتيبه وليم بن الورد ، برلين  
<sup>١</sup> مجموع أشعار العرب وهو مشتمل على ديوان رؤبة بن

١٩٠٣ ، ١٢٨ ، وهي من أبيات يمدح فيها ابن العمرين .

وَسَأَلْتُ أَبَا بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ عَنْ زَمَنِ الْفَيْطَحْلِ فَقَالَ : تَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ زَمَانٌ كَانَتْ فِيهِ الْحِجَارَةُ رَطْبَةً .

قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : وَيُقَالُ إِنَّ الَّذِي بَنَى الإسْكَندَرِيَّةَ شَدَّادُ بْنُ عَادٍ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ <sup>١</sup> .

وَكَانَتْ الإسْكَندَرِيَّةُ ثَلَاثَ مَدُنَ ، بَعْضُهَا إِلَى جَنْبِ بَعْضٍ : مَنَّةٌ <sup>(أ)</sup> ، وَهِيَ مَوْضِعُ الْمَنَارَةِ وَمَا وَالَاهَا ، وَالْإِسْكَندَرِيَّةُ - وَهِيَ مَوْضِعُ قَصَبَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ الْيَوْمَ - وَنَقِيطَةٌ . وَكَانَ عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سُورٌ ، وَسُورٌ مِنْ خَلْفِ ذَلِكَ عَلَى الثَّلَاثِ مَدُنَ يُحِيطُ بِهِنَّ جَمِيعًا . وَقِيلَ كَانَ عَلَى الإسْكَندَرِيَّةِ سَبْعَةٌ خُصُونٍ مَنِيعةً ، وَسَبْعَةٌ خَنَادِقٍ <sup>١</sup> .

قَالَ : وَإِنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ لَمَّا بَنَى الإسْكَندَرِيَّةَ رَخَّعَهَا بِالرُّخَامِ الْأَبْيَضِ جُدْرَهَا وَأَرْضَهَا ، فَكَانَ لِبَاسُهُمْ فِيهَا السَّوَادُ وَالْحُمْرَةُ ، فَمَنْ قَبِلَ ذَلِكَ لَبِسَ الرُّهْبَانَ السَّوَادَ مِنْ نَصُوعِ بَيَاضِ الرُّخَامِ . وَلَمْ يَكُونُوا يُسْرِجُونَ فِيهَا بِاللَّيْلِ مِنْ بَيَاضِ الرُّخَامِ ، وَإِذَا كَانَ الْقَمَرُ أَدْخَلَ الرَّجُلَ الَّذِي يَخِيطُ بِاللَّيْلِ فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ مَعَ بَيَاضِ الرُّخَامِ الْخَيْطَ فِي ثُقُبِ الْإِبْرَةِ . وَيُقَالُ يُنَيِّتُ الإسْكَندَرِيَّةَ فِي ثَلَاثِ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَشَكِنَتْ ثَلَاثَ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَخَرِبَتْ ثَلَاثَ مِائَةٍ . وَلَقَدْ مَكَّنَتْ سَبْعِينَ سَنَةً مَا يَدْخُلُهَا أَحَدٌ إِلَّا وَعَلَى بَصَرِهِ خِرْقَةٌ سَوْدَاءَ مِنْ بَيَاضِ بَحْصِهَا وَبَلَاطِهَا ، وَلَقَدْ مَكَّنَتْ سَبْعِينَ سَنَةً مَا يُسْتَشْرِجُ فِيهَا <sup>٢</sup> .

قَالَ : وَكَانَتْ الإسْكَندَرِيَّةُ يَبْتَغَاءُ تُضِيءُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَكَانُوا إِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ لَمْ يَخْرُجَ أَحَدٌ مِنْ بَيْتِهِ ، وَمَنْ خَرَجَ اخْتِطَفَ . وَكَانَ مِنْهُمْ رَاعٍ يَرعى عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ، فَكَانَ يَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ شَيْئًا فَيَأْخُذُ مِنْ غَنَمِهِ ، فَكَمَنَ لَهُ الرَّاعِي فِي مَوْضِعٍ حَتَّى خَرَجَ ، فَإِذَا جَارِيَةٌ قَدْ نَفَسَتْ شَعْرَهَا ، وَمَانَعَتْهُ عَنْ نَفْسِهَا ، فَقَوِيَ عَلَيْهَا ، فَذَهَبَ بِهَا إِلَى مَنْزِلِهِ فَأَنَسَتْ بِهِ ، فَرَأَتْهُمْ لَا يَخْرُجُونَ بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ فَسَأَلَتْهُمْ ، فَقَالُوا : مَنْ خَرَجَ مِنَّا اخْتِطَفَ . فَهَيَّأَتْ لَهُمُ الطَّلُشْمَاتَ ، فَكَانَتْ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ الطَّلُشْمَاتَ بِمَصْرِ فِي الإسْكَندَرِيَّةِ . وَقِيلَ كَانَ الرُّخَامُ قَدْ شَخَّرَ لَهُمْ حَتَّى يَكُونَ مِنْ بُكْرَةٍ إِلَى نِصْفِ <sup>(ب)</sup> النَّهَارِ كَالْعَجِينِ ، فَإِذَا انْتَصَفَ النَّهَارُ اشْتَدَّ <sup>٣</sup> .

(a) بَرَلَقَ : مَنِيعة . (b) سَاقِطَةٌ مِنْ بَرَلَقَ .

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ٤٢-٤٣ .

<sup>١</sup> ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : فُتُوحُ مِصْرَ ٤١ .

<sup>٢</sup> نَفْسُهُ ٤٢ .



وقال المشعودي : ذَكَرَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ الْإِسْكَنْدَرَ الْمُقْدُونِي لَمَّا اسْتَقَامَ مُلْكُهُ فِي بِلَادِهِ ،  
وسَارَ حَتَّى يَخْتَارَ أَرْضًا صَحِيحَةً الْهَوَاءِ وَالثَّرْبَةِ وَالْمَاءِ ، حَتَّى انْتَهَى إِلَى مَوْضِعِ الْإِسْكَنْدَرِيَةِ فَأَصَابَ  
فِيهَا أَثَرَ بُيَّانٍ وَعُمْدًا كَثِيرَةً مِنَ الرُّخَامِ ، وَفِي وَسْطِهَا عَمُودٌ عَظِيمٌ عَلَيْهِ مَكْتُوبٌ بِالْقَلَمِ الْمُسْتَنَدِ -  
وهو الْقَلَمُ الْأَوَّلُ مِنْ أَقْلَامِ جَمِيرٍ وَمُلُوكِ عَادَ - : «أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادَ ، شَدَّدْتُ بِسَاعِدِي الْوَادَ»<sup>(a)</sup> ،  
وَقَطَعْتُ عَظِيمَ / الْعِمَادِ وَشَوَائِمَ الْجِبَالِ وَالْأَطْوَادِ ، وَبَنَيْتُ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ، الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا  
فِي الْبِلَادِ ، وَأَرَدْتُ أَنْ أَتْبِيَ هُنَا مَدِينَةً كَارِمًا ، وَأَنْقِلَ إِلَيْهَا كُلُّ ذِي قَدَمٍ وَكَرَمٍ ، مِنْ جَمِيعِ الْعَشَائِرِ  
وَالْأُتَمِّ ، وَذَلِكَ إِذْ لَا خَوْفَ وَلَا هِرَمَ ، وَلَا اِهْتِمَامَ وَلَا سِقَمَ ، فَأَصَابَنِي مَا أَغْجَلَنِي ، وَعَمَّا أَرَدْتُ  
قَطْعَنِي ، وَمَعَ وَقُوعِهِ طَالَ هَمِّي وَشَجَنِي ، وَقُلْتُ نَوْمِي وَسَكَنِي ، فَارْتَحَلْتُ بِالْأُمْسِ عَنْ دَارِي لَا  
لِقَهْرِ مَلِكٍ جَبَّارٍ ، وَلَا لَخَوْفِ جَيْشٍ جَرَّارٍ ، وَلَا عَنْ رَغْبَةٍ وَلَا عَنْ صَغَارٍ ، وَلَكِنْ لِثَمَامِ الْمِقْدَارِ ،  
وَإِنْقِطَاعِ الْآثَارِ ، وَسُلْطَانِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ . فَمَنْ رَأَى أَثَرِي ، وَعَرَفَ خَبْرِي وَطُولَ عُثْرِي وَنَفَاقَ  
بَصْرِي وَبَشَدَةَ خَذْرِي ، فَلَا يَغْتَرَّ بِالْذُّنْيَا بَعْدِي ، فَإِنَّهَا غَرَارَةٌ غَدَارَةٌ ، تَأْخُذُ مِنْهُ مَا تُعْطِي ، وَتَسْتَرْجِعُ  
مِنْهُ مَا تُؤْتِي ...» ، وَكَلَامٌ كَثِيرٌ يُرَى فَنَاءَ الدُّنْيَا وَيَمْتَنِعُ مِنَ الْاِغْتِرَارِ بِهَا وَالشُّكُونِ إِلَيْهَا .

فَنَزَلَ الْإِسْكَنْدَرُ مُتَفَكِّرًا يَتَدَبَّرُ هَذَا الْكَلَامَ وَيَغْتَبِرُهُ ، ثُمَّ بَعَثَ يَخْشُرُ الصُّنَّاعَ مِنَ الْبِلَادِ ، وَخَطَّ  
الْأَسَاسَ ، وَجَعَلَ طَوْلِهَا وَعَرْضُهَا أُمْيَالًا ، وَجَمَعَ إِلَيْهَا الْعُمْدَ وَالرُّخَامَ ، وَأَتَتْهُ الْمَرَائِبُ فِيهَا أَنْوَاعَ  
الرُّخَامِ وَأَنْوَاعَ الْمَرْمَرِ وَالْأَخْجَارِ مِنْ جَزِيرَةِ صِيقَلِيَّةٍ وَبِلَادِ إِفْرِيْقِيَّةٍ وَإِفْرِيطَشٍ وَأَقَاصِي بَحْرِ الرُّومِ مِمَّا يَلِي  
مَضَبَّهُ نَحْوَ أَقْيَانَسَ ، وَحَمَلَ إِلَيْهِ أَيْضًا مِنْ جَزِيرَةِ رُودُسَ .

وَأَمَرَ الْفَعْلَةَ وَالصُّنَّاعَ أَنْ يَدُورُوا بِمَا رُيِّسَ لَهُمْ مِنْ أَسَاسِ سُورِ الْمَدِينَةِ ، وَجَعَلَ عَلَى كُلِّ قِطْعَةٍ مِنَ  
الْأَرْضِ خَشَبَةً قَائِمَةً ، وَجَعَلَ مِنَ الْخَشَبَةِ إِلَى الْخَشَبَةِ جِبَالًا مَنُوطَةً بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، وَأَوْصَلَ جَمِيعَ  
ذَلِكَ بِعَمُودٍ مِنَ الرُّخَامِ ، وَكَانَ أَمَامَ مَضْرَبِهِ ، وَعَلَّقَ عَلَى الْعَمُودِ جَرَسًا عَظِيمًا مُصَوِّتًا ، وَأَمَرَ النَّاسَ  
وَالْقَوَّامَ عَلَى الْبَتَّانِينَ وَالْفَعْلَةَ وَالصُّنَّاعَ أَنْهُمْ إِذَا سَمِعُوا صَوْتَ ذَلِكَ الْجَرَسِ وَتَحَرَّكَتِ الْخِيَالُ ، وَقَدْ  
عَلَّقَ عَلَى كُلِّ قِطْعَةٍ مِنْهَا جَرَسًا صَغِيرًا ، حَرَّصُوا عَلَى أَنْ يَضَعُوا أَسَاسَ الْمَدِينَةِ دَفْعَةً وَاحِدَةً مِنْ  
سَائِرِ أَقْطَارِهَا ، وَأَحَبُّ الْإِسْكَنْدَرَ أَنْ يَجْعَلَ ذَلِكَ فِي وَقْتٍ يَخْتَارُهُ ، وَطَالَعَ سَعْدُ . فَحَرَّكَ  
الْإِسْكَنْدَرُ رَأْسَهُ وَأَخَذَتْهُ نَفْسُهُ فِي حَالِ ارْتِقَائِهِ الْوَقْتَ الْمُحْمُودَ ، فَجَاءَ غُرَابٌ فَجَلَسَ عَلَى حَبْلِ  
الْجَرَسِ الْكَبِيرِ الَّذِي فَوْقَ الْعَمُودِ فَحَرَّكَهُ ، وَخَرَجَ صَوْتُ الْجَرَسِ ، وَتَحَرَّكَتِ الْخِيَالُ وَخَفَقَ مَا عَلَيْهَا

من الأجراس الصُّغار، وكان ذلك معمولاً بحركات هندسية وجيل حِكْمِيَّة. فَلَمَّا رَأَى الصُّنَّاعُ تلك الخيال قد تحرَّكت، وسمِعوا الأصوات، وَضَعُوا الأساسَ دَفْعَةً وَاحِدَةً، وَارْتَفَعَ الصُّجُجُ بالتَّحْمِيدِ والتَّقْدِيسِ. فَاسْتَيْقَظَ الإسْكَندَرُ من رَقَدَتِهِ، وسأل عن الخبر فَأُخْبِرَ بذلك، فَأَعْجَبَ وقال: «أَرَدْتُ أَمْرًا وَأَرَادَ اللهُ غَيْرَهُ، وَيَأْتِي اللهُ إِلَّا مَا يُرِيدُ؛ أَرَدْتُ طَوْلَ بَقَائِهَا، وَأَرَادَ اللهُ سُرْعَةَ فَنَائِهَا وَخَرَابِهَا وَتَدَاوُلَ الْمُلُوكِ إِيَّاهَا»<sup>١</sup>.

- وإِنَّ الإسْكَندَرَ لَمَّا أَحْكَمَ بِنَاءَهَا<sup>(ب)</sup>، وَثَبَّتَ أُسَاسَهَا، وَجَنَّ اللَّيْلَ عَلَيْهِمْ، خَرَجَتْ دَوَابُّ الْبَحْرِ فَأَتَتْ عَلَى جَمِيعِ الْبُيَّانِ، فَقَالَ الإسْكَندَرُ حِينَ أَصْبَحَ: «هَذَا بَدْءُ الْخَرَابِ فِي عِمَارَتِهَا، وَتَحَقُّقُ مُرَادِ الْبَارِي سُبْحَانَهُ مِنْ زَوَالِهَا». فَتَطَيَّرَ مِنْ فِعْلِ الدَّوَابِّ، فَلَمْ تَزَلِ الْبِنَاءُ فِي كُلِّ يَوْمٍ تَبْنَى وَتُحْكَمُ وَيُؤَكَّلُ مِنْ يَمْنَعِ الدَّوَابِّ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الْبَحْرِ، فَيُضَيِّحُونَ وَقَدْ خَرَجَتْ وَخَرَبَتْ الْبُيَّانِ. فَقَلِقَ الإسْكَندَرُ لذلك وَرَاعَهُ مَا رَأَى مِنَ الْبَحْرِ، فَأَقْبَلَ يُفَكِّرُ مَا الَّذِي يَصْنَعُ، وَأَيَّ حِيلَةٍ تَنْفَعُ فِي ذَلِكَ، حَتَّى تَذْفَعَ الْأَذِيَّةَ عَنِ الْمَدِينَةِ، فَسَنَحَتْ لَهُ الْحِيلَةُ عِنْدَ خُلُوعِهِ بِنَفْسِهِ وَإِيرَادِهِ الْأُمُورَ وَإِصْدَارِهَا. فَلَمَّا أَصْبَحَ دَعَا الصُّنَّاعَ فَاتَّخَذُوا لَهُ تَابُوتًا مِنَ الْخَشَبِ طَوْلُهُ عَشْرَةُ أَذْرُعَ فِي عَرْضِ خَمْسَةِ أَذْرُعَ، وَجُعِلَتْ فِيهِ جَامَاتُ مِنَ الزُّجَاجِ قَدْ أَحَاطَ بِهَا نَخَشَبُ التَّابُوتِ بِاسْتِدَارَتِهَا، وَقَدْ أَمْسِكَ ذَلِكَ بِالْقَارِ وَالزُّفْتِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَطْلِيَّةِ الدَّافِعَةِ لِلْمَاءِ حَذَرًا مِنْ دُخُولِ الْمَاءِ إِلَى التَّابُوتِ، وَقَدْ جُعِلَ فِيهَا مَوَاضِعُ لِلْحَبَالِ.
- وَدَخَلَ الإسْكَندَرُ فِي التَّابُوتِ وَرَجُلَانِ مِنْ كُتَّابِهِ مِمَّنْ لَهُ عِلْمٌ بِإِثْقَانِ التَّصْوِيرِ، وَأَمَرَ أَنْ تُسَدَّ عَلَيْهِ الْأَبْوَابُ، وَأَنْ تُطْلَى بِمَا ذَكَرْنَا مِنَ الْأَطْلِيَّةِ، وَأَمَرَ بِمَرْكَبَيْنِ عَظِيمَيْنِ فَأُخْرِجَا إِلَى لُجَّةِ الْبَحْرِ وَغُلِّقَ فِي التَّابُوتِ مِنْ أَسْفَلِهِ مُثْقَلَاتُ الرُّصَاصِ وَالْحَدِيدِ وَالْحِجَارَةِ لَتَهْوِيَ بِالتَّابُوتِ سِفْلًا، وَجُعِلَ التَّابُوتُ بَيْنَ الْمَرْكَبَيْنِ، وَأُلْصِقَهُمَا بِخَشَبٍ بَيْنَهُمَا لَثَلًا يَفْتَرِّقَا، وَشُدَّ جِبَالُ التَّابُوتِ إِلَى الْمَرْكَبَيْنِ وَطَوَّلَ جِبَالَهُ، فَغَاصَ التَّابُوتُ حَتَّى انْتَهَى إِلَى قَرَارِ الْبَحْرِ؛ فَتَنَظَرُوا إِلَى دَوَابِّ الْبَحْرِ وَحَيَوَانِهِ مِنْ ذَلِكَ الزُّجَاجِ الشُّفَّافِ فِي صَفَاءِ مَاءِ الْبَحْرِ، فَإِذَا بِصُورِ الشَّيَاطِينِ عَلَى مِثَالِ النَّاسِ، وَفِيهِمْ مَنْ لَهُ مِثْلُ رُؤُوسِ السَّبَاعِ وَفِي أَيْدِيهِمُ الْقُثُوسُ مَعَ بَعْضِهِمْ، وَفِي أَيْدِي بَعْضِهِمُ الْمَنَاشِيرُ وَالْمَقَامِيعُ يَحْكُمُونَ بِذَلِكَ صُنَّاعَ الْمَدِينَةِ وَالْفَعْلَةَ وَمَا فِي أَيْدِيهِمْ مِنْ آلَاتِ الْبِنَاءِ؛ فَأَثَبَتِ الإسْكَندَرُ وَمَنْ مَعَهُ تِلْكَ الصُّوْرَ، وَحَكَّمُوا بِالتَّصْوِيرِ فِي الْقَرَّاطِيسِ عَلَى اخْتِلَافِ أَنْوَاعِهَا وَتَشَوُّهُ خَلْقِهَا وَقُدُودِهَا. ثُمَّ حَرَّكَ

(ب) فِي مَرْوَجِ الذَّهَبِ: وَإِنَّ الإسْكَندَرِيَّةَ لَمَّا أَحْكَمَ بِنَاؤَهَا.

<sup>١</sup> قَارَنَ ذَلِكَ بِرَوَايَةِ بِنَاءِ الْقَاهِرَةِ فِي زَمَنِ جَوْهَرِ الْقَائِدِ (فِيمَا يَلِي ٣٧٧:١).



الحيال ، فلما أحس بذلك من في المركبين جَذَبُوا الحِيَالَ وأَخْرَجُوا التَّايُوت . فَخَرَجَ الإسْكَندَرُ ، وَأَمَرَ صُنَّاعَ الْحَدِيدِ وَالنُّحَّاسِ وَالْحِجَارَةَ فَعَمِلُوا تَمَائِيلَ تِلْكَ الدُّوَابِ عَلَى مَا صَوَّرَ ، فَلَمَّا فَرَّغُوا مِنْهَا وَضِعَتْ عَلَى الْعُمْدِ بِشَاطِئِ الْبَحْرِ ، ثُمَّ أَمَرَهُمْ فَبَتُّوا ؛ فَلَمَّا بَجْنَ اللَّيْلُ ظَهَرَتْ الدُّوَابُّ وَالْآفَاتُ مِنَ الْبَحْرِ ، فَتَنَظَّرَتْ إِلَى صُورِهَا عَلَى الْعُمْدِ مُقَابِلَةً إِلَى الْبَحْرِ ، فَرَجَعَتْ وَلَمْ تَعُدْ بَعْدَ ذَلِكَ ... فَبَيَّنَّتِ الإسْكَندَرِيَّةَ وَشَيَّدَتْ .

وَأَمَرَ الإسْكَندَرُ أَنْ يُكْتَبَ عَلَى أَبْوَابِهَا : هَذِهِ الإسْكَندَرِيَّةُ ، أَرَدْتُ أَنْ / أَتَبِيهَا عَلَى الْفَلَاحِ وَالنَّجَاحِ وَالْيَمْنِ وَالسَّعَادَةِ وَالسُّرُورِ وَالنَّبَاتِ فِي الدَّهْرِ ، وَلَمْ يُرِدِ الْبَارِي - عَزَّ وَجَلَّ - مَالِكِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمُفْنِي الْأُمَمِ أَنْ يَبْنِيَهَا<sup>(a)</sup> كَذَلِكَ ، فَتَبَيَّنَتْ وَأُحْكِمَتْ بُنْيَانُهَا وَشَيِّدَتْ سُورُهَا . وَأَتَانِي اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - مِنْ كُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَحِكْمَةً ، وَسَهَّلَ لِي وَجُوهَ الْأَسْبَابِ فَلَمْ يَتَعَذَّرْ عَلَيَّ فِي الْعَالَمِ شَيْءٌ مِمَّا أَرَدْتَهُ ، وَلَا امْتَنَعَ عَنِّي شَيْءٌ مِمَّا طَلَبْتَهُ ، لَطْفًا مِنْ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَصُنْعًا لِي وَصَلَاحًا لِعِبَادِهِ مِنْ أَهْلِ عَصْرِي ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ . وَرَسَمَ بَعْدَ هَذِهِ الْكِتَابَةِ كُلِّ مَا يَخْدُثُ بِيَدِهِ مِنَ الْأَخْدَاثِ بَعْدَهُ فِي مُسْتَقْبَلِ الزَّمَانِ مِنَ الْآفَاتِ وَالْعُثْرَانِ وَالْخَرَابِ ، وَمَا يَزُولُ أَمْرُهَا إِلَيْهِ إِلَى وَقْتِ دُثُورِ الْعَالَمِ .

وَكَانَ بِنَاءُ الإسْكَندَرِيَّةِ طَبَقَاتٍ ، وَتَحْتَهَا قَنَايِرُ مُقَنْطَرَةٍ عَلَيْهَا دُورُ الْمَدِينَةِ ، يَسِيرُ تَحْتَهَا الْفَارِسُ وَيَبِيدُهُ زُمْعٌ لَا تَضِيْقُ بِهِ حَتَّى يَدُورَ جَمِيعُ تِلْكَ الْأَزَاجِ وَالْقَنَايِرِ الَّتِي تَحْتَ الْمَدِينَةِ . وَقَدْ عَمِلَ لَتِلْكَ الْعُقُودِ وَالْأَزَاجِ مَخَارِيْقَ ، وَمُتَنَفِّسَاتٍ لِلضِّيَاءِ ، وَمَنَافِذَ لِلهَوَاءِ . وَقَدْ كَانَتْ الإسْكَندَرِيَّةُ تُضِيءُ بِاللَّيْلِ بِغَيْرِ مِضْبَاحٍ لَشِدَّةِ بَيَاضِ الرُّخَامِ وَالْمَزْمَرِ ، وَكَانَتْ أَشْوَاقُهَا وَشَوَارِعُهَا وَأَرْقُفُهَا مُقَنْطَرَةً كُلُّهَا لَا يُصِيبُ أَهْلَهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَطَرِ . وَكَانَ عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْوَارٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْحِجَارَةِ الْمُخْتَلَفِي اللَّوْنِ<sup>(b)</sup> ، بَيْنَهَا خَنَاقٌ ، وَبَيْنَ كُلِّ خَنَاقٍ وَشُورٍ فَضُولٌ ، وَزُيْمًا تَعْلُقُ فِي الْمَدِينَةِ شِقَاقُ الْحَرِيرِ الْأَخْضَرِ لَاخْتِطَافِ بَيَاضِ الرُّخَامِ أَبْصَارَ النَّاسِ لَشِدَّةِ بَيَاضِهِ .

فَلَمَّا أُحْكِمَ بِنَاءُهَا وَسَكَنَهَا أَهْلُهَا ، كَانَتْ آفَاتُ الْبَحْرِ وَسُكَّانُهُ - عَلَى مَا زَعَمَ الْإِخْبَارِيُّونَ مِنَ الْمَصْرِيِّينَ وَالْإِسْكَندَرِيِّينَ - تَخْتَطِفُ بِاللَّيْلِ أَهْلَ الْمَدِينَةِ ، فَيُضْهِحُونَ وَقَدْ فُقِدَ مِنْهُمْ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ ؛ فَلَمَّا عَلِمَ بِذَلِكَ الإسْكَندَرُ اتَّخَذَ الطُّلُوسِمَاتِ عَلَى أَعْمِدَةٍ هُنَاكَ تُدْعَى الْمَسَالُ ، وَهِيَ بَاقِيَةٌ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَعْمِدَةِ عَلَى هَيْئَةِ السَّرْوَةِ ، وَطَوَّلُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا

(a) بولاق : يشتها ، مروج : أبنيتها . (b) بولاق : المختلفة الألوان .

ثمانون ذراعًا، على عُقْدٍ من نُحاس، وجَعَلَ تحتها صُورًا وأشْكالًا وِكتَابَةً<sup>١</sup>.

قال كَاتِبُهُ<sup>(a)</sup>: فيما تَقَدَّم من حكاية ابن وَصيف شاه ما يَتَبَيَّن به وَهْم ما نَقَلَه المَشْعُودِي من أَنَّ الإسْكَندَرَ هو الذي عَمِلَ الثَّابُوتَ حَتَّى صَوَّرَ أَشْكَالَ حَيَوَانَاتِ البَحْرِ، فَإِنَّ ابْنَ وَصيف شاه أَعْرَفَ بِأَخْبَارِ أَهْلِ مِصر. وكذلك ما ذَكَرَه المَشْعُودِي من أَنَّ المَسَّالَ من عَمَلِ الإسْكَندَرِ وَهْمٌ أَيْضًا، بَلْ هَذِهِ المَسَّالُ هِيَ المَتَايِرُ الَّتِي كَانَ يُنَوِّرُ عَلَيْهَا، والأَعْلَامُ الَّتِي كَانَتْ مُلُوكُ مِصرِ القَدَمَاءِ تَنْصِبُهَا. وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ مُلُوكِ القِبْطِ الأوَّلِ، وَمِنْ أَعْمَالِ الفَرَاغِيَّةِ الَّذِينَ مَلَكَوا مِصرَ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ.

### ذِكْرُ الإسْكَندَرِ<sup>٢</sup>

هو الإسْكَندَرُ بنُ فِلْيُش بنِ آمَنْتِه بنِ هِرْكلِش الجَبَّارِ الَّذِي هُوَ ابْنُ الإسْكَندَرِ الأَعْظَمِ. وَلِيَّ أبُوهِ فِلْيُش المَلِكُ فِي بَلَدٍ مَجْدُونِيَةٍ خَمْسًا وَعَشْرِينَ سَنَةً، اسْتَبْطَعَ فِيهَا ضُرُوبًا مِنَ المُنْكَرِ، وَابْتَدَعَ أَنْوَاعًا مِنَ الشَّرِّ تَقَدَّمُ فِيهَا كُلٌّ مِنْ وَلِيِّ المَلِكِ بِهَا قَبْلَهُ. وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَهُ أَخُوهُ الإسْكَندَرُ رَهِينَةً عِنْدَ أَمِيرٍ مِنَ الرُّومِ<sup>٣</sup>، فَأَقَامَ عِنْدَهُ ثَلَاثَ سِنِينَ، وَكَانَ فَيْلَسُوفًا، فَتَعَلَّمَ عِنْدَهُ ضُرُوبَ الفَلَسَفَةِ. فَلَمَّا قُتِلَ أَخُوهُ الإسْكَندَرُ، اجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَى تَوَلِيَةِ فِلْيُش، فَوَلَّوهُ أَمِيرًا، فَقَامَ فِي السُّلْطَانِ مُقَامًا عَظِيمًا، فَحَارَبَ الرُّومَ وَغَلَبَ عَلَيْهِمْ، وَمَضَى إِلَى البَرِّيَّةِ فَقَتَلَ بِهَا مِنَ النَّاسِ آلاَفًا، وَغَلَبَ عَلَى مَدَائِنَ، فَاجْتَمَعَ لَهُ جَمْعٌ لَا يُقَادُ وَجَيْشٌ لَا يُرَامُ، فَأَذَلَّ جَمِيعَ الرُّومِ، وَذَهَبَتْ عَيْنُهُ فِي بَعْضِ الحُرُوبِ. وَعَمَّ<sup>(b)</sup> البُلْدَانِ والمَدَائِنُ غَارَةً<sup>(c)</sup> وَهَذَا وَسَيِّئًا وَانْتِهَابًا.

(a) بولاق: مؤلفه، وعلى هامش الأصل: في الأصل: كاتبه. (b) بولاق: غمر. (c) بولاق: عمارة.

West», *Bulletin of the John Rylands University Library of Manchester* LX/1 (1977), pp. 13-27; Caratini, R., *Alexandre le grand*, Paris, 1999; La carriere, J., *La Légende d'Alexandre*, traduit du Grec et commenté par, Paris 2000; Fevre, F., *Alexandre le grand, un héros de légende*, Paris 1999; *Alexandre le grand dans les littératures occidentales et Proche-Orientales*, Paris - Université de Paris X-Nanterre 1999; Montgomery Watt, W., *El art. Iskandar* IV, p. 133.

<sup>٣</sup> عند أورو سيوس: أمير الطبايين واسمه إبا مِينْدَه .Epaminondo

<sup>١</sup> المسعودي: مروج الذهب ٢: ٩٩-١٠٤.

<sup>٢</sup> هذا الفصل جميعه نقله المقرئ مليخصًا من الترجمة العربية لكتاب «تاريخ العالم» لبابولوس أورو سيوس Paulus Orosius الذي يسميه المؤلفون العرب هروشيوش، وقارن مع المسعودي: مروج الذهب ٢: ٨-١٠. وشغل الإسكندر اهتمام الباحثين منذ وفاته وتعددت الكتب والدراسات حوله ولكن أحدث ما كتب عنه هو Pseudo-Callisthine, *Le roman d'Alexandre, la vie et les hauts faits d'Alexandre de Macédoine*, Paris 1992; Boyle, J.A., «The Alexander Romance in the East and



ثم حشد جميع أهل بلد الروم ، وعبأ عسكرًا فيه مائتا ألف راجل وخمسون ألف فارس ، سوى من كان فيه من أصحابه المجدونيين ومن غيرهم من أجناس اليونانيين ، يُريد غزو الفرس . فبينما هو يجمع هذا الجمع نظر في تزويج ابنة له يقال لها قلوبطرة من ختنه ، أخي امرأته وخال ولده ؛ الإسكندر ، وجلس قبل العرس يومين يحدث قواده إذ سئل عن أي الموات أحق أن يتعناها الإنسان ؟ فقال : الواجب على الرجل القوي الظافر المجرب - يُريد نفسه - ألا يتمنى الموت إلا بالسيف فجأة ، لئلا يُعذبه المرض وتحل قوته الأوجاع . فعجل له ما تمنى في ذلك العرس ، وذلك أنه حضر لعيّا كان على الخيل بين ولده الإسكندر وختنه الإسكندر ، فبينما هو في ذلك غافله أخذ أحداث الروم بطعنة فقتله بها ثائرًا بأبيه عندما تمكن منه منفرّدًا <sup>١</sup> .

فولي الإسكندر الملك بعد أبيه فليش ، وكان أول شيء أظهر فيه قوته وعزمه في بلد الروم ، وكانوا قد خرجوا عن طاعة المقدونيين إلى طاعة الفرس ، فدرّسهم واستأصلهم وخرب مدينتهم وجعلهم سبيًا مبيعًا ، وجعل سائر بلادهم وكورهم تؤدى إليه الخراج . ثم قتل جميع أختانه وأكثر أقرابه في وقت تعبته لمحاربة الفرس <sup>٢</sup> .

وكان جميع عسكره اثنين وثلاثين <sup>(أ)</sup> ألف فارس وستين ألف راجل ، وكانت مراكبه خمس مائة متركب وثمانين متركبًا . فحرك بهذه العدة كبار ملوك الدنيا ، وسار إلى الإسكندرية ، ودخل بيت المقدس وقرب فيه لله تعالى قربانًا <sup>٣</sup> .

وخرج يُريد مُحاربة دارا <sup>(ب)</sup> ، وكان في عسكر دارا ملك الفرس في أول ملاقاته إياه ست مائة ألف مقاتل ، فعلبه الإسكندر ، وكانت إذ ذاك على الفرس وقعة شعاء ونكبة ذهياء ، قُتل فيها منهم عدد لا يُحصى ، ولم يُقتل من عسكر الإسكندر إلا مائة وعشرون فارسًا وتسعون راجلًا .

ومضى الإسكندر ففتح مدائن وانتهب ما فيها ، فبلغه أن دارا قد عبأ وأقبل نحوه بجمع عظيم ، فخاف أن يلحقه في ضيق الجبال التي كان فيها ، فقطع نحوًا من مائة ميل في سرعة

(أ) بولاك : وعشرين . (ب) في الأصل وعند أورو سيوس في جميع المواضع «داري» ، وقد فضلت رسمها بالألف .

<sup>١</sup> أورو سيوس : تاريخ العالم ٢٢٠-٢٢٦ ملخصًا . <sup>٢</sup> نفسه ٢٢٩-٢٣٠ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢٢٩ .

عَجِيبَةً حَتَّى بَلَغَ مَدِينَةَ طَرَسُوسَ ، وَكَادَ يَهْلِكُ لِفَرْطِ الْبُزْدِ حَتَّى انْقَبَضَ غَضَبُهُ ، فَلَقَاهُ دَارَا فِي ثَلَاثِ مِائَةِ أَلْفِ رَاجِلٍ وَمِائَةِ أَلْفِ فَارِسٍ .

- فَلَمَّا التَقَى الْجَمْعَانِ كَادَ الإسْكَندَرُ يَفْزَعُ<sup>(a)</sup> لَكَثْرَةِ مَا كَانَ فِيهِ دَارَا وَقِلَّةِ مَا كَانَ فِيهِ ، وَاسْتَحْرَبَ<sup>(b)</sup> الْقِتَالَ بَيْنَهُمَا وَبَاشَرَ الْقَوَادُ الْحَرْبَ بِأَنْفُسِهِمْ ، وَتَنَازَلَ الْأَبْطَالُ ، وَاخْتَلَفَ الطُّغْنُ وَالضُّرْبُ ، وَضَاقَ الْقَضَاءُ بِأَهْلِهِ ، فَبَاشَرَ كِلَا الْمَلِكَيْنِ الْحَرْبَ بِأَنْفُسِهِمَا : دَارَا وَالْإِسْكَندَرُ ، وَكَانَ الإسْكَندَرُ أَكْمَلَ أَهْلِ زَمَانِهِ فُروسِيَّةً وَأَشَجَعَهُمْ وَأَقْوَاهُمْ جِسْمًا ، فَبَاشَرَ حَتَّى جُرِّحًا جَمِيعًا ، وَتَمَادَى الْحَرْبُ بَيْنَهُمَا حَتَّى انْهَزَمَ دَارَا ، وَنَزَلَتِ الْوَقِيعَةُ بِالْفُرْسِ ، فَقُتِلَ مِنْ رَاجِلِهِمْ نَحْوُ مِنْ ثَمَانِينَ أَلْفًا ، وَمِنْ فُزْسَانِهِمْ نَحْوُ مِنْ عَشْرَةِ أَلْفٍ ، وَأُسِرَ مِنْهُمْ نَحْوُ مِنْ أَرْبَعِينَ أَلْفًا ، وَلَمْ يَنْقُطْ مِنْ عَشْكَرِ الإسْكَندَرِ<sup>(c)</sup> إِلَّا مِائَتَانِ وَثَلَاثُونَ رَاجِلًا وَمِائَةٌ وَخَمْسُونَ فَارِسًا . فَانْتَهَبَ الإسْكَندَرُ جَمِيعَ عَشْكَرِ الْفُرْسِ ، وَأَصَابَ فِيهِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْأَمْتِيعَةِ الشَّرِيفَةِ مَا لَا يُحْصَى كَثْرَةً ، وَأَصِيبَ مِنْ جُمْلَةِ الْأَسَارَى أُمُّ دَارَا وَزَوْجَتُهُ وَأَخْتُهُ وَابْنَتَاهُ ، فَطَلَبَ دَارَا مِنَ الإسْكَندَرِ فِذْيَتَهُنَّ بِنِصْفِ مُلْكِهِ فَلَمْ يُجِبْهُ إِلَى ذَلِكَ<sup>(d)</sup> .
- فَعَبَأَ دَارَا مَرَّةً ثَالِثَةً وَخَشِدَ الْفُزْسَ عَنْ آخِرِهِمْ ، وَاسْتَجَاشَ بِكُلِّ مَنْ قَدَرَ عَلَيْهِ مِنَ الْأُمَمِ ، فَبَعَثَ الإسْكَندَرُ قَائِدًا فِي أُسْطُولٍ<sup>(e)</sup> لِلْغَارَةِ عَلَى بَلَدِ الْفُرْسِ ، وَمَضَى الإسْكَندَرُ إِلَى الشَّامِ فَتَلَقَّاهُ هُنَالِكَ مُلُوكُ الدُّنْيَا خَاضِعِينَ لَهُ ، فَفَقَّ عَنْ بَعْضٍ وَنَقَى بَعْضًا وَقَتَلَ بَعْضًا ، وَمَضَى إِلَى أُخْوَازِ طَرَسُوسَ - وَكَانَتْ مَدِينَةُ زَاهِرَةً قَدِيمَةً عَظِيمَةً الشَّانِ ، وَأَهْلُهَا قَدْ وَتَقَرُوا بِغُزُونِ أَهْلِ إِفْرِيقِيَّةٍ لَهُمْ لَصِيرٌ كَانَ بَيْنَهُمْ - فَحَاصَرَهُمْ فِيهَا حَتَّى افْتَتَحَهَا ، وَمَضَى مِنْهَا إِلَى رُودَسَ وَإِلَى مِصْرَ فَانْتَهَبَ الْجَمِيعَ ، وَبَنَى مَدِينَةَ الإسْكَندَرِيَّةَ بِأَرْضِ مِصْرَ ، وَقَالَ هِرُوشِيُوشُ : وَلَهُ فِي بُيَانِهَا أَخْبَارٌ طَوِيلَةٌ وَسِيَاسَاتٌ كَرِهْنَا تَطْوِيلَ كِتَابِنَا بِهَا<sup>(f)</sup> .

- ثُمَّ إِنَّ دَارَا لَمَّا يَمَسُّ مِنْ مُصَالَحَتِهِ أَقْبَلَ فِي أَرْبَعِ مِائَةِ أَلْفِ رَاجِلٍ وَمِائَةِ أَلْفِ فَارِسٍ فَتَلَقَّى الإسْكَندَرُ مُقْبِلًا مِنْ نَاحِيَةِ مِصْرَ ، فِي أَعْمَالِ مَدِينَةِ طَرَسُوسَ ، فَكَانَتْ بَيْنَهُمَا مَعْرَكَةٌ عَجِيبَةٌ شَنِيعَةٌ ، اجْتِهَادًا مِنْ الرُّومِ عَلَى مَا كَانُوا خَبَرُوهُ وَاعْتَادُوهُ<sup>(g)</sup> مِنَ الْعَلْبَةِ وَالظُّفْرِ ، وَاجْتِهَادًا مِنَ الْفُرْسِ بِالتُّوطينِ عَلَى

(a) بولاق : يفر . (b) بولاق : ووقع . (c) عند أورو سيوس : المجدونيين . (d) بولاق : واعتادوا .

<sup>١</sup> أورو سيوس : تاريخ العالم ٢٣٠ - ٢٣١ . ابن وب .

<sup>٢</sup> عند أورو سيوس : يدعي برمينون Parmenion <sup>٣</sup> أورو سيوس : تاريخ العالم ٢٣١ .



الهلاك وتفضيل الموت على الرق والعبودية ، فقلما يحكى عن معركة كان القتل فيها أكثر منه في تلك المعركة .

فلما نظر دارا إلى أصحابه يتغلب عليهم ويهزمون ، عزم على استعجال الموت في تلك الحرب بالمباشرة لها بنفسه والصبر حتى يقتل مغترضا للقتل ، فلطف به بعض قواده حتى سلّوه<sup>(a)</sup> فانهزم ، وذَهَبَت قُوَّةُ الفُرس وعزهم ، وذل بعدها سلطانهم ، وصار بلد المشرق كله في طاعة الروم ، وانقطع ملك الفُرس مدة أربع مائة عام وخمسين عامًا .

واشتغل الإسكندر بتحصيل ما أصاب في عسكر الفُرس والنظر فيه ، وقسمته على عسكره ثلاثين يومًا .

ثم مضى إلى مدينة الفُرس<sup>١</sup> التي كانت رأس مملكتهم<sup>(b)</sup> ، والتي اجتمعت فيها أموال الدنيا ونعمها فهدمها ونهب ما فيها ، فبلغه عن دارا أنه صار عند قوم [من اللجدمونيين]<sup>(c)</sup> مكبلاً في كُبول من فضة ، فتهياً وخرج في ستة آلاف فوجده بالطريق مجروحاً جراحات كثيرة ، فلم يلبث أن هلك منها . فأظهر الإسكندر الحزن عليه والمزينة له ، وأمر بدفنه في مقابر الملوك من أهل مملكته .

وكان في أمر هذه الثلاث معارك عبثة لمن اعتبر ، ووعظ لمن أتعظ ، إذ قتل فيها من أهل مملكة واحدة نحو من خمسة عشر ألف ألف<sup>(d)</sup> بين راكب وراجل من أهل بلد آسيا - وهي العراق - وقد كان قتل من أهل تلك المملكة قبل ذلك بنحو من ستين سنة نحو تسعة عشر ألف ألف إلى ألف ألف ما بين راكب وراجل ، من أهل بلد العراق والشام وطرسوس ومصر وجزيرة رودس وجميع البلدان الذين درسهم الإسكندر أجمعين<sup>٢</sup> .

وكان سلطان الدنيا مقسوماً بين قواده بعد ما زلزل بدواهيهِ العظيمة العالم كله ، وعم أهله بعضاً بالمنايا الفظيعة ، وبعضاً بالتؤطين عليها والمباشرة لأهوالها . وأوصى عند وفاته أن يلقب كل قائم في اليونانيين بعده بـ «بطلميوس» تهويلاً للأغداء ، لأن معناه «الحزبي»<sup>٣</sup> .

(a) بولاق - سلوه . (b) عند أورو سيوس : التي كانت بيضة الفرس . (c) زيادة من أورو سيوس . (d) صوبه الدكتور بدوي في هامش أورو سيوس إلى : خمسة عشر مائة ألف أي مليون ونصف - كما في الأصل اللاتيني Quinquiens .

<sup>٣</sup> قارن مع المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٣١ .

<sup>١</sup> هي مدينة Persepolis برسبولس .

<sup>٢</sup> أورو سيوس : تاريخ العالم ٢٢٩ - ٢٣٣ .

فهذا هو الصَّحِيحُ من خَبَرِ الإسْكَنْدَرِ ، فلا يُلتَفَتُ إلى ما خالفه .  
ويُقَالُ إِنَّه كَانَ أَشَقَرَ أَزْرَقَ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَمَرَ بِاللَّيْلِ ، وَكَانَ لَهُ قَوْمٌ يُضْحِكُونَهُ وَيُحْكُوا لَهُ  
الْخُرَافَاتِ ، يُرِيدُ بِذَلِكَ حِفْظَ مُلْكِهِ وَجِرَاسَةَ نَفْسِهِ ، لَا اللَّذَّةَ . وَبِهِ اقْتَدَى الْمُلُوكُ فِي السُّمْرِ وَاتِّخَاذِ  
الْمُضْحِكِينَ وَالْمُخَرِّفِينَ <sup>١</sup> .

### ذِكْرُ تَارِيخِ الإسْكَنْدَرِ

/ قال أبو الرِّيحَانِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَيْرُونِيُّ <sup>٢</sup> : تَارِيخُ الإسْكَنْدَرِ الْيُونَانِي - الَّذِي يُلقَّبُهُ بَعْضُهُمْ  
بِذِي الْقَرْنَيْنِ - عَلَى سِنِي الرُّومِ ، وَعَلَيْهِ عَمَلُ أَكْثَرِ الْأُمَمِ ، لَمَّا خَرَجَ مِنْ بِلَادِ يُونَانَ ، وَهُوَ ابْنُ سِتِّ  
وَعِشْرِينَ سَنَةً لِقِتَالِ دَارَا مَلِكِ الْفُرْسِ .

وَلَمَّا وَرَدَ بَيْتُ الْمَقْدِسِ أَمَرَ الْيَهُودَ بِتَرْكِ تَارِيخِ دَاوُدَ وَمُوسَى - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - وَالتَّحْوُلِ إِلَى  
تَارِيخِهِ ، فَأَجَابُوهُ وَانْتَقَلُوا إِلَى تَارِيخِهِ ، وَاسْتَعْمَلُوهُ فِيمَا يَخْتَاجُونَ إِلَيْهِ ، بَعْدَ أَنْ عَمِلُوهُ مِنَ السَّنَةِ  
السَّادِسَةِ وَالْعِشْرِينَ لِمِيلَادِهِ - وَهُوَ أَوَّلُ وَقْتِ تَحْرُكِهِ - لِيَتِمُّوا أَلْفَ سَنَةٍ مِنْ لَدُنْ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ؛  
وَبَقُوا مُقْتَصِمِينَ بِهَذَا التَّارِيخِ وَمُسْتَعْمِلِينَ لَهُ ، وَعَلَيْهِ عَمَلُ الْيُونَانِيِّينَ ، وَكَانُوا قَبْلَهُ يُؤَرِّخُونَ بِخُرُوجِ  
يُونَانَ بْنِ نُورَسَ عَنْ بَابِلَ إِلَى الْمَغْرِبِ <sup>٣</sup> .

وَأَوَّلُ تَارِيخِ الإسْكَنْدَرِ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ أَوَّلُ تَشْرِينِ الْأَوَّلِ ، وَمُوَافِقُهُ الْيَوْمَ الرَّابِعَ مِنْ بَابِهِ . وَمَبَادِي  
الْأَيَّامِ عِنْدَهُمْ مِنْ وَقْتِ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى وَقْتِ غُرُوبِهَا ، وَإِلَى أَنْ يُضْبَحَ الصُّبْحُ وَتَطْلُعَ الشَّمْسُ  
فَقَدْ كَمُلَ يَوْمٌ بِلَيْلَتِهِ . وَمَبَادِي الشُّهُورِ تَرْجِعُ إِلَى عَدَدٍ وَاحِدٍ لَهُ نَظْمٌ يَجْرِي عَلَيْهِ دَائِمًا ، وَعَدَدُ  
شُهُورِ سَنَتِهِمْ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا يُخَالِفُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْعَدَدِ .  
وَهَذِهِ أَسْمَاؤُهَا <sup>(أ)</sup> وَعَدَدُ أَيَّامِ كُلِّ شَهْرٍ مِنْهَا <sup>(ب)</sup> :

تَشْرِينِ الْأَوَّلِ : أَحَدَ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا . تَشْرِينِ  
الثَّانِي : ثَلَاثُونَ يَوْمًا . كَانُونُ الْأَوَّلِ : أَحَدَ  
وِثَلَاثُونَ يَوْمًا . كَانُونُ الثَّانِي : أَحَدَ وَثَلَاثُونَ  
يَوْمًا . شَبَّاطُ : ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ يَوْمًا وَرُبْعٌ .

(أ-ب) ساقطة من الأصل .

<sup>١</sup> هذا النص موجود عند ابن النديم : الفهرست ٣٦٣ . ٧٦٥-٧٦٤ .

<sup>٢</sup> اعتمد المقرئ في كل ما يخص تواريخ الأمم المختلفة  
على ما ذكره البيروني . انظر فيما يلي ٣٣٢ ، ٣٥٤-٣٦٧ ،  
<sup>٣</sup> البيروني : الآثار الباقية ٢٨ .



آذار : أَحَدٌ وثلاثون يوماً . نيسان : ثلاثون ثلاثون يوماً . تمّوز : أَحَدٌ وثلاثون يوماً . آب : يوماً . أيار : أَحَدٌ وثلاثون يوماً . حزيران : أَحَدٌ وثلاثون يوماً . أيلول : ثلاثون يوماً .

فَسَبْعَةُ أَشْهُرَ ، كُلُّ شَهْرٍ مِنْهَا أَحَدٌ وثلاثون يوماً ، وأربعة أَشْهُرَ كُلُّ شَهْرٍ مِنْهَا ثلاثون يوماً ، وَشَهْرٌ وَاحِدٌ ثمانية وعشرون يوماً وَرُبْعُ يَوْمٍ - وَذَلِكَ أَنَّهُمْ جَعَلُوا شَبَاطَ كُلِّ ثَلَاثِ سَنِينَ مُتَوَالِيَاتٍ ثمانية وعشرين يوماً ، وَجَعَلُوهُ فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ تِسْعَةَ وَعِشْرِينَ يوماً - فَيَكُونُ عِدَّةُ أَيَّامِ سَنَتِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتِينَ يوماً وَرُبْعُ يَوْمٍ ، وَيَجْعَلُونَ السَّنَةَ الرَّابِعَةَ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتَّةَ وَسِتِينَ يوماً وَيُسَمُّونَهَا السَّنَةَ الْكَبِيرَةَ .

وَأَمَّا زَادُوا الرُّبْعَ فِي كُلِّ سَنَةٍ لِيَقْرُبَ عَدَدُ أَيَّامِ سَنَتِهِمْ مِنْ عَدَدِ أَيَّامِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ ، حَتَّى تَبْقَى أُمُورُهُمْ عَلَى نِظَامٍ وَاحِدٍ ، فَتَكُونُ شُهُورُ الْبَرْدِ وَشُهُورُ الْحَرِّ وَأَوَانُ الزَّرْعِ وَلِقَاحُ الشَّجَرِ وَجَنَى الثَّمَرِ فِي وَقْتٍ مَعْلُومٍ مِنَ السَّنَةِ ، لَا يَتَغَيَّرُ وَقْتُ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ أَبَدًا .

وَكَانَ ابْتِدَاءُ الْكَبِيرِ فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ مُلْكِ الْإِسْكَانْدَرِ .  
وَبَيْنَ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ تَارِيخِ الْإِسْكَانْدَرِ هَذَا وَبَيْنَ يَوْمِ الْخَمِيسِ أَوَّلِ شَهْرِ الْحَرَمِ مِنَ السَّنَةِ الَّتِي هَاجَرَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ تِسْعَ مِائَةِ سَنَةٍ وَثَلَاثَ وَثَلَاثُونَ سَنَةً وَمِائَةً وَخَمْسَةَ وَخَمْسُونَ يَوْمًا .

وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الطُّوفَانِ أَلْفَا سَنَةً وَسَبْعَ مِائَةِ سَنَةٍ وَاثْنَتَانِ وَتِسْعُونَ سَنَةً وَمِائَةً وَثَلَاثَةً وَتِسْعُونَ يَوْمًا .

وَبَيْنَ ابْتِدَاءِ مُلْكِ بُحْتِ نَصْرٍ وَبَيْنَ أَوَّلِ تَارِيخِ الْإِسْكَانْدَرِ أَرْبَعُ مِائَةٍ وَخَمْسَ وَثَلَاثُونَ سَنَةً شَمْسِيَّةً وَمِائَتَا يَوْمٍ وَثَمَانِيَةَ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ قَيْسٍ بْنُ وَخْشِيَّةٍ فِي كِتَابِ «الْفَلَاحَةِ النَّبَطِيَّةِ» : الشَّهْرُ الْمُسَمَّى تَمَّوزَ - فِيمَا ذَكَرَ النَّبَطُ<sup>(١)</sup> بِحَسَبِ مَا وَجَدْتُ فِي كُتُبِهِمْ - اسْمُ رَجُلٍ كَانَتْ لَهُ قِصَّةٌ عَجِيبَةٌ طَوِيلَةٌ ، وَهُوَ أَنَّهُ دَعَا مَلِكًا إِلَى عِبَادَةِ الْكَوَاكِبِ السَّبْعَةِ وَالْبُرُوجِ الْاِثْنَى عَشَرَ ، وَأَنَّ الْمَلِكَ قَتَلَهُ وَعَاشَ بَعْدَ

(١) يرواقي : النبط .

<sup>١</sup> قارن مع المسعودي : التنبيه والإشراف ٢١٤ ، مروج الذهب ٢: ٣٣٧ - ٣٤٢ ؛ القلقشندي : صبح الأعشى ٢: ٣٩١ -

الْقَتْلَةُ ، ثُمَّ قَتَلَهُ قَتْلَاتٌ بَعْدَ ذَلِكَ قَبِيحَةٌ وَفِي كُلِّهَا يَعِيشُ ، ثُمَّ مَاتَ فِي آخِرِهَا . وَإِنَّ شَهْرَهُمْ هَذِهِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا اسْمُ رَجُلٍ فَاضِلٍ عَالِمٍ كَانَ فِي الْقَدِيمِ مِنَ النَّبِطِ الَّذِينَ كَانُوا مَكَانَ إِقْلِيمِ بَابِلَ قَبْلَ الْكَسْدَانِيِّينَ . وَذَلِكَ أَنَّ تُمُوزَ هَذَا لَيْسَ مِنَ الْكَسْدَانِيِّينَ وَلَا الْكَنْعَانِيِّينَ وَلَا الْعَبْرَانِيِّينَ وَلَا الْجَرَامِيقَةَ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْحَنْبَاسِيِّينَ<sup>(a)</sup> الْأَوَّلِينَ .

وَكَذَلِكَ<sup>(b)</sup> يَقُولُونَ فِي كُلِّ شَهْرِهِمْ : إِنَّهَا أَسْمَاءُ رِجَالٍ مَضَوْا ، وَإِنَّ تَشْرِينَ الْأَوَّلَ وَتَشْرِينَ الثَّانِي اسْمَا أَخَوَيْنِ كَانَا فَاضِلَيْنِ فِي الْعُلُومِ ، وَكَذَلِكَ كَانَ كَاتُونُ الْأَوَّلُ وَكَاتُونُ الثَّانِي ، وَإِنَّ شَبَاطَ اسْمُ رَجُلٍ نَكَحَ أَلْفَ امْرَأَةٍ - أَبْكَارًا كُلَّهُنَّ - وَلَمْ يَنْسَلْ نَسْلًا وَلَا وَلَدًا وَلَدًا ، فَجَعَلُوهُ فِي آخِرِ الشُّهُورِ لِنُقْصَائِهِ عَنِ النَّسْلِ ، فَصَارَ النُّقْصَانُ مِنَ الْعَدَدِ فِيهِ .

وَالصَّابِثُونَ مِنَ الْبَابِلِيِّينَ وَالْحَرْثَانِيِّينَ<sup>(c)</sup> جَمِيعًا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا يَتَوَحَّحُونَ وَيَتَكُونُونَ عَلَى تُمُوزَ فِي الشَّهْرِ الْمُسَمَّى تُمُوزَ فِي عِيدٍ لَهُمْ فِيهِ مَنْسُوبٌ إِلَى تُمُوزَ ، وَيُعَدُّدُونَ تَعْدِيدًا عَظِيمًا ، وَخَاصَّةً النِّسَاءَ ، فَإِنَّهُنَّ يَقْنَنُ هَهُنَا جَمِيعًا وَيَتَخَنُّ وَيَتَكِينُ عَلَى تُمُوزَ ، وَيَهْذِينَ فِي أَمْرِهِ هَذَيَانًا طَوِيلًا ، وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ عِلْمٌ مِنْ أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ أَنْ يَقُولُوا هَكَذَا وَجَدْنَا أَشْلَاقَنَا يَتَوَحَّحُونَ وَيَتَكُونُونَ عَلَى تُمُوزَ فِي هَذَا الْعِيدِ الْمَنْسُوبِ إِلَى تُمُوزَ .

<sup>(d)</sup> وَلِلنَّصَارَى ذِكْرَانِ<sup>(e)</sup> يَفْعَلُونَهُ لِرَجُلٍ يُسَمَّى جُورْجِيَسَ ، أَحَدُ حَوَارِيِّ عِيسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - دَعَا مَلِكًا مِنَ الْمُلُوكِ إِلَى دِينِ النَّصْرَانِيَةِ فَعَذَّبَهُ الْمَلِكُ بِتِلْكَ الْقَتْلَاتِ<sup>(1)</sup> .

فَلَا أَذْرِي وَقَعَ إِلَى النَّصَارَى قِصَّةُ تُمُوزَ فَأَبْدَلُوا مَكَانَهَا اسْمَ جُورْجِيَسَ وَخَالَفُوا الصَّابِثِينَ فِي الْوَقْتِ ، لِأَنَّ الصَّابِثِينَ يَفْعَلُونَ ذِكْرَانَ تُمُوزَ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ شَهْرِ تُمُوزَ ، وَالنَّصَارَى يَفْعَلُونَ لِحُورْجِيَسَ فِي آخِرِ نَيْسَانَ<sup>(2)</sup> .

(a) بولاق : الحرناسيين وفبيت : الحنبايين والمثبت من ابن وحشية . (b) بولاق والمخطوطات : ولذلك والمثبت من ابن وحشية . (c) بولاق : الحرنانيين . (d-d) وردت هذه الفقرة في الأصل في نهاية الفصل . (e) بولاق : والنصارى تذكر أنهم .

<sup>١</sup> دمج المقريري نص ابن وحشية بطريقة مخلة ونص ابن وحشية هو : ...جورجيس ، يزعمون أنه قُتل قتلات عدة قبيحة ، ثم يعيش - زعموا - يعقب كل قلة منها ... ثم إنه مات في آخرها في قصة بطول شرحها ، وهي مدونة في كتاب في أيدي النصارى ... لكن النصارى سرقوها من

<sup>٢</sup> ابن وحشية : الفلاحة النبوية ١ : ٢٩٧ - ٢٩٨ ، وختم حديثه بقوله : «والذي عندي أنا ، بمقدار علمي ، أن =



وَيُقَالُ إِنَّ بَعْضَ مُلُوكِ رُومِيَّةِ زَادَ فِي شُهُورِ الرُّومِ كَانُونَ الثَّانِي وَشَبَاطَ ، فَإِنَّ شُهُورَهُمْ كَانَتْ إِلَى زَمَانِهِ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ كُلِّ شَهْرٍ / سِتَّةَ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا<sup>d</sup>.

وَيُقَالُ إِنَّ فُيُوفُيُوسَ أَوَّلَ مَنْ مَلَكَ مَدِينَةَ رُومِيَّةَ ، وَإِنَّهُ أَقَامَ مَلِكًا ثَلَاثًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً ، وَزَادَ كَانُونَ الثَّانِي وَشَبَاطَ فِي شُهُورِ الرُّومِ بِحُكْمِ أَنَّهَا كَانَتْ إِلَى ذَلِكَ الزَّمَانِ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ كُلِّ شَهْرٍ سِتَّةَ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا .

وَكَانَ سَبَبُ نَقْصِ شَبَاطَ يَوْمِينَ ، وَقُوعُ غَارَةٍ فِي أَيَّامِ فَيْطَنَ رَئِيسِ جَيْشِ الرُّومِ مَعَ خُلَفِ وَخُرُوبِ بَيْنِهِ وَبَيْنَ فُزَيْرُيُوسَ آلَتِ إِلَى نُصْرَةِ فَيْطَنَ وَأَخَذَهُ تَمْلِكَةَ الرُّومِ ، وَأَمَرَ بِفُزَيْرُيُوسَ فَنُودِيَ عَلَيْهِ : «أَغْبَا فُزْدِيَا»<sup>a</sup> ، وَتَفْسِيرُهُ : أَخْرِجْ يَا شَبَاطَ ، ثُمَّ غَرِقَ فِي الْبَحْرِ . وَسَمَّوْا شَهْرَ شَبَاطَ فُزَيْرُيُوسَ لِيَكُونَ تَذْكَارُ سَوِيءٍ لَهُ ، فَإِنَّ هَذَا الْفِعْلَ كَانَ فِي يَوْمِي التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ وَالثَّلَاثِينَ مِنْ شَبَاطَ ، فَتَقْصُوهُمَا مِنْ شَبَاطَ وَزَادُوهُمَا فِي تَمُوزَ وَكَانُوا الثَّانِي ، فَجَعَلُوا كُلَّ شَهْرٍ مِنْهُمَا أَحَدًا وَثَلَاثِينَ يَوْمًا .

ثُمَّ بَعْدَ زَمَانٍ جَاءَ مَلِكٌ آخَرُ فَقَالَ : لَا يَحْسُنُ أَنْ يَكُونَ شَبَاطَ فِي وَسْطِ السَّنَةِ ، فَتَقَلَّهَ إِلَى آخِرِهَا ، وَلَمْ تَزَلِ الرُّومُ مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ يَطْفِئُونَ مِنْ شَبَاطَ .

### ذِكْرُ الْفَرْقِ بَيْنَ الْإِسْكَندَرِ وَذِي الْقَرْنَيْنِ وَأَنَّهُمَا رَجُلَانِ

اعْلَمْ أَنَّ التَّحْقِيقَ عِنْدَ عُلَمَاءِ الْأَخْبَارِ أَنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ فَقَالَ : ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ إِنَّا مَكْنُؤُهُ فِي الْأَرْضِ وَءَاتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا... ﴿[الْأَنْبَاءُ ٨٣ ، ٨٤ سُورَةُ الْكَهْفِ] الْآيَاتُ ، عَرَبِيٌّ قَدْ كَثُرَ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ ، وَأَنَّ اسْمَهُ الصُّعْبُ بْنُ ذِي مَرَاثِدَ بْنِ الْحَارِثِ الرَّائِشِ بْنِ الْهَمَّالِ ذِي شُدَادَ بْنِ عَادَ بْنِ ذِي مَنَحَ بْنِ عَامِرِ الْمَلَطَّاطِ بْنِ مَكْسُكَ بْنِ وَايِلَ بْنِ جَحْمِيرَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَغْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ بْنِ هُودَ بْنِ عَامِرِ ابْنِ شَالِيحَ بْنِ أَرْفَحُشْدَ بْنِ مَسَامَ بْنِ نُوحَ عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>١</sup> ، وَإِنَّهُ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ جَحْمِيرَ وَهُمْ الْعَرَبُ

(a) فِي بَوَالِقِ وَالْمَخْطُوطَاتِ : أَعْيَا مُرْدِيَا ، وَالضَّبْطُ الْمَثْبُتُ عَنْ Wiet تَبَعًا لِلضَّبْطِ السَّرْيَانِيِّ لِلْفِظِ .

= الْقِصَّتَيْنِ جَمِيعًا كَذِبٌ وَمُحَالٌ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ حَقًّا . عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامَ ، وَهُوَ مُصَدِّرُ الْمُقْرِيزِيِّ : الصُّعْبُ بْنُ

<sup>١</sup> الْأَسْمُ كَمَا وَرَدَ فِي كِتَابِ «التَّيْجَانِ» رَوَايَةُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَارِثِ الرَّائِشِ ذِي مَرَاثِدَ بْنِ عَمْرِو الْهَمَّالِ ذِي مَسَامَ بْنِ

العاربة ، ويُقالُ لهم أيضًا العربُ العَرَبَاءُ ؛ وكان ذو القَرْنَيْنِ مُتَوَجِّحًا ، ولَمَّا وَلِيَ الْمَلِكُ تَجَبَّرَ ، ثم تَوَاضَعَ لِلَّهِ واجْتَمَعَ بِالْخِضْرِ<sup>١</sup> .

وقد غَلِطَ مَنْ ظَنَّ أَنَّ الْإِسْكَانْدَرَ بْنَ فُلَيْبِشٍ هُوَ ذُو الْقَرْنَيْنِ الَّذِي بَنَى السُّدَّ ، فَإِنَّ لَفْظَةَ «ذُو» عَرَبِيَّةٌ ، وَذُو الْقَرْنَيْنِ مِنَ الْقَابِ الْعَرَبِ مُلُوكِ الْيَمَنِ ، وَذَاكَ رُومِيٌّ يُونَانِيٌّ<sup>٢</sup> .

قال أبو جَعْفَرٍ الطَّبْرِيُّ : كَانَ الْخِضْرُ فِي أَيَّامِ أَفْرِيدُونَ الْمَلِكِ بْنِ أَثْفِيَانَ<sup>٣</sup> فِي قَوْلِ عَامَّةِ عُلَمَاءِ أَهْلِ الْكِتَابِ الْأَوَّلِ ، وَقَبْلَ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ عَلَى مُقَدِّمَةِ ذِي الْقَرْنَيْنِ الْأَكْبَرِ الَّذِي كَانَ عَلَى أَيَّامِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَنَّ الْخِضْرَ بَلَغَ مَعَ ذِي الْقَرْنَيْنِ أَيَّامَ مَسِيرِهِ فِي الْبِلَادِ نَهْرَ الْحَيَاةِ فَشَرِبَ مِنْ مَائِهِ وَهُوَ لَا يَعْلَمُ بِهِ ذُو الْقَرْنَيْنِ وَلَا مَنْ مَعَهُ ، فَحُلِدَ ، وَهُوَ حَيٌّ عِنْدَهُمْ إِلَى الْآنِ<sup>٤</sup> .

وَقَالَ آخَرُونَ : إِنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ الَّذِي كَانَ عَلَى عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - هُوَ أَفْرِيدُونَ ابْنُ أَثْفِيَانَ<sup>٥</sup> ، وَعَلَى مُقَدِّمَتِهِ كَانَ الْخِضْرُ<sup>٦</sup> .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ فِي كِتَابِ «التَّيْجَانِ فِي مَعْرِفَةِ مُلُوكِ الْأَزْمَانِ»<sup>٧</sup> بَعْدَ مَا ذَكَرَ نَسَبَ ذِي الْقَرْنَيْنِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ : وَكَانَ مُتَوَجِّحًا ، لَمَّا وَلِيَ الْمَلِكُ تَجَبَّرَ ، ثُمَّ تَوَاضَعَ وَاجْتَمَعَ بِالْخِضْرِ بَيْتِ الْمَقْدَسِ ، وَسَارَ مَعَهُ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا ، وَأُوتِيَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبِيًّا كَمَا أُخْبِرَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَبَنَى السُّدَّ عَلَى بَأْجُوجٍ وَمَأْجُوجٍ ، وَمَاتَ بِالْعِرَاقِ<sup>٨</sup> .

فَأَمَّا الْإِسْكَانْدَرُ فَإِنَّهُ يُونَانِيٌّ ، وَيُعْرَفُ بِالْإِسْكَانْدَرِ الْمَجْدُونِيِّ .

(a) بولاق : الضحاك وهو الاسم العربي له . (b) بولاق : الزمان .

<sup>٣</sup> ذكر الطبري أن بيوراسب المعروف بالازدهاق هو الذي تسميه العرب الضحاك (تاريخ ١: ١٩٤) ، وأضاف أن أفريدون تزعم القرس أن له عشرة أبناء كلهم يسمى أثفيان وأنه من ولد جم شاذ الملك الذي قتله الازدهاق (أي الضحاك) (تاريخ ١: ٢١٢) .

<sup>٤</sup> الطبري : تاريخ الرسل والملوك ١: ٣٦٥ .

<sup>٥</sup> ابن هشام : التيجان ٨٢-٩٥ رواية طويلة أوجزها

المقريزي في هذه العبارة .

= عاد ذي شدد بن عامر بن الملقاط بن سكتك بن وائل بن حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود بن عامر ابن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح (التيجان ٨١-٨٢) .

<sup>١</sup> عن ابن هشام : التيجان ٨٢ ملخصاً .

<sup>٢</sup> قارن عن ذي القرنين ، المسعودي : مروج الذهب ٨: ٢-٩ البيروني : الآثار الباقية ٣٦-٤٢ ؛ الهمداني :

الإكليل Montgomery Watt, W., *El art. Iskandar* IV, p. 133 .



سُئِلَ ابْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ : مَن كَانَ ؟ فَقَالَ : مِنْ جَمِيرٍ ، هُوَ<sup>(أ)</sup> الصُّغْبُ بْنُ ذِي مَرَاثِدٍ الَّذِي مَكَّنَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْأَرْضِ ، وَأَتَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ، فَبَلَغَ قَرْنِي الشَّمْسِ وَرَأْسَ الْأَرْضِ ، وَبَنَى السُّدَّ عَلَى يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ .

قِيلَ لَهُ : فَالْإِسْكَنْدَرُ ؟ قَالَ : كَانَ رَجُلًا صَالِحًا رُومِيًّا حَكِيمًا ، بَنَى عَلَى الْبَحْرِ فِي إِفْرِيقِيَّةٍ مَنَارًا ، وَأَخَذَ أَرْضَ رُومَةَ ، وَأَتَى بَحْرَ الْغَرْبِ ، وَأَكْثَرَ عَمَلَ الْآثَارِ فِي الْغَرْبِ مِنَ الْمَصَانِعِ وَالْمُدُنِ .

وَسُئِلَ كَتَبُ الْأَخْبَارِ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ فَقَالَ : الصَّحِيحُ عِنْدَنَا مِنْ أَخْبَارِنَا وَأَسْلَافِنَا أَنَّهُ مِنْ جَمِيرٍ ، وَأَنَّهُ الصُّغْبُ بْنُ ذِي مَرَاثِدٍ ، وَالْإِسْكَنْدَرُ كَانَ رَجُلًا مِنْ يُونَانَ مِنْ وَلَدِ عِمَصُو بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ - صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمَا<sup>(ب)</sup> . وَرِجَالُ الْإِسْكَنْدَرِ أَفْرَكُوا الْمَسِيحَ بْنَ مَرْيَمَ ، مِنْهُمْ جَالِيئُوسُ وَأَرِسْطَاطَالِيسُ .

وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ فِي كِتَابِ «الْأَنْسَابِ» : وَوُلِدَ كَهْلَانُ بْنُ سَبَأَ زَيْدًا ، فَوُلِدَ زَيْدٌ عَرِيبًا وَمَالِكًا وَغَالِيًا وَعَمِيكَرِبَ وَقَالَ الْهَيْثَمُ : عَمِيكَرِبُ بْنُ سَبَأَ أَخُو جَمِيرٍ وَكَهْلَانُ - فَوُلِدَ عَمِيكَرِبُ أَبَا مَالِكٍ فَدَرَحَا وَمَهْلِيلُ ابْنِي عَمِيكَرِبَ ، وَوُلِدَ غَالِبُ جُنَادَةَ بْنِ غَالِبٍ - وَقَدْ مَلَكَ بَعْدَ مَهْلِيلِ بْنِ عَمِيكَرِبَ ابْنُ سَبَأَ - وَوُلِدَ عَرِيبُ عَمْرًا ، فَوُلِدَ عَمْرُو زَيْدًا وَالْهَمَيْسِيُّ ، وَيَكْنَى أَبَا الصُّغْبِ ، وَهُوَ ذُو الْقَرْنَيْنِ الْأَوَّلُ ، وَهُوَ الْمَسَاحُ وَالْبَنَاءُ<sup>(١)</sup> . وَفِيهِ يَقُولُ النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ<sup>(٢)</sup> رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(ج)</sup> :

[الطويل]

فَمَنْ ذَا يُعَايِدُنَا مِنَ النَّاسِ مَغْشَرًا      كِرَامًا ، فَذُو الْقَرْنَيْنِ مِنَّا وَحَاتِمُ  
وَفِيهِ يَقُولُ الْحَارِثِيُّ :

[البسيط]

سَمِعُوا لَنَا وَاحِدًا مِنْكُمْ فَتَغَرَّفَهُ      فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَأَسْمِ الْمَلِكِ مُخْتَبِلًا  
كَالْتُّبْعَيْنِ وَذِي الْقَرْنَيْنِ يَتَقَبَّلُهُ      أَهْلُ الْحِجْيِ فَأَحَقَّ الْقَوْلُ مَا قَبِلَا  
وَفِيهِ يَقُولُ ابْنُ أَبِي ذُئْبٍ الْخَزَاعِيُّ :

[الطويل]

/وَمِنَّا الَّذِي بِالْخَافِقَيْنِ تَغَرَّبَا      وَأَضَعَدَ فِي كُلِّ الْبِلَادِ وَصُوبَا  
فَقَدْ نَالَ قَرْنَ الشَّمْسِ شَرْقًا وَمَغْرِبَا      وَفِي رَذَمٍ يَأْجُوجُ بَنَى ثُمَّ نَصَبَا

(أ) بولاق : وهو . (ب) الأصل : عليه السلام . (ج) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> الهمداني : الإكليل ١٠ : ١ ، ٦ .

الإكليل ٢ : ٢١٢ .

<sup>٢</sup> الأصفهاني : الأغاني ١٦ : ٤٥ ، وقارن الهمداني :

وذلك ذُو الْقَرْنَيْنِ تَفَخَّرَ جَمِيرٌ بِعَشْكَرٍ قِيلَ لَيْسَ يُخَصَّصَى فَيُحْسَبَا  
قال الهمداني: وعلماء همدان تقول: ذُو الْقَرْنَيْنِ الصُّعْبُ بن مالك بن الحارث الأغلبي بن  
ربيعة بن الجبار بن مالك، وفي ذي الْقَرْنَيْنِ أقاويل كثيرة<sup>١</sup>.

وقال الإمام فخر الدين<sup>(هـ)</sup> محمد بن عمر<sup>(ا)</sup> الرازي<sup>٢</sup> في كتاب «تفسير القرآن الكريم»: ومما  
يُفْتَرَضُ به على من قال إن الإسكندر هو ذُو الْقَرْنَيْنِ، أن مُعَلِّمَ الإسكندر كان أرسطاطاليس بأمره  
يأتمر وينتهي بتهيه، واعتقاد أرسطاطاليس مشهور، وذُو الْقَرْنَيْنِ نَبِيٌّ، فكيف يفتدي نبيٍّ بأمر  
كافر؟ في هذا إشكال<sup>٣</sup>.

وقال الجاحظ في كتاب «الحيوان»: إن ذَا الْقَرْنَيْنِ كانت أمه فيرى<sup>(ب)</sup> آدمية، وأبوه عبري<sup>(ب)</sup> من  
الملائكة؛ ولذلك لما سمع عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - رجلاً يُنادي: يا ذَا الْقَرْنَيْنِ، قال:  
أفرغتم من أسماء الأنبياء فارتفعتُم إلى أسماء الملائكة؟<sup>٤</sup>  
وروى المختار بن أبي عبيد أن عليًا - رضي الله عنه - كان إذا ذَكَرَ ذَا الْقَرْنَيْنِ قال: ذلك المليك  
الأمرط<sup>٤</sup>، والله أعلم.

(a-a) ساقطة من بولاق. (b) ساقطة من بولاق.

الكبرى ٣٣:٥ - ٤٤٠. *El<sup>٢</sup> art. Fakhr* Anawati, G.C. *(al-Din al-Razi II, pp. 770-773)*.

<sup>٣</sup> الفخر الرازي: مفاتيح الغيب المعروف بالتفسير  
الكبير، استنبول ١٣٠٧هـ، ٧٥٢:٥، والنص فيه «...  
والذي هو معلوم الحال بهذا الملك العظيم هو الإسكندر،  
فوجب أن يكون المراد بذِي القرنين هو هو، إلا أن فيه إشكالاً  
قوياً، وهو أنه كان تلميذ أرسطاطاليس الحكيم وكان على  
مذهبه، فتعظيم الله إياه يوجب الحكم بأن مذهب  
أرسطاطاليس حق وصدق وذلك مما لا سبيل إليه، والله  
أعلم».

<sup>٤</sup> الجاحظ: الحيوان ١: ١٨٨ وفيما تقدم ٤٠٠.

<sup>١</sup> قارن الهمداني: الإكبل ١٦٢:٢، ٣١٨-٣١٩، ٦:١٠.

<sup>٢</sup> فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين  
القرشي البكري الطبرستاني، الأصولي المفسر المتوفي بهرة  
يوم عيد الفطر سنة ٦٠٦هـ/١٢١٠م، والتي أمضى بها أكبر  
فترة من حياته. وضع عددًا كبيرًا من المؤلفات، القسم الأكبر  
منها في علم الكلام والأصول والتفسير (راجع، ابن أبي  
أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٢٣-٣٠؛ القفطي: تاريخ الحكماء  
٢٩١-٢٩٣؛ ابن خلكان: وفیات ٤: ٢٤٨-٢٥٨؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢١: ٥٠٠-٥٠١؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٤: ٢٤٨-٢٥٩؛ السبكي: طبقات الشافعية



ذِكْر مَنْ وَلِيَ الْمَلِكُ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ بَعْدَ الإِسْكَندَرِ<sup>١</sup>

قال في كتاب هُروشيوش: إِنَّ الإِسْكَندَرَ مَلِكَ الدُّنْيَا انْتَهَى عَشْرَةَ سَنَةً، فَكَانَتِ الدُّنْيَا مَأْشُورَةً بَيْنَ يَدَيْهِ طُولَ وَلَايَتِهِ، فَلَمَّا مَاتَ تَرَكَهَا بَيْنَ يَدَيْ قُوَّادِهِ الْمُشْتَخْلِفينَ تَحْتَهُ. فَكَانَ مَثْلُهُ مَعَهُمْ كَمَثَلِ الأَسَدِ الَّذِي أَلْقَى صَنِيدَهُ بَيْنَ يَدَيْ أَشْبَالِهِ، فَتَقَاتَلَتْ عَلَيْهِ تِلْكَ الأَشْبَالُ بَعْدَهُ. وَذَلِكَ أَنَّهُمْ اقْتَسَمُوا البِلَادَ، فَصَارَتْ مِصْرُ وإفريقية كُلُّهَا وَبِلَادُ العَرَبِ<sup>(أ)</sup> إِلَى قَائِدِهِ وَصَاحِبِ خَيْلِهِ الَّذِي وَلِيَ مَكَانَهُ وَهُوَ بَطْلَمَيْئُوسُ بْنُ لَآوِي، وَيُقَالُ بِطْلَمَيْئُوسُ بْنُ أَرْنَبَا<sup>٢</sup> المِنْطَقِي [Ptolemaeus Lagos].

وَذَكَرَ مِمَّا لِكَ بَقِيَّةُ القُوَّادِ مِنْ أَقْصَى بِلَادِ الهِنْدِ إِلَى آخِرِ بِلَادِ المَغْرِبِ، ثُمَّ قَالَ: فَتَارَتْ بَيْنَهُمْ حُرُوبٌ، وَسَبَّبَتْهَا رِسَالَةٌ كَانَتْ خَرَجَتْ مِنْ عِنْدِ الإِسْكَندَرِ بِأَنْ يَرْجِعَ جَمِيعُ العُرَبَاءِ المُنْفِيينَ إِلَى بِلَادِهِمْ، وَيُسْقَطَ عَنْهُمْ الرِّقُّ والعُبُودِيَّةُ. فَاسْتَنْقَلَ ذَلِكَ مَلِكَ بِلَادِ الرُّومِ، إِذْ خَافَ أَنْ يَكُونَ العُرَبَاءُ وَالمُنْفِيُونَ إِذَا رَجَعُوا إِلَى بِلَادِهِمْ وَمَوَاطِنِهِمْ يَطْلُبُونَ النُّقْمَةَ لَأَنْفُسِهِمْ، فَكَانَ هَذَا الأَمْرُ سَبَبَ خُرُوجِهِمْ عَنْ طَاعَةِ سُلْطَانِ المَجْدُونِيِّينَ<sup>٣</sup>.

وَقَالَ غَيْرُهُ: وَبَطْلَمَيْئُوسُ هَذَا سَبَى بَنِي مَعَدٍّ بَعْدَمَا غَزَا فِلَسْطِينَ، ثُمَّ أَطْلَقَهُمْ وَحَبَّاهُمْ بِأَيَّةِ جَوْهَرٍ وَضَعَتْ فِي بَيْتِ المَقْدِسِ، وَمَلَكَ عَشْرِينَ سَنَةً.

وَقَالَ غَيْرُهُ: وَلِيَ أَرْبَعِينَ سَنَةً، وَقِيلَ ثَمَانِيًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً؛ وَقِيلَ إِنَّ اسْمَهُ فِيلَدِلْفُوسُ [Philadelphos] - وَهُوَ مُجِبُّ الأَب - وَكَانَ مَجْدُونِيًّا، وَهُوَ الَّذِي غَنِمَ اليَهُودَ وَانْتَقَلَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ

(أ) بولاق والمخطوطات: بلد الغرب والمثبت من تاريخ أوردوسوس فالكلمة في أصله Arabia.

البطلمة، ١-٤، القاهرة ١٩٦٠، Fraser, P.M., *Ptolemaic Alexandria*, 2 vols, Oxford 1972; Monica, M., *Les derniers Pharaons les turbulents Ptolémées d'Alexandre le grand à Cléopâtre la grande*, Paris, 1993; Nanoyeke, V., *Les Ptolémées, derniers Pharaons d'Égypte, d'Alexandre à Cléopâtre*, Paris 1998; وعن اعترافه التالية انظر فيما يلي ١: ١٥٥.

<sup>٢</sup> ترجمة حرفية لكلمة لاجوس Lagos.

<sup>٣</sup> أوردوسوس: تاريخ العالم ٢٤٤-٢٤٦.

<sup>١</sup> راجع عن تاريخ مصر بعد الإسكندر الأكبر Bell, H.I., *Egypt from Alexander the Great to the Arab Conquest. A Study in the Diffusion and Decay of Hellenism*, Oxford 1948 (نقله إلى العربية وأضاف إليه عبد اللطيف أحمد علي، بعنوان: مصر من الإسكندر الأكبر حتى الفتح العربي - دراسة في انتشار الحضارة الهلينية وضمحلالاتها، القاهرة ١٩٧٢)؛ وانظر أيضًا مصطفى العبادي: مصر من الإسكندر الأكبر إلى الفتح العربي، القاهرة ١٩٧٥؛ وعن فترة حكم البطلمة انظر دراسة إبراهيم نصحي التي لا غنى عنها: تاريخ مصر في عصر

إلى مصر . وفي زمانه كان زِينُون [Zenon] الفِيلَسُوف<sup>١</sup> ، وكان هذا الملكُ فِيلَسُوفًا . وَأَقْبَلَ بِزَدِيْقًا [Perdicca] أَخَدَ قُوَادَ الإِسْكََنْدَرِ إِلَى مِصْرَ بِعَشْكَرٍ عَظِيمٍ وَجَيْشٍ عَزَمَزَمَ ، فَتَفَرَّقَ سُلْطَانُ<sup>(a)</sup> مِجْدُونِيهِ إِلَى بِلَدٍ<sup>(b)</sup> مِجْدُونِيَّةٍ عَلَى قِسْمَيْنِ .

ثُمَّ إِنَّ بَطْلَمَيْوسَ جَمَعَ عَسَاكِرَ مِصْرَ وَإِفْرِيْقِيَّةَ فَلَاقَى بِزَدِيْقًا فَهَزَمَهُ وَأَصَابَ عَشْكَرَهُ ، ثُمَّ قَتَلَهُ وَأَصَابَ مَا كَانَ مَعَهُ ، وَحَارَبَ عِدَّةً مِنْ قُوَادِ الإِسْكََنْدَرِ<sup>٢</sup> .

وَقَالَ غَيْرُهُ : وَكَانَ بَطْلَمَيْوسُ هَذَا حَكِيمًا عَالِمًا سَائِسًا<sup>(b)</sup> مُدَبِّرًا ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَقْتَنَى الْبِرَّاءَةَ وَلَعِبَ بِهَا وَضَرَّهَا ، وَكَانَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْمُلُوكِ لَا يَلْعَبُ بِهَا<sup>٣</sup> .

وَلَمَّا مَاتَ ، مَلَكَ الإِسْكََنْدَرِيَّةَ بَعْدَهُ بَطْلَمَيْوسُ الثَّانِي ، وَاسْمُهُ فِيلَدِلْفُسُ [Philadelphus] - وَيُقَالُ لَهُ : مُحِبُّ الْأَخِ - وَكَانَتْ مُدَّةُ مُلْكِهِ ثَمَانِيًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً ؛ وَهُوَ الَّذِي أَطْلَقَ الْيَهُودَ الَّذِينَ كَانُوا مَأْسُورِينَ بِأَرْضِ مِصْرَ ، وَرَدَّ الْأَوَانِي الْمَقْدُوسَةَ عَلَى عُزْرَةِ النَّبِيِّ ؛ وَهُوَ الَّذِي تَخَيَّرَ السَّبْعِينَ مُتَرَجِّمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْيَهُودَ الَّذِينَ تَرَجَّمُوا كُتُبَ التَّوْرَةِ وَالْأَنْبِيَاءِ مِنَ اللُّسَانِ الْعِبْرَانِيِّ إِلَى اللُّسَانِ الرُّومِيِّ الْيُونَانِيِّ وَاللَّاطِينِيِّ ، وَكَانَ فِيلَسُوفًا مُتَنَجِّمًا .

وَمَاتَ ، فَوَلَّى بَعْدَهُ ابْنُهُ بَطْلَمَيْوسُ أَوْرَاجِيْطُسُ [Euregutus] - الْمَعْرُوفُ بِمُحِبِّ الْأَبِ - سِتًّا وَعِشْرِينَ سَنَةً ، ثُمَّ وَلَّى بَعْدَهُ أَخُوهُ بَطْلَمَيْوسُ فِيلُوبَاطُورُ [Philopoter] سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَ مِنَ الْيَهُودِ نَحْوًا مِنْ سِتِينَ أَلْفًا وَتَغَلَّبَ عَلَيْهِمْ<sup>٤</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّهُ صَاحِبُ عِلْمِ الْفَلَكَ وَالنُّجُومِ وَكِتَابِ «الْمِجَسْطِيِّ»<sup>٥</sup> .

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) الأصل وبولاق : شأها والنصوب من مروج الذهب .

<sup>١</sup> «المدخل إلى الجغرافيا» المعروف باسم «الجغرافيا» ، وكتاب «الجامع» في الفلك والذي أطلق عليه العرب اسم «المجسطي» *al-Madjisti* والذي نُقِلَ إلى العربية في أواخر القرن الثاني الهجري (كراتشكوفسكي : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ٨٩-٩١ وكتب باول كونيتش دراسة بالألمانية عن الترجمات العربية واللاتينية للمجسطي ، انظر Kunitzsch, P. *Der Almagest - Die Syntaxis Mathematica des Claudius Ptolemaeus in arabische - Lateinischer* (Überlieferung, Wiesbaden 1974).

<sup>٢</sup> أورو سيوس : تاريخ العالم ٢٤٠ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢٤٧ .

<sup>٤</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٢٤ .

<sup>٥</sup> أورو سيوس : تاريخ العالم ٢٥٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٦ .

<sup>٥</sup> مؤلف «المجسطي» هو قلاوديوس بطلميوس Claudius Ptolemaeus الذي عرف عند العرب باسم بطلميوس القلودي ، وهو فلكي وجغرافي مصري عاش في الإسكندرية في العصر الروماني ؛ اشتهر بكتابين الأول



ثم مَلَك بعده ابنه بَطْلَمَيْوس أَيْفَانِيَش [Epiphanes] أَرْبَعًا وَعَشْرِينَ سَنَةً<sup>١</sup>.

ثم وَلِي بعده ابنه بَطْلَمَيْوس فِلُومَاطِر [Philometor] - مُجِبُّ الْأُمِّ<sup>٢</sup> - خَمْسًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً ، وهو الذي غَلَبَ مُلْكُ الشَّامِ ، وَحَمَلَ الْيَهُودَ أَنْوَاعَ الْبَلَاءِ وَالْعَذَابِ<sup>٣</sup>.

ثم مَلَكَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةَ بعده ابنه بَطْلَمَيْوس إِيْرِيَاطِيَش [Euergetes] - وهو الْإِسْكََنْدَرَانِي - تِسْعًا وَعَشْرِينَ سَنَةً<sup>٤</sup>. وفي زَمَانِهِ غَلَبَ الرُّومَانِيُونَ عَلَى الْأَنْدَلُسِ ، وَاخْتَرَقَتْ مَدِينَةُ قَرْطَاجَةَ بِالنَّارِ ، وَأَقَامَتِ النَّارُ فِيهَا سَبْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا ، فَهَدِمَتْ وَخَوَّلَتْ أَسَاسَاتِهَا حَتَّى صَارَ رُخَامُ أَسْوَارِهَا غُبَارًا ، وَذَلِكَ إِلَى تِسْعِ مِائَةِ سَنَةٍ مِنْ وَقْتِ بُنْيَانِهَا ، وَبِيعَ جَمِيعُ أَهْلِهَا رَقِيقًا ، إِلَّا قَلِيلًا مِنْ خِيَارِهِمْ وَأَشْرَافِهِمْ ، وَكَانَ الْمُتَوَلَّى لِتَخْرِيبِهَا قُرَآذُ رُومَةٍ<sup>٥</sup>.

ثم وَلِي بَعْدَهُ ابْنُهُ بَطْلَمَيْوسُ سَوَطَار [Soter] - الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْجَدِيدُ - سَبْعَ عَشْرَةِ سَنَةً<sup>٦</sup> ، وَكَانَ قَبِيْعَ السَّيْرَةِ ، تَزَوَّجَ بِأُخْتِهِ ثُمَّ فَارَقَهَا عَلَى أَقْبَحِ حَالٍ مِمَّا تَزَوَّجَهَا عَلَيْهِ ، فِي خَبَرٍ لَهُ ، ثُمَّ تَزَوَّجَ رَبِيبَتَهُ الَّتِي كَانَتْ بِنْتُ / أُخْتِهِ ، ثُمَّ زَوَّجَهَا مِنْ ابْنِهِ الْمَوْلُودِ لَهُ مِنْ أُخْتِهِ ، وَكَثُرَتْ فَوَاحِشُهُ حَتَّى نَفَاهُ أَهْلُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَمَاتَ مَنِيْقِيًا<sup>٧</sup>.

وَوَلِي أَخُوهُ بَطْلَمَيْوسُ الْإِسْكََنْدَرُ - وهو الْحَوَالُ - عَشَرَ سِنِينَ<sup>٨</sup>.

ثم وَلِي بَعْدَهُ ابْنُهُ بَطْلَمَيْوسُ دِيُونَسِيَش [Dionysas] ثَمَانِيًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً ، وَفِي زَمَانِهِ غَلَبَ قَائِدُ الرُّومَانِيِّينَ عَلَى بَيْتِ الْمَقْدَسِ ، وَجَعَلَ الْيَهُودَ يُؤَدُّونَ إِلَيْهِ الْجِزْيَةَ<sup>٩</sup>.

وظَهَرَتْ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ عِلَامَاتٌ فِي السَّمَاءِ مَهُولَةٌ : مِنْهَا أَنَّهُ ظَهَرَ فِي السَّمَاءِ بِنَاحِيَةِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ مِنْ مَدِينَةِ رُومَةٍ مِمَّا يَلِي نَاحِيَةَ الْجَنُوبِ نَارٌ مُلْتَهَبَةٌ عَظِيمَةٌ ، وَكَسَرَ قَوْمٌ خُبْرًا فِي صُنْعِ لَهُمْ فَاَنْفَجَرَ مِنَ الْخُبْرِ دَمٌ سَائِلٌ ، وَنَزَلَ بِمَدِينَةِ رُومَةٍ مُدَّةَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ مُتَوَالِيَةٍ بَرْدٌ كَانَ يُوجَدُ فِي دَاخِلِهِ حِجَارَةٌ وَشُقَافٌ ، وَانْفَتَحَتِ الْأَرْضُ فَصَارَ فِيهَا غَوْرٌ عَظِيمٌ وَخَرَجَ مِنْهُ لَهَبٌ اشْتَعَلَ حَتَّى ظَنُّوهُ بَلَّغَ السَّمَاءَ ، وَنَظَرَ أَهْلُ رُومَةٍ يَوْمَئِذٍ إِلَى عَمُودٍ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى السَّمَاءِ لَوْنُهُ لَوْنُ الذَّهَبِ ، وَكَانَ مِنْ

(a) بولاق : وهو الصانع وخطط المقريري بين أيفانيش وفلوماطر .

<sup>١</sup> أُرُومِيُوس : تاريخ العالم ٢٩١ ، ٢٩٢ .

<sup>٢</sup> نفسه ٣٠٦ ، ٣٠٧ .

<sup>٣</sup> نفسه ٣٠٩ ، ٣١٠ .

<sup>٤</sup> نفسه ٣١٢ ، ٣١٤ - ٣١٥ .

<sup>٥</sup> نفسه ٣٢٩ ، ٣٣٠ .

<sup>٦</sup> نفسه ٣٣٥ .

<sup>٧</sup> نفسه ٣٤١ ، ٣٤٢ .

<sup>٨</sup> نفسه ٣٥٣ ، ٣٥٤ .

عَظِيمُهُ تَكَادُ الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ مِنْهُ <sup>١</sup>.

ثُمَّ وَلِيَ الإِسْكَانْدَرِيَّةَ بَعْدَهُ كِلُوبَاطْرَةَ [Cleopatra] سِتْنَيْنِ <sup>٢</sup>، فَدَامَتْ مَمْلَكَةُ الإِسْكَانْدَرِيَّةِ - وَهِيَ الدَّوْلَةُ الْمَجْدُونِيَّةُ - إِلَى أَوَّلِ مُلُوكِ قَيْصَرٍ - الَّذِي هُوَ أَوَّلُ مُلُوكِ الرُّومَانِيِّينَ - مَائَتَيْنِ وَاحِدِي وَثَمَانِينَ سَنَةً <sup>٣</sup>.

فَبَعَثَ قَيْصَرُ قَائِدَيْنِ بِعَسَاكِرَ كَثِيرَةٍ لِفَتْحِ مِصْرَ، فَتَزَوَّجَ أَحَدُهُمَا كِلُوبَاطْرَةَ ابْنَةَ دِيُوشِيَشِ الْمَلِكِ بِطَلَمِيُوسَ، وَقُتِلَ الْقَائِدُ الْآخَرُ، وَخَالَفَ قَيْصَرٌ. فَسَارَ إِلَيْهِ قَيْصَرُ بِنَفْسِهِ، وَجَرَتْ أُمُورٌ آلَتْ إِلَى فَتْحِ الإِسْكَانْدَرِيَّةِ بَعْدَ حُرُوبٍ، وَاسْتَوْلَى قَيْصَرُ عَلَى مَمْلَكَةِ مِصْرَ، وَقَتَلَ كِلُوبَاطْرَةَ وَوَلَدَيْهَا، وَقَتَلَ الْقَائِدَ الَّذِي تَزَوَّجَهَا، وَيُقَالُ بَلْ سَمَتْ نَفْسَهَا عِنْدَمَا تَيَقَّنَتْ غَلَبَةَ قَيْصَرٍ لَهَا.

وَيُقَالُ إِنَّهَا كَانَتْ ذَاتَ حَزْمٍ وَمَعْرِفَةٍ وَتَذِيرٍ، وَإِنَّهَا حَفَرَتْ خَلِيجَ الإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَأَجَرَتْ فِيهِ الْمَاءَ مِنْ مِصْرَ، وَبَنَتْ بِالإِسْكَانْدَرِيَّةِ أَيْبَنَةً عَجِيبَةً، مِنْهَا هَيْكَلُ زُحَلٍ، وَعَمِلَتْ فِيهِ صَنَعًا مِنْ نُحَاسٍ أَسْوَدَ. وَكَانَ أَهْلُ مِصْرَ وَالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ يَفْعَلُونَ لَهُ عِيدًا فِي الْيَوْمِ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ هَاطُورَ، وَيَخْرُجُ إِلَيْهِ الْيُونَانِيُّونَ مِنْ سَائِرِ الْأَقْطَارِ وَيَذْبَحُونَ لَهُ ذَبَائِحَ لَا تُحْصَى كَثَرَةً. فَلَمَّا ظَهَرَتْ مِلَّةُ النَّصَارَى فِي الإِسْكَانْدَرِيَّةِ جَعَلُوا هَيْكَلَ زُحَلٍ كَنِيسَةً، وَلَمْ تَزَلْ إِلَى أَنْ هَدَمَهَا جُيُوشُ الْمُعِزِّ لَدِينِ اللَّهِ عِنْدَ قُدُومِهِمْ مِنَ الْمَغْرِبِ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ مِنْ سِنِي الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ. وَيُقَالُ إِنَّ كِلُوبَاطْرَةَ هِيَ الَّتِي بَنَتْ حَائِطَ الْعَجُوزِ بِمِصْرَ، وَيُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ هَذَا غَيْرَ صَحِيحٍ. وَيُقَالُ إِنَّهَا بَنَتْ مِقْيَاسًا بِمَدِينَةِ إِخْمِيمَ، وَمِقْيَاسًا آخَرَ بِأَنْصِينَا. وَيُقَالُ كَانَتْ مُدَّةُ مُلْكِهَا ثَلَاثِينَ سَنَةً، وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ.

وَبِمَوْتِ كِلُوبَاطْرَةَ انْقَطَعَتْ مَمْلَكَةُ مِصْرَ، وَصَارَتْ تَحْتَ يَدِ مُلُوكِ الرُّومِ مِنْ أَهْلِ مَدِينَةِ رُومَةَ، ثُمَّ تَحْتَ يَدِ مُلُوكِ الرُّومِ مِنْ أَهْلِ قُسْطَنْطِينِيَّةَ. فَلَمْ تَزَلْ تَحْتَ أَيْدِيهِمْ يُؤَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ قِبَلِهِمْ مِنْ شَاءُوا، فَيَصِيرُ إِلَى الإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَيُقِيمُ بِهَا، إِلَى أَنْ قَدِمَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ بِالْمُسْلِمِينَ، وَفَتَحَ اللَّهُ عَلَى يَدِهِ الْخِصْنَ وَالْإِسْكَانْدَرِيَّةَ وَجَمِيعَ أَرْضِ مِصْرَ <sup>٤</sup>. وَيُقَالُ مَعْنَى كِلُوبَاطْرَةَ: الْبَاكِئَةُ.

<sup>١</sup> أَوْرُوسِيُوسُ: تَارِيحُ الْعَالَمِ ٣٥٤-٣٥٥.

<sup>٢</sup> نَفْسُهُ ٣٩٠، ٣٩١.

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ٤١١.

<sup>٤</sup> لَمْ يَذْكُرِ الْمُقْرِيرِيُّ اسْمَ أَحَدٍ مِنْ وِلَاةِ مِصْرَ فِي الْعَصْرِينِ فِي رُومَا ثُمَّ فِي الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ. وَعَنْ تَارِيخِ مِصْرَ فِي هَذِهِ =

الرُّومَانِي وَالْبِيْزَنْطِي، بِاعْتِبَارِ أَنَّ عَصَادِرَهُ مِثْلُ تَارِيخِ

أَوْرُوسِيُوسَ تَذْكُرُ فَقَطْ أَسْمَاءَ الْأَبَاطِرَةِ وَلَا تَغْرِضُ كَثِيرًا

لَأَسْمَاءِ وِلَاةِ الْأَقَالِيمِ مِثْلَ مِصْرَ. وَكَانَ كُرْسِيُ الْأَبَاطِرَةِ أَوَّلًا

لَمْ يَذْكُرِ الْمُقْرِيرِيُّ اسْمَ أَحَدٍ مِنْ وِلَاةِ مِصْرَ فِي الْعَصْرِينِ



فكان جميع المدة التي ما بين ذهاب دولة البطالسة من الإسكندرية وقُدوم عمرو بن العاص إلى مصر وفتحها ست مائة سنة وبضعاً وسبعين سنة .

وفي خلال هذه المدة قَوِيَ جانبُ ملوك الفُرس على القياصرة ، وملكوا منهم بلاد الشام ، واستولوا على أرض مصر والإسكندرية في أيام كِسْرَى أَزْرِيذ بن هُرْمَز ، فبعثَ قائداً إلى مصر وملك الإسكندرية وقتل الروم ، وأقاموا بالإسكندرية مدة عشر سنين .

فلما استتب هِرَقْلُ بمملكة الروم وخرَجَ من القُسطنطينية لجمع الأموال من سائر مملكته أخذَ حَمَاة وِدْمَشَق ، وصارَ إلى يَتِيت المقدس وقد خربها الفُرس فأمرَ بينائها ، وسارَ منها إلى أرض مصر ، ودخلَ الإسكندرية وقتلَ من بها من الفُرس ، وأقامَ بها بَطَرِيْقًا ، ثم عادَ إلى قُسطنطينية ؛ فاستمرَّت مصر بَعْدَهُ تحت إِبَالَةِ الروم حتى ملكها المسلمون .

ويقال إنَّ كلَّ بناءٍ بمصر من آجر فهو للفُرس ، وما فيها من بناءٍ حَجَر فهو للروم ، والله أعلم .

### ذكر منار<sup>١</sup> الإسكندرية

قال المسعودي : فأما منار<sup>٢</sup> الإسكندرية ، فذهب الأثرون من المصريين والإسكندرانيين من غني بأخبار بلدهم أن الإسكندر بن فيليبس المقدوني هو الذي بناها ؛ ومنهم من رأى أن دُلُوكَة

(٢) بولاق : منارة .

ياقوت : معجم البلدان ١ : ١٨٣ الهروي : الإشارات إلى معرفة الزيارات ٤٨ ، ٤٩ مجهول : الاستبصار في عجائب الأمصار ٩٦ عبد المنعم الحميري : الروض المعطار في خبر الأقطار ٥٥ - ٥٦ التويري : نهاية الأرب ١ : ٣٩٥ - ٣٩٨ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١ : ٢٤٠ - ٢٤١ ابن بطوطة : الرحلة ١ : ١١٣ Tousson, O., «Description du Phare d'Alexandrie d'après un auteur arabe au XII<sup>e</sup> siècle», *BSRAA* 9 (1936), pp. 49-53; Lévi-Provençal E., «Une description arabe inédite du Phare d'Alexandrie», *Mélanges Maspero* III, pp. 161-71 (وهو نص وترجمة لما أورده عبد المنعم الحميري عن المنار) السيد عبد العزيز سالم : -

= الفترة التي امتدت نحو ستة قرون (٣٠٠ ق م - ٦٤٠ م) انظر ، Milne, J.G., *A History of Egypt under Roman Rule*, London 1924; Bagnall, R. & Fries, B. W., *The Demography of Roman Egypt*, Cambridge 1994; id., *The Chronological System of Byzantine Egypt*, Zutphen 1978 أحمد علي : مصر والإمبراطورية الرومانية في ضوء الأوراق البردية ، القاهرة ١٩٦٧ السيد الباز العريضي : مصر البيزنطية ، القاهرة د.ت .

<sup>١</sup> عن وصف منار الإسكندرية في المصادر العربية انظر ، المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٠٤ - ١٠٨ ؛ أبا حامد الغزنائي : تحفة الألياب ٧٠ ؛ ابن جبير : الرحلة ١٤ - ١٥ ؛





الإسكندرية أموال ملوك الأرض ، وذلك أن الإسكندر احتوى على الأموال والجواهر التي كانت  
 لشداد بن عاد وملوك مصر ، فبنى لها الآراج<sup>(a)</sup> تحت الأرض ، وقنطر لها الأقباء والقناطر  
 والشراديب ، وأودعها تلك الذخائر من العيّن والورق والجوهر ، وبنى فوق ذلك هذه المنارة .  
 وكان طولها في الهواء ألف ذراع ، والمیزاة في علوّه ، والدّهادية جلوس حوله ، فإذا نظروا إلى  
 العدوّ في البحر في ضوّء تلك المرأة ضوئوا لمن قرّب منهم ، ونشروا أعلاماً فيراها من بعد  
 منهم ، فتحدّر الناس وتندّر البلد ، فلا يكون للعدوّ عليهم مسيل . فبعث الوليد مع الخادم  
 بجيش وأناس من يقاته وخواصه ، فهدم نصف المنارة من أعلاها وأزيلت المیزاة ، فضجّ الناس  
 من هذا وعلموا أنها مكيدة وجيلة في أمرها ؛ فلما علم الخادم اشتغاضة ذلك ، وأنه سينم إلى  
 الوليد ، وأنه قد بلغ ما يحتاج إليه ، هرب في الليل في مركب كان قد أعدّه ، وواطأ [قومًا]<sup>(b)</sup>  
 على ذلك ، فتعت حيلته وبقيت المنارة على ما ذكرناه إلى هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين  
 وثلاثين وثلاث مائة .

وكانت حوائى منارة الإسكندرية في البحر مغاص يخرج منه قطع من الجوهر يتخذ منه  
 قصوص للخواتم أنواعاً من الجواهر ، يقال إن ذلك من آلات اتخذها الإسكندر للشراب ، فلما  
 مات كسرته أمه ورمت بها في تلك المواضع من البحر ؛ ومنهم من رأى أن الإسكندر اتخذ ذلك  
 النوع من الجواهر وعرقه حول المنارة ، لكيلا تخلو من الناس حولها ، لأن من شأن الجوهر أن  
 يكون مطلوباً أبداً في كل عصر<sup>١</sup> .

ويقال إن هذه المنارة إنما جعلت المرأة في أعلاها لأن ملوك الروم بعد الإسكندر كانت تحارب  
 ملوك مصر والإسكندرية ، فجعل من كان بالإسكندرية من الملوك تلك المیزاة ترى من يرد في  
 البحر من عدوّهم . وكان من يذخلها يتبع فيها ، إلا أن يكون عارقاً بالدخول والخروج فيها ،  
 لكثرة بيوتها وطبقاتها وتمرّاتها . وقد ذكر أن المغاربة ، حين واقوا في خلافة المقتدر في جيش  
 صاحب المغرب ، دخل جماعة منهم على خيولهم إلى المنارة ، فتاهوا فيها في طرق تؤول إلى مهاو  
 تهوي إلى سرطان الزجاج ، وفيه مخاريق إلى البحر فتهورت دوابهم وفقد منهم عدد كثير ، وعلم

(a) بولاق : أزجا . (b) زيادة من مروج الذهب .

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٠٤ - ١٠٧ .

بهم بعد ذلك وقيل إن تَهَوُّرَهم كان على كُرْسِي لها قُدَامُها ، وفي المنارة مَسْجِدٌ في هذا الوقت يُرَابِط فيه مُطَوَّعَةُ المَصْرِيِّين وغيرهم <sup>١</sup>.

وفي سنة سبع وسبعين وسبع مائة ، سَقَطَ رَأْسُ المَنَارِ <sup>(a)</sup> من زَلْزَلَةٍ . ويُقَالُ إن مَنَارَ <sup>(a)</sup> الإسْكَندَرِيَّةِ كانت مَبْنِيَّةً بِحِجَارَةٍ مُهَنْدَمَةٍ مُضَبَّجَةٍ بِرِصَاصٍ على قَنَاطِرٍ من الزُّجَاجِ ، وتلك القَنَاطِرُ على ظَهْرِ سَرَطَانٍ ، وكان في المَنَارِ <sup>(a)</sup> ثلاث مائة بيت بعضها فوق بعض ، وكانت الدَّابَّةُ تَصْعَدُ بِحَمَلِهَا إلى سَائِرِ البُيُوتِ من دَاخِلِ المَنَارِ <sup>(a)</sup> . ولهذه البُيُوتِ طَاقَاتٌ تُشْرِفُ على البحر . وكان على الجَانِبِ الشَّرْقِيِّ من المَنَارِ <sup>(a)</sup> كِتَابَةٌ عُزِّيتُ فإذا هي : «بَنَتْ هَذِهِ المَنْظَرَةَ قَرِيئًا <sup>(b)</sup>» بنت مَرِينُوسِ اليُونَانِيَّةِ لِرُصْدِ الكَوَاكِبِ .

وقال ابنُ وَصِيفِ شاه ، وقد ذَكَرَ أَخْبَارَ مِصْرَإِيمَ بنِ بَيْصَرَ بنِ حَامِ بنِ نُوحٍ : وَبَنُوا على عَثَرٍ <sup>(c)</sup> البحرَ مُدُنًا منها رَقُودَةٌ مكانَ الإسْكَندَرِيَّةِ ، وَجَعَلُوا في وَسَطِهَا قُبَّةً على أَسَاطِينٍ من نُحَاسٍ مُذَهَّبٍ ، والقُبَّةُ مُذَهَّبَةٌ ، وَنَصَبُوا فَوْقَهَا مَنَارَةً عليها مِزَابَةٌ من أَخْلَاطِ شَتَّى ، قَطَرُهَا خَمْسَةُ أَشْبَارٍ ، وكان اِرْتِفَاعُ القُبَّةِ مِائَةَ ذِرَاعٍ ، فَكَانُوا إِذَا قَصَدَهُمْ قَاصِدٌ من الأُمَمِ التي حَوْلَهُمْ ، فَإِنْ كَانَ مِمَّا يَهْمُهُمْ أَوْ مِنَ البَحْرِ ، عَمِلُوا لتلك المِزَابَةِ عَمَلًا فَأَلْقَتْ شُعَاعَهَا على ذلك الشَّيْءِ فَأَخْرَقَتْهُ . فلم تَزَلْ على حَالِهَا إلى أَنْ غَلَبَ عليها البحرُ فَتَسَفَّهَا .

وَيُقَالُ إنَّ الإسْكَندَرَ إِنَّمَا عَمِلَ المَنَارَ الَّذِي كَانَ تَشْبِيهَا بِهَا ، وقد كَانَ أَيْضًا عليه مِزَابَةٌ يُرَى فيها مَنْ يَقْصِدُهُمْ من بِلَادِ الرُّومِ ، فَاجْتَنَلِ [عَلَيْهَا] <sup>(d)</sup> بَعْضُ مُلُوكِ الرُّومِ فَوَجَّهَ [إِلَيْهَا] <sup>(d)</sup> مِنْ أَرْزَالِهَا ، وَكَانَتْ مِنْ زُجَاجٍ مُدَبَّرٍ <sup>٢</sup>.

وقال المَسْعُودِيُّ في كِتَابِ «التَّجْبِيَةِ وَالْإِشْرَافِ» : وقد كَانَ وَزِيرُ المَتَوَكَّلِ عبيد الله بن / يحيى بن خَاقَانَ ، لما أَمَرَ المُشْتَعِينَ بِنَقِيهِ إلى بَرْقَةِ في سنة ثمان وأربعين ومائتين ، صَارَ إلى الإسْكَندَرِيَّةِ من بِلَادِ مِصْرَ ، فَرَأَى حُمْرَةَ الشَّمْسِ على غُلُوقِ المَنَارَةِ التي بِهَا وَقْتُ المَغِيبِ ، فَقَدَّرَ أَنَّهُ يَلْزِمُهُ أَلَّا يُفْطِرَ إِذْ كَانَ صَائِمًا أَوْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ من جَمِيعِ أَقْطَارِ الأَرْضِ ، فَأَمَرَ إِنْسَانًا أَنْ يَصْعَدَ إلى أَعْلَى مَنَارَةِ

(a) بولاق : منارة . (b) بولاق : قريبا . (c) ساقطة من بولاق . (d) زيادة من التويري .

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٠٨ . ونسبه التويري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٤ لابن وصيف شاه .

<sup>٢</sup> النص عند المسعودي : أخبار الزمان ١٥٣ - ١٥٤ .



الإسكندرية ومعه حجر، وأن يتأمل موضع سُقوط [قُصص] <sup>a</sup> الشمس، فإذا سَقَطَتْ رَمَى بالحجر، ففَعَلَ الرَّجُلُ ذَلِكَ، فَوَصَلَ الْحَجَرُ إِلَى قَرَارِ الْأَرْضِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ، فَجَعَلَ إِفْطَارَهُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ فِيمَا بَعْدَ إِذَا صَامَ فِي مِثْلِ ذَلِكَ الْوَقْتِ. وَكَانَ عِنْدَ رُجُوعِهِ إِلَى سُورَتَيْنِ رَأَى لَا يَفْطِرُ إِلَّا بَعْدَ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ، وَعِنْدَهُ أَنَّ هَذَا فَرَضُهُ، وَأَنَّ الْوَقْتَيْنِ مُتَسَاوِيَانِ: وَهَذَا غَايَةُ مَا يَكُونُ مِنْ قِلَّةِ الْعِلْمِ بِالْفَرَضِ وَمَجَارِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ.

وَقَدْ ذَكَرَ أَرِسْطَاطَالِيْسٌ فِي كِتَابِ «الْآثَارِ الْعُلُوبَةِ» <sup>١</sup> أَنَّ بِنَاحِيَةَ الْمَشْرِقِ الصُّيْفِيِّ جَبَلًا شَامِعًا جَدًّا، وَأَنَّ مِنْ عَلَامَةِ ارْتِفَاعِهِ أَنَّ الشَّمْسَ لَا تَغِيْبُ عَنْهُ إِلَى ثَلَاثِ سَاعَاتٍ مِنَ اللَّيْلِ، وَتُشْرِقُ عَلَيْهِ قَبْلَ الصُّبْحِ بِثَلَاثِ سَاعَاتٍ.

وَمِنَارَةُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ أَحَدُ بُتْيَانِ الْعَالَمِ الْعَجِيبِ، بَنَاهَا بَعْضُ الْبَطَالِسَةِ مُلُوكِ الْيُونَانِيِّينَ بَعْدَ وَفَاةِ الْإِسْكََنْدَرِ بْنِ فِيلِيْشِ الْمَلِكِ لَمَّا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مُلُوكِ رُومَةَ مِنَ الْحَرْبِ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ، فَجَعَلُوا هَذِهِ الْمِنَارَةَ مَرْقَبًا، فِي أَعَالِيهَا مِرَاةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ نَوْعِ الْأَخْجَارِ الْمُشَفَّةِ لِيَشَاهِدَ مِنْهَا مَرَاكِبَ الْبَحْرِ إِذَا أَقْبَلَتْ مِنْ رُومَةَ عَلَى مَسَافَةٍ تَعْجِزُ الْأَبْصَارُ عَنْ إِدْرَاكِهَا، فَكَانُوا يُرَاعُونَ ذَلِكَ فِي تِلْكَ الْمِرَاةِ، فَيَسْتَعِدُّونَ لَهُمْ قَبْلَ وُرُودِهِمْ.

وَطُولُ الْمِنَارَةِ فِي هَذَا الْوَقْتِ عَلَى التَّقْرِيبِ مِائَتَانِ وَثَلَاثُونَ ذِرَاعًا، وَكَانَ طَوْلُهَا قَدِيمًا نَحْوًا مِنْ أَرْبَعِ مِائَةِ ذِرَاعٍ، فَهُدِمَتْ عَلَى طُولِ الْأَزْمَانِ وَتَرَادَفَ الزَّلَازِلُ وَالْأَمْطَارُ، لِأَنَّ بَلَدَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ تُمَطِّرُ، وَلَيْسَ سَبِيلُهَا سَبِيلَ فُسْطَاطِ مِصْرَ، إِذْ كَانَ الْأَغْلَبُ عَلَيْهَا أَلَّا تُمَطَّرَ إِلَّا الْيَسِيرَ. وَبِنَاؤُهَا ثَلَاثَةُ أَشْكَالٍ: فَقَرِيبٌ مِنَ النُّصْفِ وَأَكْثَرُ مِنَ الثَّلَاثِ مُرْبِعِ الشَّكْلِ، بِنَاؤُهُ بِأَخْجَارٍ بَيْضَ، يَكُونُ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ ذِرَاعٍ وَعِشْرَةَ أَذْرُعٍ عَلَى التَّقْرِيبِ. ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ مُشْعِنُ الشَّكْلِ مَبْنِيٌّ بِالْحَجَرِ وَالْجَصِّ نَحْوَ مِنْ نِيفِ وَسْتَيْنِ ذِرَاعًا، وَحَوَالِيهِ فَضَاءٌ يَدُورُ فِيهِ الْإِنْسَانُ وَأَعْلَاهَا مُدَوَّرٌ. وَكَانَ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونٍ رَمَّ شَيْئًا مِنْهَا، وَجَعَلَ فِي أَعْلَاهُ قُبَّةً مِنَ الْخَشَبِ لِيَصْعَدَ إِلَيْهَا مِنْ دَاخِلِهَا، وَهِيَ مَبْسُوطَةٌ مُورَّبةٌ بِغَيْرِ دَرَجٍ. وَفِي الْجِهَةِ الشَّمَالِيَّةِ مِنَ الْمِنَارَةِ كِتَابَةٌ بِرِصَاصٍ مَدْفُونٍ بِقَلَمٍ يُونَانِيٍّ، طُولُ كُلِّ حَرْفٍ ذِرَاعٌ

(a) زيادة من التبييه.

<sup>١</sup> كتاب «الآثار العلوية» لأرسطاطاليس مصدر ينقل في مواضع كثيرة النص بما فيه من مصادر المؤلف المسعودي في التبييه لا من مصادر المقرئ، فالمقرئ الأصلي، الأمر الذي يوهم أحيانًا أنه أطلع على هذه المصادر.

في عرض شبر ، ومقدارها على جهة الأرض نحو من مائة ذراع ، وماء البحر قد بَلَغَ أَصْلَهَا . وقد كان تَهْدُمُ أَحَدُ أَرْكَانِهَا الْغَرِيَّةَ مِمَّا يَلِي الْبَحْرَ ، فَبَنَاهَا أَبُو الْجَيْشِ حُمَارَوَيْهَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ . وبينها وبين مَدِينَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ فِي هَذَا الْوَقْتِ نَحْوُ مِنْ مِيلٍ ، وَهِيَ عَلَى طَرَفِ لِسَانٍ مِنَ الْأَرْضِ قَدْ رَكِبَ الْبَحْرَ جَنْبَيْهِ . وَهِيَ مَبْنِيَّةٌ عَلَى قَمٍّ مِينَاءِ الإسْكَندَرِيَّةِ ، وَلَيْسَ بِالْمِينَاءِ الْقَدِيمِ لِأَنَّ الْقَدِيمَ فِي الْمَدِينَةِ الْقَتِيقَةَ لَا تَرْسِي فِيهِ الْمَرَائِبُ لِبُعْدِهِ عَنِ الْعُقْرَانِ . وَالْمِينَاءُ هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَرْسِي فِيهِ مَرَائِبُ الْبَحْرِ .

وَأَهْلُ الإسْكَندَرِيَّةِ يُخْبِرُونَ عَنْ أَتْلَافِهِمْ أَنَّهُمْ شَاهَدُوا بَيْنَ الْمَنَارَةِ وَبَيْنَ الْبَحْرِ نَحْوًا مِمَّا بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْمَنَارَةِ فِي هَذَا الْوَقْتِ ، فَغَلَبَ عَلَيْهِ مَاءُ الْبَحْرِ فِي الْمُدَّةِ الْيَسِيرَةِ ، وَأَنَّ ذَلِكَ فِي زِيَادَةِ ١ .

قَالَ : وَتَهْدُمُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةً أَرْبَعٌ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ نَحْوَ مِنْ ثَلَاثِينَ ذِرَاعًا مِنْ أَعَالِيهَا بِالزَّلْزَلَةِ الَّتِي كَانَتْ بِيَلَادِ مِصْرَ وَكَثِيرٍ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ وَالْمَغْرِبِ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ ، عَلَى مَا وَرَدَتْ بِهِ عَلَيْنَا الْأَخْبَارُ الْمُتَوَاتِرَةُ وَنَحْنُ بِفُسْطَاطِ مِصْرَ ، وَكَانَتْ عَظِيمَةً جَدًّا مَهُولَةً فَظِيقَةً أَقَامَتْ نَحْوَ نِصْفِ سَاعَةٍ زَمَانِيَّةً ، وَذَلِكَ لِنِصْفِ يَوْمِ السَّبْتِ لَثَمَانِ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ ، وَهُوَ الْخَامِسُ مِنْ كَانُونِ الْآخِرِ وَالتَّاسِعُ مِنْ طُوبَى ٢ .

وَكَانَ لِهَذِهِ الْمَنَارَةِ مَجْمَعٌ فِي يَوْمِ خَمِيسِ الْعَدَسِ ٣ ، يَخْرُجُ سَائِرُ أَهْلِ الإسْكَندَرِيَّةِ إِلَى الْمَنَارَةِ مِنْ مَسَاكِنِهِمْ بِمَا كَلَّمَهُمْ - وَلَا يَدُ أَنْ يَكُونَ فِيهَا عَدَسٌ - فَيُفْتَحُ بَابُ الْمَنَارِ وَيَدْخُلُهُ النَّاسُ ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَذْكُرُ اللَّهَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُصَلِّي ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْهُو ، وَلَا يَزَالُونَ إِلَى نِصْفِ النَّهَارِ ثُمَّ يَنْصَرِفُونَ . وَمِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ يُخْتَرَسُ عَلَى الْبَحْرِ مِنْ هُجُومِ الْعَدُوِّ .

وَكَانَ فِي الْمَنَارَةِ قَوْمٌ مُرْتَبُونَ لَوْقُودِ النَّارِ طُولَ اللَّيْلِ ، فَيَقْصِدُ رُكَّابُ الشُّفَنِ تِلْكَ النَّارَ عَلَى بُعْدٍ ، فَإِذَا رَأَى أَهْلُ الْمَنَارِ مَا يُرِيدُهُمْ أَشْعَلُوا النَّارَ مِنْ جِهَةِ الْمَدِينَةِ ، فَإِذَا رَأَاهَا الْحَرَمُ ضَرَبُوا الْأَبْوَابَ وَالْأَجْرَاسَ ، فَيَتَحَرَّكُ عِنْدَ ذَلِكَ النَّاسُ مُحَارَبَةَ الْعَدُوِّ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْمَنَارَ كَانَ بَعِيدًا عَنِ الْبَحْرِ ، فَلَمَّا كَانَ فِي أَيَّامِ قُسْطَنْطِينِ بْنِ قُسْطَنْطِينِ هَاجَ الْبَحْرُ وَغَرَّقَ مَوَاضِعَ كَثِيرَةً وَكُنَائِسَ عَدِيدَةً بِمَدِينَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ ، وَلَمْ يَزَلْ يَغْلِبُ عَلَيْهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَيَأْخُذُ مِنْهَا شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ . وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ قَاسَهُ فَكَانَ مِائَتِي ذِرَاعٍ وَثَلَاثَةً وَثَلَاثِينَ ذِرَاعًا ، وَهِيَ ثَلَاثُ

١ المسعودي : التشبيه والإشراف ٤٦ - ٤٨ .

وصف الزلزلة ١٧٤ .

٢ نفسه ٤٨ - ٤٩ السيوطي : كشف الصلصلة عن

٣ عن خميس العدس انظر فيما يلي ١ : ٤٥٠ ، ٤٩٥ .



طَبَقَات : الطَّبَقَةُ الأولى مُرَبَّعَةٌ ، وهي مائة وإحدى وعشرون ذِرَاعًا ونصف ذِرَاع . والطَّبَقَةُ الثانية مُثَمَّنَةٌ ، وهي إحدى وثمانون ذِرَاعًا ونصف ذِرَاع . والطَّبَقَةُ الثالثة مُدَوَّرَةٌ ، وهي إحدى وثلاثون ذِرَاعًا ونصف ذِرَاع <sup>١</sup> .

وَذَكَرَ ابْنُ جُبَيْرٍ فِي «رِحْلَتِهِ» أَنَّ مَنَارَ الإسْكَنْدَرِيَّةِ يَظْهَرُ عَلَى أَزِيدٍ مِنْ سَبْعِينَ مِيلًا ، وَأَنَّهُ ذَرَعَ أَحَدَ جَوَانِيهِ الأَرْبَعَةِ/ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ فَأَنَافَ عَلَى خَمْسِينَ ذِرَاعًا ، وَأَنَّ طُولَ الْمَنَارِ أَزِيدٌ مِنْ مِائَةٍ وَخَمْسِينَ قَامَةً ؛ وَفِي أَعْلَاهُ مَسْجِدٌ يَتَبَرَّكُ النَّاسُ بِالصَّلَاةِ فِيهِ <sup>٢</sup> .

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : وَيُقَالُ إِنَّ الَّذِي بَنَى مَنَارَ الإسْكَنْدَرِيَّةِ كِلُوبَاطَرَةُ الْمَلِكَةِ ، وَهِيَ الَّتِي سَاقَتْ خَلِيجَهَا حَتَّى أَدْخَلَتْهُ الإسْكَنْدَرِيَّةَ ، وَلَمْ يَكُنْ يَلْفُحُهَا إِلَّا مَا كَانَ يَقْدِرُ مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا كِشَا قُبَالَةَ الْكِرْثُيُونِ ، فَحَفَرَتْهُ حَتَّى أَدْخَلَتْهُ الإسْكَنْدَرِيَّةَ ، وَهِيَ الَّتِي بَلَّطَتْ قَاعَهُ <sup>٣</sup> .

وَلَمَّا اسْتَوَلَى أَحْمَدُ بْنُ طُولُونَ عَلَى الإسْكَنْدَرِيَّةِ بَنَى فِي أَعْلَى الْمَنَارِ قُبَّةً مِنْ خَشَبٍ فَأَخَذَهَا الرِّيحُ .

وَفِي أَيَّامِ الظَّاهِرِ بَيْبَاسَ تَدَاعَى بَعْضُ أَزْكَانِ الْمَنَارِ وَسَقَطَ ، فَأَمَرَ بِنَاءَ مَا انْهَدَمَ مِنْهُ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ ، وَبَنَى مَكَانَ هَذِهِ الْقُبَّةِ مَسْجِدًا ، وَهُدِمَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعٍ مِائَةٍ عِنْدَ مُحْدُوثِ الزَّلْزَلَةِ ، ثُمَّ بُنِيَ فِي شَهْرِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعٍ مِائَةٍ عَلَى يَدِ الْأَمِيرِ رُكْنِ الدِّينِ بَيْبَاسَ الْجَاشَنْكِيرِ ، وَهُوَ بَاقٍ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا .

وَلِلَّهِ ذِكْرُ الْوَجِيهِ الدَّرَوِي حَيْثُ يَقُولُ فِي مَنَارِ الإسْكَنْدَرِيَّةِ <sup>٤</sup> :

[الطويل]

وسامية الأرجاء تُهْدِي أَخَا السُّرَى	ضياءٌ إِذَا مَا جَنَدِسُ اللَّيْلِ أَظْلَمَا
لَبِسْتُ بِهَا بُرْدًا مِنَ الْأَنْسِ ضَافِيَا	فَكَانَ بَتَذْكَارِ الْأَحِبَّةِ مُغْلَمَا
وَقَدْ ظَلَّلْتُني مِنْ دُرَاهَا بِقُبَّةٍ	أَلَا حِطُّ فِيهَا مِنْ صَحَابِي أَنْهَمَا
فَخِيلَ أَنَّ الْبَحْرَ تَحْتِي عِمَامَةً	وَأَنِّي قَدْ خَيَّمْتُ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ !

وَقَالَ ابْنُ فَلَاقِسَ مِنْ أُنْيَاتٍ <sup>٥</sup> :

<sup>١</sup> مصدر هذه الفقرة عبد اللطيف البغدادي : الإفادة

<sup>٤</sup> الأبيات عند التوحيدي : نهاية الأرب ١ : ٣٩٧ .

والاعتبار ٥٣ . <sup>٥</sup> لم ترد الأبيات في ديوان ابن فلاقس الذي نشرته سهام

الفريح ، ووردت عند التوحيدي : نهاية ١ : ٣٩٨ ، وابن فضل

<sup>٢</sup> ابن جبير : الرحلة ١٥ .

الله العمري : مسالك الأبهصار ١ : ٢٤١ .

<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم : فوج مصر ٤١ .

[البسيط]

وَمَنْزِلُ جَاوَزِ الْجَوَازَةِ مُرْتَقِيًا      كَأَنَّمَا فِيهِ لِلنُّشْرَيْنِ أَوْكَارُ  
رَاسِي الْقَرَارَةِ سَامِي الْفَرْعِ فِي يَدِهِ      لِلثُّونِ وَالثُّورِ أَخْبَارُ وَأَخْبَارُ  
أُطْلِقْتُ فِيهِ عِنَانَ النُّظْمِ فَاطْرَدَتْ      خَيْلُ لَهَا فِي بَدِيعِ الشُّعْرِ مِضْمَارُ

وقال الوزير أبو عبد الله محمد بن الحسن بن عبد الوهيد<sup>(١)</sup>:

[البسيط]

لَهُ دَرٌّ مَنَارِ اسْكََنْدَرِيَّةٍ كَمْ      يَسْمُو إِلَيْهِ عَلَى بُعْدٍ مِنَ الْحَدَقِ  
مِنْ شَامِخِ الْأَنْفِ فِي عَرِينِهِ شَمَمٌ      كَأَنَّهُ بِأَيْتٍ فِي دَارَةِ الْأَقْيِ  
لِلْمُنْشَأَتِ الْجَوَارِي عِنْدَ رُؤْيَتِهِ      كَمَوْقِعِ الثُّومِ فِي أَجْفَانِ ذِي أَرْقِ

- ١٠ وقال عمرو بن أبي عمر الكندي في «فضائل مصر»: ذَكَرَ أَهْلُ الْعِلْمِ أَنَّ الْمَنَارَةَ كَانَتْ فِي وَسْطِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ حَتَّى غَلَبَ عَلَيْهَا الْبَحْرُ فَصَارَتْ فِي جَوْفِهِ، أَلَا تَرَى الْأَنْبِيَةَ وَالْأَسَاسَاتِ فِي الْبَحْرِ إِلَى الْآنَ عَيَانًا؟<sup>(٢)</sup>  
وقال عبد الله بن عمرو: عَجَائِبُ الدُّنْيَا أَرْبَعَةٌ: مِرَآةٌ كَانَتْ مُعَلَّقَةً بِمَنَارَةِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ، فَكَانَ يَجْلِسُ الْجَالِسُ تَحْتَهَا فَيَرَى مِنْ بِالْقُسْطَنْطِينِيَّةِ، وَبَيْنَهُمَا عَرْضُ الْبَحْرِ، وَذَكَرَ الثَّلَاثَةَ.

### ذِكْرُ الْمَلْعَبِ الَّذِي كَانَ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْعَجَائِبِ

- ١٥ قَالَ الْقَضَائِيُّ: وَمِنْ عَجَائِبِ مِصْرَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَمَا يَبْهَا مِنَ الْعَجَائِبِ، فَمِنْ عَجَائِبِهَا الْمَنَارَةُ وَالسُّوَارِي وَالْمَلْعَبُ الَّذِي كَانُوا يَجْتَمِعُونَ فِيهِ فِي يَوْمٍ مِنَ السَّنَةِ، ثُمَّ يَزْمُونَ بِأُكْرَةٍ فَلَا تَقَعُ فِي جَنْبِ أَحَدٍ إِلَّا مَلَكٌ مِصْرَ.  
وَحَضَرَ عِيدًا مِنْ أَغْيَادِهِمْ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ، فَوَقَعَتْ الْأُكْرَةُ فِي جَنْبِهِ فَمَلَكَ الْبَلَدَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْإِسْلَامِ.  
٢٠ ثُمَّ يَحْضُرُ<sup>(ب)</sup> هَذَا الْمَلْعَبُ أَلْفُ أَلْفٍ مِنَ النَّاسِ، فَلَا يَكُونُ فِيهِمْ أَحَدٌ إِلَّا وَهُوَ يُنْظَرُ فِي وَجْهِ صَاحِبِهِ ثُمَّ إِنْ قُرِئَ كِتَابُ سَمِعُوهُ جَمِيعًا، أَوْ لُعِبَ لَوْثٌ مِنَ اللَّعِبِ رَأَوْهُ عَنْ

(a) في جميع النسخ: عبد ربه وهو غير صواب. (b) بولاق: حضر.

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن الحسن بن عبد الوهيد الهزباني،

(١٩٥٧، ١٤٤-١٤٩).

<sup>٢</sup> ابن الكندي: فضائل مصر ٣٣.

فقيه أصولي من اليمن توفي سنة ٥٢٥هـ/١١٣١م (ابن

سيرة: طبقات فقهاء اليمن، تحقيق فؤاد سيد، القاهرة



آخِرهم ، لا يَتَظَالَمُونَ فِيهِ بِأَكْثَرِ مِنْ مَرَاتِبِ الْعِلْيَةِ وَالسُّفْلِيَّةِ<sup>١</sup> .

وقال ابنُ عبد الحكم : فلَمَّا كانت سنة ثمان عشرة من الهجرة ، وقَدِمَ عُمَرُ بن الخطَّاب - رضي الله عنه - الجابية ، خَلَا به عُمَرُو بن العاص واستأذَنَه في المَسِيرِ إلى مصر ؛ وكان عُمَرُو قد دَخَلَ في الجاهليَّة مصر وعَرَفَ طُرُقَهَا ، ورَأَى كَثْرَةَ ما فِيهَا . وكان سَبَبُ دُخُولِهِ إِيَّاهَا أَنَّهُ قَدِمَ إلى بَيْتِ المَقْدِسِ لتجارة في نَقَرٍ من قُرَيْشٍ ، فإذا هم بِشَمَّاسٍ من شَمَامِسَةِ الرُّومِ من أَهل الإسكَنْدَرِيَّة قَدِمَ للصَّلَاةِ في بَيْتِ المَقْدِسِ فَخَرَجَ في بَعْضِ جِبَالِهَا يَسْبُحُ ، وكان عُمَرُو يَزْعِي إِيْلَهُ وإِبِلَ أَصْحَابِهِ ، وكانت رَغِيَّةُ الإِبِلِ ثَوْبًا بَيْنَهُمْ . فَبَيَّنَّا عُمَرُو يَزْعِي إِيْلَهُ ، إِذْ مَرَّ بِهِ ذَلِكَ الشَّمَّاسُ وقد أَصَابَهُ عَطَشٌ شَدِيدٌ في يومٍ شَدِيدِ الحَرِّ ، فَوَقَّفَ على عُمَرُو فاستَشَقَّاه فسَقَّاه عُمَرُو من قِرْزَةٍ لَهُ ، فَشَرِبَ حَتَّى رَوِيَ وَنَامَ الشَّمَّاسُ مَكَانَهُ وكانت إلى جَنْبِ الشَّمَّاسِ حَيْثُ نَامَ حُفْرَةٌ ، فَخَرَجَتْ مِنْهَا حَيَّةٌ عَظِيمَةٌ ، فَبَصُرَ بِهَا عُمَرُو فَتَرَعَّ لَهَا بِسَهْمٍ فَقَتَلَهَا .

فلَمَّا اسْتَيْقَظَ الشَّمَّاسُ نَظَرَ إلى حَيَّةٍ عَظِيمَةٍ قد أَتَتْهُ الله مِنْهَا ، فقال لِعُمَرُو : ما هَذِهِ ؟ فَأَخْبَرَهُ عُمَرُو أَنَّهُ رَمَاهَا فَقَتَلَهَا ، فَأَقْبَلَ إلى عُمَرُو فَقَبَّلَ رَأْسَهُ وقال : قد أَخْيَانِي اللهُ بِكَ مَرَّتَيْنِ : مَرَّةً مِنْ شِدَّةِ العَطَشِ ، وَمَرَّةً مِنْ هَذِهِ الحَيَّةِ ، فما أَقْدَمَكَ هَذِهِ البِلَادَ ؟ قال : قَدِمْتُ مع أَصْحَابٍ لي نَظْلُبُ الفُضْلَ في تِجَارَتِنَا ، فقال لَهُ / الشَّمَّاسُ : وَكَمْ تَرَاكَ تَزْجُو أَنْ تُصِيبَ في تِجَارَتِكَ ؟ قال : رَجَائِي أَنْ أُصِيبَ ما أَشْتَرِي بِهِ بَعِيرًا ، فَإِنِّي لا أَمْلِكُ إِلَّا بَعِيرَيْنِ ، فَأَمْلُ أَنْ أُصِيبَ بَعِيرًا آخَرَ فَتَكُونَ ثَلَاثَةً أَبْعِزَةً ؛ فقال لَهُ الشَّمَّاسُ : أَرَأَيْتَ دِيَّةَ أَحَدِكُمْ بَيْنَكُمْ كَمْ هِيَ ؟ قال : مِائَةٌ مِنَ الإِبِلِ ؛ فقال لَهُ الشَّمَّاسُ : لَسْنَا أَصْحَابَ إِبِلٍ ، إِنَّمَا نَحْنُ أَصْحَابُ دَنَانِيرٍ ؟ قال : تَكُونُ أَلْفَ دِينَارٍ ؛ فقال لَهُ الشَّمَّاسُ : إِنِّي رَجُلٌ غَرِيبٌ في هَذِهِ البِلَادِ ، وَإِنَّمَا قَدِمْتُ أَصْلِي في كَنِيسَةِ بَيْتِ المَقْدِسِ وَأَسِيحُ في هَذِهِ الجِبَالِ شَهْرًا ، جَعَلْتَ ذَلِكَ نَذْرًا على نَفْسِي ، وقد قَضَيْتُ ذَلِكَ ، وَأَنَا أُرِيدُ الرُّجُوعَ إلى بِلَادِي ، فَهَلْ لَكَ أَنْ تَتَّبَعَنِي إلى بِلَادِي وَلَكَ عَلَيَّ عَهْدُ اللهِ وَمِيثَاقُهُ أَنْ أُعْطِيكَ دِيكَيْنِ ، لَأَنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ أَخْيَانِي بِكَ مَرَّتَيْنِ ؟ فقال لَهُ عُمَرُو : أَيْنَ بِلَادُكَ ؟ قال : مِصْرُ ، في مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا الإسكَنْدَرِيَّة ؛ فقال لَهُ عُمَرُو : لا أَعْرِفُهَا ، وَلَمْ أَدْخُلْهَا قَطْ ؛ فقال لَهُ الشَّمَّاسُ : لو دَخَلْتُهَا لَعَلِمْتَ أَنَّكَ لَمْ تَدْخُلْ قَطْ مِثْلَهَا ؛ فقال لَهُ عُمَرُو : وَتَقِي لِي بِمَا تَقُولُ ، وَلِي عَلَيْكَ بِذَلِكَ العَهْدُ والمِثَاقُ ؟ فقال لَهُ الشَّمَّاسُ : نَعَمْ ، لَكَ وَاللهُ عَلَيَّ العَهْدُ والمِثَاقُ أَنْ أَفِي لَكَ ، وَأَنْ أَرُدَّكَ إلى أَصْحَابِكَ ؛ فقال

<sup>١</sup> البوري : نهاية الأرب ١ : ٣٩٨ ؛ وانظر ابن فضل الله العمري : مسالك الأَبصار ١ : ٢٤١ - ٢٤٢ .

له عَمْرُو - كم يكون مُكْنِي في ذلك ؟ قال : شهرًا ، تنطلق معي ذَاهِبًا عَشْرًا ، وَتُقِيم عندنا عَشْرًا ، وَتَرْجِع في عَشْرٍ ، وَلَك عليّ أَنْ أَحْفَظَكَ ذَاهِبًا ، وَأَنْ أَبْعَثَ معَكَ مِنْ يَحْفَظُكَ رَاجِعًا ؛ فَقَالَ لَهُ عَمْرُو : أَنْظِرْنِي حَتَّى أَشَاوِرَ أَصْحَابِي فِي ذَلِكَ .

فَانْطَلَقَ عَمْرُو إِلَى أَصْحَابِهِ فَأَخْبَرَهُمْ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ الشُّمَّاسُ ، وَقَالَ لَهُمْ : تُقِيمُونَ عَلَيَّ حَتَّى أَرْجِعَ إِلَيْكُمْ وَلَكُمْ عَلَيَّ الْعَهْدُ أَنْ أُعْطِيَكُمْ شَطْرَ ذَلِكَ ، عَلَيَّ أَنْ يَضْحَكَنِي رَجُلٌ مِنْكُمْ أَنَسَ بِهِ ؛ فَقَالُوا : نَعَمْ ، وَبَعَثُوا مَعَهُ رَجُلًا مِنْهُمْ .

فَانْطَلَقَ عَمْرُو وَصَاحِبُهُ مَعَ الشُّمَّاسِ ، حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى مِصْرَ ، فَرَأَى عَمْرُو مِنْ عِمَارَتِهَا وَكَثْرَةِ أَهْلِهَا وَمَا بَهَا مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْخَيْرِ مَا أَعْجَبَهُ ، فَقَالَ عَمْرُو لِلشُّمَّاسِ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ ذَلِكَ ، <sup>(a)</sup> فَقَالَ الشُّمَّاسُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ عَمْرُو <sup>(a)</sup> .

وَمَضَى إِلَى الإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَنَظَرَ عَمْرُو إِلَى كَثْرَةِ مَا فِيهَا مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْعِمَارَةِ ، وَجُودَةِ بَنَائِهَا وَكَثْرَةِ أَهْلِهَا ، فَازْدَادَ عَجَبًا . وَوَافَقَ دُخُولَ عَمْرُو الإِسْكََنْدَرِيَّةَ عِيدًا فِيهَا عَظِيمًا يَجْتَمِعُ فِيهِ مُلُوكُهُمْ وَأَشْرَافُهُمْ ، وَلَهُمْ كُرَّةٌ مِنْ ذَهَبٍ مَكَلَّلَةٌ يَتَرَامَى بِهَا مُلُوكُهُمْ وَهُوَ يَتَلَقَّوْنَهَا بِأَكْمامِهِمْ ، وَفِيمَا اخْتَبَرُوا مِنْ تِلْكَ الْكُرَةِ - عَلَى مَا وَصَفَهَا مِنْ مَضَى مِنْهُمْ - أَنَّهَا مَنَ وَقَعَتِ الْكُرَةُ فِي كُفِّهِ وَاسْتَقَرَّتْ فِيهِ لَمْ يَمُتْ حَتَّى يَمْلِكَهُمْ .

فَلَمَّا قَدِمَ عَمْرُو الإِسْكََنْدَرِيَّةَ أَكْرَمَهُ الشُّمَّاسُ الْإِكْرَامَ كُلَّهُ ، وَكَسَاهُ ثَوْبَ دِيَّاجِ الْبَسَةِ إِتَاهَ ، وَجَلَسَ عَمْرُو وَالشُّمَّاسُ مَعَ النَّاسِ فِي ذَلِكَ الْمَجْلِسِ ، حَيْثُ يَتَرَامُونَ بِالْكُرَةِ وَهُمْ يَتَلَقَّوْنَهَا بِأَكْمامِهِمْ ، فَزَمَى بِهَا رَجُلٌ مِنْهُمْ ، فَأَقْبَلَتْ تَهْوِي حَتَّى وَقَعَتْ فِي كُفِّ عَمْرُو ، فَعَجِبُوا مِنْ ذَلِكَ وَقَالُوا : مَا كَذَبْنَا هَذِهِ الْكُرَةَ قَطَّ إِلَّا هَذِهِ الْمَرَّةَ . أَتَرَى هَذَا الْأَغْرَابِيَّ يَمْلِكُنَا ؟ هَذَا مَا لَا يَكُونُ أَبَدًا . وَأَنَّ ذَلِكَ الشُّمَّاسُ مَشَى فِي أَهْلِ الإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَأَعْلَمَهُمْ أَنَّ عَمْرُوَ أَحْيَاهُ مَرَّتَيْنِ ، وَأَنَّهُ قَدْ ضَمِنَ لَهُ أَلْفِي دِينَارَ ، وَسَلَّاهُمْ أَنْ يَجْتَمِعُوا ذَلِكَ لَهُ فِيمَا بَيْنَهُمْ ، فَقَعَلُوا وَدَفَعُوهَا إِلَى عَمْرُو .

فَانْطَلَقَ عَمْرُو وَصَاحِبُهُ ، وَبَعَثَ مَعَهُمَا الشُّمَّاسُ دَلِيلًا وَرَسُولًا ، وَزَوَّدَهُمَا وَأَكْرَمَهُمَا حَتَّى رَجَعَ هُوَ وَصَاحِبُهُ إِلَى أَصْحَابِهِمَا ، فَبِذَلِكَ عَرَفَ عَمْرُو مَذْخَلَ مِصْرَ وَمَخْرَجَهَا ، وَرَأَى مِنْهَا مَا عَلِمَ أَنَّهَا أَفْضَلُ الْبِلَادِ وَأَكْثَرُهَا أَمْوَالًا . فَلَمَّا رَجَعَ عَمْرُو إِلَى أَصْحَابِهِ ، دَفَعَ إِلَيْهِمْ فِيمَا بَيْنَهُمْ



ألف دينار، وأمسك لنفسه ألفاً. قال عمرو: وكان أول مالٍ اعتقدته وتأثله<sup>١</sup>.

### ذكر عمود الشواري

هذا العمود حَجَرٌ أحمر مُنْقَط، وهو من الصُّوَان المائع، كان حَوْلَهُ نحو أربع مائة عمود كَسَرَهَا قَرَاجَا - والي الإسكندرية في أيام السلطان صلاح الدين يُوشف بن أيُّوب - ورَمَاهَا بِشَاطِئِ الْبَحْرِ لِيُؤْخِرَ عَلَى الْعَدُوِّ سُلُوكَهُ إِذَا قَدِمُوا.

ويُذَكَّرُ أَنَّ هَذَا الْعَمُودَ مِنْ جُمْلَةِ أَغْمِدَةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ رَوَاقَ أَرِسْطَاطَالِيسَ الَّذِي كَانَ يُدْرَسُ بِهِ الْحِكْمَةُ، وَأَنَّهُ كَانَ دَارَ عِلْمٍ، وَفِيهِ خِزَانَةٌ كُتِبَ أَخْرَقَهَا عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ بِإِشَارَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

وَيُقَالُ إِنَّ ارتفاع هذا العمود سبعون ذراعاً، وقطره خمسة أذرع. وذكر بعضهم أَنَّ طُولَهُ بِقَاعِدَتَيْهِ اثْنَانِ وَسِتُونَ ذِرَاعاً وَشُدُسُ ذِرَاعٍ، وهو على نُشْرِ طُولِهِ ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ ذِرَاعاً وَنِصْفُ ذِرَاعٍ، فَجُمْلَةُ ذَلِكَ خَمْسَةٌ وَثَمَانُونَ ذِرَاعاً وَثُلُثَا ذِرَاعٍ، وَطُولُ قَاعِدَتِهِ السُّفْلَى اثْنَانِ عَشَرَ ذِرَاعاً، وَطُولُ الْقَاعِدَةِ الْعُلْيَا سَبْعَةٌ أَذْرُعٌ وَنِصْفٌ<sup>٢</sup>.

قال المسعودي: وفي الجانب الشرقي<sup>(a)</sup> من صعيد مصر جبلٌ رُخَامٌ عَظِيمٌ، كَانَتْ الْأَوَائِلُ تُقَطَّعُ مِنْهُ الْعُمُدُ وَغَيْرُهَا، وَكَانُوا يَحْمِلُونَ مَا عَمِلُوا بِهِ النَّقْرَ<sup>(b)</sup>؛ فَأَمَّا الْعُمُدُ وَالْقَوَاعِدُ وَالرُّؤُوسُ الَّتِي يُسَمِّيَهَا أَهْلُ مِصْرَ الْأُسْوَانِيَّةِ - وَمِنْهَا حِجَارَةُ الطُّوَّاحِينَ - فَتِلْكَ نَقَرَهَا الْأَوَّلُونَ قَبْلَ لِحْدُوثِ النَّصْرَانِيَّةِ بِمِثْنَيْنِ مِنَ السِّنِينَ، وَمِنْهَا الْعُمُدُ الَّتِي بِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ<sup>٣</sup>، وَالْعَمُودُ بِهَا الضُّخْمُ الْكَبِيرُ لَا يُعْلَمُ

(a) بولاق: الغربي. (b) المسعودي: وكانوا يحملون ما عملوا بالرمل بعد النقر، وهو الصواب.

وقد ناقش هذه الرواية مطوّلاً ودخضها ألفرد بتلر في كتابه: فتح العرب لمصر ٣٤٨ - ٣٧٠. وعن تاريخ هذه المكتبة انظر Parsons, E.A., *The Alexandrian Library-Glary of the Hellenic World, its Rise, Antiquities, and Destructions*, London 1952; Macleod, R., *The Library of Alexandria - Centre of Learning in the Ancient World*, London - Tauris 2000.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٥٣٨.

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم: فتوح مصر ٥٣ - ٥٥.

<sup>٢</sup> مصدر هذا الخبر عبد اللطيف البغدادي: الإفادة والاعتبار ٥١ - ٥٣؛ وما ذكره عن إحراق عمرو بن العاص لخزانة كتب دار العلم بإشارة الخليفة عمر بن الخطاب فقبله فيما بعد أبو الفرج بن العبري الذي اشتمل كتابه «تاريخ مختصر الدول» على أول ذكر مفصل لإحراق مكتبة الإسكندرية المزعوم على يد العرب، وكان الفرض منه هو تبرير ما قام به صلاح الدين من بيع وتشيت لمكتبة الفاطميين.

بِالْعَالَمِ عَمُودٌ مِثْلُهُ ؛ وَقَدْ رَأَيْتُ فِي جَبَلِ أُسْوَانَ أَنَّ هَذَا الْعَمُودَ وَقَدْ هُنِّدِسَ وَتُقِرَّ ، وَلَمْ يُفْصَلْ مِنَ الْجَبَلِ ، وَلَمْ يَحْمَلْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ ، وَإِنَّمَا كَانُوا يَنْتَظِرُونَ بِهِ أَنْ يُفْصَلَ مِنَ الْجَبَلِ ، ثُمَّ يُحْمَلَ إِلَى حَيْثُ يُرِيدُ الْقَوْمُ <sup>١</sup> . انْتَهَى .

وَكَانَ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ مِنَ الْعُمْدِ الْعِظَامِ ، وَأَنْوَاعِ الْحِجَارَةِ وَالرُّخَامِ الَّذِي لَا تُثْقَلُ الْقِطْعَةُ مِنْهُ إِلَّا بِالْوَيْفِ مِنَ النَّاسِ ، وَقَدْ غُلِّقَتْ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ عَلَى فَوْقِ / الْمِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَفَوْقَ رُؤُوسِ أَسَاطِينِ دَائِرِ الْأَسْطُوَانَةِ مَا بَيْنَ الْخَمْسَةِ عَشَرَ ذِرَاعًا إِلَى الْعِشْرِينَ ذِرَاعًا ، وَالْحَجَرُ فَوْقَهُ عَشْرَةُ أَذْرُعٍ فِي عَشْرَةِ أَذْرُعٍ فِي مِثْلِكَ عَشْرَةِ أَذْرُعٍ ، بِغَرَائِبِ الْأَلْوَانِ .

وَكَانَ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ قَصْرٌ عَظِيمٌ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي مَعْمُورِ الْأَرْضِ ، عَلَى رِبْوَةٍ عَظِيمَةٍ بِإِزَاءِ بَابِ الْبَلَدِ ، طُولُهُ خَمْسُ مِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَعَرْضُهُ عَلَى النِّصْفِ مِنْ ذَلِكَ ، وَبَابُهُ مِنْ أَعْظَمِ بِنَاءٍ وَأَتْقَنِهِ ، كُلُّ عِصَاةٍ مِنْهُ حَجَرٌ وَاحِدٌ ، وَغَتَّبَتْهُ حَجَرٌ وَاحِدٌ .

وَكَانَ فِيهِ نَحْوُ مِائَةِ أُسْطُوَانَةٍ ، وَإِزَائِهِ أُسْطُوَانَةٌ عَظِيمَةٌ لَمْ يُسَمَّعْ بِمِثْلِهَا ، غُلِّظَتْ سِتَّةً وَثَلَاثُونَ شَبْرًا ، وَغُلِّقَتْ بِحَيْثُ لَا يُدْرِكُ أَعْلَاهَا قَازِفُ حَجَرٍ ، وَعَلَيْهَا رَأْسٌ مُحْكَمُ الصَّنَاعَةِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ كَانَ فَوْقَ ذَلِكَ بِنَاءً ، وَتَحْتَهَا قَاعِدَةٌ حَجَرٍ أَحْمَرٍ مُحْكَمِ الصَّنَاعَةِ ، غَرَضُ كُلِّ ضِلْعٍ مِنْهُ عَشْرُونَ شَبْرًا فِي ارْتِفَاعِ ثَمَانِيَةِ أَشْبَارٍ .

وَالْأَسْطُوَانَةُ مُنْزَلَةٌ فِي عَمُودٍ مِنْ حَدِيدٍ قَدْ خُرِقَتْ بِهِ الْأَرْضُ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ الرِّيحُ رَأَيْتَهَا تَتَحَرَّكُ ، وَرُبَّمَا وُضِعَ تَحْتَهَا الْحِجَارَةُ فَطَحَّتْهَا لَشِدَّةِ حَرَكَتِهَا .

وَكَانَتْ هَذِهِ الْأَسْطُوَانَةُ إِحْدَى عَجَائِبِ الدُّنْيَا ، وَقَدْ زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّهَا بِمِثْلِ عَمَلِهِ الْجِبْرِ لِسُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، كَمَا هِيَ عَادَتُهُمْ فِي نِسْبَةِ كُلِّ مَا يَسْتَعْظَمُونَ عَمَلَهُ إِلَى أَنَّهُ مِنْ صَنِيعِ الْجِبْرِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ كَانَتْ بِمِثْلِ عَمَلِهِ قَدَمَاءُ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ .

كَانَ فِي وَسْطِهِ قُبَّةٌ ، وَمِنْ حَوْلِهَا أَسَاطِينٌ ، وَعَلَى الْجَمِيعِ قُبَّةٌ مِنْ جِجَرٍ وَاحِدٍ رُخَامٍ أَيْضًا كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَائٍ مِنَ الصَّنَائِعِ .

وَيُقَالُ إِنَّ بَعْضَ مُلُوكِ مِصْرَ دَخَلَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةَ ، فَأَعْجَبَتْهُ هَذِهِ الْقَصْرُ وَأَرَادَ أَنْ يَتَنَبَّى مِثْلَهُ ، فَجَمَعَ الصُّنَّاعَ وَالْمُهَنْدِسِينَ لِيَقِيمُوا لَهُ قَصْرًا عَظِيمًا عَلَى هَيْئَتِهِ ، فَمَا مِنْهُمْ إِلَّا مَنْ اعْتَرَفَ بِعَجْزِهِ عَنْ مِثْلِهِ ، إِلَّا شَيْخًا مِنْهُمْ فَإِنَّهُ التَّزَمَ أَنْ يَصْنَعَ مِثْلَهُ ؛ فَسَرَّ الْمَلِكُ ذَلِكَ ، وَأَذِنَ لَهُ فِي طَلَبِ مَا يَخْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٧٨ .



المؤمن والآلات والرجال . فقال : اثثوني بثورين مطيقين ، وعجله كبيرة ، فله حال أتى بذلك .  
فمضى إلى المقابر القديمة ، وحفر منها قبراً أخرج منه جمجمة عظيمة ، رفعها عدة من الرجال  
على العجلة ، فما جرّها الثوران ، مع قوتها ، إلا بعد مجهّد وعناء . فلما وقف بها بين يدي  
الملك ، قال : أضلح الله سيدنا ، إن أثبتني بقوم رؤوسهم مثل هذا الرأس ، عملت لك مثل هذا  
القصر . فتيقن الملك عند ذلك عجز أهل زمانه عن إقامة مثل ذلك القصر .

وقد ذكر أنه كان بالإسكندرية ضرس إنسان عند قصاب يزن به اللحم ، زنته ثمانية أظال .  
ويقال إن عمود السواري ، الموجود الآن خارج مدينة الإسكندرية ، أخذ سبعة أعمدة أتى  
بأحدها البتون بن مرة العادي ، وهو يخيله تحت إبطه ، من جبل بریم الأحمر قبلي أسوان إلى  
الإسكندرية ، فأنكسر ضلعه لأنه كان ضعيف القوى في قومه .

فشق ذلك على يعقوب بن شداد بن عاد ، وقال : لئبني فديته بنصف ملكي .  
وجاء بعمود آخر جعدر بن مينا الثمودي - وكان قوياً - فحمله من أسوان تحت إبطه وجاء  
بقية رجالهم ، كل رجل بعمود ، فأقام العمود السبعة الجاورد بن قطن المؤتفكي - وكان يناؤها -  
بعد أن اختاروا لها طالعاً سعيداً كما هي عادتهم في عامة أعمالهم .

وقد ذكر غير واحد أن الصخور ، في القديم من الدهر ، كانت تلين ، فعيل منها أعمدة ناعط  
ومأرب وبنون ومأير اليمن ، وأعمدة دمشق ومصر ومدن وتدمر ، وأن كل شيء كان يتكلم .  
قال أمية بن أبي الصلت <sup>١</sup> :

[الوفاء]  
واذ هم لا لبوس لهم عراة وإذا صخر السلام لهم رطاب  
وقال قوم : عمود السواري من جملة أعمدة كانت تحمل رواقاً يقال له بيت الحكمة ، وذلك  
حيث انتهت علوم أهل الغزب إلى خمس فرق ، وهم : أصحاب الرواق هذا ، وأصحاب  
الأسطوانة وكانوا يتغلبك ، وأصحاب المظال وهم بأنطاكية ، وأصحاب البرابي وكانوا بصعيد  
مصر ، والمشائون وكانوا بمقدونية .

وكأنني بمن قل علمه ينكر علي إيراد هذا الفصل ، ويراة من قبيل المحال ومما وضعه القصاص ويخزيم  
بكذبه ، فلا يوحشك حكايتي له ، واسمع قول الله تعالى عن عاد قوم هود : ﴿وَإِذْ كُورُوا إِذْ جَعَلَكُمْ  
خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَسْطَةً﴾ [الآية ٦٩ سورة الأعراف] ، أي طولا وعظم جسم .

<sup>١</sup> انظر عنه فيما تقدم ٥٧ والبيت في ديوانه .

قال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما : كان أطولهم مائة ذراع ، وأقصرهم ستين ذراعاً . وهذه الزيادة كانت على خلق آبائهم ، وقيل على خلق قوم نوح . وقال وهب بن منبه : كان رأس أحدهم مثل قبة عظيمة ، وكانت عين الرجل منهم تفرخ فيها السباع ، وكذلك مناخيرهم .

وروى شهر بن حوشب ، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أنه قال : إن كان الرجل من قوم عاد ليحمل المضراعين ، لو اجتمع عليه خمس مائة من هذه الأمة لم يطيقوه ؛ وإن كان أحدهم ليفير بقدمه الأرض فيدخل فيها .

وروى عبد الله بن لهيعة ، عن يزيد بن عمرو المعافري ، عن ابن بكرة قال : استظل سبعون رجلاً من قوم موسى - عليه السلام - في قحف رجل من العماليق . وعن زيد بن أسلم : بلغني أن الضبعة وأولادها زيين في ججاج عين رجل من العماليق .

وقال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ \* إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ \* الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴾ [الآيات ٥-٧ سورة الفجر] .

قال المبرد : وقولها - يعني الخنساء - : رفيع العِمَاد ، إنما تريد الطول . يقال رجل مُعَمَّد : يريد طويلاً ، ومنه قوله تعالى : ﴿ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴾ ، أي الطوال .

وقال البغوي : سُموا ذات العِمَاد ، لأنهم كانوا أهل عُمْد سَيَّارَةٍ ، وهو قول قتادة ومجاهد والكلبي ، ورواية عطاء عن ابن عباس . وقال بعضهم : سُموا ذات العِمَاد ، لطول قاماتهم ، قال ابن عباس : يعني طولهم مثل العِمَاد . قال مقاتل : كان طول أحدهم اثني عشر ذراعاً .

وفي «كشاف» الرمخشري : ﴿ لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا ﴾ : (مثل عاد) في البلاد عظم أجرام وقوة ، كان طول الرجل منهم أربع مائة ذراع ، وكان يأتي الصخرة العظيمة فيحملها فيلقبها على الحَيِّ فيهلكهم<sup>١</sup> .

وقد ذكر غير واحد أنه وجد في خلافة المقتدر بالله أبي الفضل جعفر بن المعتضد ، كثر بمصر فيه ضلع إنسان طوله أربعة عشر شبراً في عرض ثلاثة أشبار .

واعلم أن أغني بني آدم ضيقة ، وقد نشأت نفوسهم في محل صغير ، فإذا حدث القوم بما يتجاوز مقدار عقولهم أو مبالغ أجسامهم - مما ليس له عندهم أصل يقيسونه عليه إلا ما يشاهدونه أو يلقونه - عجلوا إلى الازتياب فيه ، وسارعوا إلى الشك في الخبر عنه ، إلا من كان معه علم وفهم ، فإنه يفتحص عما يلغى من ذلك حتى يجد دليلاً على قبوله أو رده .

<sup>١</sup> الرمخشري : الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، القاهرة ١٣٤٤هـ / ١٩٢٥ ، ٢ : ٥٤٢ .



وكيف يردُّ مثل هذه الأخبار، وفي الصحيح أنَّ رسولَ الله ﷺ قال: «خَلَقَ اللهُ آدَمَ طُولَهُ ستون ذراعًا في السَّماءِ، ثم لم يزل الخَلْقُ يَنْقُصُ حتى الآن».

وذكر محمد بن عبد الرّحيم بن سليمان بن ربيع القيسي الغرناطي في كتاب «تحفة الألباب» قال: نَقَلَ الشُّعْبِي في كتاب «سير الملوك»، أنَّ الصُّحَّاحَ بن عُلوَّان لما هَرَبَ منه لام بن عامر إلى ناحية الشمال، أَرْسَلَ في طَلَبِهِ أَمِيرَيْنِ، مع كُلِّ أَمِيرٍ طَائِفَةٌ من الجُبَّارِينَ، خَرَجَ أَحَدُهُمَا قاصِدًا إلى بَلْغَارَ، والآخر إلى باشغرد<sup>(a)</sup>، فأقام أولئك الجُبَّارون في أرض بَلْغَار وفي باشغرد<sup>(a)</sup>.

قال الأقبليسي: وقد رأيتُ صُورَهُمْ في باشغردَ، ورأيتُ قُبُورَهُمْ بها، فكان مما رأيتُه ثِيْبَةً أَحَدُهُمْ طُولُهَا أربعة أشبار وعرضُها شبران، وقد كان عندي في باشغردَ نصف أضل الثَّيْبَةِ، أَخْرِجْتُ لي من فَكِّه الأَسْفَلَ، فكان عَرْضُهَا شِئْرًا ووزْنُهَا ألف مِثْقَال ومائتا مِثْقَال، أنا ووزْنُهَا يدي، وهي الآن في داري في باشغرد<sup>(a)</sup>، وكان دَوْرُ فَكِّ ذلك العادي سبعة عشر ذراعًا.

وفي يَتِّت بغض أصحابي في باشغردَ عَصْدُ أَحَدِهِمْ، طوله ثمانية وعشرون ذراعًا، وأضلاعه كُلُّ ضِلْعٍ عَرْضُهُ ثلاثة أشبار وأكثر كاللُّوح الرِّخَامِ، وأُخْرِجَ إلي نصف رُشْعٍ يد أَحَدِهِمْ، فَكُنْتُ لا أَقْدِرُ أن أَرْفَعَهُ بيد واحدة حتى أَرْفَعَهُ يديَّ جَمِيعًا.

قال: ولقد رأيتُ في بَلَدِ بَلْغَارَ، سنة ثلاثين وخمسمائة، من نَسْلِ العاديين رَجُلًا طَوَالًا، كان طُولُهُ أَكْثَرَ من سبعة أذرع، وكان يُسَمَّى دِنْقِي، وكان يأخذ الفَرَسَ تَحْتَ إِبْطِهِ كما يأخذ الإنسان الطُّفْلَ الصَّغِيرَ، وكان إذا وَقَعَ القتالُ بتلك الناحية يُقاتِلُ بِشَجَرَةٍ من شَجَرِ البَلُوطِ: يُمْسِكُهَا كَالْعَصَا في يده، لو ضَرَبَ بها الفِيلَ قَتَلَهُ. وكان خَيْرًا مُتَوَاضِعًا، كُلَّمَا التَّقَانِي سَلَّمَ عَلَيَّ وَرَحَّبَ بِي وَأَكْرَمَنِي، وكان رأسي لا يَصِلُ إلى حقوه.

وكان له أُخْتُ على طُولِهِ، رَأَيْتُهَا في بَلْغَارَ مِرَارًا عِدَّةً، قال لي القاضي يَغْقُوبُ بن الثُّعْمَانِ - يعني قاضي بَلْغَارَ - : إنَّ هذه المرأة الطَّوِيلَةَ العادِيَةَ قَتَلَتْ زَوْجَهَا، وكان اسمُه آدَمَ، وكان من أَقْوَى أَهْلِ بَلْغَارَ، ضَمَّتْهُ إلى صَدْرِهَا فَكَسَرَتْ أَضْلَاعَهُ، فماتَ من سَاعَتِهِ.

(a) بولاك : باشغرد.

<sup>١</sup> أبو عمرو عامر بن شراحيل الشعبي المتوفى سنة ١٠٣هـ/٧٢١م، محدث وعالم في الفقه والمغازي، عارف بالشعر رواية له، لم يذكر له فزاد سزجين بين مؤلفاته كتاب «سير الملوك» فتكون إشارة أبي حامد الغرناطي ذات قيمة خاصة (Sezgin, F., GAS I, p. 277).

قَالَ: وَلَمْ يَكُنْ فِي بَلْعَارِ حَمَامٍ تَسْعُهُمْ إِلَّا حَمَامٌ وَاحِدَةٌ وَاسِعَةُ الْأَبْوَابِ<sup>١</sup>. انْتَهَى.

وقد حدثني الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الفُرياني<sup>(a)</sup>، عن أبيه، أنه شاهد قبرًا اختُفِرَ بمدينة قَرْطَاجَةَ من إفريقية، فإذا جُثَّةٌ رَجُلٍ قَدَرِ عِظَمِ رَأْسِهِ كَثُورَتَيْنِ عَظِيمَيْنِ، وَوُجِدَ معه لَوْحٌ مَكْتُوبٌ بِالْقَلَمِ الْمُسْتَدِّ، وهو قَلَمٌ عَادٍ وَحُرُوفُهُ مُقَطَّعَةٌ، ما نَصَّه:

«أَنَا كُوشُ بْنُ كَنْعَانَ ابْنِ الْمَلُوكِ مِنْ آلِ عَادٍ، مَلَكَتْ بِهِذِهِ الْأَرْضُ أَلْفَ مَدِينَةٍ، وَبَنَيْتُ بِهَا عَلَى أَلْفِ بَكْرٍ، وَرَكِبْتُ مِنَ الْخَيْلِ الْعِتَاقِ سَبْعَةَ آلَافٍ حُمْرٍ وَصُفْرٍ وَشَهَبٍ وَبَيْضٍ وَذَهَبٍ، ثُمَّ لَمْ يُغْنِ عَنِّي ذَلِكَ شَيْئًا، وَجَاءَنِي صَائِحٌ فَصَاحَ بِي صَبِيحَةً أَخْرَجَتْنِي مِنَ الدُّنْيَا، فَمَنْ كَانَ عَاقِلًا مِمَّنْ جَاءَ بَعْدِي فَلْيَتَغَيَّرْ بِي، وَأَنْشَدَ:

[الرجز]

١٠ يا                      واقِفًا                      بِرَسْمِ رَنْعٍ قَدْ وَهَى  
قِفْ                      وَاعْتَبِرْ                      إِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ النَّهْيِ<sup>(b)</sup>  
بِالْأَمْسِ كُنَّا قَوْقَهَا                      وَالْيَوْمِ صِرْنَا تَحْتَهَا  
فَلِكُلِّ حَدٍّ غَايَةٌ                      وَلِكُلِّ أَمْرٍ مُنْتَهَى

قَالَ: فَأَمَرَ السُّلْطَانُ أَبُو بَكْرُ بْنُ يَحْيَى الْحَفْصِيُّ صَاحِبَ ثُوْنُسَ بَطْنِهِ، فَطَمَّ الْقَبْرَ.

١٥ قَالَ مُؤَلِّفُهُ: وَأَنَا أَدْرَكْتُ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ، وَهُوَ أَنَّهُ تَرَفَّعَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ طَائِفَةٌ مِنَ الْحَبَّارِينَ إِلَى السُّلْطَانِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ بَرْقُوقِ أَغْوَامَ بَضْعٍ وَتَسْعِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ، وَقَدْ اخْتَلَفُوا عَلَى مَالٍ وَجَدُوهُ بِجَبَلِ

(a) بولاق: الفرياني. (b) في بولاق: إضافة شطر غير موجودة في النسخ المخطوطة فخل بوزن الرجز.

١ أبو حامد الفَرْنَاطِيُّ: تحفة الألباب ١٢٤، ١٢٩، ١٣١-١٣٣.  
٢ الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد اللُّخْمِيُّ الْفُريَانِيُّ - بضم الفاء وراء مشددة مكسورة ثم تحتانية وآخره نون - نسبة لفُريانة إحدى مدائن إفريقية قرب سفاقس، مولده بتونس سنة ٧٨٠هـ وارتحل إلى مصر سنة ٨١٢هـ فحج ثم قطن القاهرة، وتردد بينها وبين بلاد الشام. قال السخاوي: «وقد كان المقرئ يعظمه جدًا ووصفه بالشيخ الحافظ الرجال ذي الكنتين، وأكثر من

الاعتماد عليه فيما كان يخبره به مما يتعلق بالتاريخ ونحوه من غير إفصاح بالنقل عنه على عادته»، وذكر أنه ترجمه في عقوده باختصار. وكانت وفاته في صفر سنة ٨٦٠هـ (السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٦٧-٧٠).  
وواضح تحامل السخاوي - كمادته - على المقرئ حيث نسب المقرئ ما أفاده به الحافظ الفُرياني إليه، كما هو واضح بالنص الذي أمامنا، وانظر كذلك فيما يلي ٥١١، ٦٤٦؛ ٢: ٢٠٩، ٣٠٢.



المُقَطَّم ؛ وهو أنهم كانوا يقطعون الحجارة من مغار فيما يلي قلعة الجبل من بخريةها ، فأنكشَفَ لهم حجرٌ أسود عليه كتابة ، فاجتمعوا على قطع ما بين يدي هذا الحجر طمعا في وجود مال ، فانتَهى بهم القطع إلى عمود عظيم قائم في قلب الجبل ، فلعلجَلَتهم أقبلوا بمعاولهم عليه حتى تكسَّر قطعاً ، فإذا/ هو مُجَوَّف وإنسان قائم على قدميه بطوله . وتناثر لهم من جهة رأسه دنانير كثيرة ، فاقْتَسَموها وتناقشوا في قِسْمَتِها ، واختلفوا حتى اشتَهَر أمرهم وترافعوا إلى السلطان . فَبَعَثَ من كَشَفَ المغار ، فَوَجَدَ الحجرَ والعمود وقد تكسَّر ، فَأَخَذَ منهم ما وَجَدَ بأيديهم من الدنانير ، ولم يجد من يَعْرِف ما قد كُتِبَ على الحجر . وتَسَامَعَ الناس بالحِجَر ، فَأَقْبَلُوا إلى المغار وعَبَثُوا بِرِمَّةِ المِيت .

فَأَخْبَرَنِي من شَاهِدَ سِنًا من أسنان هذا المِيت أنها سَوْدَاء بِقَدْرِ الباذِئُجَانة ، وأنَّ عَظْمَ ساقه فيما بين قدمه إلى رُكْبَتِهِ خَمْسَةُ أَذْرُع ، فيجيء من هذا حِسَاب طوله عشرين ذراعًا وأزيد ، وِدِمَاحٌ سِنٌ وَاِحِدَة من أسنانه في قَدْرِ الباذِئُجَانة ما هو إِلَّا كَالْقُبَّةِ الكبيرة .

وَأَخْبَرَنِي السَّيِّدُ الشَّرِيفُ قَاضِي القَضَاة بِدِمَشْق شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْحُسَيْنِيِّ ، المعروف بابن عَدْنَانَ وَبَابِن أَبِي الْحَيِّ<sup>١</sup> ، أَنَّهُ وَقَفَ فِي سَنَةِ أَرْبَعِ عَشْرَةِ وَثَمَانِ مِائَةٍ ، بِمَقْبَرَةِ بَابِ الصَّغِيرِ مِنْ دِمَشْق ، عَلَى قَبْرِ لِيَذْفَن فِيهِ مِيتَ لَهُمْ ، فَلَمَّا تَهَيَّأَ الْقَبْرُ وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ يُدَلَّى فِيهِ المِيت ، انْخَسَفَ وَخَرَجَ مِنَ الْخَسَفِ ذُهَابٌ كَثِيرٌ كِبَارٌ زُرْقُ الْأَلْوَانِ حَتَّى كَادَتْ تُظِلُّهُمْ . فَتَزَلَّ الحَفَارُ فِي الْخَسَفِ ، فَإِذَا قَبْرٌ طَوْلُهُ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا ، وَفِيهِ بِطُولُهُ مِيتٌ قَدْ صَارَ كَالرُّمَادِ .

وَأَخْبَرَنِي أَيْضًا أَنَّهُ شَاهَدَ بِهَذِهِ الْمَقْبَرَةِ ضُرْسَ إِنْسَانٍ وَلَهُ ثَلَاثُ شُعَبٍ وَقَدْ سَقَطَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ ، وَهُوَ فِي قَدْرِ الْبِطِّيخَةِ ، وَأَنَّهُ وُزِنَ بِمَحْضَرَتِهِ فَبَلَغَ رِطْلَيْنِ وَتِسْعَ أَوْاقِي بِالرُّطْلِ الشَّامِيِّ ، وَأَنَّ الْقِطْعَةَ الَّتِي انْكَسَرَتْ مِنْهُ نَحْوُ أَوْقَيْتَيْنِ بِالشَّامِيِّ ، فَيَكُونُ عَلَى هَذَا زِنَةِ هَذَا الضُّرْسِ نَحْوُ اثْنَيْ عَشَرَ رِطْلًا بِالمِصْرِيِّ .

<sup>١</sup> شهاب الدين أبو العباس أحمد بن علي بن إبراهيم بن عدنان بن جعفر بن محمد بن عدنان الحسيني المنقري الدمشقي الشافعي كاتب السر الشريف بديار مصر ، توفي بالطاعون سنة ٨٣٣ هـ ، ودفن في تربة الأشرف عند السيد حسن بن عجلان ، بعد الصلاة عليه بباب الورير في محفل شهده السلطان (ابن حجر : إنباء العمر ٤٤١٣ - ٤٤٢ ، أبو المحاسن : المنهل الصافي : ٤٠٦ : ٤٠٧ ، المجوم الزاهرة ١٥ : ١٦٤ السخاوي : الضوء اللامع ٥ : ٦) .

### ذِكْرُ طَرَفٍ بِمَا قِيلَ فِي الإسْكَندَرِيَّةِ

قال عمر بن أبي عمر<sup>(a)</sup> الكندي : أَجْمَعَ النَّاسُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا مَدِينَةٌ عَلَى مَدِينَةٍ<sup>(b)</sup> ثَلَاثَ طَبَقَاتٍ غَيْرِ الإسْكَندَرِيَّةِ ؛ وَلَمَّا دَخَلَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ الإسْكَندَرِيَّةَ سَأَلَ رَجُلًا مِنْ عُلَمَاءِ الرُّومِ عَنْهَا وَعَنْ عَدَدِ أَهْلِهَا ؛ فَقَالَ : وَاللَّهِ أَيُّهَا الْأَمِيرُ مَا أَذْرَكَ عِلْمَ هَذَا أَحَدٌ مِنَ الْمُلُوكِ ، وَالَّذِي أَخْبَرَكَ كَمْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْيَهُودِ ، فَإِنَّ مَلِكَ الرُّومِ أَمَرَ بِإِخْصَائِهِمْ فَكَانُوا سِتِّ مِائَةِ أَلْفٍ ؛ قَالَ : فَمَا هَذَا الْخَرَابُ الَّذِي فِي أَطْرَافِهَا ؟ قَالَ : بَلَّغَنِي عَنْ بَعْضِ مُلُوكِ فَارِسَ ، حِينَ مَلَكَوا مِصْرَ ، أَنَّهُ أَمَرَ بِغَرْضِ دِينَارٍ عَلَى كُلِّ مُخْتَلَمٍ لِعِمْرَانَ الإسْكَندَرِيَّةِ ، فَأَتَاهُ كُتُبَاءُ أَهْلِهَا وَعُلَمَاؤُهُمْ وَقَالُوا : أَيُّهَا الْمَلِكُ لَا تَتَّعِبْ ، فَإِنَّ الإسْكَندَرِيَّةَ أَقَامَ عَلَى<sup>(c)</sup> بِنَائِهَا ثَلَاثَ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَغُمِرَتْ ثَلَاثَ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَإِنَّهَا لَخَرَابٌ مِنْذُ ثَلَاثَ مِائَةِ سَنَةٍ . وَلَقَدْ أَقَامَ أَهْلُهَا سَبْعِينَ سَنَةً لَا يَمُتُّونَ فِيهَا نَهَارًا إِلَّا بِخَرَقٍ سُودٍ فِي أَيْدِيهِمْ<sup>(d)</sup> ، خَوْفًا عَلَى أَبْصَارِهِمْ مِنْ شِدَّةِ بَيَاضِهَا .

وَمِنْ فَضَائِلِهَا مَا قَالَهُ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِنَّهَا الْمَدِينَةُ الَّتِي وَصَفَهَا اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ<sup>(e)</sup> فَقَالَ : ﴿إِزْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ • الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ﴾ [الْآيَاتُ ٦-٧ سُورَةُ الْفَجْرِ •] وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ : قَالَ لِي سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ : يَا مِصْرِي أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ قُلْتُ : أَتَسْكُنُ الْفُسْطَاطَ ؛ فَقَالَ : أَتَأْتِي الإسْكَندَرِيَّةَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ؛ قَالَ : تِلْكَ كِنَانَةُ اللَّهِ ، يَجْعَلُ فِيهَا خِيَارَ سِنَاهِهَا .

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَرْزُوقِ الصَّدْفِيِّ : لَمَّا نُعِيَ لِي ابْنُ عَمِّي خَالِدُ بْنُ تَرِيدَ - وَكَانَ قَدْ تَوَفَّى بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ - لَقِينِي مُوسَى بْنُ عَلِيِّ بْنِ رَبَاحٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ لَهْيَعَةَ وَاللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ مَتَفَرِّقِينَ ، كُلُّهُمْ يَقُولُ : أَلَيْسَ مَا تِ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ ! فَأَقُولُ : نَعَمْ ؛ فَيَقُولُونَ هُوَ حَيٌّ عِنْدَ اللَّهِ يُرْزَقُ ، وَيُجْرَى عَلَيْهِ أَجْرُ رِبَاطِهِ مَا قَامَتْ<sup>(f)</sup> الدُّنْيَا ، وَلَهُ أَجْرُ شَهِيدٍ حَتَّى يُحْشَرَ عَلَى ذَلِكَ<sup>(g)</sup> .

(a) بولاق : أبو عمر . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : خان الإسكندرية أقام الإسكندر على . (d) بولاق :

أيديهم . (e) بولاق : العزيز . (f) بولاق : أقامت .

<sup>١</sup> ابن الكندي : فضائل مصر ٣١-٣٢ ؛ ابن دقماق : الانتصار ٥ : ١١٦-١١٨ ؛ السيوطي : حصن المحاصرة



وقال الذين ينظرون في الأهوية والبلدان وتُرب<sup>(a)</sup> الأقاليم والأَمْصَار: إنه لم تطل أعمارُ النَّاسِ في بلد من البلدان طولها بمزبوط من كورة الإسكندرية ووادي فرغانة<sup>١</sup>.

وقال الحسن بن رضوان<sup>(b)</sup>: وأما الإسكندرية وتينيس وأمثال هذه<sup>(c)</sup>: فقُرْبُها من البحر، وسكون الحرارة والبرد عندهم، وظهور ريح الصبا فيهم، مما يَصْلِحُ أمرهم، ويُرقُّ طباعهم، ويَرْفَعُ هِمَمَهُمْ<sup>(d)</sup>، وليس يَغْرُضُ لهم ما يَغْرُضُ لأهل البُشمور<sup>(e)</sup> من غِلْظِ الطَّبْعِ والحمارية.

وقد وُصِفَ أهل الإسكندرية بالبخل؛ قال جلال الدين مكرم بن أبي الحسن بن أحمد بن حَبَقَّة<sup>(f)</sup> الخَزَرْجِي مَلِكُ الحَقَاط:

[الوافر]

نَزِيلُ سَكَنْدَرِيَّةٍ لَيْسَ يُقْرَى	بَغِيرِ الْمَاءِ أَوْ نَعْتِ السَّوَارِي
وَيُثْجِفُ حِينَ يُكْرَمُ بِالْهَوَاءِ	مَلَاثِنَ وَالْإِشَارَةَ لِلْمَنَارِ
وَذِكْرُ الْبَحْرِ وَالْأَمْوَاجِ فِيهِ	وَوَضْفُ مَرَاكِبِ الرُّومِ الْكِتَارِ
فَلَا يَطْمَعُ نَزِيلُهُمْ بِخُبْرٍ	فَمَا فِيهَا لَذَاكَ الْحَرْفُ قَارِي

وقال أحمد بن خرداذبة: من المُسْتَطَاطِ إِلَى ذَاتِ<sup>(g)</sup> السَّاحِلِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مَيْلًا، ثُمَّ إِلَى تَرْنُوطِ<sup>(h)</sup> ثَلَاثُونَ مَيْلًا، ثُمَّ إِلَى كُومِ شَرِيكِ<sup>(i)</sup> اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مَيْلًا، ثُمَّ إِلَى الرَّافِقَةِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مَيْلًا مَعَ النَّيْلِ، ثُمَّ إِلَى قَرْطَسَا<sup>(j)</sup> ثَلَاثُونَ مَيْلًا، ثُمَّ إِلَى كِرْزِيُونِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مَيْلًا، ثُمَّ إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مَيْلًا<sup>٢</sup>.

وقال آخَرُ: طَرِيقُ الْإِسْكَندَرِيَّةِ إِذَا نَضَبَ مَاءُ النَّيْلِ يَأْخُذُ بَيْنَ الْمَدَائِنِ وَالضُّيَاعِ. وَذَلِكَ إِذَا أَخَذْتَ مِنْ شَطْئُوفٍ إِلَى/ شَبَكِ الْعَبِيدِ، فَهُوَ مَنْزِلٌ فِيهِ مُنْبَتَةٌ لَطِيفَةٌ<sup>(k)</sup>، وَبَيْنَهُمَا اثْنَا عَشَرَ سَقْسًا؛ وَمِنْ شَبَكِ إِلَى مَدِينَةِ مُتُوفٍ - وَهِيَ كَبِيرَةٌ فِيهَا حَمَّامَاتٌ وَأَسْوَاقٌ، وَبِهَا قَوْمٌ ثَنَاءً<sup>(l)</sup> فِيهِمْ يَسَارُ وَوُجُوهٌ مِنَ النَّاسِ - وَبَيْنَهُمَا سِتَّةُ عَشَرَ سَقْسًا؛ وَمِنْ مُتُوفٍ إِلَى مَحَلَّةِ صُرْدٍ - وَفِيهَا مَنَبَرٌ وَحَمَّامٌ وَفَنَادِقُ وَسُوقٌ صَالِحٌ - سِتَّةُ عَشَرَ سَقْسًا؛ وَمِنْ مَحَلَّةِ صُرْدٍ إِلَى سَحَا - وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ حَمَّامَاتٍ وَأَسْوَاقٍ وَعَمَلٍ وَاسِعٍ، وَإِقْلِيمٌ جَلِيلٌ لَهُ عَامِلٌ بِعَسْكَرٍ وَجُنْدٍ، وَبِهِ الْكَثَّانُ الْكَثِيرُ وَزَيْتُ الْفَيْجَلِ وَقُمُوحٌ عَظِيمَةٌ - سِتَّةُ عَشَرَ سَقْسًا؛ وَمِنْ سَحَا إِلَى شَبْرَامِيَّةٍ - وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِهَا جَامِعُ

(a) بولاق: ترتب. (b) بولاق: صفوان. (c) بولاق: أمثالهما. (d) بولاق: همتهم. (e) بولاق: اليشمون. (f) ساقطة من بولاق. (g) بولاق: ذوات. (h) بولاق: مربوط. (i-i) ساقطة من بولاق. (j) في صورة الأرض: منير لطيف.

<sup>٢</sup> ابن خرداذبة: المسالك والممالك ٨٤.

<sup>١</sup> باقوت: معجم البلدان ٢٧:٢ (مادة ترنوط).

وأَسْوَاق - ستة عشر سَقْسًا ؛ ومن سَبْرَامِيَّة<sup>(a)</sup> إلى مَسِير - وهي مَدِينَةٌ بِهَا جَامِعٌ وَأَسْوَاق - ستة عشر سَقْسًا ؛ ومن مَسِير إلى سَنُهور - وهي مَدِينَةٌ ذَاتُ إِقْلِيمٍ كَبِيرٍ ، وبِهَا حَمَّامَاتٌ وَأَسْوَاقٌ وَعَامِلٌ كَبِيرٌ - ستة عشر سَقْسًا ؛ ومن سَنُهور إلى البُجُوم - وهي إِقْلِيمٌ وبِهَا حَمَّامَاتٌ وَقَنَادِقٌ وَأَسْوَاق - ستة عشر سَقْسًا ؛ ومن البُجُوم إلى نَسْتَرُو - وَكَانَتْ مَدِينَةً حَسَنَةً عَلَى بُحَيْرَةِ الْيَشْمُونِ - عَشْرُونَ سَقْسًا ؛ ومن نَسْتَرُو إلى الْبُرْلُسِ - وهي مَدِينَةٌ كَثِيرَةُ الصَّيْدِ مِنَ الْبُحَيْرَةِ ، وبِهَا حَمَّامَاتٌ - عَشْرٌ سَقْسَاتٍ ؛ ومن الْبُرْلُسِ إلى إِخْنَا - وهي جِصْنٌ عَلَى سَطْحِ بَحْرِ الْمَلْحِ - عَشْرٌ سَقْسَاتٍ ؛ ومن إِخْنَا إلى رَشِيد - وهي مَدِينَةٌ عَلَى النَّيْلِ ، وَمِنْهَا يَصُوبُ النَّيْلُ فِي الْبَحْرِ مِنْ قُوَّةِ تُغْرَفٍ بِالْأَشْتُومِ وَهِيَ الْمَذْخَلُ - ثَلَاثُونَ سَقْسًا ، وَكَانَ بِهَا أَسْوَاقٌ صَالِحَةٌ وَحَمَّامٌ ، وبِهَا نَخِيلٌ وَضَرْبَةٌ عَلَى مَا يُخْمَلُ مِنَ الإسْكَندَرِيَّةِ . وَهَذَا الطَّرِيقُ ، الْآخِذُ مِنْ سَطْنُوفٍ إِلَى رَشِيدٍ ، رُبَّمَا امْتَنَعَ مَلُوكُهُ عِنْدَ زِيَادَةِ النَّيْلِ<sup>١</sup> .

وَالثِّيَابُ الْمُنْسُوجَةُ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ لَا تَنْظِيرَ لَهَا وَتُحْمَلُ إِلَى أَقْطَارِ الْأَرْضِ ، وَفِي ثِيَابِ الإسْكَندَرِيَّةِ مَا يُبَاعُ الْكَثَّانُ مِنْهُ ، إِذَا غُمِلَتْ<sup>(b)</sup> ثِيَابًا كُلُّ زَيْتَةٍ دِرْهَمٌ بِدِرْهَمٍ فِضَّةً ، وَمَا يَدْخُلُ فِي الطَّرَازِ فَيُبَاعُ بِتَنْظِيرِ وَزْنِهِ مَرَّاتٍ عَدَّةً<sup>(c)</sup> وَيُقَالُ لَهَا الشَّرْبُ<sup>٢</sup> .

### ذِكْرُ فَتْحِ الإسْكَندَرِيَّةِ

١٥ قَالَ أَبُو عُثْمَانَ الْكِنْدِيُّ : لَمَّا حَازَ الْمُسْلِمُونَ الْحِصْنَ بِمَا فِيهِ ، أَجْمَعَ عَمَرُو عَلَى الْمَسِيرِ إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ ، فَسَارَ إِلَيْهَا فِي رِيْعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ عَشْرِينَ<sup>٣</sup> .  
وَقَالَ غَيْرُهُ : بَلْ سَارَ فِي جَمَادَى الْآخِرَةِ مِنْهَا .

(a) النسخ : شيركية والتصويب من ابن حوقل . (b) بولاق : عمل . (c) بولاق : عديدة .

<sup>١</sup> ابن حوقل : صورة الأرض ١٣٨-١٣٩ .  
<sup>٢</sup> عن طراز الإسكندرية راجع ، ابن نماتي : قوانين  
الدواوين ٣٣٠ ٣٣١ ابن فضل الله العمري : مسالك  
الأبصار (ممالك مصر والشام) ١٩ : الفلقشندي : صبح  
الأعشى ١١ : ٤٢٥-٤٢٦ : Marzouk, M. A., History  
of Textile Industry in Alexandria, Alexandrie

<sup>٣</sup> الكندي : ولاية مصر ٣٢ .



وذكر سيف بن عمرو بن العاص بعث إلى الإسكندرية ، وهو على عين شمس ، عوف ابن مالك ، فنزل عليها وبعث يقول لأهلها : إن شئتم أن تنزلوا فلکم الأمان ، فقالوا : نعم . فرأسلهم وتربصوا أهل عين شمس ، وسبى<sup>١</sup> المسلمون من بين ذلك<sup>٢</sup> .

وقال ابن عبد الحكم : ويقال إن المقوقس إنما صالح عمرو بن العاص<sup>٣</sup> على الروم وهو محاصر الإسكندرية ، قال الليث بن سعد : إن عمرو بن العاص<sup>٤</sup> لما فتح الإسكندرية حاصر أهلها ثلاثة أشهر ، وألح عليهم فخافوه ، وسأله المقوقس الصلح عنهم كما صالحه على القبط ، على أن يشتنظر رأي الملك . فحدثنا يزيد بن أبي حبيب أن المقوقس الرومي ، الذي كان ملكاً على مصر ، صالح عمرو بن العاص على أن يسير من الروم من أراد المسير ، ويقر من أراد من الروم على أمر قد سمّاه . فبلغ ذلك هرقل ملك الروم ، فسخط أشد السخط<sup>٥</sup> ، وأنكره أشد الإنكار ، وبعث الجيوش فأغلقوا أبواب الإسكندرية ، وأذنوا عنراً بالحرب ؛ فخرج إليه المقوقس فقال : أسألك ثلاثاً ، قال : ما هن ؟ قال : لا تبدل للروم ما بذلت لي ، فإنني قد نصحت لهم فاستغشوني ، ولا تنقض بالقبط فإن النقص لم يأت من قبيلهم ، وأن تأمرني إذا مت فاذنني في أبي يحنس ؛ فقال عمرو : هذه أهونهن علينا<sup>٦</sup> .

قال : فخرج عمرو بالمسلمين حين أمكنهم الخروج ، وخرج معه جماعة من رؤساء القبط ، وقد أضلحوا لهم الطرق ، وأقاموا لهم الجسور والأسواق ، وصارت لهم القبط أغواناً على ما أرادوا من قتال الروم . وسمعت بذلك الروم فاستعدت واستجاشت وقدمت عليهم مراكب كثيرة من أرض الروم فيها جمع عظيم من الروم بالعدة والسلاح ، فخرج إليهم عمرو من الفسطاط متوجّهاً إلى الإسكندرية ، فلم ير منهم أحداً ، حتى بلغ تزئوط فلقى بها طائفة من الروم ، فقاتلهم قتالاً خفيفاً فهزّمهم الله .

ومضى عمرو بمن معه حتى لقي جمع الروم بكوم شريك<sup>٧</sup> . فاقتلوا ثلاثة أيام ، ثم فتح الله على المسلمين ، وولى الروم أكتافهم . ويقال بل أرسل عمرو بن العاص شريك بن سمى في

(a) بولاق : وسار . (b-b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : فسخط أشد السخط .

<sup>٣</sup> كوم شريك ، انظر فيما يلي ٤٩٦ .

<sup>١</sup> الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٤ : ١٠٨ .

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فخر مصر ٧٢ - ٧٣ .

آثارهم ، فأذركهم عند الكوم الذي يقال له كوم شريك ، فقاتلهم<sup>١</sup> فهزمتهم وكان على مقدمة عمرو - وعمرو بتزئوط<sup>٢</sup> - فالتجأوه إلى الكوم فاعتصم به ، وأحاطت به الروم .

فلما رأى ذلك شريك بن شمي أمر أبا ناعمة مالك بن ناعمة الصدي - وهو صاحب الفرس الأشقر الذي يقال له أشقر صدف ، وكان لا يجازى سرعة - فأنحط عليهم من الكوم ، وطلبته الروم فلم تدركه ، حتى أتى عمرا فأخبره .

فأقبل عمرو متوجها ، وسمعت به الروم فأنصرفت ، ثم التقوا بسلطيس فاقتلوا قتالا شديدا ، ثم هزمهم الله تعالى ، ثم التقوا بالكزيون فاقتلوا بها بضعة عشر يوما ، وكان عبد الله بن عمرو على المقدمة ، وحاميل اللواء يومئذ وزدان مولى عمرو ، فأصاب عبد الله بن عمرو جراحات كثيرة فقال : يا وزدان لو تفهقت قليلا نصيب الروح ؛ فقال وزدان : الروح تريد ؟ الروح أمامك وليس هو<sup>٣</sup> خلقت ؛ فتقدم عبد الله ، فجاءه رسول أبيه يسأله عن جراحه ، فقال / :

[الوافر]

أقول لها إذا جشأت وجاشت رؤيتك ثممدي أو تستريح<sup>١</sup>

وهذا البيت لعمرو بن الإطنابة<sup>٢</sup> ، وهو أن رجلا من بني النجار كان مجاورا لمعاذ بن النعمان فقتل ، فقال معاذ : لا أقتل به إلا عمرا بن الإطنابة ، وهو يومئذ أشرف الخزرج ، فقال عمرو<sup>٣</sup> :

[الوافر]

ألا من مبلغ الأكفاء عني وقد تهدي النصيحة للنصيح  
فإنكم وما تزجون شطري من القول المرغي والضرع  
سيتدم بفضكم عجلا عليه وما أثر اللسان إلى الجرح

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : بمروط . (c) بولاق : بسلطيس .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٧٣ - ٧٤ ، والبيت فيه :  
أقول إذا ما جاشت النفس اصبري  
الأغاني ١٢١:١١ - ١٢٤ : المرزباني : معجم الشعراء ،  
تحقيق عبد الستار فراج ، القاهرة ١٩٦٠ ، ٨ - ٩ : ابن  
حبيب : من نسب إلى أمه من الشعراء ، تحقيق عبد السلام  
هارون - نواذر المخطوطات ، القاهرة ١٩٥٤ ، ٢ : ٩٥ .  
<sup>٢</sup> انظر الأبيات وتخرجها عند البصري : الحماسة  
البصرية ، تحقيق وشرح ودراسة عادل سليمان جمال ، القاهرة  
١٩٩٩ ، ١ : ٧ - ٨ .  
<sup>٣</sup> عمرو بن عامر بن زئد مناة بن عامر الأنصاري ،  
والإطنابة أمه وهي بنت شهاب بن زئان من بني القين بن  
جسر ، شاعر قديم من فرسان قومه وساداتهم ، ملك الحجاز  
وكان على قومه في بعض حروبهم مع الأوس (أبو الفرج :



أَبَتْ لِي عِفْتِي وَأَبَى بَلَامِي      وَأَخَذِي الْحَمْدَ بِالشَّمَنِ الرَّبِيعِ  
وَإِعْطَانِي عَلَى الْمَكْرُوهِ مَالِي      وَأَقْدَامِي عَلَى الْبَطَلِ الْمُشْبِعِ  
وَقَوْلِي كُلَّمَا جَشَأَتْ وَجَاشَتْ      مَكَائِكَ تُحْمَدِي أَوْ تَشْتَرِيحِي  
لَأَذْفَعُ عَنْ مَائِرِ صَالِحَاتِ      وَأُحْمِي بَغْدُ عَنْ عِزِّ صَحِيحِ  
بِذِي شَطَبٍ كَلَوْنِ الْمِلْحِ صَافٍ      وَنَفْسٍ لَمْ تَقِرَّ عَلَى الْقَبِيحِ

الشُّطَبُ . سَعْفُ النَّخْلِ الْأَخْضَرِ ، الْوَاحِدَةُ شُطْبَةٌ ؛ وَجَشَأَتْ . ارْتَفَعَتْ مِنْ حُزْنٍ أَوْ فَرَحٍ ؛  
وَجَاشَتْ : دَارَتْ لِلغَيَّانِ ، وَقِيلَ هُمَا بِمَعْنَى ارْتَفَعَ ؛ وَالْمُشْبِعُ : الْمَبَادِ وَالْمُنْكَمِشُ .  
فَرَجَعَ الرَّسُولُ إِلَى عَمْرٍو فَأَخْبَرَهُ بِمَا قَالَ ، فَقَالَ عَمْرٍو : هُوَ ابْنِي حَقًّا ؛ وَصَلَّى عَمْرٍو يَوْمَئِذٍ  
صَلَاةَ الْخَوْفِ <sup>١</sup> .

١٠      ثُمَّ فَتَحَ اللَّهُ لِلْمُسْلِمِينَ ، وَقَتَلَ مِنْهُمْ الْمُسْلِمُونَ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ، وَاتَّبَعُوهُمْ حَتَّى بَلَغُوا  
الْإِسْكََنْدَرِيَّةَ . فَتَحَصَّنَ بِهَا الرُّومُ - وَكَانَ عَلَيْهَا حُصُونٌ مَتِينَةٌ لَا تُرَامُ ، حِصْنٌ دُونَ حِصْنٍ - فَتَزَلَّ  
الْمُسْلِمُونَ وَمَعَهُمْ رُؤَسَاءُ الْقِبْطِ يُبَدِّدُونَهُمْ بِمَا اخْتَاجُوا إِلَيْهِ مِنَ الْأَطْعَمَةِ وَالْعُلُوفَةِ <sup>٢</sup> .  
فَأَقَامُوا شَهْرَيْنِ ثُمَّ تَحَوَّلَ [إِلَى الْمَقَسِ] <sup>٣</sup> ، فَخَرَجَتْ عَلَيْهِ خَيْلٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَحِيرَةِ مُسْتَبِيرَةٌ  
بِالْحِصْنِ ، فَوَاقَعُوهُ ، فَقُتِلَ يَوْمَئِذٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا ، وَرُشِلَ مَلِكُ الرُّومِ تَخْتَلَفَ إِلَى  
الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ فِي الْمَرَائِبِ بِمَادَّةِ الرُّومِ . ١٥

وَكَانَ مَلِكُ الرُّومِ يَقُولُ : لَئِنْ ظَهَرَتِ الْعَرَبُ عَلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، إِنَّ ذَلِكَ انْقِطَاعُ الرُّومِ  
وَهَلَاكُهُمْ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ لِلرُّومِ كُنَائِسٌ أَكْثَرُ مِنْ كُنَائِسِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ . وَإِنَّمَا كَانَ عِيدُ الرُّومِ - حِينَ  
غَلَبَتِ الْعَرَبُ عَلَى الشَّامِ - بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ . فَقَالَ الْمَلِكُ : لَئِنْ غَلَبُونَا عَلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ هَلَكْتَ الرُّومُ  
وَانْقَطَعَ مُلْكُهَا . فَأَمَرَ بِجَهَازِهِ وَمَصْلَحَتِهِ لِحَرْوَجِهِ إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ حَتَّى يُبَاشِرَ قِتَالَهَا بِنَفْسِهِ <sup>٤</sup> إِعْظَامًا  
لِهَا وَأَمَرَ أَنْ لَا يَتَخَلَّفَ أَحَدٌ مِنَ الرُّومِ وَقَالَ : مَا بَقِيَ الرُّومُ بَعْدَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ <sup>٥</sup> . فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ جَهَازِهِ ،  
صَرَخَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - فَأَمَاتَهُ ، وَكَفَى الْمُسْلِمِينَ مَوْثِقَهُ . وَكَانَ مَوْثِقُهُ فِي سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةٍ ، فَكَسَّرَ  
اللَّهُ بِمَوْتِهِ شَوْكَةَ الرُّومِ ، فَرَجَعَ جَمْعٌ كَثِيرٌ مِمَّنْ كَانَ قَدْ تَوَجَّهَ <sup>٦</sup> إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ <sup>٣</sup> .

(a) زيادة من فروع مصر . (b) بولاق : قفي . (c-c) ماقطة من بولاق .

<sup>٣</sup> نفسه ٧٥-٧٦ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فروع ٧٤ .

<sup>٢</sup> نفسه ٧٤ .

وقال الليث : مات هِرَقْل في سنة عشرين ، وفيها فُتِحَتْ قَيْسَارِيَّةُ الشَّامِ .  
 قال : واستأَسَدَتِ الْعَرَبُ عِنْدَ ذَلِكَ ، وَأَلْحَتْ بِالْقِتَالِ عَلَى أَهْلِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَقَاتَلُوهُمْ قِتَالًا  
 شَدِيدًا ، وَخَرَجَ طَرَفٌ مِنَ الرُّومِ مِنْ بَابِ حِصْنِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَحَمَلُوا عَلَى النَّاسِ فَقَتَلُوا رَجُلًا مِنْ  
 مَهْرَةَ ، وَاحْتَزَرُوا رَأْسَهُ وَمَضَوْا بِهِ ، فَجَعَلَ الْمَهْرِيُّونَ يَتَغَضَّبُونَ وَيَقُولُونَ : لَا نَذْفِيهِ إِلَّا بِرَأْسِهِ . فَقَالَ  
 عُمَرُو : تَتَغَضَّبُونَ كَأَنَّكُمْ تَتَغَضَّبُونَ عَلَى مَنْ يُيَالِي بِغَضَبِكُمْ ، اخْمِلُوا عَلَى الْقَوْمِ إِذَا خَرَجُوا فَاقْتُلُوا  
 مِنْهُمْ رَجُلًا ، ثُمَّ ازْمُوا بِرَأْسِهِ يَزْمُونَكُمْ بِرَأْسِ صَاحِبِكُمْ . فَخَرَجَتِ الرُّومُ إِلَيْهِمْ فَاقْتَتَلُوا ، فَقُتِلَ مِنْ  
 الرُّومِ رَجُلٌ مِنْ بَطَارِقَتِهِمْ ، فَاحْتَزَرُوا رَأْسَهُ وَزَمَوْا بِهِ الرُّومَ ، فَرَمَتِ الرُّومُ بِرَأْسِ الْمَهْرِيِّ إِلَيْهِمْ ، فَقَالَ :  
 دُونَكُمْ الْآنَ فَاذِقُوا صَاحِبَكُمْ <sup>١</sup> .

وكان عمرو يقول : ثَلَاثُ قَبَائِلَ مِنْ مُضَرٍّ <sup>(a)</sup> : أُمَّا مَهْرَةُ فَقَوْمٌ يَقْتُلُونَ وَلَا يُقْتَلُونَ ، وَأُمَّا غَافِقُ  
 فَقَوْمٌ يُقْتَلُونَ وَلَا يَقْتُلُونَ ، وَأُمَّا بَلِي فَأَكْثَرُهَا رَجُلًا صَحِبَ النَّبِيُّ ﷺ ، وَأَفْضَلُهَا فَارِسًا <sup>٢</sup> .  
 وقال رَجُلٌ لِعُمَرُو : لَوْ جَعَلْتَ الْمُنْجَنِقَ وَزَمَيْتَهُمْ بِهِ لَهَدَمَ مِنْهُ <sup>(b)</sup> حَائِطُهُمْ ؛ فَقَالَ عُمَرُو :  
 أَتَسْتَطِيعُ أَنْ تُنَبِّئَ <sup>(c)</sup> مَقَامَكَ مِنَ الصَّفِّ . وَقِيلَ لَهُ : إِنَّ الْعَدُوَّ قَدْ عَشَوَكَ ، وَنَحْنُ نَخَافُ عَلَى رَايِطَةِ  
 - يُرِيدُونَ امْرَأَتَهُ - فَقَالَ : إِذَنْ يَتَّخِذُوا أَرْبَاطًا كَثِيرَةً <sup>٣</sup> .

ولَمَّا اسْتَحَرَّ الْقِتَالُ [بَيْنَهُمْ] <sup>(d)</sup> بَارَزَ رَجُلٌ مِنَ الرُّومِ مَسْلَمَةَ بْنِ مَخْلَدٍ ، فَصَرَغَهُ الرُّومِيُّ وَأَلْقَاهُ عَنْ  
 فَرَسِهِ ، وَهَوَى إِلَيْهِ لِيَقْتُلَهُ حَتَّى حَمَاهُ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِهِ - وَكَانَ مَسْلَمَةَ لَا يُقَاوِمُ لِسَبِيلِهِ <sup>(b)</sup> وَلَكِنِهَا  
 مَقَادِيرٌ - فَفَرِحَتْ بِذَلِكَ الرُّومُ ، وَشَقَّ ذَلِكَ <sup>(b)</sup> عَلَى الْمُسْلِمِينَ . وَغَضِبَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ لَذَلِكَ ،  
 وَكَانَ مَسْلَمَةَ كَثِيرَ اللَّحْمِ ثَقِيلَ الْبَدَنِ ، فَقَالَ عُمَرُو عِنْدَ ذَلِكَ : مَا بَالُ الرَّجُلِ الْمُسْتَهْ الذِّي يُشَبِّهُ  
 النِّسَاءَ ، يَتَعَرَّضُ مَدَاخِلَ الرُّجَالِ وَيَتَشَبَّهُ بِهِمْ . فَغَضِبَ مِنْ ذَلِكَ مَسْلَمَةَ وَلَمْ يُرَاجِعْهُ .

ثُمَّ اسْتَدَّ الْقِتَالُ حَتَّى اقْتَحَمُوا حِصْنَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَقَاتَلَهُمُ الْعَرَبُ فِي الْحِصْنِ ، ثُمَّ جَاسَتْ  
 عَلَيْهِمُ الرُّومُ حَتَّى أَخْرَجُوهُمْ جَمِيعًا مِنَ الْحِصْنِ ، إِلَّا أَرْبَعَةً نَفَرًا تَفَرَّقُوا فِي الْحِصْنِ وَأَعْلَقُوا عَلَيْهِمْ  
 بَابَ الْحِصْنِ ، أَخَذَهُمْ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ وَالْآخَرُ مَسْلَمَةَ ، وَلَمْ تَحْفَظِ الْآخَرِينَ ، وَحَالُوا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ

(a) بولاق : مصر . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : يفتي . (d) زيادة من فروع مصر .

<sup>٢</sup> نفسه ٧٧ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ٧٦ .

<sup>٢</sup> نفسه ٧٦-٧٧ .



أصحابيهم ، ولا تَذْري الرُّومُ من هم . فلمَّا رأى ذلك عَمْرُو بن العَاصِ وأصحابه ، التجأوا إلى دِيْمَاس من حَمَامَاتِهِمْ ، فَدَخَلُوا فِيهِ فَاخْتَرَزُوا بِهِ . فَأَمَرُوا رُومِيًّا أَنْ يُكَلِّمَهُم بِالْعَرَبِيَّةِ ، فَقَالَ لَهُمْ : إِنَّكُمْ قَدْ صِرْتُمْ بِأَيْدِينَا/ أَسَارَى ، فَاسْتَأْسِرُوا وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ، فَاثْبِتُوا عَلَيْهِمْ . ثُمَّ قَالَ لَهُمْ : إِنَّ فِي أَيْدِي أَصْحَابِكُمْ مِثْرًا رِجَالًا أَسْرَوْهُمْ ، وَنَحْنُ نُعْطِيكُمْ الْعُهُودَ تُفَادِي بِكُمْ أَصْحَابَنَا وَلَا نُثْقِلْكُمْ ، فَأَبَوْا عَلَيْهِمْ . فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ الرُّومِيُّ مِنْهُمْ قَالَ لَهُمْ : هَلْ لَكُمْ إِلَى خَصْلَةٍ وَهِيَ نَصَفٌ ، فَإِنْ غَلَبَ صَاحِبُنَا صَاحِبَكُمْ اسْتَأْسَرْتُمْ لَنَا وَأَمْكَنَّاكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ ، وَإِنْ غَلَبَ صَاحِبُكُمْ صَاحِبُنَا خَلَيْنَا سَبِيلَكُمْ إِلَى أَصْحَابِكُمْ . فَرَضُوا بِذَلِكَ ، وَتَعَاهَدُوا عَلَيْهِ ، وَعَمَرُوا وَمَسْلَمَةَ وَصَاحِبَاهُمَا فِي الْحِصْنِ فِي الدِّيْمَاسِ .

فَتَدَاعَوْا إِلَى الْبِرَازِ ، فَبَرَزَ رَجُلٌ مِنَ الرُّومِ - وَقَدْ وَثَقَتْ الرُّومُ بِنَجْدَتِهِ وَشِدَّتِهِ - وَقَالُوا : يَبْرُزُ رَجُلٌ مِنْكُمْ لَصَاحِبِنَا . فَأَرَادَ عَمْرُو أَنْ يَبْرُزَ ، فَمَنَعَهُ مَسْلَمَةُ وَقَالَ : مَا هَذَا ؟ تُخْطِئُ مَرَّتَيْنِ : تَشُدُّ مِنْ أَصْحَابِكَ وَأَنْتَ أَمِيرٌ ، وَإِنَّمَا قَوَائِمُهُمْ بِكَ وَقُلُوبُهُمْ مَعْلُوقَةٌ بِكَ ، لَا يَذَرُونَ مَا أَمَرَكَ وَلَا تَرْضَى حَتَّى تُبَارِزَ وَتَعْرُضَ لِلْقَتْلِ ، فَإِنْ قُتِلْتَ كَانَ ذَلِكَ بَلَاءً عَلَى أَصْحَابِكَ ، مَكَانَكَ وَأَنَا أَكْفِيكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . فَقَالَ عَمْرُو : دُونَكَ فَرُبَّمَا فَرَّجَهَا اللَّهُ بِكَ .

فَبَرَزَ مَسْلَمَةُ وَالرُّومِيُّ ، فَتَجَاوَلَا سَاعَةً ، ثُمَّ أَعَانَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَتَلَهُ ؛ فَكَرَّ مَسْلَمَةُ وَأَصْحَابُهُ ، وَوَفَّى لَهُمُ الرُّومُ بِمَا عَاهَدُوهُمْ عَلَيْهِ ، فَفَتَحُوا لَهُمْ بَابَ الْحِصْنِ فَخَرَجُوا ، وَلَا يَذْري الرُّومُ أَنَّ أَمِيرَ الْقَوْمِ فِيهِمْ حَتَّى بَلَغَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فَأَسِيفُوا عَلَى ذَلِكَ ، وَأَكَلُوا أَيْدِيَهُمْ تَغِيظًا عَلَى مَا فَاتَهُمْ . فَلَمَّا خَرَجُوا اسْتَحْيَا عَمْرُو مِمَّا كَانَ قَالَ لِمَسْلَمَةَ حِينَ غَضِبَ ، فَقَالَ عَمْرُو عِنْدَ ذَلِكَ : اسْتَغْفِرْ لِي مَا كُنْتُ قُلْتُ لَكَ ، فَاسْتَغْفَرَ لَهُ .

وَقَالَ عَمْرُو : مَا أَفْحَشْتُ قَطُّ إِلَّا ثَلَاثَ مِرَارٍ : مَرَّتَيْنِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَهَذِهِ الثَّالِثَةُ . وَمَا مِنْهُمْ مَرَّةٌ إِلَّا وَقَدْ نِدِمْتُ ، وَمَا اسْتَحْيَيْتُ مِنْ وَاحِدَةٍ مِنْهُمْ أَشَدَّ مِمَّا اسْتَحْيَيْتُ مِمَّا قُلْتُ لَكَ . وَوَاللَّهِ إِنِّي لَأَرْجُو أَلَّا أَعُودَ إِلَى الرَّابِعَةِ مَا بَقِيَتْ <sup>١</sup> .

قَالَ : وَأَقَامَ عَمْرُو مُحَاصِرَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ أَشْهُرًا . فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ : مَا أَبْطَأُوا بِالْفَتْحِ إِلَّا لَمَّا أَخَذُوا . وَكَتَبَ إِلَى عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ : «أَمَّا بَعْدُ ، فَقَدْ عَجِبْتُ لِإِبْطَائِكُمْ عَنْ فَتْحِ مِصْرَ ، إِنَّكُمْ تُقَاتِلُونَهُمْ مِنْذُ

سنين ، وما ذاك إلا لما أَخَذْتُمْ وَأَخْبَيْتُمْ من الدنيا ما أَحَبَّ عُدُوَّكُمْ ، فَإِنَّ اللهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَا يَنْصُرُ قَوْمًا إِلَّا بِصِدْقِ نِيَّاتِهِمْ . وقد كنت وَجَّهْتُ إِلَيْكَ أَرْبَعَةَ نَفَرٍ ، وَأَعْلَمْتُكَ أَنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ مُقَاوِمٌ أَلْفَ رَجُلٍ عَلَى مَا كُنْتُ أَغْرِيفُ ، إِلَّا أَنْ يَكُونُوا غَيْرَهُمْ مَا غَيْرَ غَيْرِهِمْ . فإذا أَتَاكَ كِتَابِي هَذَا ، فَاخْطُبْ النَّاسَ وَخُضُّهُمْ عَلَى قِتَالِ عَدُوِّهِمْ ، وَرَغِّبْهُمْ فِي الصَّبْرِ وَالنِّيَّةِ ، وَقَدِّمْ أَوْلَئِكَ الْأَرْبَعَةَ فِي صُدُورِ النَّاسِ ، وَامْرِ النَّاسَ جَمِيعًا أَنْ يَكُونُوا لَهُمْ صَدَمَةٌ كَصَدَمَةِ رَجُلٍ وَاحِدٍ ، وَلِيَكُنْ ذَلِكَ عِنْدَ الزَّوَالِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، فَإِنَّهَا سَاعَةٌ تَنْزِلُ فِيهَا الرَّحْمَةُ وَوَقْتُ الْإِجَابَةِ . وَلِيَبْعِجِ النَّاسُ إِلَى اللهِ ، وَيَسْأَلُوهُ النَّصْرَ عَلَى عَدُوِّهِمْ .

- ١٠ فلَمَّا أَتَى عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - الْكِتَابَ ، جَمَعَ النَّاسَ وَقَرَأَ عَلَيْهِمْ كِتَابَ عُمَرَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ . ثُمَّ دَعَا أَوْلِيكَ النَّفَرِ فَقَدَّمَهُمْ أَمَامَ النَّاسِ ، وَأَمَرَ النَّاسَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَيُصَلُّوا رَكَعَتَيْنِ ، ثُمَّ يَرْغَبُوا إِلَى اللهِ - جَلَّ وَعَزَّ<sup>(a)</sup> - وَيَسْأَلُوهُ النَّصْرَ ، ففَعَلُوا ، فَفَتَحَ اللهُ عَلَيْهِمْ .
- وَيُقَالُ إِنَّ عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ اسْتَشَارَ مَسْلَمَةَ بْنَ مَخْلَدٍ<sup>(b)</sup> فَقَالَ : أَشِيرْ عَلَيَّ فِي قِتَالِ هَؤُلَاءِ ؛ فَقَالَ لَهُ مَسْلَمَةُ : أَرَى أَنْ تَنْظُرَ إِلَى رَجُلٍ لَهُ مَعْرِفَةٌ وَتَجَارِبٌ ، مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ ﷺ ، فَتَعْقِدَ لَهُ عَلَى النَّاسِ ، فَيَكُونَ هُوَ الَّذِي يُبَايِسُ الْقِتَالَ وَيَكْفِيكَه ؛ فَقَالَ عَمْرُو : مَنْ ذَلِكَ ؟ قَالَ : عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ .

- ١٥ فَدَعَا عَمْرُو عُبَادَةَ<sup>(c)</sup> ، فَأَتَاهُ وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى فَرَسِهِ ، فَلَمَّا دَنَا مِنْهُ أَرَادَ التُّرُولُ ، فَقَالَ لَهُ عَمْرُو : عَزَمْتُ عَلَيْكَ أَنْ تَزِلْتَ ، نَاوِلْنِي سِنَانًا زُمِحَكَ ، فَنَاوَلَهُ إِيَّاهُ ؛ فَتَرَعَ عَمْرُو عِمَامَتَهُ عَنْ رَأْسِهِ ، وَعَقَدَ لَهُ وَوَلَّاهُ قِتَالَ الرُّومِ . فَتَقَدَّمَ عُبَادَةُ مَكَانَهُ ، فَصَادَفَ الرُّومَ وَقَاتَلَهُمْ ، فَفَتَحَ اللهُ عَلَى يَدَيْهِ الإسْكَندَرِيَّةَ مِنْ يَوْمِهِمْ ذَلِكَ<sup>١</sup> .

- ٢٠ وَكَانَ حِصَارُ الإسْكَندَرِيَّةِ بَعْدَ مَوْتِ هِرَقْلٍ تِسْعَةَ أَشْهُرٍ ، وَخَمْسَةَ أَشْهُرٍ قَبْلَ ذَلِكَ . وَفُتِحَتْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْمُسْتَهْلَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ<sup>٢</sup> .

(a) بولاق : تعالى . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : فدعاه عمرو .

<sup>٢</sup> نفسه ٨٠ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فحج مصر ٧٨ - ٧٩ .



وقال أبو عمر الكندي: وحاصر عمرو الإسكندرية ثلاثة أشهر، ثم فتحها عنوة، وهو الفتح الأول. ويقال: بل فتحها عمرو لمستهل المحرم سنة إحدى وعشرين<sup>١</sup>.

قال القضاعي عن الليث: أقام عمرو بالإسكندرية، في حصارها وفتحها، ستة أشهر، ثم قفل<sup>(a)</sup> إلى القسطنطين فأتخذها داراً في ذي القعدة.

وقال ابن عبد الحكم: فلما هزم الله تبارك<sup>(b)</sup> وتعالى الروم وفتح الإسكندرية، هرب الروم في البر والبحر، فخلف عمرو بالإسكندرية ألف رجل من أصحابه، ومضى ومن معه في طلب من هرب من الروم في البر، فرجع من كان هرب من الروم في البحر إلى الإسكندرية، فقتلوا من كان فيها من المسلمين إلا من هرب منهم. وبلغ ذلك عمراً، فكرر راجعاً ففتحها وأقام بها، وكُتِبَ إلى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -: «إن الله قد فتح علينا الإسكندرية عنوة<sup>(c)</sup> بغير عقد ولا عهد»؛ فكتب إليه عمر - رضي الله عنه - يُقَبِّح رأيه، ويأمره ألا يجاوزها.

قال ابن لهيعة: وهو فتح الإسكندرية الثاني، وكان سبب فتحها هذا أن رجلاً يقال له ابن بشامة كان بواباً، فسأل عمراً أن يؤمنه على نفسه وأرضه وأهل بيته ويفتح له الباب. فأجابته عمرو إلى ذلك، ففتح له ابن بشامة الباب، فدخل عمرو. وقيل من المسلمين، من حين كان من أمر الإسكندرية ما كان إلى أن فتحت اثنان/ وعشرون رجلاً<sup>٢</sup>.

وبعث عمرو بن العاص معاوية بن حديج، وإفدا إلى عمر بن الخطاب بشيراً له بالفتح، فقال له معاوية: ألا تكتب معي؟ فقال له عمرو: وما أصنع بالكتاب، أأست رجلاً عربياً تُبلغ الرسالة وما رأيت وحضرت؟ فلما قديم على عمر أخبره بفتح الإسكندرية، فخر عمر ساجداً، وقال: الحمد لله.

وقال معاوية بن حديج: بعثني عمرو بن العاص إلى عمر بن الخطاب<sup>(c)</sup> - رضي الله عنه - بفتح الإسكندرية، فقدمت المدينة في الظهيرة، فأنحنت راحلتي بباب المسجد، ثم دخلت المسجد، فبينما أنا قاعد فيه، إذ خرجت جارية من منزل عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - فرأتني شاجباً علي ثياب السفر، فأتتني وقالت: من أنت؟ فقلت: أنا معاوية بن حديج رسول عمرو بن

(a) بولاق: انتقل. (b) تبارك و: ساقطة من بولاق. (c) ساقطة من بولاق.

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم: فتوح مصر ٨٠-٨١.

<sup>١</sup> الكندي: ولاية مصر ٢٣.

العاص ؛ فأنصرفت عني ، ثم أقبلت تشدد أشمع خفيف إزارها على ساقها ، حتى دنت مِنِّي ، ثم قالت : قُمْ فَأَجِبْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِدَعْوِكَ ، فَتَبِعْتُهَا . فَلَمَّا دَخَلْتُ ، فَإِذَا بِعُمَرَ يَتَنَاوَلُ رِدَاءَهُ بِأَحَدِي يَدَيْهِ وَيُسَدُّ إِزَارَهُ بِالْأُخْرَى ، فَقَالَ : مَا عِنْدَكَ ؟ فَقُلْتُ : خَيْرٌ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، فَتَخَّ اللهُ الإسْكَنْدَرِيَّةَ ؛ فَخَرَجَ مَعِيَ إِلَى الْمَسْجِدِ ، فَقَالَ لِلْمُؤَذِّنِ : أَذِّنْ فِي النَّاسِ «الصَّلَاةُ جَامِعَةٌ» . فَاجْتَمَعَ النَّاسُ ؛ ثُمَّ قَالَ لِي : قُمْ فَأَخْبِرْ أَصْحَابَكَ ، فَقُمْتُ فَأَخْبَرْتَهُمْ ؛ ثُمَّ صَلَّيْتُ وَدَخَلْتُ مَنْزِلَهُ ، وَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ فَدَعَا بِدَعَوَاتٍ ، ثُمَّ جَلَسَ فَقَالَ : يَا جَارِيَّةُ ، هَلْ مِنْ طَعَامٍ ؟ فَأَتَيْتُ بِخُبْزٍ وَزَيْتٍ ، فَقَالَ : كُلْ ، فَأَكَلْتُ عَلَى<sup>(٨)</sup> حَيَاءٍ . ثُمَّ قَالَ : كُلْ ، فَإِنَّ الْمُسَافِرَ يُحِبُّ الطَّعَامَ ، فَلَوْ كُنْتُ أَكِلًا لَأَكَلْتُ مَعَكَ . فَأَصْبَتُ عَلَى حَيَاءٍ . ثُمَّ قَالَ : يَا جَارِيَّةُ ، هَلْ مِنْ تَمْرٍ ؟ فَأَتَيْتُ بِتَمْرٍ فِي طَبَقٍ ، فَقَالَ : كُلْ ، فَأَكَلْتُ عَلَى حَيَاءٍ ؛ ثُمَّ قَالَ : مَاذَا قُلْتَ يَا مُعَاوِيَةَ حِينَ أَتَيْتَ الْمَسْجِدَ ؟ قَالَ : قُلْتُ : أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ قَائِلٌ ؛ قَالَ : بَيْسَ مَا قُلْتَ (أَوْ بَيْسَ مَا ظَنَنْتُ) ، لَعَنَ نِمْتُ النَّهَارَ لِأَضْيَعَنَ الرَّبِيعَةَ ، وَلَعَنَ نِمْتُ اللَّيْلَ لِأَضْيَعَنَ نَفْسِي ، فَكَيْفَ بِالنُّومِ مَعَ هَذَيْنِ يَا مُعَاوِيَةَ ؟

ثُمَّ كَتَبَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ : «أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنِّي فَتَحْتُ مَدِينَةَ لَا أَصِفُ مَا فِيهَا ، غَيْرَ أَنِّي أَصَبْتُ فِيهَا أَرْبَعَةَ آلَافِ مِئَةِ بِأَرْبَعَةِ آلَافِ حَقَامٍ ، وَأَرْبَعِينَ آلَافَ يَهُودِيٍّ عَلَيْهِمُ الْجِزْيَةُ ، وَأَرْبَعَ مِائَةِ مَلَهَى لِلْمُلُوكِ»<sup>١</sup> .

وَعَنْ أَبِي قَبِيلٍ أَنَّ عُمَرَ لَمَّا فَتَحَ الإسْكَنْدَرِيَّةَ وَجَدَ فِيهَا اثْنَيْ عَشَرَ آلَافَ بَقَالٍ يَبِيعُونَ الْبَثْلَ الْأَخْضَرَ . وَتَرَحَّلَ مِنَ الإسْكَنْدَرِيَّةِ ، فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي دَخَلَهَا عُمَرُو ، أَوْ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي خَافُوا فِيهَا دُخُولَ عُمَرَ ، سَبْعُونَ آلَافَ يَهُودِيٍّ .

وَكَانَ بِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، فِيمَا أُخْصِي مِنَ الْحَمَامَاتِ ، اثْنَا عَشَرَ آلَافَ دِيمَاسٍ ، أَضْفَرُ دِيمَاسٍ مِنْهَا يَسَعُ آلَفُ مَجْلِسٍ ، كُلُّ مَجْلِسٍ بِسَعِ جَمَاعَةٍ نَقَرٍ . وَكَانَ عِدَّةٌ مِنَ الإسْكَنْدَرِيَّةِ مِنَ الرُّومِ مِائَتِي آلَفٍ مِنَ الرِّجَالِ<sup>(ب)</sup> ، فَلَجِقَ بِأَرْضِ الرُّومِ أَهْلُ الْقُوَّةِ وَرَكِبُوا السُّفُنَ ؛ وَكَانَ بِهَا مِائَةُ مَرَكَبٍ مِنَ الْمَرَائِكِبِ الْكِبَارِ ، فَحُمِلَ فِيهَا ثَلَاثُونَ آلَافًا مَعَ مَا قَدَرُوا عَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ وَالْمَتَاعِ وَالْأَهْلِ . وَبَقِيَ مِنْ بَقِيٍّ مِنَ الْأَسَارَى مِنْ بَلَّغِ الْخَرَجِ ، فَأُخْصِي يَوْمَئِذٍ سِتُّ مِائَةِ آلَفٍ سِوَى النِّسَاءِ وَالصُّبْيَانِ . فَاخْتَلَفَ

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : رجل .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٨١-٨٢ .



الناس على عمرو في قسمهم<sup>(a)</sup>، فكان أكثر الناس يُريدون قسمها؛ فقال عمرو: لا أقدر على قسمها حتى أكتب إلى أمير المؤمنين. فكتب إليه يُعلمه بفتحها وشأنها ويُعلمه أن المسلمين طلبوا قسمها. فكتب إليه عمرو: «لا تقسمها، وذرها يكون خراجها فينا للمسلمين، وقوة لهم على جهاد عدوهم».

فأقرها عمرو، وأخصى أهلها، وفرض عليهم الخراج، فكانت مصر ضلخا كلها بفريضة دينارين دينارين<sup>(b)</sup> على كل رجل، لا يُراد على أحد منهم في جزية رأسه أكثر من دينارين، إلا أنه يُلزم بقدر ما يتوسّع فيه من الأرض والزرع، إلا الإسكندرية، فإنهم كانوا يؤدّون الخراج والجزية على قدر ما يرى من وليّهم، لأن الإسكندرية فتحت عنوة بغير عهد ولا عقد، ولم يكن لهم ضلع ولا ذمة<sup>(c)</sup>.

وقد كانت قرى من قرى مصر قائلت، فسبوا منها قرية يُقال لها بلهيب، وقرية يُقال لها الخنيس، وقرية يُقال لها سلطيس، فوقّع سبائهم بالمدينة وغيرها، فردّهم عمرو بن الخطاب إلى قراهم، وصيّهم وجماعة القبط أهل ذمة.

وعن يزيد بن أبي حبيب أن عمرا سبى أهل بلهيب وسلطيس وقزطسا<sup>(d)</sup> وسخا، فتفرّقوا وبلغ أولهم المدينة حين نقضوا. ثم كتب عمرو بن الخطاب - رضي الله عنه - إلى عمرو برّدهم، فردّ من وجد منهم. وفي رواية أن عمرو بن الخطاب - رضي الله عنه - كتب في أهل سلطيس خاصة: «من كان منهم في أيديكم فخيروه بين الإسلام، فإن أسلم فهو من المسلمين، له ما لهم وعليه ما عليهم، وإن اختار دينه، فخلّوا بينه وبين قريته، فكان البلهبي خير يومئذ فاختار الإسلام».

وفي رواية أن أهل سلطيس ومصيل<sup>(e)</sup> وبلهيب ظاهروا الروم على المسلمين في جمع كان لهم فلما ظهر عليهم المسلمون، استحلّوهم وقالوا: هؤلاء لنا فيء مع الإسكندرية. فكتب عمرو إلى عمرو بن الخطاب بذلك.

(a) بولاق: قسمها. (b) ساقطة من بولاق. (c) بولاق: قرطيا. (d) بولاق: صا.

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم: فتوح مصر ٨٢-٨٣، ٨٤، وأعاد ابن عبد الحكم: فتوح مصر ٨٨-٩٠. المقرئ ذكر هذا النص فيما يلي ٢٩٤:١ وقارن كذلك مع

فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ «أَنْ تُجْعَلَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةُ وَهَوْلَاءُ الثَّلَاثُ قَرْيَاتٍ ذِمَّةً لِلْمُسْلِمِينَ ، وَتَضْرِبَ عَلَيْهِمُ الْخَرَاجُ ، وَيَكُونَ خَرَاجُهُمْ وَمَا صَالَحَ عَلَيْهِ الْقَبْضُ قُوَّةً لِلْمُسْلِمِينَ عَلَى عَدُوِّهِمْ ، وَلَا يُجْعَلُونَ فَيْيَا وَلَا غَيْبَاءً» ، فَفَعَلَ ذَلِكَ . وَيُقَالُ إِنَّمَا رَدُّهُمْ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لَعَهْدٍ كَانَ تَقَدَّمَ لَهُمْ<sup>١</sup> .

وقال ابنُ لُهَيْعَةَ : جَبَى عُمَرُ جِزْيَةَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ سِتِّ مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ ، لِأَنَّهُ وَجَدَ ثَلَاثَ مِائَةِ أَلْفٍ مِنْ أَهْلِ الذِّمَّةِ ، فَقَدَّرَ عَلَيْهِمْ دِينَارَيْنِ دِينَارَيْنِ ، فَبَلَغَتْ ذَلِكَ<sup>٢</sup> . وَقِيلَ كَانَتْ جِزْيَةُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ/ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ أَلْفِ دِينَارٍ . فَلَمَّا كَانَتْ خِلَافَةُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بَلَغَتْ سِتَّةَ وَثَلَاثِينَ أَلْفِ دِينَارٍ . وَيُقَالُ إِنَّ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ اسْتَبَقَى أَهْلَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَلَمْ يَقْتُلْ وَلَمْ يَنْسَبْ ، بَلْ جَعَلَهُمْ ذِمَّةً كَأَهْلِ الثُّوْبَةِ .

#### ١٠ ذِكْرُ مَا كَانَ مِنْ فِعْلِ الْمُسْلِمِينَ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَانْتِقَاضِ الرُّومِ

قال ابنُ عبدِ الحكمِ : فَأَمَّا الْإِسْكََنْدَرِيَّةُ فَلَمْ يَكُنْ بِهَا يَحْطَطُ ، وَإِنَّمَا كَانَتْ أَخَائِدَ ، مَنْ أَخَذَ مَنَزِلًا نَزَلَ فِيهِ هُوَ وَبَنُو أَبِيهِ . وَأَنَّ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ لَمَّا فَتَحَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةَ ، أَقْبَلَ هُوَ وَعُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ حَتَّى عَلَوْا الْكُومَ الَّذِي فِيهِ مَسْجِدُ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ ، فَقَالَ مُعَاوِيَةُ بْنُ حُدَيْجٍ : نَزَلَ ، فَتَزَلَ عُمَرُ الْقَصْرَ ، وَنَزَلَ أَبُو ذَرٍّ مَنَزِلًا كَانَ غَرْبِي الْمُصَلَّى الَّذِي عِنْدَ مَسْجِدِ عُمَرُ ثَمَّا يَلِي الْبَحْرَ وَقَدْ انْتَهَدَمَ ، وَنَزَلَ مُعَاوِيَةُ بْنُ حُدَيْجٍ فَوْقَ الثَّلَّةِ ، وَضَرَبَ<sup>(أ)</sup> عُبَادَةَ بْنَ الصَّامِتِ بِنَاءً<sup>(ب)</sup> فَلَمْ يَزَلْ فِيهِ حَتَّى خَرَجَ مِنْ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَيُقَالُ إِنَّ أَبَا الدُّرْدَاءَ كَانَ مَعَهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ<sup>٣</sup> .

قال : فَلَمَّا اسْتَقَامَتْ لَهُمُ الْبِلَادُ قَطَعَ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ مِنْ أَصْحَابِهِ لِرِبَاطِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ رُبْعَ النَّاسِ ، وَرُبْعَ فِي السَّوَاجِلِ ، وَالنِّصْفَ مُقِيمُونَ مَعَهُ . وَكَانَ يَصِيرُ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ خَاصَّةً الرُّبْعُ فِي الصَّيْفِ بِقَدْرِ سِتَّةِ أَشْهُرٍ ، وَيُغْقِبُ بَعْدَهُمْ سَائِيَةُ سِتَّةِ أَشْهُرٍ وَكَانَ لِكُلِّ غَرِيفٍ قَصْرٌ يَنْزِلُ فِيهِ بِمَنْ مَعَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَاتَّخَذُوا فِيهِ أَخَائِدَ .

(أ) الأَصْلُ : صَرَفَ ، وَالتَّحْدِثُ مِنْ ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ . (ب) بَوْلَاقٍ : خَبَاءٌ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٨٣ . <sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٣٠ .

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٢١٢ .



وعن يزيد بن أبي حبيب أن المسلمين لما سكنوا الإسكندرية في رباطهم ، ثم قفلوا ثم غزوا ابتَدَرُوا ، فكان الرجلُ يأتي المنزل الذي كان فيه صاحبه قبل ذلك ، فيبتدِرُهُ فيسكنه . فلمَّا غزوا ، قال عمرو : إني أخافُ أن تخربوا المنازلَ إذا كنتم تتعاورونها . فلمَّا كانَ عند الكِزْيُون قال لهم : سييروا على بركة الله ، فمن ركَّزَ منكم رُمَحَه في دارٍ فهي له ولبنِي أبيه<sup>(a)</sup> .

فكان الرجلُ يدخل الدارَ فيركز رُمَحَه في منزلٍ منها ، ثم يأتي الآخر فيركز رُمَحَه في بعض بيوت الدار ، فكانت الدارُ تكون لقيلتين وثلاث وكانوا يسكنونها ، حتى إذا قفلوا سكنها الرومُ وعليهم مَرَمَتُها . وكان يزيدُ بن أبي حبيب يقول : لا يحلُّ من كرائها شيءٌ ولا يتبعها ، ولا يُورث منها شيءٌ ، إنما كانت لهم يسكنونها في رباطهم<sup>١</sup> .

وعن يزيد بن أبي حبيب أن عمرو بن العاص لما فتح الإسكندرية ، ورأى بيوتها وبنائها مفروغا منها ، همَّ أن يسكنها وقال : مساكينَ قد كُفيناها . فكتبَ إلى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - يستأذنه في ذلك ؛ فسأل عمر الرسول : هل يحولُ بيني وبين المسلمين ماءٌ ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين إذا جرى النيلُ .

فكتبَ عمرُ إلى عمرو : «إني لا أحبُّ أن تنزل المسلمين منزلاً يحولُ الماءُ بيني وبينهم في شتاءٍ ولا صيفٍ<sup>(b)</sup>» ؛ فتحولَ عمرو بن العاص من الإسكندرية<sup>(c)</sup> إلى القسطنطية .

قال : وكتبَ عمرُ بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص وهو نازلٌ بمَدائِنِ كِشْرَى ، وإلى عامِلِه بالبصرة ، وإلى عمرو بن العاص وهو نازلٌ بالإسكندرية : «ألا تجعلُوا بيني وبينكم ماءً ، متى ما أَرَدْتُ أن أركب إليكم راجلتي حتى أقدمَ عليكم ، قَدِمْتُ» . فتحولَ سعدُ بن أبي وقاص من مدائِنِ كِشْرَى إلى الكوفة ، وتحولَ صاحبُ البصرة من المكان الذي كان فيه فنزلَ البصرة ، وتحولَ عمرو بن العاص من الإسكندرية إلى القسطنطية<sup>٢</sup> .

وكان عمرُ بن الخطاب يبعثُ في كُلِّ سنة غارِية من أهل المدينة تُرابطُ بالإسكندرية ؛ وكان على الولاة : لا يُغفلُها ، وتكثف رابطتها<sup>(d)</sup> ، ولا تأمن الرومُ عليها .

(a) بولاق : بنيه . (b) بولاق : شتاءً ولا صيفاً . (c) ساقطة من بولاق . (d) بولاق : مرابطها .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٣٠-١٣١ . يلي ٢٩٦ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢٩١ ابن سعيد : المغرب ٣٩-٤٠ وفيما

وَكَتَبَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ : « قَدْ عَلِمْتُ كَيْفَ كَانَ هُمْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَقَدْ نَقَضَتِ الرُّومُ مَرَّتَيْنِ فَأَلْزَمَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةَ رَابِطَتَهَا<sup>(a)</sup> ، ثُمَّ أَجْرَ عَلَيْهِمْ أَرْزَاقَهُمْ ، وَأَغْقِبَ بَيْنَهُمْ فِي كُلِّ سِتَّةِ أَشْهُرٍ .

قَالَ : وَقَدْ<sup>(b)</sup> كَانَتْ الْإِسْكََنْدَرِيَّةُ انْتَقَضَتْ ، وَجَاءَتِ الرُّومُ ، عَلَيْهِمْ مَنَوِيلُ الْخَصِيصِ فِي الْمَرَاكِبِ حَتَّى أَرْسَوْا بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَأَجَابَهُمْ مِنْ بَهَا مِنَ الرُّومِ وَلَمْ يَكُنْ الْمُقَوِّسُ تَحْرُكًا وَلَا تَكُثًا . وَقَدْ كَانَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَزَلَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ ، وَوَلَّى عَبْدَ اللَّهِ بْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ . فَلَمَّا نَزَلَتْ الرُّومُ سَأَلَ أَهْلُ مِصْرَ عُثْمَانَ أَنْ يُقَرَّ عَمْرًا حَتَّى يَفْرُغَ مِنْ قِتَالِ الرُّومِ ، فَإِنْ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْحَرْبِ وَهَيْئَةٍ<sup>(c)</sup> ، فَقَعَلَ<sup>(d)</sup> .

وَكَانَ عَلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ سُورُهَا ، فَخَلَفَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ ، لَعِنْ أَظْفَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ، لِيَهْلِكَ مِنْ سُورِهَا حَتَّى تَكُونَ مِثْلَ بَيْتِ الزَّانِيَةِ يُؤْتَى مِنْ كُلِّ مَكَانٍ . فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ عَمْرُو فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، فَضَمُّوا إِلَى الْمُقَوِّسِ مِنْ أَطَاعِهِ مِنَ الْقِبْطِ ، وَأَمَّا الرُّومُ فَلَمْ يُطْعَمْ مِنْهُمْ أَحَدٌ .

فَقَالَ خَارِجَةُ بْنُ خَدَافَةَ لِعَمْرُو<sup>(e)</sup> : نَاهِضْهُمْ قَبْلَ أَنْ يَكْثُرَ مَدَدُهُمْ ، فَلَا أَمِنْ أَنْ تَنْتَقِضَ مِصْرُ كُلِّهَا ، فَقَالَ عَمْرُو : لَا ، وَلَكِنْ أَدْعُهُمْ حَتَّى يَسِيرُوا إِلَيَّ ، فَإِنَّهُمْ يُصِيبُونَ مِنْ مَرَوْا بِهِ فَيُخْزِي اللَّهُ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ . فَخَرَجُوا مِنَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَمَعَهُمْ مَنْ نَقَضَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ ، فَجَعَلُوا يَنْزِلُونَ الْقَرْيَةَ فَيَشْرَبُونَ خُمُورَهَا ، وَيَأْكُلُونَ أَطْعَمَتَهَا ، وَيَنْتَهَبُونَ مَا مَرَّوْا بِهِ .

فَلَمْ يَتَعَرَّضْ<sup>(f)</sup> لَهُمْ عَمْرُو حَتَّى بَلَغُوا نَقْيُوسَ<sup>(g)</sup> ، فَلَقَوْهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ فَبَدَأَتْ الرُّومُ الْقِبْطَ ، فَرَمَوْا بِالنُّشَابِ فِي الْمَاءِ رَمِيًا شَدِيدًا ، حَتَّى أَصَابَتْ النُّشَابُ يَوْمَئِذٍ<sup>(h)</sup> فَرَسَ عَمْرُو فِي لُبِّهِ وَهُوَ فِي الْبَحْرِ<sup>(i)</sup> فَفَقِرَ ، فَتَزَلَّ عَنْهُ عَمْرُو . ثُمَّ خَرَجُوا مِنَ الْبَحْرِ ، فَاجْتَمَعُوا هُمْ وَالَّذِينَ فِي الْبَرِّ ، فَتَفَحَّحُوا<sup>(j)</sup> الْمُسْلِمِينَ بِالنُّشَابِ ، فَاسْتَأْخَرُ الْمُسْلِمُونَ عَنْهُمْ / شَيْئًا ، وَحَمَلُوا عَلَى الْمُسْلِمِينَ حُمْلَةً وَلَّى

(a) بولاق : مرابطها . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : وهية في العدو . (d) ساقطة من الأصل . (e) الأصل : يعرض . (f) بولاق : نفيس . (g) بولاق : البر . (h) بولاق : فنفخوا .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ٣٥ .  
<sup>٢</sup> نفيس مدينة قديمة ظن بعض الدارسين أنها البلدة التي تعرف اليوم باسم إيشادي إحدى قرى مركز تلا بمحافظة المنوفية ، ولكن محمد رمزي رجح أنها مدينة أخرى غير إيشادي وأنها قد زالت ومحلها الآن الكوم الأثري الكائن بالجهة البحرية من سكن زاوية رزين بمركز منوف ، والتي يطلق عليها الأهالي اسم كوم مانوس أو دقيابوس المحرمين عن نفيس (محمد رمزي : القاموس الجغرافي ١ : ٤٦٣-٤٦٤) .



المسلمون منها، وانهزم شريك بن شمي في خيله. وكانت الروم قد جعلت صفوقا خلف صفوق.

وبرز يومئذ بطريق - ممن جاء من أرض الروم - على فارس له، عليه سلاح مذهب، فدعا إلى البراز. فبرز إليه رجل من زييد - يقال له حومل، يكنى أبا مذحج - فاقتتلا طويلاً برُمحين يتطاردان، ثم ألقى البطريق الرُمح وأخذ السيف، فالتقى حومل رُمحه وأخذ سيفه، وكان يُغرف بالنجدة، فجعل عمرو يصيح: أبا مذحج، فيجيبه: لبيك، والناس على شاطئ النيل في البر على تعبثهم وصفوقهم، فتجاولا ساعة بالسيف، ثم حمل عليه البطريق، فاختمله وكان نحيفاً، فاخترط حومل خنجرًا كان في منطقتة أو في ذراعه، فضرب به نحر العُلاج أوتر قوته فائتته، ووقع عليه فأخذ سلبه. ثم مات حومل بعد ذلك بأيام رجته الله، فرثي عمرو بحمل سريته بين عمودي نعشه حتى دفنه بالمقطم.

ثم شد المسلمون عليهم، فكانت هزيمتهم. فطلبهم المسلمون حتى ألحقوهم بالإسكندرية، ففتح الله عليهم، وقيل منويل الخصي<sup>١</sup>.

وقتلهم عمرو حتى أمتن في مدينتهم، فكلّم في ذلك، فأمر برفع السيف عنهم، وبني في ذلك الموضع الذي رفع فيه السيف مسجدًا، وهو المسجد الذي بالإسكندرية الذي يقال له مسجد الرحمة، سمي بذلك لرفع عمرو السيف هناك، وهدم سورها كله.

وجمع ما أصاب منهم فجاءه أهل تلك القرى ممن لم يكن نقض، فقالوا: قد كُنا على صلحنا، وقد مر علينا هؤلاء اللصوص، فأخذوا متاعنا ودوائنا، وهو قائم في يدك، فرد عليهم عمرو ما كان لهم من متاع عروفه وأقاموا عليه البيعة. وقال بعضهم لعمرو: ما حل لك ما صنعت بنا، كان لنا أن نقاتل عنا لأننا في ذمتك ولم ننقض، فأما من نقض فأبتداه الله؛ فنديم عمرو وقال: يا ليتني كنت لقيتهم حين خرجوا من الإسكندرية<sup>٢</sup>.

وكان سبب نقض الإسكندرية هذا، أن طلما صاحب إشنا قديم على عمرو فقال: أخبرنا ما على أخذنا من الجزية فتصير لها؛ فقال عمرو، وهو يشير إلى ركن كنيسة: لو أعطيتني من الركن إلى الشقف ما أخبرتك، إنما أنتم خزانة لنا: إن كثر علينا كثرنا عليكم، وإن خفف عنا خففنا عنكم<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم: فتوح مصر ١٧٥-١٧٦.

<sup>٢</sup> نفسه ١٥٤، ١٧٦ وفيما تقدم ٢٠٦.

<sup>٣</sup> نفسه ١٧٦.

فَفَضِيبَ صَاحِبِ إِخْنَا ، وَخَرَجَ إِلَى الرُّومِ فَقَدِمَ بِهِمْ ، فَهَزَمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى . وَأُسِرَ فَأُتِيَ بِهِ إِلَى عَمْرُو ، فَقَالَ لَهُ النَّاسُ : اقْتُلْهُ ؛ فَقَالَ : لَا ، بَلْ أَنْطَلِقْ فَيَجْعَلُنَا بَجَاشٍ آخَرَ ، وَسُورَهُ وَتَوَجُّهَهُ ، وَكَسَاهَهُ بُرُوسَ أَرْجُوانَ ، فَرَضِي بِأَدَاءِ الْجَزِيَّةِ ، فَقِيلَ لَهُ : لَوْ أَتَيْتَ مَلِكَ الرُّومِ ؟ فَقَالَ : لَوْ أَتَيْتُهُ لَقَتَلَنِي ، وَقَالَ قَتَلْتُ أَصْحَابِي <sup>١</sup> .

٥ وعن أَبِي قَبِيلٍ أَنَّ عُثْبَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ عَقَدَ لَعَلَمَةَ بْنِ يَزِيدَ <sup>(أ)</sup> الْعَطِيفِي <sup>(ب)</sup> عَلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَبَعَثَ مَعَهُ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا ، فَكَتَبَ عَلَمَةَ إِلَى مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ يَشْكُو عُثْبَةَ حِينَ غَرَزَ بِهِ وَبِمَنْ مَعَهُ . فَكَتَبَ إِلَيْهِ مُعَاوِيَةُ : «إِنِّي قَدْ أَمَدَدْتُكَ بِعَشْرَةِ آلَافٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، وَبِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ» ، فَكَانَ فِي الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ أَلْفًا .

١٠ وفي رِوَايَةٍ : أَنَّ عَلَمَةَ بْنَ يَزِيدٍ كَانَ عَلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَمَعَهُ اثْنَا عَشَرَ أَلْفًا ، فَكَتَبَ إِلَى مُعَاوِيَةَ : «إِنَّكَ خَلَقْتَنِي بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَلَيْسَ مَعِيَ إِلَّا اثْنَا عَشَرَ أَلْفًا ، مَا يَكَادُ بَعْضُنَا يَرَى بَعْضًا مِنَ الْقِلَّةِ» . فَكَتَبَ إِلَيْهِ مُعَاوِيَةُ : «إِنِّي قَدْ أَمَدَدْتُكَ بِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُطِيعٍ فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، وَأَمَرْتُ مَعْنُ بْنَ يَزِيدٍ السُّلَمِيَّ أَنْ يَكُونَ بِالرَّمْلَةِ فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ ثُمَسَكِينَ بِأَعِنَّةِ خُيُولِهِمْ ، مَتَى بَلَغَهُمْ عَنْكَ فَرْعٌ يَغْبِرُوا إِلَيْكَ» <sup>٢</sup> . قَالَ ابْنُ لَهْيَعَةَ : وَقَدْ كَانَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ يَقُولُ : «وِلَايَةُ مِصْرَ جَامِعَةٌ تَعْدِلُ الْخِلَافَةَ» <sup>٣</sup> .

١٥ وكان عَمْرُو ، حِينَ تَوَجَّهَ إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، خَرَبَ الْقَرْيَةَ الَّتِي تُعْرَفُ الْيَوْمَ بِخَرِيبَةِ وَرْدَانَ . وَاخْتَلَفَ عَلَيْنَا السَّبَبُ الَّذِي خَرِبَتْ لَهُ ، فَحَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ أَنَّ عَمْرًا لَمَّا تَوَجَّهَ إِلَى نَقْيُوسَ لِقِتَالِ الرُّومِ ، عَدَلَ وَرْدَانَ لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ عِنْدَ الصُّبْحِ ، فَاخْتَطَفَهُ أَهْلُ الْخَرِيبَةِ فَغَيَّبُوهُ فَقَدَهُ عَمْرُو وَسَأَلَ عَنْهُ وَقَفَا أَثَرَهُ ، فَوَجَدُوهُ فِي بَعْضِ دُورِهِمْ ، فَأَمَرَ بِإِخْرَاجِهَا وَإِخْرَاجِهِمْ مِنْهَا . وَقِيلَ كَانَ أَهْلُ الْخَرِيبَةِ زُهَبَانًا كُلَّهُمْ ، فَعَدَرُوا بِقَوْمٍ مِنْ سَاقَةِ عَمْرُو ، فَقَتَلُوهُمْ بَعْدَ أَنْ بَلَغَ عَمْرُو الْكِزْيُونَ ، فَأَقَامَ عَمْرُو ، وَوَجَّهَ إِلَيْهِمْ وَرْدَانَ فَقَتَلَهُمْ وَخَرَّبَهَا ، فَهِيَ خَرَابٌ إِلَى الْيَوْمِ .

(أ) ساقطة من بولاق . (ب) بولاق : القطيفي .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فوح مصر ١٧٦-٧٧ . <sup>٢</sup> نفسه ١٩٢ : النويري : نهاية الأرب ١ : ٣٤٨ ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١ : ٣٢-٣٣ وفيما تقدم ٧١ . <sup>٣</sup> نفسه ١٩٢ .



وقيل كان أهل الحربة أهل تَوُثِب<sup>(a)</sup> وَخُبْتُ ، فَأَرْسَلَ عَمْرُو إِلَى أَرْضِهِمْ فَأَخَذَ لَهُ مِنْهَا جِرَابٌ فِيهِ تُرَابٌ مِنْ تَرَابِهَا ، ثُمَّ دَعَاهُمْ<sup>(b)</sup> فَكَلَّمَهُمْ فَلَمْ يُجِيبُوهُ إِلَى شَيْءٍ ، فَأَمَرَ بِإِخْرَاجِهِمْ ، ثُمَّ أَمَرَ بِالتُّرَابِ فُقْرِشَ تَحْتَ مُصَلَّاهُ ، ثُمَّ قَعَدَ عَلَيْهِ ، ثُمَّ دَعَاهُمْ فَكَلَّمَهُمْ ، فَأَجَابُوهُ إِلَى مَا أَحَبَّ . ثُمَّ أَمَرَ بِالتُّرَابِ فُرْفِغَ ، ثُمَّ دَعَاهُمْ فَلَمْ يُجِيبُوهُ إِلَى شَيْءٍ ، فَعَلَ ذَلِكَ مِرَارًا . فَلَمَّا رَأَى عَمْرُو ذَلِكَ قَالَ : هَذِهِ بَلَدَةٌ لَا يَصْلُحُ<sup>(b)</sup> أَنْ تُوْطَأَ ، فَأَمَرَ بِإِخْرَاجِهَا<sup>١</sup> . فَلَمَّا هَزَمَ اللَّهُ الرُّومَ أَرَادَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنْ يَكُونَ عَمْرُو بْنُ الْقَاصِ عَلَى الْحَزْبِ ، وَعَبَدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ عَلَى الْخَرَاجِ ، فَقَالَ عَمْرُو : أَنَا إِذَنْ كَمَا يَكُنِ الْبَقَرَةُ بِقَرْئِئِهَا وَآخِرُ يَخْلِبُهَا ، فَأَتَى عَمْرُو<sup>٢</sup> .

وكان فتح عَمْرُو هذا عَنُوةً قَسْرًا فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْفَتْحِ الْأَوَّلِ أَرْبَعُ سِنِينَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : كَانَ فَتْحُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ الْأَوَّلِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ ، وَكَانَ فَتْحُهَا الْآخِرُ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ<sup>٣</sup> . وَأَقَامَتِ الْخَيْسُ مِنَ الْبَيْمَاءِ<sup>(c)</sup> يُقَاتِلُونَ سَبْعَ سِنِينَ ، بَعْدَ أَنْ فُتِحَتْ مِصْرَ ، ثُمَّ يَفْتَحُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ تِلْكَ الْمِيَاهِ وَالْعِيَاضِ<sup>٤</sup> .

قَالَ : ثُمَّ غَزَا / عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ بْنُ أَبِي مَرْحَ ذَا الصُّوَارِيِّ<sup>٥</sup> فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ . وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ هَذِهِ الْغَزْوَةِ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ سَعْدٍ ، لَمَّا نَزَلَ ذَا الصُّوَارِي ، أَنْزَلَ نِصْفَ النَّاسِ مَعَ بُشَيْرِ بْنِ أَبِي<sup>(b)</sup> أَرْطَاةٍ فِي الْبَرِّ ، فَلَمَّا مَضَوْا أَتَى آتٍ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ فَقَالَ : مَا كُنْتُ فَاعِلًا حِينَ يَنْزِلُ بِكَ ابْنُ هِرْقُلَ فِي أَلْفِ مَرْكَبٍ ، فافْعَلْهُ السَّاعَةَ ، وَكَانَتْ مَرَائِكِبُ الْمُسْلِمِينَ مَائَتِي مَرْكَبٍ وَنِيفًا .

(a) بولاق : توثب . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : الجيش من السماء .

١ أثر ظهور الإسلام في الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية في البحر الأبيض المتوسط ، المجلة التاريخية المصرية ٤ (مايو ١٩٥١) ، ٩٠-٩٤ إبراهيم أحمد العلوي : قوات البحرية العربية ، القاهرة ١٩٦٣ ، ٤٤-٥٢ أحمد مختار العبادي ، السيد عبد العزيز سالم : تاريخ البحرية الإسلامية في مصر والشام ، بيروت ١٩٧٢ ، Bosworth, C.E., *El* <sup>2</sup> art. *Dhāt al-* ٣١-٢٨ : ١ Sawārī, Suppl. pp. 221-22 وانظر فيما يلي ١٩٠ : ٢

١ ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٧٧ .  
٢ نفسه ١٧٨ .  
٣ نفسه ١٧٨ .  
٤ ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٧٨ .  
٥ لا نعرف على التدقيق المكان الذي تمت فيه هذه الواقعة التي تعد حدثًا فاصلاً في ميزان القوة بين المسلمين والبيزنطيين في البحر المتوسط ، وانظر لمعلومات أكثر حول هذه المعركة البحرية الهامة ، الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٢٨٨ : ٤ ٢٨٨ : ٢ المسعودي : التنبيه والإشراف ١٥٨ : حسين مؤنس :

فَقَامَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ بَيْنَ ظَهْرَانِي النَّاسِ فَقَالَ : <sup>(٤)</sup> بَلَّغْنِي أَنَّ ابْنَ هِرَقْلٍ قَدْ أَقْبَلَ إِلَيْكُمْ فِي أَلْفِ مَرْكَبٍ ، فَأَشِيرُوا عَلَيَّ ، فَمَا كَلَّمَهُ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ <sup>١</sup> ؛ فَجَلَسَ قَلِيلًا لَتَرْجِعَ إِلَيْهِمْ أَفِيدَتُهُمْ ، ثُمَّ قَامَ الثَّانِيَةَ فَكَلَّمَهُمْ ، فَمَا كَلَّمَهُ أَحَدٌ ؛ فَجَلَسَ ، ثُمَّ قَامَ الثَّالِثَةَ فَقَالَ : إِنَّهُ لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ فَأَشِيرُوا عَلَيَّ .

٥ فَقَامَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ - كَانَ مُتَطَوِّعًا مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ - فَقَالَ : أَيُّهَا الْأَمِيرُ إِنَّ اللَّهَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ يَقُولُ : ﴿ كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ [الآية ٢٤٩ سورة البقرة] .

١٠ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : ارْكَبُوا [بِسْمِ اللَّهِ] <sup>(٥)</sup> ، فَرَكِبُوا ، وَأَمَّا فِي كُلِّ مَرْكَبٍ نَصْفُ شِخْنَتِهِ ، لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ النِّصْفُ الْآخَرُ إِلَى الْبَرِّ مَعَ بُشْرٍ ، فَلَقَوْهُمْ فَاقْتَتَلُوا بِالنَّبْلِ وَالنُّشَابِ . وَتَأَخَّرَ ابْنُ هِرَقْلٍ لِمَلَأِ تُصْبِيهِ الْهَرِيمَةُ ، وَجَعَلَتِ الْقَوَارِبُ تَخْتَلِفُ إِلَيْهِ بِالْأَخْبَارِ ، فَقَالَ : مَا فَعَلُوا ؟ قَالُوا : قَدْ اقْتَتَلُوا بِالنَّبْلِ وَالنُّشَابِ ؛ فَقَالَ : غَلَبَتِ الرُّومُ . ثُمَّ أَتَوْهُ ، فَقَالَ : مَا فَعَلُوا ؟ قَالُوا : قَدْ نَفَذَ النَّبْلُ وَالنُّشَابُ ، فَهُمْ يَزْتُمُونَ بِالْحِجَارَةِ ؛ فَقَالَ : غَلَبَتِ الرُّومُ ؛ ثُمَّ أَتَوْهُ ، فَقَالَ : مَا فَعَلُوا ؟ قَالُوا : قَدْ نَفَذَتِ الْحِجَارَةُ ، وَرَبَطُوا الْمَرَائِبَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ يَفْتُلُونَ بِالسُّيُوفِ ؛ قَالَ : غَلَبَتِ الرُّومُ .

١٥ وَكَانَتِ الشُّفُنُ إِذْ ذَاكَ تُقَرَّنُ بِالسَّلَاسِلِ عِنْدَ الْقِتَالِ . قَالَ : فَقَرَنَ مَرْكَبُ عَبْدِ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ - وَهُوَ الْأَمِيرُ - بِمَرْكَبٍ مِنْ مَرَائِبِ الْعَدُوِّ ، فَكَانَ مَرْكَبُ الْعَدُوِّ يَجْتَرُّ مَرْكَبَ عَبْدِ اللَّهِ إِلَيْهِمْ ، فَقَامَ عَلَقَمَةُ بْنُ يَزِيدٍ الْقَطِيفِيُّ <sup>(٥)</sup> ، وَكَانَ مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ فِي الْمَرْكَبِ ، فَضَرَبَ السُّلَيْلَةَ بِسَيْفِهِ فَقَطَعَهَا . فَسَأَلَ عَبْدُ اللَّهِ أَمْرَئَهُ بَعْدَ ذَلِكَ بُسَيْسَةَ ابْنَةَ حَمْرَةَ بْنِ لَيْشْرِحَ <sup>٢</sup> - وَكَانَتْ مَعَ عَبْدِ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ ، وَكَانَ النَّاسُ يَغْزُونَ بَيْنَسَائِهِمْ فِي الْمَرَائِبِ - مِنْ رَأْيِ أَشَدِّ قِتَالًا ؟ قَالَتْ : عَلَقَمَةُ صَاحِبُ السُّلَيْلَةِ . وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ قَدْ خَطَبَ بُسَيْسَةَ إِلَى أَبِيهَا فَقَالَ لَهُ : إِنَّ عَلَقَمَةَ قَدْ خَطَبَهَا ، وَلَهُ عَلَيَّ فِيهَا رَأْيٌ ،

(a) ساقطة من بولاق . (b) زيادة من ابن عبد الحكم . (c) بولاق : القطيفي .

<sup>١</sup> خلط المقرري بين روايتين لابن عبد الحكم الرواية واعتمد أن ملك الروم هو ابن هرقل .

الرئيسة لليث بن سعد ، وفيها أن ملك الروم هو هرقل ، ورواية أخرى لم يحدد صاحبها تذكر أن ملك الروم إنما هو ابن هرقل ، لأن هرقل مات في سنة تسع عشرة والمسلمون محاصرون الإسكندرية . وقد رجح المقرري الرواية الثانية

<sup>٢</sup> ليشريح . اسم مختصر من الاسم الحميري [الليشريح] وهو اسم معروف في النقوش السبئية والمينية القديمة . (Torrey, Fūṭūh 57) .



فإن تَرَكَهَا أَقْتَلَ . فَكَلَّمَ عَبْدُ اللَّهِ عُلَقَمَةَ فَتَرَكَهَا ، فَتَزَوَّجَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ ، ثُمَّ هَلَكَ عَنْهَا عَبْدُ اللَّهِ فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عُلَقَمَةُ بْنُ يَزِيدٍ ، ثُمَّ هَلَكَ عَنْهَا عُلَقَمَةُ فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ كُرَيْبُ بْنُ أَبِرْهَةَ وَمَاتَتْ تَحْتَهُ <sup>١</sup> .

وَقِيلَ مَشَتْ الرُّومُ إِلَى قُسْطَنْطِينٍ بْنِ هِرَقْلٍ ، فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ ، فَقَالُوا : أَتَتَزَوَّجُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةُ فِي أَيْدِي الْعَرَبِ وَهِيَ مَدِينَتُنَا الْكُبْرَى ؟ فَقَالَ : مَا أَصْنَعُ بِكُمْ ؟ مَا تَقْدِرُونَ أَنْ تَمَالِكُوا سَاعَةً إِذَا لَقِيتُمُ الْعَرَبَ ؟ قَالُوا : أَخْرُجْ عَلَيْنَا نَمُوتَ ، فَتَبَايَعُوا عَلَى ذَلِكَ . فَخَرَجَ فِي أَلْفِ مَرْكَبٍ يُرِيدُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةَ ، فَسَارَ فِي أَيَّامٍ غَالِيَةٍ مِنَ الرِّيحِ <sup>(أ)</sup> ، فَبَعَثَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ رِيحًا فَعَرَفَتْهُمْ ، إِلَّا قُسْطَنْطِينٍ فَإِنَّهُ نَجَّى بِمَرْكَبِهِ ، فَأَلْقَاهُ الرِّيحُ بِصِقْلِيَّةٍ ، فَسَأَلُوهُ عَنْ أَمْرِهِ ، فَأَخْبَرَهُمْ ؛ فَقَالُوا : سَعَيْتَ <sup>(ب)</sup> النَّصْرَانِيَّةَ ، وَأَفْنَيْتَ رِجَالَهَا ، لَوْ دَخَلْتَ الْعَرَبَ عَلَيْنَا لَمْ نَجِدْ مِنْ يَوْمِهِمْ ؛ فَقَالَ : نَخْرُجُنَا مُقْتَدِرِينَ فَأَصَابَتْنَا هَذَا . فَصَنَعُوا لَهُ الْحَمَامَ وَدَخَلُوا عَلَيْهِ ، فَقَالَ : وَتِلْكَمُ ، يَذْهَبُ رِجَالُكُمْ ، وَتَقْتُلُونَ مَيْلَكُمْ ؟ قَالُوا : كَأَنَّهُ غَرِقَ مَعَهُمْ . ثُمَّ قَتَلُوهُ وَخَلَّوْا مِنْ كَانَ مَعَهُ فِي الْمَرْكَبِ <sup>٢</sup> .

قَالَ أَبُو عُمَرَ الْكِنْدِيُّ : وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ غَزْوَةُ ذِي الصُّوَارِيِّ لَكثَرَةِ صَوَارِي الْمَرَائِبِ وَاجْتِمَاعِهَا <sup>٣</sup> .

### ذِكْرُ بُحَيْرَةِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ

قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : كَانَتْ بُحَيْرَةُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ تُكْرَمُ كُلُّهَا لِامْرَأَةِ الْمُقَوْسِ ، فَكَانَتْ تَأْخُذُ خَرَايجَهَا مِنْهُمْ الْخَمْرَ بِقَرِيضَةٍ عَلَيْهِمْ ، فَكَثُرَ الْخَمْرُ عَلَيْهَا حَتَّى ضَاقَتْ بِهِ دَرْعًا ، فَقَالَتْ : لَا حَاجَةَ لِي فِي الْخَمْرِ ، أُعْطُونِي دَنَانِيرَ ؛ فَقَالُوا : لَيْسَ عِنْدَنَا ؛ فَأَرْسَلَتْ إِلَيْهِمُ الْمَاءَ فَعَرَفَتْهَا ، فَصَارَتْ بُحَيْرَةُ يُصَادُ فِيهَا الْحَيْتَانِ ، حَتَّى اسْتَمْتَحَرَجَهَا الْخُلَفَاءُ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ ، فَسَدُّوا مَجْسُورَهَا وَزَرَعُوهَا <sup>٤</sup> .

(أ) بولاق : غالبية الرياح . (ب) بولاق : شئت .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٨٩ - ١٩١ .  
<sup>٢</sup> نفسه ١٩١ .  
<sup>٣</sup> الكندي : ولاية مصر ٣٦ - ٣٧ وأيضًا للمسعودي : التنبيه والإشراف ١١٥٨ ؛ ويبدو أن الصواب غير ذلك من خلال ما ذكره الطبري بقول : « فركب في مركب وحده وما معه إلا القبط حتى بلغوا ذات الصواري ، فلقوا جموع الروم »  
 في خمس مائة مركب أو ست مائة ( تاريخ ٤ : ٢٩١ ) ، وفي موضع آخر : « وأقام عبد الله بذات الصواري أيامًا بعد هزيمة القوم » ( تاريخ ٤ : ٢٩٢ ) ، مما يدل على أنها اسم موضع كان مصدرًا لأخشاب تصنع منها الصواري  
<sup>٤</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٧ .

الكندي : ولاية مصر ٣٦ - ٣٧ وأيضًا للمسعودي : التنبيه والإشراف ١١٥٨ ؛ ويبدو أن الصواب غير ذلك من خلال ما ذكره الطبري بقول : « فركب في مركب وحده وما معه إلا القبط حتى بلغوا ذات الصواري ، فلقوا جموع الروم »

ثم صارت بُحَيْرَةً طَوْلُهَا إِقْلَاعُ يَوْمٍ فِي عَرَضِ يَوْمٍ ، وَيَصِيرُ إِلَيْهَا الْمَاءُ مِنْ أَشْتَوْمٍ فِي الْبَحْرِ الرُّومِيِّ ، وَيَخْرُجُ مِنْهَا إِلَى بُحَيْرَةٍ دُونَهَا فِي خَلِيجٍ عَلَيْهِ مَدِينَتَانِ : إِحْدَاهُمَا الْحَدَبَةُ ، وَالْأُخْرَى إِتْكَو ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْمَقَاتِي وَالنُّخْلِ ، وَكُلُّهَا فِي الرَّمْلِ .

وَيَصُبُّ فِي هَذِهِ الْبُحَيْرَةِ خَلِيجٌ مِنَ النَّيْلِ - يُسَمَّى الْحَاغِرَ - طَوْلُهُ نَصْفُ يَوْمٍ إِقْلَاعًا ، وَهُوَ كَثِيرُ الطُّيْرِ وَالسَّمَكِ وَالْعُشْبِ .

وَكَانَ السَّمَكُ ، بِوُجُودِ هَذِهِ الْبُحَيْرَةِ فِي الإسْكَندَرِيَّةِ ، غَايَةً فِي الْكَثَرَةِ ، يُبَاعُ بِأَقْلُ الْقِيَمِ وَأَبْخَسِ الْأَثْمَانِ . ثُمَّ انْقَطَعَ الْمَاءُ عَنْ هَذِهِ الْبُحَيْرَةِ مِنْذُ ... (a) ١ .

### ذِكْرُ خَلِيجِ الإسْكَندَرِيَّةِ ٢

يُقَالُ إِنَّ كِلَوباطِرَةَ الْمَلِكَةِ هِيَ الَّتِي سَاقَتْ خَلِيجَ الإسْكَندَرِيَّةِ حَتَّى أَذْخَلَتْهُ إِلَيْهَا ، وَلَمْ يَكُنْ يَبْلُغُهَا الْمَاءُ ، فَحَفَرَتْهُ حَتَّى أَذْخَلَتْهُ الإسْكَندَرِيَّةَ ، وَتَلَطَّطَ قَاعُهُ بِالرُّخَامِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ ، وَلَمْ يَزَلْ يُوجَدُ ذَلِكَ فِيهِ ٣ .

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْخَزْزُومِيُّ فِي كِتَابِ «الْمِنْهَاجِ» : أَمَّا خَلِيجُ الإسْكَندَرِيَّةِ فَإِنَّهُ مِنْ قُوَّةِ الْخَلِيجِ إِلَى تَرْعَةٍ بُودَرَّةٍ لَيْسَ عَلَى شَيْءٍ مِنْهَا سَدٌّ . بِوَمَنْجُوجِ (b) ، مَحَلَّةٍ / بَثُوكَ ، أَسْمَنِيَّةٍ أَوْرَيْنَ ، مَحَلَّةٍ قُزْنُو ، مَحَلَّةٍ حَسَنَ ، مُنِيَّةٍ طُرَادَ - وَتَعْرِفُ بِالْقَاعَةِ - مَحَلَّتَا نَضْرَ وَمَسْرُوقَ .

فَأَمَّا تَرْعَةُ نَقَانَةَ (c) فَإِنَّهَا تُفْتَحُ بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ ثَوْتٍ ، وَالتَّرْعَةُ الْجَدِيدَةُ تَفْتَحُ فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ ثَوْتٍ ، وَتَرْعَةُ بُودَرَّةٍ ، تُفْتَحُ بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ ثَوْتٍ ، وَتَرْعَةُ بَوَيْخِي ، وَتَرْعَةُ بَوَالِشْحَمَاءِ ، وَتَرْعَةُ الْقَهْوَقِيَّةِ ، لَيْسَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ سَدٌّ ، وَتَرْعَةُ الشَّرَاكِ تُفْتَحُ بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ ثَوْتٍ ، وَتَرْعَةُ بَوَخْرَاشَةَ ، وَتَرْعَةُ الْبَرْزِيْطِ ، يَشْرَبُ مِنْهَا دَسِيوُ (d) وَسَمَخْرَاطُ وَسِرْنَبُوبَةُ (e) وَمُنِيَّةُ حَمَّادَ .

(a) بياض في النسخ . (b) بولاق : بومنحرج . (c) بولاق : لقانة . (d) بولاق : ديسو . (e) بولاق : شيرنوبه .

١ سبق وذكر المقرئ في ما تقدم ٢٩٠ أن بحيرة الإسكندرية قد جفت في وقته . ١٩٤٢ ؛ وكذلك أبا المحاسن : النجوم ١٩٣ : ٧ هـ ، ١٧٨ : ٩ هـ ؛ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ الإسكندرية

٢ انظر ابن تيماني : قوانين الدواوين ٢٢١-٢٢٢ ، ٢٩٥-٢٩٦ .

٣ ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٦-٧ ، وفيما تقدم القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٣٠٠ ودراسة عمر طوسون : تاريخ خليج الإسكندرية القديم وترعة المحمودية ، الإسكندرية ١٨٩ .



وسنمادة وبعض مَحَلَّه مَارِيَّة . وترعة فيشة بَلَحَا تُفْتَح في ثاني عشر ثَوْت ، وَجَرَّت العَادَةُ أَنْ تُفْتَح في الثُّوروز ؛ وَثُرْعَة يَتَوَيْط <sup>(a)</sup> ، وَمَقْطَع سَمْدِيَسَة يُفْتَح في الثاني والعشرين من ثَوْت ؛ وَمَقْطَع يَاطِس يُفْتَح في تَامِيع عشر ثَوْت .

وَلَمَّا سُدَّ الْمَقْطَع الْمَذْكُور ، عُيِلَتْ بَعْد ذَلِكَ ثُرْعَة تَزْوِي الصَّفَقَة الْقِبْلِيَّة مِنْهَا ، فَتُفْتَح في يَوْم الثُّوروز .

وَلَمَّا اسْتَجَدَّت <sup>(b)</sup> ثُرْعَة إِفْلَاقَة ، وَخَرَجَتْ في أَرْض يَاطِس ، جَرَّت العَادَةُ إِذَا رُوِيَتْ الصَّفَقَة الْقِبْلِيَّة مِنْ إِفْلَاقَة ، تُطْلَق الثُرْعَة الْمَذْكُورَة عَلَى الْقِسْم الْبَحْرِيّ مِنْ يَاطِس إِلَى أَنْ يُزْوَى .

وَتُرْعَة الْقَارُورَة مُخَدَّنَة . وَتُرْعَة نَقْرَهَا <sup>(c)</sup> تُفْتَح في ثاني عشر ثَوْت . وَثُرْعَة إِفْلَاقَة تُفْتَح في عَاشِر ثَوْت . وَثُرْعَة إِسْكِنِيْدَة تُفْتَح في سَادِس ثَوْت .

تَرَاع بَحْر دَمَنْهُور تُفْتَح في العشرين من مِشْرَى إِلَى سَادِس ثَوْت ، وَيُزْوَى مِنْهَا بَعْض طَامُوس ، وَبَعْض كَنِيْسَة الْغِيْط ، وَبَعْض قَرْطَسَا وَدَمَنْهُور .

ثُرْعَة الْقَوَادِيْس ، مِنْهَا تَشْرَب شَبْرَا النُّخْلَة وَكُوم التَّلْتُون <sup>(d)</sup> . ثُرَاع شَبْرَا النُّخْلَة تَفْتَح عَلَى أَعَالِيهَا مِنْ أَوَّل ثَوْت . وَتُرْعَة بَسْطَرَى تُفْتَح في خَامِس عشر مِشْرَى . وَتُرْعَة مَسِيْد <sup>(e)</sup> تُفْتَح في ثَامِن ثَوْت . وَثُرْعَة بَسْتَنْوِيَه تُفْتَح في ثَامِن عشر ثَوْت .

وَبَحْر دَمَشَوِيَه يُفْتَح في العشرين من مِشْرَى ، وَمِنْهُ تَشْرَب مِئِيَّة زَرْقُون <sup>(f)</sup> ، وَسَفْط كِرْدَاسَة ، وَدَمَشَوِيَه ، وَمَحَلَّة الشَّيْخ وَمَصِيْل . وَثُرْعَة دَمَشَوِيَه تُفْتَح في تَاسِع ثَوْت ، وَيُقِيم الْمَاءُ عَلَيْهَا سَبْعَة عَشْر يَوْمًا ، وَتُفْتَح إِلَى مَحَلَّة الشَّيْخ ، وَمَصِيْل يُقِيم الْمَاءُ عَلَيْهَا ثَلَاثِيْنَ يَوْمًا ، وَيُسَدُّ بَعْد ذَلِكَ عَلَى دَمَشَوِيَه سَبْعَة أَيَّام .

وَعَلَى سَفْط وَمِئِيَّة زَرْقُون <sup>(f)</sup> ثُرْعَة بَرْسِيْق ، كَانَتْ تُفْتَح في أَوَّل ثَوْت .

مَحَلَّة بَرْسِيْق لَيْسَ عَلَيْهَا سَدٌّ .

مَحَلَّة الْكُرُوم تُفْتَح في ثَامِن ثَوْت ، وَمِنْهَا تَشْرَب عِدَّة أَمَاكِن ، وَفِي مَحَلَّة الْكُرُوم وَكُفُورَهَا ، وَهِيَ دَيْسِيَّة وَكُوم الْوَلَايْد وَكُوم الصُّخْرَة وَدِيرَامِس وَالصَّفَاصِيْف ، وَمَا يَخْرُج عَنْ كُفُورَهَا وَهِيَ تَلْحَسَا وَالْجَلْمُون مِنْ حُقُوق مَحَلَّة كَيْل ، وَمِنْهَا تَشْرَب الْجِيْهَة الْغَرِيْبَة .

(a) بولاق : بويط . (b) بولاق : استحدثت . (c) بولاق : بغوها . (d) بولاق : التلول . (e) بولاق : قبيل . (f) بولاق :

شبرابار ليس عليها سدّ، <sup>(a)</sup> والشراعي ليس عليها سدّ <sup>(a)</sup>. وتزرعة قافلة كانت تفتح في ثامن ثوت، وليس عليها الآن سدّ. وتزرعة بلقطة وكفورها، كانت تفتح في تاسع ثوت، وليس عليها الآن سدّ. وتزرعة الراهب ليس عليها سدّ. وتزرعة دسونس المقاريضي تشقي الحلفاية، وتفتح في ثامن ثوت. وكذلك تزرعة مزجنا والملقية، وتزرعة يثلامه وبيشاي <sup>(b)</sup>، وآخر تراع الحجيجية، وتزرعة الكزيون تفتح في ثامن ثوت. وتزرعة البسلقون كانت تفتح في تاسع <sup>(c)</sup> ثوت، وليس عليها الآن سدّ. وتزرعة أرمياخ تفتح في ثاني عشر ثوت. وتزرعة أبلوق تفتح في سادس ثوت.

وأما خوف زمسيس فإن بحر زمسيس كان يضرب السد فيه على تراع زمسيس من أول الليل إلى سابع عشر ثوت. والذي يشرب على <sup>(d)</sup> السد المذكور من النواحي والكفور، زمسيس ومحلة جعفر وقليشان وبعض أبنية القدي وبعض خربتا وبعض البلكوس وبعض بولين وبعض محلة واقد والبيضاء وبعض طملاس <sup>(e)</sup>.

ثم يفتح على <sup>(f)</sup> سد دكدوكة، وهو محدث يقيم الماء عليه عشرة أيام، وتشرب منه دكدوكة ومحلة مغن ومينة أياني وبعض صيفية.

ثم يقطع على <sup>(g)</sup> سد القطامي، وهو محدث، ومنه يشرب بعض جنوبية وتلانة <sup>(d)</sup> البحرية النبرية وأبو جمار والبهووط.

ثم يقطع سد دسونس وأبو دينار وتزرعة طبرنية، فيشرب منه دنشال، وطاموس يقيم الماء عليها ستة أيام، ومنه تشرب مينة عطية وسلطيس.

وأما بحر دمنهور فإنه يسלט <sup>(h)</sup> على سلطيس إلى سابع عشر ثوت، ومنه تشرب سلطيس وزفرا وبعض طاموس وبعض قزطسا وبعض كنيسة الغيط ودمنهور. ثم يقطع سد نديّة، وهو محدث، فيقيم ثمانية أيام، ومنه تشرب نديّة ودفرنس والعميرية والبسرير <sup>(i)</sup>. ثم يفتح ويسد على محلة حفص ومحلة كيل ومحلة نمير. ثم يقطع على <sup>(f)</sup> سد سلطيس، وهو محدث، فيقيم عشرة أيام بعد اختلاط المائين ببحر دمنهور وزمسيس. ثم يقطع على <sup>(g)</sup> جسر ملولة، ومنه تشرب تروجة وأزسيس والمراسي وغابة الأغساس وبعض سفرو ومحلة نمير، ويبقى هناك إلى انقضاء الليل.

(a-a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق : فيلانة وبيشاي. (c) بولاق : سادس. (d) بولاق : من. (e) بولاق :

طملاس. (f) ساقطة من بولاق. (g) بولاق : بليانه. (h) بولاق : يسد. (i) بولاق : النسرين.



وأما ترعة طَبْرُثَبَّة فهي مُحدثة ، وإذا رويت طَبْرُثَبَّة تُطلق على دِسُونَس أم دينار ، ثم تقطع على طاموس بمقدار رَيِّها ، ثم تُطلق في النيل العالي على أرض قَراقِس ، ويُطلق الماء على قُرْطُسا وكنيسة الغيط .

وخليج الطَبْرُثَبَّة إذا خرج الماء منه يسقي منه في أول ليل ، وإلى أن يُضرب جسر شَبْرَا وَسِيم ، فيسقي منه شَبْرَا وَسِيم وبعض البَلَكُوس وحفيرة الزُّعْفَران وبعض بُولِين ومَشْجَد غَانِم والصُّوَّاف وكُوم شَرِيك ومُنْيَة مغنين وتَل القطامي ومَحَلَة واقِد .

ثم يُقطع جسر دِلْنَجَة ، ومنه يَشْرَب بعض خَزْبَتَا وبعض قَلِيشَان وبعض بُولِين واليَتَضَا ودِنِسْت وتَلْبَانَة الأبراج وتَل بَقَا والحدائين واليهودية وأنسوم<sup>(a)</sup> وأبو صَمَادَة والحِصْن/ وقلاوة بني عُبيد وطُوخ دَخَانَة ودَرْشَا وشُقْرَا ودِلْنَجَة ومَحَلَة وطِيبَة ، ثم يقطع على مُنْيَة ورزافة الحَجَر والمحروق وبعض جَبَارِس وأفريم وأبو سِمَاد وأم الضروع .

نَخْلِيح ابن زَلُوم - ويُعرف بنَخْلِيح ابن ظَلُوم وسَد مَخْرَج النقيدي - لا يُفْتَح إلى عشرة أيام من ثَوْت ، ومنه يَشْرَب شَائُور وكنيسة مبارك وبعض سَرْسِيْقَة وبعض دَمَشُوبَة ومُنْيَة يَزِيد وخَوْض الماصلي وجِصَّة سَلْمُون وبعض سنيت وبعض النقيدي وبعض قَلِيشَان ؛ ثم يُفْتَح ، فيَشْرَب منه أَمْلِيْط وبعض إِيْتَاي وبعض كَنِيْسَة عبد الملك وبعض أَرْمِيْنَة ورَمِيْسْنَا وبعض مَحَلَة عُبيد وسَفْط خَالِد وبرنامَة وشَبْرَا ثَوْنَة وكِيْمَان شَرَّاس وبعض دَمَشُوبَة ، وتُقَام الحُرَّاس على جسر سَفْط (b) خَالِد إلى أن يتكامل شرب سَفْط خَالِد فينقطع حينئذ جسر سَفْط (b) .

ويَشْرَب من خَلِيح الإِسْكََنْدَرِيَة وما يَفِيض منه ، أَهْلُ الْبَاطِن وَأَهْلُ الْبَحْيَرَة في فِجَاج وَأَوْدِيَة ، فيكون ذلك الماء صِلَة ، وهم قبيل من زَنَانَة والزَّمْحَانَة وبني نَرَّان وقبائل البَرْبَر ، ويَزْرَعُون عليه فيُشْتَوَى منهم الخَرَّاج .

وبين مَشَارِق الْفَرَمَا من ناحية جَزْجِير وفَاقُوس ، وبين آخِر مَا يُشْرَب من خَلِيح الإِسْكََنْدَرِيَة ، مَسِيرَة شهر ، كان عَامِرًا كُلَّه - في مَخْلُول وَمَعْقُود - إلى بعد الخمسين وثلاث مائة من سِنِي الْهِجْرَة ، وقد خَرِبَ معظم ذلك .

وقال أبو بَكْر الطَّرْطُوشِي ، عَمَّن حَدَّثَهُ من مَشَايخ الثَّغَر<sup>(c)</sup> ، أَنَّهُ قَالَ : شَاهَدْتُ الإِسْكََنْدَرِيَّةَ وَالصَّيْدَ فِي الْخَلِيحِ مُطْلَقًا لِلرَّعِيَّةِ ، وَالشَّمَكُ فِيهِ يَغْلِي<sup>(d)</sup> الْمَاءُ بِهِ كَثْرَة حَتَّى تَصِيْدَهُ الْأَطْفَالُ بِالْخَرِقِ ،

(a) بولاق : النسوم . (b-b) ساقط من بولاق . (c) بولاق : البحر . (d) بولاق : يطفر .

ثم حَجَرَهُ الوالي وَمَنَعَ النَّاسَ مِنْ صَيْدِهِ ، فَذَهَبَ حَتَّى كَادَ لَا يُرَى فِيهِ إِلَّا الْوَاحِدَةُ بَعْدَ الْوَاحِدَةِ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا <sup>١</sup> .

وقال أبو عُمر الكِنْدِي فِي كِتَابِ «الْمَوَالِي» عَنِ الْحَارِثِ بْنِ مِشْكِينٍ : أَنَّهُ تَقَلَّدَ قَضَاءَ مِصْرَ مِنْ قِبَلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْوَائِقِ بِاللَّهِ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ ، فَذَكَرَ مَسِيرَتَهُ وَقَالَ : وَحَفَرَ خَلِيجَ الإسْكَندَرِيَّةِ ، وَوَرَدَ الْكِتَابُ بِصَرْفِهِ فِي شَهْرِ رَيْعِ الْآخِرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ .

وقال جَامِعُ «السِّيَرَةِ الطُّولُونِيَّةِ» : وَفِي رَيْعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ ، أَمَرَ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونٍ بِحَفْرِ خَلِيجِ الإسْكَندَرِيَّةِ .

وقال الْمُسْعُودِيُّ : وَقَدْ كَانَ النَّيْلُ انْقَطَعَ عَنِ بِلَادِ الإسْكَندَرِيَّةِ قَبْلَ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

وقد كَانَ الإسْكَندَرُ بَنَى الإسْكَندَرِيَّةَ عَلَى هَذَا الْخَلِيجِ مِنَ النَّيْلِ ، وَكَانَ عَلَيْهَا عُظْمٌ <sup>٢</sup> مَاءِ النَّيْلِ ، فَكَانَ يَشْقِي الإسْكَندَرِيَّةَ وَبِلَادَ مَرْيُوطَ ، وَكَانَتْ بِلَادُ مَرْيُوطَ فِي نَهَاةِ الْعِمَارَةِ وَالْجِنَانِ الْمُتَّصِلَةِ بِأَرْضِ بَرْقَةِ ، وَكَانَتْ الشُّقْنُ تَجْرِي فِي النَّيْلِ وَتَتَّصِلُ بِأَسْوَاقِ الإسْكَندَرِيَّةِ . وَقَدْ بَلَّطَ أَرْضَ خَلِيجِهَا فِي الْمَدِينَةِ بِالْأَحْجَارِ وَالْمَرْمَرِ ، وَانْقَطَعَ الْمَاءُ عَنْهَا لِعَوَارِضَ سَدَّتْ خَلِيجَهَا وَمَنَعَتْ النَّاسَ دُخُولَهُ ، فَصَارَ مُزْبِهِمْ مِنَ الْآبَارِ ، وَصَارَ النَّيْلُ عَلَى يَوْمٍ مِنْهُمْ <sup>٣</sup> .

وَذَكَرَ الْمَسْبُوحِيُّ أَنَّ الْحَاكِمَ بِأَمْرِ اللَّهِ ، أَبَا مَنْصُورَ بْنَ الْقَزِيزِ ، أَطْلَقَ لِحَفْرِ خَلِيجِ الإسْكَندَرِيَّةِ ، فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ ، خَمْسَةَ عَشْرَةَ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَحَفَرَ كُلَّهُ <sup>٤</sup> .

وَفِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسِتِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ بَعَثَ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بَيْبُزَسَ الْأَمِيرَ عَلِيًّا ، أَمِيرَ جَانْدَارٍ ، لِحَفْرِ خَلِيجِ الإسْكَندَرِيَّةِ ، وَقَدْ امْتَلَأَتْ قُوَّتُهُ بِالطُّيْنِ ، وَقَلَّ الْمَاءُ فِي الإسْكَندَرِيَّةِ ، فَابْتَدَأَ الْحَفْرَ مِنَ التَّصِيدِ ، وَأَنْشَأَ هُنَاكَ مَسْجِدًا . وَتَوَلَّى مُبَاشَرَةَ هَذَا الْحَفْرِ الْمُقَلَّمُ تَعَايِيفُ نَاطِرَ الدَّوَاوِينِ <sup>٥</sup> .

ثُمَّ بَعَثَ السُّلْطَانُ ، فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسِتِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ ، لِحَفْرِ هَذَا الْخَلِيجِ الْأَمِيرَ عَلَمَ الدِّينِ سِنْجَرِ الْمَشْرُورِيِّ ، ثُمَّ سَارَ بِعَاطَةِ الْأَمْرَاءِ وَالْأَجْنَادِ وَبَاشَرَ الْحَفْرَ بِنَفْسِهِ ، وَعَمِلَ فِيهِ الْأَمْرَاءُ وَجَمِيعُ النَّاسِ

(a) بولاق : معظم .

<sup>٢</sup> المسبحي : نصوص ضائعة ٣٢ .

<sup>٤</sup> المقرئ : السلوك ١ : ٥١٠ .

<sup>١</sup> الطرطوشي : سراج الملوك ١ : ١٩٠ - ١٩١ .

<sup>٢</sup> المسعودي : مروج الذهب ١ : ١١٤ - ١١٥ .



إلى أن زالت الرمال التي كانت على الساحل بين التقيدي وقم الخليج ، ثم عُدِي إلى بارئبار<sup>(a)</sup> ، وغرق مراكب هناك وبنى عليها بالحجارة ، فلما تمَّ الغرض عادَ إلى قلعة الجبل<sup>١</sup> .

ثم تعطل استقراؤ جزيان الماء فيه بطول السنة ، وصار يجرّ سريعا بعد شهرين أو نحوهما من دخول الماء إليه ، واحتاج أهل الإسكندرية في طول السنة إلى الشرب من الصهاريج التي يُخْبُون<sup>(b)</sup> فيها الماء ؛ إلى أن كانت سنة عشر وسبع مائة ، فقَدِمَ الأمير بذر الدين بكتوت الخزنداري<sup>٢</sup> ، المعروف بأمير شكار ، متولّي الإسكندرية إلى قلعة الجبل ، وحسن للسلطان الملك الناصر محمد ابن قلاوون حفره ، وذكر له ما في ذلك من المنافع .

أولها : حمل الغلال وأصناف المتجر إلى الإسكندرية في المراكب ، وفي ذلك توفير للكُف ، وزيادة في مال الديوان . وثانيها : عمارة ما على حافتي الخليج من الأراضي بإنشاء الضياع والسواقي ، فينمو الخراج بهذا نموا كثيرا . وثالثها : انتفاع الناس به في عمارة بساتينهم ، وشرب مائه دائما .

فأعجب السلطان ذلك ، ونَدَبَ الأمير بذر الدين محمد بن كَيْدَعْدِي بن الوزير مع بكتوت لعمله ، وتقدّم إلى جميع أمراء الدولة بإخراج مياشربهم لإخضار رجال النواحي الحاربة في إقطاعاتهم للعَمَل في الحفير<sup>(c)</sup> ، وكَتَبَ لولاة الأعمال بالوقوف في العَمَل .

فاجتمع من النواحي نحو الأربعين ألف رجل ، جُمِعَت في نحو العشرين يوما ، ووَقَعَ العَمَلُ في شهر رَجَب من السنة المذكورة ، وأُفِرِدَ لكل أهل ناحية قطعة يخفرونها حتى كَمُلَ ، فجاء قياس الحفر من قم بخر النيل إلى ناحية سينبار<sup>(d)</sup> ، ثمانية آلاف قَصَبَة حاكمية ، ومن سينبار<sup>(e)</sup> إلى الإسكندرية مثلها .

وكان الخليج الأصلي يَدْخُلُ الماء إليه من حَدِّ سينبار<sup>(d)</sup> ، فُجِعِلَ قَم هذا البحر يَزُمِي إليه<sup>(e)</sup> ، وعمل عمقه ست قَصَبَات / في عرض ثمان قَصَبَات . فلما انتهوا إلى حَدِّ الخليج الأول ، حَفِرَ أيضا على نظير الخليج المُسْتَجَدِّ ، فصارا بحرا واحدا ، ورُكِبَت عليه السدود والقناطر .

(a) في الروض الزاهر : برأيار . (b) بولاق : مخزن . (c) بولاق : للحفير . (d) بولاق : شبار . (e) بولاق : عليه .

<sup>١</sup> ابن عبد الطاهر : الروض الزاهر ٢٤٧ . ٨١ ، السلوك ٢ : ١١١ ، ابن حجر : الدرر الكامنة ٢ : ٢٢٢ .

<sup>٢</sup> انظر ترجمته عند المقرئ : المقفى الكبير ٢ : ٤٧٩ - أبي المحاسن : النجوم الزاهرة ٩ : ٢١٧ .

ووجد في الخليج الأول عند حفره ، من الرصاص المبني تحت الصهاريج ، شيء كثير جدًا ، فلم يتعرض السلطان لشيء منه ، وأنعم به على الأمير بكتوت .

وعظمت المشقة في حفر هذا الخليج ، فإن الذي تجاوز البحر منه غلب عليه الماء ، فصارت الرجال تغطس فيه وترقع الطين من أسفله ، ثم كثر الماء فركبت الشواقي حتى نزعته ، إلا أن عظيم النفع به سهل جميع ذلك ، فإن السفن جرت فيه طول السنة ، واشتغى أهل الإسكندرية عن شرب ماء الصهاريج ، وبادر الناس للعمارة على جانبي الخليج ، فلم يفيض غير قليل حتى استجد عليه ما يزيد على مائة ألف فدان ، زرع بعد ما كانت مباحًا ، وما يئيف على ست مائة ساقية يرسم القلقاس والثيلة والسوسيم ، وفوق الأربعين ضيقة ، وأزيد من ألف غيط بالإسكندرية ، وعمرت منه عدة بلاد كثيرة ، وتحوّل عالم عظيم إلى سكنى ما استجد عليه ، ومنه <sup>(٥)</sup> .

ولما فرغ العمل في الخليج شرع الأمير بكتوت في عمل جسر من ماله ، فإن الناس كانوا ، في وقت هيجان البحر ، يجدون مشقة عظيمة لغلبة الماء على أراضي السباح ، فأقام ثلاثة أشهر حتى بنى رصيفًا ، ذك أساسه بالحجر والرصاص وأغلاه بالحجر والكلس ، وعمل فيه ثلاثين قنطرة . وأنشأ خانًا ينزله الناس ، ورّتب فيه الحفراء ، ووقف على مصالحه رزقة ، فبلغ مصروفه نحو الستين ألف دينار مصرية ، وسوى ما أخذ من الحجازة التي نقضها <sup>(٦)</sup> من قصر قديم كان خارج الإسكندرية ، وسوى ما وجدته من الرصاص في سرب بأسفل هذا القصر ينتهي بمن يمشي فيه إلى قريب البحر ، وسوى ما أنعم به عليه من الرصاص الموجود بالخليج .

ولم يزل الخليج فيه الماء طول السنة إلى ما بعد سنة سبعين وسبع مائة ، فانقطع الماء منه وصار الماء لا يَدْخُل إليه إلا في أيام زيادة ماء النيل فقط ، ثم يجف عند نقصه ، فلف من أجل هذا أكثر بساتين الإسكندرية وخربت ، وتلاشى كثير من القرى التي كانت على هذا الخليج . وسبب انقطاع الماء عنه غلبة الرمل <sup>(٧)</sup> على الأشثوم الذي كان يغير منه ماء بحر الملح إلى بحيرة الإسكندرية حتى جفت ، وصار الرمل تلقى الرياح في الخليج ، فانطمم فمه وعلا قاعه <sup>(٨)</sup> .

(a) بولاق : فيه . (b) بولاق : بعضها . (c) بولاق : الروم .

<sup>١</sup> المقرئ : السلوك ١١١:٢ - ١١٢ ، ١٢٩ ، ٥٣٨ ؛ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ٩ : ٢١٨ .



وقَصَد من أَدْرَكَناه من ملوك مصر حَفَر هذا الخَلِيج غير مرَّة ، فلم يَتَهِأ ذلك ، إلى أن كانت سَلْطَنَةُ المَلِك الأشْرَف بَرْشَباي ، فَنَدَبَ لِحَفْرِهِ الأمير جَرَبَاش الكَرِيمِي ، المعروف بِقَاشِق<sup>(a)</sup>؛ فتَوَجَّه إليه ، وَجَمَعَ له من قَدَرٍ عليه من رِجال النُواحِي ، فَبَلَّغَتْ عِدَّتُهُم ثمان مائة وخمسة وسبعين رجلًا ، ابتَدَأوا في حَفْرِهِ من حادي عشر جمادى الأولى سنة ست وعشرين وثمان مائة إلى حادي عشر شَعْبَانَ لَتَمَامِ تَسمين يومًا ، فانتَهَى عَمَلُهُم<sup>١</sup> .

وَمَشَى المَاءُ في الخَلِيج حتى انتهى إلى حَدُّهِ من مَدِينَةِ الإسْكَندَرِيَّة ، وَجَزَتْ فيه السُّفُنُ ، فَسُرُّ الناسُ به سُورًا كَبِيرًا<sup>٢</sup> .

وَحَسِبَ<sup>(b)</sup> ما أُتِفِقَ على العُمَال في الحَفْرِ من أَزْبَاب النُواحِي التي على الخَلِيج ، ومن أَزْبَاب البَساسِين بالإسْكَندَرِيَّة ، ولم يَكُنْ في حَفْرِهِ كَبِيرُ شَنَاعَةٍ ، مِمَّا جَزَتْ به عَادَةُ الوُلاة في مِثْل ذلك ، وَلِلَّهِ الحَمْدُ . وعندما انْتَهَى قَدِيمُ الأمير جَرَبَاش إلى قَلْعَةِ الجَبَل ، فَخَلَعَ السُّلْطَانُ عليه وَشَكَرَهُ ، ثم عَمِلَهُ حَاجِبَ الحُجُجَاب<sup>٣</sup> ، فلم يَستمرْ ذلك إِلَّا قَلِيلًا حتى انْطَمَ بِالزُّمَل ، وَتَعَذَّرَ سُلُوكُ الخَلِيج بِالْمَرَاكِبِ إِلَّا في أَيَّامِ الثَّيْلِ فَقَط .

### ذِكْرُ جُمْلِ خَوَادِثِ الإسْكَندَرِيَّة

وفي سنة تسع وتسعين ومائة ، عَظُمَتِ الحُرُوبُ بِدِيَارِ مِصرَ بين المُطَّلِبِ بن عبد الله الخُزَاعِي أمير مِصر ، وبين عبد العزيز بن الوَزيز الجَزَوِي الثَّائِرِ بِتَنِيْس ، فَعَقَدَ المُطَّلِبُ على الإسْكَندَرِيَّةَ لِمُحَمَّدِ ابن هُبَيْرَةَ بن هاشِم بن حُدَيْج ، فاستَخْلَفَ مُحَمَّدُ خَالَهَ عَمْر بن عبد الملك بن محمد بن عبد الرَّحْمَنِ بن مُعاوية بن حُدَيْج - الذي يُقالُ له عُمَرُ بن مَلال<sup>(c)</sup> - ثم عَزَلَهُ المُطَّلِبُ بعد ثلاثة أشهر بِأَخِيهِ المُضَلِّ بن عبد الله بن مالِك .

(a) عند العيني : سرماش قاشوق . (b) وجي . (c) في النسخ : ملاك .

<sup>١</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ٢ : ٨٧ .  
<sup>٢</sup> السيد عبد العزيز سالم : تاريخ الإسكندرية ١٤ : ٢٤٥ ؛ الصيرفي : نزهة النفوس ٣ : ١٩ ؛ السحاوي : الضوء اللامع ٣ : ٢٧٠ .

<sup>٣</sup> قارن ، العيني : عقد الجمان (تحقيق القرموط) ١٩٤ ؛

وكانت بالإسكندرية مراكب الأندلسيين قد قفلوا من غزوهم . وكان سبب قدوم هذه المراكب ما جرى لأهل قُوطبة بوقعة الرِّبَض مع الحكم بن هشام في سنة اثنتين وثمانين ومائة ، فأخرج جماعة منهم ، فوصلوا إلى ثغر الإسكندرية زيادة على عشرة آلاف .

وكان سبب ثورتهم أن قضاة من الإسكندرية رمى وجه رجل منهم بكرش ، فأنفوا من ذلك ، وصاروا إلى ما صاروا إليه ، وذلك لما نزلوا رمل الإسكندرية ليتتاعوا ما يصلحهم . وكذلك كانوا على الزمان ، وكانت الأمراء لا تبيحهم دخول الإسكندرية ، إنما كان الناس يخرجون إليهم فيباعدونهم .

فلما غزل عمر بن ملال<sup>(a)</sup> ، كتب إليه عبد العزيز الجزوي يأمره بالوثوب على الإسكندرية والدعاء له بها ، فبعث عمر بن ملال إلى الأندلسيين ، فدعاهم إلى القيام معه في إخراج الفضل عنها ، فساروا معه ، وأخرج الفضل ، ودعا للجزوي . فوثب أهل الإسكندرية على الأندلسيين ، وأخرجوهم وردوا الفضل ، وقُتل من الأندلسيين نفر ، وانتهزم الباقون إلى مراكبهم . فعزل المطيب أخاه ، وولى عليها/ إسحاق بن أبرهة بن الصباح في شهر رمضان سنة تسع وتسعين ، ثم عزله بأبي ذكر<sup>(b)</sup> بن جنادة المعافري . فلما اقتتل الشري بن الحكم هو والمطيب بن عبد الله ، وغلب الشري على مصر ، وثب عمر بن ملال<sup>(a)</sup> على أبي ذكر ، وأخرجه من الإسكندرية ، ودعا للجزوي ، وأقبل الأندلسيون إليه فأفسدوا ، فأمرهم بالخروج إلى مراكبهم ، فشق ذلك عليهم .

وظهرت بالإسكندرية طائفة يُسمون بالصوفيّة ، يأثرون بالمعروف وبُعَارِضُونَ السُّلْطَان في أموره ، فترأس عليهم رجل منهم ، يُقال له أبو عبد الرحمن الصوفي ، فساروا مع الأندلسيين يداً واجدة ، واعتصموا بلحم ، وكانت لحم أعز من في ناحية الإسكندرية ؛ فحوصم أبو عبد الرحمن الصوفي إلى عمر بن ملال<sup>(a)</sup> في امرأة ، فقضى على أبي عبد الرحمن ، فوجد في نفسه من ذلك ، وخرج إلى الأندلسيين فألف بينهم وبين لحم ، ورجا أهل الأندلس أن يذكروا ثارا من عمر بن ملال<sup>(a)</sup> . فساروا إلى عمر بن ملال<sup>(a)</sup> ، وهم زهاء عشرة آلاف ، فحصروه في قصره ، وخشي أن القصر لا يمتعه منهم ، وخاف أن يدخلوا عليه عنوة فيفضح في حرمه ، فاعتسل وتحنط وتكفن ، وأمر أهله أن يذلوهم إليهم ، فذلي فأخذته السيوف فقتل ؛ ثم ذلي<sup>(c)</sup> أخوه محمد بن عبد الملك<sup>(d)</sup> الذي يلقب جيوش ، فقتل ؛ ثم ذلي<sup>(c)</sup> عليهم عبد الله البطال ابن عبد الواحد بن محمد بن

(a) في النسخ : ملاك . (b) عند الكندي : بأبي بكر . (c) بولاق : ولي . (d) بولاق : عبد الله .



عبد الرَّحْمَن بن مُعاوية بن حُذَيْج ، قُتِلَ ؛ ثم دُلِّي<sup>(a)</sup> عليهم أخوه أبو هُبَيْرَةَ الحَارِث ، قُتِلَ ؛ ثم دُلِّي<sup>(a)</sup> عليهم حُذَيْج بن عبد الواحد ، قُتِلَ وانصَرَفَ القَوْمُ ، وذلك في ذي القعدة<sup>١</sup> .

ثم قَسَدَ ما بين لحم والأندلسيين عند مَقْتَل ابن مَلال<sup>(b)</sup> ، واقتتلوا ، فانهزمت لحم ، فظفر الأندلسيون بالإسكندرية في ذي الحجة ، فولّوها أبا عبد الرَّحْمَن الصُّوفي ، فبَلَغَ من الفساد والنهب والقتل ما لم يُسَمَّع بمثله ، فعزّله الأندلسيون ، وولّوا رجلاً منهم يُعرف بالكِناني .

ثم حارب بنو مذليج الأندلسيين ، فظفر بهم الأندلسيون ونفّوهم<sup>(c)</sup> عن البلاد ، فلم يقدر بنو مذليج على الرجوع إلى أرض الإسكندرية حتى طلب الشريّ من الأندلسيين أن يرُدّوهم ، فأذنوا لهم حينئذٍ ورجعوا .

وكان أبو قبيل يقول : أنا على الإسكندرية من أربعين مَرَكَبًا مسلمين ، وليشوا بمسلمين ، تأتي في آخر الصيف ، أخوف مني عليها من الروم ؛ فيقال له : ما هذه الأربعون مَرَكَبًا في هذا الخلق لو كانت نيرانًا تضطرم ؟ فيقول : اشكت وتلك ، منها وممن فيها يكون خراب الإسكندرية وما حولها .

وبَلَغَ عبد العزيز الجزوي قتل ابن مَلال<sup>(b)</sup> ، فسار في خمسين ألفا حتى نزل على حصن الإسكندرية ، وحصرها حتى أجهد من فيها فبلغه أن الشريّ بن الحكم بعث إلى تئيس بغثا فكَرَّ راجعا في المحرم سنة إحدى ومائتين ، فدعا الأندلسيون للشريّ<sup>٢</sup> ثم لما خلع أهل مصر المأمون ، ودعوا لإبراهيم بن المهدي ، وقام الجزوي بذلك ، سار إلى الإسكندرية ، وحصر الأندلسيين حتى دخلها صلحا ، ودُعي له بها ، ثم سار عنها إلى القسطنطينية ، فحارب الشريّ وقتل ابنه ، ثم انصرف<sup>٣</sup> .

فثار الأندلسيون بعامل الجزوي ، وأخرجوه من الإسكندرية ، وخلعوا الجزوي ، ودعوا للشريّ ؛ فسار إليهم الجزوي في شهر رمضان سنة ثلاث ومائتين ، فعارضته القبط بسحا ، وأمدتهم بنو مذليج - وهم في نحو من مائتي ألف - فهزّمهم ، وبعث بجيوشه إلى الإسكندرية فحاصروها<sup>٤</sup> .

(a) بلاق : ولي . (b) النسخ : ملاك . (c) بلاق : نفروهم .

<sup>١</sup> نفسه ١٩٣ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٩٥ .

<sup>٣</sup> الكندي : وفاة مصر ١٨٦ - ١٨٧ .

<sup>٤</sup> نفسه ١٨٨ - ١٨٩ .

وكانت بين الشَّرِيّ وبين أهل الصَّعيد حُرُوب .

ثم إنَّ الجَزَوي سارَ إلى الإسْكََنْدَرِيَّة سِتْرَه الرابع وحاصَرها ، ونَصَبَ عليها المِجَانِيْق سبعة أشهر ، من أوَّل شعبان سنة أربع ومائتين إلى سَلَخ صَفَر سنة خمس ، فأصابَ الجَزَوي فَلَاقَةً من حَجَرٍ مَنجَنِيْقِه ، فماتَ سَلَخ صَفَر سنة خمس ومائتين <sup>١</sup> .

وقامَ من بعده ابنُه عليّ ، فلم تَزَلِ الْفِتَنُ بِالْأَنْدَلُسِيِّينَ فِي الإسْكََنْدَرِيَّة مُتَّصِلَةً ، إلى أن قَدِمَ عبد الله بن طاهر إلى مصر من قِبَل أمير المؤمنين المأمُون ، وأَخْرَجَ عبيد الله بن الشَّرِيّ من مصر ، وسارَ إلى الإسْكََنْدَرِيَّة في قُوَاد الْعَجَم من أهل خُرَاسَانَ ، مستهلَّ صَفَر سنة اثني عشرة ومائتين ، فحاصَرها بِضَع عشرة لَيْلَةٍ حتَّى خَرَجَ إِلَيْهَ أَهْلُهَا بِأَمَان . وصالحَه الْأَنْدَلُسِيُّونَ على أن يُسَيِّرَهُم من الإسْكََنْدَرِيَّة حيثَ أَحَبُّوا ، على ألا يُخْرِجُوا في مراكِبِهِم أَحَدًا من أهل مصر ، ولا عَبْدًا ولا أَيْقًا ، فإن قَتَلُوا فقد حَلَّتْ لَهُ دِمَاؤُهُم ، وَتَكَثَّ عَهْدُهُ وَتَوَجَّهُوا . فَبَعَثَ ابنُ طاهرٍ من يُفَتِّشُ عَلَيْهِم مَرَاكِبَهُم ، فَوَجَدُوا فِيهَا جَمْعًا من الذي اشْتَرَطَ عَلَيْهِم ألا يُخْرِجُوهُمْ ، فَأَمَرَ بِإِخْرَاقِ مَرَاكِبِهِم ، فسألوه أن يُرَدُّهُمْ إلى شَرِطِهِم ، ففَعَلَ <sup>٢</sup> .

وسارُوا إلى جَزِيرَةِ إقْرِيطَش وَمَلَكُوهَا ، وكانَ الْأَمِيرُ معهم أَبُو حَفْص عُثْمَر بن عيسى ، ثم مَلَكَهَا وَلَدُهُ من بعده ، وغَمَرَهَا الْأَنْدَلُسِيُّونَ إلى أن غَزَاهَا الرُّومُ سنة خمس وأربعين وثلاث مائة ، وَمَلَكْتُهَا <sup>٣</sup> بعد حِصَار طَوِيل <sup>١٥</sup> .

وَوَلِيَ على الإسْكََنْدَرِيَّة إِيَّاس بن أسَد بن سامَانَ ، وَرَجَعَ إلى القُسْطَاط في جمادى الآخرة ، ثم سارَ إلى العراق . ولَمَّا انْتَقَضَ أَشْفَلُ الْأَرْضِ فِي جمادى الأولى سنة سِتَّ عشرة ومائتين ، وحارَبَهُم الْأَفْشِينُ ومعه عيسى بن منصور الرَّاظِي أمير مصر ، وَبَعَثَ عبد الله بن يزيد بن مَزِيد الشُّيْثَانِي إلى الْغَرْبِيَّة ، فانهَزَمَ إلى الإسْكََنْدَرِيَّة ، واشتجاشت عليه بنو مَذْلِج ، وَحَصَرُوهُ فِي شِوَال . فسارَ الْأَفْشِينُ وَأَوْقَعَ <sup>٢٠</sup>

(a) بولاقي : ملكها .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ١٩٦ . لإقريطش بين المسلمين والبيزنطيين في القرن التاسع

<sup>٢</sup> نفسه ٢٠٧ . الميلادي ، المجلة التاريخية المصرية ٣ (أكتوبر ١٩٥٠) ،

<sup>٣</sup> حول هذا الموضوع انظر : إبراهيم أحمد العلوي : ٥٣ - ٦٨ .



بن/ في طريقه حتى قدم الإسكندرية في جنوده، فلقيته طائفة من بني مدليج، فهزّمهم مرتين، وأسرّ منهم وقتل.

ودخل الإسكندرية لعشر بقين من ذي الحجة، ففرّ منه رؤساؤها، وكان عليها معاوية بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حذيج، فأصلح أمرها.

ثم خرج إلى أهل البشرد فامتنعوا عليه، حتى قدم المأمون إلى مصر، فصار إلى البشرد، والأفشين قد أوقع بالقبط بها كما تقدّم ذكره.

ولما ولي إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب إفريقية في سنة إحدى ومائتين، حسنت سيرته، فكانت القوافل والتجار تسير في الطرق وهي آمنة، وبنى الحصون والمخارص على ساحل البحر، حتى كانت توفد النار من مدينة سبّة إلى الإسكندرية، فيصل الخبر منها إلى الإسكندرية في ليلة واحدة وبينهما مسيرة أشهر.

وفي سنة اثنتين وثلاث مائة دخل حباسة، في جيوش إفريقية إلى الإسكندرية في المحرم، ومعه مائة ألف أو زيادة عليها، وقدمت الجيوش من المشرق مدداً لتكين أمير مصر، وسار حباسة من الإسكندرية. وتوذي بالنفير في الفسطاط، لعشر بقين من جمادي الآخرة، فلم يتخلف عن الخروج إلى الجزيرة أحد من الخاصة والعامة، إلا من عجز عن الحركة لمرض أو غدر. وأتاهم حباسة، فلقوه وهزّموه، ثم دار عليهم، فقتل من أهل مصر نحواً من عشرة آلاف، ونهض حباسة إلى إفريقية، وأقاموا بمصر مضطربين.

فأقبل مؤنس الخادم من العراق في رمضان بجيوش كثيرة، فصرف تكين في ذي القعدة. وولى ذكا الأغور في صفر سنة ثلاث وثلاث مائة، فخرج في جيوشه إلى الإسكندرية، وتتبع كل من يؤمئ إليه بمكاتبة صاحب إفريقية، فسجن منهم وقتل كثيراً. وجلا أهل لؤبية ومزاقية إلى الإسكندرية، في شوال سنة أربع وثلاث مائة، خوفاً من صاحب بركة<sup>١</sup>.

وفي سنة سبع وثلاث مائة سارت مقدمة المهدي عبيد الله من إفريقية، مع ابنه أبي القاسم، إلى لؤبية. فهزّب أهل الإسكندرية وجلّوا عنها، وخرج منها مظفر بن ذكا الأغور في جيشه، ودخلت إليه العساكر يوم الجمعة لثمان خلون من صفر، وفرّ أهل القوة من الفسطاط إلى الشام<sup>٢</sup>؛

<sup>١</sup> الكندي: ولاية مصر ٢٩١-٢٩٢.

<sup>٢</sup> نفسه ٢٩٢-٢٩٣.

فَخَرَجَ ذَكا أَمِيرُ مِصرَ إِلَى الجِيزَةِ وَعَشْكَرَ بِهَا ، ثُمَّ مَرَضَ وَمَاتَ عَلَى مِصَافَةٍ بِالْجِيزَةِ فِي رَبيعِ  
الْأَوَّلِ (a) ١ .

فَوَلِيَ تَكِينُ بَعْدَهُ وَلايَتَهُ الثَّانِيَةَ مِنْ قِبَلِ الْمُقْتَدِرِ ، وَنَزَلَ الْجِيزَةَ ٢ . وَأَقْبَلَتْ مَرَاكِبُ صَاحِبِ إِفْرِيْقِيَّةِ  
إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ عَلَيْهَا سُلَيْمَانُ الْخَادِمِ ، فَقَدِمَ ثَمَلُ الْخَادِمِ ، صَاحِبُ مَرَاكِبِ طَرَسُوسَ ، فَالْتَقَيَا  
بِرَشِيدٍ فِي شَوَّالٍ ، فَاقْتَتَلَا ؛ فَبَعَثَ اللَّهُ رِيحًا عَلَى مَرَاكِبِ سُلَيْمَانَ أَلْقَتْهَا إِلَى الْبَرِّ ، فَتَكَثَّرَ أَكْثَرُهَا ،  
وَأُخِذَ مِنْ فِيهَا أَخْذًا بِاليدِ ، وَقُتِلَ أَكْثَرُهُمْ ، وَأُيسِرَ مِنْ بَقِيٍّ وَسِيقُوا إِلَى الْفُسْطَاطِ ، فَقُتِلَ مِنْهُمْ نَحْوُ  
سَبْعِ مِائَةِ رَجُلٍ ٣ .

وَسَارَ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ الْمُهْدِيِّ مِنَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ إِلَى الْفَيُومِ ، وَمَلَكَ جَزِيرَةَ الْأَشْمُونِيِّينَ وَالْفَيُومَ  
وَأَزَالَ عَنْهَا مَجْنَدَ مِصرَ . فَمَضَى ثَمَلُ الْخَادِمِ فِي مَرَاكِبِهِ إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، فَقَاتَلَ مِنْ بَهَا مِنْ أَهْلِ  
إِفْرِيْقِيَّةِ فَظَلَفِرَ بِهِمْ ، وَنَقَلَ أَهْلَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ إِلَى رَشِيدٍ . وَعَادَ إِلَى الْفُسْطَاطِ ، وَمَضَى فِي مَرَاكِبِهِ إِلَى  
الْأَلاْهُونَ ، وَلَحِقَتْهُ الْعَسَاكِرُ فَدَخَلُوا إِلَى الْفَيُومِ فِي صَفَرِ سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ . فَخَرَجَ أَبُو الْقَاسِمِ  
ابْنُ الْمُهْدِيِّ إِلَى بَرْقَةِ ، وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمَا قِتَالٌ ، وَرَجَعَتِ الْعَسَاكِرُ إِلَى الْفُسْطَاطِ ٤ .

وَمَازَلَتِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةُ وَأَعْمَالُهَا فِي اضْطِرَابٍ إِلَى أَنْ قَدِمَتْ جُيُوشُ الْمُعِزِّ لَدِينِ اللَّهِ مَعَ الْقَائِدِ  
جَوْهَرَ ، فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ ، فَمَلَكَتْهَا . وَمَا بَرِحَتْ إِلَى أَنْ قَامَ بِهَا يَزَارُ بْنُ  
الْمُسْتَنْصِرِ ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَا قَدْ ذُكِرَ عِنْدَ ذِكْرِ خَزَائِنِ الْقَصْرِ ٥ .

وَفِي سَنَةِ اثْنَتَيْ عَشْرَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ ، اجْتَمَعَ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ثَلَاثَةُ آلَافٍ مِنْ تُجَّارِ الْفِرْنَجِ ، وَقَدِمَتْ  
بَطْسَةٌ ٦ إِلَى الْمِينَاءِ فِيهَا مِنْ مُلُوكِ الْفِرْنَجِ مَلِكَانِ ، فَهَمُّوا أَنْ يَثُورُوا وَيَقْتُلُوا أَهْلَ الْبَلَدِ وَيَمْلِكُوهَا .  
فَتَوَجَّهَ الْمَلِكُ الْعَادِلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَيُّوبَ إِلَيْهَا ، وَقَبَضَ عَلَى التُّجَّارِ الْمَذْكُورِينَ وَعَلَى مَنْ بِالْبَطْسَةِ ،

(a) عند الكندي : ربيع الآخر .

١ الكندي : ولاية مصر ٢٩٣ . ٢ نفسه ٢٩٣ .  
٣ نفسه ٢٩٤ . ٤ نفسه ٢٩٥ .  
٥ فيما يلي ١ : ٣٦١ ، ٤٢٣ .  
٦ البَطْسَةُ ويقال أحيانًا البَطْسَةُ والجمع البَطْسَاتُ  
والبَطْسُ والبَطْسَاتُ والبَطْشُ . سفينة عظيمة الحجم كثيرة  
القلوع ، قد يصل عدد القلوع في البَطْسَةِ الواحدة إلى أربعين

قلعا . كانت تستخدم لنقل الأزواد والميرة ، كما كانت  
تستخدم في نقل جموع كبيرة من المحاربين قد يصل عددهم  
إلى سبع مائه . واشتهر هذا النوع من السفن في زمن الحروب  
الصليبية وكانت وظيفتها مشتركة لدى المسلمين والفرنج  
(درويش التخلي : السفن الإسلامية ١٤-١٧) .



واستَظْفَى أَمْوَالَهُمْ وَسَجَنَهُمْ ، وَسَجَنَ الْمَلَائِكِينَ ، وَجَرَتْ خُطُوبٌ حَتَّى أَطْلَقَ السُّلْطَانُ نِسَاءَهُمْ ، وَعَادَ إِلَى الْقَاهِرَةِ <sup>١</sup> .

وَفِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةِ بَنَى الْمَلِكُ الصَّالِحُ طَلَائِعَ بْنِ رُزَيْكٍ عَلَى بَلْبَيسَ حِصْنًا مِنْ لَيْنٍ <sup>٢</sup> .

وَفِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَمِائَتَيْنِ وَخَمْسَ مِائَةِ كَانَتْ وَقْعَةُ الْبَابَيْنِ ، بَيْنَ الْوَزِيرِ شَاوَرٍ وَأَسَدِ الدِّينِ شِيرَكُوهِ ، فَانْهَزَمَ عَسَاكِرُ شِيرَكُوهِ ، وَمَضَى مِنْهُمْ طَائِفَةٌ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، ثُمَّ كَانَتْ لَشِيرَكُوهِ عَلَى شَاوَرٍ ، فَانْهَزَمَ مِنْهُ إِلَى الْقَاهِرَةِ <sup>٣</sup> . وَمَضَى شِيرَكُوهِ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ أَهْلُ الثُّغُرِ ، وَفِيهِمْ نَجْمُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ مَصَالٍ وَالْيَاقُوتُ ، وَقَاضِيهِ الْأَشْرَفُ بْنُ الْحَبَّابِ ، وَنَازِلُهُ الْقَاضِي الرَّشِيدُ بْنُ الزُّبَيْرِ ، وَسُرُّوا بِقُدُومِهِ ، وَسَلَّمُوهُ الْمَدِينَةَ . ثُمَّ سَارَ مِنْهَا يُرِيدُ بِلَادَ الصُّعِيدِ ، وَاسْتَحْلَفَ ابْنَ أَخِيهِ صَلاَحَ الدِّينِ يُوسُفَ بْنَ أَيُّوبَ عَلَى الثُّغُرِ فِي أَلْفِ فَارِسٍ . فَتَزَلَّ عَلَيْهِ شَاوَرٌ ، وَمَعَهُ مُرِّي [Amaury] مَلِكُ الْفِرَنْجِ ، فَقَامَ مَعَهُ أَهْلُ الثُّغُرِ ، وَاسْتَعَدُّوا لِقِتَالِ شَاوَرٍ ، فَكَانَ مَمَّا <sup>٤</sup> أَخْرَجُوهُ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ أَلْفَ قَوْسٍ <sup>(b)</sup> <sup>٥</sup> .

فَوَعَدَهُمْ شَاوَرٌ أَنْ يَضَعَ عَنْهُمْ الْمَكُوسَ وَالْوَاجِبَاتِ ، وَيُعْطِيَهُمُ الْخُمْسَ إِذَا سَلَّمُوهُ صَلاَحَ الدِّينِ ، فَأَبَوْا ذَلِكَ ، وَأَلْحَوْا فِي قِتَالِهِ ، فَحَصَرَهُمْ حَتَّى قَلَّ الطَّعَامُ عَنْدهُمْ . فَتَوَجَّهَ إِلَيْهِمْ شِيرَكُوهِ ، وَقَدْ حَشَدَ مِنَ الْقُرْبَانِ جُمُوعًا كَثِيرَةً ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ / شَاوَرٌ ، وَبَذَلَ <sup>(c)</sup> لَهُ خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ عَلَى أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الشَّامِ ، فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ .

وَفُتِحَتِ الْمَدِينَةُ ، وَخَرَجَ صَلاَحُ الدِّينِ إِلَى مُرِّي [Amaury] مَلِكِ الْفِرَنْجِ ، وَجَلَسَ مَعَهُ ، فَأَرَادَهُ <sup>(d)</sup> شَاوَرٌ أَنْ يُسَلِّمَهُ صَلاَحَ الدِّينِ فَلَمْ يُوَافِقْهُ فِي <sup>(e)</sup> سَيْرِهِ إِلَى عَمِّهِ شِيرَكُوهِ مِنَ الْبَحْرِ عَلَى عَكَا

(a) بولاق : ما . (b) بولاق : فرس . (c) الأصل : نزل . (d) بولاق : فمزال به . (e) بولاق : بن .

الباهر ١٣٣ ، الكامل ٣٢٤:١١ - ٣٢٦ : أبو شامة :

الروضتين ١: ٣٦٥-٣٦٦ : ٤٤٢٤ ابن خلكان : وفیات

الأعيان ٧: ١٤٧-١٤٨ : ابن واصل : مفرح الكروب

١: ١٥١ : التوحي : نهاية الأرب ٢٨: ٣٣٧ : المقرئ :

اتعاظ ٣: ٢٨٦ .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٢٣ .

<sup>٢</sup> المقرئ : اتعاظ الخنفا ٣: ٢٣٦ .

<sup>٣</sup> انظر عن هذه الموقعة التي تمت قرب الأشمونيين في

صعيد مصر ، ابن الأثير : التاريخ الباهر ١٣٢ : أبا شامة :

الروضتين ١: ١٥١ : المقرئ : اتعاظ ٣: ٢٨٤ .

<sup>٤</sup> ابن ظافر : أخبار الدول ١١٥ : ابن الأثير : التاريخ

بِمَنْ مَعَهُ إِلَى دِمَشْقَ . وَدَخَلَ شَاوِرَ إِلَى الإسْكَنْدَرِيَّةِ فِي سَابِعِ عَشَرَ شَوَّالَ ، فَاسْتَرَّ ابْنَ مَصَّالَ وَفَرَّ إِلَى الشَّامِ ، وَقَبِضَ عَلَى ابْنِ الْحَبَّابِ ، وَغَوَّقَ حَتَّى قَدَّاهُ أَفْلَهُ بِمَالٍ جَزِيلٍ ، وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى ابْنِ الزُّبَيْرِ وَخَرَجَ إِلَى رَشِيدٍ .

هذا ، وَقَدْ امْتَنَعَ الْفَقِيهُ أَبُو الطَّاهِرِ بْنُ عَوْفٍ وَجَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ بِالْمَنَارِ ، فَوَقَّفَ عَلَيْهِمْ شَاوِرَ ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَوْفٍ : اغْدُرْنَا يَا أَمِيرَ الْجِيُوشِ ، وَسَامِعْنَا بِمَا فَعَلْنَا ؛ فَقَفَا عَنْهُمْ ، وَوَلَّى الْقَاضِي الْأَشْرَفُ أَبَا الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَنصُورٍ بْنِ نَجْمٍ نَظِيرًا عَلَى الْأَمْوَالِ . وَخَرَجَ مَعَهُ مُرِّي [Amaury] مَلِكُ الْفِرَنْجِ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، ثُمَّ تَوَجَّهَ مُرِّي [Amaury] إِلَى بِلَادِهِ <sup>(a)</sup> وَنَزَلَ عَلَى صَنِيدَا <sup>(a)</sup> .

وَفِي سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ وَرَدَّ الْخَبِيرُ بِحَرَكَةِ الْفِرَنْجِ إِلَى ثُعُورِ مِصْرَ ، فَاهْتَمَّ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بِيَتْرَسَ بِأَمْرِ الشُّوَانِي ، وَنَصَبَ عَلَى أَسْوَارِ الإسْكَنْدَرِيَّةِ نَحْوًا مِنْ <sup>(b)</sup> مِائَةِ مَنَجْنِيقٍ .

وَفِي يَوْمِ الْخَمِيسِ ، خَامِسِ شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ ، خَرَجَ بَعْضُ تُجَّارِ الْفِرَنْجِ إِلَى ظَاهِرِ بَابِ الْبَحْرِ ، حَيْثُ تَجْتَمِعُ الْعَامَّةُ <sup>(c)</sup> لِلْفُرْجَةِ ، وَتَعَرَّضَ إِلَى صَبِيٍّ أَمْرَدٍ يُرَاوِدُهُ عَنْ نَفْسِهِ ؛ فَأَتَكَرَّ ذَلِكَ بَعْضٌ مِنْ هُنَاكَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَقَالَ : هَذَا مَا يَحِلُّ . فَأَخَذَ الْفِرَنْجِيُّ خُفًّا كَانَ يَبْدُو وَضَرَبَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، فَصَاحَ بِالنَّاسِ فَأَتَوْهُ ، فَقَامَ الْفِرَنْجِيُّ مَعَ صَاحِبِهِمْ .

وَاتَّسَعَ الْحَرَقُ ، إِلَى أَنْ رَكِبَ مُتَوَلَّى الثُّغْرَ ، وَأَغْلَقَ أَبْوَابَ الْمَدِينَةِ ، وَطَلَبَ مَنْ أَثَارَ الْفِئْتَةِ ، فَفَرَّوْا ، وَعَادَ إِلَى دَارِهِ وَتَرَكَ الْأَبْوَابَ مُغْلَقَةً .

وَكَانَ بِظَاهِرِ الْمَدِينَةِ خَلْقٌ كَثِيرٌ قَدْ تَوَجَّهُوا عَلَى عَادَتِهِمْ فِي خَوَائِجِهِمْ ، فَجِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بُيُوتِهِمْ ، وَجَاءَ اللَّيْلُ وَهُمْ قِيَامٌ عَلَى الْأَبْوَابِ يَضْجُونَ وَيَصِيحُونَ ، فَمَضَى أَعْيَانُ الْبَلَدِ إِلَى الْمُتَوَلَّى ، وَمَا زَالُوهُ حَتَّى فَتَحَ لَهُمْ . فَدَخَلُوا مُبَادِرِينَ وَهُمْ يَزْدَجِمُونَ ، فَمَاتَ مِنْهُمْ زِيَادَةٌ عَلَى عَشْرَةِ أَنْفُسَ ، وَتَلَفَتْ أَعْضَاءُ جَمَاعَةٍ ، وَذَهَبَ مِنْ عَمَائِمِ النَّاسِ وَمَنَادِيْلِهِمْ وَغَيْرُ ذَلِكَ شَيْءٌ كَثِيرٌ ، وَعَظُمَ الْبُكَاءُ وَالصُّرَاخُ طُولَ اللَّيْلِ .

فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْعَدِّ رَكِيبَ الْوَالِي لِكَشْفِ أَحْوَالِ النَّاسِ ، فَتَكَاثَرُوا عَلَيْهِ وَرَجَمُوهُ ، فَانْهَزَمَ مِنْهُمْ إِلَى دَارِهِ ، فَتَبِعُوهُ وَقَاتَلُوهُ ، فَقَاتَلَهُمْ مِنْ أَعْلَى الدَّارِ حَتَّى سَفِكَتَ بَيْنَهُمَا دِمَاءٌ كَثِيرَةٌ ، وَأَخْرَقُوا دَارَهُ <sup>(d)</sup> ، وَنَهَبُوا دُورًا بِجَانِبِهِ . فَكَتَبَ يَسْتَنْجِدُ الْوَالِي دَمَنَّهُورَ وَمَنْ حَوْلَهُ مِنَ الْعُرَبَانِ ، فَأَتَوْهُ وَاسْتَخَاطُوا بِالْمَدِينَةِ .

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) ساقطة من بولاق . (c) ساقطة من الأصل . (d) بولاق : به .



وسرح الطائر إلى السلطان بخروج أهل الإسكندرية عن الطاعة ، فاشتد غضبه ، وخشى من إطلاقهم الأمراء المشجونين ، وبعث إلى القضاة فجمعهم واستفتاهم في قتالهم ، فكتبوا بما يجب .  
 وخرج إليهم الوزير مغلطاي الجمالي ، وطوغان شاذ الدواوين ، وأيدمر أمير جندار ، وعدة من الممالك السلطانية ، وناظر الخاص ، ومع الوزير تذكرة بإراقة دماء أهل الفساد ، ومصادرة جماعة ، وأخذ أموال أهل البلد ، والقبض على الأسلحة المعدة بها للغزاة ، وإمساك القاضي والشهود ، وحمل الأمراء المشجونين إلى القاهرة .

فساروا في عاشره ، وقدموا الثغر بعد ثلاثة أيام ، ونزل الوزير بالحئيس ، وفرض على الناس خمس مائة ألف دينار مصرية ، وأخضر قاضي القضاة عماد الدين ونائبه في الحديد ، وأنكر عليهما كونهما شهرا النداء في البلد بالغزاة في سبيل الله . فأنكرا وقوع هذا منهما <sup>(a)</sup> وإنما كان من غيرهما <sup>(a)</sup> ، وأنهما لم يكن في قدرتهما رد السواد الأعظم . فضرب نائبه ابن التنسي <sup>(b)</sup> ضربا مبرحا ، وألزمه بحمل ست مائة ألف درهم ، وألزم القاضي بخمس مائة ألف درهم ، وكان قد رسم بشنقه ، فتلطف في مكاتبة السلطان ، واعتذر عنه وبرأه حتى عفا عنه .

وتتبع العائمة ، فوسط منهم ثلاثين رجلا في يوم الجمعة ثالث عشره ، فتسارع الناس إلى ذورهم من الخوف ، فذهبت عدة عمائم ، واشتد الخوف مدة عشرين يوما ، وكثب السلطان تنواليا بالإيقاع بأهل الثغر وأخذ أموالهم ، والوزير يُخسِن في الجواب إلى أن جهز الأمراء المشجونين وسار من الثغر ، وقد استعرض ما به من السلاح فوجد ستة آلاف عدة كاملة ، جعلها جميعها في قاعة وختم عليها ، وبلغت الجباية من الناس ما يُنيف على مائتين وستين ألف دينار . فكانت هذه من المحن العظيمة ، والحوادث الشنيعة .

### ذكر مدينة أثريب

هذه المدينة بناها أثريب بن قبطيم بن مضر بن يصصر بن حام بن نوح <sup>١</sup> . قال ابن وهيب شاه : وكان أثريب قد انتقل إلى خيريه بعد موت أبيه قبطيم ، وهي المدينة التي كان أبوه بناها له ، وكان

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : الشبي .

<sup>١</sup> مدينة مندرسة يدل على موقعها الآن التلوي التي بأحواض أثريب الواقعة في الجهة الشمالية من مكن بندر بها =

طُولُهَا اثْنِي عَشَرَ مِيلًا ، وَلَهَا اثْنَا عَشَرَ بَابًا ؛ وَجَعَلَ فِي شَارِعِهَا الْأَعْظَمِ ثَلَاثَ قِيَابٍ عَالِيَةٍ عَلَى  
 أَعْمِدَةٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، مِنْهَا قُبَّةٌ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ ، وَقُبَّتَانِ فِي طَرَفَيْهَا ، وَجَعَلَ عَلَى كُلِّ بَابٍ<sup>(a)</sup>  
 مَرْقَبًا كَبِيرًا ، وَفِي كُلِّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا مَلْعَبًا وَمَجَالِسَ وَمُنْتَزَهَاتٍ تُشْرِفُ<sup>(b)</sup> ؛ وَشَقَّ فِي غَرْبِهَا نَهْرًا ،  
 وَعَقَدَ عَلَيْهِ قَنَاطِرَ ، وَجَعَلَ مِنْ فَوْقِهَا مَجَالِسَ مُتَّصِلَةً ، وَحَوَّلَهَا الْمَنَازِلُ تَدْوِيرًا بِالْخَلِيجِ مُتَّصِلَةً بِالْقَنَاطِرِ  
 عَلَى رِيَاضٍ / مَزْرُوعَةٍ مِنْ خَلْفِهَا الْأَجْنَةُ<sup>(c)</sup> وَالْبَسَاتِينُ ؛ وَعَلَى كُلِّ بَابٍ مِنَ الْأَبْوَابِ أُعْجُوبَةٌ مِنْ  
 تَمَائِيلٍ وَأَصْنَامٍ مُتَحَرِّكَةٍ ، وَأَصْنَامٍ تَمْنَعُ مِنْ يُؤْذِي ؛ وَجَعَلَ فِي دَاخِلِ كُلِّ بَابٍ صُورَةَ شَيْطَانَيْنِ مِنْ  
 صُفْرٍ ، فَإِذَا قَصَدَهَا أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْخَيْرِ قَهَقَهُ الشَّيْطَانُ الَّذِي عَنْ يَمْنَةِ الْبَابِ ، وَإِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّرِّ  
 بَكَى الشَّيْطَانُ الَّذِي عَنْ يَسْرَةِ الْبَابِ ؛ وَجَعَلَ فِي كُلِّ مُنْتَزَهٍ مِنْهَا مِنَ الْوَحْشِ الْآلِيفَةِ وَالطُّيُورِ الْمُعْرَدَةِ  
 كُلُّ مُسْتَحْسَنٍ ، وَفَوْقَ قِيَابِ الْمَدِينَةِ صُورًا تُصَفِّرُ إِذَا هَبَّتِ الرِّيحُ ، وَنَصَبَ مَرَايَا<sup>(d)</sup> تَرَى الْبِلَادَ  
 الْبَعِيدَةَ ؛ وَبَنَى جِذَاءَهَا فِي الشَّرْقِ مَدِينَةً ، وَجَعَلَ فِيهَا مَلَايِبَ وَأَصْنَامًا بَارِزَةً فِي صُورٍ مُخْتَلِفَةٍ ،  
 وَفِي وَسْطِهَا بَرْكَةً إِذَا مَرَّ بِهَا الطَّيْرُ سَقَطَ عَلَيْهَا فَلَا يَتَرَجَّحُ حَتَّى يُؤْخَذَ ؛ وَجَعَلَ لَهَا حِصْنًا بَاثْنِي عَشَرَ  
 بَابًا ، عَلَى كُلِّ بَابٍ تِمْنَالٌ يَعْمَلُ أُعْجُوبَةٌ ؛ وَعَمِلَ حَوَالِيَهَا أَجْنَةً<sup>(e)</sup> ، وَجَعَلَ بِالْقُرْبِ مِنْهَا - فِي نَاحِيَةِ  
 الشَّرْقِ<sup>(f)</sup> - مَجْلِسًا مَنَقُوشًا عَلَى ثَمَانِي أُسَاطِينَ ، وَفَوْقَهُ قُبَّةٌ عَلَيْهَا طَائِرٌ مَنَشُورُ الْجَنَاحَيْنِ ، يُصَفِّرُ فِي  
 كُلِّ يَوْمٍ ثَلَاثَ تَصْفِيرَاتٍ : بُكْرَةً ، وَنِصْفَ النَّهَارِ ، وَعِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ ؛ وَأَقَامَ فِيهَا أَصْنَامًا  
 وَعَجَائِبَ كَثِيرَةً .

وَبَنَى مُدُنًا كَثِيرَةً ، وَأَقَامَ فِيهَا رَجُلًا يُقَالُ لَهُ بُزْسَانُ ، يَعْمَلُ الْكَيْمِيَاءَ ، وَضَرَبَ مِنْهَا دَنَانِيرَ ، فِي  
 كُلِّ دِينَارٍ سَبْعَةَ مِثْقَالٍ ، عَلَيْهَا صُورَتُهُ .  
 وَعَاشَ أَثْرِبَ مَلِكًا ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتِينَ سَنَةً ، وَبَلَغَ مِنَ الْعُمُرِ خَمْسَ مِائَةٍ سَنَةٍ . وَغَمِلَ لَهُ نَاوُوشُ  
 فِي جَبَلٍ بِالْمَشْرِقِ<sup>(g)</sup> ، حُفِرَ لَهُ تَحْتَهُ سَرَبٌ بَطْنُ بِالزُّجَاجِ وَالْمُزْمَرِ ، وَجُعِلَ عَلَى سَرِيرٍ مِنْ ذَهَبٍ  
 مُرْصَعٍ ، وَحُمِلَتْ إِلَيْهِ ذَخَائِرُهُ ، وَجَعَلُوا عَلَى بَابِهِ صُورَةَ بَنَيْنَ لَا يَذْنُو مِنْهُ أَحَدٌ إِلَّا أَهْلَكَهُ ، وَسَقَوْا  
 عَلَيْهِ الرُّمَالَ ، وَزَيَّرُوا عَلَيْهِ اسْمَهُ وَتَارِيخَ وَقْتِهِ<sup>١</sup> .

(a) بولاق : قبة . (b) بولاق : تشرق ، وفي المقي : تشرف على ما تحتها . (c) بولاق : الجنان . (d) بولاق :  
 مرآة . (e) بولاق : جنان . (f) في المقي : في شرقها . (g) بولاق : بالشرق .

= (ياقوت : معجم البلدان ١ : ٨٧ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ١ : ٣٩١١ (Maspero & Wiet, Matériaux I, p. 3911) . المقرئ لأثريب في المقي الكبير ١ : ٣٤١-٣٤٢ .  
 ١ التويري : نهاية الأرب ١٥ : ٧٦-٧٧ ؛ وترجم





الحِكْم . وفي أَيَّامِهِ بُنِيَتْ تَيْسُ الْأُولَى الَّتِي غَرَّقَهَا الْبَحْرُ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا شَيْءٌ كَثِيرٌ ، وَخَوَّلَهَا الزَّرْعَ وَالشَّجَرَ وَالْكُرُومَ ، وَقُرَى وَمَعَاوِيرَ لِلْحَقَرِ ، وَعِمَارَةً لَمْ يَكُنْ أَحْسَنَ مِنْهَا <sup>١</sup> .

فَأَمَرَ الْمَلِكُ أَنْ يُبْنَى لَهُ (وَسَطُهَا) <sup>٢</sup> مَجَالِسٌ ، وَيُنْصَبَ لَهُ عَلَيْهَا قِيَابٌ ، وَتُرَافِقَ بِأَحْسَنِ الزُّيْنَةِ وَالنَّقُوشِ ، وَأَمَرَ بِفَرْشِهَا وَإِصْلَاحِهَا ؛ وَكَانَ إِذَا بَدَأَ النَّيْلُ يَجْرِي انْتَقَلَ الْمَلِكُ إِلَيْهَا ، فَأَقَامَ بِهَا إِلَى الثَّوْرُوزِ وَرَجَعَ .

وَكَانَ لِلْمَلِكِ بِهَا أَمْنَاءٌ يَقْسِمُونَ الْمِيَاهَ ، وَيَعْطُونَ كُلَّ قَرْيَةٍ قِسْطَهَا ، وَكَانَ عَلَى تِلْكَ الْقَرْيَةِ حِصْنٌ يَدُورُ بِقَنَاطِرٍ ، وَكَانَ كُلُّ مَلِكٍ يَأْتِي بِأَمْرِ بِعِمَارَةٍ بِهَا <sup>٣</sup> وَالزُّيَادَةَ فِيهَا ، وَيَجْعَلُهَا لَهُ مُتَنَزَّهًا .

وَيُقَالُ إِنَّ الْجَنَّتَيْنِ اللَّتَيْنِ ذَكَرَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ ، إِذْ يَقُولُ : ﴿ وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَخَفَّفْنَاهُمَا بِتَخْلِ... ﴾ [الآيَةُ ٣٢ سُورَةُ الْكَهْفِ] ، كَانَتَا

لِأَخَوَيْنِ مِنْ بَيْتِ الْمَلِكِ أَقْطَعَهُمَا ذَلِكَ الْمَوْضِعُ <sup>٤</sup> ، فَأَحْسَنَا عِمَارَتَهُ وَهَنْدَسَتَهُ وَبُنْيَانَهُ . وَكَانَ الْمَلِكُ يَتَنَزَّهُ عَلَيْهِمَا <sup>٥</sup> ، وَيُؤْتَى بِغَرَائِبِ الْفَوَاكِهِ وَالْبُقُولِ ، وَيُعْمَلُ لَهُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ وَالْأَشْرِبَةِ مَا يَسْتَطِيبُهُ .

فَعَجِبَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ أَحَدُ الْأَخَوَيْنِ ، وَكَانَ كَثِيرَ الصِّيَافَةِ وَالصَّدَقَةِ ، فَفَرَّقَ مَالَهُ فِي وَجْهِ الْبِرِّ ، وَكَانَ الْآخَرُ مُتَمِسِّكًا بِشَخَرٍ مِنْ أَخِيهِ إِذَا فَرَّقَ مَالَهُ ، وَكُلَّمَا بَاعَ مِنْ قِسْمِهِ شَيْئًا اشْتَرَاهُ مِنْهُ ، حَتَّى بَقِيَ لَا يَمْلِكُ شَيْئًا .

وَصَارَتْ تِلْكَ الْأَجِنَّةُ <sup>٦</sup> لِأَخِيهِ ، وَاحْتِاجَ إِلَى سُؤَالِهِ ، فَانْتَهَرَهُ وَطَرَدَهُ ، وَغَيَّرَهُ بِالتَّوْبِيذِ وَقَالَ : قَدْ كُنْتُ أَنْصَحُكَ وَأَمْرُكَ <sup>٧</sup> بِصِيَانَةِ مَالِكَ فَلَمْ تَفْعَلْ ، وَتَفَقَّعَنِي إِمْسَاكِي فَصِرْتَ أَكْثَرَ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ، وَوَلَّى عَنْهُ مَسْرُورًا بِمَالِهِ وَجَنَّتِهِ . فَأَمَرَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ <sup>٨</sup> - الْبَحْرَ ، فَرَكِبَتْ تِلْكَ الْقَرْيَةُ وَغَرَّقَهَا جَمِيعَهَا ، فَأَقْبَلَ صَاحِبُهَا يُؤَلِّوْلٌ وَيَدْعُو بِالْثُبُورِ <sup>٩</sup> ، ﴿ وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا ﴾ ؛ قَالَ اللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ : ﴿ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ [الْآيَاتَانِ ٤٢ ، ٤٣ سُورَةُ الْكَهْفِ] .

وَفِي زَمَانٍ فَلْيَمُونَ الْمَلِكُ بُنِيَتْ دِمْيَاطُ <sup>١٠</sup> .

(a) بولاق : في وسطها . (b) بولاق : بعمارتها . (c) بولاق : فيها . (d) بولاق : الجنة . (e) ساقطة من بولاق . (f) بولاق : تعالى .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٣٧٧ . والعجائب الكبيرة لإبراهيم بن وصيف شاه .

<sup>٢</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٧٧ - ٧٨ . <sup>٣</sup> النويري : نهاية ١٥ : ٧٨ ؛ وفيما يلي ٥٨١ .

<sup>٤</sup> قارن النويري : نهاية الأرب ١ : ٢٥٢ نقلا عن كتاب



وملك فليمون تسعين سنة ، وعَمِلَ لنفسه ناووسًا في الجبل الشرقي ، وخَوَّلَ إليه الأموال والجواهر وسائر الذخائر ، وجَعَلَ من داخله تماثيل تدور بلوالب<sup>(a)</sup> في أيديها سيوف ، من دَخَلَ قَطَعَتْهُ . وجَعَلَ عن يمينه ويساره أسدين من نحاس مذهب بلوالب<sup>(a)</sup> ، من أتاه حطماه ، وزَبَرَ عليه : هذا قَبْرُ فليمون بن أثريب بن قُبطيم بن مصريم<sup>(b)</sup> ، عَمْرُ / دَهْرًا ، وأتاه الموت فما استطاع له دَفْنًا ، فَمَنْ وَصَلَ إليه فلا يَسْلُبْهُ ما عليه ، وليأخذ مما<sup>(c)</sup> بين يديه<sup>(١)</sup> .

ويُقال إنَّ تَيْسَ أَخَ لِدِمِيَّاط<sup>(٢)</sup> .

وقال المسعودي في كتاب «مروج الذهب» : وبُحَيْرَة<sup>(d)</sup> تَيْسَ كانت أرضًا لم يَكُنْ بمصر مثُلُها استواءً وطيب ثُربة [وثرَاءً]<sup>(e)</sup> ، وكانت جَنَانًا ونَخْلًا وكَزَمًا وشَجَرًا ومَزَارِعَ ، وكانت فيها مجار<sup>(f)</sup> على ارتفاع من الأرض . ولم يَزِ الناسُ بَلَدًا أحسنَ من هذه الأرض ، ولا أحسنَ اتِّصالًا من جَنَانِها وكُرومِها ، ولم يَكُنْ بمصر كُوزَة يُقالُ إنَّها تُشَبِّهُها إِلَّا الفَيُوم . وكان الماء مُنْحَدِرًا إليها ، لا يَنْقَطِعُ عنها صيفًا ولا شتاءً ، يَشْقُونَ جَنَانَهُمْ<sup>(g)</sup> إذا شَاءُوا ، وكذلك زُرُوعُهُمْ ، وسائرُه يصبُ إلى البحر من جميع خُلُجَانِه ، ومن المَوَاضِعِ المعروف بالأشْتوم .

وقد كان بين البحر وبين هذه الأرض مَسِيرَة يوم ، وكان فيما بين القريش وجزيرة قُبْرُس طريقٌ مَسْلُوكٌ إلى قُبْرُس تَسْلُكُهُ الدُّوَابُ يَسًا ، ولم يَكُنْ بين القريش وجزيرة قُبْرُس في البحر سَيْرٌ طَوِيلٌ ، حتى غَلَا الماءُ الطريقَ الذي كان بين القريش وبين<sup>(h)</sup> قُبْرُس<sup>(٣)</sup> .

فلَمَّا مَضَتْ لِدِقْلَطِيَّانوس من مُلكه مائتان وإحدى وخمسون سنة ، هَجَمَ الماءُ من البحر على بعضِ المَوَاضِعِ التي تُسَمَّى اليوم بُحَيْرَة تَيْسَ فَأَغْرَقَتْهُ ، ويزيد في كُلِّ عام حتى أَغْرَقَتْهَا بِأَجْمَعِها ، فما كان من القُرَى التي في قَرَارِها غَرَقَ ، وأما الذي كان منها على ارتفاع من الأرض فَبَقِيَتْ منها ثُوبَة وبُوراء ، وغير ذلك مِمَّا هو باقٍ إلى هذا الوقت ، والماءُ مُحِيطٌ بها .

وكان أَهْلُ القُرَى التي في هذه البُحَيْرَة يَنْقَلُونَ مَوْتَاهُمْ إلى تَيْسَ ، فيَقْبِرُونَهُمْ واحِدًا فوق واحد<sup>(٤)</sup> . وكان اسْتِحْكَامُ غَرَقِ هذه الأرض بِأَجْمَعِها قبل أن تُفْتَحَ مصر بمائة سنة<sup>(٥)</sup> .

(a) الأصل : بكواكب . (b) بولاق : مصر . (c) بولاق : من . (d) بولاق : وغيره . (e) إضافة من للمسعودي . (f) الأصل : بحار . (g) الأصل : جتتهم . (h) ساقطة من بولاق . (i) بولاق : فنبشروهم واحداً =

<sup>٣</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٧٤ - ٧٥ .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ١٥ : ٧٨ .

<sup>٤</sup> نفسه ٢ : ٧٦ ؛ وقارن ابن دقماق : الانتصار ٥ : ٩٧ .

<sup>٢</sup> ابن دقماق : الانتصار ٥ : ٧٨ .

قَالَ : وَقَدْ كَانَ لِلْمَلِكِ مِنَ الْمُلُوكِ الَّتِي كَانَتْ دَارُهُ<sup>(a)</sup> الْفَرَمَا ، مَعَ أَرْكَونٍ مِنْ أَرَاكِنَةِ الْبَلِيَّةِ وَمَا اتَّصَلَ بِهَا مِنَ الْأَرْضِ ، حُرُوبٌ عَمِلَتْ فِيهَا خَنَادِقٌ وَخُلُجَانَاتٌ<sup>(b)</sup> ، فَتَحَتْ مِنَ النَّيْلِ إِلَى الْبَحْرِ ، يَمْتَنِعُ بِهَا كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْآخَرِ . وَكَانَ ذَلِكَ دَاعِيًا لِتَشَعُّبِ الْمَاءِ مِنَ النَّيْلِ ، وَاسْتِيلَانِهِ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ<sup>١</sup> .

وَقَالَ فِي كِتَابِ «أَخْبَارِ الزَّمَانِ» : وَكَانَتْ تَيْسٌ عَظِيمَةً لَهَا مِائَةٌ بَابٍ<sup>٢</sup> .

وَقَالَ ابْنُ بُطْلَانَ<sup>٣</sup> : تَيْسٌ بَلَدٌ صَغِيرٌ ، عَلَى جَزِيرَةٍ فِي وَسْطِ الْبَحْرِ ، مِثْلَهُ إِلَى الْجَنُوبِ عَنْ وَسْطِ الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ خَمْسَ دَرَجٍ ، وَأَرْضُهُ سَبْعَةٌ ، وَهَوَاؤُهُ مُخْتَلَفٌ ، وَشَرَبُ أَهْلِهِ مِنْ مِيَاهِ مَخْزُونَةٍ فِي صَهَارِيحٍ ثَمَلًا فِي كُلِّ سَنَةٍ عِنْدَ غُدُوبَةِ مِيَاهِ الْبَحْرِ بِدُخُولِ مَاءِ النَّيْلِ إِلَيْهَا ، وَجَمِيعُ حَاجَاتِهَا مَجْلُوبَةٌ إِلَيْهَا فِي الْمَرَاكِبِ .

وَأَكْثَرُ أَغْذِيَةِ أَهْلِهَا السَّمَكُ وَالْجُبْنُ وَالْبَانُ الْبَقَرِ ، فَإِنَّ ضَمَانَ الْجُبْنِ السُّلْطَانِي سَبْعَ مِائَةِ دِينَارٍ حِسَابًا عَنْ كُلِّ أَلْفٍ قَالَبٍ دِينَارٍ وَنِصْفٍ ، وَضَمَانَ السَّمَكِ عَشْرَةَ آلَافٍ دِينَارٍ . وَأَخْلَاقُ أَهْلِهَا سَهْلَةٌ مُنْقَادَةٌ ، وَطَبَائِعُهُمْ مَائِلَةٌ إِلَى الرُّطُوبَةِ وَالْأَنُوثَةِ .

قَالَ أَبُو الشَّرِيِّ الطَّبِيبُ : إِنَّهُ كَانَ يُوَلَّدُ بِهَا فِي كُلِّ سَنَةٍ مِائَتَا مُخَنَّثٍ ، وَهُمْ يُجِبُّونَ النَّظَافَةَ وَالذِّمَامَةَ وَالْغِنَاءَ وَاللَّذَّةَ ، وَأَكْثَرُهُمْ يَبْتَغُونَ سُكَارَى ، وَهُمْ قَلِيلُو الرِّيَاضَةِ لَضِيقِ الْبَلَدِ ، وَأَبْدَانُهُمْ مُتَمَكِّنَةٌ أَخْلَاطًا<sup>(c)</sup> ، وَحَصَلَ بِهَا مَرَضٌ ، يُقَالُ لَهُ الْفَوَاقُ التَّيْسِي ، أَقَامَ بِأَهْلِهَا ثَلَاثِينَ سَنَةً .

= بعد واحد ، الأصل : فيمعبونهم واحدا فوق واحد ، والمثبت من مروج الذهب مصدر النقل . (a) بولاق : دارها . (b) بولاق : خلجان . (c) بولاق : الأخلاط .

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٧٦ . مصر . ثم غادرها بعد أربع سنوات إلى القسطنطينية ومنها

إلى حلب وأنطاكية حيث ترهب بها وتوفي سنة ٤٥٨ هـ /

١٠٦٦ م . واشتهر بكتابه «دعوة الأطباء» وكتابه «تقويم

الصحة» ورسائله التي نشرها شاخت ومايرهوف

(القفطي : تاريخ الحكماء ٢٩٤-٣١٥ ؛ ابن أبي

أصيبعة : عيون الأنباء ١ : ٢٤١-٢٤٣ ؛ Schacht, J.,

٢٤٣-٢٤١ : ١ (El<sup>2</sup> art. Ibn Butlân III, pp. 763-64).

<sup>٢</sup> المسعودي : أخبار الرمان ٢٦ .

<sup>٣</sup> أبو الحسن المختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون

ابن بطلان ، طبيب من أهل بغداد ، التي غادرها سنة

٤٤٠ هـ / ١٠٤٩ م ، في رحلة زار فيها الرحبة والرصافة

وحلب وأنطاكية وبافا ، وانتهت به في القاهرة حيث

دخل في مناظرة مع علي بن رضوان الطبيب رئيس أطباء



وقال جامع «تاريخ دمياط»<sup>١</sup>: وكان على تئيس رجل، يقال له أبو ثور، من العرب المنتصرة، فلما فتحت دمياط سار إليها المسلمون، فبرز إليهم في<sup>٢</sup> نحو عشرين ألفاً من العرب المنتصرة والقبط والروم، وكانت بينهم حروب آلت إلى وقوع أبي ثور في أيدي المسلمين وانتهزام أصحابه، فدخل المسلمون البلد، وبنوا كنيستها جامعاً، وقسموا الغنائم، وساروا إلى قرماً<sup>٣</sup>.

وكانت تئيس مدينة كبيرة، وفيها آثار كثيرة للأوائل، وكان أهلها مياسير أصحاب ثراء، وأكثرهم حاكّة، وبها يحاك ثياب الشروب التي لا يصنع مثلها في الدنيا.

وكان يصنع فيها للخليفة بمصر<sup>٤</sup> ثوب يقال له «البدنة»، لا يدخل فيه الغزل - سداء ولحمة - غير أوقيين، ويُنسج باقيه بالذهب بصناعة محكمة لا تخرج إلى تفصيل ولا خياطة، تبلغ قيمته ألف دينار. وليس في الدنيا طراز ثوب كئان يبلغ الثوب منه - وهو ساذج بغير ذهب - مائة دينار عتيّاً غير طراز تئيس ودمياط.

وكان النيل إذا أُطلق يشرب منه من بمشارق القرماً من ناحية جزجير وفاقوس، من خليج تئيس ومغايضها<sup>٥</sup>.

وكانت تئيس<sup>٦</sup> من أجل مدُن مصر، وإن كانت شطاً ودبقو ودميرة وثونة، وما قاربهم من تلك الجزائر، يُعمل فيها الرفيع، فليس ذلك بمقارب<sup>٧</sup> للتئيسي والدمياطي والشطوي<sup>٨</sup>. وكان الحمل منها إلى بعد سنة ستين وثلاث مائة، يبلغ من عشرين ألف دينار إلى ثلاثين ألف دينار لجهاز العراق، فلما تولى الوزير يعقوب بن كلس تدمير المال، استأصل ذلك بالنوائب.

وكان يسكن بجزيرة<sup>٩</sup> تئيس ودمياط نصارى تحت الذمة، وكان أهل تئيس يصيدون السماني وغير ذلك من الطير على أبواب دورهم - والسماني طير<sup>١٠</sup> يخرج من البحر فيتقع في تلك الشباك -، وكانت السفن تزكب من تئيس إلى القرماً وهي على ساحل البحر.

(a) بولاق : فيهم . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : يقارب . (d) بولاق : بمدينة . (e) بولاق : طائر .

<sup>١</sup> لم يُحدّد المقرئ اسم جامع تاريخ دمياط ولم يشر إليه .  
<sup>٢</sup> في بولاق توجد هنا الفقرة الواردة فيما يلي ١٧٨:١  
 الدكتور جمال الدين الشيال في رسالته «مجمّل تاريخ دمياط» ، كما أنني لم أتمكن من الاهتداء إليه ، وانظر فيما يلي قبل الفقرة التي أولها : «ولما مات هارون الرشيد . . .» .

<sup>١</sup> فلم تزل تَيْس بيد المسلمين إلى أن كانت إمرة بشر بن صفوان الكلبي على مصر، من قتل يزيد بن عبد الملك، في شهر رمضان سنة إحدى ومائة، فتزل الروم تَيْس، فقتل مزاجم بن سلمة<sup>(a)</sup> المرادي أميرها في جمع من الموالي؛ ولهم<sup>(b)</sup> يقول الشاعر:

[الوافر]

ألم تزعج فيخبرك الرجال بما لاقى بتَيْس الموالي  
ولما مات هارون الرشيد، وقام من بعده ابنه محمد الأمين، وأراد العذر والنكت بالمأمون، كان على مصر حاتم بن هزئمة بن أعين من قتل الأمين، فلما ناز عليه أهل ثُو وتُمي<sup>(c)</sup>، بعث إليهم الشري بن الحكم وعبد العزيز بن الوزير الجزوي، فعلبا اليمانية في<sup>(d)</sup> شوال سنة أربع وتسعين ومائة<sup>٢</sup>.

ثم ولي الأمير جابر بن الأشعث الطائي مصر، وصرف حاتم بن هزئمة، وكان جابر لينا، فلما تباعد ما بين محمد الأمين وبين أخيه عبد الله المأمون، وخلع محمد أخاه من ولاية العهد، وترك الدعاء له على المنابر، وعهد إلى ابنه موسى ولقبه بالشديد، ودعا له، تكلم الجند بمصر بينهم في خلع محمد غضبا للمأمون، فبعث إليهم جابر ينهاهم عن ذلك، ويخوفهم عواقب الفتن. وأقبل الشري بن الحكم يدعو الناس إلى خلع محمد، وكان ممن دخل إلى مصر في أيام الرشيد من جند الليث بن الفضل، وكان خائلا، فارتفع ذكره بقيامه في خلع محمد الأمين. وكتب المأمون إلى<sup>١٥</sup> أشراف مصر يدعوهم إلى القيام بدعوته، فأجابوه وبايعوا المأمون في رجب سنة ست وتسعين مائة، ووثبوا بجابر فأخرجوه، وولوا عبادة بن محمد<sup>٣</sup>.

فبلغ ذلك محمدا الأمين، فكتب إلى رؤساء الخوف بولاية ربيعة بن قيس الجرشي، وكان رئيس قيس الخوف، فأنقذ أهل الخوف كلهم معه، يمتنها وقينها، وأظهروا دغوة الأمين وخلع المأمون، وساروا إلى القسطنطينية لمحاربة أهلها، واقتتلوا فكانت بينهما قتلى، ثم انصرفوا وعادوا<sup>٢٠</sup> مرازًا إلى الحزب.

(a) بولاق : مسلمة . (b) بولاق : فيهم . (c) بولاق : تنو ونمي . (d) بولاق : بعد الثانية من .

<sup>٢</sup> الكندي : ولاية مصر ١٧٣ - ١٧٤ .

<sup>٣</sup> نفسه ١٧٤ - ١٧٥ .

<sup>١</sup> هذه الفقرة وردت في بولاق قبل الفقرة التي تبدأ بـ : وكانت تيس مدينة كبيرة، وهذا الخطأ نتيجة النقل عن طيارات المقرئ دون معرفة موضعها الصحيح .



فَعَقَدَ عَبَّادُ بْنُ مُحَمَّدٍ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَزَوِيِّ ، وَسَيَّرَهُ فِي جَيْشٍ لِيُحَارِبَ الْقَوْمَ فِي دَارِهِمْ ، فَخَرَجَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ ، وَحَارَبَهُمْ بِعَمْرِيْطَ ، فَأَنْهَزَمَ الْجَزَوِيُّ ، وَمَضَى فِي قَوْمِهِ مِنْ لَحْمٍ وَجُذَامٍ إِلَى فَاقُوسَ ، فَقَالَ لَهُ قَوْمُهُ : أَلَا تَدْعُو لِنَفْسِكَ ، فَمَا أَنْتَ بِدُونَ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَى الْأَرْضِ ؟ فَمَضَى فِيهِمْ إِلَى تَيْسٍ فَتَزَلَّهَا ، ثُمَّ بَعَثَ بِعُمَّالِهِ يَحْجُبُونَ الْخَرَجَ مِنْ أَسْفَلِ الْأَرْضِ .

فَبَعَثَ رَيْغَةُ بْنُ قَيْسٍ يَمْنَعُهُ مِنَ الْحَيَاةِ ، وَسَارَ أَهْلُ الْخَوْفِ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ إِلَى الْقُسْطَاطِ فَاقْتَتَلُوا ، وَقُتِلَ جَمْعٌ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ . وَبَلَغَ أَهْلُ الْخَوْفِ قَتْلُ الْأَمِينِ ، فَتَفَرَّقُوا <sup>١</sup> .  
وَوَلَّى إِمْرَةً مِصْرَ مُطَلِّبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَزَاعِي مِنْ قِبَلِ الْمَأْمُونِ ، فَدَخَلَهَا فِي ربيع الأول ، وَوَلَّى عَبْدَ الْعَزِيزِ الْجَزَوِي شُرْطَتَهُ ، ثُمَّ عَزَلَهُ وَعَقَدَ لَهُ عَلَى حَزْبِ أَسْفَلِ الْأَرْضِ <sup>٢</sup> .

ثُمَّ صَرَّفَ الْمُطَلِّبُ ، وَوَلَّى الْعَبَّاسُ بْنُ مُوسَى بْنِ عِيسَى فِي شَوَّالٍ ، فَوَلَّى عَبْدَ الْعَزِيزِ الشُّرْطَةَ . فَلَمَّا ثَارَ الْجُنْدُ ، وَأَعَادُوا الْمُطَلِّبَ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ ، هَرَبَ الْجَزَوِيُّ إِلَى تَيْسٍ . وَأَقْبَلَ الْعَبَّاسُ بْنُ مُوسَى مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْخَوْفِ ، فَتَزَلَّ بِبَلْبَيْسٍ وَدَعَا قَيْسًا إِلَى نُصْرَتِهِ ، ثُمَّ مَضَى إِلَى الْجَزَوِيِّ بِتَيْسٍ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ يَتَزَلَ دَارَ قَيْسٍ ، فَرَجَعَ إِلَى بَلْبَيْسٍ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ ، وَبِهَا مَاتَ مَسْمُومًا فِي طَعَامٍ دَسَّهُ إِلَيْهِ الْمُطَلِّبُ عَلَى يَدِ قَيْسٍ <sup>٣</sup> . فَدَانَ أَهْلُ الْأَخْوَافِ لِلْمُطَلِّبِ وَبَابُغُوهِ ، وَسَارَعُوا إِلَى جُبِّ عُثَيْرَةَ وَسَلَّمُوهُ عِنْدَمَا لَقَّوهُ ، وَبَعَثَ إِلَى الْجَزَوِيِّ بِأَمْرِهِ بِالشُّخُوصِ إِلَى الْقُسْطَاطِ ، فَاثْتَنَعَ مِنْ ذَلِكَ ، وَسَارَ فِي مَرَاكِبِهِ إِلَى <sup>(a)</sup> شَطْطُوفٍ <sup>٤</sup> . فَبَعَثَ إِلَيْهِ الْمُطَلِّبُ الشَّرِيفُ بْنُ الْحَكَمِ فِي جَمْعٍ مِنَ الْجُنْدِ يَسْأَلُونَهُ الصُّلْحَ ، فَأَجَابَهُمْ إِلَيْهِ ، ثُمَّ اجْتَهَدَ فِي الْعَدْرِ بِهِمْ ، فَتَيَقَّنُوا لَهُ ، فَمَضَى رَاجِعًا إِلَى بَنَّا ، فَاتَّبَعُوهُ وَحَارَبُوهُ . ثُمَّ عَادَ فَدَعَاهُمْ إِلَى الصُّلْحِ وَلَا طَفَ الشَّرِيفِ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ فِي زَلَّاجٍ ، وَخَرَجَ الْجَزَوِيُّ فِي مِثْلِهِ ، فَالْتَقَيَا فِي وَسْطِ الثَّيْلِ مُقَابِلَ سَنْدَفَا ، وَقَدْ أَعَدَّ الْجَزَوِيُّ فِي بَاطِنِ زَلَّاجِهِ الْحِيَالَ ، وَأَمَرَ أَصْحَابَهُ بِسَنْدَفَا إِذَا لَصَقَ بِزَلَّاجِ الشَّرِيفِ أَنْ يَجْرُوا الْحِيَالَ إِلَيْهِمْ <sup>(b)</sup> ، فَلَصَقَ الْجَزَوِيُّ بِزَلَّاجِ الشَّرِيفِ ، فَرَبَطَهُ فِي زَلَّاجِهِ وَجَرَّ الْحِيَالَ ، وَأَسَرَ الشَّرِيفَ وَمَضَى بِهِ إِلَى تَيْسٍ

(a) بولاق : حتى نزل . (b) بولاق : إليها .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ١٨٠ - ١٨١ .

<sup>٢</sup> الكندي : ولاية مصر ١٧٧ .

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٤٨٩ : ١ .

<sup>٤</sup> نفسه ١٧٨ ؛ وانظر عن ولاية حرب أسفل الأرض

فيما يلي ٢ : المسودة .

فَسَجَنَهُ بِهَا ، وَذَلِكَ فِي جُمَادَى الْأُولَى <sup>١</sup> . ثُمَّ كَرَّ الْجَزَوِيُّ وَقَاتَلَ ، فَلَقِيَتْهُ <sup>٢</sup> جَمْعُ الْمُطَّلِبِ سَفْطَ سَلَيْطَ فِي رَجَب ، فَظَفِرَ <sup>٣</sup> .

وَلَمَّا غَزَلَ عُمَرُ بْنُ مَلَالٍ <sup>٤</sup> عَنِ الْإِسْكَانِيَّةِ ، ثَارَ بِالْأَنْدَلُسِيِّينَ وَدَعَا لِلْجَزَوِيِّ ، فَأَقْبَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى بْنُ عَيْسَى إِلَى مِصْرَ ، طَالِبًا بِدَمِ أَخِيهِ الْعَبَّاسِ ، فِي الْحَرَمِ سَنَةَ مَائَتَيْنِ ، فَتَزَلَّ عَلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَزَوِيِّ ، فَسَارَ مَعَهُ فِي جُيُوشِ كَثِيرَةِ الْعَدَدِ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى نَزَلَ الْجَيْزَةَ .

فَخَرَجَ إِلَيْهِ الْمُطَّلِبُ فِي أَهْلِ مِصْرَ ، فَحَارَبُوهُ فِي صَفَرٍ ، فَزَجَعَ الْجَزَوِيُّ إِلَى شَرَفِيَّيْنِ ، وَمَضَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى إِلَى الْحِجَازِ ، وَظَهَرَ الْمُطَّلِبُ عَلَى أَنْ أَبَا حَزْمَةَ فَرَجًا الْأَسْوَدَ هُوَ الَّذِي كَاتَبَ عَبْدُ اللَّهِ ابْنَ مُوسَى وَخَرَضَهُ عَلَى الْمَسِيرِ ، فَطَلَبَهُ فَفَرَّ إِلَى الْجَزَوِيِّ .

وَجَدَّ الْمُطَّلِبُ فِي أَمْرِ الْجَزَوِيِّ ، فَأَخْرَجَ الْجَزَوِيَّ الشَّرِيفُ بْنُ الْحَكَمِ مِنَ السَّجَنِ ، وَعَاهَدَهُ وَعَاقَدَهُ عَلَى أَنْ يَثُورَ بِالْمُطَّلِبِ وَيُخْلَعَهُ ، فَعَاهَدَهُ الشَّرِيفُ عَلَى ذَلِكَ فَأُطْلِقَهُ ، وَأَلْقَى إِلَى أَهْلِ مِصْرَ أَنَّ كِتَابَاتَا وَرَدَ بَوْلَايَتِهِ ، فَاسْتَقْبَلَهُ الْجُنْدُ مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ ، وَعَقَدُوا لَهُ عَلَيْهِمْ ؛ وَامْتَنَعَ الْمَصْرِيُّونَ مِنْ وِلَايَتِهِ ، فَتَزَلَّ دَارَهُ بِالْحَمَرَاءِ ، وَأَمَدَّهُ قَيْسُ بْنُ جَمْعٍ مِنْهُمْ ، وَحَارَبَ الْمَصْرِيِّينَ فَهَزَمَهُمْ وَقَتَلَ مِنْهُمْ ، فَطَلَبَ الْمُطَّلِبُ مِنْهُ الْأَمَانَ فَأَمَّنَهُ ، وَخَرَجَ مِنْ مِصْرَ ، وَامْتَنَبَذَ الشَّرِيفُ بْنُ الْحَكَمِ بِأَمْرِ مِصْرَ فِي مَسْتَهْلٍ شَهْرِ رَمَضَانَ <sup>٥</sup> . فَلَمَّا قَتَلَ الْأَنْدَلُسِيُّونَ عُمَرَ بْنَ مَلَالٍ <sup>٦</sup> بِالْإِسْكَانِيَّةِ ، سَارَ إِلَيْهَا الْجَزَوِيُّ فِي خَمْسِينَ أَلْفًا ، فَبَعَثَ الشَّرِيفُ إِلَى تَيْسٍ بَغْتًا ، فَكَرَّ الْجَزَوِيُّ رَاجِعًا إِلَى تَيْسٍ فِي مَحْرُومِ سَنَةِ إِحْدَى / وَمَائَتَيْنِ <sup>٧</sup> . فَلَمَّا ثَارَ الْجُنْدُ بِالشَّرِيفِ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ ، وَبَايَعُوا سُلَيْمَانَ بْنَ غَالِبٍ ، قَامَ عَبَّادُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ وَخْلَعَهُ <sup>٨</sup> .

وَقَامَ بِالْأَمْرِ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ فِي مَسْتَهْلٍ شَعْبَانَ ، فَامْتَنَعَ عَبَّادُ أَنْ يُبَايِعَهُ وَلَحِقَ بِالْجَزَوِيِّ ، ثُمَّ لَحِقَ بِهِ أَيْضًا سُلَيْمَانُ بْنُ غَالِبٍ ، فَكَانَ مَعَهُ . وَعَادَ الشَّرِيفُ إِلَى وِلَايَةِ مِصْرَ فِي شَعْبَانَ ، وَقَوِيَ سُلْطَانُهُ ؛ فَلَمَّا كَانَ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَمَائَتَيْنِ ، وَرَدَ كِتَابُ الْمَأْمُونِ إِلَيْهِ بِأَمْرِهِ بِالْبَيْعَةِ لَوْلِيٍّ عَهْدَهُ عَلِيٍّ بْنُ مُوسَى الرُّضَيْيُّ ، فَبُيْعَ لَهُ بِمِصْرَ . وَقَامَ فِي

(a) بولاق : لقبه . (b) النسخ : ملاك .

<sup>١</sup> سنة تسع وتسعين ومائة ؛ والزلاج نوع من القوارب .

<sup>٢</sup> نفسه ١٨٣ - ١٨٤ .

<sup>٣</sup> نفسه ١٨٢ .

<sup>٤</sup> الكندي : ولاية مصر ١٨٢ .



فساد ذلك إبراهيم بن المهدي ببغداد، وكتب إلى وجوه الجند بمصر يأمرهم بخلع المأمون وولي عهده، وبالوثوب على الشري. فقام بذلك الحارث بن زُرعة بن قحزم<sup>(٨)</sup> بالفسطاط، وعبد العزيز ابن الوزير الجزوي بأسفل الأرض، وسلمة<sup>(٩)</sup> بن عبد الملك الطحاوي الأزدي بالصعيد، وخالفوا الشري، ودعوا إلى إبراهيم بن المهدي، وعقدوا على ذلك الأمر لعبد العزيز بن عبد الرحمن الأزدي، فحاربه الشري وظفر به في صفر.

ولحق كل من كره تبعه علي الرضى بالجزوي، لمنعته يتيسر وشدة سلطانه، فسار إلى الإسكندرية وملكها، ودعي له بها وبلاد الصعيد. ثم سار في جمع كثير لمحاربة الشري، واستعد كل منهما لصاحبه بأعظم ما قدر عليه. فبعث إليه الشري ابنه ميمونا، فالتقيا بشطوف، فقتل ميمون في جمادى الأولى سنة ثلاث ومائتين<sup>١</sup>. وأقبل الجزوي في مراكبه إلى الفسطاط ليحرقها، فخرج إليه أهل المسجد وسألوه الكف، فانصرف عنها<sup>٢</sup>. وحارب الإسكندرية غير مرة، وقتل بها من حجر أصابه من منجنيقه في آخر صفر سنة خمس ومائتين، ومات الشري بعده بثلاثة أشهر في آخر جمادى الأولى<sup>٣</sup>.

وقام بعد الجزوي ابنه علي بن عبد العزيز الجزوي، فحارب أبا نصر محمد بن الشري - أمير مصر بعد أبيه - بشطوف، ثم التقيا بدمنهور، فيقال إن القتل بينهما يومئذ كانوا سبعة آلاف، وانهزم ابن الشري إلى الفسطاط، فبعثه مراكب ابن الجزوي ثم عادت، فدخل أبو حزملة بينهما حتى اضطلحا<sup>٤</sup>. ومات ابن الشري في شعبان سنة ست ومائتين، فولي بعده أخوه عبيد الله بن الشري، فكف عن ابن الجزوي.

وبعث المأمون بخالده<sup>(٥)</sup> بن يزيد بن مزيد الشيباني إلى مصر في جيش من ربيعة، فامتنع عبيد الله بن الشري من التسليم له وماتته، فاقتلوا بفاقوس<sup>(٦)</sup>. وانضم علي بن الجزوي إلى خالد بن يزيد، وأقام له الأتزال وأغاثه، وسار حتى نزل على خندق عبيد الله بن الشري، فاقتتلا في شهر ربيع الأول سنة سبع ومائتين، وجرت بينهما حروب بعد ذلك آلت إلى ترفع خالد إلى أرض الحوف؛ فكره ذلك ابن الجزوي، ومكر به حتى أخرجه من عمله إلى غربي النيل، فنزل نهبا،

(a) بولاق: محرم. (b) بولاق: مسلمة. (c) بولاق: مخلد. (d) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> الكندي: ولاية مصر ١٩٢-١٩٣. <sup>٢</sup> نفسه ١٩٤. <sup>٣</sup> نفسه ١٩٦. <sup>٤</sup> نفسه ١٩٧.

وَانْصَرَفَ ابْنُ الْجَزَوِيِّ إِلَى تَيْسٍ ، فَصَارَ خَالِدٌ فِي ضَرْبٍ وَجْهٍ ، وَعَسَكَرَ لَهُ ابْنُ الشَّرِيِّ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ وَأَسْرَهُ ، وَأَخْرَجَهُ مِنْ مِصْرَ إِلَى مَكَّةَ فِي الْبَحْرِ<sup>١</sup> .

وَبَعَثَ الْمَأْمُونُ بِوَلَايَةِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّرِيِّ عَلَى مَا فِي يَدِهِ ، وَهُوَ قُسْطَاطُ مِصْرَ وَصَعِيدُهَا وَغَرِيبُهَا ، وَبِوَلَايَةِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَزَوِيِّ تَيْسَ مَعَ الْخَوْفِ الشَّرْقِيِّ وَضَمَّنَهُ خَرَاجَهُ . وَأَقْبَلَ ابْنُ الْجَزَوِيِّ عَلَى اسْتِخْرَاجِ خَرَاجِهِ مِنْ أَهْلِ الْخَوْفِ ، فَمَانَعُوهُ وَكَتَبُوا إِلَى ابْنِ الشَّرِيِّ يَسْتَمِدُّونَهُ عَلَيْهِ ، فَأَمَدَّهُمْ بِأَخِيهِ ، فَالْتَقَى بِكُورَةَ بَنَّا فِي بُلْقِيَّةَ ، فَاقْتَتَلُوا فِي صَفَرِ سَنَةِ تِسْعٍ وَمِائَتَيْنِ ، وَامْتَدَّتْ الْحَرْبُ<sup>٢</sup> بَيْنَهُمَا إِلَى أَثْنَاءِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَهُمْ مُتَّصِفُونَ .

فَانْصَرَفَ ابْنُ الْجَزَوِيِّ فِيمَنْ مَعَهُ إِلَى دِمَاطٍ ، فَسَارَ ابْنُ الشَّرِيِّ إِلَى مَحَلَّةِ شَرِيقُونَ وَنَهَبَهَا ، وَبَعَثَ إِلَى تَيْسٍ وَدِمَاطٍ فَمَلَكَهُمَا . وَلَحِقَ ابْنُ الْجَزَوِيِّ بِالْفَرَمَا ، وَسَارَ مِنْهَا إِلَى الْعَرِيشِ ، فَتَزَلَّ فِيمَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ غَزَّةَ ، ثُمَّ عَادَ وَأَغَارَ عَلَى الْفَرَمَا فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ ، فَقَرَأَ أَصْحَابُ ابْنِ الشَّرِيِّ مِنْ تَيْسٍ .

وَسَارَ ابْنُ الْجَزَوِيِّ إِلَى شَطُوفٍ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ ابْنُ الشَّرِيِّ . وَاقْتَتَلَا ، فَكَانَتْ لَابْنِ الْجَزَوِيِّ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، ثُمَّ أَتَاهُ كَمِينٌ ابْنُ الشَّرِيِّ فَانْهَزَمَ ، وَذَلِكَ فِي رَجَبٍ ، فَتَضَى إِلَى الْعَرِيشِ ، وَسَارَ ابْنُ الشَّرِيِّ إِلَى تَيْسٍ وَدِمَاطٍ ، ثُمَّ أَقْبَلَ ابْنُ الْجَزَوِيِّ ، فِي الْحَرَمِ سَنَةِ عَشْرٍ وَمِائَتَيْنِ ، وَمَلَكَ تَيْسَ وَدِمَاطَ بَغِيرِ قِتَالٍ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ ابْنُ الشَّرِيِّ الْبُغُوثَ ، فَحَارَبَهُمْ<sup>٣</sup> .

فَبَيْنَمَا هُمْ فِي ذَلِكَ إِذْ قَدِمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ ، فَتَلَقَاهُ ابْنُ الْجَزَوِيِّ بِالْأَمْوَالِ وَالْأَنْزَالِ ، وَانْضَمَّ إِلَيْهِ وَنَزَلَ مَعَهُ بِبَلَيْتَيْسَ ، فَاُمْتَنَعَ ابْنُ الشَّرِيِّ وَدَافَعَ ابْنُ طَاهِرٍ ، فَتَرَاخَى لَهُ ، وَبَعَثَ فَجَبَى الْمَالَ ، وَنَزَلَ زِفْتَى ، وَبَعَثَ إِلَى شَطُوفٍ بَعِيسَى الْجَلُودِي عَلَى جِسْرِ عَقْدِهِ مِنْ زِفْتَى ، وَجَعَلَ ابْنُ الْجَزَوِيِّ عَلَى شَفْنِهِ الَّتِي جَاءَتْهُ مِنَ الشَّامِ لِمَعْرِفَتِهِ بِالْحَرْبِ ، فَهَزَمَ مَرَاكِبُ ابْنِ الشَّرِيِّ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ إِحْدَى عَشْرَةَ . وَصَالَحَ ابْنُ طَاهِرٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الشَّرِيِّ فِي صَفَرٍ ، وَخَلَعَ عَلَيْهِ وَأَجَازَهُ بِعَشْرَةِ آلَافٍ دِينَارٍ ، وَأَمَرَهُ<sup>٤</sup> بِالْخُرُوجِ إِلَى الْمَأْمُونِ ، فَصَكَّكَتْ فِتْنٌ مِصْرَ بِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ<sup>٥</sup> .

(a) بولاق : الحروب . (b) بولاق : وأقره .

<sup>٣</sup> نفسه ٢٠٤-٢٠٥ .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ١٩٨-٢٠١ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢٠١-٢٠٣ .



وفي سنة سبع وسبعين وثلاث مائة، وَلَدَتْ يَتَيْسٌ مِغْزَى جَدِّيَا لَهُ قُرُونٌ عِدَّةٌ، وَرَأْسُهُ مَعَ صَدْرِهِ، وَبَدَنُهُ وَمُقَدَّمُهُ بِصُوفٍ أَيْضٍ، وَمُؤَخَّرُهُ بِشَعْرٍ أَسْوَدَ، وَذَنْبُهُ ذَنْبُ شَاةٍ. وَوَلَدَتْ امْرَأَةً سَخْلَةً<sup>(٥)</sup> لَهَا رَأْسٌ مُدَوَّرٌ، وَلَهَا يَدَانِ وَرِجْلَانِ وَذَنْبٌ.

ولثلاث بقين من ذي الحجة من هذه السنة، حَدَثَ يَتَيْسٌ رَعْدٌ وَبَرْقٌ وَرِيحٌ شَدِيدَةٌ وَسَوَادٌ عَظِيمٌ فِي الْجَوِّ. ثُمَّ ظَهَرَ وَقَتَ السَّحَرِ فِي السَّمَاءِ عَمُودٌ نَارِ احْمَرَّتْ مِنْهُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ أَشَدَّ احْمَرَّةً، وَخَرَجَ غُبَارٌ كَادَ أَنْ<sup>(٦)</sup> يَأْخُذَ بِالْأَنْفَاسِ، فَلَمْ يَزَلْ إِلَى الرَّابِعَةِ مِنَ النَّهَارِ حَتَّى ظَهَرَتِ الشَّمْسُ، وَلَمْ يَزَلْ كَذَلِكَ حَتَّى<sup>(٧)</sup> خَمْسَةِ أَيَّامٍ.

وفي سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مائة، حَضَرَ عِنْدَ قَاضِي يَتَيْسٍ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الدُّبَيْسِ<sup>(٨)</sup> رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ، فَطَالَبتُ الْمَرْأَةَ الرَّجُلَ بِفَرَضٍ وَاجِبٍ عَلَيْهِ، فَقَالَ الرَّجُلُ: تَزَوَّجْتُ بِهَا مِنْدَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ، فَوَجَدْتُ لَهَا مَا لِلرِّجَالِ وَمَا لِلنِّسَاءِ. فَبَعَثْتُ إِلَيْهَا الْقَاضِيَّ امْرَأَةً لَتُشْرِفَ عَلَيْهَا، فَأَخْبَرَتْ أَنَّ لَهَا فَوْقَ الْقُبُلِ ذَكَرًا بِخَصِيَّتَيْنِ وَالْفَرْجَ تَحْتَهَا وَالذَّكَرَ أَقْلَفٌ<sup>(٩)</sup>، وَأَنَّهَا رَائِعَةُ الْحُسْنِ، فَطَلَّقَهَا الزَّوْجَ.

قال أبو عُمر الْكِنْدِيُّ: حَدَّثَنِي أَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ: حَدَّثَنِي يَسُ بْنُ عَبْدِ الْأَحَدِ قَالَ: سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ: لَمَّا دَخَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ مِصْرَ، كُنْتُ فِيْمَنْ دَخَلَ عَلَيْهِ، فَقَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ لَهْيَعَةَ، عَنْ أَبِي قَبِيلٍ عَنْ تَبِيعٍ<sup>(١٠)</sup>، قَالَ: يَا أَهْلَ مِصْرَ، كَيْفَ بِكُمْ إِذَا كَانَ فِي بَلَدِكُمْ فِتْنٌ، فَوَلَّيْكُمْ فِيهَا الْأَعْرَجَ ثُمَّ الْأَصْفَرُ ثُمَّ الْأَمْرَدُ، ثُمَّ يَأْتِي رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ الْحُسَيْنِ، لَا يُدْفَعُ وَلَا يُمْتَنَعُ، تَبْلُغُ رَايَاتُهُ الْبَحْرَ الْأَخْضَرَ، يَمْلَأُهَا عَذْلًا. فَقَدْ<sup>(١١)</sup> كَانَ ذَلِكَ، كَانَتِ الْفِئْتَةُ فَوَلَّيَهَا السَّرِيَّ وَهُوَ الْأَعْرَجُ، وَالْأَصْفَرُ ابْنُ أَبِي النَّضْرِ، وَالْأَمْرَدُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ السَّرِيَّ، وَأَنْتَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ<sup>(١٢)</sup>.

ثم إنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ طَاهِرٍ سَارَ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ، وَأَصْلَحَ أَمْرَهَا، وَأَخْرَجَ ابْنَ الْجَزَوِيِّ إِلَى الْعِرَاقِ. ثُمَّ قَدِمَ بِهِ الْأَفْشِينَ إِلَى مِصْرَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةَ، وَقَدْ أَمَرَ الْأَفْشِينَ أَنْ يُطَالِبَهُ

(a) كلمة غير واضحة بالنسخ. (b) بولاق: ودخان. (c) ساقطة من بولاق. (d) بولاق: الرئيس. (e) بولاق: سبيع. (f) بولاق: فقال.

<sup>١</sup> هو المعروف بالجنس الأفروديسي أو الخشي للشكل. <sup>٢</sup> الكندي: ولاية مصر ٢٠٦.

بالأموال التي عنده ، فإن دَفَعَهَا إِلَيْهِ وَالْأَقْتَلَهُ ، فَطَالَبَهُ فَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ شَيْئًا ، فَقَدِمَهُ بَعْدَ الْأَضْحَى بِثَلَاثٍ فَقَتَلَهُ .

وفي جُمَادَى الْآخِرَةِ<sup>(a)</sup> سنة تسع عشرة ومائتين ، ثَارَ يَحْيَى بْنُ الْوَزِيرِ فِي تَيْسٍ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ الْمُظَفَّرُ بْنُ كَيْدَرٍ<sup>(b)</sup> أمير مصر ، فَقَاتَلَهُ فِي بُحَيْرَةِ تَيْسٍ وَأَسْرَهُ ، وَتَفَرَّقَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ<sup>١</sup> .

وفي سنة تسع وثلاثين ومائتين ، أَمَرَ الْمُتَوَكِّلُ بِنَاءَ حِصْنٍ عَلَى الْبَحْرِ بِتَيْسٍ ، فَتَوَلَّى عِمَارَتَهُ عُبَيْسَةُ بْنُ إِسْحَاقَ أمير مصر ، وَأَنْفَقَ فِيهِ وَفِي حِصْنٍ دِمْيَاطَ وَالْقَرَمَا مَالًا عَظِيمًا<sup>٢</sup> .

وفي سنة تسع وأربعين ومائتين ، عَذَّبَتْ بُحَيْرَةُ تَيْسٍ صَيْفًا وَشِتَاءً ، ثُمَّ عَادَتْ مِلْحًا صَيْفًا وَشِتَاءً . وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ تُقِيمُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ عَذْبَةً وَسِتَّةَ أَشْهُرٍ مَالِحَةً .

وفي سنة ثمانٍ وأربعين وخمسة مائة<sup>(c)</sup> ، وَصَلَتْ مَرَاكِبُ مِنْ صِقْلِيَّةٍ<sup>(d)</sup> ، فَتَهَبُّوا مَدِينَةَ تَيْسٍ<sup>٣</sup> .

وفي سنة ثمانٍ وسبعين وثلاث مائة ، صِيدَ بِأَشْتَوْمِ تَيْسٍ حُوتٌ طُولُهُ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَنِصْفٌ ، مِنْ ذَلِكَ طُولُ رَأْسِهِ تِسْعَةُ أَذْرُعَ ، وَدَائِرَةُ بَطْنِهِ مَعَ ظَهْرِهِ خَمْسَةُ عَشَرَ ذِرَاعًا ، وَفَتْحُهُ فِيهِ تِسْعَةُ وَعِشْرُونَ شِبْرًا ، وَعَرْضُ ذَنْبِهِ خَمْسَةُ أَذْرُعَ وَنِصْفٌ ، وَلَهُ يَدَانِ يَجْدَفُ بِهِمَا ، طُولُ كُلِّ يَدٍ ثَلَاثَةُ أَذْرُعَ ، وَهُوَ أَمْلَسُ أَغْبَرُ غَلِيظُ الْجِلْدِ ، مُخَطَّطُ الْبَطْنِ بَيَاضَ وَسَوَادَ ، وَلِسَانُهُ أَحْمَرٌ ، وَفِيهِ خَمَلُ الرِّيشِ طُولُهُ نَحْوُ الذَّرَاعِ يَعْمَلُ مِنْهُ أَمْشَاطٌ تُشَبِّهُ الذَّيْلَ ، وَلَهُ عَيْنَانِ كَعَيْنِي الْبَقَرِ ، فَأَمَرَ أَمِيرُ تَيْسٍ أَبُو إِسْحَاقَ ابْنَ تَوْبَةَ بِهِ ، فَشَقَّ بَطْنَهُ وَمُلِحَ بِمَاءَةِ إِزْدَبَ مِلْحَ ، وَرَفَعَ فَكَّهُ الْأَعْلَى بِغُودٍ خَشَبَ طَوِيلَ ، وَكَانَ الرَّجُلُ يَدْخُلُ إِلَى جَوْفِهِ يَقِفَافُ الْمِلْحَ وَهُوَ قَائِمٌ غَيْرُ مَيْتَحِنٍ ، وَنَحِيلُ إِلَى الْقَصْرِ حَتَّى يَرَاهُ<sup>(e)</sup> الْقَزِيرُ بِاللَّهِ<sup>٤</sup> .

(a) الكندي : جمادى الأولى . (b) بولاق : كندر . (c) جميع النسخ : وثلاث مائة . (d) بعد ذلك عند ابن الأثير : فيها جمع من الفرنج . (e) بولاق : رآه .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ٢١٨ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢٢٧ .

<sup>٣</sup> هذا الخبر أورده ابن الأثير بنفس الصيغة في حوادث سنة ٥٤٨ هـ (وهو في الأصل هنا ٣٤٨ هـ) وهو خطأ من المفريزي في ترتيب سياق الأحداث (الكامل في التاريخ ١٩٠: ١١) ، وصحته أن يرد قبل الخبر الذي يذكر وصول شواني صقلية إلى تيس سنة ٥٧١ هـ .

<sup>٤</sup> هذا الخبر أورده ابن عباس ، ولكن جعله في سنة إحدى وثمانين وثلاث مائة ، نقلًا عن كتاب «عجائب العجائب وغرائب الغرائب» لشهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى ابن أبي بكر التلمساني المعروف بابن أبي عَجَلَةَ ، المتوفي سنة ٧٧٦ هـ / ١٣٧٥ م ، رواية عن الشيخ أبي القاسم عبد الحميد القرشي (بدائع الزهور ١/١ : ١٩٥) .



وفي ليلة الجمعة ، ثامن عشر ربيع الأول سنة تسع وسبعين<sup>(a)</sup> وثلاث مائة ، شاهد أهل تَيْس تسعة أعْمِدَة من نار تَلْتَهَب في آفاق السَّماء من ناحية الشَّمال ، فَخَرَجَ النَّاسُ إلى ظاهِر البلد يَدْعُونَ الله تعالى حتى أَصْبَحُوا ، وخَفِيت<sup>(b)</sup> تلك النَّيران<sup>١</sup> .

وفيها صِيَدَ بِبُخَيْرَة تَيْس حُوتٌ طوله ذِرَاع ، ونصفه الأعلى فيه رأس وعَيْنَان وعُنُقٌ وصَدْرٌ على صورة أسد ، ويداه في صَدْرِهِ بِمَخَالِب<sup>(c)</sup> ، ونصفه الأدنى صورة حُوت بغير قَشْر ، فحُمِلَ إلى القَاهِرَة .

وفي سنة سبع وسبعين<sup>(d)</sup> وثلاث مائة ، وَلَدَت جَارِيَة بَنَاتًا بِرَأْسَيْن : أحدهما بوجه أبيض منزل<sup>(e)</sup> ، والآخَر بوجه أَسْمَر فيه شَهْوَة ، في كُلِّ وَجْهِ عَيْنَان ، فكانت تُرَضِّعُهُمَا . وكِلَاهُمَا مُرْتَكِبٌ على عُنُقٍ وَاحِدٍ في جَسَدٍ وَاحِدٍ يَدَيْنِ وَرِجْلَيْنِ وَفَرْجٍ وَذُبُرٍ ، فحُمِلَت إلى القَزير حتى رَأَاهَا ، وَوَهَبَ لَأُمِّهَا جَمَلَة ، ثم عَادَت إلى تَيْس ومَاتَت بعد شُهور<sup>٢</sup> .

وفي سنة إحدى وسبعين وخمسة مائة ، وَصَلَ إلى تَيْس ، من شَوَانِي صِقْلِيَّة ، نحو أربعين مَرْكَبًا ، فَحَصَرُواهَا يَوْمَيْنِ وَأَقْلَعُوا . ثم وَصَلَ إِلَيْهَا من صِقْلِيَّة ، في سنة ثلاث وسبعين أيضًا ، نحو أربعين مَرْكَبًا ، فَقَاتَلُوا أَهْلَ تَيْس حتى مَلَكَوْهَا . وكان مُحَمَّدُ بنُ إِسْحَاقَ صَاحِبَ الْأَسْطُولِ قد جِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَرَاكِبِهِ ، فَتَحَبَّرَ في طَائِفَة من الْمُسْلِمِينَ إلى مُصَلَّى تَيْس ، فَلَمَّا أَجَنَّهُم اللَّيْلُ هَجَمَ بِمَنْ مَعَهُ الْبَلَدَ عَلَى الْفِرْنَجِ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ ، فَأَخَذَ مِنْهُمْ مِائَةً وَعِشْرِينَ فَقَطَعَ رُؤُوسَهُمْ ، فَأَصْبَحَ الْفِرْنَجُ إِلَى الْمُصَلَّى ، وَقَاتَلُوا مَنْ بَهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، فَقُتِلَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ نَحْوُ السَّبْعِينَ ، وَسَارَ مِنْ بَقِيٍّ مِنْهُمْ إِلَى دِمْيَاط . فَمَالَ الْفِرْنَجُ عَلَى تَيْس ، وَأَلْقَوْا فِيهَا النَّارَ فَأَحْرَقَوْهَا ، وَسَارُوا - وَقَدْ امْتَلَأَتْ أَيْدِيهِمْ بِالْعَنَائِمِ وَالْأَشْرَى - إِلَى جِهَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ بَعْدَمَا أَقَامُوا بِتَيْسِ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ<sup>٣</sup> .

ثم لَمَّا كَانَ فِي<sup>(e)</sup> سَنَةِ خَمْسٍ<sup>(f)</sup> وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ ، نَزَلَ فِرْنَجُ عَشَقْلَان ، فِي عَشْرِ خَرَارِيقٍ<sup>٤</sup> ،

(a) بولاق : وتسعين . (b) بولاق : فخبت . (c) بولاق : بمخالب . (d) بولاق : مستدير . (e) بولاق : لما كانت . (f) بولاق : ست .

<sup>١</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١/١ : ١٩٥ وفيه أن ذلك كان في سنة ثمان وسبعين .  
<sup>٢</sup> نفسه ١/١ : ١٩٤ - ١٩٥ .  
<sup>٣</sup> لم يذكر المقرئ في هذه الحوادث في السلوك !  
<sup>٤</sup> خرقاة ج . حراريق وخرافات : نوع من السفن الحربية التي تستخدم للرمي بالنيران والثقل بغرض إحراق سفن العدو ، وهي تلي الشواني في الأهمية ، وكانت من لواحق المراكب الحربية الكبيرة التي لا تسير بدونها حماية لها .

على أَعْمَالِ تَنِيْسَ ، وعليها رَجُلٌ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ الْفَرَّ<sup>(a)</sup> ، فَأَسَرَّ جَمَاعَةً . وَكَانَ عَلَى مِصْرَ الْمَلِكُ الْعَادِلُ مِنْ قِبَلِ أَخِيهِ الْمَلِكِ النَّاصِرِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوشَفَ عِنْدَمَا سَارَ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ . ثُمَّ مَضَى الْفَرَّ<sup>(a)</sup> ، وَعَادَ فَأَسَرَ وَنَهَبَ ، فَتَارَ بِهِ الْمُسْلِمُونَ وَقَاتَلُوهُ ، فَظَفَّرَهُمْ / اللَّهُ بِهِ وَقَبَضُوا عَلَيْهِ ، وَقَطَعُوا يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وَصَلَبُوهُ .

١٨١:١

وفي سنة سبع وسبعين وخمسة مائة ، انْتَدَبَ السُّلْطَانُ لِعِمَارَةِ قَلْعَةِ تَنِيْسَ وَتَجْدِيدِ الْآلَاتِ بِهَا ، عِنْدَمَا اشْتَدَّ خَوْفُ أَهْلِ تَنِيْسَ مِنَ الْإِقَامَةِ بِهَا ، فَقَدَّرَ لِعِمَارَةِ سُورِهَا الْقَدِيمِ - عَلَى أَسَاسَاتِهِ الْبَاقِيَةِ - مَبْلَغَ ثَلَاثَةِ آلَافِ دِينَارٍ عَنْ ثَمَنِ أَصْنَافٍ وَأَجْرٍ<sup>١</sup> .

وفي سنة ثمانٍ وثمانين وخمسة مائة ، كُتِبَ بِإِخْلَاءِ تَنِيْسَ وَنَقْلِ أَهْلِهَا إِلَى دِمْيَاطَ ، فَأُخْلِيَتْ فِي صَفَرٍ مِنَ الذُّرَارِيِّ وَالْأَثْقَالِ ، وَلَمْ يَبْقَ بِهَا سِوَى الْمُقَاتِلَةِ فِي قَلْعَتِهَا<sup>٢</sup> .

وفي شَوَّالٍ مِنْ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ ، أَمَرَ الْمَلِكُ الْكَامِلُ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَادِلِ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَيُّوبَ بِهَذْمِ مَدِينَةِ تَنِيْسَ ، وَكَانَتْ مِنَ الْمُدُنِ الْجَلِيلَةِ ، تُفَعَّلُ بِهَا الثِّيَابُ الشَّرْبُ<sup>(b)</sup> ، وَتُصْنَعُ بِهَا كُشُورَةُ الْكَفَّةِ<sup>٣</sup> .

قَالَ الْفَايَكِي فِي كِتَابِ «أَنْبَاءِ مَكَّةَ» : وَرَأَيْتُ كُشُورَةً مِمَّا يَلِي الرُّكْنَ الْغَرْبِيَّ - يَعْنِي مِنَ الْكَفَّةِ - مَكْتُوبًا عَلَيْهَا :

«يَمَّا أَمَرَ بِهِ السَّرِيُّ بْنُ الْحَكَمِ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ الْوَزِيرِ الْحَزْرَوِيُّ ، بِأَمْرِ الْفَضْلِ ابْنِ سَهْلٍ ذِي الرِّيَاسَتَيْنِ وَمَاطِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، سَنَةَ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ<sup>٤</sup> .  
وَرَأَيْتُ شُقَّةً مِنْ قَبَاطِي<sup>٥</sup> مِصْرَ فِي وَسْطِهَا ، إِلَّا أَنَّهُمْ كَتَبُوا فِي أَرْكَانِ الْبَيْتِ بِحُطٍّ دَقِيقٍ أَسْوَدَ :  
«يَمَّا أَمَرَ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنُونَ سَنَةَ سِتِّ وَمِائَتَيْنِ» .

(a) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي بَوَاقٍ الْمَعْرُوفُ وَهُوَ اسْمٌ غَيْرٌ وَاضِحٌ . (b) بَوَاقٍ : الشَّرِيَّةُ .

= وَاسْتُخْدِمَ هَذَا النَّوعُ مِنَ السَّفَنِ الْحَرَبِيَّةِ بِكَثْرَةٍ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ فِي زَمَنِ الْحُرُوبِ الصَّلَيبِيَّةِ (دُرُوشُ التَّخْلِيْلِي : السَّفَنُ الْإِسْلَامِيَّةُ عَلَى حُرُوفِ الْمَعْجَمِ ٣٢-٣٧) .  
١ الْمُقْرِيزِيُّ : السُّلُوكُ ١ : ٧٢ .  
٢ نَفْسُهُ ١ : ١١١ .  
٣ نَفْسُهُ ١ : ٢٢٤ ؛ ابْنُ دَقَمَاقٍ : الْإِتِّصَارُ ٧٩ : ٥ وَذَلِكَ الْفَاعِلِيَّةُ فِي مِصْرَ (٤٧٣) .

حَتَّى لَا تَقَعَ فِي أَيْدِي الْفَرَجِ ، وَفِيمَا يَلِي ٤٩١ .  
٤ انْظُرْ فِيهَا يَلِي ٦١٢ .  
٥ الْقَبَاطِيُّ نِسْبَةً إِلَى أَقْبَاطِ مِصْرَ . نَسِيجٌ يَتَنَازَلُ بَيْنَ زَخَارِفِهِ تَتَكَوَّنُ مِنْ لَحْمَاتٍ غَيْرِ مَمْتَدَّةٍ فِي عَرْضِ الْمَنَسُوجِ وَغَيْرِ مَنْقُطَةٍ وَيَعْرِفُ أَيْضًا بِالتَّبَسْتَرِيِّ Tapestry (أَيْمَنُ غَوَّاد : الدَّوْلَةُ



ورأيت كُشوة من كُسا المهدي مكتوباً عليها :

«بِسْمِ اللَّهِ ، بَرَكَه من الله لعبد الله المهدي محمد أمير المؤمنين ، أطال الله بقاءه ، إِمَّا أَمَرَ به إسماعيلُ بن إبراهيم أَنْ يُصْنَعَ<sup>(a)</sup> في طراز تَنْبِس ، على يدي الحكم بن عُبيدة سنة اثنين وستين ومائة» .

ورأيت كُشوة من قباطي مصر مكتوباً عليها :

«بِسْمِ اللَّهِ ، بَرَكَه من الله ، إِمَّا أَمَرَ به عبدُ الله المهدي محمد أمير المؤمنين ، أَصْلَحَه الله ، محمد بن سُلَيْمان أَنْ يُصْنَعَ<sup>(a)</sup> في طراز تَنْبِس كُشوة الكعبة ، على يدي الخطّاب بن مَسْلَمَة عامِله سنة تسع وخمسين ومائة»<sup>١</sup> .

قال المُسَبِّحِي في حوادث سنة أربع وثمانين وثلاث مائة : وفي ذي القعدة وَرَدَ يحيى بن اليمان من تَنْبِس ودُمياط والفرما بهديته ، وهي أسفاط وتُخوث وصناديق مال ، وخَيْلٌ وبغالٌ وحمير ، وثلاث مظال ، وكُشوتان للكعبة<sup>٢</sup> .

وفي ذي الحِجَّة سنة اثنين وأربع مائة ، وَرَدَت هَدِيَّةُ تَنْبِس الوارِدة في كُلِّ سنة : منها خمس تُوق مُزَيَّنة ، ومائة رأس من الخيل بشُرُوجها ولُجَمها ، وتُجَافِف وصِيَاغَات<sup>(b)</sup> عِدَّة ، وثلاث قِيَاب دَيْقِيَّة بِمَرَاتِبِها ، وَمَنْجُوقَات وَتُود ، وما جَرَى الرُّسْم بِحَمَله من المتاع والمال والهُز .  
ولمَّا قُفِدَ<sup>(c)</sup> الحَاكِم ، اشْتَدَّتْ أُنْحُهُ السَّيِّدَة سَيِّدَة المُلْك ، إلى عَامِل تَنْبِس عن الحَاكِم ، بأن يحمل مَالاً كان اجْتَمَعَ قَبْلَه ، ويُعَجَّل تَوْجِيهه ، وقيل إِنَّه كان ألف ألف دينار وألفي ألف دِرْهَم ، اجْتَمَعَتْ من اِرْتِفَاع البَلَد لثلاث سنين ، وأَمَره الحَاكِم بِتَرْكِهَا عنده فَحَمَلَ ذَلِكَ إِلَيْهَا ، وبه اشْتَعَانَتْ على ما ذُكِرَتْ<sup>٣</sup> .

وفي سنة خمس عشرة وأربع مائة ، وَرَدَ الخَبَرُ على الخَلِيفَة الظَّاهِر لِإِغْزَاز دِين الله أَبِي هَاشِم عَلِي بن الحَاكِم بِأَمْرِ الله ، أَنَّ السُّودَانُ وَغَيْرَهُمْ ثَارُوا بِتَنْبِس وَطَلَبُوا أَرْزَاقَهُمْ ، وَصَيَّقُوا على الْعَامِل

(a) الأصل : بن يصيح . (b) بولاق : صناعات . (c) بولاق : قدم .

<sup>١</sup> لم أجد هذا النص ولا النص الآتي بعد قليل فيما نشره الخنفا ١: ٢٨٣؛ وفيما يلي ١: ٢٩٢ .

<sup>٢</sup> نفسه ٣٠؛ نفسه ٢: ٩١ .

<sup>٣</sup> المسيحي : نصوص ضائعة ١٤؛ المقرئ : اتعاط

- حتى هَرَبَ ، وأنَّهم عاثُوا في البَلَدِ وأَفْسَدُوا ، وَمَتَّوْا أَيْدِيَهُم إلى النَّاسِ ، وَقَطَعُوا الطُّرُقَاتِ ، وَأَخَذُوا  
من المَوْدِعِ أَلْفًا وخمِيسَ مائة دِينَارٍ . فَقَامَ الجَزَجَزَائِي وَقَعَدَ ، وَقَالَ : كَيْفَ يُفْعَلُ هَذَا بِخِزَانَةِ  
السُّلْطَانِ ؟ وَسَاءَ مَا فَعَلُ هَذَا يَتْنِيسُ أَوْ يَتْسِ الْمَالِ ، وَسَيَّرَ خَمْسِينَ فَارِسًا لِلْقَبْضِ عَلَى الجُنَاةِ <sup>١</sup> .
- وما زالت تَنِيْسُ مَدِينَةً عَامِرَةً ، لَيْسَ بِأَرْضِ مِصْرَ مَدِينَةٌ أَحْسَنُ مِنْهَا ، وَلَا أَحْصَنُ مِنْ عِمَارَتِهَا ،  
إِلَى أَنْ خَرَّبَهَا الْمَلِكُ الْكَامِلُ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَادِلِ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَيُّوبَ ، فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّ  
مِائَةٍ ، فَاسْتَمَرَّتْ خَرَابًا ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا رُسُومُهَا فِي وَسْطِ الْبَحْيِرَةِ <sup>٢</sup> .
- وَكَانَ مِنْ جُمْلَةِ كَوْرَةِ تَنِيْسَ : بُورَا ، وَمَنَاهَا <sup>٣</sup> ، وَأَبْوَانُ ، وَشَطَا . وَتُبْحِرُهَا الْآنَ يُصَادُ مِنْهَا  
السَّمَكُ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ الْعُمُقُ يُسَارُ فِيهَا بِالْمَعَادِي ، وَتَلْتَقِي السَّفِينَتَانِ هَذِهِ صَاعِدَةً وَهَذِهِ نَازِلَةً بِرِيحٍ  
وَاحِدَةٍ ، وَقَلَعَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَمْلُوءٌ بِالرَّيْحِ ، سَيَّرَهُمَا فِي السَّرْعَةِ مُسْتَوٍ .
- وَبِوَسْطِ <sup>٤</sup> الْبَحْيِرَةِ عِدَّةُ جَزَائِرٍ تُعْرَفُ الْيَوْمَ بِالْعُزْبِ (جَمْعُ عُزْبَةٍ بَضْمُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَزَايَ ثُمَّ بَاءُ  
مُوحَّدَةٍ) ، يَسْكُنُهَا طَائِفَةٌ مِنَ الصَّيَّادِينَ وَفِي بَعْضِهَا مَلَّاحَاتٌ يُؤْخَذُ مِنْهَا مِلْحٌ عَذْبٌ لَذِيذٌ  
مُلَوِّحَةٌ ، وَمَاؤُهَا مِلْحٌ وَقَدْ يَخْلُو أَيَّامَ النَّيْلِ .
- ثَوْنَةٌ : وَكَانَ مِنْ جُمْلَةِ مُعَامَلَةٍ <sup>٥</sup> مَدِينَةُ تَنِيْسَ قَرْيَةً يُقَالُ لَهَا ثَوْنَةٌ ، يُعْمَلُ بِهَا طِرَازُ تَنِيْسَ ،  
وَيُصْنَعُ بِهَا مِنْ جُمْلَةِ الطَّرَازِ كُتُوبَةُ الْكَفَّةِ أَخْيَانًا <sup>٦</sup> .
- قَالَ الْفَاكِهِيُّ : وَرَأَيْتُ أَيْضًا كُتُوبَةَ لِهَارُونَ الرَّشِيدِ ، مِنْ قِبَاطِي مِصْرَ ، مَكْتُوبًا عَلَيْهَا :  
« بِسْمِ اللَّهِ ، بَرَكَتُهُ مِنَ اللَّهِ لِلْخَلِيفَةِ الرَّشِيدِ عَبْدِ اللَّهِ هَارُونَ أَمِيرِ  
الْمُؤْمِنِينَ ، أَكْرَمَهُ اللَّهُ ، يَمَّا أَمَرَ بِهِ الْفَضْلُ بْنُ الرَّبِيعِ أَنْ يُعْمَلَ فِي طِرَازِ ثَوْنَةٍ  
سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَةٍ » <sup>٧</sup> .

(a) بولاق : منها . (b) بولاق : توسط . (c) بولاق : عمل .

<sup>١</sup> المسيحي . أخبار مصر ٥٧ : المقرئ : اتعاط الحنفا ١٥٧ : ٢ .

<sup>٢</sup> النويري . نهاية الأرب ١٣٩ : ٢٩ - ١٤٠ : ابن دقماق : الانتصار ٧٩ : ٥ : المقرئ : السلوك ٢٢٤ : ١ .

<sup>٣</sup> ثونة : يدل على موقعها اليوم الجزيرة التي تعرف

بجزيرة سيدي عبد الله بن سلام الواقعة في بحيرة المنزلة شرقي

بلدة المطرية وعلى بعد أربعة كيلومترات منها ، ولا تزال آثار  
أطلال هذه القرية ظاهرة بالجزيرة باسم كوم ابن سلام  
(ياقوت : معجم البلدان ١ : ٦٢ : ابن دقماق : الانتصار  
٧٩ : ٥ : محمد رمزي : القاموس الجغرافي ١ : ١٩٨ - ١٩٩ :  
Maspero & Wiet, Matériaux p. 61 .

<sup>٤</sup> لم أعر على هذا النص فيما نشره واستفد من تاريخ الفاكيهي .



سَفْنَايَ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى تَنَيسَ ، غَلَبَتْ عَلَيْهَا بُحَيْرَةُ تَنَيسَ فَصَارَتْ جَزِيرَةً<sup>١</sup> . فَلَمَّا كَانَ فِي شَهْرِ ربيع الأول سنة سبع وثلاثين وثمان مائة ، كُشِفَ عَنْ حِجَارَةٍ وَأَجْرَ بِهَا ، فَإِذَا غِضَارَاتٌ<sup>٢</sup> زُجَاجٌ كثيرة مكتوبٌ على بعضها اسم الإمام المُعِزِّ لدين الله ، وعلى بعضها اسم الإمام العزِيز بالله يزار ، ومنها ما عليه اسم الإمام الحَاكِمِ بأمر الله ، ومنها ما عليه اسم الإمام الظَّاهِر لِإِغْزَازِ دين الله ، ومنها ما عليه اسم المُسْتَنْصِرِ ، وَهُوَ أَكْثَرُهَا ، أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ مِنْ شَاهِدِهِ وَرَّاهُ .

بُورًا : كَانَتْ فِيهَا بَيْنَ تَنَيسَ وَدِمَياط ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ السَّمَكُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ «البُورِي» ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ / أَيْضًا بَنُو البُورِيِّ الَّذِينَ كَانُوا بِالقَاهِرَةِ وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ<sup>٣</sup> .

وَفِي سَنَةِ عَشْرٍ وَسِتِّ مِائَةٍ ، وَصَلَ الْعَدُوُّ إِلَيْهَا بِشَوَانِيهِ وَسَبَاهَا ، فَقَدِمَتْ إِلَيْهَا الْقَطَائِعُ الَّتِي كَانَتْ عَلَى رَشِيدٍ ، فَسَارَ عَنْهَا الْعَدُوُّ<sup>٤</sup> .

القَلْسُ<sup>٥</sup> - بَفَتْحِ الْقَافِ وَبَعْدَهَا سِينٌ مَهْمَلَةٌ - : بَلَدٌ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الثِّيَابُ الْقَسِيَّةُ ، أَثَارُهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقِيَةٌ عَلَى الْبَحْرِ الْمِلْحِ فِيهَا بَيْنَ السَّوَادَةِ وَالْوَرَادَةِ ، وَبُعْدُهَا مِنْ مَدِينَةِ الْفَرَمَا قَرِيبٌ مِنْ سِتَّةِ بُرْدٍ فِي الْبَرِّ<sup>٥</sup> .

(a) بولاق : عضادات . (b) بولاق : القيس .

Albert Museum, London - V & A Publications  
1998, pp. 104-108; أيمن فؤاد : الدولة الفاطمية في مصر  
٦٣٩-٦٤٠) ولم يذكر المقرئ هذا الخبر في السلوك .

<sup>٣</sup> بُورًا وَيُقَالُ أَيْضًا بُورَه . مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ كَانَتْ تَقَعُ عَلَى الشَّاطِئِ الْغَرْبِيِّ لِفَرْعِ دِمَياط ، وَمَكَانُهَا الْيَوْمَ الْقَرْيَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِكُفْرِ الْبَطِيخِ إِحْدَى قُرَى مَرْكَزِ شَرْيُونِ بِمُحَافَظَةِ الْغَرْبِيَّةِ عَلَى بَعْدِ سَبْعَةِ كِيلُومِتْرَاتٍ جَنُوبَ غَرْبِي دِمَياط وَتَبْعِدُ عَنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ مَسَافَةً ثَمَانِيَةَ كِيلُومِتْرَاتٍ . (مُحَمَّدُ رَمَزِي : الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ١: ١٧٦-١٧٩) .

<sup>٤</sup> الْمَقْرِيضِيُّ : السُّلُوكُ ١: ١٩٥ .

<sup>٥</sup> الْقَلْسُ . أَحَدُ الْمَدَنِ السَّاحِلِيَّةِ الشَّرْقِيَّةِ الْقَدِيمَةِ ضَمِنَ أَرْضِ الْخَفَّارِ بَيْنَ الْفَرَمَا وَالْعَرِيشِ ، يَعْرِفُ مَوْضِعُهَا الْيَوْمَ بِاسْمِ الْقَلْسِ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ شَمَالِ شَرْقِي مُحِطَةِ بَرِّ الْقَبْتِ (يَاقُوت : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٤: ٣٤٦-٣٤٧) مُحَمَّدُ -

<sup>١</sup> وَتَرَدُّ فِي الْمَصَادِرِ بِالصِّحِّحِ الْآتِيَةِ : سَمْنَاهُ وَسَمْنَاوَهُ ، كَانَتْ تَقَعُ فِي جَزِيرَةٍ بِبَحِيرَةِ الْمَنْزَلَةِ وَانْدَثَرَتْ الْآنَ ، وَيَدُلُّ عَلَى مَوْضِعِهَا جَزِيرَةُ كُومِ الذَّهَبِ الْوَاقِعَةُ فِي الْبَحِيرَةِ شَرْقِي بَلَدَةِ فَارِسْكَورِ وَعَلَى بَعْدِ ١١ كِيلُومِتْرًا مِنْهَا (مُحَمَّدُ رَمَزِي : الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ١: ٢٨١) .

<sup>٢</sup> الْغِضَارَاتُ ، هِيَ الصَّنَجُ الزُّجَاجِيَّةُ الَّتِي تَسْتَعْمَلُ كَعِمَارَاتٍ وَزْنَ وَكَيْلٍ وَيَطْبَعُ بِهَا عَلَى الْأَوَانِي لِبَيَانِ أَحْجَامِهَا الْمُخْتَلِفَةِ ، أَوْ لِتَحْدِيدِ وَزْنِ الدَّنَانِيرِ وَالْدِّرَاهِمِ (رَاجِعْ ، Jungfleisch, H., «Jetons (ou Poids) en verre de l'Imam al-Montazar», *BIE* XXXIII (1950-51), pp. 539-74; Balog, P. «Fatimid Glass Jetons: Token Currency or Coin - Weights?», *JESHO* XXIV (1981), pp. 93-104; id., «The Fatimid Glass Jeton», *Annali Dell'Istituto Italiano* 18-19 (1971-72), pp. 175-264, 20 (1973), pp. 121-212, Contadini, A., *Fatimid Art at the Victoria and*

وهناك تلٌ عظيمٌ من رملٍ خارج في البحر الشامي ، يقطع الفرج عند الطريق على المارة ، وبالقرب من التل سباح ، يثبت فيه ملحٌ يحمله الغزيان إلى غزاة والزملة ، وبقرُب هذا السباح آبارٌ يُزرع عندها مقايي لغزيان تلك البوادي .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ صَا

- قال ابنٌ وصيف شاه : ولما قسم قبطيم بن مصرام الأرض بين أشمون<sup>(a)</sup> وأثريب وقفط وصا ، انتقل كل واحد إلى قسمه وخيَّره ، فخرج صا بأهله وولده وحشيه إلى خيَّره - وهو بلد البحيرة والإسكندرية - حتى انتهى<sup>(b)</sup> إلى بركة<sup>(c)</sup> ، ونزل مدينة صا قبل أن تُبنى الإسكندرية . وكان صا أصغر ولد أبيه وأحبهم إليه ، فلما ملك خيَّره أمر بالتَّظَر في العمارات وبناء المداين والبلدان والهيكل ، وإظهار العجائب ، كما صنع إخوته ، وطلب الزيادة في ذلك .
- وكان<sup>(d)</sup> مزهون الهندي<sup>(e)</sup> صاحب بنائه<sup>(f)</sup> ، فبنى له<sup>(g)</sup> من حد صا إلى حد لونية ومراقية على البحر أغلاما ، وجعل على رؤوس تلك الأعلام مرابي من أخلاط شتى : فكان منها ما يمتنع من دواب البحر وأذاها ، ومنها ما إذا قصدهم غدو من الجزائر وأصابها الشمس ، ألقت شعاعا على مراكبهم فأحرقتها . ومنها ما يرى المداين التي تُحاذيهم من غدوة البحر وما يغملة أهلها . ومنها ما يُنظر منها<sup>(h)</sup> إلى إقليم مصر ، فيعلم منه ما يخصب وما يجذب في كل سنة .
- وجعل فيها حثامات تقيد من نفسها ، وجعل مُستشركات ومُتترِّحات . وكان ينزل كل يوم منها في موضع بمن يخصه من خذمه وحشيه ، وجعل حوليها بساتين ، وسرح فيها الطيور المغردة والوخش المُستأمن والأنهار المطردة والرياض المونقة . وجعل سُرفات قصوره من حجارة ملونة ، تلمع إذا أصابتها الشمس ، فيتشع شعاعها على ما حولها ، ولم يدع شيئا من آلة النعمة والرفاهية إلا استعمله . فكانت العمارَةُ مُمتدة في رمال رشيد ورمال الإسكندرية إلى بركة . وكان الرجل

(a) الأصل : أشمون . (b) الأصل : تنهي . (c) عند النويري نقلا عن ابن وصيف شاه . وهو بلد البحيرة وما يليها إلى بركة . (d) بولاق : قال والتصوب من النويري . (e) كذا في الأصل وعند النويري وفي تعليقات Wiet : المهندس . (f) بولاق : بابه . (g) ساقطة من بولاق . (h) بولاق : فيها .



يسافر في أرض مصر لا يحتاج إلى زاد لكثرة الفواكه والخيرات ، ولا يسير إلا في ظلال تشتره من الشمس . وعمل في تلك الصحاري قصورا ، وغرس فيها غروشا ، وساق إليها من النيل أنهارا ، فكان يسلك من الجانب الغربي إلى حد الغرب في عمارة متصلة . فلما انقضى أولئك القوم بقيت آثارهم في تلك الصحاري ، وخربت تلك المنازل ، وباد أهلها . ولا يزال من دخل تلك الصحاري يحكي ما رآه فيها من الآثار والعجائب <sup>١</sup> .

قال مؤلفه : حدثني الثقة عن دخل مدينة صا ومشى في خرابها <sup>٢</sup> ، فإذا هو ببلينة طولها أربعة أشبار ، فتناولها وأخذ يتأملها ، ثم كسرها ، فإذا فيها سنبلة قدر شبر وإبر كأنها كما حصدت ، وفركها بيده ، فخرج منها قمح أبيض كبار حبه جدا ، في قدر حب اللؤيا ، فأكله كله فلم يجد فيه تغيرا .

ودخل آخر إليها قبيل سنة تسعين وسبع مائة ، وأخذ منها لينة طولها ذراع ونصف في عرض ذراع ، فكسرها ، فإذا فيها سنبلة قمح ثخن كل قنعة منها في مقدار ما يكون أكبر من الحمص ، فلم يطق كسره إلا بعدما رضعه بالحجارة رضا .

ووجد بصا صنم لطيف طوله أضع ، فاتفق أنه ألقي في خاية ماء فصار خمرًا ، وكان ذلك عند رجل من تيس ، فصلحت حاله من يعه ذلك الخمر . فطلبه الأمير الأوحى مستولي تيس ، ومازال به حتى أخذ الصنم منه .

### رمل الغرابي

اعلم أن هذا الرمل تمتد في الأرض ، ويسميه بعضهم الرمل الهبير ، وطوله من وراء جبل طي إلى أن يتصل مشرقا بالبحر ، ويمضي من وراء جبل طي إلى أرض مصر ، ثم إلى بلد الثوبة ، ويمتد إلى البحر المحيط مسيرة خمسة أشهر .

<sup>١</sup> كانت الغرابي أحد محطات البريد بين مصر وغزة

<sup>٢</sup> النوري : نهاية الأرب ١٥ : ٨١ - ٨٢ .

غربي بلدة قفيا (قطية) ، ومكانها اليوم حوض أبو غرب في رمال دة الغرايات الواقعة جنوبي آثار مدينة القزما وعلى بعد ١١ كيلومترا منها داخل محافظة شمال سيناء . (ياقوت : معجم البلدان ٤ : ١٩٠ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ١ : ٨٩) .

<sup>٢</sup> صا . مدينة قديمة كانت تقع في الحوف الغربي لمصر تعد من أعمال الغربية . أطلق عليها في العهد العثماني صا الحجر نسبة إلى ما تخلف من أطلالها من بقايا أحجار معبدها القديم ، وتقع اليوم بمركز كفر الزيات بمحافظة الغربية (ياقوت : معجم البلدان ٣ : ٣٨٧ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢ / ١٩٠) .

(Maspero & Wiet, Matériaux p. 116 : ١٢٦) .

ومنه عِزْقٌ يَضْرِبُ مِنَ الْقَادِسِيَّةِ إِلَى الْبَحْرَيْنِ، فَيَعْبُرُ الْبَحْرَيْنِ، فَيَمُرُّ عَلَى مَشَارِقِ خُوزِشْتَانِ وَفَارِسَ إِلَى أَنْ يَرِدَ سِجِسْتَانَ، وَيَمُرُّ مُشْرِقًا إِلَى مَزُو آخِذَا عَلَى جَيْحُونَ فِي بَرِّيَّةِ خُوارَزْمَ، وَيَأْخُذُ فِي بِلَادِ الْخَزَلِجِيَّةِ<sup>(a)</sup> إِلَى الصُّينِ وَالْبَحْرِ الْحِيطِ فِي جِهَةِ الشَّرْقِ؛ وَهُوَ، عَلَى مَا وَصَفْتُهُ وَصَفْتُهُ، مِنْ الْحِيطِ بِالْمَشْرِقِ إِلَى الْحِيطِ بِالْمَغْرِبِ، وَفِيهِ جِبَالٌ عِظَامٌ لَا تُرْتَقَى، وَبَعْضُهُ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ يَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، وَمِنْهُ أَصْفَرُ لَيْلِ اللَّمَسِ، وَأَحْمَرُ قَانِي<sup>(b)</sup> وَأَزْرَقُ سَمَاوِي، وَأَسْوَدَ حَالِكٍ، وَأَكْثَلُ مُشْبَعٍ كَالنَّيْلِ، وَأَبْيَضُ كَالثَّلْجِ، وَمِنْهُ مَا يَخْشِكِي الْغُبَارَ نُعُومَةً، وَمِنْهُ خَشِينٌ جَرِيشُ اللَّمَسِ.

وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ زَمَلَ الْغَرَابِيِّ / وَمَا يَتَّصِلُ بِهِ مِنْ حَدِّ الْغَرِيشِ إِلَى أَرْضِ الْعَبَّاسَةِ، حَدِيثٌ. وَذِكْرٌ فِي سَبَبِ كَوْنِهِ خَبَرٌ فِيهِ مُعْتَبَرٌ، وَهُوَ أَنَّ شَدَّادَ بْنَ هَدَّادَ بْنَ شَدَّادَ بْنَ عَادَ، أَحَدَ الْمُلُوكِ الْعَادِيَةِ، قَدِمَ إِلَى مِصْرَ وَغَلَبَ بِكَثْرَةِ جُيُوشِهِ أَشْمُونَ<sup>(c)</sup> بْنِ مِصْرَ بْنِ يَتَصَّرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحَ مَلِكِ مِصْرَ، وَهَدَمَ مَا بَنَاهُ هُوَ وَأَبَاؤُهُ، وَبَنَى لِنَفْسِهِ أَهْرَامًا، وَنَصَبَ أَغْلَامًا زَبَرَ عَلَيْهَا الطُّلُوسَمَاتِ، وَاخْتِطَّ مَوْضِعَ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ؛ وَأَقَامَ هُنَاكَ دَهْرًا إِلَى أَنْ نَزَلَ بِهِ وَبَقُومِهِ وَبَاءَ، فَخَرَجُوا مِنْ أَرْضِ مِصْرَ إِلَى جِهَةِ وَادِي الْقُرَى، فِيمَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ النَّبَوِيَّةِ وَأَرْضِ الشَّامِ، وَعَمَّرُوا الْمَلَايِبَ وَالْمَصَانِعَ لِحَبْسِ الْمِيَاهِ الَّتِي تَجْتَمِعُ مِنَ الْأَمْطَارِ وَالسُّيُولِ، فَكَانَ سَعَةً كُلُّ مَصْنَعٍ مِيلًا فِي مِيلٍ، وَغَرَسُوا النَّخْلَ وَغَيْرَهُ، وَزَرَعُوا أَصْنَافَ الزَّرَاعَاتِ فِيمَا بَيْنَ رَايَةِ وَأَبْلَةِ إِلَى الْبَحْرِ الْغَرَبِيِّ.

وَامْتَدَّتْ مَنَازِلُهُمْ مِنَ الدَّقْنِيَّةِ إِلَى الْغَرِيشِ وَالْجِفَارِ، فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ ذَاتِ عُيُونٍ تَجْرِي وَأَشْجَارٍ مُشِيمَةٍ وَزُرُوعٍ كَثِيرَةٍ، فَأَقَامُوا بِهَذِهِ الْأَرْضِ دَهْرًا طَوِيلًا، حَتَّى عَتَوْا وَبَغَوْا وَتَجَبَّرُوا وَطَغَوْا، وَقَالُوا: نَحْنُ الْأَكْثَرُونَ قُوَّةَ الْأَشَدُّونَ الْأَغْلَبُونَ؛ فَسَلَطَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الرِّيحَ فَأَهْلَكَتْهُمْ، وَنَسَفَتْ مَصَانِعَهُمْ وَدِيَارَهُمْ حَتَّى سَحَلَتْهَا زَمَلًا<sup>١</sup>.

فَمَا تَرَاهُ مِنْ هَذِهِ الرَّمَالِ الَّتِي بَارِضُ الْجِفَارِ - مَا بَيْنَ الْعَبَّاسَةِ حَيْثُ الْمُنْزَلَةُ الَّتِي تُعْرَفُ الْيَوْمَ بِالصَّالِحِيَّةِ إِلَى الْغَرِيشِ - مِنْ زَمَلِ مَصَانِعِ الْعَادِيَةِ وَسَحَالَةِ صُخُورِهِمْ، لَمَّا أَهْلَكَتْهُمْ اللَّهُ بِالرِّيحِ، وَدَمَّرَهُمْ تَذْمِيرًا. وَإِيَّامَ وَإِنْكَارِ ذَلِكَ لَعْرَابَتِهِ، فَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مَا يَشْهَدُ لَصِحَّتِهِ، قَالَ تَعَالَى:

(a) الأصل: الخولنجية. (b) ساقطة من بولاق. (c) الأصل: أشمون.

<sup>١</sup> قارن مع التومري: نهاية الأرب ١٥: ٧١.



﴿وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ \* مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَنتَ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْتَهُ كَالرِّيمِ﴾ [الأنعام ٤١، ٤٢ سورة النازعات]. أي كالشيء الهالك البالي؛ وقيل الرِّيمُ نبات الأرض إذا يبس ودُبس، وقيل الورق الجاف المتحطم مثل الهشيم؛ والرِّيمُ الخلق البالي من كل شيء.

مراقية: مدينة مراقبة كورة من كور مصر الغربية، وهي آخر حد أرض مصر، وفي آخر أرض مراقبة تلقى أرض انطاقلس وهي بركة<sup>١</sup>، وبُعْدُهَا من مدينة سترية<sup>٢</sup> نحو من مريدَيْن. وكان قَطْرًا كبيرًا به تَحْلُ كَثِيرٌ وَمَزَارِعٌ، وبه عيونٌ جارية، وبها إلى اليوم بقية، وثمرها جيد إلى الغاية، وزرعها إذا بُذِرَ يُنْبِت من الحبة الواحدة من القمح مائة سُنبلة، وأقل ما تُنْبِت تعسون سُنبلة، وكذلك الأرز بها فإنه جيد زاك، وبها إلى اليوم بساتين متعدّدة.

وكانت مراقبة، في القديم من الزمان، يسكنها البربر الذين نفاهم داود - عليه السلام - من أرض فلسطين، فنزلها منهم خلائق، ومنها تفرقت البربر: فنزلت زناتة ومغيلة وضريبة الجبال، ونزلت لواتة أرض بركة<sup>٣</sup>، ونزلت هوزة طرابلس المغرب، ثم انتشرت البربر إلى الشوس<sup>٤</sup>.

فلما كان في شوال سنة أربع وثلاث مائة من سني الهجرة المحمدية جلا أهل لؤينة ومراقبة إلى الإسكندرية خوفاً من صاحب بركة<sup>٣</sup>؛ ولم تزل في اختلال إلى أن تلاشت في زمننا، وبها بعد ذلك بقية جيدة.

كوم شريك - هذا المكان بالقرب من الإسكندرية، له ذكر في الأخبار، عرف بشريط ابن سمي بن عبد يغوث بن جزء المرادي الغطيفي، من الصحابة رضي الله عنهم<sup>٤</sup>، وكان على مقدمة عمرو بن العاص في فتح الإسكندرية الثاني، فعندما كثرت جمائع الروم، انحاز شريك إلى هذا الكوم بأصحابه، ودافع الروم حتى أذركه عمرو.

(a) بولاق: السويس.

<sup>١</sup> باقوت: معجم البلدان ٥: ٤٩٤ محمد رمزي:

<sup>٢</sup> الكتدي: ولاية مصر ٢٩٢.

القاموس الجغرافي ١: ٤٠٩.

<sup>٤</sup> انظر السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٠٩.

<sup>٣</sup> مدينة سترية هي واحة سيوة (انظر فيما يلي ٦٣٧).

وَكُومَ شَرِيكَ هَذَا مِنْ جُمَّلَةِ خَوْفٍ رَمْسِيٍّ<sup>١</sup>.

غِيْفًا - قَرْيَةُ تُقَارِبُ مَدِينَةَ بَلْبَيسَ، مِنْ الْقُسْطَاطِ إِلَيْهَا مَرَحِلَتَانِ، كَانَتْ مَنَزِلَةً قَافِلَةِ الْحَاجِ<sup>٢</sup>. وَيُقَالُ إِنَّ صَوَاعِجَ الْمَلِكِ الَّذِي قُبِدَ مِنْ مَدِينَةِ مِصْرَ، وَجَدَ فِي رِحَالِ إِخْوَةِ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامِ بَغِيْقًا هَذِهِ.

سَمْنُود<sup>٣</sup> - كَانَ بِهَا يَرْبَا عَلَيْهِ هَيْئَةُ دَرَقَةٍ فِيهَا كِتَابَةٌ حَكَى ابْنُ زُوَلَاقٍ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ مَأْمُونِ الْعَدْلِ، أَنَّهُ نَسَخَ هَذِهِ<sup>٤</sup> الْكِتَابَةَ فِي قِزطَاسٍ وَصَوَّرَهُ عَلَى دَرَقَةٍ، قَالَ: فَمَا كُنْتُ أَشْتَقِيلُ بِهِ أَحَدًا إِلَّا وَلَّى هَارِبًا.

وَكَانَ بِهَا أَيْضًا تَمَائِيلُ وَصَوْرٌ مِنْ يَمَلِكِ مِصْرَ، فِيهِمْ قَوْمٌ عَلَيْهِمْ شَاشِيَّاتٌ، وَبِأَيْدِيهِمْ الْحِرَابُ، وَعَلَيْهِمْ مَكْتُوبٌ «هَؤُلَاءِ يَمَلِكُونَ مِصْرَ».

(a) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> سَمْنُود - مِنْ مَدَنِ الْوَجْهِ الْبَحْرِيِّ تَقَعُ عَلَى الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ لِفَرْعِ دِمْيَاطَ عَلَى مَسَافَةِ ثَمَانِيَةِ كِيلُومِتْرَاتٍ شَرْقَ مَدِينَةِ الْمَحَلَّةِ الْكُبْرَى. ذَكَرَهَا الْجُغْرَافِيُونَ الْعَرَبُ بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ الثَّالِثِ وَالسَّادِسِ لِلْهَجْرَةِ كَمَدِينَةٍ ذَاتِ نَشَاطٍ اِقْتِصَادِيٍّ هَامٍّ، وَأَصْبَحَتْ فِي أَعْقَابِ الْإِصْلَاحَاتِ الْإِدَارِيَّةِ لِأَمِيرِ الْجَيْشِ بِدْرِ الْجَمَالِيِّ إِقْلِيمًا مُسْتَقْلَلًا بِاسْمِ «السَّمْنُودِيَّةِ»، وَهِيَ الْآنَ إِحْدَى مَدَنِ مَحَافِظَةِ الْغَرْبِيَّةِ (ابْنُ مِمَاتِي: قَوَانِينُ الدَّوَادِينِ ١٤٨، ١٦٢؛ الْقَلْقَشَنْدِي: صَبِيح ٣: ٣٨٣؛ عَلِي مَبَارَك: الْخَطُّطُ التَّوْفِيقِيَّةُ ١٢: ٤٦-٥٠، ١٦: ٦٥-٦٦، مُحَمَّدُ رَمْزِي: الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ٢/٢: ٧١-٧٢، Ayman F. Sayyid, *El<sup>2</sup> art. Samannūd VIII*, (pp. 1066-67).

<sup>٢</sup> كُومَ شَرِيكَ أَحَدِ قُرَى مَرْكَزِ كُومِ حِمَادَةِ مَحَافِظَةِ الْبَحِيرَةِ (مُحَمَّدُ رَمْزِي: الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ٢/٢: ٣٣٩-٣٤٠) وَأُطْلِقَ الْعَرَبُ لَفْظَ الْخُوفِ بِمَعْنَى الْجَانِبِ عَلَى بَعْضِ الْأَقَالِيمِ الْمِصْرِيَّةِ، حَيْثُ أُطْلِقُوا اسْمَ خُوفٍ رَمْسِيٍّ عَلَى الْقُرَى الْوَاقِعَةِ جَنُوبَ إِقْلِيمِ الْبَحِيرَةِ نَسَبَةً إِلَى مَدِينَةِ رَمْسِيٍّ الَّتِي كَانَتْ قَاعِدَةً لِبِلَادِ هَذَا الْخُوفِ وَهِيَ الْآنَ إِحْدَى قُرَى مَرْكَزِ إِيْنَايِ الْبَارُودِ بِمَحَافِظَةِ الْبَحِيرَةِ (نَفْسُهُ ١: ٢٣٥).

<sup>٣</sup> غِيْفًا (غِيْفَةُ) - أَحَدُ مَدَنِ الْخُوفِ الشَّرْقِيِّ - وَهِيَ الْمَدِينَةُ الْوَاقِعَةُ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنَ الْوَجْهِ الْبَحْرِيِّ - وَخُرُفُ اسْمِهَا فِي الْعَصْرِ الْعُثْمَانِيِّ إِلَى غِيْنَةٍ، وَهِيَ الْآنَ إِحْدَى قُرَى مَرْكَزِ بَلْبَيسَ بِمَحَافِظَةِ الشَّرْقِيَّةِ. (مُحَمَّدُ رَمْزِي: الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ١/١: ١٠٣).



### ذِكْرُ مَدِينَةِ بَلْبَيسَ

وسُمِّيت في التَّوْرَةِ : «أَرْضُ جَاشَانَ» ، وفيها نَزَلَ يَعْقُوبُ لما قَدِمَ على وَلَدِهِ يُوسُفَ - عليهما السلام - فَأَنْزَلَهُ بِأَرْضِ جَاشَانَ<sup>(a)</sup> ، وهي بَلْبَيسُ إلى العَلَاقَةِ ، من أَجْلِ مَوَاشِيهِمْ .

قال ابنُ سَعِيدٍ : بَلْبَيسُ ، واليها يَصِلُ حُكْمُهُ إلى الوَرَّادَةِ ، وهي آخِرُ حَدِّ مِصْرَ ؛ واليها تنتهي المَعَامَلَةُ بِفِضَّةِ السَّوَادِ ، ويَصِيرُ النَّاسُ يَتَعَامَلُونَ بِالْفُلُوسِ بَعْدَهَا إلى العَرِيشِ ، وهي أَوَّلُ الشَّامِ ، وقيل هي آخِرُ مِصْرَ .

وقال أبو عُبيدٍ البَكْرِيُّ : بَلْبَيسُ - بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده باء مثل الأولى مفتوحة أيضًا وياء ساكنة وسين مُهْمَلَةٌ - وهو مَوْضِعٌ قُرْبُ<sup>(b)</sup> مِصْرَ معروف<sup>(c)</sup> .

وَذَكَرَ ابنُ خُرْدَاذْبِهِ في كتاب «المَسَالِكِ والمَمَالِكِ» : أَنَّ بَيْنَ بَلْبَيسَ وَمَدِينَةِ قُسْطَاطِ مِصْرَ أَرْبَعَةَ وَعِشْرِينَ مِيلًا<sup>(d)</sup> .

وَذَكَرَ الْوَاقِدِيُّ أَنَّ الْمُقَوْقِسَ زَوَّجَ ابْنَتَهُ أَرْمَانُوسَةَ مِنْ قُسْطَنْطِينِ بْنِ هِرَقْلَ ، وَجَهَّزَهَا بِأَمْوَالِهَا وَجَوَارِيهَا وَغُلَّامَانِهَا وَحَشَمِهَا ، لِتَسِيرَ إِلَيْهِ حَتَّى يَتَنِي عَلَيْهَا فِي مَدِينَةِ قَيْسَارِيَّةَ<sup>(e)</sup> بِسَاحِلِ الْبَحْرِ مِنَ الشَّامِ ، فَبَلَغَهَا بَعْدَ مَا سَارَتْ إِلَيْهِ أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ نَزَلُوا عَلَى قَيْسَارِيَّةَ<sup>(f)</sup> وَهُمْ مُحَاصِرُونَ لَهَا . فَرَجَعَتْ<sup>(g)</sup> إِلَى بَلْبَيسَ وَأَقَامَتْ بِهَا ، وَبَعَثَتْ حَاجِبَهَا الْكَبِيرَ فِي أَلْفِي فَارِسٍ / إِلَى الْفَرَمَا ، لِيَحْفَظَ الطَّرِيقَ ، وَلَا يَدْعَ أَحَدًا مِنَ الرُّومِ وَلَا غَيْرِهِمْ يَغْتَبِرَ إِلَى مِصْرَ .

(a) بولاق : حاشان . (b) بولاق : قريب . (c) ساقطة من بولاق . (d) بولاق : فخرجت .

<sup>١</sup> بَلْبَيسُ . مدينة استراتيجية هامة في الوجه البحري تقع على الطريق الموصل من الرملة إلى القسطنطينية ، لذلك كانت تقع تحت حصار من يريد قصد العاصمة المصرية ، كما كانت محطة هامة من محطات البريد . كانت قاعدة الخوف الشرقي أيام العرب ، ثم قاعدة الأعمال الشرقية من أيام الدولة الفاطمية وحتى نهاية الدولة المملوكية ، ثم قاعدة ولاية الشرقية إلى سنة ١٨٣٢ حيث حلت محلها مدينة الزقازيق كعاصمة للإقليم لتوسطها بين مدن الولاية . وهي الآن قاعدة

مركز بلبس بمحافظة الشرقية (ياقوت : معجم البلدان ١ : ٤٧٩ ؛ ابن دقماق : الانتصار ٥ : ٥١ ؛ علي مبارك : الخطط التوفيقية ٩ : ٧٠-٧٨ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢ / ١ : ١٠٠-١٠١ ؛ Wiet, G., *El* art. ١٠٠-١٠١ . (Bilbays I, p. 1254 .

<sup>٢</sup> أبو عبيد البكري : معجم ما استعجم ٢٧٣-٢٧٤ .

<sup>٣</sup> ابن خرداذبه : المسالك والممالك ٨٠ .

وَبَعَثَ الْمُقَوْقِسُ رُسُلَهُ إِلَى أَطْرَافِ بِلَادِهِ ، مِمَّا يَلِي الشَّامَ ، أَلَّا يَتْرُكُوا أَحَدًا يَدْخُلُ أَرْضَ مِصْرَ ، مَخَافَةَ أَنْ يَتَحَدَّثُوا بِغَلَبَةِ الْمُسْلِمِينَ عَلَى الشَّامِ ، فَيَدْخُلَ الرُّعْبُ فِي قُلُوبِ عَسَاكِرِهِ .

فَلَمَّا قَدِمَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الْجَائِيَّةَ ، وَصَارَ عَمْرُو بْنُ الْقَاصِ إِلَى مِصْرَ ، نَزَلَ عَلَى بَلْبَيْسَ - وَبِهَا أَرْمَاتُوسَةُ ابْنَةُ الْمُقَوْقِسِ - فَقَاتَلَ مِنْ بِهَا ، وَقَتَلَ مِنْهُمْ زُهَاءَ أَلْفِ فَارِسٍ وَأَسَرَ ثَلَاثَةَ أَلْفٍ ، وَانْهَزَمَ مِنْ بَقِيٍّ إِلَى الْمُقَوْقِسِ ، وَأُخِذَتْ أَرْمَاتُوسَةُ وَجَمِيعُ مَالِهَا ، وَسَائِرُ مَا كَانَ لِلْقَبِيْطِ فِي بَلْبَيْسَ . فَأَحْبَبَ عَمْرُو مِلَاطِفَةَ الْمُقَوْقِسِ ، فَسَيَّرَ إِلَيْهِ ابْنَتَهُ أَرْمَاتُوسَةَ مُكْرَمَةً فِي جَمِيعِ مَالِهَا مَعَ قَيْسِ بْنِ أَبِي الْقَاصِ السُّهْمِيِّ ، فَسَرَّ بِقُدُومِهَا ، ثُمَّ سَارَ عَمْرُو إِلَى الْقَصْرِ<sup>١</sup> .

وَلَمْ تَزَلْ مِنْ مَدَائِنِ مِصْرَ الْكِبَارِ ، حَتَّى نَزَلَ عَلَيْهَا مُرْيُ [Amaury] مَلِكُ الْفِرَنْجِ ، وَأَخَذَهَا عَثْوَةً بَعْدَ حِصَارٍ طَوِيلٍ ، وَقَتَلَ مِنْهَا أَلْفًا .

١٠ وَلِهَا أَخْبَارٌ كَثِيرَةٌ .

وَقَدْ خَرِبَتْ مِنْذُ عَهْدِ الْحَوَادِثِ بَدْيَارَ مِصْرَ ، بَعْدَ سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانٍ مِائَةٍ ، بَعْدَمَا أَذْرَكْنَاهَا وَبِهَا عِمَارَةٌ كَثِيرَةٌ ، وَفِيهَا عِدَّةُ بَسَاتِينٍ ، وَأَهْلُهَا أَصْحَابُ يَسَارٍ وَنِعَمَ سَنِيَّةٍ .

### ذِكْرُ بَلَدِ الْوَزَادَةِ

الْوَزَادَةُ مِنْ جُمْلَةِ الْجِفَارِ .

١٥ قَالَ عُثَيْبُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُرَّذَاذَبَهَ فِي كِتَابِ «الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ» : وَصِفَةُ الطَّرِيقِ وَالْأَرْضِ مِنَ الرَّمْلَةِ إِلَى أَزْدُودِ اثْنَيْ عَشَرَ مَيْلًا ، ثُمَّ إِلَى غَزَّةَ عَشْرُونَ مَيْلًا ، (هَمْزٌ إِلَى رَفْعٍ سِتَّةَ عَشَرَ مَيْلًا<sup>٥</sup>) ثُمَّ إِلَى الْقَرِيشِ أَرْبَعَةَ وَعَشْرُونَ مَيْلًا فِي زَمَلٍ ، ثُمَّ إِلَى الْوَزَادَةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مَيْلًا ، ثُمَّ إِلَى الْعُدَيْبِ<sup>٦</sup> عَشْرُونَ مَيْلًا ، ثُمَّ إِلَى الْفَرَمَا أَرْبَعَةَ وَعَشْرُونَ مَيْلًا .

قَالَ الْخَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ :

٢٠ [الوافر]

لَلَيْلُكَ كَانَ بِالْمَيْدَا      نِ أَقْصَرُ مِنْهُ بِالْفَرَمَا  
غَرِيبٌ فِي قَرْيَ مِصْرَ      يُقَاسِي الْهَمَّ وَالسُّلْمَا

(a-a) زيادة من المسالك . (b) بولاق : العريب .

<sup>١</sup> ملخصاً من الواقدي : فتوح مصر والإسكندرية ١٩ - ٣٢ .



ثم إلى جرجير<sup>(a)</sup> ثلاثون ميلاً ، ثم إلى الغاضرة<sup>(b)</sup> أربعة وعشرون ميلاً ، ثم إلى مسجد قضاة ثمانية عشر ميلاً ثم إلى بليتيس أحد وعشرون ميلاً ، ثم إلى قسطنط مدينة مصر أربعة وعشرون ميلاً<sup>١</sup>.

وقال جامع «تاريخ دمياط»<sup>٢</sup> : ولما افتتح المسلمون القرماً ، بعدما افتتحوا دمياط وتيس ، ساروا إلى البقارة فأسلم من بها ، وساروا منها إلى الورداء ، فدخل أهلها في الإسلام وما حولها إلى عسقلان<sup>٣</sup>.

وقال القاضي الفاضل في «متجددات» شهر المحرم سنة سبع وستين وخمس مائة : وصاحبنا الورداء فبتنا على مينا الورداء ، ودخلنا الورداء فرأيت تاريخ منارة جامعها سنة ثمان وأربع مائة ، واسم الحاكم بأمر الله عليها .

والورداء من جملة الجفار ، ويقال أخذ اسمها من الورد ، ولم يزل جامعها عامراً تقام به الجمعة إلى ما بعد السبع مائة .

وبلد الورداء القديم<sup>(c)</sup> في شرقي المنزلة التي يقال لها اليوم الورداء<sup>(d)</sup> ، وبها آثار عمائر ونخل قليل .

### الصالحية

هذه البلدة اختطها الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب بن شاذي ، بأرض الشايح<sup>(e)</sup> والعلايمة ، في أول الزمل الذي بين مصر والشام ، وأنشأ بها قصوراً وجامعاً وشوقاً ، لتكون منزلة المسافرين إذا خرجوا من الزمل ، وذلك في سنة أربع وأربعين وست مائة<sup>٤</sup>.

(a) بولاق : جرجير . (b) بولاق : القاهرة . (c) بولاق : القديسة . (d) بولاق : الصالحية . (e) بولاق : المسانح وما أشبهه ورد أيضاً عند ابن واصل .

<sup>١</sup> ابن خردادبه : المسالك والممالك ٨٠ ، ٢١٩ - ٢٢٠ وفيما يلي ٦١٤ - ٦١٥ .  
<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٤٨٠ .  
<sup>٣</sup> قارن الواقدي : فتوح مصر والإسكندرية ١٤٨ - ١٤٩ .  
<sup>٤</sup> ابن واصل : مفرج الكروب ٥ : ٣٧٩ ، المقرئ : السلوك ١ : ٣٣٠ . والسانح اسم يطلق على الأرض الواقعة على جانبي التربة السعيدية في المسافة الواقعة بين ناحيتي سودة والصالحية بمركز فاقوس بمحافظة الشرقية (أبو المحاسن : النجوم ١ : ١٥٠ ، ٣هـ) . والصالحية اليوم إحدى قرى مركز

## ذكر مدينة أيلة<sup>١</sup>

(أ) ذكر ابن حبيب أن أثال - بضم أوله ثم ثاء مثلثة - وادي أيلة<sup>(أ)</sup>، وأيلة - بفتح أوله، على وزن «فَعْلَة» - مدينة على شاطئ البحر فيما بين مصر ومكة، سُميت بأيلة بنت مدين بن إبراهيم عليه السلام.

وأيلة أول حد الحجاز، وقد كانت مدينة جليلة القدر على ساحل البحر الملح، بها التجارة الكثيرة، وأهلها أخلاط من الناس. وكانت حد مملكة الروم في الزمن الغابر، وعلى ميل منها باب معقود لقيصر، قد كان مسلحة<sup>(ب)</sup> يأخذون المكس. وبين أيلة وبين<sup>(ج)</sup> القدس ست مراحل، والطور الذي كلم الله عليه موسى - عليه السلام - على يوم وليلة من أيلة. وكانت في الإسلام منزلاً لبني أمية، وأكثرهم موالي عثمان بن عفان، وكانوا سقاء الحاج. وكان بها علم كثير وآداب، ومتاجر وأسواق عامرة، وكانت كثيرة النخل والزروع<sup>(د)</sup>.

وعقبة أيلة لا يصدق إليها من هو راكب، وأصلحها فائق، مولى خماروته بن أحمد بن طولون، وسوى طريقها وزم ما اشترم منها.

وكان بأيلة مساجد كثيرة<sup>(هـ)</sup>، وبها كثير من اليهود، ويؤمنون أن عندهم بؤذ النبي ﷺ، وأنه بقعه إليهم أماناً، وكانوا يخرجونه رداءً عديناً ملفوفاً في الثياب قد أبرز منه قدر شبر فقط.

(أ-أ) ساقط من الأصل. (ب) بولاق: فيه مسلحة. (ج) ساقطة من بولاق. (د) بولاق: الزروع. (هـ) بولاق:

عديلة.

والشامية والحجازية، فإن الجغرافيين العرب كانوا يلحقونها بالشام. وكانت أيلة في فترة الحروب الصليبية مسرحاً لصراع طويل أدى إلى خرابها في نهاية هذه الفترة. وهي تعادل مدينة العقبة الواقعة بشمال خليج العقبة (ياقوت: معجم البلدان

١: ٢٩٢-٢٩٣؛ علي مبارك: الخطط التوفيقية ٨: ١٠٦-١٠٧

١٠٧؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي ١: ١٣٦؛

(Glidden, H.W., *Et* art. Ayla I, p. 807).

= فاقوس بمحافظة الشرقية، ويطلق عليها الصالحية الكبرى لتمييزها عن القرى الأخرى التي تحمل اسم الصالحية (علي مبارك: الخطط التوفيقية ١٣: ٦-٧؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي ١/٢: ١١٢-١١٣ وفيما يلي ١: ٢٢٧).

<sup>١</sup> أيلة. ميناء يقع شمال خليج العقبة حلت محله الآن مدينة العقبة، كان في العصر الإسلامي مركزاً هاماً لتجمع الحجاج القادمين من مصر والشام وكذلك مركزاً تجارياً هاماً، ورغم أن المدينة كانت تقع عند التقاء الأراضي المصرية



وَيُقَالُ إِنَّ أَيْلَةَ هِيَ الْقَرْيَةَ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ<sup>(أ)</sup> حَيْثُ قَالَ : ﴿وَأَسْأَلُهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ [الآية ١٦٣ سورة الأعراف] . وقد اختلف في تعيين هذه القرية ، فقال ابن عَبَّاس - رضي الله عنهما - وعِكْرِمَةُ والسُّدِّي : هِيَ أَيْلَةُ ؛ وعن ابن عَبَّاس أيضًا أَنَّهَا مَدِينَةُ بَيْنَ أَيْلَةَ وَالطُّورِ ؛ وعن الزُّهْرِيِّ أَنَّهَا طَبْرِقَةُ .

وقال قَتَادَةُ وَزَيْدُ بْنُ أَشْلَمَ : هِيَ سَاحِلٌ مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ ، بَيْنَ مَدْيَنَ وَعَيْثُونَةَ/، يُقَالُ لَهَا مَقْنَاةٌ .

وسئِلَ الْحُسَيْنُ بْنُ الْفَضْلِ : هَلْ تَجِدُ فِي كِتَابِ اللَّهِ الْحَلَالَ لَا يَأْتِيكَ إِلَّا قُوتًا ، وَالْحَرَامَ بِأَتَمِّكَ جُزْأًا<sup>(ب)</sup> ؟ قَالَ : نَعَمْ فِي قِصَّةِ أَيْلَةَ : ﴿وَإِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ﴾ [الآية ١٦٣ سورة الأعراف] .

وَكَانَ مِنْ خَبَرِ أَهْلِ الْقَرْيَةِ أَنَّهُمْ كَانُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، وَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْعَمَلَ فِي يَوْمِ السَّبْتِ ، فَزَيَّنَ لَهُمْ إِبْلِيسُ الْحِيلَةَ وَقَالَ : إِنَّمَا نَهَيْتُمْ عَنْ اخْتِادِ الْحِيتَانِ يَوْمَ السَّبْتِ ، فَاتَّخِذُوا الْحِيَاضَ ، فَكَانُوا يَسُوقُونَ الْحِيتَانَ إِلَيْهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَتَبْقَى فِيهَا ، فَلَا يُمَكِّنُهَا الْخُرُوجُ مِنْهَا لِقَلَّةِ الْمَاءِ ، فَيَأْخُذُونَهَا يَوْمَ الْأَحَدِ .

وَقِيلَ كَانَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ خَيْطًا ، وَيَضَعُ فِيهِ وَهْقَةً وَيُلْقِيهَا<sup>(ج)</sup> فِي ذَنْبِ الْحُوتِ - وَهُوَ يَتَحَرَّكُ الْهَاءُ وَإِسْكَانُهَا - حَبْلٌ كَالطُّولِ ، وَيَجْعَلُ فِي الطَّرْفِ الْآخَرَ مِنَ الْخَيْطِ وَتَدًّا ، وَيَتْرُكُهُ كَذَلِكَ إِلَى يَوْمِ الْأَحَدِ .

ثُمَّ تَطَّرَّقَ النَّاسُ ، حِينَ رَأَوْا مِنْ صَنَعِ هَذَا لَا يُثْبِتُ ، حَتَّى كَثُرَ الصَّيْدُ لِلْحِيتَانِ ، وَمُشِيَ بِهِ فِي الْأَسْوَاقِ ، وَأَعْلَنَ الْفَسَقَةَ بِصَيْدِهِ . فَقَامَتِ طَائِفَةٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَجَاهَرَتِ بِالنُّهْيِ ، وَاعْتَزَلَتْ وَقَالَتْ : لَا تُسَاكِنُكُمْ . فَقَسَمُوا الْقَرْيَةَ بِجِدَارٍ ، فَأَصْبَحَ النَّاهُونَ ذَاتَ يَوْمٍ فِي مَجَالِسِهِمْ ، وَلَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْمُعْتَدِينَ أَحَدٌ ، فَقَالُوا : إِنَّ لِلنَّاسِ لَشَأْنًا ؛ فَعَلَوْا عَلَى الْجِدَارِ ، فَإِذَا هُمْ قِرْدَةٌ ، فَدَخَلُوا عَلَيْهِمْ ، فَفَرَّقَتِ الْقِرْدَةُ أَنْسَابَهَا مِنَ الْإِنْسِ ، فَجَعَلَتْ تَأْتِيهِمْ فَتَشْتَمُ ثِيَابَهُمْ وَتَبْكِي ، فَيَقُولُ النَّاهُونَ لِلْقِرْدَةِ : أَلَمْ نَنْهَكُمْ ؟ فَتَقُولُ بِرَأْسِهَا : نَعَمْ . قَالَ قَتَادَةُ : فَصَارَتِ الشَّبَابُ قِرْدَةً ، وَالشُّيُوخُ خَنَازِيرَ ، فَمَا نَجَا إِلَّا الَّذِينَ نَهَوْا ، وَهَلَكَ سَائِرُهُمْ . وَقِيلَ إِنَّ ذَلِكَ كَانَ فِي زَمَنِ نَبِيِّ اللَّهِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وقد<sup>a</sup> قيل إنَّ أَيْلَةَ أَصْلُهَا إِيْلِيَاءُ<sup>b</sup>، وقد وَقَعَ ذِكْرُهَا فِي التَّوْرَةِ كَذَلِكَ .

وقال الشَّريْفُ مُحَمَّدُ بْنُ أَشْعَدَ الْجَوَانِي : دُكَّالَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ بَطْنٌ مِنَ الْمَصَامِدَةِ ؛ وَقَالَتْ طَائِفَةٌ :  
 إِنَّ دُكَّالَةَ وَلَدَ أَيْلَةَ - وَيُقَالُ أَيْلٌ - الَّذِينَ سُمِّيَتْ بِهِ عَقَبَةُ أَيْلَةَ ، وَإِخْوَتُهُمْ<sup>c</sup> دَعُفْلُ بْنُ أَيْلَةَ ، وَانْتَهَمَ  
 يُغَزُّونَ إِلَى التَّرَارِينِ<sup>d</sup>، ويقولون : نحن من رَيْبَعَةِ الْقُرْسِ ، وَفِي ذَلِكَ خِلَافٌ عَظِيمٌ .

وَذَكَرَ الْمَشْعُورِيُّ أَنَّ يُوشَعَ بْنَ نُونٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - حَارَبَ السَّعِيدَ بْنَ هَوَيْرٍ<sup>e</sup> بْنِ مَالِكِ  
 الْعَمَلِيْقِيِّ مَلِكَ الشَّامِ ، بِبَلَدِ أَيْلَةَ نَحْوَ مَذَيْنَ ، وَقَتْلَهُ وَاخْتَوَى عَلَى مُلْكِهِ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ عَوْفُ بْنُ  
 سَعِيدِ الْجَزْهَمِيِّ :

[الطويل]

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْعَمَلِيْقِيَّ بْنَ هَوَيْرٍ<sup>f</sup>      بِأَيْلَةَ أَمْسَى لَحْمُهُ قَدْ تَمَزَّعَا

تَدَاعَتْ عَلَيْهِ مِنْ يَهُودٍ جَحَافِلُ      ثَمَانُونَ أَلْفًا حَاشِدُونَ<sup>g</sup> وَدُرْعَا

وهي أبيات كثيرة<sup>١</sup> .

وقال ابنُ إِسْحَاقَ : فَلَمَّا انْتَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَى تَبُوكَ ، أَنَاهُ يُحْنَةَ بْنَ رُوَيْبَةَ صَاحِبَ أَيْلَةَ ،  
 فَصَالَحَهُ وَأَعْطَاهُ الْجِزْيَةَ ، وَأَنَاهُ أَهْلَ جَزْبَاءَ وَأَذْرَحَ فَأَعْطَوْهُ الْجِزْيَةَ ، وَكَتَبَ لَهُمْ كِتَابًا فَهُوَ عِنْدَهُمْ ،  
 وَكَتَبَ لِيُحْنَةَ بْنَ رُوَيْبَةَ :

« بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، هَذَا<sup>h</sup> أَمْنَةٌ مِنَ اللَّهِ وَمُحَمَّدُ النَّبِيُّ رَسُولُهُ ، لِيُحْنَةَ  
 ابْنِ رُوَيْبَةَ وَأَهْلِ أَيْلَةَ ، أَسَاقِفُهُمْ وَسَائِرُهُمْ<sup>i</sup> فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، لَهُمْ ذِمَّةُ اللَّهِ وَذِمَّةُ  
 [مُحَمَّدٍ] نَا النَّبِيِّ ، وَمَنْ كَانَ مَعَهُمْ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ وَأَهْلِ الْيَمَنِ وَأَهْلِ الْبَحْرِ . فَمَنْ  
 أَخَذَتْ مِنْهُمْ خَدَنًا فَإِنَّهُ لَا يَحُولُ مَالُهُ دُونَ نَفْسِهِ ، وَإِنَّهُ طَيِّبٌ لِمَنْ أَخَذَهُ مِنَ  
 النَّاسِ . وَإِنَّهُ لَا يَحِلُّ أَنْ يُمْنَعُوا مَاءَ يَرْدُونَهُ<sup>k</sup> ، وَلَا طَرِيقًا يُرِيدُونَهُ مِنْ بَرٍّ أَوْ بَحْرٍ .  
 هَذَا كِتَابُ جُهَيْنِمِ بْنِ الصُّلْتِ وَشُرْحُبِيلِ بْنِ حَسَنَةَ ، بِإِذْنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ »<sup>٢</sup>

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : إيليايه . (c) بولاق : وآخر أنهم من . (d) بولاق : البرير . (e) بولاق : هرمز  
 والتصويب من السخ ومروج الذهب . (f) الأصل : هرز ، بولاق : هرمز . (g) بولاق : حاسرين . (h) في السيرة :  
 هذه . (i) في السيرة : سفهم وسيارتهم . (j) إضافة من السيرة . (k) الأصل وبولاق ، يمنعون ما يريدونه ، والتصويب  
 من السيرة .



وكان ذلك في سنة تسع من الهجرة ، ولم تزل مدينة أيلة عامرة أهلة .

وفي سنة خمس عشرة وأربع مائة ، طرّق عبد الله بن إدريس الجعفري أيلة - ومعه بعض بني الجراح - ونهبها ، وأخذ منها ثلاثة آلاف دينار وعدة غلال ، وسبى النساء والأطفال ، ثم إنه صرّف عن ولاية وادي القرى ، فسارت إليه سرية من القاهرة لمحاربتها <sup>١</sup> .

قال القاضي الفاضل : وفي سنة ست وستين وخمس مائة ، أنشأ الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب مراكب مفضلة ، وحملها على الجبال ، وسار بها من القاهرة في عسكر كبير لمحاربة قلعة أيلة ، وكانت قد ملكها الفرينج وامتنعوا بها ، فنزلها في ربيع الأول ، وأقام المراكب وأصلحها وطرحها في البحر ، وشحنها بالمقاتلة والأسلحة ، وقاتل قلعة أيلة في البر والبحر حتى فتحها في العشرين من شهر ربيع الآخر ، وقتل من بها من الفرينج وأسرتهم ، وأسكن بها جماعة من ثقاته ، وقواهم بما يحتاجون إليه من سلاح وغيره ، وعاد إلى القاهرة في آخر جمادى الأولى <sup>٢</sup> .

وفي سنة سبع وسبعين ، وصل كتاب النائب بقلعة أيلة ، أن المراكب على تحفظ وخوف شديد من الفرينج ، ثم وصل الإبريس <sup>٣</sup> - لعنه الله - إلى أيلة وربط العقبة ، وسير عسكره إلى ناحية تهوك ، وربط جانب الشام لخوفه من عسكر يطلبه من الشام أو مصر . فلما كان في شعبان من السنة المذكورة ، كثّر المطر بالجبل المقابل للقلعة بأيلة ، حتى صارت به مياة استغنى بها أهل القلعة عن ورود العين مدة شهرين ، وتأثرت ثبوت القلعة لتتابع المطر ، وهت لضعف أساسها ، فتداركها أصحابها وأصلحوها .

وذكر أبو الحسن المسعودي في كتاب « أخبار الزمان ومن أباده الحداث » الكوكة ، وهم أمة لهم أربعة ملوك ملكوا أرض أيلة والحجاز ، وتبى كل واحد منهم مدينة سماها باسمه ، وجعلوا سائر الأرض خيمات وقسموها على ثلاثين كورة /، وجعلوها أربعة أعمال لكل عمل ملك يجلس على منبر ذهب في مدينته . [في كل] <sup>٤</sup> عمل يزبا - وهي بيت الحكمة - وعمل فيكلا لأخذ الكواكب ، وجعل فيه أضناما من ذهب ، كل صنم له مرتبة .

(أ) زيادة من المسعودي .

<sup>١</sup> المسيحي : أخبار مصر ٣٤ - ٣٥ : المقرئ : اتعاط

<sup>٢</sup> المقرئ : اتعاط الحنفا ٣ : ٣٢٠ .

<sup>٣</sup> هو البرنس أرناط Renauld de Chatillon صاحب

الكرّك (انظر عن حملته في البحر الأحمر فيما يلي ٨٦:٢) .

١٤٣ : ٢ ، وذلك يوم الأحد لأربع خلون من شهر ربيع الآخر .

وكانت الإِسْكَندَرِيَّةُ، واسمها رَقُودَةٌ، فجَعَلُوا لها خَمْسَ عَشْرَةَ كُورَةً، وجَعَلُوا فيها كِبَارَ الكَهَنَةِ، ونَصَبُوا في هَيَاكِلِهَا من أَصْنَامِ الذَّهَبِ أَكْثَرَ مِمَّا فِي غَيْرِهَا، وكان فيها مائتا صَنَمٍ من ذَهَبٍ. وقَسَمُوا الصُّعِيدَ على ثَمَانِينَ كُورَةً، وجَعَلُوهُ أَرْبَعَةَ أَقْصَامٍ، وكان عَدَدُ مُدُنِ مِصْرَ، الدَّاخِلَةِ في كُورِهَا، ثَلَاثِينَ مَدِينَةً فيها جميعَ العَجَائِبِ<sup>١</sup>.

- ٥ وقيل إنَّ جَمِيرَ الأَكْبَرِ، واسمُه العَرَنْجَجُ بنُ سَبَأِ الأَكْبَرِ - واسمُه عَايِرٌ، ويُعرَفُ بعبدِ شَمْسٍ ابنِ يَشْجُبَ بنِ يَغْرُبَ بنِ قَحْطَانَ - لما مَلَكَ بعدَ أبيه جَمَعَ جُيُوشَهُ، وسَارَ يَطَأُ الأُثَمَّ، ويُدْوسُ المَمَالِكَ كما فَعَلَ أبُوهُ، فَأَمْعَنَ في المَشْرِيقِ حَتَّى أَتَى بَدَأُجُوجَ وَمَأْجُوجَ إلى مَطْلَعِ الشَّمْسِ، ثم قَفَلَ نحوَ المَغْرِبِ؛ فَجَاءَهُ قَبَائِلُ من أَهْلِ اليَمَنِ، من بَنِي هُودَ بنِ عَايِرَ بنِ شَالِيخَ بنِ أَرْفَخْشَيْدَ بنِ سَامَ بنِ نُوحٍ، يَشْكُونُ من ثَمُودَ بنِ عَايِرَ بنِ إِرَمَ بنِ سَامَ بنِ نُوحٍ، وما نَزَلَ بِهِم من ظُلْمِهِمْ. فَأَمَرَ بِرَفْعِهِم من أَرْضِ اليَمَنِ، وَأَنْزَلَهُم أَيْلَةَ، فَعَمَرُوهَا من أَيْلَةَ إلى ذاتِ الأَصَالِ إلى أَطْرَافِ جَبَلِ نَجْدٍ؛ فَقَطَعَتْ ثَمُودُ هُنَاكَ الصُّخُورَ، وَنَحَتُوا من الحِجَالِ البُيُوتَ، وَتَكَبَّرُوا وَطَغَوْا؛ فَبَعَثَ اللهُ فِيهِمْ صَالِحًا نَبِيًّا وَرَسُولًا، فَكَذَّبُوهُ وَسَأَلُوهُ أَنْ يُخْرِجَ لَهُم نَاقَةً من صَخْرَةٍ، فَأَخْرَجَهَا لَهُم، فَعَمَرُوهَا، فَأَهْلَكَهُمُ اللهُ بِالصَّيْحَةِ، ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَائِعِينَ﴾ [الأَنْعَامُ ٦٧، ٩٤ سورة هود].

- ١٥ وقد ذُكِرَ أَنَّ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - سَارَ بَيْنِي إِسْرَائِيلَ، بعدَ مَوْتِ أَخِيهِ هَارُونَ، إلى أَرْضِ أَوْلَادِ الْعِيبِصِ - وهي التي تُعرَفُ بِجِبَالِ السَّرَاةِ - جَنْبَ بَلَدِ الشُّوبَكِ. ثم مَرَّ فيها إلى أَيْلَةَ، وَتَوَجَّهَ بعدَ أَيَّامٍ إلى ثَرْوَةِ بَابٍ، حَيْثُ بِلَادُ الكَرَكِ حَتَّى حَارَبَ تِلْكَ الأُثَمَّ. وكان إلى جَانِبِ أَيْلَةَ مَدِينَةٌ، يُقَالُ لَهَا عَصِيونَ، جَلِيلَةٌ عَظِيمَةٌ.

### مَسْرُوطٌ

- ٢٠ كُورَةٌ من كُورِ الإِسْكَندَرِيَّةِ، كانت لَشِدَّةً يَبَاضُهَا لا يَكَادُ يَبِينُ فيها دُخُولُ اللَّيْلِ إِلَّا بعدَ وَقْتٍ، وكان النَاسُ يَمْتَشُونَ فيها وفي أَيْدِيهِمْ يَحْرِقُ شُودَ خَوْفًا على أَبْصَارِهِمْ، ومن شِدَّةِ يَبَاضِهَا لَيْسَ الرُّهْبَانُ السَّوَادُ<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> المسعودي: أخبار الزمان ٦٧-٦٨؛ وفيما تقدم <sup>٢</sup> فيما تقدم ٣٩٨، ٤٠٣.



وكانت بلاد مَرْيُوط في نهاية العِمارة والجِنان المتصلة بأرض بَرْقَة . وهي اليوم من بعض<sup>(a)</sup> قُرَى الإسكندرية ، يُزْرَع بها القوايكه وغيرها ، وقد وَقَّعَهَا الملك المظْفَر رُكْنُ الدِّين بَيْبَرْس الجاشنكير على جِهَات يَرْ بالجامع الحاكي من القاهرة ، وبها جامع عُمر في سنة ست وستين وست مائة . ثم استأجرها الملك المؤيد شَيْخ المحمودي ، في سنة إحدى وعشرين وثمان مائة ، وجَدَّدَ عِمارة بُسْتَانِهَا ، وقد تَخَرَّبَ لِتَرْدَادِ عَرَبِ لَبْدَة وَبَرْقَة إِلَيْهِ<sup>(b)</sup> ، فاستمرَّت في ديوان السُلطان .

### وادي هُبَيْب

هذا الوادي بالجانب الغربي من أرض مصر ، فيما بين مَرْيُوط والقيوم ، يُجْلَب منه المِلْح والنُّطْرُون<sup>١</sup> . عُرِفَ بِهُبَيْب بن محمد بن مَعْقِل بن الواقعة بن حرام بن غفار الغفاري ، أخذ أصحاب رسول الله ﷺ ، شَهِدَ فَتْحَ مصر ، وَرَوَى عنه أبو نعيم الجيشاني ، وَأَسْلَمَ مَوْلَى تُجَيْب ، وسعيد بن عبد الرَّحْمَنِ الغفاري . وكان قد اغْتَزَلَ ، عند فِتْنَةِ عُثْمَان - رضي الله عنه - بهذا الوادي فَعُرِفَ به ، وكان يقول : لا يُفَرِّقُ بين قَضَاءِ دَيْنِ رَمَضَانَ ، ولا بين الصَّلَاتَيْنِ<sup>(c)</sup> في الشُّرْفِ . ويُقالُ لهذا الوادي أيضًا : وادي الملوك ، ووادي النُّطْرُون ، وَبَرْقَة شِيَهَات<sup>(d)</sup> ، وَبَرْقَة الْأَسْقِيط ، وميزان القلوب . وكان به مائة دَيْرٍ لِلنَّصَارَى ، وبقي به سبعة أَدْيِرَة<sup>(e)</sup> ، وقد ذُكِرَتْ ، عند ذِكْرِ الدِّيَارَاتِ<sup>(f)</sup> من هذا الكتاب .

وهو وادٍ كثيرُ الفَوَائِدِ ، فيه النُّطْرُون وَيُتَخَصَّلُ منه مالٌ كثيرٌ ، وفيه المِلْح الأندُراني ، والمِلْح السُلْطَانِي - وهو على هَيْئَةِ ألواح الرُّخَام - وفيه الْوَكْتُ<sup>٢</sup> ، والكُخْل الأسود ، وَمَعْمَلُ الرُّجَاج . وفيه الماسِكَة ، وهو طَيْنٌ أَصْفَرٌ في دَاخِلِ حَجَرٍ أَشْوَدَ ، يُحَلَّ في الماء وَيُشْرَبُ لَوَجَعِ الْمَعِدَةِ . وفيه الْبَرْزَدِي لَعْمَلِ الحُضْر ، وفيه عَيْنُ الغُرَاب ، وهو ماء ، في هَيْئَةِ الْبَرْزَكَة ، وطولُهَا نحو خمسة عشر

(a) ساقطة من بولاق . (b) الاصل وفيت : ليد عرب برقة إليه . (c) بولاق : ويجمع بين الصلاتين . (d) الأصل : شيهاب . (e) بولاق : ديورة . (f) بولاق : الأديار .

<sup>١</sup> وادي هُبَيْب هو المعروف اليوم بوادي النُّطْرُون حيث يستخرج من بعض بركه النُّطْرُون المستخدم في الصباغة والديباغة ، ويقع غربي الدلتا جنوبي محافظة البحيرة ويتوصَّل إليه عن طريق الإسكندرية البري (ياقوت : معجم البلدان ٣٤٦ : ٥ ؛ ابن دقماق : الانتصار ٥ : ١١٣ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ١ : ٤٧٤) .  
<sup>٢</sup> الوكت . هو التوتيا (علي مارك : الخطط التوفيقية ١٧ : ٤٩) .

ذِرَاعًا فِي عَرْضِ خَمْسَةِ أَذْرُعَ ، فِي مَغَارٍ بِالْجَبَلِ ، لَا يُعْلَمُ مِنْ أَيْنَ يَأْتِي وَلَا إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ ، وَهُوَ مُحَلُّو رَائِقَ .

وَيُذَكَّرُ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْهُ سَبْعُونَ أَلْفَ رَاهِبٍ ، يَدُ كُلِّ وَاحِدٍ عُكَّازٌ ، فَتَلَقَّوْا عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ بِالطَّرَافَةِ ، مَرْجِعُهُ مِنَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، يَطْلُبُونَ أَمَانَهُ لَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَذْيَارِهِمْ . فَكَتَبَ لَهُمْ بِذَلِكَ أَمَانًا بَقِيَ عِنْدَهُمْ ، وَكَتَبَ لَهُمْ أَيْضًا بِجِرَايَةِ الْوَجْهِ الْبَحْرِيِّ فَاسْتَمَرَّتْ بِأَيْدِيهِمْ . وَإِنَّ جِرَايَتَهُمْ جَاءَتْ فِي سَنَةِ زِيَادَةَ عَلَى خَمْسَةِ آلَافٍ أَرْدَبَ ، وَهِيَ الْآنَ لَا تَبْلُغُ مِائَةَ أَرْدَبَ .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ مَذَيْنَ<sup>١</sup>

اعْلَمْ أَنَّ مَذَيْنَ - أُمَّةٌ شُعَيْبَ - هُمُ بَنُو مَذْيَانَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأُمُّهُمْ قَنْطُورَا ابْنَةُ يَقْطَانَ الْكَنْعَانِيَّةِ ، وَلَدَتْ لَهُ ثَمَانِيَةَ مِنَ الْوَلَدِ تَنَاسَلَتْ مِنْهُمْ أُمَمٌ .  
وَمَذَيْنٌ عَلَى بَحْرِ الْقُلْزُومِ ، تُحَازِي تَبُوكَ عَلَى نَحْوِ سِتِّ مَرَاجِلَ ، وَهِيَ أَكْبَرُ مِنْ تَبُوكَ ، وَبِهَا الْبِشْرُ الَّتِي اسْتَقَى مِنْهَا مُوسَى لِسَائِمَةِ شُعَيْبَ ، وَغُمِلَ عَلَيْهَا يَت .  
(أ) قَالَ الْقُرَاءُ : مَذَيْنٌ اسْمُ بَلَدٍ وَقُطْرٍ<sup>٢</sup> ، وَقِيلَ اسْمُ قَبِيلَةٍ سُمِّيَتْ بِاسْمِ أَبِيهَا مَذَيْنَ ، وَيُقَالُ لَهُ مَذْيَانُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، قَالَهُ مُقَاتِلٌ وَغَيْرُهُ . وَالْجُمْهُورُ عَلَى أَنَّ مَذَيْنَ أَعْجَمِيَّةٌ ، وَقِيلَ / عَرَبِيَّةٌ ، فَإِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ «فَعِيلًا» ، مِنْ مَذَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، وَهُوَ بِنَاءٌ نَادِرٌ وَقِيلَ مُهْمَلٌ ، أَوْ «مَفْعَلًا» ، مِنْ دَانَ ، فَتَضَحِيحُهُ شَاذٌ ، وَهُوَ تَمْنُوعُ الصَّرُوفِ عَلَى كُلِّ حَالٍ ، سَوَاءً كَانَ اسْمُ الْأَرْضِ أَوْ اسْمُ الْقَبِيلَةِ ، عَجَمِيًّا أَوْ عَرَبِيًّا<sup>٣</sup> .

وَقَالَ الْمَسْعُودِيُّ : قَدْ تَنَازَعَ أَهْلُ الشَّرَائِعِ فِي قَوْمِ شُعَيْبَ بْنِ نَوِيلٍ<sup>٤</sup> بْنِ رَعَوِيلَ بْنِ مُزَرَ بْنِ عَيْفَاءَ<sup>٥</sup> ابْنِ مَذَيْنَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَكَانَ لِسَانُهُ الْعَرَبِيَّةَ ، فَمِنْهُمْ مَنْ رَأَى أَنََّّهُمْ مِنَ الْعَرَبِ الدَّائِرَةِ وَالْأُمَمِ الْبَاهِئَةِ ، وَبَعْضُ مَنْ ذَكَرْنَا مِنَ الْأَجْيَالِ الْخَالِيَةِ ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ رَأَى أَنََّّهُمْ مِنْ وَلَدِ الْمُحَصَّنِ<sup>٦</sup> بْنِ جَنْدَلِ بْنِ يَغْصَبَ بْنِ مَذَيْنَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ ، وَأَنَّ شُعَيْبًا أَخُوهُمْ<sup>٧</sup> فِي النَّسَبِ ؛ وَقَدْ كَانُوا عِدَّةً

(a-a) ساقط من الأصل . (b) بولاق : نوفل . (c) بولاق : عيفا . (d) مروج الذهب : المحض . (e) بولاق : آخرهم .

<sup>٢</sup> الفراء : معاني القرآن ٢ : ٣٠٤ .

<sup>١</sup> ياقوت : معجم البلدان ٥ : ٧٧ .



ملوك ، تفرّقوا في ممالك متصلة ، فمنهم المسمّى بأبجد ، وهوز ، وحطّي ، وكلّمن ، وسغفص ، وقرشت .

وهم - على ما ذكرنا - بنو المحصن<sup>(٨)</sup> بن جندل ، وأخرف الجمل هي أسماء هؤلاء الملوك ، وهي الاثنان والعشرون حرفاً التي عليها حساب الجمل . وقد قيل في هذه الحروف غير ما ذكرنا من الوجوه .

فكان أبجد ملك مكة وما يليها من الحجاز ؛ وكان هوز وحطّي ملكين ببلاد وچ - وهي الطائف - وما اتصل بذلك من أرض نجد ؛ وكلّمن وسغفص وقرشت ملوك بمدين وقيل ببلاد مصر ، وكان كلّمن على ملك مدين .

ومن الناس من رأى أنّه كان ملك جميع من سمّيتا مشاعاً متصلاً على ما ذكرنا ، وأنّ عذاب ﴿يَوْمَ الظُّلَّةِ﴾ كان في ملك كلّمن منهم ، وأنّ شعيباً دعاهم فكذبوه ، فوعدهم بعذاب يوم الظلّة<sup>(١)</sup> ، ففتح الله<sup>(٢)</sup> عليهم باباً من السماء من نار ، ونجا شعيب بمن آمن معه إلى الموضع المعروف بأبكة<sup>(٣)</sup> ، وهي غيضة نحو مدين .

فلما أحس القوم بالبلاء ، واشتدّ عليهم الحرّ ، وأيقنوا بالهلاك ، طلبوا شعيباً ومن آمن معه - وقد أظلمت سحابة يضاء ، طيبة النسيم والهواء ، لا يجدون فيها ألم العذاب - فأخرجوا شعيباً ومن آمن معه من مواضعهم ، وأزالوهم عن أماكنهم ، وتوهموا أنّ ذلك يُنجيهم ممّا نزل بهم ، فجعلها الله عليهم ناراً فأنت عليهم .

(٢) فرئت جارية بنت كلّمن أباهما ، وكانت بالحجاز ، فقالت :

[الرمز]

كلمون همد ركني	ملكه وشط الهمل
سيّد القوم أتاه الحـ	شف ناراً وشط ظلّه
كوئت ناراً فأضحت	دار قومي مضجعه <sup>(٢)</sup>

٢٠

(a) مروج الذهب : المحض . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : بأيلة .

<sup>١</sup> يقصد قوله تعالى : ﴿فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ الظُّلَّةِ إِنَّهُ كَانَ عَذَابٌ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ [الآية ١٨٩ سورة الشعراء] .  
<sup>٢-٢</sup> هذه الفقرة والآيات ساقطة من مروج الذهب وأوردها ابن النديم في الفهرست ٧ ، وفيه البيت الأخير : جعلت ناراً عليهم دارهم كالمصحلة .

وقال المتصير بن المتذر المدني :

[الطويل]

أَلَا يَا شُعَيْبُ قَدْ نَطَقْتُ مَقَالَةً      أَتَيْتُ<sup>(أ)</sup> بِهَا عَمْرًا وَحِي<sup>(ب)</sup> بَنِي عَمْرٍو  
 هُمْ مَلَكَوْا أَرْضَ الْحِجَازِ بِأَوْجِهِ      كَحَتْلِ شُعَاعِ الشَّمْسِ فِي صُورَةِ الْبُذْرِ  
 وَهُمْ قَطَنُوا الْبَيْتَ الْحَرَامَ وَزَيَّنُوا      قُطُورًا وَفَارَزُوا بِالْمَكَارِمِ وَالْفَخْرِ  
 مُلُوكُ نَبِي حُطَيٍّ وَسَقَقَصَ ذِي التَّدَى      وَهَوَّزَ أَزْبَابَ الثَّنِيَّةِ وَالْحِجْرِ<sup>(ج)</sup>

قال المسعودي : وللهؤلاء الملوك أخبارٌ عجيبةٌ من حروبٍ وسيَرٍ، وكيفية تغلبهم على هذه الممالك وتملكهم عليها ، وإبادتهم من كان فيها وعليها<sup>(د)</sup> قبلهم من الأمم<sup>١</sup>.

وقيل إن الأيكة المذكورة في قوله عز وجل : ﴿وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الأنعام ١٧٦ سورة الشعراء] ، وفي قوله سبحانه وتعالى : ﴿وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ لَظَالِمِينَ﴾ . فانتقمنا منهم<sup>(هـ)</sup> [الأنعام ٧٨، ٧٩ سورة الحجر] هي مَدْيَنَ ، وقيل من ساحل البحر إلى مَدْيَنَ ، وقيل هي غَيْضَةُ نحو مَدْيَنَ .

وقيل بل أصحاب الأيكة الذين بُعث إليهم شُعَيْبُ كانوا يتنكبون بين الحجر وأول الشام ، ولم يكن شُعَيْبُ منهم ، وإنما كان من مَدْيَنَ .

وقال أبو عبيد البكري : الأيكة المذكورة في كتاب الله تعالى ، التي كانت منازل قوم شُعَيْبَ ، رُوِيَ عن ابن عباس - رضي الله تعالى عنهما - فيها روايتان : إحداهما أن الأيكة من مَدْيَنَ إلى شُعَيْبَ وبدا<sup>(د)</sup> ، والثانية أنها من ساحل البحر إلى مَدْيَنَ . وكان شجرهم المثل ، والأيكة عند أهل اللغة : الشجر الملتف ، وكانوا أصحاب شجرٍ ملتفٍ . وقال قوم : الأيكة الغَيْضَةُ ، وليكة اسم البلد حولها ، كما قيل مكة وبكة . وقال أبو جعفر النحاس : ولا يُعلم «ليكة» اسم بلد<sup>(هـ)</sup> .<sup>٢</sup>

وقال ابن قتيبة : وكان بعضهم يزعم أن بكة هو موضع المسجد ، وما حوله مكة ، كما فرّق بين الأيكة وليكة ، فقيل الأيكة الغَيْضَةُ ، وليكة البلد حولها<sup>٤</sup>.

(a) بولاق : أهدت . (b) بولاق : تحي . (c) ساقطة من بولاق . (d) بولاق : شعيب . (e) بولاق : البلد .

<sup>١</sup> المسعودي . مروج الذهب ٢ : ٢٨١ - ٢٨٣ . <sup>٢</sup> أبو عبيد البكري : معجم ما استعجم ٢١٥ - ٢١٦ .

<sup>٣</sup> ابن قتيبة : غريب الحديث ١ : ٤٧٥ - ٤٧٦ . <sup>٤</sup> نفسه ٢ : ٢٨٣ .



وقال البكري: مَدِينُ بَلَدٍ بِالشَّامِ مَعْلُومٌ تَلْقَاءُ غَزَّةَ، وهو المذكور في كتاب الله تعالى<sup>١</sup> - وهذا وَهْمٌ، بل مَدِينٌ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ.

وَبَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ سَرِيَّةً إِلَى مَدِينَةِ مَدِينٍ، أَمِيرُهُمْ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَأَصَابَ سَبِيًّا مِنْ أَهْلِ مِينَاءَ (قال ابن إسحاق: وميناء هي السَّوَاجِلُ) فَبَيْعُوا، وَفُرِّقَ بَيْنَ الْأُمَّهَاتِ وَالْأَوْلَادِ؛ فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَهُمْ يَتَكُونُ، فَقَالَ: «مَا لَهُمْ؟» فَأُخْبِرَ خَبَرَهُمْ، فَقَالَ: «لَا تَبِيعُوهُمْ إِلَّا جَمِيعًا».

وَمَدِينٌ مِنْ مَنَازِلِ جُذَامَ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ غَرِيبِ بْنِ زَيْدِ ابْنِ كَهْلَانَ. وَشُعَيْبُ النَّبِيِّ، الْمَبْعُوثُ إِلَى أَهْلِ مَدِينٍ، أَخَذَ بَنِي وَائِلَ/ مِنْ جُذَامَ. وَقَدْ زَوَّيَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ لَوْفَدَ جُذَامَ: «مَرْحَبًا بِقَوْمِ شُعَيْبٍ وَأَصْهَارِ مُوسَى، وَلَا تُقَوْمُ السَّاعَةَ حَتَّى يَتَزَوَّجَ فِيكُمْ الْمَسِيحُ وَيُولَدَ لَهُ».

وقال محمد بن سهل الأخول: مَدِينٌ مِنْ أَغْرَاضِ الْمَدِينَةِ أَيْضًا<sup>٢</sup>، مِثْلُ فَذَكِ وَالْفُرْعِ وَرُهَاطٍ<sup>٣</sup>.

قال مؤلفه: وَكَانَ بِأَرْضِ مَدِينٍ عِدَّةُ مَدَائِنَ كَثِيرَةٍ قَدْ بَادَ أَهْلُهَا وَخَرِبَتْ، وَبَقِيَ مِنْهَا إِلَى يَوْمِنَا هَذَا - وَهُوَ سَنَةُ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَثَمَانِ مِائَةٍ<sup>٤</sup> - نَحْوُ الْأَرْبَعِينَ مَدِينَةً قَائِمَةً، مِنْهَا مَا يُعْرَفُ اسْمُهُ، وَمِنْهَا مَا قَدْ جُهِلَ اسْمُهُ؛ فَمِمَّا يُعْرَفُ اسْمُهُ - فِيمَا بَيْنَ أَرْضِ الْحِجَازِ وَبِلَادِ فَلَسْطِينَ وَدِيَارِ مِصْرَ - سِتُّ عَشْرَةَ مَدِينَةً، مِنْهَا فِي نَاحِيَةِ فَلَسْطِينَ عَشْرُ مَدَائِنَ، وَهِيَ: الْخَلْصَةُ، وَالشَّنَيْطَةُ<sup>(ب)</sup>، وَالْمَذْرَّةُ، وَالْمُنْيَةُ، وَالْأَعْوَجُ، وَالْحُوَيْرُوقُ، وَالْبَيْرَتَيْنِ، وَالْمَاءَتَيْنِ، وَالشَّبْعُ، وَالْمُعَلَّقُ؛ وَأَعْظَمُ هَذِهِ الْمَدَائِنَ الْعَشْرَ مَدِينَتَا<sup>(أ)</sup> الْخَلْصَةَ وَالشَّنَيْطَةَ<sup>(ب)</sup>، وَكَثِيرًا مَا تُنْقَلُ حِجَارَتُهَا إِلَى غَزَّةَ وَيُسْنَى بِهَا هُنَاكَ.

وَمِنْ مَدُنٍ<sup>(ج)</sup> مَدِينٌ بِنَاحِيَةِ بَحْرِ الْقَلْزَمِ وَالطُّورِ مَدِينَةُ فَارَانَ، وَمَدِينَةُ الرُّقَّةِ<sup>٥</sup>، وَمَدِينَةُ الْقَلْزَمِ، وَمَدِينَةُ أَيْلَةَ، وَمَدِينَةُ مَدِينٍ. وَبِمَدِينَةِ مَدِينٍ إِلَى الْآنَ آثَارٌ عَجِيبَةٌ، وَعُمْدَةٌ عَظِيمَةٌ.

(a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: السبيطة. (c) بولاق: مدائن.

<sup>١</sup> أبو عبيد البكري: معجم ما استعجم ٤: ١٢٠١. التاريخ هو تاريخ تأليف الخطط ١

<sup>٢</sup> نفسه ٤: ١٢٠١. <sup>٤</sup> انظر عنها فيما يلي ٦١٧.

<sup>٣</sup> اعتبر كاترمير Quatremère وجست Guest هذا

وَوُجِدَ فِي مَدِينَةِ الْأَعْوَجِ، أَغْوَامٌ بَضْعٌ وَسْتَيْنِ وَسَبْعُ مِائَةٍ، جُحِبَ بِقَلْعَتَيْهَا بَعِيدَ الْمَهْوَى، يَبْلُغُ عُثْمُهُ نَحْوَ مِائَةٍ بَاعٍ<sup>(a)</sup>، وَبَقَاعِهِ عِدَّةُ أَشْفَارٍ عَلَى رُقُوفٍ، مُحْمَلٌ مِنْهَا سِفْرٌ طَوْلُهُ ذِرَاعَانِ وَأَزِيدٌ، قَدْ غُلِّفَ بِنُوحَيْنٍ مِنْ خَشَبٍ، وَكِتَابَةٌ بِالْقَلَمِ الْمُسْتَنَدِ، طَوْلُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ نَحْوَ شِبْرٍ. فَوُجِدَ بِيَلَادِ الْكَرْكِ مِنْ قَرَاهِ، فَإِذَا هُوَ سِفْرٌ مِنْ عَشْرَةِ أَشْفَارٍ، قَدْ ابْتَدَأَهُ بِحَمْدِ اللَّهِ، ثُمَّ قَالَ: خُرُوجُ مُوسَى مِنْ أَرْضِ مِصْرَ إِلَى بِلَادِ مَدْيَنَ، وَمُلُوكُ بَنِي مَدْيَنَ فِيمَا بَعْدَ شُعَيْبٍ. فَذَكَرَ لِمُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - عِدَّةَ

أَسْمَاءٍ مِنْهَا: اسْمُهُ بِالْعَرَبِيَّةِ مُوسَى بْنُ عِمْرَانَ، وَبِالْعِبْرَانِيَّةِ مُوشَى، وَبِالْفَارِسِيَّةِ دَارَانَ، وَبِالْقِبْطِيَّةِ هَرُوهْسِيْسُ؛ وَذَكَرَ أَنَّهُ تَزَوَّجَ ابْنَةَ شُعَيْبٍ، وَأَنَّهُ أَقَامَ بِمَدْيَنَ ثَمَانِي حَجَجٍ، ثُمَّ قَالَ لِابْنَتِهِ شُعَيْبٍ: قَدْ أَتَمَمْتَ لَكَ شَرْطَكَ، وَسَأَزِيدُكَ مِنْ عِنْدِي<sup>(b)</sup> سَتَيْنِ فَضْلًا مِنِّي<sup>(c)</sup>.

قَالَ<sup>١</sup>: وَخَرَجَ مُوسَى مُتَوَجِّهًا إِلَى مِصْرَ، وَالْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ عَلَى مَدْيَنَ أَبْجَدٌ. قَالَ: وَقَرِي أَمْرُ أَبْجَدٍ، فَطَغَى حَتَّى مَلَكَ الْحِجَازَ وَالْيَمَنَ، وَكَانَ لَهُ خَمْسَةُ أَوْلَادٍ، هُمْ: هَوُوزٌ، وَحُطْيٌ، وَكَلْمُنٌ، وَسَغْفَصٌ، وَقَرَشَتْ. فَأَقَامَ أَبْجَدٌ مَلِكًا بِالْيَمَنِ مِائَةَ سَنَةٍ وَمَاتَ.

وَقَدْ اسْتَخْلَفَ مِنْ بَعْدِهِ ابْنَهُ كَلْمُنٌ بِالْيَمَنِ، وَجَعَلَ ابْنَهُ هَوُوزٌ عَلَى الْحِجَازِ، وَابْنَهُ حُطْيٌ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ، وَابْنَهُ سَغْفَصٌ عَلَى الْجَزِيرَةِ وَبِلَادِهَا حَيْثُ الْمَوْصِلُ وَخَرَّانُ إِلَى أَرْضِ الْعِرَاقِ، وَابْنَهُ قَرَشَتْ عَلَى الْعِرَاقِ وَمَشَارِفِهَا مِنْ خُرَاسَانَ. وَكَانَ قَرَشَتْ هُوَ الْجَبَّارُ فِيهِمْ، وَكَانَ سَغْفَصٌ وَهَوُوزٌ وَكَلْمُنٌ أَهْلَ عَدْلٍ وَحِلْمٍ، وَكَانَ حُطْيٌ صَاحِبَ بَطْشٍ وَخَرَبٍ<sup>(d)</sup>. وَكَانَ بَنُو إِسْرَائِيلَ إِذْ ذَاكَ بِالشَّامِ، فَلَمْ يَمْلِكْ أَوْلَادُ أَبْجَدٍ أَرْضَ الشَّامِ، وَلَا اخْتَوَوْا عَلَيْهَا. وَكَانَتْ مُدَّةُ مُلْكِهِمْ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ وَخَمْسِينَ سَنَةً؛ فَتَمَّ لَهُمْ بِدَوْلَةِ أَبِيهِمْ أَبْجَدٍ ثَلَاثُ مِائَةِ سَنَةٍ وَأَزِيدٌ. ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُمْ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ رُوزَيْبُ بْنُ هَوُوزَ، وَعَزْرَيْبُ بْنُ حُطْيٍ بْنُ أَبْجَدٍ، نَحْوَ سَبْعِ سِنِينَ. ثُمَّ خَرَجَتْ الدَّوْلَةُ عَنْ أَوْلَادِ أَبْجَدٍ. وَأَقَامَ هَذَا الْكِتَابُ عِنْدَهُمْ زَمَانًا، ثُمَّ أَعَادُوهُ إِلَى الْجَبِّ مِنْ قَلْعَةِ الْأَعْوَجِ.

٢٠ حَدَّثَنِي بِهَذَا الْخَبَرِ الْحَافِظُ الْمُتَّقِنُ الضَّابِطُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرْبَانِيِّ الثُّوْنُسِيِّ الْمَالِكِيِّ<sup>٢</sup>، قَالَ: حَدَّثَنِي بِهِ شُعَيْبُ بْنُ عُثَيْمٍ الْعَامِرِيُّ - شَيْخُ لَقِيهِ بِأَرْضِ فَلَسْطِينَ - أَنَّهُ شَاهَدَ هَذَا الْكِتَابَ<sup>(e)</sup> وَهُوَ شَابٌ، وَحَفِظَ مِنْهُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرَهُ.

(a) بولاق: ذراع. (b) ساقطة من بولاق. (c) بعد ذلك في بولاق والنسخ التي من عائلتها عنوان هو: بقية خير مدينة مدين. (d) بولاق: وجراة. (e) بولاق: شاهد الكتاب المذكور.

<sup>١</sup> لم يحدد المقرئ مصدر هذا القول. <sup>٢</sup> انظر عنه فيما تقدم ٤٣٧.



وقيل إن مالك بن دعر بن حنجر بن جذيلة بن لحم، كان له أربعة وعشرون ولداً ذكراً، فكثرت أولادهم حتى بنوا المدائن والقري والحصون، وعمرّوا بلاد مدين كلها، وغلبوا على بلاد الشام ومصر والحجاز وغيرها خمس مائة سنة.

وقيل إنما كان استيلاء ملوك مدين على مصر خمس مائة سنة، بعد غرق فرعون موسى وهلاك دلوكة بنت زيان<sup>(a)</sup>، حتى أخرجهم منها نبي الله سليمان بن داود، فعاد الملك إلى القبط بعدهم<sup>١</sup>.

### ذكر مدينة فاران

هذه المدينة بساحل بحر القلزم<sup>٢</sup>، وهي من مدن العماليق، على تل بين جبليْن، وفي الجبليْن ثقب كثيرة لا تحصى مملوءة أمواتاً.

ومن هناك إلى بحر القلزم مَرَحَلَةٌ واحدة، ويُقال له هناك ساحل بحر فاران، وهو البحر الذي أغرق الله فيه فرعون. وبين مدينة فاران واليه مَرَحَلَتَان.

ويذكر أن فاران اسم لجبال مكة، وقيل اسم لجبال الحجاز، وهي التي ذكرت في التوراة<sup>٣</sup>. والتحقق أن فاران والطور كورتان من كور مصر القبلية، وهي غير فاران المذكورة في التوراة.

وقيل إن فاران بن عمرو بن عنليق هو الذي نُسب إليه جبال الحرم، فقبل جبال فاران، وبعضهم يقول جبال قران. <sup>(b)</sup> والمشهور أن قران هو قران بن بلي بن عمرو بن الحاف إليه يُنسب مَعْدَن قران<sup>(b)</sup>.

وكانت مدينة فاران من جُمْلَةِ مدائن مدين وبها إلى اليوم نخل<sup>(c)</sup> كثير مُثمر أكلت من ثمره، وبها نهر عظيم، وهي خراب يُمز بها الغزيان.

(a) بولاق : زباء . (b-b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : وبها نخل كثير .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٣٨٩ . محافظة جنوب سيناء (محمد رمزي : القاموس الجغرافي

<sup>٢</sup> اندثرت اليوم هذه المدينة وكانت واقعة في وادي فاران . (٣٤٢:١) .

الذي يُعرف اليوم بوادي فيران بين سلسلة جبال طور سيناء في <sup>٣</sup> ياقوت : معجم البلدان ٢٢٥:٤ نقلًا عن القضاعي .

## / ذِكْرُ أَرْضِ الْجِفَارِ

اعْلَمْ أَنَّ الْجِفَارَ<sup>١</sup> اسْمٌ لِحَمْسِ مَدَائِنَ وَهِيَ : الْفَرَمَا ، وَالبَقَّازَة ، وَالْوَرَّادَة ، وَالعَرِيش ، وَرَفَح .  
وَالْجِفَارُ كُلُّ رَمْلٍ ، وَاسْمٌ بِالْجِفَارِ لَشِدَّةِ الْمَشْيِ فِيهِ عَلَى النَّاسِ وَالدُّوَابِّ ، مِنْ كَثْرَةِ رَمْلِهِ وَبُعْدِ  
مَرَاكِجِهِ . وَالْجِفَارُ تَجْفَرُ فِيهِ الْإِبِلُ<sup>٢</sup> ، فَاتَّخِذَ لَهُ هَذَا الْاسْمَ ، كَمَا قِيلَ لِلْحَبْلِ الَّذِي يُتَهَجَّرُ بِهِ الْبَعِيرُ  
هَجَّارٌ ، وَلِلَّذِي يُتَهَجَّرُ بِهِ الْحَجَّارُ ، وَلِلَّذِي يُعْقَلُ بِهِ عَقَّالٌ ، وَلِلَّذِي يُتَطَّنُ بِهِ بَطَّانٌ ، وَلِلَّذِي يُخْطَمُ بِهِ  
خَطَّامٌ ، وَلِلَّذِي يُزَمُّ بِهِ زَمَامٌ .

وَاسْتَنْقَتِ الْبَقَّازَةُ مِنَ الْبَقَرِ ، وَالْوَرَّادَةُ مِنَ الْوَرِيدِ<sup>٣</sup> ، وَالعَرِيشُ أُخِذَ مِنَ الْعَرِشِ ، وَقِيلَ إِنَّ رَفَحَ  
اسْمُ جَبَلٍ<sup>٤</sup> . وَكَانَ يَسْكُنُ الْجِفَارُ فِي الْقَدِيمِ جُذَامَ بْنِ الْعَرْبَانِ .

وَيُقَالُ إِنَّ أَرْضَ الْجِفَارِ كَانَتْ فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ وَالزَّمَنِ الْغَايِرِ مُتَّصِلَةً بِالْعِمَارَةِ ، كَثِيرَةً الْبَرَكَاتِ ،  
مَشْهُورَةً بِالْخَيْرَاتِ ، لِكَثْرَةِ زِرَاعَةِ أَهْلِهَا الزُّعْفَرَانِ وَالْعُصْفُرِ وَقَصَبِ الشُّكْرِ . وَكَانَ مَاؤُهَا غَزِيرًا  
عَذْبًا ، ثُمَّ صَارَ بِهَا تَحُلُّ يُخْدِقُ بِهَا مِنْ كُلِّ النَّوَاحِي ، إِلَى أَنْ دَمَّرَهَا اللَّهُ تَذْمِيرًا ، فَصَارَتْ إِلَى الْيَوْمِ  
ذَاتَ رَمْلٍ عَظِيمٍ يُسَلِّكُ فِيهِ إِلَى الْعَرِيشِ وَإِلَى رَفَحَ ، كُلُّ قَفَرٍ ، يُعْرَفُ بَعْضُهُ<sup>٥</sup> بِرَمْلِ الْغَرَابِيِّ ، قَلِيلُ  
الْمَاءِ ، عَدِيمُ الْمَرْعَى ، لَا أَنْيَسَ بِهِ ، فَسُبْحَانَ مُحِيلِ الْأَحْوَالِ .

## ذِكْرُ صَعِيدِ مِصْرَ

الصَّعِيدُ<sup>٦</sup> : الْمُزْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ الْأَرْضُ الْمُزْتَفِيعَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُتَخَفِضَةِ ، وَقِيلَ مَا لَمْ  
يُخَالِطْهُ رَمْلٌ وَلَا سَبْخَةٌ ، وَقِيلَ هُوَ وَجْهُ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ الْأَرْضُ الطَّيِّبَةُ ، وَقِيلَ هُوَ كُلُّ تُرَابٍ طَيِّبٍ .

(٦) فِي مَسَالِكِ الْأَبْصَارِ مَصْدَرُ الْخَيْرِ : الْوَرُودُ . (b) بُولَاق : تَعْرِفُ بَقِيَّتَهُ .

<sup>١</sup> مِنْ كَوْرٍ مِصْرَ الشَّرْقِيَّةِ ، ذَكَرَ يَاقُوتُ أَنَّهَا جَمَعَ جُفَرٌ نَحْوُ فَرْخٍ

وَفَرَاخٍ ، وَهِيَ سَعَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسْتَدِيرَةٌ ، وَالْجَفَرُ كَذَلِكَ الْبَحْرِ الْقَرِيْبَةُ

الْقَعْرُ الرَّاسِعَةُ . مَكَانُهَا الْيَوْمَ الْمَنْطَقَةُ الَّتِي كَانَتْ تَمْرُ بِهَا السَّكَّةُ الْحَدِيدِيَّةُ

الْمَوْصَلَةُ مِنَ الْقَنْطَرَةِ إِلَى الْعَرِيشِ ثُمَّ إِلَى رَفَحَ فِي مَحَافِظَةِ شِمَالِ سِينَاءَ ،

وَكَانَتْ تَمْتَدُّ غَرْبًا إِلَى عَزْبَةِ تَلِّ الْمَسْخُوطَةِ بِأَرْضِي نَاحِيَةِ أَبُو صَوِيرٍ

بِمَرْكَزِ أَبُو عَمَّادٍ بِمَحَافِظَةِ الشَّرْقِيَّةِ عَلَى بَعْدِ ١٦ كَمٍ غَرْبِي مَدِينَةِ

الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ (يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٢ : ١٤٤ - ١٤٦) مُحَمَّدُ

رَمَزِي : الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ١ : ٤١١ - ٤٢) .

<sup>٢</sup> تَجْفَرُ أَيُّ تَهْلِكُ .

<sup>٣</sup> ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِيُّ : مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ (مَمَالِكُ مِصْرَ

وَالشَّامِ) ٩٤ - ٩٥ .

<sup>٤</sup> انْظُرْ مَقَالَ جَارْسَانَ Sa'id art. El-Garzin, J.-Cl.,

Misr VIII, pp. 892-97، و Maspero & Wiet،

Matériaux I, pp. 173-79 .



وتسَمِيَة هذه الجِهة من أرض مصر بهذا الاسم إنما حَدَثَ في الإسلام ، سَمَّاهَا الْعَرَبُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا جِهة مُرْتَفَعَةٌ عَمَّا دُونَهَا مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ فِيهَا أَعْلَى الْأَرْضِ ، وَلِأَنَّهَا أَرْضٌ لَيْسَ فِيهَا رَمْلٌ وَلَا سِيبَاخٌ ، بَلْ كُلُّهَا أَرْضٌ طَيِّبَةٌ مُبَارَكَةٌ . وَيُقَالُ لِلصَّعِيدِ أَيْضًا «الْوَجْهَةُ الْقِبْلِيَّةُ» .

قال الأَشْتَاذُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : وَلَمَّا حَضَرَتْ مِصْرَايِمُ الْوَفَاةَ عَهْدَ إِلَى ابْنِهِ قُبْطِيمٍ ، وَكَانَ قَدْ قَسَمَ أَرْضَ مِصْرَ بَيْنَ بَنِيهِ : فَجَعَلَ لِقُبْطِيمٍ مِنْ بَلَدٍ قِطْعًا إِلَى أُشْوَانٍ [إِلَى الثَّوْبَةِ] <sup>(a)</sup> ، وَلِأَشْمُونٍ مِنْ بَلَدٍ أَشْمُونٍ إِلَى مَنْفٍ ، وَلِأَثْرِبٍ الْحَوْفِ كُلَّهُ [إِلَى الشَّجَرَتَيْنِ إِلَى أُيْلَةَ مِنَ الْحِجَازِ] <sup>(a)</sup> ، وَلِصَا مِنْ نَاحِيَةِ صَا الْبَحِيرَةِ إِلَى قُرْبِ بَرْقَةِ ؛ وَقَالَ لِأَخِيهِ فَارِقٍ : لَكَ مِنْ بَرْقَةِ إِلَى الْغَرْبِ ، فَهُوَ صَاحِبُ إِفْرِيقِيَّةٍ ، وَوَلَدَهُ الْأَفَارِقُ ؛ وَأَمَرَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ بَنِيهِ أَنْ يَبْنِيَ لِنَفْسِهِ مَدِينَةً فِي مَوْضِعِهِ <sup>١</sup> .

وقال ابنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : فَلَمَّا كَثُرَ وَلَدُ مِصْرَ وَأَوْلَادُ أَوْلَادِهِمْ ، قَطَعَ مِصْرَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قِطْعَةً يَحْوِزُهَا لِنَفْسِهِ وَلِوَلَدِهِ ، وَقَسَمَ لَهُمْ هَذَا النَّيْلَ . فَقَطَعَ لِابْنِهِ قِطْعًا مَوْضِعَ قِطْعِ فَسَكَنَهَا ، وَبِهِ سُمِّيَتْ قِطْعُ قِطْعًا ، وَمَا قَوْقَهَا إِلَى أُشْوَانٍ ، وَمَا دُونَهَا إِلَى أَشْمُونٍ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ . وَقَطَعَ لِأَشْمُونٍ مِنْ أَشْمُونٍ ، فَمَا دُونَهَا فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ ، إِلَى مَنْفٍ ، فَسَكَنَ أَشْمُونُ أَشْمُونًا ، فَسُمِّيَتْ بِهِ . وَقَطَعَ لِأَثْرِبٍ مَا بَيْنَ مَنْفٍ إِلَى صَا ، فَسَكَنَ أَثْرِبُ ، فَسُمِّيَتْ بِهِ . وَقَطَعَ لِصَا مَا بَيْنَ صَا إِلَى الْبَحْرِ ، فَسَكَنَ صَا فَسُمِّيَتْ بِهِ . فَكَانَتْ مِصْرُ كُلُّهَا عَلَى أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ ؛ جُزْءَيْنِ بِالصَّعِيدِ ، وَجُزْءَيْنِ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ <sup>٢</sup> .

وقال أَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ ثَعْلَبٍ بْنُ جَعْفَرِ الْأَدْفَوِيِّ <sup>٣</sup> فِي كِتَابِ «الطَّلَاعِ السَّعِيدِ فِي تَارِيخِ الصَّعِيدِ» : مَسَافَةٌ إِقْلِيمِ الصَّعِيدِ الْأَعْلَى مَسِيرَةَ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا بِسَيْرِ الْجِمَالِ [السَّيْرِ الْمُتَعَادِ] <sup>(b)</sup> ، وَعَرْضُهُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ وَأَكْثَرَ [وَأَقْلَ] <sup>(b)</sup> بِحَسَبِ الْأَمَاكِنِ الْعَامِرَةِ . وَيَتَّصِلُ عَرْضُهُ فِي الْكُورَةِ

(a) زيادة من النوري . (b) زيادة من الأدفوي .

<sup>١</sup> النوري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٥ ؛ المسعودي : أخبار الزمان ١١٥٤ ؛ وفيما تقدم ٤٩ ، ٣٧٠ .

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٩ .

<sup>٣</sup> كمال الدين أبو الفضل جعفر بن ثعلب بن جعفر الأدفوي الشافعي ، ولد في أدفو بصعيد مصر سنة ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م ودرس في قوص ، ثم قصد القاهرة حيث التقى بشيخه أثير الدين أبي حيان ، وتوفي في القاهرة بعد عودته من

الحج سنة ٧٤٨هـ / ١٣٤٨م . اشتهر بكتابه «الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد» الذي أتمه سنة ٧٣٨هـ / ١٣٣٧م ، وإن ظل ينظر فيه ويتقحه إلى ما قبل وفاته ، وهو الكتاب الذي ينقل عنه المقرئ هــ (الصفدي : الوافي بالوفيات ٩٩ : ١٠٠ ؛ المقرئ : السلوك ٢ : ٧٩٣ ؛ أبو المحاسن : النجوم ١٠ : ٢٣٧ ، ابن حجر : الدرر الكامنة ٧٢ : ٧٣) .

الشرقية بالبحر الملح وأراضي البجة، وفي الغربية بالوَّاح، وهي كُورَتان : شَرْقِيَّةٌ وَغَرْبِيَّةٌ، والنَّيلُ بينهما فاصِلٌ.

وأوَّلُ الشَّرْقِيَّةِ من مَرْجِ بني هَمِيمٍ، المتَّصلة أَرْضُهَا بأراضي جِرْجَا من عمل إخمِيم، وآخِرُهَا من قَبِي أَهْر<sup>٨</sup>، ويليهَا أوَّلُ أراضي الثَّوْبَةِ، وفي هذه الكُورَةُ تيج وقُطْ وقُوص<sup>١</sup>.

وأوَّلُ الكُورَةِ الغَربيَةِ بَزْدِيس تتصلُّ أَرْضُهَا بِأَرْضِ جِرْجَا، وفي هذه الكُورَةِ الغَربيَةِ شَمْهُود، وآخِرُ الكُورَةِ الغَربيَةِ أُشْوَان، وبِحَافَتِهِ أَكْثَرُ النَّخْلِ من الجَانِبَيْنِ، تكون مِسَاحَةُ الأَرْضِ التي فيها النَّخْلُ والبساتين ثَقَارِبَ عَشْرِينَ أَلْفَ فَدَّانٍ، والمَسْتَوِي عَلَى إقْلِيمِ الصَّعِيدِ المُشْتَرَى<sup>٢</sup>.

ويُقَالُ كَانَ بِصَّعِيدِ مِصْرَ نَخْلَةٌ تَحْمِلُ عَشْرَةَ أَرَادِبٍ تَمْرًا، فَغَضَبَهَا بَعْضُ الْوُلاَةِ، فَلَمْ تَحْمَلْ فِي ذَلِكَ الْعَامِ وَلَا تَمْرَةً وَاحِدَةً، وَكَانَتْ هَذِهِ النَّخْلَةُ فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ، وَيَبِيعُ مِنْهَا فِي الْعَلَاءِ كُلَّ وَائِيَةٍ بِدِينَارٍ.

ويُقَالُ لَمَّا صُوِّرَتِ الدُّنْيَا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هَارُونَ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّشِيدِ، لَمْ يَسْتَخْصِنِ إِلَّا كُورَةَ سُيُوطٍ مِنْ صَّعِيدِ مِصْرَ، فَإِنَّهَا ثَلَاثُونَ أَلْفَ فَدَّانٍ فِي اسْتِوَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ، لَوْ وَقَعَتْ فِيهَا قَطْرَةٌ مَاءٍ لَانْتَشَرَتْ فِي جَمِيعِهَا.

وَبِالصَّعِيدِ بَقَايَا سِخْرِ قَدِيمٍ؛ حَكَى الْأَمِيرُ طُفْقُصًا<sup>٣</sup> - وَالِي قُوصٍ فِي أَيَّامِ النَّاصِرِ مُحَمَّدِ بْنِ قَلَاوُونَ - قَالَ : أَمْسَكْتُ امْرَأَةً سَاجِرَةً فَقُلْتُ لَهَا : أُرِيدُ أَنْ أَبْصِرَ شَيْئًا مِنْ سِخْرِكَ؛ فَقَالَتْ : أَجُودُ عَمَلِي أَنْ أَشْخِرَ الْعَقْرَبَ عَلَى اسْمِ شَخْصٍ بَعِيْنِهِ، فَلَا بُدَّ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِ، وَيُصِيبَهُ سُوءُهَا فَتَقْتُلَهُ؛ فَقُلْتُ : أَرِنِي هَذَا، وَأَقْصِدْنِي بِسِخْرِكَ.

فَأَخَذَتْ عَقْرَبًا وَعَمِلَتْ مَا أَحْبَبَتْ، ثُمَّ أَرْسَلَتْ الْعَقْرَبَ فَبَعَنَنِي، وَأَنَا أَتَنَحَّى عَنْهُ، وَهُوَ يَقْصِدُنِي؛ فَجَلَسْتُ عَلَى نَخْبٍ وَضَعْتُهُ عَلَى بَرْكَةِ مَاءٍ، فَأَقْبَلَ الْعَقْرَبُ إِلَى ذَلِكَ الْمَاءِ، وَأَخَذَ فِي

(٨) بولاق : الهو.

<sup>١</sup> هناك بالعسكر تسعة أشهر، وعُمِّرَ حَتَّى تُوْفِيَ سَنَةَ ٧٤٥هـ/

الأدفوي : الطالع السعيد ٧ - ٨.

١٣٤٥م (المقريزي : المقفى الكبير ٤ : ٣٠ - ٣٣، ابن حجر :

<sup>٢</sup> نفسه ١٨.

الدرر الكامنة ٢ : ٣٢٦ - ٣٢٧؛ أبو المحاسن : النجوم الزاهرة

<sup>٣</sup> الأمير سيف الدين طُفْقُصَا الحسامي الظاهري، أحد

Garcin, J - Cl., *Un center musulman de* ١١١ : ١٠

المعاليك الظاهرية ببيرس، ترقى في الخدم إلى أن وُلِّي قُوصَ

(la Haute - Égypte médiévale, pp. 195-96, 229

وعزَّ النوبة في سَنَةِ ٧٠٥هـ، وعبر إلى دنقلة وعاد بعد أن مكث



التَّوَصَّلَ إِلَيَّ فَلَمْ يَطِقْ ذَلِكَ ، فَعَمَرَ إِلَى الْحَائِطِ ، وَصَعِدَ فِيهِ وَأَنَا أَشَاهِدُهُ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى السَّقْفِ ، /  
وَمَرَّ فِيهِ إِلَى أَنْ صَارَ قَوْفِي ، وَأَلْقَى نَفْسَهُ صَوْبِي ، وَسَعَى نَحْوِي حَتَّى قَرُبَ مِنِّي ، فَضَرَبَتْهُ فَقَتَلَتْهُ ،  
ثُمَّ قَتَلْتُ الشَّاحِرَةَ أَيْضًا <sup>١</sup> .

وَأَرْضُ الصُّعِيدِ كَثِيرَةُ الْمَوَاشِي ، مِنَ الضَّأْنِ وَغَيْرِ ذَلِكَ لِكَثْرَةِ نِتَاجِهِ ، حَتَّى إِنَّ الرَّأْسَ الْوَاحِدَ مِنْ  
نِعَاجِ الضَّأْنِ يَتَوَلَّدُ عَنْهُ فِي عَشْرِ سِنِينَ أَلْفٌ وَأَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ رَأْسًا وَذَلِكَ بِتَقْدِيرِ السَّلَامَةِ ، وَأَنْ تَلِدَ  
كُلُّهَا إِنَاثًا ، وَتَلِدَ مَرَّةً وَاحِدَةً كُلُّ سَنَةٍ ، وَلَا تَلِدُ فِي كُلِّ بَطْنٍ غَيْرَ رَأْسٍ وَاحِدٍ ، وَالْأَفْئِدَةُ وَلَدَتْ فِي  
السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَكَانَ فِي كُلِّ بَطْنٍ رَأْسَانِ ، تَضَاعَفَ الْعَدَدُ . وَتَأْمَلْ حِسَابَ مَا قُلْنَا نَجِدُهُ صَحِيحًا .  
وَقَدْ شُوهِدَ كَثِيرًا أَنَّ مِنْ أَغْنَامِ الصُّعِيدِ مَا يَلِدُ فِي السَّنَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَيَلِدُ فِي الْبَطْنِ الْوَاحِدِ ثَلَاثَةَ  
رُؤُوسٍ .

وَكَانَتْ الْكَثْرَةُ وَالْعَلْبَةُ بِلَادِ الصُّعِيدِ لِسِتِّ قَبَائِلٍ وَهُمْ : بَنُو هِلَالٍ ، وَبَنِي ، وَجُهَيْنَةَ ، وَقُرَيْشٍ ،  
وَلَوَائَةَ ، وَبَنُو كِلَابٍ . وَكَانَ يَنْزِلُ مَعَ هَؤُلَاءِ عِدَّةٌ قَبَائِلٍ سِوَاهُمْ مِنَ الْأَنْصَارِ وَمِنْ مُزَيْنَةَ وَبَنِي رَزَاحٍ <sup>٢</sup>  
وَبَنِي كِلَابٍ وَتَغْلِبَةَ وَجُدَامٍ .

وَبَلَغَ مِنْ عِمَارَةِ الصُّعِيدِ أَنَّ الرَّجُلَ ، فِي الْأَيَّامِ النَّاصِرِيَّةِ <sup>٣</sup> مُحَمَّدُ بْنُ قَلَاوُونَ وَمَا بَعْدَهَا ، كَانَ  
يَمُرُّ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى أَسْوَانَ فَلَا يَخْتِاجُ إِلَى نَفَقَةٍ ، بَلْ يَجِدُ بِكُلِّ بَلَدٍ وَنَاحِيَةٍ عِدَّةً دُورٍ لِلضَّيَافَةِ إِذَا  
دَخَلَ دَارًا مِنْهَا أَخْضِرَ لِدَائِمِهِ عُلْفُهَا وَجِيءَ لَهُ بِمَا يَلِيقُ بِهِ مِنَ الْأَكْلِ وَنَحْوِهِ ، وَآلَ أَمْرِهِ الْآنَ إِلَى الْأَ  
يَجِدُ الرَّجُلُ أَحَدًا فِيمَا بَيْنَ الْقَاهِرَةِ وَأَسْوَانَ يُضَيِّفُهُ لَضَيْقِ الْحَالِ .

ثُمَّ تَلَا شَيْ أَمْرُ بِلَادِ الصُّعِيدِ مِنْذُ سَنَةِ الشَّرَاقِيِّ فِي الْأَيَّامِ الْأَشْرَفِيَّةِ <sup>٤</sup> شُعْبَانَ بْنِ مُحْسِنٍ بْنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ قَلَاوُونَ سَنَةِ سِتٍّ وَسَبْعِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ ، وَتَرَانِدَ تَلَاشِيهِ فِي الْأَيَّامِ الظَّاهِرِيَّةِ <sup>٥</sup> بَرْقُوقٍ  
لِحُجُورِ الْوَلَاةِ ، وَلَمْ يَزَلْ فِي إِذْبَارٍ إِلَى أَنْ كَانَتْ سَنَةُ سِتٍّ وَثَمَانِ مِائَةٍ وَشَرَقَتْ مِصْرَ بِقُصُورِ مَدِّ  
النَّيْلِ ، فَذَهَبَ أَهْلُ الصُّعِيدِ مِنْ ذَلِكَ بِمَا لَا يُوصَفُ ، حَتَّى إِنَّهُ مَاتَ مِنْ مَدِينَةِ قُوصٍ سَبْعَةَ عَشَرَ  
أَلْفَ إِنْسَانٍ ، وَمَاتَ مِنْ مَدِينَةِ شَيْوِطَ أَحَدُ عَشَرَ أَلْفَ إِنْسَانٍ مِمَّنْ غُسِّلَ وَكُفِّنَ ، وَمِنْ مَدِينَةِ هُوَ  
خَمْسَةَ عَشَرَ أَلْفَ إِنْسَانٍ وَذَلِكَ كُلُّهُ سِوَى الطُّرُوحِيِّ عَلَى الطُّرُقَاتِ ، وَمَنْ لَا يُعْرَفُ مِنَ الْغُرَبَاءِ

(a) بولاق : دراج . (b) بولاق : أيام الناصر . (c) بولاق : أيام الأشرف . (d) بولاق : أيام الظاهر .

<sup>١</sup> نقلًا عن ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار (ممالك مصر والشام) ٨٧.

وَنَحْوَهُمْ . ثُمَّ دُمِّرَ فِي الْأَيَّامِ الْمُؤَيَّدَةِ<sup>(a)</sup> شَيْخٌ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا رُسُومٌ تَبْدُلُ الْوَلَاةُ الْجُهْدَ فِي مَحْوِهَا ، نَسْأَلُ اللَّهَ مُحَسِّنَ الْخَاتِمَةِ .

### ذِكْرُ الْجَنَادِلِ وَلَمَعَ مِنْ اخْتِبَارِ أَرْضِ الثُّوبَةِ

الْجَنْدَلُ مَا يَقِلُّ الرَّجُلُ مِنَ الْحِجَارَةِ ، وَقِيلَ هُوَ الْحَجَرُ كُلُّهُ ، الْوَاحِدَةُ جَنْدَلَةٌ .  
وَالْجَنْدَلُ الْجَنَادِلُ ، قَالَ سَيِّتَوَيْهِ : وَقَالُوا جَنْدَلٌ يَعْنُونَ الْجَنَادِلَ ، وَصَرَفُوهُ لِنَقْصَانِ الْبِنَاءِ عَمَّا لَا يَنْصَرِفُ ، وَأَرْضٌ جَنْدَلَةٌ : ذَاتُ جَنْدَلٍ ؛ وَقِيلَ الْجَنْدَلُ الْمَكَانُ الْغَلِيظُ فِيهِ جِعَارَةٌ ، وَمَكَانٌ جَنْدَلٌ : كَثِيرُ الْجَنْدَلِ<sup>١</sup> .

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمٍ الْأُسْوَانِيُّ<sup>٢</sup> فِي كِتَابِ «اَخْتِبَارِ الثُّوبَةِ وَالْمَقْرَةِ وَعِلْوَةِ وَبُحْجَةِ وَالنَّيْلِ» : وَأَوَّلُ بَلَدِ الثُّوبَةِ قَرْيَةٌ تُعْرَفُ بِالْقَصْرِ<sup>٣</sup> مِنْ أُسْوَانَ إِلَيْهَا خَمْسَةُ أَمْيَالٍ ، وَآخِرُ حِصْنٍ لِلْمُسْلِمِينَ جَزِيرَةٌ تُعْرَفُ بِبِلَاقٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْيَةِ الثُّوبَةِ مِيلٌ ، وَهُوَ سَاحِلُ بَلَدِ الثُّوبَةِ<sup>٤</sup> .

(a) بولاق : أيام المؤيد .

١ : سيبويه : الكتاب ، تحقيق وشرح عبد السلام هارون ، القاهرة ١٩٧٧ ، ٣ : ٣٤٢ .  
٢ : عاش عبد الله بن أحمد بن سليم الأسواني في منتصف القرن الرابع الهجري ، ولم يعطنا المقرئ في ترجمته التي أفردنا به في كتاب «المقنن الكبير» أي تحديد لتاريخ ميلاده أو وفاته ، وإنما ذكر أن القائد بجوهر الصقلي بعثه بكتاب إلى قهرقي ، ملك الثوب ، يعرض عليه فيه الإسلام وتسييد البطح (انظر فيما يلي ٢٠٠ : ١) ، وعلى هذا يكون مسيره في هذه البعثة في الفترة بين سنتي ٣٥٨ هـ (وصول جوهر إلى مصر) و٣٦٣ هـ (وصول المقرئ إلى مصر) ، وألف كتاباً وصف فيه المناطق التي زارها في جنوب مصر وقدمه إلى الخليفة الفاطمي الثاني في مصر العزيز بالله ، وهو الكتاب الذي ينقل عنه المقرئ هنا ؛ ولا نعرف هذا الكتاب إلا عن طريق النقول التي وصلت إلينا عنه لدى ثلاثة مؤلفين متأخرين هم : المقرئ وابن إلياس والمتوفي . (المقرئ : المقنن الكبير

١ : ٥٧٤ - ٥٧٦ : كراتشكوفسكي : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ٢١٠ - ٢١١ : «La description de la Nubie d'al-Uswāni», Arabica I (1954), pp. 276-88; Brockelmann, C., GAL S I, 410; Yusuf Fadl Hasan, El<sup>2</sup> art. Ibn Sulaym al-Uswāni III, p. 973 وجمع تحت محمد خير النصوص التي وردت عن ابن سليم وعلى الأخص لدى المقرئ في مقاله Kheir, H.M., «A Contribution to a Textual Problem: Ibn Sulaym al-Aswāni's Kitāb Akhbār al-Nūba wal-Maqrā wal-Begā wal-Nib», An. Isl. XXI (1985), pp. 9-72 الذي أعاد نشره في مجلة أرايكا (Arabica XXXVI (1989), pp. 36-80 .  
٣ : عن قرية القصر انظر فيما يلي ٥٤٠ ؛ وانظر كذلك المسعودي : أخبار الزمان ٦٦ - ٦٧ ومقال كريستيد وبوزورث Christides, V. & Bosworth, C.E., El<sup>2</sup> art. Nūba VIII, pp. 90-93 .  
٤ : انظر فيما يلي ٥٤٠ .



ومن أشوان إلى هذا الموضع جنادل كثيرة الحجر ، لا تشلكها المراكب إلا بالحيلة ودلالة من يُخبر بذلك من الصيادين الذين يصيدون هناك ، لأن هذه الجنادل مُتَقَطَّعة وشعاب مُعْتَرِضة في النيل ، ولا نصيبه فيها خير عظيم ودوي يُسمع من بُعد .

وبهذه القرية مسلحة وباب إلى بلد الثوبة ، ومنها إلى الجنادل الأولى من بلد الثوبة عشر مراحل . وهي الناحية التي يتصرف فيها المسلمون ، ولهم فيما قرب أملاك ، ويتجرون في أغلاها . وفيها جماعة من المسلمين قاطنون ، لا يفصح أحدهم بالعربية ، وشجرها كثير .

وهي ناحية ضيقة شظفة كثيرة الجبال ، وما تخرج عن النيل ، وقراها مُتَسَطِّرة على شاطئيه ، وشجرها النخل والمقل ، وأغلاها أوسع من أذناها ، وفي أغلاها الكزوم . والنيل لا يزوي مزارعها لارتفاع أرضها ، وزرعها القدان والقذانان والثلاثة على أعناق البقر بالدواليب .

والقمح عندهم قليل والشعير أكثر والسلت ، ويعتقبون الأرض لضيقها فيزرعونها في الصيف ، بعد تطريتها بالزبل والتراب ، الدخن والذرة والجاووس والسمسم واللوتيا .

وفي هذه الناحية بخراش مدينة المريسى<sup>(a)</sup> ، وقلعة إبريم ، وقلعة أخرى دونها ، ولها<sup>(b)</sup> مينا تُعرف بأدراء يُنسب إليها لقمان الحكيم وذو النون ، وبها برها عجيب .

ولهذه الناحية وال من قتل عظيم الثوبة يُعرف بصاحب الجبل من أجل ولاتهم لقربه من أرض الإسلام . ومن يخرج إلى بلد الثوبة من المسلمين فتعاملته معه ، في تجارة أو هدية إليه أو إلى موله ، يقبل الجميع ويكافئ عليه بالزقيق ، ولا يُطلق لأحد الصعود إلى موله لا لمسلم ولا لغيره .

وأول الجنادل من بلد الثوبة قرية تُعرف بتقوى هي ساحل ، وإليها تنتهي مراكب الثوبة المضعدة من القصر أول بلدهم ، ولا تتجاوزها المراكب ، ولا يُطلق لأحد من المسلمين ولا من غيرهم الصعود منها إلا بإذن من صاحب جبلهم ، ومنها إلى<sup>(c)</sup> المقس الأعلى ست مراحل . وهي جنادل كلها ، وشتر ناحية رأيتها لهم لصعوبتها وضيقها ومشقة مسالكها .

أما بحرهما فجنادل وجبال مُعْتَرِضة فيه ، حتى أن النيل ينصب من شعاب ويضيق في مواضع حتى يكون سعة ما بين/ الجانبين خمسين ذراعاً .

وبرها مجاوب ضيقة وجبال شاهقة وطُرقات ضيقة ، حتى لا يمكن الراكب أن يصعد منها ، والراجل الضعيف يعجز عن سلوكها ، ورمال في غربها وشرقها . وهذه الجبال حصنهم ، وإليها

(a) بولاق : المريس . (b) بولاق : بها . (c) ساقطة من بولاق .

يَفْزَعُ أَهْلُ النَّاحِيَةِ الَّتِي قَبْلَهَا الْمُتَّصِلَةُ بِأَرْضِ الْإِسْلَامِ . وَفِي جَزَائِرِهَا نَخْلٌ يَسِيرٌ ، وَزَرْعٌ حَقِيرٌ ،  
وَأَكْثَرُ أَكْلِهِمُ السَّمَكُ ، وَيَذْهَبُونَ بِشَخْمِهِ .

وَهِيَ مِنْ أَرْضِ مَرِيسَ ، وَصَاحِبُ الْجَبَلِ وَالْيَهْمِ ، وَالْمَسْلَحَةُ بِالْمَقْسِ الْأَعْلَى صَاحِبُهَا مِنْ قِتْلِ  
كَبِيرِهِمْ شَدِيدُ الضُّبُطِ لَهَا ، حَتَّى إِنَّ عَظِيمَهُمْ إِذَا صَارَ بِهَا وَقَفَ بِهِ الْمَسْلُوحِي وَأَوْهَمَ أَنَّهُ يُفْتَشُّ  
عَلَيْهِ ، حَتَّى يَجِدَ الطَّرِيقَ إِلَى وَلَدِهِ وَوَزِيرِهِ فَمِنْ دُونَهُمَا .

وَلَا يَجُوزُهَا دِينَارٌ وَلَا دِرْهَمٌ ، إِذْ كَانُوا لَا يَتَبَايَعُونَ بِذَلِكَ إِلَّا دُونَ الْجَنَادِلِ مَعَ الْمُسْلِمِينَ ، وَمَا  
فَوْقَ ذَلِكَ لَا يَبِيعُ بَيْنَهُمْ وَلَا يَشْرَاءُ ، وَإِنَّمَا هِيَ مُعَاوَضَةٌ بِالرَّقِيقِ وَالْمَوَاشِيِّ وَالْجِمَالِ<sup>(a)</sup> وَالْحَدِيدِ  
وَالْحُبُوبِ .

وَلَا يُطْلَقُ لِأَحَدٍ أَنْ يَجُوزَهَا إِلَّا بِإِذْنِ الْمَلِكِ ، وَمَنْ خَالَفَ كَانَ جَزَاؤُهُ الْقَتْلُ كَاثِنًا مِنْ كَانَ .  
وَبِهَذَا الْاِخْتِيَاطِ تَنَكَّرَ أَنْبَارُهُمْ ، حَتَّى إِنَّ الْعَسْكَرَ مِنْهُمْ يَهْجُمُ عَلَى الْبَلَدِ إِلَى الْبَادِيَةِ وَغَيْرِهِمْ فَلَا  
يَعْلَمُونَ بِهِ .

وَالشُّبَادُ<sup>١</sup> ، الَّذِي يُخَرِّطُ بِهِ الْجَوْهَرُ ، يَخْرُجُ مِنَ النَّيْلِ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ ، يُعْطَسُ عَلَيْهِ فَيُوجَدُ  
جَسْمُهُ بَارِدًا مُخَالِفًا لِلْحِجَارَةِ ، فَإِذَا أَشْكَلَ عَلَيْهِ نُفِخَ فِيهِ بِالْفَمِ فَيَغْرَقُ .

وَمِنْ هَذِهِ الْمَسْلَحَةِ إِلَى قَرْيَةٍ تُعْرَفُ بِسَايِ جَنَادِلٍ أَيْضًا ، وَهِيَ آخِرُ كُرْسِيِّهِمْ ، وَلَهُمْ فِيهَا  
أَسْقُفٌ ، وَفِيهَا بَرْبَا .

ثُمَّ نَاحِيَةُ سَقْلُودَا ، وَتَفْسِيرُهَا السَّبْعُ وَلاَةُ ، وَهِيَ أَشْبَهُ الْأَرْضِ بِالْأَرْضِ الْمُنَاجِمَةِ لِأَرْضِ الْإِسْلَامِ  
فِي الشَّعَةِ وَالضُّيْقِ فِي مَوَاضِعِ وَالنَّخْلِ وَالكَزْمِ وَالزُّرْعِ وَشَجَرِ الْمُقْلِ . وَفِيهَا شَيْءٌ مِنْ شَجَرِ الْقُطْنِ ،  
وَيُعْمَلُ مِنْهُ ثِيَابٌ وَخَشَّةٌ ، وَبِهَا شَجَرُ الزَّيْتُونِ .

وَوَالِيهَا مِنْ قِتْلِ كَبِيرِهِمْ ، وَتَحْتَ يَدِهِ وَلاَةُ يَنْصَرِفُونَ . وَفِيهَا قَلْعَةٌ تُعْرَفُ بِأَصْطَنُونَ ، وَهِيَ أَوَّلُ  
الْجَنَادِلِ الثَّلَاثَةِ ، وَهِيَ أَشَدُّ الْجَنَادِلِ صُعُوبَةً لِأَنَّ فِيهَا جَبَلًا مُعْتَرِضًا مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ فِي النَّيْلِ ،  
وَالْمَاءُ يَنْصَبُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَبْوَابٍ - وَرَبَّمَا رَجَعَ إِلَى بَاتَيْنَ عِنْدَ انْحِسَارِهِ - شَدِيدُ الْخَرِيرِ عَجِيبُ الْمَنْظَرِ ،  
يَتَحَدَّرُ الْمَاءُ عَلَيْهِ مِنْ عُلوِّ الْجَبَلِ .

(a) بولاق : الجمال .

<sup>١</sup> الشُّبَادُ أَوْ الشُّدْبَادُج ، حَجَرٌ يَمَسُّ ، فَارْسِيٌّ مَعَرَبٌ (الفيروزآبادي : القاموس المحيط ٤٢٦) .



وقبلية قرش حجارة في النيل نحو ثلاثة أبزد إلى قرية تعرف بيشثو، وهي آخر قرى مريس وأول بلد مفرّة. ومن هذا الموضع إلى حدّ المسلمين لسانهم مريسي، وهي آخر عمل متملكهم. ثم ناحية بقون، وتفسيرها العجب، وهي عند اسمها الحسنيها. وما رأيت على النيل أوسع منها. وقدّرت أن سعة النيل فيها من الشرق إلى الغرب مسيرة خمس مراحل الجزائر تقطعه، والأنهار منه تجري بينها على أرض منخفضة، وقرى متصلة، وعمارة حسنة، بأبرجة حمام ومواش وأنعام.

وأكثر ميرة مدينتهم منها، وطيورها الثقبطة<sup>(a)</sup> والثوبي والبئغ، وغير ذلك من الطيور الحسان. وأكثر نزهة كبيرهم في هذه الناحية.

قال: وكنت معه في بعض الأوقات فكان سيّرتنا في ظلّ شجر من الحافتين في الخُلجان الضيقة. وقيل إن التمساح لا يضرّ هناك، ورأيتهم يعبثون أكثر هذه الأنهار سباحة.

ثم سقذبتل وهي ناحية ضيقة شبيهة بأول بلادهم إلا أن فيها جزائر جساتا، وفيها دون المرحلتين نحو ثلاثين قرية بالأينية الحسان والكنائس والأديار والنخل الكبير<sup>(b)</sup> والكروم والبساتين والزروع، ومروج كبار فيها إبل وجمال صُهب مؤهلة للنتاج.

وكبيرهم يُكثر الدخول إليها لأن طرفها القبلي يُحاذي دُنُقلة مدينتهم، ومن مدينة دُنُقلة دار المملكة إلى أسوان خمسون مَرَحَلَة. وذكر صفتها ثم قال: إنهم يُسقفون مجالسهم بخشب السُنط، وبخشب الساج الذي يأتي به النيل في وقت الزيادة، إشقالات منحوتة لا يُدرى من أين تأتي، ولقد رأيت على بعضها علامة غريبة.

ومسافة ما بين دُنُقلة<sup>١</sup> إلى أول بلد علوة أكثر مما بينها وبين أسوان، وفي ذلك من القرى والضياح والجزائر والمواشي والنخل والشجر والمقل والزروع والكرم أضعاف ما في الجانب الذي يلي أرض الإسلام.

(a) بولاق: التقيط. (b) بولاق: الكثير.

<sup>١</sup> ذكر القلقشندي - نقلاً عن أبي الفدا - أن دُنُقلة بضم الدال المهملة وسكون النون وقاف مضمومة ولام مفتوحة وهاء في الآخر، وهو الجاري على ألسنة أهل الديار المصرية، بينما ذكرها الحميري في «الروض المعطار» دُنُقلة بإبدال النون ميثاً، مضبوطة بفتح الدال وباقي الضبط على ما تقدم (صحيح الأعشى ٢٧٥:٥).

وفي هذه الأماكن جزائر عظام مسيرة أيام ، فيها الجبال والوُحش والسباع ، ومفاوز يُخاف فيها العطش . والنَّيْلُ يَنْعَطِفُ من هذه النواحي إلى مَطْلَعِ الشَّمْسِ وإلى مَغْرِبِهَا مسيرة أيام حتى يصير المَضْعَدُ كالمُتَحَدِرِ . وهي الناحية التي تَبْلُغُ العُطُوفُ من النَّيْلِ إلى المَعْدِنِ المعروف بالشنكة<sup>(a)</sup> ، وهو بَلَدٌ يُعْرَفُ بِشَنْقِيرٍ ، ومنه خَرَجَ العُمَرِيُّ<sup>(b)</sup> هو أبو عبد الرَّحْمَنِ عبد الله بن عبد الحميد بن عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب<sup>(c)</sup> ، كانت له في الثَّوْبَةِ والبُجَّةِ حروب وهَدَمَ حَبَسَ أحمد بن طولون<sup>(d)</sup> ، وتَغَلَّبَ على هذه الناحية إلى أن كان من أمره من كان .

وَفَرَسَ الْبَحْرَ يَكْثُرُ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ<sup>٢</sup> .

ومن هذا الموضع طُرُقٌ إلى سَوَاكِنَ وَبَاضِعٍ وَذَهْلِكَ وَجَزَائِرِ الْبَحْرِ ، ومنها غَيْرُ مَنْ نَجَا مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ عِنْدَ هَرَبِهِمْ إِلَى الثَّوْبَةِ<sup>٣</sup> .

وفيها خَلَقَ مِنَ الْبُجَّةِ يُعْرَفُونَ بِالزَّنَافِجِ انْتَقَلَوْا إِلَى الثَّوْبَةِ قَدِيمًا وَقَطَنُوا هُنَاكَ ، وهم على جَمَلَتِهِمْ<sup>(e)</sup> فِي الرُّغْمِ وَاللُّغَةِ لَا يُخَالِطُونَ الثَّوْبَةَ وَلَا يَسْكُنُونَ قُرَاهِمَ ، وَعَلَيْهِمْ وَالِ مِنْ قِبَلِ الثَّوْبَةِ .

### ذِكْرُ تَشْعُبِ النَّيْلِ مِنْ بِلَادِ عُلُوَّةٍ وَمَنْ يَسْكُنُ عَلَيْهِ مِنَ الْأُمَمِ

اعْلَمْ أَنَّ الثَّوْبَةَ وَالْمَقْرَةَ جِنْسَانِ بِلَسَانَيْنِ كِلَاهُمَا عَلَى النَّيْلِ : فَالثَّوْبَةُ وَهُمْ الْمَرِيسُ الْمُجَاوِرُونَ لِأَرْضِ الْإِسْلَامِ ، وَبَيْنَ أَوَّلِ بَلَدِهِمْ وَبَيْنَ أَشْوَانٍ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ . وَيُقَالُ إِنَّ سِلَهَا جَدَّ الثَّوْبَةِ ، وَمَقْرِيُّ جَدَّ الْمَقْرَةِ ، مِنَ الْيَمَنِ . وَقَبْلَ الثَّوْبَةِ وَمَقْرِيُّ مِنْ / جَمِيرٍ . وَأَكْثَرُ أَهْلِ الْأَنْسَابِ عَلَى أَنَّهُمْ جَمِيعًا مِنْ وَلَدِ حَامِ بْنِ نُوحٍ .

وَكَانَ بَيْنَ الثَّوْبَةِ وَالْمَقْرَةِ حُرُوبٌ قَبْلَ النُّصْرَانِيَّةِ . وَأَوَّلُ أَرْضِ الْمَقْرَةِ قَرْيَةٌ تُعْرَفُ بِتَافَةٍ عَلَى مَرَّحَلَةٍ مِنْ أَشْوَانٍ ، وَمَدِينَةُ مُلْكِهِمْ يُقَالُ لَهَا بِخَزَاشٍ ، عَلَى أَقْلٍ مِنْ عَشْرِ مَرَاجِلٍ مِنْ أَشْوَانٍ . وَيُقَالُ إِنَّ مُوسَى - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - غَزَاهُمْ قَبْلَ مَبْعَثِهِ فِي أَيَّامِ فِرْعَوْنَ ، فَأَخْرَبَ تَافَةً ، وَكَانُوا صَابِقَةً يَغْبُدُونَ الْكُؤَاكِبَ وَيَنْصُبُونَ التَّمَاثِيلَ لَهَا ، ثُمَّ تَنَصَّرُوا جَمِيعًا .

(a) بولاق : الشلة . (b-b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : حلدتهم .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ١٧٦ .

<sup>٣</sup> انظر المسعودي : التنبيه والإشراف ٣٢٩ - ٣٣٠ .

<sup>١</sup> توفي بعد سنة ٢٥٥ هـ / ٨٦٩ م ، وترجم له المقرئ  
ترجمة حافلة في المقفى الكبير ٤ : ٤٠٣ - ٤١٥ ، وفيما يلي



النوبة والمقرّة ومدينة دُنْقَلَة هي دار مملكتهم ، وأوّل بلاد علوة قُرى في الشرق على شاطئ النيل تُعرف بالأبواب . ولهذه الناحية والى من قِبَل صاحب بَلَد<sup>(a)</sup> علوة يُعرف بالوَحْواح<sup>(b)</sup> .

والنيل يَتَشَعَّب من هذه الناحية على سبعة أنهار ، فمنها نَهْرٌ يأتي من ناحية المشرق ، كثير الماء يَجِفُّ في الصيف حتى يَسْكُن بَطْنَهُ ، فإذا كان وَقْتُ زيادة النيل تَبَع فيه الماء ، وزادت البرك التي فيه ، وأقبل المطر والسيول في سائر البلد فَوَقَعَت الزيادة في النيل . وقيل إن آخر هذا النهر عينٌ عظيمة تأتي من جبل .

قال مؤرِّخ النوبة<sup>١</sup> : وحدثني سيمون صاحب عهد بلد علوة أنه يوجد في بطن هذا النهر حوت لا قشر له ، ليس هو من جنس ما في النيل ، يُخْفَر عليه قامة وأكثر حتى يخرج ، وهو كبير .

وعليه جنس مؤلّد بين العلوة والنجة يُقال لهم الديحيون ، وحينئذ يُقال لهم بازه ، يأتي من عندهم طَيْرٌ يُعرف بحمام بازين .

وبعد هؤلاء أوّل بلاد الحبشة ، ثم النيل الأبيض ، وهو نهر يأتي من ناحية الغرب شديد البياض مثل اللبن .

قال : وقد سألت من طرّق بلاد السودان من المغاربة عن النيل الذي عندهم وعن لونه ، فدَكَرَ أنه يخرج من جبال الرمل ، أو جبل الرمل ، وأنه يجتمع في بلد السودان في برك عظام ، ثم يُنْصَبُ إلى ما لا يُعرف ، وأنه ليس بأبيض ، فإمّا أن يكون اكتسب ذلك اللون ممّا يمرّ عليه ، أو من نهر آخر يُنْصَبُ إليه ، وعليه أجناس من جانبيه ؛ ثم النيل الأخضر ، وهو نهر يأتي من القبلة ممّا يلي الشرق شديد الخضرة ، صافي اللون جدًا ، يُرى ما في قعره من السمك ، وطعمه مُخَالِفٌ لطعم النيل ، يَغَطِّش الشارب منه بسرعة ، وحيثان الجميع واحدة ، غير أنّ الطعم مُخْتَلِفٌ ، ويأتي فيه وَقْتُ الزيادة خَشَب الساج والبقم والقناء<sup>(c)</sup> ، وخَشَب له رائحة كرائحة اللبان ، وخَشَب غليظ يُنَحَّت ويُعْمَل منه مِقدام . وعلى شاطئيه يَنْبُت هذا الخشب أيضًا . وقيل إنه وُجِدَ فيه عُود البخور .

(a) ساقطة من بولاقي . (b) بولاقي : مرجح . (c) بولاقي : القناء .

<sup>١</sup> أي ابن سليم الأسواني ، فهو مصدر المقريري الرئيس عن النوبة .

قال : وقد رَأَيْتُ عَلَى بَعْضِ السَّقَالَاتِ الْمُنْحَوْتَةِ السَّاجَ الَّتِي تَأْتِي فِيهِ وَقْتُ الزِّيَادَةِ عَلَامَةٌ غَرِيبَةٌ ،  
وَيَجْتَمِعُ هَذَانِ النَّهْرَانِ الْأَيْضُ وَالْأَخْضَرُ عِنْدَ مَدِينَةِ مُتَمَلِّكَ بَلَدِ عِلْوَةٍ ، وَيَقِيَانِ عَلَى أَلْوَانِهِمَا قَرِيبًا  
مِنْ مَرْحَلَةٍ ، ثُمَّ يَخْتَلِطَانِ بَعْدَ ذَلِكَ وَبَيْنَهُمَا أَمْوَاجُ كِبَارٍ عَظِيمَةٍ بِتَلَاطُمِهِمَا .

قال : وَأَخْبَرَنِي مِنْ نَقْلِ الثَّيْلِ الْأَيْضِ وَصَبَّهِ فِي الثَّيْلِ الْأَخْضَرِ ، فَبَقِيَ فِيهِ مِثْلُ اللَّبَنِ سَاعَةً قَبْلَ  
أَنْ يَخْتَلِطَا . وَبَيْنَ هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ جَزِيرَةٌ لَا يُعْرِفُ لَهَا غَايَةً ، وَكَذَلِكَ لَا يُعْرِفُ لَهُذَيْنِ النَّهْرَيْنِ  
نِهَايَةً . فَأَوَّلُهُمَا يُعْرِفُ عَرَضُهُ ، ثُمَّ يَتَّسِعُ فَيَصِيرُ مَسَافَةً شَهْرٍ ، ثُمَّ لَا تُذَرِّكُ سَبْعَتُهُمَا الْخَوْفَ مِنْ  
يَسْكُنُهُمَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ لِأَنَّ فِيهِمَا أَجْنَاسًا كَثِيرَةً وَخَلْقًا عَظِيمًا .

قال : وَبَلَغَنِي أَنَّ بَعْضَ مُتَمَلِّكِي بَلَدِ عِلْوَةٍ سَارَ فِيهَا يُرِيدُ أَقْصَاهَا فَلَمْ يَأْتْ عَلَيْهِ بَعْدَ سَنِينَ . وَأَنَّ  
فِي طَرَفِهَا الْقِبْلِي جُنُودًا يَسْكُنُونَ وَدَوَابَّهُمْ فِي بُيُوتٍ تَحْتَ الْأَرْضِ مِثْلَ الشَّرَادِيبِ بِالنَّهَارِ مِنْ شِدَّةِ  
حَرِّ الشَّمْسِ ، وَيَسْرَحُونَ فِي اللَّيْلِ ، وَفِيهِمْ قَوْمٌ غُرَاةٌ .

وَالْأَنْهَارُ الْأَرْبَعَةُ الْبَاقِيَةُ تَأْتِي أَيْضًا مِنَ الْقِبْلَةِ ، مِمَّا يَلِي الشَّرْقَ أَيْضًا ، فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، وَلَا يُعْرِفُ  
لَهَا نِهَايَةً أَيْضًا وَهِيَ دُونَ النَّهْرَيْنِ الْأَيْضِ وَالْأَخْضَرِ فِي الْعَرَضِ وَكَثْرَةِ الْخَلْجَانِ وَالْجَزَائِرِ .  
وَجَمِيعُ الْأَنْهَارِ الْأَرْبَعَةِ تَنْصَبُ فِي الْأَخْضَرِ ، وَكَذَلِكَ الْأَوَّلُ الَّذِي قَدَّمْتُ ذِكْرَهُ ، ثُمَّ يَجْتَمِعُ  
مَعَ الْأَيْضِ ، وَكُلُّهَا مَسْكُونَةٌ عَامِرَةٌ مَسْلُوكٌ فِيهَا بِالسُّفُنِ وَغَيْرِهَا ، وَأَحَدُ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ يَأْتِي مَدُّهُ مِنْ  
بِلَادِ الْحَبَشَةِ .

قال : وَلَقَدْ أَكْثَرْتُ السُّؤَالَ عَنْهَا ، وَاسْتَكْشَفْتُهَا مِنْ قَوْمٍ عَنْ قَوْمٍ ، فَمَا وَجَدْتُ مُخْبِرًا يَقُولُ إِنَّهُ  
وَقَفَ عَلَى نِهَايَةِ جَمِيعِ هَذِهِ الْأَنْهَارِ . وَالَّذِي انْتَهَى إِلَيْهِ عِلْمُ مَنْ عَرَّفَنِي عَنْ آخَرِينَ إِلَى خَرَابٍ ،  
وَأَنَّهُ يَأْتِي فِي وَقْتِ الزِّيَادَةِ فِي هَذِهِ الْأَنْهَارِ آلَةُ مَرَائِبَ وَأَبْوَابَ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، فَيُدَلُّ عَلَى عِمَارَةٍ بَعْدَ  
الْخَرَابِ .

فَأَمَّا الزِّيَادَةُ ، فَيُجْمَعُونَ أَنَّهَا مِنَ الْأَمْطَارِ مَعَ مَادَةٍ تَأْتِي مِنْ ذَاتِهَا ، وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ النَّهْرِ الَّذِي  
يَجِفُّ وَيَسْكُنُ بَطْنُهُ ، ثُمَّ يَنْبُتُ وَقْتُ الزِّيَادَةِ . وَمِنْ عَجَائِبِهِ أَنَّ زِيَادَتَهُ فِي أَنْهَارِ مَجْتَمِعَةٍ ، وَسَائِرِ  
النُّوَاحِي وَالْبُلْدَانِ فِي مِصْرَ وَمَا يَلِيهَا وَالصُّعَيْدِ وَأَسْوَانَ وَبَلَدِ الثَّوْبَةِ وَعِلْوَةٍ وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ فِي زَمَانٍ  
وَاحِدٍ .

وَأَكْثَرُ مَا وَقَفَ عَلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الزِّيَادَةِ أَنَّهُ رُبَّمَا وَجَدَتْ مِثْلًا بِأَسْوَانَ وَلَا تُوجَدُ بِقُوصٍ ثُمَّ تَأْتِي  
بَعْدَ ؛ فَإِذَا كَثُرَتِ الْأَمْطَارُ عِنْدَهُمْ ، وَانْصَلَّتِ الشُّيُوكُ ، عَلِمَ أَنَّهَا سَنَةٌ رَيِّ ، وَإِذَا قَصُرَتِ الْأَمْطَارُ  
عَلِمَ أَنَّهَا سَنَةٌ ظَمًا .



قَالَ: وَأَمَّا مَنْ طَرَقَ بِلَادَ الزُّنْجِ، فَإِنَّهُمْ أَخْبَرُونِي عَنْ مَسِيرِهِمْ فِي بَحْرِ الصُّينِ إِلَى بِلَادِ الزُّنْجِ بِالرَّيْحِ الشَّمَالِيِّ مُسَاجِلِينَ لِلْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ جَزِيرَةِ مِصْرَ، حَتَّى يَنْتَهَوْا إِلَى مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِرَأْسِ حَفْرِي، وَهُوَ عِنْدَهُمْ آخِرُ جَزِيرَةِ مِصْرَ، فَيَنْظُرُونَ كَوَكَبًا يَهْتَدُونَ بِهِ، فَيَقْصِدُونَ الْغَرْبَ، ثُمَّ يَعُودُونَ إِلَى الْبَحْرِي، وَيَصِيرُ الشَّمَالُ فِي وُجُوهِهِمْ، حَتَّى يَأْتُوا إِلَى قَبِيلَةٍ مِنْ بِلَادِ الزُّنْجِ. وَهِيَ مَدِينَةٌ مُتَمَلِّكُهُمْ، وَتَصِيرُ قِبَلَتُهُمْ لِلصَّلَاةِ إِلَى جُدَّةَ.

قَالَ: وَبَعْضُ الْأَنْهَارِ الْأَرْبَعَةِ يَأْتِي مِنْ بِلَادِ الزُّنْجِ لِأَنَّهُ يَأْتِي فِي الْحَشَبِ الزُّنْجِيِّ. وَسُوبَةُ مَدِينَةِ الْعُلُوِي شَرْقِي الْجَزِيرَةِ الْكُبْرَى الَّتِي بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ الْأَبْيَضِ وَالْأَخْضَرِ فِي الطَّرْفِ الشَّمَالِيِّ مِنْهَا عِنْدَ مُجْتَمَعِهِمَا، وَشَرْقِيهَا النَّهْرُ الَّذِي يَجِفُّ وَيَسْكُنُ بَطْنُهُ. وَفِيهَا أُنْبِيَّةٌ جَسَانٌ وَدُورٌ وَاسِعَةٌ وَكُنَائِسٌ كَثِيرَةٌ الذَّهَبِ وَبَسَاتِينٌ، وَلَهَا رِبَاطٌ فِيهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ.

وَمُتَمَلِّكٌ عُلْوَةٌ أَكْثَرُ مَالًا مِنْ مُتَمَلِّكِ الْمَقْرَةِ، وَأَعْظَمُ جَيْشًا، وَعِنْدَهُ مِنَ الْخَيْلِ مَا لَيْسَ عِنْدَ الْمَقْرِيِّ، وَبَلَدُهُ أَخْصَبُ وَأَوْسَعُ، وَالنَّخْلُ وَالكَزْمُ عِنْدَهُمْ يَسِيرٌ.

وَأَكْثَرُ حُبُوبِهِمُ الذَّرَّةَ الْبَيْضَاءَ الَّتِي مِثْلُ الْأُرْزِ، مِنْهَا خُبْزُهُمْ وَمَزْرُهُمْ، وَاللَّحْمُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ لَكَثْرَةِ الْمَوَاشِي وَالْمُرُوجِ الْوَاسِعَةِ الْعَظِيمَةِ الشَّعَةِ، حَتَّى إِنَّهُ لَا يُوصَلُ إِلَى الْجَبَلِ إِلَّا فِي أَيَّامٍ.

وَعِنْدَهُمْ خَيْلٌ عِتَاقٌ، وَجِمَالٌ صُهَبٌ عِرَابٌ، وَدِينُهُمُ النَّصْرَانِيَّةُ يَغَاقِبَةُ، وَأَسَاقِفَتُهُمْ مِنْ قِبَلِ صَاحِبِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ كَالثُّبُوتِ، وَكُتُبُهُمْ بِالرُّومِيَّةِ، يُفَسِّرُونَهَا بِلِسَانِهِمْ، وَهُمْ أَقَلُّ فَهْمًا مِنَ الثُّبُوتِ. وَمِلْكُهُمْ يَشْتَرِقُ مِنْ شَاءٍ مِنْ رَعِيَّتِهِ بِجُزْمٍ وَبَغِيرِ جُزْمٍ، وَلَا يُتَكَبَّرُونَ ذَلِكَ عَلَيْهِ، بَلْ يَسْجُدُونَ لَهُ وَلَا يَغْصُونَ أَمْرَهُ عَلَى الْمَكْرُوهِ الْوَاقِعِ بِهِمْ. وَيُنَادُونَ: الْمَلِكُ يَعِيشُ، فَلْيَكُنْ أَمْرُهُ. وَهُوَ يَنْتَوِجُ بِالذَّهَبِ، وَالذَّهَبُ كَثِيرٌ فِي بَلَدِهِ.

وَمِمَّا فِي بَلَدِهِ مِنَ الْعَجَائِبِ أَنَّ فِي الْجَزِيرَةِ الْكُبْرَى الَّتِي بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ جَنَسًا يُعْرَفُ بِالْكَزْنِيَا، لَهُمْ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ مَزْرُوعَةٌ مِنَ النَّيْلِ وَالْمَطَرِ، فَإِذَا كَانَ وَقْتُ الزَّرْعِ خَرَجَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِمَا عِنْدَهُ مِنَ الْبَذْرِ، وَاخْتَطَّ عَلَى مِقْدَارِ مَا مَعَهُ، وَزَرَعَ فِي أَرْبَعَةِ أَزْكَانِ الْخِطَّةِ يَسِيرًا، وَجَعَلَ الْبَذْرَ فِي وَسْطِ الْخِطَّةِ وَشَيْئًا مِنَ الْمَزْرِ، وَانْصَرَفَ عَنْهُ. فَإِذَا أَصْبَحَ وَجَدَ مَا اخْتَطَّ قَدْ زُرِعَ وَشَرِبَ الْمَزْرَ. فَإِذَا كَانَ وَقْتُ الْحَصَادِ حَصَدَ يَسِيرًا مِنْهُ وَوَضَعَهُ فِي مَوْضِعٍ أَرَادَهُ وَمَعَهُ مَزْرٌ وَيَنْصَرِفُ، فَيَجِدُ الزَّرْعَ قَدْ حُصِدَ بِأَسْرِهِ وَجَرِنَ فَإِذَا أَرَادَ دِرَاسَتَهُ وَتَذْرِيبَتَهُ فَقَلَّ بِهِ كَذَلِكَ. وَرُبَّمَا أَرَادَ أَحَدُهُمْ أَنْ يُتَّقِيَ زَرْعَهُ مِنَ الْحَشِيشِ، فَيُلْفِظُ بِقُلْعِ شَيْءٍ مِنَ الزَّرْعِ فَيُضْبِحُ وَقَدْ قُلِعَ جَمِيعُ الزَّرْعِ.

وهذه النَّاحِيَةُ الَّتِي فِيهَا مَا ذَكَرْتَهُ بُلْدَانٌ وَاسِعَةٌ مَسِيرَةُ شَهْرَيْنِ فِي شَهْرَيْنِ ، يُزْرَعُ جَمِيعُهَا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ .

وَمِيرَةُ بَلَدِ غَلَوَةَ وَمُتَمَلِّكُهُمْ مِنْ هَذِهِ النَّاحِيَةِ ، فَيُوجِّهُونَ الْمَرَائِبَ فَتَوْسِقُ ، وَرُبَّمَا وَقَعَ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ .

٥ قَالَ : وَهَذِهِ الْحِكَايَةُ صَحِيحَةٌ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ عِنْدَ جَمِيعِ الثُّوبَةِ وَالْعَلَوَةِ ، وَكُلٌّ مِنْ يَطْرُقُ ذَلِكَ الْبَلَدَ مِنْ تُجَّارِ الْمُسْلِمِينَ لَا يَشْكُونَ فِيهِ ، وَلَا يَزْتَابُونَ بِهِ ، وَلَوْلَا أَنَّ اشْتِهَارَهُ وَانْتِشَارَهُ مِمَّا لَا يَجُوزُ التَّوَاطُّؤُ عَلَى مِثْلِهِ ، لَمَا ذَكَرْتُ شَيْئًا مِنْهُ لَشَنَاعَتِهِ . فَأَمَّا أَهْلُ النَّاحِيَةِ فَيَزْعُمُونَ أَنَّ الْحَيَّ تَفَعَّلَ ذَلِكَ ، وَأَنَّهَا تَظْهَرُ لِبَغْضِهِمْ وَتَخْدُمُهُمْ بِحِجَارَةٍ يَنْطَاعُونَ لَهُمْ بِهَا ، وَتَعْمَلُ لَهُمْ عَجَائِبَ ، وَأَنَّ السَّحَابَ يُطِيعُهُمْ .

١٠ قَالَ : وَمِنْ عَجَائِبِ مَا حَدَّثَنِي بِهِ مُتَمَلِّكُ الْمُقَرَّةِ لِلثُّوبَةِ ، أَنَّهُمْ يَمْطَرُونَ فِي الْجِبَالِ ، وَيَلْتَقِطُونَ مِنْهُ لِلْوَقْتِ سَمَكًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَسَأَلْتُهُمْ عَنْ جَنَسِهِ فذَكَرُوا أَنَّهُ صَغِيرُ الْقَدْرِ بِأَذْنَابٍ حُمْرٍ . قَالَ : وَقَدْ رَأَيْتُ جَمَاعَةً وَأَجْنَاثًا مِمَّنْ تَقْدَمُ ذِكْرُ أَكْثَرِهِمْ ، يَغْتَرِفُونَ بِالْبَارِي سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَيَتَقَرَّبُونَ إِلَيْهِ بِالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالْكَوَاكِبِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَعْرِفُ الْبَارِي وَيَغْبُدُ الشَّمْسَ وَالنَّارَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَغْبُدُ كُلَّ مَا اسْتَحْسَنَهُ مِنْ شَجَرَةٍ أَوْ بَهِيمَةٍ .

١٥ وَذَكَرَ أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا فِي مَجْلِسِ عَظِيمِ الْمُقَرَّةِ سَأَلَهُ عَنْ بَلَدِهِ فَقَالَ : مَسَافَتُهُ إِلَى النَّيْلِ ثَلَاثَةُ أَهْدُنَةٍ . وَسَأَلَهُ عَنْ دِينِهِ فَقَالَ : رَبِّي وَرَبُّكَ اللَّهُ ، وَرَبُّ الْمَلِكِ وَرَبُّ النَّاسِ كُلُّهُمْ وَاحِدٌ ، وَأَنَّهُ قَالَ لَهُ : فَأَنْتَ يَكُونُ ؟ قَالَ : فِي السَّمَاءِ وَخَدَهُ .

وَقَالَ إِنَّهُ إِذَا أَهْطَأَ عَنْهُمْ الْمَطَرُ ، أَوْ أَصَابَهُمُ الْوَبَاءُ ، أَوْ وَقَعَ بِدَوَابِهِمْ آفَةٌ ، صَعِدُوا الْجَبَلَ ، وَدَعَاؤُهُمْ فِيهِمْ لِلْوَقْتِ ، وَتُقَضَّى حَاجَتُهُمْ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلُوا . وَسَأَلَهُ : هَلْ أُزِيلَ فِيكُمْ رَسُولٌ ؟ قَالَ : لَا ، فَذَكَرَ لَهُ بِغَثَّةِ مُوسَى وَعِيسَى وَمُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَسَلَامُهُ ، وَمَا أُيِّدُوا بِهِ مِنَ الْمُعْجَزَاتِ ، فَقَالَ : إِذَا كَانُوا فَعَلُوا هَذَا فَقَدْ صَدَقُوا ، ثُمَّ قَالَ : قَدْ صَدَّقْتُهُمْ إِنْ كَانُوا فَعَلُوا .

قَالَ مُؤَلِّفُهُ : وَقَدْ غَلَبَ أَوْلَادُ كَنْزِ الدَّوْلَةِ<sup>١</sup> عَلَى الثُّوبَةِ وَمَلَكَوْهَا مِنْ سَنَةِ .....<sup>(a)</sup> وَبَنِي بَدْنُقْلَةَ جَامِعَ يَأْوِي إِلَيْهِ الْغُرَبَاءُ .

(a) بياض في الأصل .

<sup>١</sup> انظر حول بني الكنز فيما يلي ٥٢٩ .



واغْلَمَ أَنَّ عَلَى صَفَةِ النَّيْلِ أَيْضًا الْكَانِمَ ، وَمَلِكُهَا مُسْلِمٌ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ بِلَادِ مَالِي مَسَافَةٌ بَعِيدَةٌ جِدًّا ، وَقَاعِدَةُ مُلْكِهِ بَلَدَةٌ اسْمُهَا جِيْمِي<sup>(a)</sup> ، وَأَوَّلُ تَمْلِكْتِهِ مِنْ جِهَةِ مِصْرَ بَلَدَةٌ اسْمُهَا زَلَا<sup>(b)</sup> ، وَآخِرُهَا طُولَا بَلَدَةٌ يُقَالُ لَهَا كَاكَا ، وَبَيْنَهُمَا نَحْوُ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ .

وَهُمْ يَتَلَتَّمُونَ ، وَمَلِكُهُمْ مُتَحَجِّبٌ لَا يُرَى إِلَّا يَوْمَيِ الْعِيدَيْنِ ، بُكْرَةً وَعِنْدَ الْعَصْرِ ، وَطُولُ السَّنَةِ لَا يُكَلِّمُهُ أَحَدٌ إِلَّا مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ .

وِغَالِبُ عَيْشِهِمُ الْأَرْزُ ، وَهُوَ يَنْبُتُ مِنْ غَيْرِ بَذَرٍ . وَعِنْدَهُمُ الْقَمْحُ وَالذَّرَّةُ وَالتِّينُ وَاللُّبْنُونُ وَالبَاذِجَانُ وَاللُّفْتُ وَالرُّطْبُ . وَيَتَعَامَلُونَ بِقُمَاشٍ يُنْسَجُ عِنْدَهُمْ اسْمُهُ دَنْدِي ، طُولُ كُلِّ ثَوْبٍ عَشْرَةُ أَذْرُعَ ، يَشْتَرُونَ بِهِ مِنْ رُبْعِ ذِرَاعٍ فَكَثْرَ . وَيَتَعَامَلُونَ أَيْضًا بِالْوَدَعِ وَالْخَزَزِ وَالنُّحَاسِ الْمَكْسَرِ وَالتَّوْرِقِ ، وَجَمِيعُ ذَلِكَ بِسِعْرِ ذَلِكَ الْقُمَاشِ .

وَفِي جَنْوبِهَا شَعَارِي وَصَحَارِي فِيهَا أَشْخَاصٌ مُتَوَحِّشَةٌ كَالْفُيُولِ ، قَرِيبَةٌ مِنْ شَكْلِ الْآدَمِيِّ ، لَا يَلْحَقُهَا الْفَارِسُ ، تُؤْذِي النَّاسَ . وَيُظْهَرُ فِي اللَّيْلِ أَيْضًا شَيْءٌ نَارٌ تُضِيءُ ، فَإِذَا مَشَى أَحَدٌ لِيَلْحَقَهَا بَعُدَتْ عَنْهُ ، وَلَوْ جَرَى إِلَيْهَا لَا يَصِلُ إِلَيْهَا بَلْ لَا تَزَالُ أَمَامَهُ ، فَإِذَا رَمَاهَا بِحَجَرٍ فَأَصَابَهَا تَشَطَّى مِنْهَا شَرٌّ . وَتَعْظُمُ عِنْدَهُمُ الْيَقْطِينَةُ حَتَّى تُصْنَعَ مِنْهَا مَرَاكِبٌ يُغْبَرُ فِيهَا/ فِي النَّيْلِ .

وَهَذِهِ الْبِلَادُ بَيْنَ إِفْرِيقِيَّةٍ وَبَرْقَةِ مُتَدَّةٍ فِي الْجَنُوبِ إِلَى سَمْتِ الْقَرْبِ الْأَوْسَطِ . وَهِيَ بِلَادُ قَحْطِ وَشَطْنِ وَشَوْءِ مِزَاجٍ . وَأَوَّلُ مَنْ بَثَّ بِهَا الْإِسْلَامَ الْهَادِي الْعُثْمَانِي ، ادَّعَى أَنَّهُ مِنْ وَلَدِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَصَارَتْ بَعْدَهُ لِلِيزْنِيِّينَ مِنْ بَنِي سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَنَ . وَهُمْ عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَالْعَدْلُ قَائِمٌ بَيْنَهُمْ ، وَهُمْ يَابِسُونَ فِي الدِّينِ لَا يَلِينُونَ . وَبَنَوْا بِمَدِينَةِ مِصْرَ مَدْرَسَةً لِلْمَالِكِيَّةِ عُرِفَتْ بِمَدْرَسَةِ ابْنِ رَشِيقٍ فِي سَنِي أَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ ، وَصَارَتْ وَفُودُهُمْ تَنْزِلُ بِهَا ، وَسَيَرِدُ ذِكْرُهَا فِي الْمَدَارِسِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ<sup>١</sup> .

(a) بولاق : جيمي . (b) بولاق : زولا ، القلقشندي : دلا .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٥ : ٢٨٠ ٢٨١ (ومصدره مسالك الأبصار للعمري) ، وانظر فيما يلي ٢ : ٣٦٥ .

## ذِكْرُ البَجَّةِ

## وَيَقَالُ إِنَّهُمْ مِنَ الْبَزْتَرِ

اعْلَمَ أَنَّ أَوَّلَ بَلَدِ الْبَجَّةِ ، مِنْ قَرْيَةٍ تُقَرَّفُ بِالْحَرْبَةِ مَعْدِنُ الزُّمُرْدِ فِي صَخْرَاءِ قُوصٍ <sup>١</sup> . وَبَيْنَ هَذَا الْمَوْضِعِ وَبَيْنَ قُوصٍ نَحْوُ مِنْ ثَلَاثِ مَرَاجِلٍ . وَذَكَرَ الْجَاهِظُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا مَعْدِنٌ لِلزُّمُرْدِ غَيْرَ هَذَا الْمَوْضِعِ . وَهُوَ يُوجَدُ فِي مَغَايِرَ بَعِيدَةٍ مُظْلِمَةٍ ، يُدْخَلُ إِلَيْهَا بِالصَّايِحِ وَبِجِبَالٍ يُشْتَدَلُ بِهَا عَلَى الرَّجُوعِ خَوْفُ الضَّلَالِ . وَيُخْفَرُ عَلَيْهِ بِالْمَعَاوِلِ فَيُوجَدُ فِي وَسْطِ الْحِجَارَةِ وَخَوْلِهِ غَشِيمٌ دُونَهُ فِي الصَّبْنِغِ وَالْجَوْهَرِ . وَآخِرُ بِلَادِ الْبَجَّةِ أَوَّلُ بِلَادِ الْحَبَشَةِ ، وَهُمْ فِي بَطْنِ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ - أَغْنَى جَزِيرَةِ مِصْرَ - إِلَى سَيْفِ الْبَحْرِ الْمِلْحِ مِمَّا يَلِي جَزَائِرَ سَوَاكِينٍ وَبَاضِعٍ وَذَهْلَكَ . وَهُمْ بَادِيَةٌ يَتَّبِعُونَ الْكَلَاءَ حَيْثُمَا كَانَ الرَّغْيَى بِأَخِيَّةٍ مِنْ مَجْلُودٍ ، وَأَنْسَابُهُمْ مِنْ جِهَةِ النِّسَاءِ . وَلِكُلِّ بَطْنٍ مِنْهُمْ رَئِيسٌ ، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ مَتَمَلِّكَ وَلَا لَهُمْ دِينٌ <sup>٢</sup> . وَهُمْ يُؤَزِّتُونَ ابْنَ الْبَيْتِ وَابْنَ الْأُخْتِ دُونَ وَلَدِ الصُّلْبِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ وِلَادَةَ ابْنِ الْأُخْتِ وَابْنِ الْبَيْتِ أَصَحُّ ، فَإِنَّهُ إِنْ كَانَ مِنْ زَوْجِهَا أَوْ مِنْ غَيْرِهِ فَهُوَ وَلَدُهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ .

المقريزي يذكر أنهم أسلموا في إمارة عبد الله بن سعد بن أبي سرح فإن الثقافة الإسلامية لم تنتشر بينهم فيصفهم ابن جبير في النصف الثاني للقرن السادس الهجري بأنهم «أضل من الأنعام سبيلاً وأقل عقولاً» لا دين لهم سوى كلمة التوحيد التي ينطقون بها إظهاراً للإسلام... ورجالهم ونساؤهم يتصرفون غرة، ألا يجزوا يسترون بها غوراتهم، وأكثرهم لا يثشرون» (الرحلة ٤٨-٤٩)، ولم ينتشر الإسلام حقيقة بينهم إلا في القرنين الثامن والتاسع للهجرة بسبب الهجرات العربية التي اتجهت على نطاق واسع إلى السودان عبر أراضيهم في أعقاب سقوط بغداد. وينقسم البجة في الوقت الحاضر إلى أربع قبائل كبيرة هي: البشاريون في الشمال والأمرار والهدندوة وبني عامر إلى الجنوب من طوكر في الشمال إلى داخل حدود ليبيا في الجنوب. (راجع، القلقشندي: صبح الأعشى ٢٧٣:٥-٢٧٤ مصطفي محمد مسعد: «البجة والعرب في العصور الوسطى»، مجلة كلية الآداب - جامعة القاهرة ٢١ (ديسمبر ١٩٥٩)، ١-٥٩، Holt, P.M., *El<sup>2</sup> art. Bedja I*, pp. 1192-93.

<sup>١</sup> سيقفصل المقريزي الحديث عن معدن الزمرد فيما يلي ٦٣٢.

<sup>٢</sup> البجة أو البجة وضبطها القلقشندي: البجة بضم الباء الموحدة وفتح الجيم وألف في الآخر (ويعرفون في الوقت الحاضر باسم البجة) قبائل حاوية تسكن الصحراء الشرقية جنوبي مصر بين الحبشة والنوبة وأرض الصعيد، وهم شعب قديم تعرف عليه العرب الفاتحون منذ بدايات الإسلام في مصر وعقد معهم والي مصر عبد الله بن سعد بن أبي سرح معاهدة عرفت باسم «البقطة» (فيما يلي ١٩٩:١-٢٠٠)، وهم ينقسمون إلى قبائل وبطون كثيرة كما أنهم بادية يتبعون الكلاء حيثما كان الرعي. وأهم مصدر يحدثنا عن البجة وحياتهم ونظامهم كتاب «أخبار النوبة» لابن سليم الأمواني الذي نقل عنه المقريزي أغلب معلوماته عن النوبة والبجة في القرون الأربعة الأولى للإسلام (فيما تقدم ٥١٧ هـ). ورغم أن



وكان لهم قديماً رئيس يزجج جميع رؤسائهم إلى حكمه ، يسكن قزوة تُعرف بهجر هي أقصى جزيرة البعجة .

وتزكبون النجب الصهب ، وتنتج عندهم ، وكذلك الجمال العرب كثيرة عندهم أيضاً .  
والمواشي من البقر والغنم والضأن غاية في الكثرة عندهم . وبقرهم حسان مُلَمَّعة بقرون عظام ،  
ومنها جثم ، وكباشهم كذلك مُنَمَّرة ولها ألبان . وغداؤهم اللحم وشرب اللبن ، وأكلهم للخبز<sup>٥</sup>  
قليل وفيهم من يأكله ، وأبدانهم صواح ، وبطونهم خماص ، وألوانهم مُشرقة الصفرة ، ولهم  
سُرعة في الجزى يُباينون بها الناس .

وكذلك جمالهم شديدة العدو صبرة عليه وعلى العطش ، يسابقون عليها الخيل ، ويُقاتلون  
عليها ، وتُدور بهم كما يشتَهون ، ويُقطعون عليها من البلاد ما يتفاوت ذكره ، ويتطاردون عليها  
في الحرب ، فيزمي الواحد منهم الحربة فإن وقعت في الرمية طار إليها الجمل فأخذها صاحبها ،  
وإن وقعت في الأرض ضرب الجمل بجرائه الأرض فأخذها صاحبها .

وتبغ منهم في بعض الأوقات رجل يُعرف بكلاز ، شديد مقدام ، وله جمل ما سُمع بمثله في  
السُرعة ، وكان أغور وصاحبه كذلك ، التزم لقومه أنه يُشرف على مُصلى مصر يوم العيد ، وقد  
قرب العيد قزباً لا يكون للبلوغ إليها في مثله حقيقة ، فوفى بذلك ، وأشرف على المقطم ،  
وضربت الخيل خلفه فلم يُلحق .

وهذا هو الذي أوجب أن يكون في السفح طلعة يوم العيد . وكان الطولونية وغيرهم من أمراء  
مصر يُوقفون في سفح الجبل المقطم - مما يلي الموضع المعروف بالحبش - جيشاً كثيفاً مُراعياً للناس  
حتى ينصرفوا من عييدهم في كل عيد .

وهم أصحاب ذمة ، فإذا غدر أحدُهم رفع المغدور به ثوباً على حربة وقال : هذا غرس<sup>٦</sup> فلان -  
يعني أنا الغادر<sup>٧</sup> - ، فتصير سيئة عليه إلى أن يترضاها .

وهم يُبالغون في الضيافة ، فإذا طرق أحدُهم الضيف دبح له ، فإذا تجاوز ثلاثة نقر نحر لهم من أقرب  
الأنعام إليه سواء كانت له أو لغيره ، وإن لم يكن شيء نحر راحلة الضيف وعوضه ما هو خير منها .  
وسلاحهم الحراب السباعية ، مقدار طول الحديد ثلاثة أذرع ، والعود أربعة أذرع ، وبذلك  
سُميت سباعية ؛ والحديدة في عرض السيف لا يُخرجونها من أيديهم إلا في بعض الأوقات ، لأن

(a) بولاق : للجين . (b) بولاق : عرش . (c) بولاق : أبا الغادر .

في آخر العود شيئاً شبيهاً بالفلكة يمتنع خروجها عن أيديهم . وصنّاع هذه الحراب نساء في موضع لا يختلط بهن رجل إلا المشتري منهن : فإذا ولدت إحداهن من الطارقين لهن جارية استحيتهن ، وإن ولدت غلاماً قتله ، ويقلن إن الرجال بلاء وحزب .

ودرقهم من جلود البقرة مشعرة ، ودرق مقلوبة تعرف بالأكسومية من جلود الجواميس - وكذلك الدهلكية - ومن دابة في البحر .

وقسيهم غريئة كبار غلاظ من السدر والشوحط ، يزثون عليها بنبل مسموم . وهذا السم يُعمل من غروق شجر الغلقة يطبخ على النار حتى يصير مثل الغرا . فإذا أرادوا تجربته شرط أخذهم جسده وسيل الدم ثم شمه هذا السم ، فإذا تراجع الدم عليم أنه جيد ، ومسح الدم لئلا يرجع إلى جسمه فيقتله . فإذا أصاب الإنسان قتل لوقته ، ولو مثل شرطة الحجام . وليس له عمل في غير الجرح والدم ، وإن شرب منه لم يضر .

وبلدانهم كلها معادن ، وكلما تصاعدت كانت أجود ذهباً وأكثر . وفيها معادن الفضة والنحاس والحديد والرصاص وخجر المغنيطيس والمرقشيتا والجمشت والزمرود وحجارة يشطا ، فإذا بليت الشطية منها برئت ، وقدت / مثل الفيلة ، وغير ذلك مما شغلهم طلب معادن الذهب عما سواه . والبجّة لا تتعرض لعمل شيء من هذه المعادن .

وفي أوديتهم شجر المقل والإهليلج والإذخر والشيح والسنا والحنظل وشجر البان ، وغير ذلك . وبأقصى بلدهم النخل وشجر الكرم والرياحين ، وغير ذلك مما لم يزرعه أحد . وبها سائر الوحش من السباع والفيلة والثور والفهود والقردة وعناق الأرض والزباد ، ودابة تشبه الغزال حسنة المنظر لها قرنان على لون الذهب ، قليلة البقاء إذا صيدت ، ومن الطيور الببغا والنقيط والتوبي والقماري ودجاج الحبش وخمام بازين ، وغير ذلك .

وليس منهم رجل إلا منزوع البيضة اليمنى ، وأما النساء فمقطوع أشفار فروجهن ، وأنه يلتحم حتى يشق عنه للمتزوج بمقدار ذكر الرجل ، ثم قل هذا الفعل عندهم . وقيل إن السبب في ذلك أن ملكاً من الملوك حازبهم قديماً ، ثم صالحهم وشرط عليهم قطع ثدي من يولد لهم من النساء وقطع ذكور من يولد من الرجال ، أراد بذلك قطع النسل منهم ، فوفوا بالشرط ، وقلّبوا المعنى في أن يجعلوا قطع الثدي للرجال والفروج للنساء .

وفيهم جنس يقلعون ثناياهم ويقولون : لا تشبه بالحمير . وفيهم جنس آخر في آخر بلاد البجّة يقال لهم البازة ، نساء جميعهم يتسمون باسم واحد ، وكذلك الرجال ، فطرقهم في وقت رجل



مُسْلِمٌ لَهُ جَمَالٌ ، فَذَعَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَقَالُوا : هَذَا اللَّهُ قَدْ نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ ، وَهُوَ جَالِسٌ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، فَجَعَلُوا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ مِنْ بُعْدٍ .

وَتَعْظُمُ الْحَيَّاتُ يَتَلَدِّهِمْ وَتَكْثُرُ أَصْنَافُهَا ، وَرُئِيتُ حَيَّةً فِي غَدِيرِ مَاءٍ قَدْ أَخْرَجَتْ ذَنْبَهَا وَالتَفَّتْ عَلَى امْرَأَةٍ وَرَدَّتْ فَقَتَلَتْهَا ، فَرُئِيَ شَحْمُهَا قَدْ خَرَجَ مِنْ ذُبُرِهَا مِنْ شِدَّةِ الضُّغْطَةِ .

وَبِهَا حَيَّةٌ لَيْسَ لَهَا رَأْسٌ ، وَطَرَفَاها سَوَاءٌ ، مُنْقَشَةٌ لَيْسَتْ بِالْكَبِيرَةِ ، إِذَا مَشَى الْإِنْسَانُ عَلَى أَثَرِهَا مَاتَ ، وَإِذَا قُتِلَتْ وَأُمْسِكَ الْقَاتِلُ مَا قَتَلَهَا بِهِ مِنْ عُودٍ أَوْ حَزْبَةٍ فِي يَدِهِ وَلَمْ يُلْقِهِ مِنْ سَاعَتِهِ مَاتَ . وَقُتِلَتْ حَيَّةٌ مِنْهَا بِخَشَبَةٍ ، فَانْشَقَّتِ الْخَشَبَةُ . وَإِذَا تَأَمَّلَ هَذِهِ الْحَيَّةُ أَحَدٌ وَهِيَ مَيِّتَةٌ أَوْ حَيَّةٌ أَصَابَهُ ضَرَرُهَا .

وَفِي الْبُحَّةِ شَرٌّ وَتَسْرُعٌ إِلَيْهِ ، وَلَهُمْ فِي الْإِسْلَامِ وَقَبْلَهُ أَذِيَّةٌ عَلَى شَرْقِ صَعِيدِ مِصْرَ ، خَرَبُوا هُنَاكَ قُرَى عَدِيدَةً . وَكَانَتْ قَرَاعِنَةُ مِصْرَ تَغْزُوهُمْ وَتُوَادِعُهُمْ أَجْيَانًا لِحَاجَتِهِمْ إِلَى الْمَعَادِنِ ، وَكَذَلِكَ الرُّومُ لَمَّا أَنْ مَلَكَوا مِصْرَ . وَلَهُمْ فِي الْمَعَادِنِ آثَارٌ مَشْهُورَةٌ ، وَكَانَ أَصْحَابُهُمْ بِهَا وَقَدْ فُتِحَتْ مِصْرَ .

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ : وَتَجَمَّعَ لَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ فِي انْصِرَافِهِ مِنَ الثُّوبَةِ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ الْبُحَّةِ ، فَسَأَلَ عَنْ شَأْنِهِمْ فَأُخْبِرَ أَنَّ لَيْسَ لَهُمْ مَلِكٌ يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ ، فَهَانَ عَلَيْهِ أَمْرُهُمْ وَتَرَكَهُمْ ، فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ عَقْدٌ وَلَا صَلَاحٌ .

وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ هَادَنَهُمْ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَبْحَابِ السُّلُولِي . وَيُذَكَّرُ أَنَّهُ وَجَدَ فِي كِتَابِ ابْنِ الْحَبْحَابِ : لَهُمْ ثَلَاثُ مِائَةِ بَكْرٍ فِي كُلِّ عَامٍ حِينَ يَنْزِلُونَ الرَّيْفَ مُجْتَازِينَ ، تُجَارًا غَيْرَ مُقِيمِينَ ، عَلَى أَلَّا يَقْتُلُوا مُسْلِمًا وَلَا ذَمِيًّا ، فَإِنْ قَتَلُوهُ فَلَا عَهْدَ لَهُمْ . وَلَا يُؤْوُوا عَبِيدَ الْمُسْلِمِينَ ، وَأَنْ يَرُدُّوا آبِقِيهِمْ إِذَا وَقَعُوا إِلَيْهِمْ . وَيُقَالُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُؤَاخِذُونَ بِهَذَا ، وَبِكُلِّ شَايَ أَخَذَهَا الْبُجَاوِي فَعَلِيهِ أَرْبَعَةُ دَنَانِيرَ ، وَلِلْبَقَرَةِ عَشْرَةٌ ، وَكَانَ وَكَيْلُهُمْ مُقِيمًا بِالرَّيْفِ رَهْنَةً بِيَدِ الْمُسْلِمِينَ <sup>١</sup> .

ثُمَّ كَثُرَ الْمُسْلِمُونَ فِي الْمَعْدِنِ فَخَالَطُوهُمْ وَتَزَوَّجُوا فِيهِمْ . وَأَسْلَمَ كَثِيرٌ مِنَ الْجَنْسِ الْمَعْرُوفِ بِالْخَدَارِبِ إِسْلَامًا ضَعِيفًا ، وَهُمْ شَوْكَةُ الْقَوْمِ وَوُجُوهُهُمْ ، وَهُمْ مِمَّا يَلِي مِصْرَ مِنْ أَوَّلِ خَدِّهِمْ إِلَى الْعَلَّاقِي وَعَيْتَابِ الْمَعْبَرِ مِنْهُ إِلَى جُدَّةٍ وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ <sup>٢</sup> .

ومنهم جنس آخر يُعرفون بالزُناجِج، هم أكثرُ عدداً من الحُدَّارِب، غير أنَّهم تَبَعَ لهم،  
وُخْفَرَاؤُهُم يَحْمُونُهُم وَيَحْبُونُهُم الْمَوَاشِي. ولكلُّ رَئِيسٍ من الحُدَّارِب قَوْمٌ من الزُناجِج في حملته،  
فهم كالقبيد يَتَوَارَثُونَهُم بعد أن كانت الزُناجِج قديماً أَظْهَرَ عَلَيْهِم<sup>١</sup>.

ثم كَثُرَتْ أَذْيَتُهُمْ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، وَكَانَ وِلَاةُ أَشْوَانَ مِنَ الْعِرَاقِ، فَرَفَعَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونِ  
خَبَرَهُمْ، فَأَخْرَجَ إِلَيْهِمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْجَهْمِ، فَكَانَتْ لَهُ مَعَهُمْ وَقَائِعٌ، ثُمَّ وَاذَعَهُمْ وَكَتَبَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
كَتُونٍ، رَئِيسِهِمُ الْكَبِيرِ الَّذِي يَكُونُ بِقَرْيَتِهِمْ هَجَرَ الْمُقَدَّمِ ذَكَرَهَا<sup>٢</sup>، كِتَابًا تُسَخِّتُهُ:

«هَذَا كِتَابٌ كَتَبَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْجَهْمِ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، صَاحِبِ جَيْشِ  
الْعُرَاةِ، عَامِلِ الْأَمِيرِ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الرَّشِيدِ أَتَقَاهُ اللَّهُ، فِي شَهْرِ  
رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةٍ وَمِائَتَيْنِ، لَكُنُونُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَظِيمِ الْبُحَّةِ  
بِأَشْوَانَ.

إِنَّكَ سَأَلْتَنِي وَطَلَبْتَ إِلَيَّ أَنْ أُؤَمِّنَكَ وَأَهْلَ بَلَدِكَ مِنَ الْبُحَّةِ، وَأَعْقِدَ لَكَ  
وَلَهُمْ أَمَانًا عَلَيَّ وَعَلَى جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، فَأَجَبْتُكَ إِلَى أَنْ عَقَدْتَ لَكَ وَعَلَى  
جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ أَمَانًا مَا اسْتَقَمْتُ وَاسْتَقَامُوا، عَلَى مَا أَعْطَيْتَنِي وَشَرَطْتَ لِي  
فِي كِتَابِي هَذَا.

وَذَلِكَ أَنْ يَكُونَ سَهْلُ بَلَدِكَ وَجِبْلُهَا مِنْ مُنْتَهَى حَدِّ أَشْوَانَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ  
إِلَى حَدِّ مَا بَيْنَ ذَهْلِكَ وَبَاضِيعِ مُلْكَا لِلْمَأْمُونِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَارُونَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
أَعَزَّهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَأَنْتَ وَجَمِيعُ أَهْلِ بَلَدِكَ عَبِيدُ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، إِلَّا أَنْكَ  
تَكُونُ فِي بَلَدِكَ مَلِكًا عَلَى مَا أَنْتَ عَلَيْهِ فِي الْبُحَّةِ.

وَعَلَى أَنْ تُؤَدِّيَ إِلَيْهِ الْخَرَاجَ فِي كُلِّ عَامٍ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ سَلْفُ الْبُحَّةِ،  
وَذَلِكَ مِائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ، أَوْ ثَلَاثُ مِائَةِ دِينَارٍ وَارِثَةٌ دَانِجَلَةٍ فِي بَيْتِ الْمَالِ، وَالْخِيَارُ  
فِي ذَلِكَ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَلِوَلَاتِهِ. وَلَيْسَ لَكَ أَنْ تَحْرُمَ شَيْئًا عَلَيْكَ مِنَ الْخَرَاجِ.  
وَعَلَى أَنْ كُلُّ أَحَدٍ مِنْكُمْ إِنْ ذَكَرَ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى / اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ أَوْ كِتَابَ اللَّهِ أَوْ دِينَهُ بِمَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يَذْكُرَهُ بِهِ، أَوْ قَتَلَ أَحَدًا مِنَ  
الْمُسْلِمِينَ مُحَرًّا أَوْ عَبْدًا، فَقَدْ بَرَّئْتَ مِنْهُ الذِّمَّةُ: ذِمَّةُ اللَّهِ، وَذِمَّةُ رَسُولِهِ ﷺ،



وذمة أمير المؤمنين أعزّه الله ، وذمة جماعة المسلمين ، وحلّ دمه كما يحلّ دم أهل الحرب وذراريهم .

وعلى أن أحدًا منكم إن أعان المحاربين على أهل الإسلام بمال ، أو دله على عورة من عورات المسلمين أو أثر ليعزتهم ، فقد نقض ذمة عهده ، وحلّ دمه .

وعلى أن أحدًا منكم إن قتل أحدًا من المسلمين عمدًا أو سهوًا أو خطأ ، حرًا أو عبدًا أو أحدًا من أهل ذمة المسلمين ، أو أصاب لأحد من المسلمين أو أهل ذمتهم مالا ببلد البجة ، أو ببلاد الإسلام ، أو ببلاد الثوبة ، أو في شيء من البلدان برًا أو بحرًا : فعليه في قتل المسلم عشر ديات ، وفي قتل العبد المسلم عشر قيم ، وفي قتل الذمي عشر ديات من دياتهم ، وفي كل مال أصبثموه للمسلمين وأهل الذمة عشرة أضعافه . وإن دخل أحد من المسلمين بلاد البجة تاجرًا أو مقيمًا أو مجتازًا أو حاجًا ، فهو آمن فيكم كأحدكم حتى يخرج من بلادكم .

ولا تؤذوا أحدًا من أ بقي المسلمين ، فإن أتاكم آت ، فعليكم أن تردوه إلى المسلمين .

وعلى أن تردوا أموال المسلمين إذا صارت في بلادكم بلا مؤنة تلزمهم في ذلك .

وعلى أنكم إن نزلتم ريف صعيد مصر لتجارة أو مجتازين ، لا تظهرون سلاخًا ، ولا تدخلون المدائن والقرى بحال .

ولا تمنعوا أحدًا من المسلمين الدخول في بلادكم والتجارة فيها برًا ولا بحرًا ، ولا تخيفوا السبيل ، ولا تقطعوا الطريق على أحد من المسلمين ولا أهل الذمة ، ولا تشريقوا مسلم ولا ذمي مالا .

وعلى ألا تهدموا شيئًا من المساجد التي ابنتى المسلمون بصنجة<sup>a</sup> وهجر ، وبسائر بلادكم طولًا وعرضًا ، فإن فعلتم ذلك فلا عهد لكم ولا ذمة .

(a) بولاق : صبيحة .



1.



Y.

فَأَقَامَ الْهَجْرَةَ عَلَى ذَلِكَ بُرْهَةً، ثُمَّ عَادُوا إِلَى غَزْوِ الرَّيْفِ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ، وَكَثُرَ الضَّجِيجُ مِنْهُمْ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ جَعْفَرِ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ، فَتَدَبَّرَ لِحَرْبِهِمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُمِّيُّ، فَسَأَلَ أَنْ يَخْتَارَ مِنَ الرِّجَالِ مَنْ أَحَبَّ، وَلَمْ يَزَعْجَبْ إِلَى الْكَثْرَةِ لَصُعُوبَةِ الْمَسَائِلِكِ<sup>١</sup>. فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ مِنْ مِصْرَ فِي

الرسول والملوك ٩: ٢٠٢-٢٠٦؛ المقرئ: المفتي الكبير



عِدَّةٌ قَلِيلَةٌ وَرِجَالٍ مُنْتَخَبَةٌ ، وَسَارَتِ الْمَرَائِكِبُ فِي الْبَحْرِ ؛ فَاجْتَمَعَ الْبُحْجَةُ لَهُمْ فِي عَدَدٍ كَثِيرٍ عَظِيمٍ قَدْ رَكِبُوا الْإِبِلَ فَهَابَ الْمُسْلِمُونَ ذَلِكَ ، فَشَغَلَهُمْ بَكِتَابٌ طَوِيلٌ كَتَبَهُ فِي طُومَارٍ وَلَفَّهُ بِثَوْبٍ ، فَاجْتَمَعُوا لِقِرَائَتِهِ ، فَحَمَلَ عَلَيْهِمْ وَفِي أَغْنَاكِ الْخَيْلِ الْأَجْرَاسُ فَتَقَرَّتِ الْجِمَالُ بِالْبُحْجَةِ ، وَلَمْ تَثْبُتْ لَصَلْصَلَةِ الْأَجْرَاسِ ، فَزَكَبَ الْمُسْلِمُونَ أَقْفِيَّتَهُمْ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً وَقُتِلَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ .

فَقَامَ مِنْ بَعْدِهِ ابْنُ أَخِيهِ ، وَبَعَثَ يَطْلُبُ الْهُدْنَةَ ، فَصَالَحَهُمْ عَلَى أَنْ يَطَّأَ بِسَاطِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ؛ فَسَارَ إِلَى بَغْدَادٍ وَقَدِمَ عَلَى الْمُتَوَكِّلِ بِشَرٍّ مِمَّنْ رَأَى فِي سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَضَوَّلِحَ عَلَى أَدَاءِ الْإِتَاوَةِ وَالْبَقْطِ ، وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمْ أَلَّا يَمْنَعُوا الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْعَمَلِ فِي الْمَغْدِنِ .

وَأَقَامَ الْقُصْبِيَّ بِأُسْوَانَ مُدَّةً ، وَتَرَكَ فِي خَزَائِنِهَا مَا كَانَ مَعَهُ مِنَ السِّلَاحِ وَآلَةِ الْعَزْوِ ، فَلَمْ تَزَلِ الْوَلَاةُ تَأْخُذُ مِنْهُ حَتَّى لَمْ يُثَقُّوا مِنْهُ شَيْئًا .

فَلَمَّا كَثُرَ الْمُسْلِمُونَ فِي الْمَعَادِنِ وَاخْتَلَطُوا بِالْبُحْجَةِ قَلَّ شَرُّهُمْ ، وَظَهَرَ التَّبَرُّ لَكثْرَةِ طُلَّابِهِ ، وَتَسَامَعَ النَّاسُ بِهِ فَوَقَدُوا مِنَ الْبُلْدَانِ ، وَقَدِمَ عَلَيْهِمْ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْقُمَرِيُّ ، بَعْدَ مُحَارَبَتِهِ النَّوْبَةَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَمَعَهُ رَبِيعَةٌ وَجُوهِيَّةٌ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْعَرَبِ ؛ فَكَثُرَتْ بِهِمُ الْعِمَارَةُ فِي الْبُحْجَةِ ، حَتَّى صَارَتِ الرُّوَاجِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمِيرَةَ إِلَيْهِمْ مِنْ أُسْوَانَ سِتِينَ أَلْفَ رَاجِلَةً ، غَيْرَ الْجِلَابِ الَّتِي تَحْمِلُ مِنَ الْقُلُوزِ إِلَى عَيْنْدَابَ ، وَمَالَتْ الْبُحْجَةُ إِلَى رَبِيعَةٍ وَتَزَوَّجُوا إِلَيْهِمْ <sup>١</sup> .

وَقِيلَ إِنَّ كُهَاَنَ الْبُحْجَةِ قَبْلَ إِسْلَامِ مَنْ أَسْلَمَ مِنْهُمْ ، ذَكَرَتْ عَنْ مَعْبُودِهِمُ الطَّاعَةَ لِرَبِيعَةٍ وَلَكُنُونِ مَعًا ، فَهَمَّ عَلَى ذَلِكَ .

فَلَمَّا قُتِلَ الْقُمَرِيُّ ، وَاسْتَوَلَتْ رَبِيعَةٌ عَلَى الْجَزَائِرِ ، وَالْأَهَمُّ عَلَى ذَلِكَ الْبُحْجَةِ / ، فَأُخْرِجَتْ مِنْ خَالَفَهَا مِنَ الْعَرَبِ ، وَتَصَاهَرُوا إِلَى زُوسَاءِ الْبُحْجَةِ ، وَبِذَلِكَ كُفِّ ضَرَرُهُمْ عَنِ الْمُسْلِمِينَ .

وَالْبُحْجَةُ الدَّاخِلَةُ فِي صَخْرَاءِ بَلَدٍ عَلَوَةٍ مِمَّا يَلِي الْبَحْرَ الْمِلْحَ إِلَى أَوَّلِ الْحَبَشَةِ ، وَرِجَالُهُمْ فِي الظُّلْمِ وَالْمَوَاشِي وَاتِّبَاعُ الرُّغْيِ وَالْمَعِيشَةُ وَالْمَرَائِكِبُ وَالسِّلَاحُ ، كَحَالِ الْحَدَارِبِ ، إِلَّا أَنَّ الْحَدَارِبَ أَشْجَعُ وَأَهْدَى مِنَ الدَّاخِلَةِ عَلَى كُفْرِهِمْ مِنْ عِبَادَةِ الشَّيْطَانِ وَالْإِقْتِدَاءِ بِكُهَاَنِهِمْ .

وَلِكُلِّ بَطْنٍ كَاهِنٌ يَضْرِبُ لَهُ قُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ مَعْبُدُهُمْ فِيهَا ؛ فَإِذَا رَأَوْا اسْتِخْبَارَهُ عَمَّا يَخْتَانُجُونَ إِلَيْهِ ، تَعَرَّوْا وَدَخَلُوا إِلَى الْقُبَّةِ مُسْتَنْدَبِينَ ، وَيَخْرُجُ إِلَيْهِمْ وَبِهِ أَثَرُ جُنُونٍ وَصَرَخٍ ، يَقُولُ : الشَّيْطَانُ يُقْرِئُكُمْ

<sup>١</sup> عَنْ دُرِّ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ يَكْنَى أبا الْقُمَرِيِّ فِي بِلَادِ النَّوْبَةِ رَاجِعٌ ، الْبَلَوِيُّ : سِيرَةُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ١١ : الْمَقْرِزِيُّ : الْمَقْفِيُّ الْكَبِيرُ ٤٠٣-٤١٥-٤١٥ طُولُونَ ٦٤ ٦٧ ، وَهُوَ فِيهِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ (تَرْجُمَةُ حَافِلَةٍ) .

السلام ، ويقول لكم ارحلوا عن هذه الحيلة فإن الرهط الفلاني يقع بكم ؛ وسألتم عن الغزو إلى بلد كذا ، فسيروا فإنكم تظفرون وتغنمون كذا وكذا ، والجمال التي تأخذونها من موضع كذا هي لي ، والجارية الفلانية التي تبيدونها في الحياء الفلاني ، والغنم التي من صفتها كذا ، ونحو هذا القول .

٥ فيزعمون أنه يصدفهم في أكثر من ذلك ، فإذا غنموا أخرجوا من الغنيمة ما ذكر ، ودفعوه إلى الكاهن يتموله ، ويحرمون ألبان نوقها على من لم يقبل . فإذا أرادوا الرحيل ، حمل الكاهن هذه القبة على حمل مفرد ، فيزعمون أن ذلك الحمل لا يثور إلا بجهد - وكذلك سيئه - ويتصعب عرقا ، والخيمة فارغة لا شيء فيها .

وقد بقي في الحدارب جماعة على هذا المذهب ، ومنهم من يمسك بذلك مع إسلامه .  
١٠ قال مؤرخ الثوبة ، ومنه لخصت ما تقدم ذكره : وقد قرأت في خطبة الأجناس لأmir المؤمنين علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - ذكر البجة والكجة ، ويقول عنهم : شديد كلهم ، قليل سلبهم . فالبجة كذلك ، وأما الكجة فلا أعرفهم . انتهى ما ذكره عبد الله بن أحمد مؤرخ الثوبة . وقال أبو الحسن المسعودي : فأما البجة فإنها نزلت بين بحر القلزم ونبيل مصر ، وتشعبوا فرقا وملكوا عليهم مليكا . وفي أرضهم معادن الذهب - وهو الثبر - ومعادن الزمرد . وتتصل سراياهم ومناسيرهم على النجيب إلى بلاد الثوبة ، فيغيرون<sup>(a)</sup> ويسبون ؛ وقد كانت الثوبة قبل ذلك أشد من البجة إلى أن قوي الإسلام وظهر ، وسكن جماعة من المسلمين معدين الذهب وبلاد العلاقي وعيثاب ، وسكن في تلك الديار خلق من العرب من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، فاشتدت شوكتهم وتزؤجوا من البجة ، فقويت البجة ، ثم صاهرها قوم من ربيعة ، فقويت ربيعة بالبجة على من ناوأها وجاورها من قحطان وغيرهم ممن سكن تلك الديار .

٢٠ وصاحب المعدين في وقتنا هذا<sup>١</sup> - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مائة - أبو مروان بشر بن إسحاق وهو من ربيعة<sup>(b)</sup> ، يزكب في ثلاثة آلاف ألف من ربيعة وأخلافها من مصر واليمن ، وثلاثين ألف خراب على النجيب من البجة في الحجب البجاوية<sup>(c)</sup> ، وهم الحدارية<sup>(d)</sup> ، وهم

(a) بولاق : بغزون . (b) في الأصل وبولاق : بشر بن مروان بن إسحاق بن ربيعة ، والتصويب من مروج الذهب .

(c) بولاق : المحاوية . (d) بولاق : الحدارب والتصويب في مروج الذهب .

<sup>١</sup> أي وقت المسعودي الذي انتهى إلى هذا الموضع من كتابه في هذه السنة وكان بفسطاط مصر (مروج ١٢٦: ٢) .



- مسلمون من بين سائر البجة ، والدانجلة من البجة كُفَّار يَعْبُدُونَ صَنَمًا لَهُمْ <sup>١</sup> .  
 والبجة المالككة لمَعْدِن الزُّمُرُود يتصل ديارها بالعلاقي ، وهو مَعْدِن الذَّهَب ، وبين العلاقي والنَّيل  
 خمس عشرة مَرْحَلَة ، وأقرب العِمَارَة إليه مَدِينَة أُسْوَان .  
 وَجَزِيرَة سَوَاكِن أَقْلٌ مِنْ مِيلٍ فِي مِيلٍ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْحَبْشِيِّ بَحْرٌ قَصِيرٌ يُخَاضُ . وَأَهْلُهَا  
 طَائِفَة مِنْ الْبُجَّة تُسَمَّى الْخَاسَ ، وَهُمْ مُسْلِمُونَ ، وَلَهُمْ بِهَا مَلِكٌ .  
 وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : نَكَحَ كَنْعَانُ بْنُ خَامٍ أُرْتِيبَ بِنْتَ تَبَاوِيلَ <sup>٢</sup> بِنَ تَرَمِسَ بْنِ يَافِثَ ، فَوَلَدَتْ لَهُ حَقَا  
 وَالْأَسَاوِذَ وَثُوبَةَ وَفَزَانَ وَالزُّنْجَ وَالزُّغَاوَةَ وَأَجْنَاسَ السُّودَانِ <sup>٣</sup> .  
 وَقِيلَ الْبُجَّةُ مِنْ وَلَدِ حَامِ بْنِ نُوحَ ، وَقِيلَ مِنْ وَلَدِ كُوشَ بْنِ كَنْعَانَ بْنِ خَامٍ .  
 وَقِيلَ الْبُجَّةُ قَبِيلَةٌ مِنَ الْحَبَشِ أَصْحَابُ أَخِيَّةٍ مِنْ شَعْرٍ ، وَالْوَانِهِمُ أَشَدُّ سَوَادًا مِنَ الْحَبَشَةِ ، يَتَزَوَّجُونَ  
 بَنِيَّ الْعَرَبِ . وَلَيْسَ لَهُمْ مَدُنٌ وَلَا قُرَى وَلَا مَزَارِعٌ ، وَمَعِيشَتُهُمْ مِمَّا يُنْقَلُ إِلَيْهِمْ مِنْ أَرْضِ الْحَبَشَةِ  
 وَأَرْضِ مِصْرَ وَالثُّوبَةِ .  
 وَكَانَتِ الْبُجَّةُ تَعْبُدُ الْأَصْنَامَ ، ثُمَّ أَسْلَمُوا فِي إِمَارَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ ، وَفِيهِمْ كَثْرٌ  
 وَسَمَاحَةٌ .  
 وَهُمْ قَبَائِلُ وَأَفْخَادٌ ، لِكُلِّ فَخْذٍ رَئِيسٌ . وَهُمْ أَهْلُ نَجْمَةٍ ، وَطَعَامُهُمُ اللَّحْمُ وَاللَّبَنُ فَقَطْ .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ أُسْوَانِ <sup>٤</sup>

أُسْوَانٌ مِنْ قَوْلِهِمْ أَسَى الرَّجُلُ يَأْسَى أَسَى ، إِذَا حَزَنَ . وَرَجُلٌ أَشْيَانٌ وَأُسْوَانٌ ، أَيُّ حَزِينٍ .  
 وَأُسْوَانٌ فِي آخِرِ بِلَادِ الصُّعَيْدِ ، وَهِيَ ثَغَرٌ مِنْ ثُغُورِ الْإِقْلِيمِ يَتَفَصَّلُ بَيْنَ الثُّوبَةِ وَأَرْضِ مِصْرَ .

(a) بولاق : شاويل . (b) بولاق : قران .

١ محافظة أسوان ، (البكري : جغرافية مصر ٨٣-٨٤)

١ المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٢٧ .

٢ مجهول المؤلف : الاستبصار ٨٧ : الإدريسي : نزهة المشتاق

٢ الهمداني : الإكليل ١ : ٦٥ .

٣ ٣٩-٤١ : ياقوت : معجم البلدان ١ : ١٩١-١٩٢

٣ أسوان بضم الهمزة كما في معجم البلدان والطالع

القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٣٩٨ : علي مبارك :

السعيد للأدقوي ١٧ ، من المدن المصرية الأكثر قلنا واسمها

الخطط التوفيقية ٨ : ٦٤-٧١ : محمد رمزي : القاموس

المصري Soun أو Sounou بمعنى «السوق أو محل التجارة»

الجغرافي للبلاد المصرية ٢ / ٤ : ٢١٦-٢١٧ ، ولحمود محمد

حيث كانت تُبَادَلُ فِيهَا أَنْوَاعُ التَّجَارَةِ بَيْنَ مِصْرَ وَالسُّودَانِ

الحويري : أسوان في العصور الوسطى ، القاهرة (١٩٨٠) .

فهي آخر بلد في صعيد مصر الأعلى . وهي اليوم قاعدة

وكانت كثيرة الحنطة وغيرها من الحبوب والفواكه والخضراوات والبقول . وكانت كثيرة الحيوان من الإبل والبقر والغنم ، ولحمانها هناك غاية في الطيب والسمن . وكانت أسعارها أبدا رخيصة ، وبها تجارات وبضائع تحمل منها إلى بلاد النوبة .

ولا يتصل بأشوان من شرقها بلد إسلامي ، وفي جنوبها جبل به معدن الزمرد ، وهو في برية منقطعة عن العمارة ، وعلى خمسة عشر يوما من أشوان معدن الذهب .

ويتصل بأشوان من غربيها الواحات ، ويصلك من أشوان إلى عذاب ، ويتوصل من عذاب إلى الحجاز وإلى اليمن والهند .

(أ) قال المسعودي : ومدينة أشوان يسكنها خلق من العرب من قحطان / ويزار بن ربيعة ومضر وخلق كثير من قريش ، وأكثرهم من الحجاز . والبلد كثير النخل خصيب كثير الخير ثودع النواة في الأرض ، فتبت نخلة ، ويؤكل من ثمرها بعد سنتين .

ولمن بأشوان [من المسلمين] (ب) ضياع كثيرة داخلية بأرض النوبة ، يؤدون خراجها إلى ملك النوبة ، وابتيعت هذه الضياع من النوبة في صدر الإسلام في دولة بني أمية وبني العباس .

وقد كان ملك النوبة استغدى المأمون - حين دخل مصر - على هؤلاء القوم ، يوفد وفدهم إلى القسطنطين ذكروا عنه أن أناسا من أهل تملكته وعبيده باعوا ضياعا من ضياعهم ممن جاورهم من أهل أشوان ، وأنها ضياعه والقوم عبيد لا أملاك لهم ، وإنما تملكهم على هذه الضياع تملك العبيد العايرين فيها ؛ فجعل المأمون أمرهم إلى الحايك بمدينة أشوان ، ومن بها من أهل العلم والشيوخ .

وعلم من ابتاع هذه الضياع من أهل أشوان أنها ستزع من أيديهم ، فاحتالوا على ملك النوبة بأن يقدموا إلى من ابتاع منهم من النوبة أنهم إذا حضروا حضرة الحايك ألا يقرؤا لملكهم بالعبودية ، وأن يقولوا : سبيلنا معاشر النوبة سبيلكم مع ملككم ، يجب علينا طاعته وترك مخالفته ، فإن كنتم أنتم عبيدا لملككم وأموالكم له ، فتحن كذلك .

فلما جمع الحايك بينهم وبين صاحب الملك ، أتوا بهذا الكلام للحايك ونحوه مما أوقفهم عليه من هذا المعنى ، فمضى البيع - لعدم إقرارهم بالرق لملكهم - إلى هذا الوقت ، وتوارث الناس تلك الضياع بأرض النوبة من بلاد مريس .

(a-a) ساقط من الأصل . (b) إضافة من المسعودي .



وصار الثوبَةُ أَهْلَ مَمْلَكَةِ هَذَا الْمَلِكِ تَوْعَيْنٌ : مَنْ وَصَفْنَا أَخْرَارَ غَيْرِ عَبِيدَ ، وَالتَّوْعُ الْآخِرُ مِنْ أَهْلِ مَمْلَكَتِهِ عَبِيدَ ، وَهُمْ مِنْ سَكَنِ الثُّوبَةِ فِي غَيْرِ هَذِهِ الْبِلَادِ الْمُجَاوِرَةِ لِأُسْوَانَ ، وَهِيَ بِلَادُ مَرِيسَ<sup>١</sup> .  
 قَالَ : وَأَمَّا الثُّوبَةُ فَافْتَرَقَتْ فِرْقَتَيْنِ : فِرْقَةٌ فِي شَرْقِ النَّيْلِ وَعَزْبِهِ ، فَأَنَاخَتْ عَلَى شَاطِئِهِ ، وَأَنْصَلَتْ دِيَارُهَا بِدِيَارِ الْقِبْطِ مِنْ أَرْضِ صَعِيدِ مِصْرَ ، وَأَتَسَّعَتْ مَسَاكِنُ الثُّوبَةِ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ مُصْعَدَةً ، وَلَحِقُوا بِقَرِيبٍ مِنْ أَعَالِيهِ ، وَبَنَوْا<sup>(أ)</sup> دَارَ مَمْلَكَةٍ ، وَهِيَ مَدِينَةُ عَظِيمَةٌ تُدْعَى دُنْقَلَةَ . وَالفِرْقَةُ الْآخَرَى مِنَ الثُّوبَةِ يُقَالُ لَهَا عِلْوَةٌ ، وَبَنَوْا مَدِينَةً عَظِيمَةً سَمَوْهَا سَوْبَةَ<sup>(ب)</sup> .

وَالْبَلَدُ الْمُتَّصِلُ بِمَمْلَكَتِهِ بِأَرْضِ أُسْوَانَ يُعْرَفُ بِمَرِيسَ ، وَإِلَيْهِ تُضَافُ الرِّيحُ الْمَرِيسِيَّةُ ، وَعَمَلُ هَذَا الْمَلِكِ مُتَّصِلٌ بِأَعْمَالِ مِصْرَ مِنْ أَرْضِ الصُّعِيدِ وَمَدِينَةِ أُسْوَانَ<sup>٢</sup> .

قَالَ : وَفِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ جَبَلٌ رُخَامٌ عَظِيمٌ كَانَتْ الْأَوَائِلُ تَقْطَعُ مِنْهُ الْعُمْدَ وَغَيْرَهَا . فَأَمَّا الْعُمْدُ وَالْقَوَاعِدُ وَالرُّؤُوسُ الَّتِي يُسَمِّيَهَا أَهْلُ مِصْرَ «الْأُسْوَانِيَّةَ» ، وَمِنْهَا حِجَارَةُ الطُّوَّاحِينَ ، فَبَلَدُهَا الْأَوَّلُونَ قَبْلَ حُدُوثِ النَّصْرَانِيَّةِ بِمِثْنٍ مِنَ السَّنِينَ ، وَمِنْهَا الْعُمْدُ الَّتِي بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ<sup>٣</sup> .

وَفِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ أَغَارَ مَلِكُ الثُّوبَةِ عَلَى أُسْوَانَ ، وَقَتَلَ جَمْعًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَازِنُ عَلَى عَشْكَرِ مِصْرَ مِنْ قِبَلِ أَوْتُوَجُورَ بْنِ الْإِخْشِيدِ ، فِي مُخَرَّمِ سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ ، فَسَارُوا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، وَبَعَثُوا بَعْدَهُ مِنَ الثُّوبَةِ أَسْرُوهُمْ ، فَضَرَبَتْ أَعْنَاقَهُمْ بَعْدَ مَا أُوقِعَ بِمَلِكِ الثُّوبَةِ . وَسَارَ الْخَازِنُ حَتَّى قَتَعَ مَدِينَةَ أَثْرِيمَ وَسَبَى أَهْلَهَا . وَقَدِمَ إِلَى مِصْرَ فِي نِصْفِ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ بِمِائَةِ وَخَمْسِينَ أَسِيرًا وَعِدَّةَ رُؤُوسٍ<sup>٤</sup> .

وَقَالَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ : إِنَّ مُتَحَصِّلَ ثَغْرِ أُسْوَانَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ بَلَغَ خَمْسَةَ وَعِشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ .

(أ) نهاية السقط الذي بدأ في الصفحة السابقة . (ب) بولاق : سرقته .

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ١٣١: ٢ - ١٣٢ .

٤٣٢ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٢٦: ٢ .

<sup>٤</sup> انظر المقرئ : المقفى الكبير ١٣٧: ٦ - ١٣٨ .

<sup>٣</sup> المسعودي : مروج الذهب ٧٨: ٢ وفيما تقدم

وقال الكَمَالُ جَعْفَرُ الْأَدْفَوِي: وكان بأشْوَان ثمانون رَسُولًا من رُسُلِ الشُّرْع. وَتَحَصَّلَ من أَشْوَان في سنة واحدة ثلاثون ألفَ أَرْدَبٍ تَمَرًا. وَأَخْبَرَنَا من وَقَفَ على مَكْتُوبٍ كان فيه أَرْبَعُونَ شَرِيفًا خَاصَّةً، وَأَن مَكْتُوبًا آخَرَ رَأَى فيه ستين شَرِيفًا دونَ من عَدَاهُمْ؛ قَالَ: وَوَقَفْتُ أَنَا على مَكْتُوبٍ فيه نَحْوُ من أَرْبَعِينَ، مُؤَرِّخٌ بما بعدَ العَشرِينَ وست مائة من الهِجْرة.

وكان بِثَغْرِ أَشْوَان بَنُو الْكَثَرِ من رِيعَةٍ، أَمْرَاءُ تَمْدُوحُونَ مَقْصُودُونَ، صَنَعَ لَهُمُ الْفَاضِلُ السُّدِيدُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ عَرَّامٍ سِيرَةً ذَكَرَ فِيهَا مَنَاقِبَهُمْ وَأَسْمَاءَ مَنْ مَدَحَهُمْ وَمَنْ وَرَدَ عَلَيْهِمْ. وَلَمَّا أُرْسِلَ السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ جَيْشًا إِلَى كَثَرِ الدَّوْلَةِ وَأَصْحَابِهِ، تَرَحَّلُوا عَنِ الْبِلَادِ، فَدَخَلُوا بِيوتَهُمْ فَوَجَدُوا بِهَا قَصَائِدَ من مَدَحِهِمْ، مِنْهَا قَصِيدَةُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ الزُّبَيْرِ<sup>١</sup>، قَالَ فِيهَا:

١٠ [الطويل]

وَنُجِدُهُ - إِنْ خَانَهُ الدَّهْرُ أَوْ سَطَا -  
أَجَارُوا فَمَا تَحْتَ الْكَوَاكِبِ خَائِفٌ  
أَنَاسٌ إِذَا مَا أُنْجِدَ الذُّلُّ أَنَّهُمُوا  
وَجَادُوا فَمَا فَوْقَ الْبَسِيطَةِ مُغْدَمٌ

وَأَنَّهُ أَجَارَهُ عَلَيْهَا بِأَلْفِ دِينَارٍ، وَوَقَفَ عَلَيْهِ سَائِقِيَّةٌ تُسَاوِي ألفَ دِينَارٍ<sup>٢</sup>.

وكان بأشْوَان رِجَالٌ من الْعَسْكَرِ مُسْتَعِدُونَ بِالْأَسْلِحَةِ لِحِفْظِ الثَّغْرِ من هُجُومِ الثُّوبَةِ وَالشُّودَانِ عَلَيْهِ؛ فَلَمَّا زَالَتِ الدَّوْلَةُ الْفَاطِمِيَّةُ أَهْمِلَ ذَلِكَ<sup>٣</sup>، فَسَارَ مَلِكُ الثُّوبَةِ فِي عَشْرَةِ آلَافٍ، وَنَزَلَ تَجَاهَ أَشْوَانَ فِي جَزِيرَةٍ، وَأَسَرَ مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ.

ثُمَّ تَلَاشَى بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرُ الثَّغْرِ، وَاسْتَوَلَى عَلَيْهِ أَوْلَادُ الْكَثَرِ<sup>٤</sup> من بَعْدِ سَنَةِ تِسْعِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ، فَافْتَسَدُوا فَسَادًا كَبِيرًا، وَكَانَتْ لَهُمْ مَعَ وِلَاةِ أَشْوَانَ عِدَّةٌ مِنْ حُرُوبٍ، إِلَى أَنْ كَانَتْ الْحِجَّةُ مِنْذُ سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِ مِائَةٍ، وَخَرِبَ إِقْلِيمُ الصُّعِيدِ، فَازْتَفَعَتْ يَدُ السُّلْطَانَةِ عَنِ ثَغْرِ أَشْوَانَ، وَلَمْ يَبْقَ / لِلْسُّلْطَانِ فِي مَدِينَةِ أَشْوَانَ وَالِيٍّ، وَاتَّضَعَّ حَالُهُ عِدَّةَ سِنِينَ.

٢٠

<sup>٤</sup> عن بني الكثر الذين أسسوا في منتصف القرن الرابع الهجري إمارة جنوب مصر أولًا في منطقة العلاقي ثم انتقلت إلى أسوان إلى أن ضعفت دولتهم بعد تغلب قبيلة هواره عليهم في مطلع القرن التاسع الهجري، انظر المقرئ: البيان والإعراب ٤٤-٤٦؛ عطية القوصي: تاريخ دولة الكنوز الإسلامية، القاهرة ١٩٧٦، El<sup>٢</sup> art. Holt, P.M., *Banûl Kanz* IV, p. 590.

<sup>١</sup> الحسن بن علي بن إبراهيم بن الزبير الأسواني المعروف بالمهذب بن الزبير المتوفى سنة ١١٦٦/٥٥٦ م. (خريلة القصر ١: ٢٠٤؛ معجم الأدباء ٩: ٤٧). والبيت في الديوان ...

<sup>٢</sup> الأدفوي: الطالع السعيد ٢٩-٣١.

<sup>٣</sup> أيمن فؤاد: الدولة الفاطمية في مصر ٧٢٣.



ثم رَحَفَتْ هَوَازَة فِي مَحْرَمِ سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةِ وَثَمَانِ مِائَةٍ إِلَى أُسْوَانَ ، وَحَارَبَتْ أَوْلَادَ الْكَثَرِ وَهَزَمُوهُمْ ، وَقَتَلُوا كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ ، وَسَبَّوْا مَا هُنَاكَ مِنَ النِّسَاءِ وَالْأَوْلَادِ ، وَاشْتَرَقُوا الْجَمِيعَ ، وَهَدَمُوا سُورَ مَدِينَةِ أُسْوَانَ ، وَمَضَوْا بِالسَّبْيِ ، وَقَدْ تَرَكُوا خَرَابًا يَبَاقِي لَا سَكَنَ بِهَا . فَاسْتَمَرَّتْ عَلَى ذَلِكَ بَعْدَ مَا كَانَتْ بِحَيْثُ يَقُولُ عَنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَلِيمٍ الْأُسْوَانِي فِي كِتَابِ «أَخْبَارِ الثُّبُوتِ» : إِنَّ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْقُمَرِي لَمَّا غَلَبَ عَلَى الْمَقْدِنِ ، كَتَبَ إِلَى أُسْوَانَ يَسْأَلُ التُّجَّارَ الْخُرُوجَ إِلَيْهِ بِالْجِهَازِ مِنْ طَرِيقِ الْمَقْدِنِ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِعُثْمَانَ بْنِ حَنْجَلَةَ التَّمِيمِي فِي أَلْفِ رَاحِلَةٍ فِيهَا الْجِهَازُ وَالْبَرُ .

وَذَكَرَ أَنَّ الْقُمَرِيَّ لَمَّا عَادَ إِلَى بِلَادِ الْبُجَّةِ بَعْدَ خُرُوبِهِ لِلثُّبُوتِ ، كَثُرَتْ الْعِمَارَةُ حَتَّى صَارَتْ الرُّوَاكِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمِيرَةَ إِلَيْهِمْ مِنْ أُسْوَانَ سِتِينَ أَلْفَ رَاحِلَةٍ ، غَيْرَ الْجِلَابِ الَّتِي تَحْمِلُ مِنَ الْقُلُومِ إِلَى عَيْذَابٍ <sup>١</sup> . قَالَ : وَمِمَّا شَاهَدَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ شُيُوخِنَا الثَّقَاتِ بِأُسْوَانَ بَقَرِيَّةٌ تُدْعَى أُسَاشِي ، هِيَ مِنْ أُسْوَانَ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ وَنِصْفٍ ، أَنَّهُمْ رَأَوْا شَرْقَهَا مِنْ جَانِبِ النَّيْلِ قَرِيَّةً بِسُورٍ وَخَارِجَ بَابِهَا جَمِيرَةٌ ، وَنَاسٌ يَدْخُلُونَ وَيَخْرُجُونَ ، فَإِذَا عَبَرُوا إِلَى الْمَوْضِعِ لَمْ يَجِدُوا شَيْئًا ، وَهَذَا يَكُونُ فِي الشِّتَاءِ دُونَ الصَّيْفِ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ . وَالنَّاسُ مُجْبِعُونَ عَلَى رُؤْيَيْهَا ، وَصِبْخَةٌ هَذَا الْخَبَرِ .

وَكَانَ بِهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الثَّمَرِ ، وَأَنْوَاعٌ مِنَ الرُّطَبِ ، مِنْهَا نَوْعٌ مِنَ الرُّطَبِ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنْ خُضْرَةِ الشَّلَقِ . وَأَمَرَ هَارُونَ الرَّشِيدُ أَنْ يُجْمَعَ لَهُ مِنَ أَلْوَانِ ثَمَرِ أُسْوَانَ مِنْ كُلِّ صِنْفٍ ثَمَرَةٌ وَاحِدَةٌ ، فَجُمِعَ لَهُ وَثِيَّةٌ ، وَلَا يُعْرَفُ فِي الدُّنْيَا بَشَرٌ يَتَمَرَّقُ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ رُطْبًا إِلَّا بِأُسْوَانَ .

### ذِكْرُ بِلَاقٍ

بِلَاقٍ أَجَلٌ حِضْنٍ لِلْمُسْلِمِينَ ، وَهِيَ جَزِيرَةٌ تَقْرُبُ مِنَ الْجَنَادِلِ مُحِيطٌ بِهَا النَّيْلُ ، فِيهَا بَلَدٌ كَبِيرٌ يَسْكُنُهُ خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ . وَبِهَا نَخْلٌ عَظِيمٌ ، وَمِنْبَرٌ فِي جَامِعٍ وَإِلَيْهَا تَنْتَهِي سَفُنُ الثُّبُوتِ وَسَفُنُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ أُسْوَانَ . وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي تُعْرَفُ بِالْقَصْرِ - وَهِيَ أَوَّلُ بَلَدِ الثُّبُوتِ - مِيلٌ وَاحِدٌ <sup>٢</sup> . وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ أُسْوَانَ أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ . وَمِنْ أُسْوَانَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ جَنَادِلٌ فِي الْبَحْرِ لَا تَسْلُكُهَا الْمَرَائِبُ إِلَّا بِالْحَيْلَةِ وَدَلَالَةِ مَنْ يُخْبِرُ ذَلِكَ مِنَ الصَّيَّادِينَ الَّذِينَ يَصِيدُونَ هُنَاكَ .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٥٣٤ .

<sup>٢</sup> أورد المقرئ في هذا النص فيما تقدم ٥١٧ نقلًا عن ابن

وبالقصر مَسْلُخَةٌ وباب إلى بَلَدِ الثَّوْبَةِ<sup>١</sup>.

### ذِكْرُ حَائِطِ الْعُجُوزِ

هذا الحائط كان حِصْنًا لأرض مصر يُخَدِّقُ بِجَمِيعِهَا، وكان فيه مَحَارِسُ وَمَسَالِحُ، ومن ورائه خَلِيجٌ يَجْرِي فِيهِ الْمَاءُ، مَعْقُودٌ عَلَيْهِ الْقَنَاطِرُ، عَمِلَتْهُ دُلُوكَةُ بِنْتُ زَبَاءَ، وقد وَهَى وَتَلَاشَى، ولم يَتَّقِ مِنْهُ إِلَّا يَسِيرَ فِي شَطِّ النَّيْلِ الشَّرْقِيِّ يَنْتَهِي إِلَى أُسْوَانَ<sup>٢</sup>.

قال أبو القاسم عبد الرَّحْمَنِ بن عبد الله بن عبد الحَكَمِ، في كتاب «فَتْوحِ مِصْرَ»: فَبَقِيَتْ مِصْرُ بَعْدَ غَرْفِهِمْ - يَعْنِي فِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ - وَلَيْسَ فِيهَا مِنْ أَشْرَافِ أَهْلِهَا أَحَدٌ، وَلَمْ يَتَّقِ بِهَا إِلَّا الْعَبِيدُ وَالْأَجْرَاءُ وَالنِّسَاءُ. فَأَعْظَمَ أَشْرَافُ مِنْ مِصْرٍ مِنَ النِّسَاءِ أَنْ يُؤَلِّينَ مِنْهُمْ أَحَدًا، وَأَجْمَعَ زَائِهِنَّ أَنْ يُؤَلِّينَ امْرَأَةً مِنْهُنَّ يُقَالُ لَهَا دُلُوكَةُ بِنْتُ زَبَاءَ، وَكَانَ لَهَا عَقْلٌ وَمَعْرِفَةٌ وَتَجَارِبٌ، وَكَانَتْ فِي شَرَفٍ مِنْهُنَّ وَمَوْضِعٍ، وَهِيَ يَوْمئِذٍ بِنْتُ مِائَةِ سَنَةٍ وَسِتِّينَ سَنَةً؛ فَمَلَكُوهَا، فَخَافَتْ أَنْ يَتَنَاولَهَا مُلُوكُ الْأَرْضِ، فَجَمَعَتْ نِسَاءَ الْأَشْرَافِ فَقَالَتْ لَهُنَّ: إِنَّ بِلَادَنَا لَمْ يَكُنْ يَطْمَعُ فِيهَا أَحَدٌ، وَلَا يَمُدُّ عَيْنَهُ إِلَيْهَا، وَقَدْ هَلَكَ أَكَابِرُنَا وَأَشْرَافُنَا، وَذَهَبَ السَّحَرَةُ الَّذِينَ كُنَّا نَقْوَى بِهِمْ. وَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ أَهْنِي حِصْنًا أُخَدِّقُ بِهِ جَمِيعَ بِلَادِنَا، فَأَضَعُ عَلَيْهِ الْمَحَارِسَ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ، فَإِنَّا لَا نَأْمَنُ مِنْ أَنْ يَطْمَعَ فِيْنَا النَّاسُ.

فَبَنَتْ جِدَارًا أَحَاطَتْ بِهِ عَلَى جَمِيعِ أَرْضِ مِصْرَ كُلِّهَا، الْمَزَارِغُ وَالْمَدَائِنُ وَالْقُرَى، وَجَعَلَتْ دُونَهُ خَلِيجًا يَجْرِي فِيهِ الْمَاءُ، وَأَقَامَتْ الْقَنَاطِرَ وَالتَّرْعَ، وَجَعَلَتْ فِيهِ مَحَارِسَ وَمَسَالِحَ، عَلَى كُلِّ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مَخْرَسَ وَمَسْلُخَةَ، وَفِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ مَحَارِسَ صِغَارًا عَلَى كُلِّ مِيلٍ. وَجَعَلَتْ فِي كُلِّ مَخْرَسٍ رَجَالًا، وَأَجْرَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْزَاقَ. وَأَمَرَتْهُمْ أَنْ يُجَرِّسُوا بِالْأَجْرَاسِ، فَإِذَا أَتَاهُمْ أَحَدٌ يَخَافُونَهُ ضَرَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ بِالْأَجْرَاسِ، فَأَتَاهُمُ الْخَبَرُ

البلدان ١: ١٤٧٨ أبو المحاسن: الهجوم الزاهرة ٧: ١١٨٨  
محمد رمزي: القاموس الجغرافي ١: ١٦٧، ١٨٧، ٢ /  
٤: ٢١٦-٢١٧.

٢ النويري: نهاية الأرب ١: ٣٩٢ ابن فضل الله  
العمرى: مسالك الأبصار ١: ٢٣٩.

١ بلاق. كلمة مصرية قديمة بمعنى الموردة أو المرساة التي  
ترسو بها السفن، فكما كانت أسوان تقع بالطرف البحري  
من الشلال كانت بلاق تقع بالطرف الجنوبي منه ميناء للسفن  
الحاملة للأصناف الواردة من السودان والصادرة إليه. ويدل  
على موقعها اليوم جزيرة المعبد وجزيرة أنس الوجود جنوب  
أسوان (الإدريسي: نزهة المشتاق ٣٨-٣٩؛ ياقوت: معجم



من أي وجه كان<sup>(a)</sup> فَمَنَعَتْ بذلك مِصْرَ مَنْ أَرَادَهَا .

وَفَرَعَتْ من بنائه في ستة أشهر . وهو الجدار الذي يُقال له جدار العُجُوز بمصر ، وقد بَقِيَتْ بالصعيد منه بقايا كبيرة . والله أعلم<sup>١</sup> .

### ذِكْرُ الْبَقْطِ

البَقْطُ ما يُقْبَضُ من سَبِي الثَّوْبَةِ في كُلِّ عام ، ويُحْمَلُ إلى مصر ضَرِيَّةً عليهم ؛ فإن كانت هذه اللَّفْظَةُ<sup>(b)</sup> عَرَبِيَّةً فهي إمَّا من قَوْلِهِمْ : في الأرض بَقَطٌ من بَقْلٍ وَعُشْبٍ ، أي تَبَدُّ من مَرْعَى ، فيكون معناه على هذا : تَبَذَّةٌ من المال ، أو / يكون من قَوْلِهِمْ إِنْ في بَنِي تَمِيمٍ بَقَطًا من رَبِيعَةٍ أي فِرْقَةٍ أو قطعة ، فيكون معناه على هذا : فرقة من المال أو قِطْعَةٌ منه ؛ ومنه بَقَطُ الأرض فِرْقَةٌ منها ، وبَقَطُ الشَّيْءِ فِرْقَةٌ ؛ والبَقَطُ أن تُعْطِيَ الحَبَّةَ على الثُّلُثِ أو الرَّبْعِ ؛ والبَقَطُ أيضًا ما سَقَطَ من الثَّمَرِ إذا قُطِعَ فأَخْطَاهُ المِخْلَبُ<sup>(c)</sup> ، فيكون معناه على هذا بَغْضٌ ما في أَيْدِي الثَّوْبَةِ .

وكان يُؤَخَّذُ منهم في قَرْيَةٍ يُقال لها القَصْر ، مَسَافَتُهَا من أَشْوان خمسة أَمْيَالٍ فيما بين بَلَدٍ بِلَاقٍ وبلد الثَّوْبَةِ ، وكان القَصْرُ قَرْصَةً لِقُوصٍ<sup>٢</sup> .

وأوَّلُ ما تَقَرَّرَ هذا البَقَطُ على الثَّوْبَةِ في إِمَارَةِ عَمْرُو بن العَاصِ ، لما بَعَثَ عبد الله بن سَعْدِ بن أَبِي سَرْحٍ بعد فَتْحِ مصر إلى الثَّوْبَةِ سنة عَشْرِينَ - وقيل سنة إِحْدَى وَعَشْرِينَ - في عَشْرِينَ أَلْفًا ، فَمَكَتْ بها زَمَانًا ، فَكَتَبَ إليه عَمْرُو يَأْمُرُهُ بِالرَّجُوعِ إليه .

فلَمَّا مَاتَ عَمْرُو - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - نَقَضَ الثَّوْبَةُ الصُّلَحَ الذي جَرَى بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ عبد الله بن سَعْدٍ ، وَكَثُرَتْ سَرَايَاهُمْ إلى الصَّعِيدِ فَأَخْرَبُوا وَأَفْسَدُوا . فَغَزَاهُمْ مَرَّةً ثَانِيَةً عبد الله بن سَعْدِ بن أَبِي سَرْحٍ وهو على إِمَارَةِ مصر في خِلَافَةِ عُثْمَانَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - سنة إِحْدَى وَثَلَاثِينَ ، وَخَصَرَهُمْ بِمَدِينَةِ دُنْقَلَةَ حِصَارًا شَدِيدًا ، وَزَمَاهُمْ بِالْمُنَجْنِيقِ - وَلَمْ تَكُنِ الثَّوْبَةُ تَعْرِفُهُ - وَخَسَفَ بِهِمْ كَيْسَتُهُمْ بِحَجَرٍ ؛ فَبَهَرَهُمْ ذَلِكَ وَطَلَبَ مَلِكُهُمْ - وَاسْمُهُ قَلِيدُورُوث - الصُّلَحَ ، وَخَرَجَ إلى عبد الله وَأَبْدَى ضَعْفًا وَمَشْكَنَةً وَتَوَاضَعَا ؛ فَتَلَقَّاهُ عبد الله وَرَفَعَهُ وَقَرَّبَهُ ، ثُمَّ قَرَّرَ الصُّلَحَ مَعَهُ على ثَلَاثِ مِائَةٍ وَسِتِينَ

(a) بولاق : من أي جهة كانت . (b) بولاق : الكلمة . (c) بولاق : المخرف .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فُوح مصر ٢٦-٢٧ وفيما تقدم <sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٥١٧ ، ٥٤٠ .

رَأْسًا فِي كُلِّ سَنَةٍ<sup>١</sup>، وَوَعَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بِحُبُوبٍ يُهْدِيهَا إِلَيْهِ لِمَا شَكَاهُ لَهُ قِلَّةُ الطَّعَامِ بَيْلَيْهِ، وَكَتَبَ لَهُمْ كِتَابًا تُسَمِّيهِ بَعْدَ الْبَشْمَلَةِ:

«عَهْدٌ مِنَ الْأَمِيرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ لِعَظِيمِ التُّوبَةِ وَلِجَمِيعِ أَهْلِ مَمْلَكَتِهِ، عَهْدٌ عَقَدَهُ عَلَى الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ مِنَ التُّوبَةِ مِنْ حَدِّ أَرْضِ أُسْوَانَ إِلَى حَدِّ أَرْضِ عُلُوَّةٍ: أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ سَعْدٍ جَعَلَ لَهُمْ أَمَانًا وَهَدَنَةً جَارِيَةً بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ مِمَّنْ جَاوَزَهُمْ مِنْ أَهْلِ صَعِيدِ مِصْرَ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَأَهْلِ الذِّمَّةِ. إِنَّكُمْ مَعَاشِرَ التُّوبَةِ آمِنُونَ بِأَمَانِ اللَّهِ وَأَمَانِ رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ ﷺ إِلَّا نُحَارِبَكُمْ، وَلَا نَنْصُبُ لَكُمْ حَزْبًا، وَلَا نَغْزُوَكُمْ، مَا أَقَمْتُمْ عَلَى الشَّرَائِطِ الَّتِي بَيَّنَّنَا وَبَيَّنَّكُمْ؛ عَلَى أَنْ تَدْخُلُوا بِلَدَنَا مُجْتَازِينَ غَيْرَ مُقِيمِينَ فِيهِ، وَنَدْخُلَ بِلَدَكُمْ مُجْتَازِينَ غَيْرَ مُقِيمِينَ فِيهِ.

وَعَلَيْكُمْ جَفْظٌ مِنْ نَزَلِ بِلَدِكُمْ أَوْ يَطْرُقَهُ مِنْ مُسْلِمٍ أَوْ مُعَاهِدٍ حَتَّى يَخْرُجَ عَنْكُمْ. وَإِنْ عَلَيْكُمْ رَدٌّ كُلُّ آيَةٍ خَرَجَ إِلَيْكُمْ مِنْ عَبِيدِ الْمُسْلِمِينَ حَتَّى تَرُدُّوه

<sup>١</sup> البَقَطُ هو الضريبة السنوية التي كانت تدفعها التوبة المسيحية للدولة الإسلامية في مصر مقابل الهدنة المعقودة بينهما، وهي عبارة عن ٣٦٥ رأسًا من الشئبي لبيت مال المسلمين بالإضافة إلى أربعين رأسًا تُقْتَلُ لِأَمِيرِ مِصْرَ وَعَشْرِينَ رَأْسًا لِوَالِيِ أُسْوَانَ الَّذِي يَتَوَلَّى قَبْضَ الْبَقَطِ، وَخَمْسَةَ لِلْأَمِيرِ الْمُقِيمِ بِأُسْوَانَ، وَاثْنِي عَشَرَ رَأْسًا لِلْإِثْنِي عَشَرَ شَاهِدَ عَذْلِ الَّذِينَ يَحْضُرُونَ مَعَ الْحَاكِمِ قَبْضَ الْبَقَطِ فِي قَرْيَةِ الْقُصْرِ (انظر إضافة إلى نص المقريري، البلاذري: فتوح البلدان ٢٨١، ٢٨٢؛ المسعودي: مروج الذهب ١٢٩: ٢، ١٣٠؛ Lokkegaard, F., *El' art. Bakt I*, p. 996; Beshir, B.I., «New Lights on the Nubian Fatimid Relations», *Arabica* XXII (1975), p. 16 أثناء سنة ١٩٧٢ عثر في منطقة قصر إبريم في التوبة على عدد من لقائف البردي بينها بردية تعد من أروع الوثائق البردية المكتشفة حتى الآن طولها ٢٥٥ سم وعرضها ٣٥,٥ سم مكتوب على وجهها ٦٩ سطرًا بخط جميل، وهي خطابات رسمي موجه من والي مصر موسى بن كعب إلى صاحب

مقره والتوبة في رجب سنة ١٤١ هـ/٧٥٨ م، منضمة الحديث عن البقط الذي يجب عليه دفعه إلى الحكومة الإسلامية في مصر. ويُرجح أن هذه الوثيقة ليست هي الوثيقة الأصلية لأنها لا تشمل على أية إشارات، وإنما صورة نسخت عنها في نفس التاريخ لتحفظ في أرشيف التوبة. (راجع، Plumley, M., «An Eighth - Century Arabic Letter to the King of Nubia». *JEA* 61 (1975), pp. 241-45، الذي قدم ترجمة لنص الوثيقة؛ كما نشر حمدي السكوت ومارتين هينز النص العربي للوثيقة انظر، Hinds, M. & Sakut, H., «A Letter from the Governor of Egypt to the King of Nubia and Muqurra concerning Egyptian - Nubian Relations in 141/758», in *Studia Arabica et Islamica: Festschrift for Ihsan 'Abbās on his sixtieth birthday*. Ed. Wadād al-Qādi, Beirut - AUB 1981, pp. 209-24; Halm, H., «Der nubische baqt» in Vermeulen, U. & De Smet, D. (eds.) *Egypt and Syria in the Fatimid, Ayyubid and Mamluk Eras*, Leuven (1998, pp. 63-103.



إلى أرض الإسلام ، ولا تستولوا عليه ، ولا تمنعوا منه ، ولا تتعرضوا لمسلم  
قصده وحاوذه إلى أن يتصرف عنه .

وعليكم حفظ المسجد الذي ابتناه المسلمون بفناء مدينتكم ، ولا تمنعوا  
منه مصلينا ، وعليكم كنسه وإسراجه وتكريمته .

وعليكم في كل سنة ثلاث مائة وستون رأسا تدفعونها إلى إمام المسلمين  
من أوسط رقيق بلادكم غير المعيب ، يكون فيها ذكran وإناث ، ليس فيها  
شئخ هرم ولا عجوز ولا طفل لم يبلغ الحلم ، تدفعون ذلك إلى والي  
أشوان .

وليس على مسلم دفع عدو عرض لكم ، ولا منعه عنكم من حد أرض  
علوة إلى أرض أشوان ؛ فإن أنتم آوئتم عبدا لمسلم ، أو قتلتم مسلما أو  
معاهدا ، أو تعرضتم للمسجد الذي ابتناه المسلمون بفناء مدينتكم بهدم ، أو  
منعتم شيئا من الثلاث مائة رأس والستين رأسا ، فقد برئت منكم هذه الهدنة  
والأمان ، وعذنا نحن وأنتم على سواء ، ﴿ حَتَّى يَخُصَّكُمْ اللَّهُ ﴾ بَيْنَنَا وَهُوَ  
خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴿ [الآية ١٠٩ سورة يونس] ؛ عَلَيْنَا بِذَلِكَ عَهْدُ اللَّهِ وَمِيثَاقُهُ وَذِمَّتُهُ  
وَذِمَّةُ رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ ﷺ ، ولنا عليكم بذلك أعظم ما تدينون به من ذمة  
المسيح وذمة الخواريين وذمة من تعظمونه من أهل دينكم ومليتكم ، الله  
الشاهد بيننا وبينكم على ذلك .

كتبه عمرو بن شرحبيل<sup>١</sup> في رمضان سنة إحدى وثلاثين .

وكانت الثوبة دفعت إلى عمرو بن العاص ما صولجوا عليه من البقطن قبل نكبتهم ، وأهدوا إلى  
عمرو أربعين رأسا من الرقيق فلم يقبلها وردَّ الهدية إلى كبير القبط<sup>(a)</sup> - ويقال له نستقوس<sup>(b)</sup> -  
فاشترى له بذلك جهازا وخمرا ووجهه إليه<sup>٢</sup> .

(a) الأصل وبولاق : كبير القبط والمثبت من فتوح مصر لابن عبد الحكم وفيه : عظيم من عظماء القبط . (b) بولاق :  
سقموس ، الأصل : سقموس والمثبت من فتوح مصر .

<sup>١</sup> أهر مئتره عمرو بن شرحبيل الهمداني الكوفي (ابن أعلام النبلاء ٤: ١٣٥-١٣٦) .

سعد : الطبقات الكبرى ٦: ١٠٦-١٠٩ ؛ الذهبي : سير<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٨٩ .

وَبَقِيَ إِلَيْهِمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ مَا وَعَدَهُمْ بِهِ مِنَ الْحُبُوبِ : قَمْحًا وَشَعِيرًا وَعَدَسًا ، وَثِيَابًا ، وَخَيْلًا . ثُمَّ تَطَاوَلَ الرُّشْمُ عَلَى ذَلِكَ فَصَارَ رَشْمًا يَأْخُذُونَهُ عِنْدَ دَفْعِ الْبَقَطِ فِي كُلِّ سَنَةٍ ، وَصَارَتْ الْأَرْبَعُونَ رَأْسًا الَّتِي أُهْدِيَتْ إِلَى عَمْرٍو يَأْخُذُهَا وَالْيَ مِصْرَ .

وَعَنْ أَبِي خَلِيفَةَ حَمِيدِ بْنِ هِشَامِ الْبُخْتَرِيِّ أَنَّ الَّذِي صُوِّلَ عَلَيْهِ الثُّوبَةُ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتُونَ رَأْسًا لِقِيَّةِ الْمُسْلِمِينَ ، وَلِصَاحِبِ مِصْرَ أَرْبَعُونَ رَأْسًا ، وَيُدْفَعُ إِلَيْهِمْ أَلْفُ أَرْدَبٍ قَمْحًا ، وَلِرُّسُلِهِ ثَلَاثَ مِائَةٍ أَرْدَبٍ ، وَمِنَ الشَّعِيرِ كَذَلِكَ ، وَمِنَ الْخَمْرِ أَلْفَ أَقْنَيْنِ<sup>(أ)</sup> ، لِلْمُتَمَلِّكَ وَلِرُّسُلِهِ ثَلَاثَ مِائَةٍ أَقْنَيْنِ<sup>(ب)</sup> ، وَفَرَسَيْنِ مِنْ بَنَاجٍ خَيْلِ الْإِمَارَةِ ، وَمِنْ أَصْنَافِ الثِّيَابِ مِائَةُ ثَوْبٍ ، وَمِنَ الْقَبَاطِيِّ أَرْبَعَةَ أَثْوَابٍ لِلْمُتَمَلِّكَ وَلِرُّسُلِهِ ثَلَاثَةَ ، وَمِنَ الْبَقَطَرِيَّةِ ثَمَانِيَةَ أَثْوَابٍ ، وَمِنَ الْمُعْلَمَةِ خَمْسَةَ أَثْوَابٍ ، وَجُبَّةٌ مُجَمَّلَةٌ لِلْمَلِكِ ، وَمِنْ قُمْصِ أَبِي بَقَطَرٍ عَشْرَةَ أَثْوَابٍ ، وَمِنْ أَحَاصِي عَشْرَةَ أَثْوَابٍ ، وَهِيَ ثِيَابٌ غِلَاطٌ .

قَالَ أَبُو خَلِيفَةَ : لَيْسَ فِي كِتَابِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهَبٍ ، وَلَا فِي كِتَابِ الْوَاقِدِيِّ ، تَسْمِيَةٌ يُنْتَهَى إِلَيْهَا ، وَإِنَّمَا أَخَذْتُ التَّسْمِيَةَ مِنْ أَبِي زَكَرِيَّا ، قَالَ أَبُو زَكَرِيَّا : سَمِعْتُ وَالِدِي عُثْمَانَ<sup>(ب)</sup> بْنَ صَالِحٍ يَقُولُ هَذَا الْخَبَرَ ، فَحَفِظْتُ مِنْهُ مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ .

وَقَالَ : حَضَرْتُ مَجْلِسَ الْأَمِيرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ ، وَهُوَ عَلَى مِصْرَ ، فَقَالَ / : أَنْتَ عُثْمَانُ بْنُ صَالِحٍ الَّذِي وَجَّهْنَا إِلَيْكَ فِي كِتَابِ بَقَطِ الثُّوبَةِ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ؛ فَأَقْبَلَ عَلَيَّ مَحْفُوظُ بْنُ سُلَيْمَانَ فَقَالَ : مَا أَعْجَبَ أَمْرَ هَذِهِ الْبَلَدَةِ ! وَجَّهْنَا إِلَيْهِمْ نَطْلُبُ عِلْمًا مِنْ عُلُومِهِمْ وَإِلَى هَذَا الشُّيْخِ ، فَمَا شَفَانَا أَحَدٌ مِنْهُمْ ؛ فَقُلْتُ : أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ ، إِنَّ الَّذِي طَلَبْتُ مِنْ خَبَرِ الثُّوبَةِ عِنْدِي ، قَدْ حَفِظَهُ شُيُوخُ عَنِ الشُّيُوخِ الَّذِينَ حَضَرُوا هُنَاكَ ، وَالْهُدْنَةُ وَالصُّلَحُ الَّذِي جَرَى بَيْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ وَبَيْنَ الثُّوبَةِ ؛ ثُمَّ حَدَّثَنِي عَنْ أَخْبَارِهِمْ كَمَا سَمِعْتُ ، فَأَنْكَرَ عَطِيَّةَ الْخَمْرِ ، فَقُلْتُ : قَدْ أَنْكَرَهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ ابْنُ مَرْوَانَ . وَكَانَ هَذَا الْمَجْلِسُ بِقُسْطَاطٍ مِصْرَ سَنَةَ إِحْدَى عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ ، بَعْدَ أَنْ تَمَّ الصُّلْحُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّرِيِّ بْنِ الْحَكَمِ التَّمِيمِيِّ الْأَمِيرِ كَانَ قَبْلَهُ .

قَالَ عُثْمَانُ بْنُ صَالِحٍ : فَوَجَّهَ الْأَمِيرُ إِلَى الدِّيَّانِ بَطْنُ الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِمِصْرَ ، فَاسْتَخْرَجَ مِنْهُ خَبَرَ الثُّوبَةِ فَوَجَدَهُ كَمَا ذَكَرْتُ ، فَسَرَّهُ ذَلِكَ .

(أ) بولاق : أقتير . (ب) في النسخ : عمرو ، والصواب ما أثبتناه فالخير عن أبي زكريا يحيى بن عثمان بن صالح ، وكما صوبه المقرئ في السطور التالية .



وعن مالك بن أنس أنه كان يرى أن أرض الثوبة إلى حدّ علوة صلح ، وكان لا يُجيز شراء رقيقهم ، وكان أصحابه مثل عبد الله بن عبد الحكم وعبد الله بن وهب والليث بن سعد ويزيد بن أبي حبيب وغيرهم من فقهاء مصر يزّون خلاف ذلك .

قال الليث بن سعد : نحن أعرف بأرض الثوبة من الإمام مالك بن أنس ، إنما صولجوا على ألاّ تغزّوهم ولا تمنع منهم عدوّاً ، فما اشتَرَقَهُ مَتَمَلَّكَهُمْ أو غَزَا بعضهم بعضاً فشرأوه جائز ، وما اشتَرَقَهُ بُغَاةُ المسلمين وشرأفهم فغير جائز . وكان عند جماعة منهم جوار ثوبيات لقريشهم .

ولم يزل الثوبة يؤدّون البقّط في كلّ سنة ، ويُدفع إليهم ما تقدّم ذكره ، إلى أيام أمير المؤمنين المُعتصم بالله أبي إسحاق بن الرّشيد ، وكبير الثوبة يومئذ زكرياء بن يحنس . وكانت الثوبة ربّما عجزت عن دفع البقّط ، فشنت الغارة عليهم ولاة المسلمين القرييون من بلادهم ، ويمنع من إخراج الجهار إليهم ، فأنكر قيرقي ولد كبيرهم زكرياء على أبيه بذله الطّاعة لغيره ، واشتَعَجَزَه فيما يَدْفَع ، فقال له أبوه : فما تشاء ؟ قال : عصيانهم ومُحاربتهم . قال أبوه : هذا شيء رآه السّلف من آبائنا صواباً ، وأخشى أن يُفْضي هذا الأمر إليك فتقدّم على مُحاربة المسلمين ، غير أنّي أوجّهك إلى ملكهم رَشولاً ، فأنت ترى حالنا وحالهم ، فإن رأيت لنا بهم طاقة حاربتناهم على خِبرة ، وإلاّ سألتهم الإحسان إلينا .

فشخص قيرقي إلى بغداد ، وكانت البلدان تُزّين له ويسير على المَدَن ، وانحدر بالحدّاد رئيس البجة بأشبابه ، ولقيا المُعتصم فنظرا إلى ما بهرهما من حال العراق في كثرة الجيوش وعظم العِمارة مع ما شاهداه في طريقهما . فقرب المُعتصم قيرقي وأذناه ، وأحسن إليه إحساناً تاماً ، وقيل هديته وكافاه بأضعافها ، وقال له : تَمَنَّ ما شئت ؛ فسأله في إطلاق المحبوسين فأجابته إلى ذلك .

وكبّر في عين المُعتصم ، وهب له الدار التي نزلها بالعراق ، وأمر أن يُشترى له في كلّ منزل من طريقه دار تكون لرُسلهم ، فإنّه امتنع من دُخول دارٍ لأحد في طريقه ، فأخذ له بمصر دار بالجيزة ، وأخرى ببني وائل .

وأجرى لهم في ديوان مصر سبع مائة دينار ، وفرساً وسرجاً ولجاماً ، وسيفاً مُحلّياً ، وثوباً مُثَقَّلاً ، وِعِمامة من الخزّ ، وقميص شرب ورداء شرب ، وثياباً لرُسله غير محدودة عند وُصول البقّط إلى مصر ، ولهم حِمْلان وخِلع على المتولّي لقبض البقّط ، وعليهم رُسوم معلومة لقابض البقّط والمنصرفين معه ، وما يُهدى إليهم بعد ذلك فغير محدود ، وهو عندهم هديّة يُجازون عليها .

وَنَظَرَ الْمُغْتَصِمُ إِلَى مَا كَانَ يَدْفَعُهُ الْمُسْلِمُونَ فَوَجَدَهُ أَكْثَرَ مِنَ الْبَقْطِ ، وَأَنْكَرَ عَطِيَّةَ الْخَمْرِ ، وَأَجْزَى الْحُبُوبِ وَالْثِيَابِ الَّتِي تَقَدَّمُ ذِكْرُهَا ، وَقَرَّرَ دَفْعَ الْبَقْطِ بَعْدَ انْقِضَاءِ كُلِّ ثَلَاثِ سِنِينَ ، وَكَتَبَ لَهُمْ يَكْتَابًا بِذَلِكَ بَقِيَ فِي يَدِ الثُّوبَةِ .

وَادَّعَى الثُّوبِيُّ عَلَى قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ أُسْنَوَانَ أَنَّهُمْ اشْتَرَوْا أَمْلَاكًا مِنْ عِيْدِهِ ، فَأَمَرَ الْمُغْتَصِمُ بِالنَّظَرِ فِي ذَلِكَ ، فَأَخْضَرَ وَالِي الْبَلَدِ وَالْمُخْتَارَ لِلْحُكْمِ فِيهِ التَّابِعِينَ مِنَ الثُّوبَةِ وَسَأَلَهُمْ عَمَّا ادَّعَاهُ صَاحِبُهُمْ مِنْ يَتَعَمَّهُمْ ، فَأَنْكَرُوا ذَلِكَ وَقَالُوا : نَحْنُ رَعِيَّةٌ ، فَزَالَ مَا ادَّعَاهُ .

وَطَلَبَ أَشْيَاءَ غَيْرَ ذَلِكَ مِنْ إِزَالَةِ الْمَسْلُخَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْقَضْرِ عَنْ مَوْضِعِهَا إِلَى الْحَدِّ الَّذِي بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ ؛ لِأَنَّ الْمَسْلُخَةَ عَلَى أَرْضِهِمْ ، فَلَمْ يُجِبْهُ إِلَى ذَلِكَ . وَلَمْ يَزَلِ الرَّسْمُ جَارِيًا بِدَفْعِ الْبَقْطِ عَلَى هَذَا التَّقْرِيرِ ، وَيُدْفَعُ إِلَيْهِمْ مَا أَجْرَاهُ الْمُغْتَصِمُ ، إِلَى أَنْ قَدِمَتِ الدَّوْلَةُ الْفَاتِمِيَّةُ إِلَى مِصْرَ<sup>١</sup> ، ذَكَرَ ذَلِكَ مُؤَرِّخُ الثُّوبَةِ .

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَسْعُودِيُّ : وَالْبَقْطُ هُوَ مَا يُقْبَضُ مِنَ السَّنِيِّ فِي كُلِّ سَنَةٍ وَيُحْمَلُ إِلَى مِصْرَ ضَرِيَّةً عَلَيْهِمْ ، وَهُوَ ثَلَاثُ مِائَةِ رَأْسٍ وَخَمْسَةٌ وَسِتُونَ رَأْسًا لِيَتَّيَسَّرَ الْمَالَ<sup>٢</sup> ، بِشَرْطِ الْهَدَنَةِ بَيْنَ الثُّوبَةِ وَالْمُسْلِمِينَ ؛ وَلِلْأَمِيرِ بِمِصْرَ غَيْرَ مَا ذَكَرْنَا أَزْبَعُونَ رَأْسًا ، وَلِخَلِيفَتِهِ الْمُقِيمِ بِأُسْنَوَانَ - وَهُوَ الْمُتَوَلَّى لِقَبْضِ الْبَقْطِ - عِشْرُونَ رَأْسًا ، وَلِلْحَاكِمِ الْمُقِيمِ بِأُسْنَوَانَ الَّذِي يَخْضُرُ مَعَ أَمِيرِ أُسْنَوَانَ قَبْضُ الْبَقْطِ خَمْسَةَ أَرْبَعِينَ عِشْرًا شَاهِدًا عُذُولٍ مِنْ أَهْلِ أُسْنَوَانَ يَخْضُرُونَ مَعَ الْحَاكِمِ لِقَبْضِ الْبَقْطِ اثْنَا عِشْرَ رَأْسًا مِنَ السَّنِيِّ عَلَى حَسَبِ مَا يَجْزَى بِهِ الرَّسْمُ فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ فِي بَدْءِ إِيقَاعِ الْهَدَنَةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَالثُّوبَةِ<sup>٣</sup> .

وَقَالَ الْبِلَادَرِيُّ فِي كِتَابِ «الْفُتُوحَاتِ» : إِنَّ الْمَقْرُورَ عَلَى الثُّوبَةِ أَرْبَعُ مِائَةِ رَأْسٍ يَأْخُذُونَ بِهَا طَعَامًا - أَيْ غَلَّةً - وَالزَّمَهُمْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَهْدِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي جَعْفَرٍ الْمَنْصُورُ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتِينَ رَأْسًا وَزَرَافَةً<sup>٤</sup> . / وَفِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ كَثُرَ حَبْثُ دَاوُدَ مَتَمَّلِكَ الثُّوبَةِ ، وَأَقْبَلَ إِلَى أَنْ قَرَّبَ مِنْ مَدِينَةِ أُسْنَوَانَ ، وَحَرَّقَ عِدَّةً سَوَاقٍ بَعْدَمَا أَفْسَدَ بَعِيْذَابَ فَمَضَى إِلَيْهِ وَالِي قُوصٍ فَلَمْ يُذَرِكْهُ ، وَقَبِضَ

<sup>١</sup> عن العلاقة بين الثوبة والدولة الإسلامية انظر مقال

<sup>٢</sup> أضاف المسعودي : «وأراه رسم على عدد أيام السنة»

<sup>٣</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٣٠ .

<sup>٤</sup> البلاذري : فتوح البلدان ٢٨١ .

فررون Forand, P., «Early Muslim Relations with Nubia», *Der Islam* 48 (1972), pp 111-21 ومع

اندولة الفاطمية انظر مقال : بشير إبراهيم بشير Beshir, B.I., «New Lights on Nubian Fatimid Relations», *Arabica* XXII (1975), pp. 15-24



على صاحب الخيل في عدة من الثوبة، وحملهم إلى السلطان الملك الظاهر يتبرس البندقداري بقلعة الجبل فوشطهم.

وقدِم سُكْنَدَةُ<sup>(a)</sup> ابن أخت<sup>(b)</sup> مُتَمَلِّك الثوبة مُتَظَلِّمًا من خاله داود، فجزّد السلطان معه الأمير شمس الدين آق شنقر الفارقاني الأستاذار، والأمير عز الدين أيتك الأفرم، وأمير جاندار، في جماعة كثيرة من العسكر ومن أجناد الولايات وعزبان الوجه القبلي والزرايين والرعاة ورجال الحراريق.

فساروا في أول شعبان من القاهرة حتى وصلوا إلى أرض الثوبة، فخرجوا إلى لقاءهم على التّجّ، بأيديهم الخراب وعليهم ذكادك سود، فاقتتل الفريقان قتالًا كبيرًا، انهزم فيه الثوبة، وأغار الأفرم على قلعة الدر، وقتل وسبي. وأوغل الفارقاني في أرض الثوبة برًا وبحرًا يقتل ويأسر، فحاز من المواشي ما لا يُعدّ، ونزل بحزيرة ميكائيل برأس الجنادل، ونفر المراكب من الجنادل. ففرّ الثوبة إلى الجزائر، وكتب لقمّر الدولة نائب داود مُتَمَلِّك الثوبة أمانًا، فحلف لشُكْنَدَةُ<sup>(a)</sup> على الطاعة، وأحضّر رجال المريس ومن فرّ.

وخاض الأفرم إلى نرج في الماء وحصره حتى أخذه، وقتل به مائتين، وأسّر أخا لداود، فهزّب داود والعسكر في أثره مدة ثلاثة أيام، وهم يقتلون ويأسرون، حتى أدعن القوم. وأسيرت أم داود وأخته، ولم يقدر على داود فتقرر سُكْنَدَةُ<sup>(c)</sup> عوّضه، وقرّر على نفسه القطيعة في كل سنة ثلاث فيلة وثلاث زرافات وخمس فهود من إناثها، ومائة نجيب أصهب وأربعمئة رأس من البقر المثجّة، على أن تكون بلاد الثوبة نصفين: نصفها للسلطان، ونصفها لعمارة البلاد وحفظها، ما خلا بلاد الجنادل، فإنها كلّها للسلطان لقربها من أسوان، وهي نحو الربع من بلاد الثوبة. وأن يحمل ما بها من الثمر والقطن والحقوق الجارية بها العادة من قديم الزمان. وأن يقوموا بالحزيرة ما بقوا على النضرائية، فيدفع كل بالغ منهم في السنة دينارًا عيّنًا<sup>(1)</sup>.

(a) بولاق: سكندة. (b) في كنز الدرر وتاريخ ابن شداد: ابن عم. (c) بولاق: سكندة.

<sup>1</sup> انظر خبر هذه الواقعة عند ابن عبد الظاهر: الروض الأرب ٣٠: ٣٤٤-٣٤٨؛ ابن أبي الفضائل: الهج الراه ٤١٦؛ ابن شداد: تاريخ الملك الظاهر ١٢٩ ١٣١؛ السديد ٢١١، ٢٣٤-٢٣٦؛ المقرئ: السلوك ابن أيتك: كنز الدرر ٨: ١٨٣-١٨٦؛ النوري: نهاية ١: ٦٢١-٦٢٣.

وَكُتِبَ نُسْخَةٌ يَمِينُ بِذَلِكَ خَلَفَ عَلَيْهَا الْمَلِكُ سُكْنَدَةُ ، وَنُسْخَةٌ يَمِينُ أُخْرَى خَلَفَتْ عَلَيْهَا الرَّعِيَّةُ <sup>١</sup> .

وَحَرْبُ الْأَمِيرَانِ كَنَائِسِ الثُّوبَةِ ، وَأُخِذَ مَا فِيهَا ، وَقُبِضَ عَلَى نَحْوِ عَشْرِينَ أَمِيرًا مِنْ أَمْرَاءِ الثُّوبَةِ ، وَأُفْرِجَ عَنْهُمْ كَانِ بِأَيْدِي الثُّوبَةِ مِنْ أَهْلِ أَشْوَانَ وَعَيْنِ ذَابَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي أَشْرِهِمْ .  
وَالْيَسَ سُكْنَدَةُ تَاجُ الْمَلِكِ ، وَأُقْعِدَ عَلَى سَرِيرِ الْمَمْلَكَةِ ، بَعْدَ مَا خَلَفَ وَالتَّزَمَ أَنْ يَحْمِلَ جَمِيعَ مَا لِدَاوُدَ وَلِكُلِّ مَنْ قُتِلَ وَأُسِرَ مِنْ مَالٍ وَدَوَابٍّ إِلَى السُّلْطَانِ مَعَ الْبَقِطِ الْقَدِيمِ ، وَهُوَ أَرْبَعُ مِائَةِ رَأْسٍ مِنَ الرُّقِيقِ فِي كُلِّ سَنَةٍ وَزَرَّافَةٌ ( مِنْ ذَلِكَ مَا كَانَ لِلْخَلِيفَةِ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَسِتُونَ رَأْسًا ، وَ لِنَائِيهِ بِمِصْرَ أَرْبَعُونَ رَأْسًا ) ، عَلَى أَنْ يُطْلَقَ لَهُمْ إِذَا وَصَلُوا بِالْبَقِطِ ثَمَانًا مِنَ الْقَنْعِ أَلْفَ أَرْدَبٍ لِمَتَمْلِكِهِمْ ، وَثَلَاثُ مِائَةِ أَرْدَبٍ لِرُسُلِهِ .

### ذِكْرُ صَخْرَاءِ عَيْنِ ذَابَ

اعْلَمْ أَنَّ حُجَّاجَ مِصْرَ وَالْمَغْرِبِ أَقَامُوا زِيَادَةً عَلَى مِائَتِي سَنَةٍ لَا يَتَوَجَّهُونَ إِلَى مَكَّةَ - شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى - إِلَّا مِنْ صَخْرَاءِ عَيْنِ ذَابَ ، يَزْكِبُونَ النَّيْلَ مِنْ سَاجِلِ مَدِينَةِ مِصْرَ الْقُسْطَاطِ إِلَى قُوصَ ، ثُمَّ يَزْكِبُونَ الْإِبِلَ مِنْ قُوصَ وَيَغْتَبِرُونَ هَذِهِ الصَّخْرَاءَ إِلَى عَيْنِ ذَابَ <sup>٢</sup> ، ثُمَّ يَزْكِبُونَ

١٣٥٩م عندما توقّف التجار عن استخدامه بسبب ثورة القبائل الجنوبية (البجة وهوارة والنوبة) وقرودها الذي جعل من طريق عين ذاب - قوص طريقًا غير آمن . وتظلّ معلوماتنا حول انهيار ميناء عين ذاب وزوال دوره مكتنفة الغموض ، فتتوقف المعلومات المدوّنة عنه بطريقة غريبة في منتصف القرن الثامن الهجري إلى أن يخبرنا الرحالة المغربي الحسن بن محمد الوزان Jean - Léon l'Africain في مطلع القرن العاشر الهجري - وهو يتحدث عن جماعة البجة - أنهم كانت لهم في الماضي مدينة ضخمة على البحر الأحمر تدعى عين ذاب حيث كان يقوم ميناء يقع مباشرة تجاه مدينة جدة ميناء مكة ، ولكن منذ مائة عام قام هؤلاء البجة بنهب قافلة كانت تنقل السلع والأقوات إلى مكة ، فأرسل سلطان مصر أسطولًا احتلّ المدينة وحارب ميناءها (وصف إفريقيا ٥٥٨-٥٥٩) ، ووضح أن السلطان الذي قام بهذا العمل هو السلطان المملوكي =

<sup>١</sup> انظر نص هذه الأيمان عند التويزي : نهاية الأرب ٣٠ : ٣٤٦ - ٣٤٧ .

<sup>٢</sup> عين ذاب : ميناء على الساحل المصري للبحر الأحمر ، مازالت تُرى أنقاضه على أرض منبسطة لا يصل إليها الماء على بُعد عشرين كيلومترًا شمال مدينة خلايب الحالية . ورد ذكرها في المصادر العربية منذ القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي كميناء يتردّد عليه حُجَّاج بيت الله والتجار المتوجّهين إلى اليمن والهند . واستمدّت عين ذاب أهميتها ابتداءً من القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي مع تنامي الاستراتيجية الشرقية للفاطميين وازدهار التجارة الكارمية (ناصر عيسوي : سفرنامه ١١١٨ : ابن جبير : الرحلة ٤٤٥ : المقرئ : السلوك ٦٤ : ١) (المكوس التي ألغاه صلاح الدين) : أمين فؤاد : الدولة الفاطمية في مصر ٤٩٨ - ٥٠٠ . وبدأ ميناء عين ذاب يفقد أهميته ابتداءً من عام ٧٦٠هـ /



البحر في الجلاب<sup>١</sup> إلى جُدَّة ساحل مَكَّة . وكذلك تُجَارُ الهِنْد واليَمَن والحَبَشَة ، يَرْدُون في البحر إلى عَيْذاب ، ثم يَتَلَكُون هذه الصُّخَرَاء إلى قُوص ، ومنها يَرْدُون مَدِينَة مصر .

فَكَانَتْ هذه الصُّخَرَاء لَا تَزَالُ عَامِرَة أَهْلَة بِمَا يَصْدُرُّ أَوْ يَرْدُ من قَوَائِلِ التُّجَّارِ والحُجَّاجِ ، حتَّى إِنْ كَانَتْ أَحْمَالُ الْبَهَارِ كَالْقِرْقَةِ وَالْفُلُقُلِ ونحو ذلك لَتُوجَدُ مُلَقَاةً بِهَا ، وَالْقُفُولُ صَاعِدَةً وَهَابِطَةً ، لَا يَغْتَرِضُ لَهَا أَحَدٌ ، إِلَى أَنْ يَأْخُذَهَا صَاحِبُهَا :

فَلَمْ تَزَلْ مَسْلُوكًا لِلْحُجَّاجِ فِي ذَهَابِهِمْ وَإِيَابِهِمْ زِيَادَةً عَلَى مَائِي سَنَة : من أَغْوَامِ بَضْعِ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مَائَةٍ ، إِلَى أَغْوَامِ بَضْعِ وَسْتِينَ وَسِتِّ مَائَةٍ ؛ وَذَلِكَ مِنْذُ كَانَتْ الشَّدَّةُ الْعَظْمَى فِي أَيَّامِ الْخَلِيفَةِ الْمُشْتَنَصِرِ بِاللَّهِ أَبِي تَمِيمٍ مَعَدَّ بْنِ الظَّاهِرِ وَانْقِطَاعِ الْحَجِّ فِي الْبَرِّ ، إِلَى أَنْ كَسَا السُّلْطَانُ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ رُكْنَ الدِّينِ بَيْبَازِيسَ الْبُنْدُقْدَارِي الْكَعْبَةَ وَعَمِلَ لَهَا مُفْتَاحًا ، ثُمَّ أَخْرَجَ قَافِلَةً الْحَاجِّ مِنَ الْبَرِّ فِي سَنَةِ سِتِّ وَسْتِينَ وَسِتِّ مَائَةٍ ، فَقَلَّ سُلُوكُ الْحَاجِّ لِهَذِهِ الصُّخَرَاءِ ، وَاسْتَمَرَّتْ بَضَائِعُ التُّجَّارِ تُحْمَلُ مِنْ عَيْذابَ إِلَى قُوصِ حتَّى بَطُلَ ذَلِكَ بَعْدَ سَنَةِ سْتِينَ وَسَبْعِ مَائَةٍ ، وَتَلَاشَى أَمْرُ قُوصِ مِنْ حَيْثُذِ . وَهَذِهِ الصُّخَرَاءُ مَسَافَتُهَا مِنْ قُوصِ إِلَى عَيْذابَ سَبْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا ، وَيُفْقَدُ فِيهَا الْمَاءُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مُتَوَالِيَةٍ ، وَتَارَةً يُفْقَدُ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ .

وعَيْذابُ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ جُدَّةَ ، وَهِيَ غَيْرُ مُسَوَّرَةٍ ، وَأَكْثَرُ بُيُوتِهَا أَخْصَاصُ . وَكَانَتْ مِنْ أَكْثَرِ مَرَاسِي الدُّنْيَا ، بِسَبَبِ أَنَّ مَرَائِكِبَ الْهِنْدِ وَالْيَمَنِ تَحُطُّ فِيهَا الْبَضَائِعُ وَتُقْلَعُ مِنْهَا مَعَ مَرَائِكِبِ الْحُجَّاجِ الصَّادِرَةِ وَالْوَارِدَةِ<sup>٢</sup> . فَلَمَّا انْقَطَعَ وُرُودُ مَرَائِكِبِ الْهِنْدِ وَالْيَمَنِ إِلَيْهَا ، صَارَتْ الْمَرْسَى

الموسم الثقافي الثاني ١٩٦٨ ، ١٨٥ - ٢٢٠ ، Gibb, H.A.R., *El' art. 'Aydhab I*, pp. 805-806; Garcin, J.-C., «Jean - Léon l'Africain et 'Aydhab», *An. Isl.* XI (1972), pp. 194-95; id., «La Méditerranéisation» de l'empire mamlouk sous les sultans bahrides», *RSO XLVIII* (1973-74), pp. 113-14; Darrag, A., *L'Égypte sous le Règne de Barsbay*, pp. 201-203, 209-10 محمد رمزي : القاموس الجغرافي ١ : ٣٣٨ - ٣٣٩ .

<sup>١</sup> جلبة جد جلاب انظر وصفها فيما يلي ٥٥١ نقلًا عن ابن جبير .

<sup>٢</sup> نقلًا عن ابن جبير : الرحلة ٤٥ .

= الأشرف برسباي الذي احتكر التجارة الشرقية في القرن التاسع الهجري وسيطر على السفن الحاملة لهذه التجارة ورفع المكوس المفروضة عليها . ويُعرف الآن مكان عَيْذابَ عند قبائل عرب الصحراء الشرقية باسم سواكن القديمة وتقع على خط عرض ٢٢ درجة و ٢٠ ثانية في مواجهة بلدة أبي سمبل المصرية على النيل وبلد رابغ شمال جُدَّةَ على الشاطئ الشرقي للبحر الأحمر ، بينما تقع سواكن الحالية على خط عرض ١٩ درجة . (راجع ، البكري : جغرافية مصر ٨٤ - ٨٦ ؛ القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٥١٩ - ٥٢٠ ؛ أحمد دراج : الإيضاحات جديدة عن التحول في تجارة البحر الأحمر منذ مطلع القرن التاسع الهجري ، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية -

الْعَظِيمَةِ عَدَنَ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ ، إِلَى أَنْ كَانَتْ أَغَوَامُ بَضْعٍ / وَعِشْرِينَ وَثَمَانِ مِائَةِ فَصَارَتْ جُدَّةً  
أَعْظَمُ مَرَامِي الدُّنْيَا ، وَكَذَلِكَ هُزْمَزُ فَإِنَّهَا مَرَسَى جَلِيلٌ <sup>١</sup>.

وَعَيْذَابُ فِي صَخْرَاءَ لَا تَبَاتَ فِيهَا ، وَكُلُّ مَا يُؤْكَلُ بِهَا مَجْلُوبٌ إِلَيْهَا حَتَّى الْمَاءُ . وَكَانَ لِأَهْلِهَا  
مِنَ الْحُجَّاجِ وَالتُّجَّارِ قَوَائِدُ لَا تُحْصَى ، وَكَانَ لَهُمْ عَلَى كُلِّ حَمَلٍ يَحْمِلُونَهُ لِلْحُجَّاجِ ضَرِيئَةٌ مُقَرَّرَةٌ ،  
وَكَانُوا يُكَارُونَ الْحُجَّاجَ الْجَلَابَ الَّتِي تَحْمِلُهُمْ فِي الْبَحْرِ إِلَى جُدَّةٍ وَمِنْ جُدَّةٍ إِلَى عَيْذَابَ ، فَيَجْتَمِعُ  
لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ مَالٌ عَظِيمٌ . وَلَمْ يَكُنْ فِي أَهْلِ عَيْذَابَ إِلَّا مَنْ لَهُ جَلْبَةٌ فَأَكْثَرُ عَلَى قَدَرِ يَسَارِهِ <sup>٢</sup> .  
وَفِي بَحْرِ عَيْذَابَ مَغَاصُّ اللَّؤْلُؤِ فِي جَزَائِرٍ قَرِيبَةٍ مِنْهَا ، تَخْرُجُ إِلَيْهِ الْغَوَاصُّونَ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ مِنْ  
كُلِّ سَنَةٍ فِي الزُّوَارِقِ ، حَتَّى يُوَافِقُوهُ بِتِلْكَ الْجَزَائِرِ فَيَقْبِضُونَ هُنَاكَ أَثَامًا ثُمَّ يَخُودُونَ بِمَا قُسِمَ لَهُمْ مِنْ  
الْحِطِّ ، وَالْمَغَاصِ فِيهَا قَرِيبُ الْقَعْرِ . وَعَيْشُ أَهْلِ عَيْذَابَ عَيْشُ الْبَهَائِمِ ، وَهُمْ أَقْرَبُ إِلَى الْوَحْشِ فِي  
أَخْلَاقِهِمْ مِنَ الْإِنْسِ .

وَكَانَ الْحُجَّاجُ يَجِدُونَ فِي رُكُوبِهِمُ الْجَلَابَ عَلَى الْبَحْرِ أَهْوَالًا عَظِيمَةً ؛ لِأَنَّ الرِّيحَ تُلْقِيهِمْ فِي  
الْغَالِبِ بِمَرَاسٍ فِي صَحَارَى بَعِيدَةٍ مِمَّا يَلِي الْجَنُوبَ ، فَيَنْزِلُ إِلَيْهِمُ التُّجَّارُ مِنْ جِبَالِهِمْ فَيُكَارُونَهُمْ  
الْجِمَالَ ، وَيَسْلُكُونَ بِهِمْ عَلَى غَيْرِ مَاءٍ ، فَرُبَّمَا هَلَكَ أَكْثَرُهُمْ عَطَشًا وَأَخَذَ التُّجَّارُ مَا كَانَ مَعَهُمْ ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَصِلُ وَيَهْلِكُ عَطَشًا . وَالَّذِي يَسْلَمُ مِنْهُمْ يَدْخُلُ إِلَى عَيْذَابَ كَأَنَّهُ نُشِرَ مِنْ كَفَنٍ ، قَدْ  
اسْتَحَالَتْ هَيْبَتُهُمْ ، وَتَغَيَّرَتْ صِفَاتُهُمْ . وَأَكْثَرُ هَلَكَ الْحُجَّاجِ بِهَذِهِ الْمَرَاسِي ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَاعِدُهُ  
الرِّيحُ فَتَحَطُّهُ بِمَرَسَى عَيْذَابَ ، وَهُوَ الْأَقْلَ .

وَجَلْبَائِثُهُمُ الَّتِي تَحْمِلُ الْحُجَّاجَ فِي الْبَحْرِ لَا يُسْتَعْمَلُ فِيهَا مَسَامِيرُ أَلْبَتَّةٍ ، إِنَّمَا يُخَيِّطُ خَشَبُهَا بِالْقِنْبَارِ -  
وَهُوَ مُتَّخَذٌ مِنْ شَجَرِ النَّارِجِيلِ - وَيُخَلَّلُونَهَا بِدُشَرٍ مِنْ عِيدَانِ التُّخْلِ ، ثُمَّ يَسْقُونَهَا بِسَمْنٍ أَوْ دُهْنٍ  
الْخُرُوعِ أَوْ دُهْنِ الْقِرْشِ ، وَهُوَ حَوْثٌ عَظِيمٌ فِي الْبَحْرِ يَتَلَيَّحُ الْغُرَقَى ، وَفِلَاغٌ هَذِهِ الْجِلَابِ مِنْ  
خُوصِ شَجَرِ الْمُقْلِ .

وَلِأَهْلِ عَيْذَابَ فِي الْحُجَّاجِ أَحْكَامُ الطُّوَاعِغِ ، فَإِنَّهُمْ يُيَالِغُونَ فِي شَحْنِ الْجَلْبَةِ بِالنَّاسِ حَتَّى  
يَبْقَى بَعْضُهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ جِزْصًا عَلَى الْأَجْرَةِ ، وَلَا يُيَالُونَ بِمَا يُصِيبُ النَّاسَ فِي الْبَحْرِ ، بَلْ يَقُولُونَ  
دَائِمًا : عَلَيْنَا بِالْأَلْوَاخِ ، وَعَلَى الْحُجَّاجِ بِالْأَزْوَاحِ .

<sup>١</sup> المقرئ : السلوك ٤ : ٦٨١ . وعن الجلبة جـ . جلاب وجلبات انظر درويش النخيلي :

<sup>٢</sup> نقلًا عن ابن جبير : الرحلة ٤٥ . السفن الإسلامية على حروف المعجم ٢٧ - ٢٩ .



وأهل عذاب من البجاة ، ولهم ملك منهم ، وبها وال من قتل سلطان مصر . وأذركت قاضيا عندنا بالقاهرة أسود اللون . والبجاة قوم لا دين لهم ولا عقل ، ورجالهم ونسأؤهم أبدا غرة ، وعلى غوراتهم خرق ، وكثير منهم لا يتشرون غوراتهم<sup>١</sup> .  
وعذاب حرها شديد بشموم مخرق .

### ذكر مدينة الأقصر

هذه المدينة من مدائن الصعيد العظيمة ، يقال إن أهلها المريس ، ومنها الحمير الرئيسية<sup>٢</sup> .

### ذكر البليتا

ذكر الكمال الأذفوي أنه وقع بين أهل البلاد ووالي قوص [مخاصمة]<sup>(b)</sup> ، فتوجهوا إلى القاهرة وصرفوه ، ووُلِّي غيره ؛ وطلع الخطيب بالبليتا صعبته ، وكان إقطاعه تَزَمَّتْ<sup>(c)</sup> ، فلما وصل إليها أضافه أهلها بستين منسفا من طعام اللبن ، فقال للخطيب : في بلادكم مثل هذا ؟ فقال الخطيب : وخلوى . فلما وصل إلى إخميم تقدم الخطيب إلى البليتا ، فعندما وصل الوالي إليها أخرجوا له ستين منسفا خلوى وستين منسفا شواء<sup>(d)</sup> .

(a) ساقطة من الأصل . (b) زيادة من الأذفوي . (c) بولاق : أرمت وعند الأذفوي : ترممت من عمل البهنا .

«Luxor und Heliopolis: Ein Aufruf zum Denkmalschutz aus dem 13 Jahrhundert n. Chr.», MDAIAK 40 (1984), pp. 153-57

٣ البليتا : بضم الباء الموحدة وسكون اللام ثم ياء آخر الحروف ثم نون ثم ألف (الأذفوي : الطالع السعيد ١٨) ، وضبطها محمد رمزي البليتا بفتح الباء ، مدينة على شاطئ النيل من غربه بمحافظة سوهاج . (القاموس الجغرافي ٤/٢ : ٩٦-٩٧) .

٤ راجع ، ابن دقماق : الانتصار ٥ : ٦٦ ابن الجيعان : التحفة السنية ١٦٥ .

٥ الأذفوي : الطالع السعيد ٣٩-٤١ .

١ نقلًا عن ابن جبير : الرحلة ٤٧-٤٨ .

٢ الأقصر . مدينة تاريخية كانت عاصمة مصر في العصر الفرعوني ، وهي الآن إحدى مدن محافظة قنا وتشتمل على معبد الكرنك والأقصر شرقي النيل ، ووادي الملوك والمملكات غربي النيل وهي أكثر مدن العالم آثارًا . (ياقوت : معجم البلدان ١ : ٢٣٧ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/ ٤ : ١٦١-١٦٢) . والغريب أن المقرئ لم يشر إلى البرابي المنتشرة في مدينة الأقصر سواء في البر الشرقي أو البر الغربي ، وإن كان الشريف أبو جعفر الإدريسي قد ذكرها في كتابه وقال عنها : إنها من أكبر البرابي ساحة وأوسعها وأعلاها جدرانًا وأرفعها (أنوار علوي : الأجرام ٤٤٥ : Haarman, U.)

قَالَ : وَبَعْضُ الْحُكَّامِ بِهَا فِي عِيدٍ مِنَ الْأَعْيَادِ امْتَدَّخَهُ مِنْ أَهْلِهَا خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ شَاعِرًا . وَفِيهَا مِنْ لَا يَرْضَى بِمَدْحِ الْقَاضِي ، وَفِيهَا مِنْ تَقْصُرُ رُتْبَتُهُ عَنْ ذَلِكَ .  
قَالَ : وَكَانَ فِيهَا عِدَّةٌ مَسَابِكٌ لِلشُّكْرِ ، وَيُوصَفُ أَهْلُهَا بِالْمَكَارِمِ <sup>١</sup> .

### ذَكَرَ سَهْهُود

- ٥ هذه الْمَدِينَةُ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنَ النَّيْلِ ، قَالَ الْأَذْفَوِيُّ : كَانَ بِسَهْهُودِ سَبْعَةِ عَشَرَ حَجَرًا لَاغْتِصَارَ قَصَبِ الشُّكْرِ ، وَيُقَالُ إِنَّ الْفَأَرَ لَا يَأْكُلُ <sup>(b)</sup> قَصَبَهَا <sup>٢</sup> .

### ذَكَرَ لِزَجَنُوس

- ١٠ هذه الْمَدِينَةُ مِنْ جَمَلَةِ عَمَلِ الْبَهْنَسَا ، بِهَا كَنِيْسَةٌ بظَاهِرِهَا فِيهَا يُقْرَأُ لَهَا بِمِ سِيرَسِ صَغِيرَةٍ لَهَا عِيدٌ يُعْمَلُ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ بَشَنَسٍ أَحَدِ شُهورِ الْقِبْطِ ، فَيَغُورُ بِهَا الْمَاءُ عِنْدَ مُضِيِّ سِتِّ سَاعَاتٍ مِنَ النَّهَارِ حَتَّى يَطْفُو ثُمَّ يَمُودُ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ <sup>٣</sup> . وَيَسْتَدِلُّ النَّصَارَى عَلَى زِيَادَةِ النَّيْلِ فِي كُلِّ سَنَةٍ بِقَدْرِ مَا عَلَى الْمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ ، فَيَزْعُمُونَ أَنَّ الْأَمْرَ فِي النَّيْلِ وَزِيَادَتِهِ يَكُونُ مُوَافِقًا لِذَلِكَ .

### ذَكَرَ أَبَوَيْط

٢٠٤ هذه الْمَدِينَةُ أَيْضًا مِنْ جَمَلَةِ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ ، كَانَ بِهَا مَنَارَةٌ مُحْكَمَةُ الْبِنَاءِ ، إِذَا هَزَّهَا الرِّجْلُ تَحَوَّكَتْ يَمِينًا وَشِمَالًا ، فَيَرَى / مَبْلُهَا رُؤْيَةً ظَاهِرَةً بِاثْتِقَالِ ظِلِّهَا عَنْ مَوْضِعِهِ <sup>٤</sup> .

(a) ساقطة من الأصل . (b) بولاق : يدخل .

<sup>١</sup> الْأَذْفَوِيُّ : الطالِعُ السَّعِيدُ ٣٩ .  
<sup>٢</sup> نَفْسُهُ ١٨ وَفِيهِ : سَهْهُودُ بَسِينِ مَهْمَلَةٍ مَضْمُومَةٍ وَمِيمِ سَاكِنَةٍ وَهَاءٍ مَضْمُومَةٍ وَدَالٍ مَهْمَلَةٍ ، وَانْظُرْ كَذَلِكَ عَلَيَّ مَبَارَكُ : الْخَطُّطُ التَّوْفِيقِيَّةُ ١٢ : ٥١ - ٥٢ ؛ مُحَمَّدٌ رَمَزِي : الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ٤/٢ : ١٩٧ .  
<sup>٣</sup> تَعْرِفُ الْيَوْمَ بِـ «الْجَزَنُوسِ» وَهِيَ تَقَعُ فِي مَرْكَزِ بَنِي مَزَارَ بِمَحَافِظَةِ الْمَنِيَا (يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ١٤٤ ؛ ابْنُ مُمَاتِي :  
قَوَانِينُ ١١٠٤ ؛ عَلِيُّ مَبَارَكُ : الْخَطُّطُ التَّوْفِيقِيَّةُ ١٠ : ١٥٧ ؛ مُحَمَّدٌ رَمَزِي : الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ٣/٢ : ٢١٣) .  
<sup>٤</sup> وَتَضْبِطُ أحيانًا أَبَوَيْطَ بِكسْرِ الْوَاوِ ، مِنَ الْقُرَى الْقَدِيمَةِ تَقَعُ الْيَوْمَ فِي مَرْكَزِ الْوِاسْطَى بِمَحَافِظَةِ بَنِي سُوَيْفٍ (يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ٨٢ ؛ ابْنُ مُمَاتِي : قَوَانِينُ ١١٠٧ ؛ ابْنُ دَقِيقٍ : الْإِنْتِصَارُ ٥ : ٣ ؛ مُحَمَّدٌ رَمَزِي : الْقَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ٣/٢ : ١٢٥ ؛ Maspero & Wiet, Matériaux I, 57) .



## ذكر مَلَوِي

هذه المَدِينَةُ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنَ النَّيْلِ ، وَأَرْضُهَا مَعْرُوفَةٌ بِزِرَاعَةِ قَصَبِ السُّكَّرِ ، وَكَانَ بِهَا عِدَّةُ أَحْجَارٍ لَاغْتِصَارِهِ . وَآخِرُ مَنْ كَانَ بِهَا أَوْلَادُ قُضَيْلٍ ، بَلَغَتْ زِرَاعَتُهُمْ فِي أَيَّامِ النَّاصِرِ مُحَمَّدِ بْنِ قَلَاوُونَ أَلْفًا وَخَمْسَ مِائَةِ فَدَّانٍ مِنَ الْقَصَبِ فِي كُلِّ سَنَةٍ . فَأَوَقَعَ النَّشْوُ - نَاطِرُ الْخَاصِّ<sup>١</sup> - الْخَوْطَةَ عَلَى مَوْجُودِهِمْ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ ، فَوُجِدَ مِنْ جُمْلَةِ مَا لَهُمْ أَرْبَعَةُ عَشَرَ أَلْفَ قِنْطَارٍ مِنَ الْقَنْدِ<sup>٢</sup> حَمَلَهَا إِلَى دَارِ الْقَنْدِ بِمِصْرَ ، سِوَى الْعَسَلِ ، وَالزَّمَهُمْ بِحِمْلٍ ثَمَانِيَةِ أَلْفِ قِنْطَارٍ بَعْدَ ذَلِكَ ؛ وَأَفْرَجَ عَنْهُمْ ، فَوُجِدُوا لَهُمْ حَاصِلًا لَمْ يَهْتَدِ لَهُ النَّشْوُ فِيهِ عَشَرَ أَلْفِ قِنْطَارٍ قَنْدٍ ، سِوَى مَا لَهُمْ مِنْ عَبِيدٍ وَغِلَالٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ<sup>٣</sup> .

## ذكر مَدِينَةِ أَنْصِنَا

اعْلَمْ أَنَّ مَدِينَةَ أَنْصِنَا إِحْدَى مَدَائِنِ صَعِيدِ مِصْرِ الْقَدِيمَةِ ، وَفِيهَا عِدَّةُ عَجَائِبَ ، مِنْهَا الْمَلْعَبُ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ بِمِقْيَاسِ النَّيْلِ ، وَإِنَّهُ مِنْ بِنَاءِ دُلُوكَةِ أَحَدٍ مِنْ مَلَكَ مِصْرَ ، وَكَانَ كَالطُّيْنِ لَسَانٍ ، وَفِي دَائِرَتِهِ عُمْدٌ عَلَى عِدَّةِ أَيَّامِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ ، كُلُّهَا مِنَ الصُّوَانِ الْأَحْمَرِ الْمَاتِعِ ، وَمَسَافَةٌ مَا بَيْنَ كُلِّ عُمُودَيْنِ بِمِقْدَارِ خُطْوَةِ إِنْسَانٍ .  
وَكَانَ مَاءُ النَّيْلِ يَدْخُلُ إِلَى هَذَا الْمَلْعَبِ مِنْ قُوَّةِ زِيَادَةِ الْمَاءِ ؛ فَإِذَا بَلَغَ مَاءُ النَّيْلِ الْحَدَّ الَّذِي كَانَ إِذْ ذَاكَ يَخْضَلُ مِنْهُ رَيِّ أَرْضِ مِصْرَ وَكِفَايَتُهَا ، جَلَسَ الْمَلِكُ عِنْدَ ذَلِكَ فِي مُشْرِفٍ لَهُ ، وَصَعِدَ الْقَوْمُ مِنْ خَوَاصِّهِ إِلَى رُؤُوسِ الْأَعْمِدَةِ الْمَذْكُورَةِ ، فَيَتَعَادَوْنَ عَلَيْهَا مَا بَيْنَ ذَاهِبٍ وَأَيْتٍ ، وَيَتَسَاقَطُونَ مِنَ الْأَعْمِدَةِ إِلَى الْمَلْعَبِ وَهُوَ مُتَمَلِّئٌ بِالْمَاءِ<sup>٤</sup> .

(٢) ساقطة من الأصل .

<sup>١</sup> هو شرف الدين عبد الوهاب بن التاج فضل الله ناظر الخاص الشريف المتوفى سنة ٧٤٠ هـ (ابن حجر: الدرر الكامنة ٤٢: ٤٤ - أبو المحاسن: المنهل الصافي ٣٩٠: ٣٩٣) .

<sup>٢</sup> القند هو عسل قصب السكر .

<sup>٣</sup> كانت إحدى قرى ولاية الأشمونين ونظرًا لوقوع

<sup>٤</sup> التويري . نهاية الأرب ١: ٣٩٣ وانظر كذلك =

(Maspero & Wiet, Matériaux I, 197 ١٦٨ : ٤) .

الأشمونين بعيدًا عن النيل نقل ديوان الولاية منها إلى ملوي سنة ١١٣٣ هـ / ١٧٢١ م . وفي سنة ١٨٣١ ألغي اسم الأشمونين وسميت بمأمورية أسيوط ، وأصبحت ملوي إحدى قرى محافظة أسيوط (محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٢ /

قال أبو عبيد البكري: أَنْصِينَا - بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ بَعْدَهُ صَادٍ مَهْمَلَةٍ مَكْسُورَةٍ وَنُونٍ وَأَلْفٍ - كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِصْرَ مَعْرُوفَةٌ ، مِنْهَا كَانَتْ مَارِيَّةٌ<sup>١</sup> سَرِيَّةَ النَّبِيِّ ﷺ أُمُّ ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا حَقْنٌ مِنْ قَرْيِ هَذِهِ الْكُورَةِ<sup>٢</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّ سَحْرَةَ فِرْعَوْنَ كَانُوا مِنْهَا ، وَإِنَّه جَلَبَتْهُمْ مِنْهَا يَوْمَ الْمَوْعِدِ لِلِقَاءِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَيُقَالُ إِنَّ التَّمْسَاحَ لَا يَضُرُّ بِسَاحِلِ أَنْصِينَا لِطَلَّاسِيمٍ وَضِعَتْ بِهَا ، وَإِنَّهُ إِذَا حَازَى بَرَّهَا انْقَلَبَ عَلَى ظَهْرِهِ حَتَّى يُجَاوِزَهَا<sup>٣</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّ الَّذِي بَنَى مَدِينَةَ أَنْصِينَا أَشْمُونُ بْنُ مِصْرَايِمَ بْنِ يَتَصَّرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحٍ . وَهِيَ وَاقِعَةٌ فِي شَرْقِيِّ النَّيْلِ ، وَكَانَتْ حَسَنَةً الْبَسَاتِينَ وَالْمَنْتَزَهَاتِ ، كَثِيرَةُ الثَّمَارِ وَالْفَوَاكِهِ ، وَهِيَ الْآنَ خَرَابٌ<sup>٤</sup> .

وقال أبو حنيفة الدينوري: وَلَا يَتَّبِثُ الْبِنَجْ إِلَّا بِأَنْصِينَا ، وَهُوَ عُودٌ يَنْشُرُ مِنْهُ أَلْوَاخٌ لِلشُّفَنِ ، وَرُبَّمَا أَرَعَفَتْ نَاشِرَهَا . وَيُبَاعُ اللَّوْخُ مِنْهَا بِخَمْسِينَ دِينَارًا وَنَحْوَهَا . وَإِذَا شُدُّ لَوْحٌ مِنْهَا بَلَوْحٌ وَطُرِحَ فِي الْمَاءِ سِتَّةَ أَيَّامٍ ، صَارَا لَوْحًا وَاجِدًا<sup>٥</sup> .

وَكَانَ لِأَنْصِينَا سُورٌ عَتِيقٌ هَدَمَهُ السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ ، وَجَعَلَ عَلَى كُلِّ مَرْكَبٍ مُنْخَدِرٍ فِي النَّيْلِ جِزَاءً مِنْ حَمْلِ صَخْرِهِ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، فَثَقِلَ بِأَسْرِهِ إِلَيْهَا .

## ذِكْرُ الْقَيْسِ

اعْلَمْ أَنَّ الْقَيْسَ مِنَ الْبِلَادِ الَّتِي تُجَاوِرُ مَدِينَةَ الْبَهْنَسَا ؛ وَكَانَ يُقَالُ الْقَيْسُ وَالْبَهْنَسَا<sup>٦</sup> .

(a) ساقطة من بولاق . (b) ساقطة من الأصل .

١ = البكري: جغرافية مصر ٨١ ٨٢ مجهول المؤلف: النيل بمركز ملوي بمحافظة المنيا (محمد رمزي: القاموس الاستبصار ١٨٥: ٢٦٥-٢٦٦. الجغرافي ١: ١٣٢، ٢: ٤/٦٣) .

٢ أبو عبيد البكري: معجم ما استعجم ١٩٩ .

٣ أبو عبيد البكري: جغرافية مصر من الممالك

والمسالك ٨٢ .

٤ لا يوجد هنا النص فيما وصل إلينا من كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري .

٥ من المدن القديمة كانت تقع غرب النيل فتحها قيس بن الحارث المرادي ولكنها لم تسم به لأنها كانت معروفة بهذا الاسم قبل فتح العرب لها وتصادف فقط تشابه اسمه مع =

٦ مكانها اليوم الأطلال الواقعة في حوض مدينة النصلة (المحرقة عن أنصينا) بأراضي ناحية الشيخ عبادة الواقعة شرقي



قال ابن عبد الحكم: بَعَثَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ قَيْسَ بْنَ الْحَارِثِ إِلَى الصُّعَيْدِ، فَسَارَ حَتَّى أَتَى الْقَيْسَ فَنَزَلَ بِهَا فَشَعَّيَتْ بِهِ<sup>١</sup>.

وقال ابنُ يُونُسَ<sup>٢</sup>: قَيْسُ بْنُ الْحَارِثِ الْمُرَادِيُّ ثُمَّ الْكَعْبِيُّ، شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ يَزِيدٍ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، وَكَانَ يُقْتَلُ النَّاسَ فِي زَمَانِهِ. رَوَى عَنْهُ شَوَيْدُ بْنُ قَيْسٍ - وَقِيلَ شَدِيدُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ ثَعْلَبَةَ - وَرَوَى عَنْهُ عَشْكُرُ بْنُ سَوَادَةَ. وَهُوَ الَّذِي فَتَحَ الْقَرْيَةَ بِصُعَيْدِ مِصْرَ الْمَعْرُوفَةَ بِالْقَيْسِ فَسَبَّتْ إِلَيْهِ.

وقال ابنُ الْكِنْدِيِّ: وَلَهُمْ ثِيَابُ الصُّوفِ، وَالْأَكْسِيَّةُ الْمَرْعَزُ، وَلَيْسَ هِيَ بِالْدُنْيَا إِلَّا بِمِصْرَ. وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ مِصْرَ أَنَّ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ لَمَّا كَبُرَ كَانَ لَا يَذُقُ، فَأَجْمَعُوا أَنَّهُ لَا يَدْفِيهِ إِلَّا أَكْسِيَّةٌ تُعْمَلُ بِمِصْرَ مِنْ صُوفِهَا الْمَرْعَزُ الْقَسْلِيُّ الْغَيْرُ الْمَضْبُوعُ. فَعُمِلَ لَهُ مِنْهَا عَدَدٌ، فَمَا اخْتِاجَ مِنْهَا إِلَّا إِلَى وَاحِدٍ. وَلَهُمْ طِرَازُ الْقَيْسِ وَالبَهْنَسَا فِي الشُّتُورِ وَالْمَضَارِبِ، يُعْرِفُونَ بِهِ، وَمِنْهُ طِرَازُ أَهْلِ الدُّنْيَا<sup>(a)</sup><sup>٣</sup>.

وظَهَرَ بِهَا بِالْقَرْبِ مِنَ الْبَهْنَسَا سَرَبٌ فِي أَيَّامِ السُّلْطَانِ الْمَلِكِ الْكَامِلِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَادِلِ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ أَيُّوبَ، فَأَمَرَ مُتَوَلَّى الْبَهْنَسَاوِيَةِ بِكَشْفِهِ، فَجَمَعَ لَهُ أَهْلَ الْمَعْرِفَةِ بِالْعَوْمِ وَالْعُطَسِ، فَكَانُوا مَا يَنْبَغِي عَلَى مَائَتِي رَجُلٍ مَا فِيهِمْ إِلَّا مَنْ نَزَلَ الشَّرْبَ فَلَمْ يَجِدْ لَهُ قَرَارًا وَلَا جَوَائِبَ. فَأَمَرَ بِعَمَلِ مَرْكَبٍ طَوِيلٍ رَقِيقٍ بَحِيثٍ يُمْكِنُ إِدْخَالُهُ مِنْ رَأْسِ الشَّرْبِ وَشَعْنُهُ بِالْأَزْوَادِ وَالرِّجَالِ، وَرَكَّبَ فِيهِ جِبَالًا مَرْبُوطَةً فِي خَوَازِقٍ عِنْدَ رَأْسِ الشَّرْبِ، وَحَمَلَ مَعَ الرِّجَالِ آلَاتَ يُعْرِفُونَ بِهَا أَوْقَاتَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَعِدَّةُ شَمُوعٍ وَغَيْرُهَا مِمَّا تُسْتَخْرَجُ بِهِ النَّارُ وَتُشْعَلُ بِهِ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَسْلُكُوا بِالْمَرْكَبِ فِي الشَّرْبِ حَتَّى يَنْقُذَ نَصْفَ مَا مَعَهُمْ مِنْ / الزَّادِ. فَسَارُوا بِالْمَرْكَبِ فِي ظُلْمَةِ وَهُمْ يُلْقُونَ الْحِيَالَ وَلَا يَجِدُونَ لَهَا هِمَّ سَائِرُونَ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ جَوَائِبَ. فَمَا زَالُوا حَتَّى قَلَّتْ أَزْوَادُهُمْ،

(a) في فضائل مصر: ما يفوقون به طراز أهل الدنيا.

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم: فتوح مصر ١٦٩ وفيما يلي ٦٧٥.

<sup>٢</sup> انظر عنه فيما تقدم ٦٦.

<sup>٣</sup> ابن الكندي: فضائل مصر ٤٨-٤٩؛ وانظر عن

الصوف المرعز Serjeant, R.B., *Islamic Textiles*, pp. 161, 252-53.

= اسمها القديم، وكانت تعد من جملة الأعمال البهنساوية، وتقليد القيس والبهنسا في عهد الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي المؤرخ المصري الأمير المختار عز الملك المستبحي، وهي الآن تابعة لمركز بني مزار بمحافظة المنيا (ياقوت: معجم البلدان ٤: ٤٢٢؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٣/٢: ٢١٥).

فَأَبْطَلُوا حَرَكَةَ الْمَرْكَبِ بِالْمَجَازِيفِ إِلَى دَاخِلِ الشَّرْبِ وَجَرُّوا الْحِيَالَ لِيَرْجِعُوا إِلَى حَيْثُ دَخَلُوا ، حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى رَأْسِ الشَّرْبِ .

فَكَانَتْ مُدَّةُ غَيْبَتِهِمْ فِي الشَّرْبِ سِتَّةَ أَيَّامٍ : أَرْبَعَةٌ مِنْهَا دُخُولًا إِلَى بَحْوَةِ وَتَطَوُّافٍ بِجَوَانِبِهِ ، وَيَوْمَانِ رُجُوعًا إِلَى رَأْسِ الشَّرْبِ . وَلَمْ يَقِفُوا فِي هَذِهِ الْمُدَّةِ عَلَى نَهَايَةِ الشَّرْبِ .

- ٥ فَكَتَبَ بِذَلِكَ الْأَمِيرُ عَلَاءُ الدِّينِ الطُّنْبُجَاءِ وَالِي الْبَهْتَسَا إِلَى الْمَلِكِ الْكَامِلِ ، فَتَعَجَّبَ عَجَبًا كَثِيرًا ، وَاسْتَعْلَلَ عَنْ ذَلِكَ بِمُحَارَبَةِ الْفِرْنَجِ عَلَى دِمْيَاطَ . فَلَمَّا رَحَلُوا عَنْ دِمْيَاطَ وَعَادُوا إِلَى الْقَاهِرَةِ ، خَرَجَ بَعْدَ ذَلِكَ حَتَّى شَاهَدَ الشَّرْبَ الْمَذْكُورَ .

### ذِكْرُ دُرُوطِ بَلْهَاسَةِ

- اعْلَمْ أَنَّ دُرُوطَ - وَهِيَ بَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَضَمِّ الرَّاءِ وَشُكُونِ الْوَاوِ وَطَاءِ - اسْمٌ لثَلَاثِ قُرَى : دُرُوطُ أَشْمُونٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ ، وَدُرُوطُ سَرِيَّانٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ أَيْضًا ، وَدُرُوطُ بَلْهَاسَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَهْتَسَا بِالضُّعَيْدِ <sup>١</sup> .
- ١٠ وَبِهَا جَامِعٌ أَنْشَأَهُ زِيَادُ بْنُ الْمُغِيرَةِ بْنِ زِيَادِ بْنِ عَمْرِو الْعَتَكِيِّ <sup>٢</sup> ، وَمَاتَ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَةً فَدُفِنَ بِهِ ، وَقَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ :

[الْخَفِيفُ]

- عَلَفَ الْجُودَ خَلْفَةً بَرًّا فِيهَا      مَا بَرَّا اللَّهَ وَاجِدًا كَزِيَادِ  
١٥      كَانَ غَيْثًا لِمَصْرَ إِذْ كَانَ حَيًّا      وَأَمَانًا مِنَ السَّنَنِ الشَّدَادِ  
وَمَاتَ أَخُوهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُغِيرَةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً ، فَقَالَ الشَّاعِرُ فِيهِ :

[الْبَسِيطُ]

- ابْنُ الْمُغِيرَةِ إِبْرَاهِيمُ مِنْ ذَهَبَ      يَزْدَادُ مُحْسِنًا عَلَى طُولِ الدَّهَارِ  
لَوْ كَانَ يَمْلِكُ مَا فِي الْأَرْضِ عَجَلَهُ      إِلَى الْعُقَاةِ وَلَمْ يَهْمُمْ بِتَأْخِيرِ  
٢٠      وَمَاتَ أَحْمَدُ بْنُ زِيَادِ بْنِ الْمُغِيرَةِ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَقَالَ الشَّاعِرُ فِيهِ :

[الْخَفِيفُ]

أَحْمَدُ مَاتَ مَا جِدًّا مَفْقُودًا      وَلَقَدْ كَانَ أَحْمَدُ مَخْمُودًا  
وَرِثَ الْجَدَّ عَنْ أَبِي ثَمَّ عَمَّ      مِثْلَهُ لَيْسَ بَعْدَهُ مَوْجُودًا

<sup>١</sup> هي المعروفة الآن بقرية الشيخ زياد بمركز متغاغة بمحافظة المنيا (محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/٣: ٢٤٥) .

<sup>٢</sup> مازال هذا الجامع قائمًا ويعرف بجامع الأمير زياد بقرية الشيخ زياد بمحافظة المنيا (سعاد ماهر : مساجد مصر ١: ٣١٠-٣١٣) .



## ذِكْرُ أَشْكَرٍ

هي من الإطفيحية، تجاهها واد به إلى وقتنا هذا شكل جمل من الحجر كأكبر ما يرى من الجمال وأحسنها هيئة. وهو قائم على أربعة وقد استقبل بوجهه المشرق، وعلى فخذه الأيمن كتابة بقلمهم، وهي أحرف مقطعة في ثلاثة أسطر.

ثم على نحو مائة وخمسين خطوة منه جمل آخر مثله سواء، ووجهه إلى وجه الجمل الأول، وليس عليه كتابة.

وفيما بين الجملين المذكورين هيئة أعدل قد ملئت قماشاً عدتها أربعون زكية موضوعة بالأرض، عشرين تجاه عشرين، وجميعها من ججارة، ولا يشك من رآها أنها أخمال قماش.

وبعد مائة وخمسين خطوة منها جمل ثالث على هيئة الجملين المذكورين، وهو أيضاً قائم، وظهره إلى ظهر الجمل الثاني، ووجهه إلى الجبل، وهناك آخر الوادي، وليس على هذا الجمل أيضاً كتابة. أخبرني بذلك من لا أتتهم روايته.

## ذِكْرُ مَنِيَّةِ الْخَصِيبِ

هذه المدينة تُنسب إلى الخصيب بن عبد الحميد، صاحب خراج مصر من قبل أمير المؤمنين هارون الرشيد<sup>٢</sup>.

(a) ساقطة من الأصل.

<sup>١</sup> من القرى القديمة تقع شرقي النيل، وضبطها ياقوت أشكر، وهي تقع اليوم بمركز الصف بمحافظة الجيزة (ياقوت، معجم البلدان ١: ١٨٢؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٢٥: ٣/٢).

<sup>٢</sup> ورد ذكرها عند الإدريسي باسم منية ابن الخصيب، وعند ياقوت: منية أبي الخصيب، وترد أحياناً باسم منية بني

خصيب، وهي تقع على الضفة الغربية للنيل. وتحول اسمها إلى المنيا ابتداءً من سنة ١٢٣٦ هـ. وهي قاعدة محافظة المنيا التي تنسب إليها المحافظة وتكونت لأول مرة في جغرافية مصر سنة ١٨٣٣ (الإدريسي: نزهة المشتاق ١١٢٤ ياقوت: معجم البلدان ٥: ٢١٨؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٢٥: ٣/٢).

ذِكْرُ مُنْيَةِ الْبَاسَاك<sup>(١)</sup>

هي بَلْدَةٌ من جُمْلَةِ الإِطْفِيجِيَّةِ<sup>١</sup> عُرِفَتْ بِالْبَاسَاك<sup>(٢)</sup> أَخِي الْوَزِيرِ بَهْرَامِ الْأَزْمَنِيِّ فِي أَيَّامِ الْخَلِيفَةِ الْحَافِظِ لِدِينِ اللَّهِ أَبِي الْمُيْمُونِ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ، وَلِيٍّ مِنْ قِبَلِ أَخِيهِ مَدِينَةِ قُوصٍ سَنَةِ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ - وَوَلَايَةِ قُوصٍ يَوْمَئِذٍ أَجَلٌ وَلَايَاتِ مِصْرَ<sup>٣</sup> - فَجَارَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، وَاشْتَدَّ عَسْفُهُ وَأَذَاهُ لَهُمْ. فَعِنْدَمَا وَصَلَ الْخَيْرُ بِقِيَامِ رِضْوَانِ بْنِ وَلَحْشِي عَلَى بَهْرَامِ وَهَزِيمَتِهِ مِنْهُ وَتَقَلُّدِهِ الْوِزَارَةَ بَعْدَهُ، ثَارَ أَهْلُ قُوصٍ بِالْبَاسَاكِ<sup>(٤)</sup> فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ وَقَتَلُوهُ، وَرَبَطُوا كَلْبًا مَيِّتًا فِي رِجْلِهِ، وَسَخَبُوهُ حَتَّى أَلْقَوْهُ عَلَى مَرْبَلَةٍ، وَكَانَ نَصْرَانِيًّا<sup>٥</sup>.

## ذِكْرُ الْجِيزَةِ

قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ: الْجِيزَةُ النَّاحِيَّةُ وَالْجَانِبُ، وَجَمْعُهَا جَبَرٌ وَجَبَرٌ. وَالْجَبَرُ جَانِبُ الْوَادِي، وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ الْجِيزَةُ<sup>٦</sup>.

وَاعْلَمْ أَنَّ الْجِيزَةَ اسْمٌ لِقَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ جَمِيلَةٍ الْبُنْيَانِ عَلَى النَّيْلِ مِنْ جَانِبِهِ الْغَرْبِيِّ تَجَاهَ مَدِينَةِ قُسْطَاطٍ بِمِصْرَ، لَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ أَحَدِ سَوَاقٍ عَظِيمٍ يَجِيءُ إِلَيْهِ مِنَ النَّوَاحِي أَصْنَافٌ كَثِيرَةٌ جِدًّا، وَيَجْتَمِعُ فِيهِ عَالَمٌ عَظِيمٌ، وَبِهَا عِدَّةٌ مَسَاجِدَ جَامِعَةٍ.

وَقَدْ رَوَى / الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ ثَابِتٍ الْخَطِيبُ، مِنْ حَدِيثِ ثَبِيْطِ بْنِ شَرِيْطٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «الْجِيزَةُ رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ، وَمِصْرُ خَزَائِنِ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ».

(١) الْأَصْلُ وَبُولَاق: النَّاسُكُ.

*Centre musulman de la Haute - Égypte médiévale:*  
Qûs, pp. 83-85؛ وفيما يلي (١: ٢٣٦).

<sup>٢</sup> انظر تفصيل ذلك عند ابن الطوير: نزهة المقلتين ٤٥ - ٤٧؛ ابن

ميسر: أخبار مصر ١٢٤ - ١٢٥؛ التويري: نهاية الأرب ٢٨: ٣٠١ -

٣٠٢؛ المقرئ: اتعاظ الخنقا ٣: ١٦١؛ المغني ٢: ٥١٤ - ٥١٦.

وإلى هنا ينتهي الجزء الثالث من نشرة جاستون فيث.

<sup>٤</sup> ابن سيده: المحكم ٧: ٣٦٣.

<sup>١</sup> إحدى قرى مركز الصف بمحافظة الجيزة مجاورة  
لناحيتي الشرفا والعطيات وتعرف بالمتيا (محمد رمزي:  
القاموس الجغرافي ٣١: ٣/٢).

<sup>٢</sup> كانت ولاية قوص في العصر الفاطمي أعظم ولايات  
الديار المصرية ويحكم واليها على جميع بلاد الصعيد وكانت  
تعد أكبر الأعمال بعد الوزارة (أيمن فؤاد سيد: الدولة  
الفاطمية في مصر ٣٣٠ - ٣٣٢ Un Garcin, J.-Cl.,



وَيُقَالُ إِنَّ مَسْجِدَ التَّوْبَةِ الَّذِي بِالْجِيزَةِ كَانَ فِيهِ تَابُوتُ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - الَّذِي قَذَفْتَهُ أُمُّهُ فِيهِ  
بِالنَّيْلِ ؛ وَبِهَا النَّخْلَةُ الَّتِي أَرْضَعَتْ مَرْيَمَ تَحْتَهَا عِيسَى ، فَلَمْ يُثْمَرْ غَيْرُهَا .

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ : فَاسْتَحَبَّتْ هَمْدَانُ وَمَنْ وَالَاهَا الْجِيزَةَ ، فَكَتَبَ  
عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - يُعَلِّمُهُ بِمَا صَنَعَ اللَّهُ لِلْمُسْلِمِينَ ، وَمَا فَتَحَ  
عَلَيْهِمْ ، وَمَا فَعَلُوا فِي خِطَطِهِمْ ، وَمَا اسْتَحَبَّتْ هَمْدَانُ مِنَ النَّزُولِ بِالْجِيزَةِ . فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ بْنُ يَحْمَدَ  
اللَّهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ ذَلِكَ ، وَيَقُولُ لَهُ : كَيْفَ رَضِيتَ أَنْ تُفَرِّقَ أَصْحَابَكَ ؟ لَمْ يَكُنْ يَنْتَفِي لَكَ أَنْ  
تَرْضَى لِأَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِكَ أَنْ يَكُونَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ بَحْرٌ ، وَلَا تَذْرِي مَا يَفْجَأُهُمْ ، فَلَعَلَّكَ لَا تَقْدِرُ  
عَلَى غِيَابِهِمْ حِينَ يَنْزِلُ بِهِمْ مَا تُكْرَهُ ، فَاجْمَعَهُمْ إِلَيْكَ ، فَإِنْ أَبَوْا عَلَيْكَ وَأَعْجَبَهُمْ مَوْضِعُهُمْ بِالْجِيزَةِ  
وَأَحْبَبُوا مَا هُنَاكَ ، فَاتَّبِعْ عَلَيْهِمْ مِنْ فِيءِ الْمُسْلِمِينَ حِصْنًا .

فَعَرَضَ عَلَيْهِمْ عُمَرُو ذَلِكَ فَأَبَوْا ، وَأَعْجَبَهُمْ مَوْضِعُهُمْ بِالْجِيزَةِ - وَمِنْ وَالَاهُمْ عَلَى ذَلِكَ مِنْ  
رَهْطِهِمْ نَافِعٌ وَغَيْرُهَا - وَأَحْبَبُوا مَا هُنَاكَ . فَتَبَيَّنَ لَهُمْ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ الْحِصْنَ فِي الْجِيزَةِ فِي سَنَةِ  
إِحْدَى وَعِشْرِينَ ، وَفَرَّغَ مِنْ بِنَائِهِ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ .

وَيُقَالُ إِنَّ عُمَرُو بْنَ الْعَاصِ لَمَّا سَأَلَ أَهْلَ الْجِيزَةِ أَنْ يَنْصَبُوا إِلَى الْفُسْطَاطِ ، قَالُوا : مَقْدَمٌ قَدِيمُنَا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، مَا كُنَّا لَنَزْجَلَ مِنْهُ إِلَى غَيْرِهِ . فَتَزَلَّتْ نَافِذُ الْجِيزَةِ فِيهَا مُبَرَّحُ بْنُ شِهَابٍ ، وَهَمْدَانُ  
وَذُو أَصْبَحَ فِيهِمْ أَبُو شَمِيرُ بْنُ أَثَرَةَ ، وَطَائِفَةٌ مِنَ الْحَجَرِ<sup>١</sup> .

وَقَالَ الْقَضَاعِيُّ : وَلَمَّا رَجَعَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ مِنَ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، وَنَزَلَ الْفُسْطَاطَ ، جَعَلَ طَائِفَةً  
مِنْ جَيْشِهِ بِالْجِيزَةِ خَوْفًا مِنْ عَدُوِّ يَغْشَاهُمْ مِنْ تِلْكَ النَّاحِيَةِ ، فَجَعَلَ فِيهَا آلَ ذِي أَصْبَحَ مِنْ جَمِيرٍ  
وَهُمْ كَثِيرٌ وَنَافِعُ بْنُ زَيْدٍ مِنْ رُعَيْنَ ، وَجَعَلَ فِيهَا هَمْدَانُ ، وَجَعَلَ فِيهَا طَائِفَةً مِنَ الْأَزْدِيِّينَ بَنِي الْحَجَرِ  
ابْنُ الْهَبَرِ بْنُ الْأَزْدِ ، وَطَائِفَةً مِنَ الْحَبَشَةِ ، وَدِيَوَانَهُمْ فِي الْأَزْدِ .

فَلَمَّا اسْتَقَرَّ عُمَرُو فِي الْفُسْطَاطِ ، أَمَرَ الَّذِينَ خَلَفَهُمْ بِالْجِيزَةِ أَنْ يَنْصَبُوا إِلَيْهِ ، فَكَرِهُوا ذَلِكَ  
وَقَالُوا : هَذَا مَقْدَمٌ قَدِيمُنَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَقَمْنَا بِهِ ، مَا كُنَّا بِالَّذِينَ نَرْغَبُ عَنْهُ وَنَحْنُ بِهِ مُنْذُ أَشْهُرٍ .  
فَكَتَبَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - بِذَلِكَ ، يُخْبِرُهُ أَنَّ هَمْدَانُ وَآلَ  
ذِي أَصْبَحَ وَنَافِعًا وَمَنْ كَانَ مَعَهُمْ أَحْبَبُوا الْمَقَامَ بِالْجِيزَةِ . فَكَتَبَ إِلَيْهِ : كَيْفَ رَضِيتَ أَنْ تُفَرِّقَ  
عَنْكَ أَصْحَابَكَ وَتَجْعَلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ بَحْرًا ، لَا تَذْرِي مَا يَفْجَأُهُمْ ، فَلَعَلَّكَ لَا تَقْدِرُ عَلَى

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فروع مصر ١٢٨ - ١٢٩ .

غِيَاثِهِمْ ، فَاجْتَمَعَهُمْ إِلَيْكَ وَلَا تُفَرِّقْهُمْ ، فَإِنْ أَبَوْا وَأَعْجَبَهُمْ مَكَانُهُمْ فَاتَيْنَ عَلَيْهِمْ حِصْنًا مِنْ فَيٍّ الْمُسْلِمِينَ .

فَجَمَعَهُمْ عَمْرُو وَأَخْبَرَهُمْ بِكِتَابِ عُمَرُ ، فَاثْتَنَعُوا مِنَ الْخُرُوجِ مِنَ الْجِيْزَةِ . فَأَمَرَ عَمْرُو بِنَاءِ الْحِصْنِ عَلَيْهِمْ ، فَكَرِهُوا ذَلِكَ وَقَالُوا : لَا حِصْنَ أَحْصَنَ لَنَا مِنْ سُيُوفِنَا . وَكَرِهَتْ ذَلِكَ هَمْدَانُ وَنَافِعُ ، فَأَقْرَعَ عَمْرُو بَيْنَهُمْ فَوَقَعَتِ الْقُرْعَةُ عَلَى نَافِعٍ ، فَتَيَّ فِيهِمُ الْحِصْنَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ ، وَفَرَعَ مِنْ بِنَائِهِ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ .

وَأَمَرَهُمْ عَمْرُو بِالْحِطْطِ بِهَا : فَاخْتَطَّ ذُو أَصْبَحَ مِنْ جَعْفَرٍ مِنَ الشَّرْقِ ، وَمَضُوا إِلَى الْغَرْبِ حَتَّى بَلَغُوا أَرْضَ الْحَرِثِ وَالزُّرْعِ ، وَكَرِهُوا أَنْ يُتَيَّ الْحِصْنُ فِيهِمْ . وَاخْتَطَّ نَافِعُ بْنُ الْحَارِثِ مِنْ رُغَيْنَ بَوَسَطِ الْجِيْزَةِ ، وَبَنَى الْحِصْنَ فِي حِطْطِهِمْ ، وَخَرَجَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ عَنِ الْحِصْنِ أَنْفَةً مِنْهُ . وَاخْتَطَّتْ بَكِيلُ بْنُ جُشَمِ بْنِ تَوْفٍ - مِنْ هَمْدَانَ - فِي مَهَبِّ الْجَنُوبِ مِنَ الْجِيْزَةِ فِي شَرْقِيهَا . وَاخْتَطَّتْ حَاشِدُ بْنُ جُشَمِ بْنِ تَوْفٍ فِي مَهَبِّ الشَّمَالِ مِنَ الْجِيْزَةِ فِي غَرْبِيهَا . وَاخْتَطَّتْ الْحَيَاوِيَةُ بَنُو عَامِرِ بْنِ بَكِيلٍ فِي قِبْلَى الْجِيْزَةِ . وَاخْتَطَّتْ بَنُو حَجَرِ بْنِ أَزْحَبِ بْنِ بَكِيلٍ فِي قِبْلَى الْجِيْزَةِ . وَاخْتَطَّتْ بَنُو كَعْبِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْحَجَرِ بْنِ الْهَبَرِ بْنِ الْأَزْدِ فِيمَا بَيْنَ بَكِيلٍ وَنَافِعٍ . وَالْحَبَشَةُ اخْتَطَّطُوا عَلَى الشَّارِعِ الْأَعْظَمِ <sup>١</sup> .

وَالْمَسْجِدُ الْجَامِعُ بِالْجِيْزَةِ بَنَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَازِنُ ، فِي الْمَحْرَمِ سَنَةِ خَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، بِأَمْرِ الْأَمِيرِ عَلِيِّ بْنِ الْإِخْشِيدِ ، فَتَقَدَّمَ كَافُورٌ إِلَى الْخَازِنِ بِنَائِهِ وَعَمِلَ لَهُ مُسْتَعْلًا . وَكَانَ النَّاسُ قَبْلَ ذَلِكَ بِالْجِيْزَةِ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ فِي مَسْجِدِ هَمْدَانَ ، وَهُوَ مَسْجِدُ مُرَاجِقِ بْنِ عَامِرِ بْنِ بَكِيلٍ ، كَانَ يُجْمَعُ فِيهِ الْجُمُعَةُ فِي الْجِيْزَةِ ، وَشَارَفَ بِنَاءَ هَذَا الْجَامِعِ ، مَعَ الْخَازِنِ ، أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي جَعْفَرِ الطُّحَاوِيِّ .

وَاجْتَأَوْا إِلَى عُمْدٍ لِلْجَامِعِ ، فَمَضَى الْخَازِنُ فِي اللَّيْلِ إِلَى كَنِيسَةٍ بِأَعْمَالِ الْجِيْزَةِ فَقَلَعَ عُمْدَهَا وَنَصَبَ بِدَلْهَا أَرْكَانًا ، وَحَمَلَ الْعُمْدَ إِلَى الْجَامِعِ ؛ فَتَرَكَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الطُّحَاوِيِّ الصَّلَاةَ فِيهِ مُذْ ذَلِكَ تَوَرُّعًا .

قَالَ الْيَمَنِيُّ <sup>٢</sup> : وَقَدْ كَانَ ابْنُ الطُّحَاوِيِّ يُصَلِّي فِي جَامِعِ الْقُسْطَاطِ الْعَتِيقِ وَبَعْضُ عُمْدِهِ ، أَوْ

<sup>١</sup> نقل ابن دقماق نهر القضاعي في الانتصار ٤: ١٢٥-١٢٦ . القضاعي فقد نقل عنه في موضع آخر انظر فيما يلي

<sup>٢</sup> لم أستطع تحديد اسم هذا المؤرخ وهو من مصادر ٢: ١٦١ ، وكذلك ابن دقماق : الانتصار ٤: ١١٠ ص ٦ .



أكثرها ، ورُخامه من كنائس الإسكندرية وأزياف مصر ، وبعضه بناء قرّة بن شريك عامل الوليد ابن عبد الملك <sup>١</sup> .

ويقال إنّ بالجيزة قبر كعب الأخبار ، وإنه كان بها أحجار ورُخام قد صوّرت فيها التماسيح ، فكانت لا تظهر فيما يلي البلد من النيل مقدار ثلاثة أميال علواً وسفلاً .

وفي سنة أربع وعشرين وسبع مائة ، منع الملك الناصر محمد بن قلاوون الوزير أن يتعرض إلى شيء مما يتحصل من مال الجيزة ، فصار جميعه يُختم إليه .

### ١ / ذكر سجن يوسف عليه السلام

قال القاضي : سجن يوسف - عليه السلام - يوصير من عمل الجيزة <sup>٢</sup> ، أجمع أهل المعرفة من أهل مصر على صحة هذا المكان . وفيه أثر نبين : أحدهما يوسف ، سجن به المدة التي ذكر أنّ مبلّغها سبع سنين ، وكان الوحي ينزل عليه فيه .

وسطح السجن موضع معروف بإجابة الدعاء ، يُذكر أنّ كافور الإخشيدي سأل أبا بكر بن الحداد عن موضع معروف بإجابة الدعاء ليدعوه فيه ، فأشار عليه بالدعاء على سطح السجن <sup>٣</sup> .

والثاني الآخر موسى - عليه السلام - وقد بُني على أثره مسجد هناك يُعرف بمسجد موسى . أخبرنا أبو الحسن علي بن إبراهيم الشرفي بالشرف <sup>٤</sup> قال : حَدَّثَنَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بن الوزد - وكان قد هلكت أخته وورث منها مورتاً ، وكُنَّا نسمع عليه دائماً ، وكان يسجن يوسف وقت يمضي الناس إليه يتفرجون - فقال لنا يوماً : يا أصحابنا ، هذا أوان السجن ، ونريد أن نذهب إليه ؛ وأخرج عشرة دنائير فناولها لأصحابه وقال لهم : ما اشتهيتموه فاشتروه ؛ فمضى أصحاب الحديث واشتروا ما أرادوا ؛ وعَدِينَا يوم أخذ الجيزة كُلَّنا ، وبُشْنَا في مسجد همدان ، فلما كان الصُّباح مشينا حتى جئنا إلى مسجد موسى ، وهو الذي في السهل ، ومنه يُطلّع إلى

(عجل أيس) بصحراء سقارة قرب الهرم المدرج (Stricker, B.M., «La Prison de Joseph», *Acta Orientalis* (XIX) (1942), pp. 101-137 .

<sup>٤</sup> بعد ذلك في الانتصار لابن دقماق : في جمادى الآخر سنة أربع وأربع مائة .

<sup>١</sup> ابن دقماق : الانتصار ٤ : ١٢٧ .

<sup>٢</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ٢٨٠ .

<sup>٣</sup> السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٣٧ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١ : ٢٣٨ . ودُرِسَ الأستاذ مترك جميع النصوص العربية التي ذكرت سجن يوسف لتحديد هذا الموضع ، وتوصل إلى أن المقصود به هو معبد السرايوم

السَّجْنُ ، وَبَيْنَ السَّجْنِ ثَلَاثُ عَشْرَةَ مِائَةً ، فَقَالَ الشَّيْخُ : مَنْ يَحْمِلُنِي وَيُطْلَعَنِي إِلَى هَذَا السَّجْنِ حَتَّى أَخْذُهُ بِحَدِيثٍ لَا أَخْذُهُ لِأَخِي بَعْدَهُ حَتَّى تُفَارِقَ رُوحِي الدُّنْيَا ؟ قَالَ الشَّرَفِيُّ : فَأَخَذْتُ الشَّيْخَ وَحَمَلْتُهُ حَتَّى صِرْتُ فِي أَغْلَاهُ ، فَتَزَلَّ وَقَالَ : مَعَكَ وَرَقَةٌ ؟ قُلْتُ : لَا . قَالَ : أَبْصِرْ لِي بِلَاطَةَ . فَأَخَذَ فَحَمَةً وَكَتَبَ : حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ بُكَيْرٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ : إِنَّ جِبْرِيلَ أَتَى إِلَى يُوسُفَ فِي هَذَا السَّجْنِ ، فِي هَذَا الْبَيْتِ الْمُظْلِمِ ، فَقَالَ لَهُ يُوسُفُ : مَنْ أَنْتَ الَّذِي مُدِّدَ خَلْتُكَ السَّجْنَ مَا رَأَيْتُ أَحْسَنَ وَجْهًا مِنْكَ ؟ فَقَالَ لَهُ : أَنَا جِبْرِيلُ . فَكَفَى يُوسُفَ فَقَالَ : مَا يُنْكِيكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ ؟ فَقَالَ : إِيَّاهُ يَعْمَلُ جِبْرِيلُ فِي مَقَامِ الْمَذْنِبِينَ ؟ فَقَالَ : أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُطَهِّرُ الْبِقَاعَ بِالْأَنْبِيَاءِ ، وَاللَّهُ لَقَدْ طَهَّرَ اللَّهَ بِكَ السَّجْنَ وَمَا حَوْلَهُ ، فَمَا أَقَامَ إِلَى آخِرِ النَّهَارِ حَتَّى أُخْرِجَ مِنَ السَّجْنِ ١

- ١٠ قال الْقُضَاعِيُّ : سَقَطَ بَيْنَ يَحْيَى وَزَيْدِ رَجُلٍ .  
 وقال الْفَقِيهُ أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامَةَ الطَّحَاوِيُّ ، وَذَكَرَ سِجْنَ يُوسُفَ : لَوْ سَافَرَ الرَّجُلُ مِنَ الْعِرَاقِ لِيُصَلِّيَ فِيهِ وَيَنْظُرَ إِلَيْهِ ، لَمَا عَنَّفَتْهُ فِي سَفَرِهِ .  
 وقال الْفَقِيهُ أَبُو إِسْحَاقَ الْمُرُوزِيُّ : لَوْ سَافَرَ الرَّجُلُ مِنَ الْعِرَاقِ لِيَنْظُرَ إِلَيْهِ مَا عَنَّفَتْهُ .  
 وَذَكَرَ الْمُسَبِّحِيُّ فِي خَوَائِثِ شَهْرِ رَجَبِ الْآخِرَةِ<sup>(أ)</sup> سَنَةَ خَمْسِ عَشْرَةِ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ : أَنَّ الْعَامَّةَ وَالشُّوْقَةَ طَافَتْ الْأَسْوَاقَ بِمِصْرَ بِالطُّبُولِ وَالثُّبُوقَاتِ ، يَجْتَمِعُونَ مِنَ التُّجَّارِ وَأَزْبَابِ الْأَسْوَاقِ مَا يُنْفِقُونَهُ فِي مُضِيِّهِمْ إِلَى سِجْنِ يُوسُفَ ، فَقَالَ لَهُمُ التُّجَّارُ : شَغَلْنَا بِعَدَمِ الْأَقْوَاتِ يَمْتَنِعُنَا مِنْ هَذَا . وَكَانَ قَدْ اشْتَدَّ الْغَلَاءُ . وَأَنْتَهَوْا حَالَهُمْ إِلَى الْحَضْرَةِ الْمُطَهَّرَةِ - يَعْنِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الظَّاهِرَ لِإِغْرَازِ دِينِ اللَّهِ أبا الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ - فَرَسَمَ لِسَامِي<sup>(ب)</sup> الدَّوْلَةَ أَبِي طَاهِرٍ بْنُ كَافِي - مُتَوَلِّيَ الشَّرْطَةِ السُّفْلَى - التَّرْسِيمَ عَلَى التُّجَّارِ حَتَّى يَذْفَعُوا إِلَيْهِمْ مَا بَجَرَتْ بِهِ رُسُومُهُمْ ، وَرَسَمَ لَهُمْ بِالْخُرُوجِ إِلَى سِجْنِ يُوسُفَ ، وَوَعَدُوا أَنْ يُطْلَقَ لَهُمْ مِنَ الْحَضْرَةِ ضِعْفُ مَا أُطْلِقَ لَهُمْ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ مِنَ الْهَبَةِ ، فَخَرَجُوا ٢ .

(أ) بولاق : الأول والتصويب من المسيحي . (ب) بولاق : لثائب والتصويب من المسيحي .

١ ابن دقماق : الانتصار ٤ : ١٢٨ - ١٢٩ . الحنقا ٢ : ١٤٤ - ١٤٥ .

٢ المسيحي : أخبار مصر ٣٩ - ٤٠ : المقرئ : اتعاط



وفي يوم السبت لتسع خلّون من جمادى الأولى ركب القائد الأجل عز الدولة وسناها مفضا  
الخادم الأسود<sup>١</sup> في سائر الأثران ووجوه القواد، وشق البلد ونزل إلى الصناعة التي بالجسر بمن  
معه. ثم خرج من هناك وعدى في سائر عساكره إلى الجيزة، حتى رتب لأمر المؤمنين عساكر  
تكون معه مقيمة هناك لحفظه؛ لأنه عدى يوم الاثنين لإحدى عشرة خلّت منه في أربع عشريات  
وأربع عشرة بغلة من بغال الثقل، وفي جميع من معه من خاصيته وحريمه إلى سبعين يوسف - عليه  
السلام - وأقام هناك يومين وليتين، إلى أن عاد الرمادية الخارجون إلى السجن بالثمايل  
والمضاحك والحكايات والسماجات<sup>٢</sup>، فضحك منهم واستظرفهم، وعاد إلى قصره بكرة يوم  
الأربعاء لثلاث عشرة خلّت منه.

وأقام أهل الأسواق نحو الأسبوعين يطوفون<sup>٣</sup> الشوارع بالحكايات<sup>٤</sup> والسماجات والثمايل،  
ويطلعون إلى القاهرة بذلك ليُشاهدَهم أمير المؤمنين، ويعودون ومعهم سجل قد كتب لهم: ألا  
يعارض أحد منهم في ذهابه وعوده، وأن يُعتمد إكراثهم وصيانتهم.

ولم يزالوا على ذلك إلى أن تكامل جميعهم، وكان دخولهم من سبعين يوسف يوم السبت  
لأربع عشرة بقيت من جمادى الأولى، وشقوا الشوارع بالحكايات والسماجات والثمايل،  
فتعطل الناس في ذلك اليوم عن أشغالهم ومعاشهم. واجتمع في الأسواق خلق كثير لنظرهم،  
وظل الناس أكثر هذا اليوم على ذلك؛ وأطلق لجميعهم ثمانية آلاف درهم، وكانوا اثني عشر  
شوقا، ونزلوا مشرورين<sup>٥</sup>.

(a) بولاق: يطرقون. (b) بولاق: الخيال والتصويب من المسيحي.

<sup>١</sup> عن القائد مفضا انظر المسيحي: أخبار مصر ٢٤ - ٢٧، والكشاف ١٣١.

<sup>٢</sup> سماجة ج. سماجات. نوع من الأقنعة (Masques) تبعث على السخرية والضحك، كانت معروفة في مصر. ذكر أمية بن أبي الصلت في وصفه لأهل مصر: «ومن ظريف ما سمعته أنه كان بمصر منذ عهد قريب رجل ملازم للمارستان يشتدعى للمرضى كما تشتدعى الأطباء، فيدخل على المريض فيحكى له حكايات مضحكة وخرافات مسلية

ويُخرج له وجوها مضحكة؛ أي سماجات (الرسالة المصرية ٣٤)؛ وانظر Dozy, R., *Suppl. Dict. Ar.* I, 680؛ ومقال صمويل موريه Moreh, S., «Masks in Medieval Arabic Theatre», *Assaph* C9 (1993), pp. 89-94 وفيما يلي ١: ٢٦٨، ٤٩٣.

<sup>٣</sup> المسيحي: أخبار مصر ٤٢ - ٤٣؛ للمقريزي: اتعاط الحفا ٢: ١٤٦.

وبخارج مدينة الجيزة مَوْضِعٌ يُعْرَفُ بِأَبِي هُرَيْرَةَ ، فَيُظَنُّ مِنْ لَا عِلْمَ لَهُ أَنَّهُ أَبُو هُرَيْرَةَ الصُّحَابِيُّ ، وليس كذلك ، بل هو منسوبٌ إلى ابن أخته .

### ١ / ذِكْرُ قَرْيَةِ تَرْسَا

قال القُضَاعِيُّ : وذكر أَنَّ القَاسِمَ بنَ عُبيد الله بن الحُبَابِ ، عاملَ هشام بن عبد الملك على خِراج مصر ، بَنَى فِي الجيزة قَرْيَةً تُعْرَفُ بِتَرْسَا ١ .

والقَاسِمُ هذا خَرَجَ إلى مصر وولِيَ الخِلافةَ عن أبيه عُبيد الله بن الحُبَابِ السُّلُولِي على الخِراج في خِلافةَ هشام بن عبد الملك . ثم أَمَرَهُ هشامٌ على خِراج مصر حين خَرَجَ أبوه إلى إمَارَةِ إفريقية في سنة ست عشرة ومائة ، فلم يَزَلْ إلى سنة أربع وعشرين ومائة ، فَنَزَعَ عن مصر ، وَجَمَعَ الخِصَصَ ابن الوليد عَرَبُهَا وَعَجَمُهَا ، فَصَارَ يَلِي الخِراجَ والصَّلَاةَ معًا .  
وبتَرْسَا هذه كانت وَقْعَةُ مَرْوان بن محمد الجَعْدِي .

### ذِكْرُ مَنِيَّةِ أُنْدُونَةَ

هي إحدى قُرَى الجيزة ٢ ، عُرِفَتْ بِأُنْدُونَةَ كَاتِبِ أحمد المدائني الذي كان يَتَقَلَّدُ ضِياعَ مُوسَى ابن بُعَا التي بمصر ، فَقَبِضَ أحمدُ بن طُلولٍ على أُنْدُونَةَ هذا - وكان نَصْرَانِيًّا - فَأَخَذَ مِنْهُ خَمْسِينَ أَلْفَ دِينَارٍ .

### ١٥ ذِكْرُ وَسِيم

قال ابنُ عبد الحكم : وَخَرَجَ عَبْدُ اللَّهِ بن عبد الملك بن مَرْوان أميرَ مصرَ إلى وَسِيم ٣ ، وكانت لَوَجُلٍ مِنَ الْقِبْطِ ، فَسَأَلَ عَبْدَ اللَّهِ أَنْ يَأْتِيَهُ إِلَى مَثَرِهِ وَيَجْعَلَ لَهُ مِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ ابن عبد الملك .

١ ابن دقماق : الانتصار ٤ : ١٣٩ . ٢ هي المعروفة الآن بقرية أوسيم التابعة لمركز إمبابة

٣ هي المعروفة الآن بقرية المناوات بمركز الجيزة قاعدة بمحافظة الجيزة (محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/٣ : ٨) . ٦٦١ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/٣ : ٥٧-٥٨) . بمحافظة الجيزة (محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/٣ : ٨) .



وقيل إنما مخرج<sup>(a)</sup> عبد الله إلى قرية أبي الثمرس<sup>١</sup> مع رجل من الكتاب يقال له ابن حنظلة، فأتى عبد الله العزل وولاية قرة بن شريك وهو هناك، فلما بلغه ذلك قام ليلبس سراويله فلبسه منكوشا<sup>٢</sup>.

وقيل إن عبد الله لما بلغه العزل، رد المال على صاحبه وقال: قد عزلنا. وكان عبد الله قد ركب معه إلى المعذية، وعدى أصحابه قبله وتأخر، فورد الكتاب بعزله فقال صاحب المال: والله لا بد أن تُشرف منزلي، وتكون ضيفي، وتأكل طعامي. والله لا عاد لي شيء من ذلك، ولا أدعك منصرفا، فعدى معه.

### ذكر مشيئة عقبة

هذه القرية بالجيزة<sup>٣</sup> عرفت بعقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه.

قال ابن عبد الحكم: كتبت عقبة بن عامر إلى معاوية بن أبي سفيان - رضي الله عنهما - يسأله أرضا يشترق فيها عند قرية عقبة، فكتب له معاوية بألف ذراع في ألف ذراع، فقال له مولى له كان عنده: انظر أصلحك الله أرضا سالحة؛ فقال عقبة: ليس لنا ذلك، إن في عهدهم شروطا ستة: منها ألا يؤخذ من أرضهم شيء، ولا من نسائهم ولا من أولادهم، ولا يُزاد عليهم، ويُدفع عنهم موضع الخوف من عدوهم، وأنا شاهد لهم بذلك.

وفي رواية: كتبت عقبة إلى معاوية يسأله بقيعا<sup>(b)</sup> في قرية يتني فيها منازل ومساكن، فأمر له معاوية بألف ذراع في ألف ذراع، فقال له مواليه ومن كان عنده: انظر إلى أرض تُعجبك فاخط فيها واثن؛ فقال: إنه ليس لنا ذلك، لهم في عهدهم ستة شروط: منها ألا يؤخذ من أرضهم شيء، ولا يُزاد عليهم، ولا يُكَلَّفُوا غير طاعتهم، ولا تؤخذ ذرايرهم، وأن يُقاتل عنهم عدوهم من ورائهم<sup>٤</sup>.

(a) بولاق: خرج والتصويب من فروع مصر. (b) بولاق: نقيعا.

<sup>١</sup> مارالت معروفة بهذا الاسم وتقع بمرکز الجزيرة (محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٣: ٣/٢).

<sup>٢</sup> هي المعروفة الآن باسم ميت عقبة، وتقع على الشاطئ الغربي للنيل وتتبع مركز إمبابة بمحافظة الجيزة.

<sup>٣</sup> ابن عبد الحكم: فروع مصر ٢٣٨.

<sup>٤</sup> ابن عبد الحكم: فروع مصر ٨٥-٨٦.

قال أبو سعيد بن يونس: وهذه الأرض التي اقتطعها عُقْبَةُ هي المَنِيَّةُ المعروفة بِمَنِيَّةِ عُقْبَةَ في جِيْزَةِ قُسْطَاطٍ مِصْرَ: عُقْبَةُ بن عامر بن عَبْس بن عمرو بن عَدِي بن عمرو بن رِفَاعَةَ بن مَوْدُوغَةَ بن عَدِي بن غَنَم بن الرُّبْعَةَ بن رَشْدَانَ بن قَيْس بن جُھَيْنَةَ، كَذَا نَسَبَهُ أَبُو عمرو الكِنْدِيُّ<sup>١</sup>.

وقال الحافظ أبو عمرو بن عبد البر: عُقْبَةُ بن عامر بن عَبْس<sup>(a)</sup> الجُھَنِيُّ من جُھَيْنَةَ بن زَيْد بن مَوْدُوغَةَ ابنِ أَسْلَم بن عمرو بن الحَاف بن قُضَاعَةَ - وقد اخْتَلَفَ في هذا النِّسَب - يُكْنَى أبا حَمَادٍ، وقيل أبا أَسَدٍ، وقيل أبا عمرو، وقيل أبا سَعَادٍ، وقيل أبا الأَسْوَدِ. وقال خَلِيفَةُ بن خَيَّاط: وقُتِلَ أَبُو عامِرٍ عُقْبَةُ بن عامر الجُھَنِيُّ يَوْمَ النُّهْرَوَانِ شَهِيدًا، وذلك سنة ثمان وثلاثين. وهذا غَلَطٌ منه، وفي كِتَابِهِ بعد: وفي سنة ثمان وخمسين تُوفِّي عُقْبَةُ بن عامر الجُھَنِيُّ. قال أبو عمرو: سَكَنَ عُقْبَةُ بن عامر مِصْرَ، وكان واليًا عليها، وابْتَنَى بها دارًا، وتُوفِّي في آخِرِ خِلَافَةِ مُعَاوِيَةَ. رَوَى عنه من الصُّحَابَةِ جَابِرٌ وابنُ عَبَّاسٍ وأبو أَمَامَةَ وَمَسْلَمَةُ بن مَخْلَدٍ، وأما رِوَاؤُهُ من التَّابِعِينَ فكَثِيرٌ<sup>٢</sup>.

وقال الكِنْدِيُّ: ثم وَلِيَهَا عُقْبَةُ بن عامر، من قِبَلِ مُعَاوِيَةَ، وَجَمَعَ لَهُ صَلَاتُهَا وَخَرَّاجُهَا، فَجَعَلَ عَلَى شُرَاطَتِهِ حَمَادًا. وكان عُقْبَةُ قَارِئًا فَصِيحًا شَاعِرًا، لَهُ الْهَجْرَةُ وَالصُّحْبَةُ الشَّابِقَةُ. وكان صَاحِبَ بَغْلَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الشُّهْبَاءِ الَّذِي يَقُودُهَا فِي الْأَسْفَارِ. وكان صَرَفُ عُقْبَةَ عن مِصْرَ بِمَسْلَمَةَ بن مَخْلَدٍ، لِعَشْرِ بَقِينَ من ربيع الأول سنة أربعين، فَكَانَتْ وِلَايَتُهُ سِتِينَ وثلاثة أَشْهُرٍ<sup>٣</sup>.

وقال ابنُ يونس: تُوفِّي بِمِصْرَ سنة ثمان وخمسين، وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَتِهَا بِالْمُقَطَّمِ، وكان يُخَضَّبُ بِالشَّوَادِ، رَحِمَهُ اللَّهُ / تعالى.

(a) بولاق: حسن.

<sup>١</sup> الكِنْدِيُّ: ولاية مصر ٥٩. ٢٢٥، ٢٧٠. والتاريخ الصحيح لوفاة عقبة بن عامر هو

سنة ثمان وخمسين كما عند الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢: ٤٦٨، ٤٦٩، وقد انتقد قول خليفة بن خياط كذلك أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ١: ١٢٨.

<sup>٢</sup> الكِنْدِيُّ: ولاية مصر ٥٩ - ٦٠، ٦١.

<sup>٢</sup> هذا النص نقله المقرئ عن كتاب الاستيعاب لابن عبد البر، تحقيق علي محمد البجاوي، القاهرة - مكتبة نهضة مصر ١٩٦٠، ١٠٧٣، والاستشهاد بتاريخ خليفة ابن خياط يرجع لابن عبد البر لا المقرئ، وهو موجود في تاريخ خليفة بن خياط (تحقيق سهيل زكار، دمشق ١٩٦٧)



ذكر حُلوان<sup>١</sup>

يُقَالُ إِنَّهَا تُنسَبُ إِلَى حُلْوَانِ بْنِ بَابِلْيُونِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ اَمْرِئِ الْقَيْسِ مَلِكِ مِصْرَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَثْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ . وَكَانَ حُلْوَانُ هَذَا بِالشَّامِ عَلَى مُقَدِّمَةِ أَبْرَهَةَ ذِي الْمَنَارِ أَحَدِ التَّبَائِعَةِ .

قال ابنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : وَكَانَ الطَّاعُونَ قَدْ وَقَعَ بِالْقُسْطَاطِ ، فَخَرَجَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ مِنَ الْقُسْطَاطِ فَنَزَلَ بِحُلْوَانٍ دَاخِلًا فِي الصُّخْرَاءِ فِي مَوْضِعٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ أَبُو قَرْقُورٍ ، وَهُوَ رَأْسُ الْعَيْنِ الَّتِي اخْتَفَرَهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ وَسَاقَهَا إِلَى نَخِيلِهِ الَّتِي غَرَسَهَا بِحُلْوَانٍ ، فَكَانَ ابْنُ حَدِيدٍ يُرْسِلُ إِلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي كُلِّ يَوْمٍ بِخَبَرٍ مَا يَخْدُثُ فِي الْبَلَدِ مِنْ مَوْتٍ وَغَيْرِهِ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ ذَاتَ يَوْمٍ رَسُولًا فَأَتَاهُ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ : مَا اسْمُكَ ؟ فَقَالَ : أَبُو طَالِبٍ ، فَتَقَلَّ ذَلِكَ عَلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ وَغَاظَهُ ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ : أَسَأَلْتُكَ عَنْ اسْمِكَ فَتَقُولُ أَبُو طَالِبٍ ! مَا اسْمُكَ ؟ فَقَالَ : مُدْرِكٌ ، فَتَفَاعَلَ بِذَلِكَ . وَمَرِضَ فِي مَخْرَجِهِ ذَلِكَ وَمَاتَ هُنَالِكَ ، فَحُجِّلَ فِي الْبَحْرِ يُرَادُ بِهِ الْقُسْطَاطُ حَتَّى تَغَيَّرَ ، فَأُنْزِلَ فِي بَعْضِ نَحْصُوصِ سَاجِلِ مَرِيَسَ فُقُئِلَ فِيهِ وَأُخْرِجَتْ مِنْ هُنَالِكَ جَنَازَتُهُ ، وَخُرِجَ مَعَهُ بِالْحَجَامِرِ فِيهَا الْعُودُ لَمَّا كَانَ قَدْ تَغَيَّرَ مِنْ رِيحِهِ . وَأَوْصَى عَبْدُ الْعَزِيزِ أَنْ يُمَرَّ بِجَنَازَتِهِ إِذَا مَاتَ عَلَى مَنَزِلِ جَنَابِ بْنِ مَرْثَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ هَانِي الرَّعِينِيِّ صَاحِبِ حَرَسِهِ - وَكَانَ صَدِيقًا لَهُ ، وَقَدْ تُوُفِّيَ قَبْلَ عَبْدِ الْعَزِيزِ - فَمُرَّ بِجَنَازَتِهِ عَلَى بَابِ جَنَابٍ ، وَقَدْ خَرَجَ عِيَالُ جَنَابٍ وَلِبَسَنَ السَّوَادَ وَوَقَفْنَ عَلَى الْبَابِ صَائِحَاتٍ ثُمَّ اتَّبَعْنَهُ إِلَى الْمَقْبَرَةِ .

وَكَانَ لِنُصَيْبٍ مِنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ نَاجِيَةٍ ، فَقَدِمَ عَلَيْهِ فِي مَرَضِهِ فَأَذِنَ لَهُ ، فَلَمَّا رَأَى شِدَّةَ مَرَضِهِ أَنْشَأَ يَقُولُ :

<sup>١</sup> من أقدم المدن التي أنشأها العرب في مصر تقع على الشاطئ الشرقي للنيل وجنوبي القاهرة على بعد عشرين كيلومترا من مصر القديمة . وما ورد في رواية المقرئ هنا من أن المدينة وجدت قبل قدوم العرب إلى مصر غير صحيح ، فالثابت من الروايات التاريخية (وخاصة عند ابن عبد الحكم وياقوت الحموي) أن والي مصر عبد العزيز بن مروان هو أول من اختطها وتحول إليها في سنة ٧٠ هـ بعد أن اشتراها من انقبط بعشرة آلاف دينار (النجوم الزاهرة ١: ١٨٥) . واختار

عبد العزيز بن مروان لهذه المدينة اسم حلوان لأنها تشبه في موضعها ومزاياها موضع حلوان التي كانت بالعراق العجمي ، وهي الآن تمثل الضاحية الجنوبية لمحافظة القاهرة . (راجع ، ياقوت : معجم البلدان ٢: ٢٩٣-٢٩٤ علي مبارك ؛ الخطط التوفيقية ١٠: ٧٦-٨٤ محمد رمزي ؛ القاموس الجغرافي ٣/٢ : ١٢-١٤ Maspero & Wiet, *Matériaux* I, 74; Jones. M.B., *El<sup>2</sup> art. Hulwân* (III, pp. 591-92 .

[الكامل]

وَنَزَرُ سَيِّدَنَا وَسَيِّدَ غَيْرِنَا      لَيْتَ التَّشَكِّي كَانَ بِالْعَوَادِ  
لَوْ كَانَ يُقْبَلُ قَذِيَّةٌ لَقَذِيَّتُهُ      بِالْمُضْطَفَى مِنْ طَارِفِي وَتِلَادِي  
فَلَمَّا سَمِعَ صَوْتَهُ فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَأَمَرَ لَهُ بِالْفِ دِينَارٍ ، وَاسْتَبَشَرَ بِذَلِكَ آلُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَفَرِحُوا بِهِ ، ثُمَّ  
مَاتَ <sup>١</sup>.

وَقَالَ الْكِتْدِيُّ : وَوَقَعَ الطَّاعُونَ بِمِصْرَ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ ، فَخَرَجَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ مِنْهَا إِلَى  
الشَّرْقِيَّةِ مُتَبَدِّيًا<sup>(a)</sup> ، فَتَزَلَ حُلْوَانَ فَأَعْجَبَتْهُ ، فَاتَّخَذَهَا وَسَكَنَهَا وَجَعَلَ بِهَا الْحَرَمَ وَالْأَغْوَانَ وَالشَّرْطَ ،  
فَكَانَ عَلَيْهِمْ جَنَابُ بْنُ مَرْثَدَ بِحُلْوَانَ . وَبَنَى عَبْدُ الْعَزِيزِ بِحُلْوَانَ الدُّورَ وَالْمَسَاجِدَ ، وَعَمَّرَهَا أَحْسَنَ  
عِمَارَةٍ وَأَحْكَمَهَا ، وَغَرَسَ نَخْلَهَا وَكَرَّمَهَا ، فَقَالَ ابْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ <sup>٢</sup> :

[المسرحة]

سَقَيْتَا حُلْوَانَ ذِي الْكُرُومِ وَمَا      صَنَّفَ مِنْ بَيْنِهِ وَمِنْ عَيْنِيهِ  
نَخْلٌ مَوَاقِيرُ بِالْقَنَاءِ مِنْ أَلِ      حَبْرَنِي غُلَبٌ يَهْتَرُ فِي سَرِيهِ<sup>(b)</sup>  
أَسْوَدُ سُكَّائِهِ الْحَمَامِ فَمَا      يَنْفَكُ غِرْبَانُهُ عَلَى رُطْبِهِ

وَلَمَّا غَرَسَ عَبْدُ الْعَزِيزِ نَخْلَ حُلْوَانَ وَأَطْعَمَ ، دَخَلَهُ وَالْجُنْدُ مَعَهُ ، فَجَعَلَ يَطُوفُ فِيهِ وَيَقِفُ عَلَى  
غُرُوبِهِ وَمَسَاقِيهِ ، فَقَالَ يَزِيدُ بْنُ عُزْوَةَ الْجَمَلِيِّ : أَلَا قُلْتَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ كَمَا قَالَ الْعَبْدُ الصَّالِحُ : ﴿ مَا  
شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ﴾ [آيَةُ ٢٩ سُورَةُ الْكَهْفِ] ؟ فَقَالَ : ذَكَّرْتَنِي ، شَكَرًا يَا غُلَامَ ، قُلْ لِأَيُّنَاسٍ يَزِيدُ  
فِي عَطَائِهِ عَشْرَةَ دَنَانِيرٍ <sup>٣</sup>.

عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاافِ الْقُرَشِيِّ  
الْأُمَوِيِّ أَبُو الْأَصْبَغِ ، أُمُّهُ لَيْلَى ابْنَةُ زَبَّانَ بْنِ الْأَصْبَغِ الْكِتْدِيِّ . رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَعُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ  
الْجُهَنِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ زَبَّاحٍ وَبُخَيْرُ بْنُ دَاخِرَةَ وَعَبِيدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكِ الْحَوْلَانِيُّ وَكَعْبُ بْنُ  
عَلْقَمَةَ ، وَوَثَّقَهُ النَّسَائِيُّ وَابْنُ سَعْدٍ <sup>٤</sup>.

(a) بولاق . متنبها . (b) في بولاق ومعجم البلدان : برنني يهتر ثم في سريه ، والمثبت من الديوان .

<sup>٣</sup> الكندي : ولاية مصر ٧١-٧٢.

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ٢٣٦-٢٣٧.

<sup>٤</sup> انظر ترجمة عبد العزيز بن مروان عند ابن سعد :

<sup>٢</sup> الأبيات في ديوان ابن قيس الرقييات ، تحقيق محمد

الطبقات الكبرى ٥ : ٢٣٦ الكندي : ولاية مصر ٧٠-٧٩

يوسف نجم ، بيروت - دار صادر ١٩٥٨ ، ١٣ ، وعند

الصفدي : الوافي بالوفيات ١٨ : ٥٥٨-٥٦١ ؛ أبي =

ياقوت : معجم البلدان ٢ : ٢٩٤.



ولما سار أبوه مزوان إلى مصر، بعثه في جيش إلى أيلة ليدخل مصر من تلك الناحية، فبعث إليه ابن جندم أمير مصر بجيش عليهم زهير بن قيس البلوي، فلقي عبد العزيز ببصاق - وهي سطح عقبة أيلة - فقاتله فانهزم زهير ومن معه.

فلما غلب مزوان على مصر في جمادى الآخرة سنة خمس وستين، جعل صلاتها وخراجها إلى ابنه عبد العزيز بعد ما أقام بمصر شهرين، فقال عبد العزيز: يا أمير المؤمنين، كيف المقام بتلد ليس به أحد من بني أبي؟ فقال له مزوان: يا بُني، عظمهم بإخسانك يكونوا كلهم بني أبيك، واجعل وجهك طلقاً تصف لك مودتهم، وأوقع إلى كل رئيس منهم أنه خاصتك دون غيره، يكن لك عيناً على غيره، ويتقاد قومه إليك. وقد جعلت معك أخاك يشرأ مؤنساً، وجعلت لك موسى بن نصير وزيراً ومشيراً. وما عليك يا بُني أن تكون أميراً بأقصى الأرض، أليس ذلك أحسن من إغلاق بابك وخمولك في منزلك؟

وأوصاه عند مخرجه من مصر إلى الشام فقال: أوصيك بتقوى الله في سرٍّ وأمرٍ وعلايته ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ [الآية ١٢٨ سورة النحل]، وأوصيك ألا تجعل لداعي الله عليك سبيلاً، فإن المؤذن يدعو إلى فريضة افترضها الله، ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ [الآية ١٠٣ سورة النساء]، وأوصيك ألا تعد الناس موعداً إلا أنفذته لهم، وإن حملته على الأيسنة، وأوصيك ألا تعجل في شيء من / الحكم حتى تستشير، فإن الله لو أغنى أحداً عن ذلك لأغنى نبيه محمداً ﷺ عن ذلك بالوحي الذي يأتيه، قال الله عز وجل: ﴿وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾ [الآية ١٥٩ سورة آل عمران].

وخرج مزوان من مصر ليهلال رجب سنة خمس وستين، فوليتها عبد العزيز على صلاتها وخراجها.

وتوفي مزوان ليهلال رمضان، وبويع ابنه عبد الملك بن مزوان، فأقر أخاه عبد العزيز. ووفد على عبد الملك في سنة سبع وستين، وجعل على الحرس والخيل والأغوان جناب بن مؤند الرعيني، فاشتد سلطانه. وكان الرجل إذا أغلظ لعبد العزيز وخرج، تناوله جناب ومن معه فضربوه وحبسوه.

واعبد العزيز أول من عرف بمصر في سنة إحدى وسبعين؛ قال يزيد بن أبي حبيب: أول من أحدث القعود يوم عرفة في المسجد بعد العصر عبد العزيز بن مزوان.

<sup>١</sup> من هنا ينقل المقرئ عن ولاية مصر للمكدي.

= المحاسن: النجوم الزاهرة ١: ١٧١-٢١٠.

وفي سنة اثنتين وسبعين ، صَرَفَ بَعَثَ الْبَحْرَ إِلَى مَكَّةَ لِقِتَالِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، وَجَعَلَ عَلَيْهِم مَالِكُ بْنُ شَرْحَبِيلِ الْحَوَّلَانِي ، وَهُمْ ثَلَاثَةُ آلَافٍ رَجُلٍ فِيهِمْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يُحْنَسَ مَوْلَى ابْنِ أَبِيزَيْدٍ ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَ ابْنَ الزُّبَيْرِ <sup>١</sup> .

وَخَرَجَ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ ، وَوَقَدَ عَلَى أَخِيهِ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ ، وَهَدَمَ جَامِعَ الْقُسْطَاطِ كُلَّهُ ، وَزَادَ فِيهِ مِنْ جَوَانِيهِ كُلِّهَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ ، وَأَمَرَ بِضَرْبِ الدُّنَانِيرِ الْمَنْقُوشَةِ .

وَقَالَ ابْنُ عُفَيْرٍ : كَانَ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ أَلْفُ جَفْنَةٍ كُلَّ يَوْمٍ تُنْصَبُ حَوْلَ دَارِهِ . وَكَانَتْ لَهُ مِائَةُ جَفْنَةٍ يُطَافُ بِهَا عَلَى الْقَبَائِلِ تُحْمَلُ عَلَى الْعَجَلِ <sup>٢</sup> .

وَكَتَبَ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَيْهِ أَنْ يَنْزِلَ لَهُ عَنْ وِلَايَةِ الْعَهْدِ لِيَتَّهَدَ إِلَى الْوَلِيدِ وَشُلَيْمَانَ ، فَأَتَى ذَلِكَ وَكَتَبَ إِلَيْهِ : « إِنْ يَكُنْ لَكَ وَلَدٌ فَلَنَا أَوْلَادٌ ، وَيَقْضِي اللَّهُ مَا يَشَاءُ » . فَغَضِبَ عَبْدُ الْمَلِكِ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بَعْلِيَّ بْنَ رِبَاحٍ يَتَرَضَّاهُ . فَلَمَّا قَدِمَ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ ، اسْتَعْطَفَهُ عَلَى أَخِيهِ ، فَشَكَكَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَقَالَ : « فَرَّقَ اللَّهُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ » . فَلَمْ يَزَلْ بِهِ عَلِيٌّ حَتَّى رَضِيَ ، فَقَدِمَ عَلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ فَأَخْبَرَهُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَنْ حَالِهِ ، ثُمَّ أَخْبَرَهُ بِدَعْوَتِهِ فَقَالَ لَهُ : أَفَعَلَ ؟ أَنَا وَاللَّهِ مُفَارِقُهُ ، وَاللَّهُ مَا دَعَا دَعْوَةً قَطُّ إِلَّا أُجِيبَتْ .

وَكَانَ عَبْدُ الْعَزِيزِ يَقُولُ : قَدِمْتُ مِصْرَ فِي إِمْرَةٍ مَسْلَمَةٍ بِنِ مَخْلَدٍ ، فَتَمَنَّيْتُ بِهَا ثَلَاثَ أَهْمَانِي فَأَذْرَكْتُهَا : تَمَنَّيْتُ وِلَايَةَ مِصْرَ ، وَأَنْ أَجْمَعَ بَيْنَ امْرَأَتِي مَسْلَمَةَ ، وَيَتَخَبَّرَنِي قَيْسُ بْنُ كَلْبٍ حَاجِبَهُ . فَتَوَقَّيَ مَسْلَمَةَ ، وَقَدِمَ مِصْرَ فَوَلَّيْتُهَا ، وَحَجَّجَهُ قَيْسُ ، وَتَزَوَّجَ امْرَأَتِي مَسْلَمَةَ .

وَتَوَفَّى ابْنَهُ الْأَصْبَغُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِسَعْدِ بْنِ بَقِيٍّ مِنْ رَجَبِ الْآخِرِ سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِينَ . فَمَرِضَ عَبْدُ الْعَزِيزِ ، وَتَوَفَّى لَيْلَةَ الْاِثْنَيْنِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ خَلَّتْ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِينَ . فَحُيِّلَ فِي الثَّيْلِ مِنْ حُلَّوَانٍ إِلَى الْقُسْطَاطِ فَدُفِنَ بِهَا <sup>٣</sup> .

وَقَالَ ابْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ : رَأَيْتُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بِنِ مَرْوَانَ حِينَ حَضَرَهُ الْمَوْتُ يَقُولُ : « أَلَا لَيْتَنِي لَمْ أَكُ شَيْقًا مَذْكُورًا ، أَلَا لَيْتَنِي كُنَايَةً مِنَ الْأَرْضِ أَوْ كِرَاعِي لِبَلٍ فِي طَرَفِ الْحِجَازِ » .

<sup>١</sup> الكندي : ولاية مصر ٧٢ .

<sup>٢</sup> نفسه ٧٥ - ٧٦ .

<sup>٣</sup> نفسه ٧٣ .



ولما مات لم يُوجد له مالٌ ناضٍ<sup>١</sup> إلا سبعة آلاف دينار، وحُلُونان والقيساريّة، وثياب بعضها مزقوع، وخيل، وزقيق. وكانت ولايته على مصر عشرين سنة وعشرة أشهر وثلاثة عشر يوماً، ولم يَلها في الإسلام قبله أطول ولاية منه<sup>٢</sup>.

وكان بحُلُونان في الثيل معدية من صَوَان تُعَدِّي بالخيل، تحمل فيها الناس وغيرهم من البرّ الشرقي بحُلُونان إلى البرّ الغربي. فلما كان<sup>٣</sup>.

وهذا من الأسرار التي في الخليقة؛ فإن جميع الأجسام المعدنية، كالحديد والنحاس والفضة والرصاص والذهب والقصدير، إذا عُمِلَ من شيء منها إناء يسع من الماء أكثر من وزنه فإنه يغمُ على وجه الماء، ويَحْمِل ما يُمكنه ولا يَغْرُق.

وما يَرِح المسافرون في بحر الهند - إذا أَظْلَمَ عليهم الليل ولم يَرَوْا ما يَهْدِيهم من الكواكب إلى مَعرِفَةِ الجِهَات - يَحْمِلون حديدَةً مُجَوِّفَةً على شَكل سَمَكَةٍ ويُبَالِغون في تَرْقيقها بِجَهْدِ المَقْدِرَةِ، ثم يُعْمَل في قِمِ السَمَكَةِ شيءٌ من مَغْناطيس جَيِّدًا، وَيُحَكَّ فيها بالمَغْناطيس، فإن السَمَكَةَ إذا وُضِعَتْ في الماء دَارَتْ واشتَقَبَلَت القُطْبَ الجنوبي بِقِيَمِها، واشتَدَّ بِرَتِ القُطْبِ الشمالي، وهذا أيضًا من أسرار الخليقة.

فإذا عَرَفُوا جِهَتِي الجنوب والشمال، تَبَيَّنَ سَهْمَا المَشْرِقِ والمَغْرِبِ، فإن من اشتَقَبَلَ الجنوب فقد اشتَدَّ بِرَ الشمال وصَارَ المَغْرِبُ عن يَمِينِهِ والمَشْرِقُ عن يَسَارِهِ. فإذا تَحَدَّدَتِ الجِهَاتُ الأَرْبَعُ، عَرَفُوا مَوَاقِعَ البِلَادِ بها، فيَتَقَصَّدون حينئذٍ جِهَةَ النَّاحِيَةِ التي يُرِيدُونَهَا.

### ذِكْرُ مَدِينَةِ العَرِيشِ

العَرِيشُ مَدِينَةٌ فيما بين أَرْضِ فِلَسْطِينَ وإقليم مصر، وهي مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ، من جملة المَدَائِنِ التي اخْتُطَّتْ بعد الطُوفَانِ<sup>٢</sup>.

(a) بياض بالسخ. والفقرة التالية يدو أنها طَيَّارَةٌ أَقْحَمَهَا الشَّيْخُ في غير موضعها فلا علاقة لها بترجمة عبد العزيز بن مروان.

<sup>١</sup> المال الناض والنض. الدرهم والدينار. على شاطئ البحر المتوسط قرب نهاية الحد الشرقي لأرض

<sup>٢</sup> الكندي: ولاية مصر ٧٦ ٧٧. مصر، بينها وبين رَفَحِ الواقعة على رأس الحد الفاصل بين مصر

<sup>٣</sup> مدينة العريش هي قاعدة محافظة شمال سيناء تقع وفلسطين ٤٥ كيلومترًا (راجع، ابن زولاق. فضائل مصر =

قال الأستاذ إبراهيم بن وصيف شاه عن مضر ايم بن بصر بن حام بن نوح عليه السلام : وكان غلاماً مرفهاً ، فلما قُرب من مصر بنى له عريشاً من أغصان الشجر وستره بحشيش الأرض ، ثم بنى له بعد ذلك في هذا الموضع مدينةً وسماها دُرسان - أي باب الجنة - فزرعوا وغرسوا الأشجار والجنات من دُرسان إلى البحر ، فكانت كلها زروعاً وجناتاً وعمارة<sup>١</sup>.

وقال آخر : إنما سُميت بذلك لأن يتصر بن حام بن نوح تحمّل في ولده ، وهم أربعة ومعهم / أولادهم ، فكانوا ثلاثين ما بين ذكرٍ وأنثى . وقديم ابنه مضر بن يتصر أماًه نحو أرض مصر حتى خرج من حد الشام ، فتاهوا وسقط مصر في موضع القریش - وقد اشتدّ تعبهم - ونام ، فرأى قائلاً يُشره بخصوله في أرض ذات خير وذرٍ ومُلكٍ وفخرٍ ، فانتبه فزعاً ، فإذا عليه عريش من أطراف الشجر ، وحوله عيون ماء . فحمّد الله وسأله أن يجمعه بأبيه وإخوته ، وأن يُبارك له في أرضه ، فاستجيب له ، وقادهم الله إليه فنزلوا في القریش وأقاموا به . فأخرج الله لهم من البحر دواب ما بين خيلٍ وحمارٍ وبقرٍ وغنمٍ وإبل ، فساقوها حتى أتوا موضع مدينة متف فنزلوه ، وبنوا فيه قريةً سُميت بالقبطية ماقّة ، يعني قرية ثلاثين<sup>٢</sup>.

فتمت ذرية يتصر حتى عمّروا الأرض وزرعوا ، وكثرت مواشيهم . وظهّرت لهم المعادن ، فكان الرجل منهم يستخرج القطعة من الزبرجد يعمل منها مائدةً كبيرة ، ويُخرج من الذهب ما تكون القطعة منه مثل الأسطوانة ، وكالبعر الرابض .

وقال ابن سعيد عن البيهقي : كان دخول إخوة يوسف وأبويه - عليهم السلام - عليه بمدينة القریش ، وهي أول أرض مصر ؛ لأنه خرج إلى تلقّيهما حتى نزل المدينة بطرف سلطانه . وكان له هناك عرش - وهو سرير السلطنة - فأجلس أبويه عليه . وكانت تلك المدينة تُسمى في القديم بمدينة العرش لذلك ، ثم سمّتها العائمة مدينة القریش فعَلَب ذلك عليها .

ويقال إنه كان ليوسف - عليه السلام - حرس في أطراف أرض مصر من جميع جوانبها ؛ فلما أصاب الشام القحط ، وسارت إخوة يوسف لتتمّار من مصر ، أقاموا بالقریش . وكتب

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ٤٤: ١٥ عن ابن وصيف شاه ؛

المسعودي : أخبار الزمان ١٥٢ - ١٥٣ ، وأورد المقرئ نفس

النص فيما تقدم ٤٨ نقلًا عن المسعودي ؛

<sup>٢</sup> قارن مع ابن عبد الحكم : فخر ٤٩ التويري : نهاية

٤٤: ١٥

= وأخبارها ٥٩ ؛ ياقوت : معجم البلدان ٤: ١١٣ - ١١٤ ؛

ابن ظهيرة : الفضائل الباهرة ٥٥ ؛ علي مبارك : الخطوط

التوفيقية ١٤: ٣٩ - ٤٨ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي

Maspero & Wiet, *Matériaux* p. 125; ٤/٢: ٢٦٣ ؛

(Buhl, F., *El*<sup>2</sup> art. al. *Arish* I, p. 651



صاحب الحرس إلى يوسف: إِنَّ أَوْلَادَ يَعْقُوبَ الْكَتْعَانِي يُرِيدُونَ الْبَلَدَ لَقَطِيطٍ نَزَلَ بِهِمْ. فَعَمِلَ إِخْوَةُ يُوسُفَ عِنْدَ ذَلِكَ عَرْشًا يَسْتَتِظِلُّونَ بِهِ مِنَ الشَّمْسِ حَتَّى يَغُودَ الْجَوَابُ، فَسُمِّيَ الْمَوْضِعُ الْعَرِيشَ. وَكَتَبَ يُوسُفُ بِالْإِذْنِ لَهُمْ، فَكَانَ مِنْ شَأْنِهِمْ مَا قَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ<sup>١</sup>.

وَيُقَالُ لِلْعَرْشِ الْج. .. فهذا كما ترى. وابنُ وَصِيفِ شَاةٍ أَغْرَفُ بِأَخْبَارِ مِصْرَ.

وفي سنة خمس عشرة وأربع مائة، طَرَقَ عَبْدُ اللَّهِ إِدْرِيسَ الْجَعْفَرِيَّ الْعَرِيشَ بِمُعَاوَنَةِ بَنِي الْجَوَّاحِ، وَأَحْرَقَهَا وَأَخَذَ جَمِيعَ مَا فِيهَا<sup>٢</sup>.

وقال القاضي الفاضل: وفي جمادى الآخرة سنة سبع وسبعين وخمسة مائة، وَرَدَ الْخَبَرُ بِأَنَّهُ نَحَلَ الْعَرِيشَ قَطْعَ الْفِرْنَجِ أَكْثَرَهُ وَحَمَلُوا جُذُوعَهُ إِلَى بِلَادِهِمْ، وَمُثِّلَتْ مِنْهُ، وَلَمْ يَجِدُوا مُخَاطِبًا عَلَى ذَلِكَ.

ونُقِلَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ أَنَّ الْجِفَارَ بِأَجْمَعِهِ كَانَ أَيَّامَ فِرْعَوْنَ مُوسَى فِي غَايَةِ الْعِمَارَةِ بِالْمِيَاهِ وَالْقُرَى وَالسُّكَّانِ، وَأَنَّ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ﴾ [الآية ١٣٧ سورة الأعراف] عَنْ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ، وَأَنَّ الْعِمَارَةَ كَانَتْ مُتَّصِلَةً مِنْهُ إِلَى الْيَمَنِ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتِ الْعَرِيشُ عَرِيشًا.

وقيل إنها نهاية النخوم من الشام، وإن إليه كان ينتهي رعاة إبراهيم الخليل - عليه السلام - بمواشيه، وأنه - عليه السلام - اتَّخَذَ بِهِ عَرِيشًا كَانَ يَجْلِسُ فِيهِ حَتَّى تُحْلَبَ مَوَاشِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَسُمِّيَ الْعَرِيشُ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ.

وقيل إن مالك بن دغر بن حنجر بن جزيلة بن لحم كان له أربعة وعشرون ولدًا، منهم العريش ابن مالك، وبه سُمِّيَتِ الْعَرِيشُ لِأَنَّهُ نَزَلَ بِهَا وَبَنَاهَا مَدِينَةً<sup>٣</sup>. وعن كَغِبِ الْأَخْبَارِ أَنَّ بِالْعَرِيشِ قُبُورَ عَشْرَةِ أَنْبِيَاءَ.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٦٦١، وأورد ابن سعيد هذا الحديث

اتعاط الحنفا ٢: ١٤٣؛ وانظر فيما تقدم ٥٠٤

فيما لم يصل إلينا من القسم المصري من كتاب «المغرب»

<sup>٣</sup> انظر ابن حزم: جمهرة أنساب العرب، تحقيق عبد

(انظر فيما يلي ٢٣٠:١).

السلام محمد هارون، القاهرة ١٩٧٧، ٤٢٤.

<sup>٢</sup> قارن مع المسيحي: أخبار مصر ٣٤-٣٥؛ المقرئ:

## ذِكْرُ مَدِينَةِ الْفَرَمَاءِ<sup>١</sup>

قال البكري: الفرماء - بفتح أوله وثانيه ممدود على وزن «فَعْلَاء» وقد تُقَصَّر - مَدِينَةٌ تَلْقَاءُ مِصْرَ<sup>٢</sup>.

وقال ابنُ خَالَوَيْه في كتاب «نيس»: الفرما هذه سُمِّيَتْ بِأَخِي الإِسْكَندَرِ، كان يسمَّى الفرما، وكان كَافِرًا، وهي قَرْيَةٌ أُمُّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ<sup>٣</sup>، انتهى.

ويُقَالُ اسْمُهُ الفرما بن فيلقوس، ويُقالُ فيه ابن فليس، ويقال بليس. وكانت الفرما على شَطِّ بُحَيْرَةِ نَيْس، وكانت مَدِينَةً خَضْبَاءَ، وبها قَبْرُ جَالِينُوسِ الْحَكِيمِ.

وَبَنَى بِهَا الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ حِصْنًا عَلَى الْبَحْرِ، تَوَلَّى بِنَاءَهُ عَنَبْسَةُ بْنُ إِسْحَاقَ أَمِيرَ مِصْرَ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ عِنْدَمَا بَنَى حِصْنَ دِمْيَاطَ وَحِصْنَ نَيْسَ، وَأَنْفَقَ فِيهَا مَالًا عَظِيمًا.

وَلَمَّا فَتَحَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ عَيْنَ شَمْسٍ أُنْفَذَ إِلَى الْفَرَمَاءِ أَبِرْهَةَ بْنُ الصَّبَّاحِ، فَصَالَحَهُ أَهْلُهَا عَلَى خَمْسِ مِائَةِ دِينَارٍ هِرَقْلِيَّةٍ وَأَرْبَعِ مِائَةِ نَاقَةٍ وَأَلْفِ رَأْسٍ مِنَ الْغَنَمِ، فَرَحَلَ عَنْهُمْ إِلَى الْبُقَارَةِ. وَفِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةِ نَزَلَ الرُّومُ عَلَيْهَا، فَتَفَرَّ النَّاسُ إِلَيْهِمْ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ رَجُلَيْنِ. ثُمَّ نَزَلُوا فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، فَخَرَجَ إِلَيْهِمُ الْمُسْلِمُونَ وَأَخَذُوا مِنْهُمْ مَرْكَبًا، وَقَتَلُوا مَنْ فِيهِ وَأَسْرَوْا عَشْرَةً.

وقال اليعقوبي: الفرما أَوَّلُ مَدْنٍ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ، وبها أَخْلَاطٌ مِنَ النَّاسِ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْأَخْضَرِ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ<sup>٤</sup>.

وقال ابنُ الْكِنْدِيِّ: ومنها الفرما، وهي أَكْثَرُ عَجَائِبَ، وَأَقْدَمُ آثَارًا، وَيَذْكُرُ أَهْلُ مِصْرَ أَنَّهُ كَانَ مِنْهَا طَرِيقٌ إِلَى جَزِيرَةِ قُبْرُسَ فِي الْبَرِّ، فَغَلَبَ عَلَيْهَا الْبَحْرُ، وَيَقُولُونَ إِنَّهُ

<sup>١</sup> اندثرت اليوم مدينة الفرما وتعرف آثارها بتل الفرما على بُعد ثلاثة كيلومترات عن ساحل البحر المتوسط وعلى بعد ٢٣ كيلومترًا شرقي محطة الطينة الواقعة على الطريق الذي يربط بين بورسعيد والإسماعيلية. ويوجد بالقرب من تل الفرما أطلال قلعة قديمة تسمى قلعة الطينة لوقوعها في أرض موحلة، وكانت هذه القلعة تستخدم كمنفى لغير المرغوب فيهم من المصريين إلى نهاية القرن الثامن عشر الميلادي. (البكري: جغرافية مصر ٩٢-٩٣؛ مجهول:

الاستبصار ٨٩؛ ياقوت: معجم البلدان ٤: ٢٥٥؛ ابن دقماق: الانتصار ٥: ٥٣؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي ١: ٩١-٩٢؛ Maspero & Wiet, Matériaux p. 138).

<sup>٢</sup> أبو عبيد البكري: معجم ما استعجم ١٠٢٢.

<sup>٣</sup> لا يوجد هذا الخبر فيما وصل إلينا من كتاب فليس في كلام العرب لابن خالويه.

<sup>٤</sup> اليعقوبي: كتاب البلدان ٢٣٠.

<sup>١</sup> اندثرت اليوم مدينة الفرما وتعرف آثارها بتل الفرما على بُعد ثلاثة كيلومترات عن ساحل البحر المتوسط وعلى بعد ٢٣ كيلومترًا شرقي محطة الطينة الواقعة على الطريق الذي يربط بين بورسعيد والإسماعيلية. ويوجد بالقرب من تل الفرما أطلال قلعة قديمة تسمى قلعة الطينة لوقوعها في أرض موحلة، وكانت هذه القلعة تستخدم كمنفى لغير المرغوب فيهم من المصريين إلى نهاية القرن الثامن عشر الميلادي. (البكري: جغرافية مصر ٩٢-٩٣؛ مجهول:



كان فيما غلب عليه البحرُ مَقَطْعُ الرُّخَامِ الْأَبْلَقِ ، وَأَنْ مَقَطْعُ الْأَيْضِ بُلُونِيَّة .

وقال يحيى بن عثمان : كُنْتُ أَرَابِطُ فِي الْفَرَمَا ، وَكَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ قَرِيبٌ مِنْ يَوْمٍ ، يَخْرُجُ النَّاسُ وَالْمُرَابِطُونَ فِي أَنْخَصَاصٍ عَلَى السَّاحِلِ ، ثُمَّ عَلَا الْبَحْرُ عَلَى ذَلِكَ كُلِّهِ .

/ وقال ابنُ قُتَيْبَةَ : تَوَجَّهَ ابْنُ الْمُدَبِّرِ - وَكَانَ يَتَنَبَّسُ - إِلَى الْفَرَمَا فِي هَذَا أَبْوَابٍ مِنْ حِجَارَةِ

شَرْقِي الْحِصْنِ اخْتِاجَ أَنْ يَتَعَمَلَ مِنْهَا جِيزًا . فَلَمَّا قُلِعَ مِنْهَا حَجَرٌ أَوْ حَجَرَانِ خَرَجَ أَهْلُ الْفَرَمَا بِالسَّلَاحِ فَمَنَعُوا مِنْ قَلْعِهَا وَقَالُوا : هَذِهِ الْأَبْوَابُ الَّتِي قَالَ اللَّهُ فِيهَا عَلَى لِسَانِ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

﴿ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ ﴾ [آية ٦٧ سورة يوسف] .

وَالْفَرَمَا بِهَا النَّخْلُ الْعَجِيبُ الَّذِي يُثْمِرُ حِينَ يَنْقَطِعُ الْبُشْرُ وَالرُّطْبُ مِنْ سَائِرِ الدُّنْيَا ، فَيَبْتَدِئُ هَذَا

الرُّطْبُ مِنْ حِينَ يَلِدُ النَّخْلُ فِي الْكَوَانِينِ ، فَلَا يَنْقَطِعُ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ حَتَّى يَجِيءَ الْبَلَحُ فِي الرَّبِيعِ . وَهَذَا لَا

يُوجَدُ فِي بَلَدٍ مِنَ الْبُلْدَانِ ، لَا بِالْبَصْرَةِ ، وَلَا بِالْحِجَازِ ، وَلَا بِالْيَمَنِ ، وَلَا بِغَيْرِهَا مِنَ الْبُلْدَانِ . وَيَكُونُ فِي

هَذَا الْبُشْرِ مَا وَزَنَ الْبُشْرَةُ الْوَاحِدَةُ فَوْقَ الْعِشْرِينَ دِرْهَمًا ، وَفِيهِ مَا طُولُ الْبُشْرَةِ نَحْوَ الشُّبْرِ وَالْفِثْرِ <sup>١</sup> .

وقال ابنُ الْمَأْمُونِ الْبُطَائِحِيُّ فِي خَوَادِثِ سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسٍ مِائَةٍ : وَوَصَلَتْ التَّجَابُونَ مِنْ وَالِي

الشَّرْقِيَّةِ تُخْبِرُ بَأَنْ يُغْدُوينَ [Baldwin] مَلِكُ الْفِرَنْجِ وَصَلَ إِلَى أَعْمَالِ الْفَرَمَا ، فَسَيَّرَ الْأَفْضَلَ بْنَ أَمِيرِ

الْجُيُوشِ لِلْوَقْتِ إِلَى وَالِي الشَّرْقِيَّةِ بَأَنْ يُسَيِّرَ الْمَرْكَزِيَّةَ وَالْمُقَطَّعِينَ بِهَا ، وَسَيَّرَ الرَّاجِلَ مِنَ الْغَطُوفِيَّةِ ،

وَأَنْ يَسِيرَ الْوَالِي بِنَفْسِهِ بَعْدَ أَنْ يَتَقَدَّمَ إِلَى الْغُرَبَانِ بِأَسْرِهِمْ بَأَنْ يَكُونُوا فِي الطُّوَالِجِ ، وَيُطَارِدُوا

الْفِرَنْجَ ، وَيُشَارِفُوهُمْ بِاللَّيْلِ قَبْلَ وَضُولِ الْعَسَاكِرِ إِلَيْهِمْ ، فَاعْتَمَدَ ذَلِكَ . ثُمَّ أَمَرَ بِإِخْرَاجِ الْخِيَامِ وَتَجْهِيزِ

الْأَصْحَابِ وَالْخَوَاشِي ، فَلَمَّا تَوَاصَلَتِ الْعَسَاكِرُ وَتَقَدَّمَهَا الْغُرَبَانِ ، وَطَارَدُوا الْفِرَنْجَ ، وَعَلِمَ بُغْدُوينَ

[Baldwin] مَلِكُ الْفِرَنْجِ أَنَّ الْعَسَاكِرَ مُتَوَاصِلَةٌ إِلَيْهِ ، وَتَحَقَّقَ أَنَّ الْإِقَامَةَ لَا تُمَكِّنُهُ ، أَمَرَ أَصْحَابَهُ

بِالنُّهْبِ وَالتَّخْرِيبِ وَالْإِخْرَاقِ ، وَهَدَمَ الْمَسَاجِدَ ، فَأَخْرَقَ جَامِعَهَا وَمَسَاجِدَهَا وَجَمِيعَ الْبَلَدِ ، وَعَزَمَ

عَلَى الرُّحَيْلِ ، فَأَخَذَهُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَعَجَّلَ بِنَفْسِهِ إِلَى النَّارِ . فَكَتَمَ أَصْحَابُهُ مَوْتَهُ ، وَصَارُوا

بَعْدَ أَنْ شَقُّوا بَطْنَ بُغْدُوينَ وَمَلَأُوهُ مِلْحًا حَتَّى بَقِيَ إِلَى بِلَادِهِ ، فَدَقَّنُوهُ بِهَا <sup>٢</sup> .

وَأَمَّا الْعَسَاكِرُ الْإِسْلَامِيَّةُ ، فَإِنَّهُمْ شَتُّوا الْغَارَاتِ عَلَى بِلَادِ الْعَدُوِّ ، وَعَادُوا بَعْدَ أَنْ خَيَّمُوا عَلَى

ظَاهِرِ عَشَقْلَانَ .

<sup>١</sup> ابن الكلبي : فضائل مصر ٣٤-٣٥ ؛ وقارن ابن

قارن ، المقرئ : اتعاظ الخلفاء ٣ : ٥٣ ، المقفى الكبير

زولاق : فضائل مصر وأخبارها ٥٧-٥٨ ؛ ابن ظهيرة : ٢ : ٤٤٠ ؛ أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ٥ : ١٧١ وفيه : « فشق

الفضائل الباهرة ٥٤ . أصحابه بطنه وصبروه ، ورموا حشوته هناك ، فهي ترجم =

وفي شهر رَجَب سنة خمس وأربعين وخمسة مائة نَزَلَ الْفَرِجُّ عَلَى الْفَرَمَا فِي جَمْعٍ كَبِيرٍ وَأَخْرَقَهَا وَنَهَبُوا أَهْلَهَا ٢.

(TV)



وَأَخِرُ أَمْرُهَا أَنَّ الْوَزِيرَ شَاوَرَ خَرَّبَهَا لَمَّا خَرَجَ مِنْهَا مُتَوَلِّيًا مُلْهِمَ أَخُو الضَّرْعَامِ فِي سَنَةِ...<sup>(a)</sup>  
فَاسْتَمَرَّتْ خَرَابًا لَمْ تُعْمَرْ بَعْدَ ذَلِكَ .

وَكَانَ بِالْقَرَمَا وَالبَقَارَةِ وَالْوَرَادَةِ عَرَبٌ مِنْ جُذَامٍ يُقَالُ لَهُمُ الْقَاطِعُ ، وَهُوَ جَزْيُ بْنُ عَوْفٍ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ مَنُوءَةَ بْنِ بُدَيْلِ بْنِ جُثَمِ بْنِ جُذَامٍ ، مِنْهُمْ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ الْوَزِيرِ بْنِ صَائِي بْنِ مَالِكِ بْنِ  
عَامِرِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ خَرْشِ بْنِ نَقَرِ بْنِ نَضَرِ بْنِ الْقَاطِعِ ، مَاتَ فِي صَفَرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَمِائَتَيْنِ .

وَاللُّسْرِيُّ<sup>(b)</sup> وَالْجَزَوِيُّ هُنَا أَخْبَارٌ كَثِيرَةٌ أَتَيْنَا<sup>(c)</sup> عَلَيْهَا فِي كِتَابِ «عَقْدِ جَوَاهِرِ الْأَسْفَاطِ فِي أَخْبَارِ  
مَدِينَةِ الْقُسْطَاطِ»<sup>١</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْكَنْدِيِّ : وَبِهَا مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ ، وَهُوَ الْبَرْزَخُ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فَقَالَ : ﴿مَرْجُ  
الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾ [الْأَنْبَاءُ ١٩ ، ٢٠ سُورَةُ الرَّحْمَنِ] ، وَقَالَ : ﴿وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ  
حَاجِزًا﴾ [الْآيَةُ ٦١ سُورَةُ الْمُلَا] ، وَمِمَّا يَخْرُجُ الرُّومُ وَبَحْرُ الصِّينِ ، وَالْحَاجِزُ بَيْنَهُمَا مَسِيرَةُ لَيْلَةٍ مَا بَيْنَ  
الْقُلْزُومِ وَالْقَرَمَا ، وَلَيْسَ يَتَقَارَبَانِ فِي بَلَدٍ مِنَ الْبُلْدَانِ أَقْرَبَ مِنْهُمَا بِهَذَا الْمَوْضِعِ ، وَبَيْنَهُمَا فِي الشَّفَرِ  
مَسِيرَةُ شُهُورٍ<sup>٢</sup> .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ الْقُلْزُومِ

/الْقُلْزُومُ - بَضَمُّ الْقَافِ وَشُكُونُ اللَّامِ وَضَمُّ الزَّايِ وَمِيمٌ - بَلَدَةٌ كَانَتْ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ  
فِي أَقْصَاهُ مِنْ جِهَةِ مِصْرَ . وَهِيَ كُوزَةٌ مِنْ كُوزِ مِصْرَ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ بَحْرُ الْقُلْزُومِ<sup>٣</sup> ، وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا  
غَرَقٌ فِرْعَوْنُ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَدِينَةِ مِصْرَ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ ، وَقَدْ خَرِبَتْ ، وَيُعْرَفُ الْيَوْمَ مَوْضِعُهَا بِالشَّوْئِسِ  
تَجَاهَ عَجْرُودٍ<sup>٤</sup> .

وَلَمْ يَكُنْ بِالْقُلْزُومِ مَاءٌ وَلَا شَجَرٌ وَلَا زَرْعٌ ، وَإِنَّمَا يُحْمَلُ الْمَاءُ إِلَيْهَا مِنْ آبَارٍ بَعِيدَةٍ . وَكَانَ بِهَا فُرْصَةٌ  
مِصْرَ وَالشَّامَ ، وَمِنْهَا تُحْمَلُ الْحُمُولَاتُ إِلَى الْحِجَازِ وَالْيَمَنِ .

(a) يَاضٌ بِالنَّسْخِ وَلَعَلَّهَا ٥٥٩ . (b) بُولَاقُ : السُّرُوي . (c) بُولَاقُ : نَبْهَانُ .

<sup>١</sup> هَذِهِ الْإِشَارَةُ الْوَحِيدَةُ فِي الْخَطِّ إِلَى هَذَا الْكِتَابِ الَّذِي  
يَتَنَاوَلُ فِيهِ الْمُقْرِئُ تَارِيخَ مِصْرَ قَبْلَ الْعَصْرِ الْفَاطِمِيِّ .  
<sup>٢</sup> ابْنُ الْكَنْدِيِّ : فَضَائِلُ مِصْرَ ٤٨ .  
<sup>٣</sup> انْظُرْ فِيمَا تَقْدِمُ ٤٠ .  
<sup>٤</sup> انْظُرْ يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٤ : ٣٨٧ - ٣٨٨  
الزُّبَيْدِيُّ : تَاجُ الْعُرُوسِ ٩ : ٣٢ ؛ مُحَمَّدٌ رَمِزِي : الْقَامُوسُ  
الْجُغْرَافِيُّ ١ : ٩٩ ؛ Maspero & Wiet, Matériaux I, 149  
Ebied, R. Y., El<sup>2</sup> art. al-Kulzum V, pp. 368-69

ولم يكن بين القُلْزُومِ وفاران قَرْيَةً ولا مَدِينَةً ، سوى<sup>(a)</sup> نَحْلٌ يَسِيرُ فِيهِ صَيَّادُونَ لِلشَّمَكِ . وكذلك من فاران وجبيلان<sup>(b)</sup> إلى أَيْلَةَ .

قال ابن الطَّوْثِرِ : وَالبَلَدُ المعروف بالقُلْزُومِ أَكْثَرُهَا باقٍ إِلَى الْيَوْمِ ، وَبَرَاهَا الرَّاكِبُ السَّائِرُ مِنْ مِصْرَ إِلَى الْحِجَازِ . وَكَانَتْ فِي الْقَدِيمِ سَاحِلًا مِنْ سَوَاحِلِ الدَّوْلَةِ<sup>(c)</sup> الْمِصْرِيَّةِ ، وَرَأَيْتُ شَيْقًا مِنْ حِيسَابِهِ مِنْ نَاحِيَةِ مُسْتَعْدَمِيهِ فِي حَوَاصِلِ الْقَصْرِ وَمَا يُتَّفَقُ عَلَى وَالِيهِ وَقَاضِيهِ وَدَاعِيهِ وَخَطِيئِهِ وَالْأَجْنَادَ الْمُرَكِّزِينَ بِهِ لِحِفْظِهِ وَقُرْبِهِ وَجَامِعِهِ وَمَسَاجِدِهِ ، وَكَانَ مَسْكُونًا مَأْمُورًا .

قال المُسَبِّحِيُّ فِي حَوَادِثِ سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ : وَفِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَامَحَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ أَهْلَ مَدِينَةِ الْقُلْزُومِ مِمَّا كَانَ يُؤْخَذُ مِنْ مُكُوسِ الْمَرَاكِبِ<sup>١</sup> .

وقال ابنُ خُرْدَاذْبَةِ عَنْ التُّجَّارِ : فَيَزْكَبُونَ فِي الْبَحْرِ الْغَرْبِيِّ ، وَيَخْرُجُونَ بِالْفَرَمَا وَيَحْمِلُونَ تِجَارَاتِهِمْ عَلَى الظُّهْرِ إِلَى الْقُلْزُومِ - وَبَيْنَهُمَا خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا - ثُمَّ يَزْكَبُونَ الْبَحْرَ الشَّرْقِيَّ مِنَ الْقُلْزُومِ إِلَى الْجَارِ<sup>(d)</sup> وَجُدَّةً ، ثُمَّ يَمْضُونَ إِلَى السُّنْدِ وَالْهِنْدِ وَالصِّينِ<sup>٢</sup> .

وَمِنْ الْقُلْزُومِ يَنْزِلُ النَّاسُ فِي بَرِّيَّةٍ وَصَخْرَاءٍ بَسَتْ مَرَاجِلُ إِلَى أَيْلَةَ ، وَيَتَرَوَّدُونَ مِنَ الْمَاءِ لِهَذِهِ السَّتِّ مَرَاجِلَ . وَيُقَالُ إِنَّ بَيْنَ الْقُلْزُومِ وَبَحْرِ الرُّومِ ثَلَاثَ مَرَاجِلَ ، وَإِنَّ مَا بَيْنَهُمَا هُوَ الْبَرْزَخُ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِقَوْلِهِ : ﴿بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾ [الْآيَةُ ٢٠ سُورَةُ الرَّحْمَنِ] .

### التَّيِّه

١٥

هُوَ أَرْضٌ بِالْقُرْبِ مِنْ أَيْلَةَ ، بَيْنَهُمَا عَقَبَةٌ لَا يَكَادُ الرَّاكِبُ يَضَعُدُ مِنْ عَلَيْهَا لَصُعُوبَتِهَا ، إِلَّا أَنَّهَا مُهْدَتٌ مِنْ زَمَنِ خُصَامَزَوَيْهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ . وَيَسِيرُ الرَّاكِبُ مَرَحَلَتَيْنِ فِي فَحْصِ التَّيِّهِ هَذَا حَتَّى يُوَافِيَ سَاحِلَ بَحْرِ فَارَانَ ، حَيْثُ كَانَتْ مَدِينَةُ فَارَانَ ، وَهُنَاكَ غَرِقَ فِرْعَوْنُ .  
وَالتَّيِّهُ مِقْدَارُ أَرْبَعِينَ فَرَسَخًا فِي مِثْلِهَا ، وَفِيهِ تَاهَ بَنُو إِسْرَائِيلَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، لَمْ يَدْخُلُوا مَدِينَةً وَلَا أَوْرًا إِلَى يَسْتٍ ، وَلَا بَدَلُوا ثَوْبًا ، وَفِيهِ مَاتَ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَيُقَالُ إِنَّ طُولَ التَّيِّهِ نَحْوَ مِنْ سِتَّةِ أَيَّامٍ<sup>٣</sup> .

٢٠

(a) بولاق : وهي . (b) بولاق : جيلان . (c) بولاق : الديار . (d) بولاق : تجار .

<sup>١</sup> المقرئزي : اتعاط الحنقا ٢ : ١٥ . (ياقوت : معجم البلدان ٢ : ٤٦٩٩ محمد رمزي : القاموس

<sup>٢</sup> ابن خرداذبة : المسالك والممالك ١٥٣ . الجغرافي ١ : ٣٨٨ .

<sup>٣</sup> هو المعروف اليوم بوادي التيه في محافظة جنوب سيناء



وَاتَّفَقَ أَنَّ الْمَمَالِيكَ الْبَحْرِيَّةَ لَمَّا خَرَجُوا مِنَ الْقَاهِرَةِ هَارِبِينَ ، فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَسِتْ مِائَةً <sup>١</sup> ، مَرَّ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بِالنَّيْهِ فَتَاهُوا فِيهِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ تَرَاءَى لَهُمْ فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ سَوَادٌ عَلَى بُعْدٍ ، فَقَصَّدُوهُ فَإِذَا مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا سُورٌ وَأَبْوَابٌ كُلُّهَا مِنْ رُحَامٍ أَخْضَرَ ، فَدَخَلُوا بِهَا وَطَافُوا بِهَا فَإِذَا هِيَ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهَا الرَّمْلُ حَتَّى طَمَّ أَشْوَاقُهَا وَدُورُهَا ، وَوَجَدُوا بِهَا أَوَانِي وَمَلَابِسَ ، وَكَانُوا إِذَا تَنَاولُوا مِنْهَا شَيْئًا تَنَاطَرَ مِنْ طُولِ الْبَلَى . وَوَجَدُوا فِي صَيْنِيَّةٍ بَعْضَ الْبَرَازِينِ تِسْعَةَ دَنَانِيرَ ذَهَبًا ، عَلَيْهَا صُورَةُ غَزَالٍ وَكِتَابَةٌ عِبْرَانِيَّةٌ ، وَحَفَرُوا مَوْضِعًا ، فَإِذَا حَجَرٌ عَلَى صَهْرِيحٍ مَاءٍ فَشَرِبُوا مِنْهُ مَاءً أَثَرَدَ مِنَ الثَّلْجِ . ثُمَّ خَرَجُوا وَمَشَوْا لَيْلَةً ، فَإِذَا بِطَائِفَةٍ مِنَ الْعُرَبَانِ حَمَلُوهُمْ إِلَى مَدِينَةِ الْكَرْكِ ، فَدَفَعُوا الدَّنَانِيرَ لِبَعْضِ الصَّيَّارِفَةِ ، فَإِذَا عَلَيْهَا أَنَّهَا ضَرِبَتْ فِي أَيَّامِ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ، وَدَفَعَ لَهُمْ فِي كُلِّ دِينَارٍ مِائَةً دِرْهَمًا <sup>٢</sup> .

١٠ وَقِيلَ لَهُمْ إِنَّ هَذِهِ الْمَدِينَةَ الْخَضْرَاءَ مِنْ مُدُنِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، وَلَهَا طُوفَانٌ رَمْلٌ يَزِيدُ تَارَةً وَيَنْقُصُ أُخْرَى ، لَا يَرَاهَا إِلَّا تَائَةً .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ دِمْيَاطَ

١٥ اَعْلَمَ أَنَّ دِمْيَاطَ كُورَةٌ مِنْ كُورِ أَرْضِ مِصْرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَيْبَسِ اثْنَا عَشَرَ فَرْسَخًا ؛ وَيُقَالُ سُمِّيَتْ بِدِمْيَاطَ مِنْ وَلَدِ أَشْمُنَ بْنِ مِصْرَايِمَ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ؛ وَيُقَالُ إِنَّ إِدْرِيسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - كَانَ أَوَّلَ مَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ ذُو الْقُوَّةِ وَالْجَبَرُوتِ : أَنَا اللَّهُ مُدِينُ الْمَدَائِنِ ، الْقَلْكَ بِأَمْرِي وَصُنْعِي ، أَجْمَعَ بَيْنَ الْعَذْبِ وَالْمِلْحِ وَالنَّارِ وَالثَّلْجِ ، وَذَلِكَ بِقُدْرَتِي وَمَكْنُونِ عِلْمِي الدَّالِ وَالْمِيمِ وَالْأَلْفِ وَالطَّاءِ .

قِيلَ هُمْ بِالشُّرْيَانِيَّةِ دِمْيَاطَ ، فَتَكُونُ دِمْيَاطَ كَلِمَةً شُرْيَانِيَّةً أَصْلُهَا دَمَطٌ : أَيُّ الْقُدْرَةِ ، إِمَارَةً إِلَى مَجْمَعِ الْعَذْبِ وَالْمَالِحِ <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ١: ٢٨٣.

<sup>٢</sup>

<sup>٣</sup> دِمْيَاطَ : مِنْ ثَغُورِ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ تَقَعُ عَلَى الشَّاطِئِ الشَّرْقِيِّ لِفِرْعِ دِمْيَاطَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مِصْبِ هَذَا الْفِرْعِ فِي الْبَحْرِ الْاُتُوسَطِ ١٥ كِيلُومِتْرًا . وَكَانَتْ دِمْيَاطُ الْأَصْلِيَّةُ وَاقِعَةً فِي الْجِهَةِ الشَّمَالِيَّةِ مِنْ دِمْيَاطِ الْحَالِيَةِ وَنُقِلَتْ إِلَى مَكَانِهَا الْحَالِي مِنْ سَنَةِ ٦٢٢ هـ (أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِي : جُغْرَافِيَّةُ مِصْرَ ٨٩ - ٩٠ مَجْهُولُ : الْاِسْتِبْصَارُ ١٨٨ يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ =

<sup>٢</sup> ابْنُ أَبِيكَ : كُنْزُ الدَّرَرِ ٢٦: ٨ ٢٨ ؛ الْمُقْرِيزِيُّ : اَلسُّلُوكُ ١ : ٣٩١ ؛ وَيَرَى كَاتَرْمِيرُ أَنَّ الْمَدِينَةَ الَّتِي مَرَّ بِهَا هَؤُلَاءِ الْمَمَالِيكُ هِيَ مَدِينَةُ الْبُثْرَاءِ (Quatremère, E., *Histoire des Sultans Mamlouks de l'Égypte*, I/1 p 49, n. 71) .

وقال الأستاذ إبراهيم بن وصيف شاه: دِمْيَاطُ بَلَدٌ قَدِيمٌ بُنِيَ فِي زَمَنٍ قَلِيْمُونَ بْنِ أَثْرِيْبِ بْنِ قُبْطِيْمِ بْنِ مِصْرَايِمَ عَلَى اسْمِ غُلَامٍ لَهُ<sup>(٥)</sup> كَانَتْ أُمُّهُ سَاحِرَةً لِقَلِيْمُونَ<sup>١</sup>.

وَلَمَّا قَدِمَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ، كَانَ عَلَى دِمْيَاطِ رَجُلٌ مِنْ أَمْخَوَالِ الْمُقَوْقِسِ يُقَالُ لَهُ الْهَامُوكُ؛ فَلَمَّا افْتَتَحَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ مِصْرَ، امْتَنَعَ الْهَامُوكُ بِدِمْيَاطٍ وَاسْتَعَدَّ لِلْحَرْبِ، فَأَنْقَذَ إِلَيْهِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ الْمُقْدَادَ بْنَ الْأَسْوَدِ فِي طَائِفَةٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، فَحَارَبَهُمُ الْهَامُوكُ، وَقُتِلَ ابْنُهُ فِي الْحَرْبِ، فَعَادَ إِلَى دِمْيَاطٍ، وَجَمَعَ إِلَيْهِ أَصْحَابَهُ فَاسْتَشَارَهُمْ فِي أَمْرِهِ.

وَكَانَ عِنْدَهُ حَكِيمٌ قَدْ حَضَرَ الشُّورَى، فَقَالَ: أَيُّهَا الْمَلِكُ، إِنَّ جَوْهَرَ الْعَقْلِ لَا قِيَمَةَ لَهُ، وَمَا اسْتَعْنَى بِهِ أَحَدٌ إِلَّا هَدَاهُ إِلَى سَبِيلِ الْفَوْزِ وَالنَّجَاةِ مِنَ الْهَلَاكِ، وَهَؤُلَاءِ / الْعَرَبُ مِنْ بَدَأَ أَمْرَهُمْ لَمْ تُرَدِّ لَهُمْ رَايَةٌ، وَقَدْ فَتَحُوا الْبِلَادَ وَأَذَلُّوا الْعِبَادَ، وَمَا لَأَخِي عَلَيْهِمْ قُدْرَةٌ، وَلَسْنَا بِأَشَدَّ مِنْ جُيُوشِ الشَّامِ وَلَا أَعَزُّ وَأَمْتَعُ، وَإِنَّ الْقَوْمَ قَدْ أُيِّدُوا بِالنُّصْرِ وَالظَّفَرِ، وَالرَّأْيُ أَنْ تَفْقِدَ مَعَ الْقَوْمِ صُلْحًا تَنَالُ بِهِ الْأَمْنَ وَتَحْفَنَ الدِّمَاءَ وَصِيَانَةَ الْحَرَمِ، فَمَا أَنْتَ بِأَكْثَرِ رِجَالًا مِنَ الْمُقَوْقِسِ.

فَلَمْ يَغْبَأَ الْهَامُوكُ بِقَوْلِهِ، وَغَضِبَ مِنْهُ فَقَتَلَهُ. وَكَانَ لَهُ ابْنٌ عَارِفٌ عَاقِلٌ، وَلَهُ دَارٌ مُلَاصِقَةٌ لِلشُّورِ، فَخَرَجَ إِلَى الْمُسْلِمِينَ فِي اللَّيْلِ وَذَلَّهُمْ عَلَى عَوْرَاتِ الْبَلَدِ، فَاسْتَوَلَى الْمُسْلِمُونَ عَلَيْهَا وَتَمَكَّنُوا مِنْهَا. وَبَرَزَ الْهَامُوكُ لِلْحَرْبِ، فَلَمْ يَشْعُرْ بِالْمُسْلِمِينَ إِلَّا وَهُمْ يُكَبِّرُونَ عَلَى سُورِ الْبَلَدِ وَقَدْ مَلَكُوهُ، فَعِنْدَمَا رَأَى شَطَا بْنَ الْهَامُوكِ الْمُسْلِمِينَ فَوْقَ السُّورِ، لَحِقَ بِالْمُسْلِمِينَ وَمَعَهُ عِدَّةٌ مِنْ أَصْحَابِهِ، فَقَتَلَ ذَلِكَ فِي غَضَبٍ أَيْهِ وَأَسْتَأْمَنَ لِلْمُقْدَادِ، فَتَسَلَّمَ الْمُسْلِمُونَ دِمْيَاطَ، وَاسْتَخْلَفَ الْمُقْدَادُ عَلَيْهَا، وَبَسِيرَ بِخَبَرِ الْفَتْحِ إِلَى عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ.

وَخَرَجَ شَطَا - وَقَدْ أَسْلَمَ - إِلَى الْبُرُؤْسِ وَالْذُمَيْرَةِ وَأَشْمُومِ طَنَاحَ، فَحَشَدَ أَهْلَ تِلْكَ النُّوَاحِي وَقَدَّمَ بِهِمْ مَدَدًا لِلْمُسْلِمِينَ وَعَوْنًا لَهُمْ عَلَى عَدُوِّهِمْ. وَسَارَ بِهِمْ مَعَ الْمُسْلِمِينَ لِفَتْحِ تَنْبُيَسَ، فَبَرَزَ

(٥) إضافة من النويري.

Maspero & Wiet, *Matériaux* pp. 92-93; Holt, P. ٢٥٨  
H., *Et art. Dimyât* II, p. 300  
مجلد تاریخ دمیاط سیاسیاً واقتصادیاً، الإسكندرية (١٩٤٩).

<sup>١</sup> النويري: نهاية الأرب ٧٨: ١٥.

= ٤٧٢: ٢ - ٤٧٥: الحميمي: الروض المعطار ٢٥٧ -  
٢٥٨ ابن بطوطة: الرحلة ٢٣: ١ - ٢٥: ابن فضل الله  
العمري: مسالك الألبصار (ممالك مصر والشام) ٩٣ - ٩٥  
ابن دقماق: الانتصار ٨٠: ٥ - ٨٢: القلقشندي: صبح  
الأعشى ٣: ١٤٠٢ وعلي مبارك: الخطط التوفيقية ٣٦: ١١ -  
٥٧: محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٨: ١/٢



لأهلها وقَاتَلَهُمْ قِتَالًا شَدِيدًا حَتَّى قُتِلَ رَحِمَهُ اللهُ فِي الْمَعْرَكَةِ شَهِيدًا ، بَعْدَ مَا أَنْكَبَ فِيهِمْ وَقَتَلَ مِنْهُمْ ، فَحُوِّلَ مِنَ الْمَعْرَكَةِ وَدُفِنَ فِي مَكَانِهِ الْمَعْرُوفِ بِهِ خَارِجَ دِمْيَاطَ . وَكَانَ قَتْلُهُ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ ، فَلِذَلِكَ صَارَتْ هَذِهِ اللَّيْلَةُ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ مَوْسِمًا يَجْتَمِعُ النَّاسُ فِيهَا مِنَ النَّوَاحِي عِنْدَ شَطَا وَيُخَيِّونَهَا ، وَهُمْ عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْيَوْمِ .

وما زالت دِمْيَاطُ بيدَ المُسْلِمِينَ إِلَى أَنْ نَزَلَ عَلَيْهَا الرُّومُ فِي سَنَةِ تِسْعِينَ مِنَ الْهَجْرَةِ فَأَسْرَوْا خَالِدَ ابْنَ كَيْسَانَ - وَكَانَ عَلَى الْبَحْرِ هُنَاكَ - وَسَيَّرُوهُ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ ، فَأَتَفَقَدَهُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ مِنْ أَجْلِ الْهُدْنَةِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرُّومِ .

فَلَمَّا كَانَتْ خِلَافَةُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ نَازَلَ الرُّومُ دِمْيَاطَ فِي ثَلَاثِ مِائَةٍ وَسِتِّينَ مَرَكَبًا ، فَقَتَلُوا وَسَبَّوْا ، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَمِائَةٍ .

وَلَمَّا كَانَتْ الْفِتْنَةُ بَيْنَ الْأَخَوَيْنِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ وَعَبْدِ اللهِ الْمَأْمُونِ ، وَكَانَتْ الْفِتْنَةُ بِأَرْضِ مِصْرَ ، طَمَعَ الرُّومُ فِي الْبِلَادِ ، وَنَازَلُوا دِمْيَاطَ فِي أَغْوَامِ بَضْعِ وَمِائَتَيْنِ .

ثُمَّ لَمَّا كَانَتْ خِلَافَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللهِ ، وَأَمِيرِ مِصْرَ يَوْمَئِذٍ عُنْبَسَةُ بْنُ إِسْحَاقَ ، نَزَلَ الرُّومُ دِمْيَاطَ يَوْمَ عَرَفَةَ مِنْ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَمَلَكُوهَا وَمَا فِيهَا ، وَقَتَلُوا بِهَا جَمْعًا كَثِيرًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَسَبَّوْا النِّسَاءَ وَالْأَطْفَالَ وَأَهْلَ الذُّمَّةِ . فَتَفَرَّ إِلَيْهِمْ عُنْبَسَةُ بْنُ إِسْحَاقَ يَوْمَ النَّخْرِ فِي جَيْشِهِ ، وَتَفَرَّ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ إِلَيْهِمْ فَلَمْ يُذْرِكُوهُمْ <sup>١</sup> . وَمَضَى الرُّومُ إِلَى تَيْيَسَ فَأَقَامُوا بِأَشْثُومِيَا ، فَلَمْ يَتَّبِعَهُمْ عُنْبَسَةُ ، فَقَالَ يَحْيَى بْنُ الْقُضَيْلِ لِلْمُتَوَكِّلِ <sup>٢</sup> :

[الطول]

أَتَرَضَى بِأَنْ يُوطَا حَرِيمُكَ عَنُودَ	وَأَنْ يُسْتَبَاحَ الْمُسْلِمُونَ وَيُخْرَبُوا
جِمَارٌ أَتَى دِمْيَاطَ وَالرُّومَ وَثَبَ	بِتَيْيَسَ مِنْهُ رَأْيُ الْعَيْنِ وَأَقْرَبَ
مُقِيمُونَ بِالْأَشْثُومِ يَتَغَوَّنَ مِثْلَ مَا	أَصَابُوهُ مِنْ دِمْيَاطَ وَالْحَرْبُ تَرْتَبُ
فَمَا رَأَى مِنْ دِمْيَاطَ شَيْئًا وَلَا دَرَى	مِنَ الْعَجْزِ مَا يَأْتِي وَمَا يُتَجَنَّبُ

Kubiak, W. B., «The Byzantine Attack on Damietta in 853 and the Egyptian Navy in the 9th century», *Byzantion* XL (1970), pp. 45-66

وانظر كذلك أحمد مختار العبادي والسيد عبد العزيز سالم : تاريخ البحرية الإسلامية في مصر والشام ١: ٤٦-٤٩ .

<sup>٢</sup> انظر الأبيات في معجم البلدان ٢: ٤٧٣ .

<sup>١</sup> أبو الحسن : التجوم الزاهرة ٢: ٢٩٢ ، ٢٩٤ .

وراجع ، Levi Della - Vida, G., «A papyrus reference to the Damietta raid of 853 A.D.», *Byzantion* XVII (1944-45), pp. 212-21, Rémondon, R., «A propos de la menace byzantine sur Damiette sous le règne de Michel III», *Byzantion* XXIII (1953), pp. 254-60;

فَلَا تَنَسْنَا إِنَّا بَدَارِ مَضْيَعَةٍ بِمَصْرَ، وَإِنَّ الدِّينَ قَدْ كَادَ يَذْهَبُ  
فَأَمَرَ الْمُتَوَكِّلُ بِنَاءَ حِصْنِ دِمْيَاطَ، فَأَبْتَدَى فِي بِنَائِهِ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لثَلَاثِ خَلَوْنَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ  
سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ<sup>١</sup>، وَأَنْشَأَ مِنْ حَيْثُ الْأُسْطُولِ بِمَصْرَ.

فَلَمَّا كَانَ فِي سَنَةِ تِسْعٍ<sup>٢</sup> طَرَقَ الرُّومُ دِمْيَاطَ فِي نَحْوِ مَائَتِي مَرْكَبٍ، فَأَقَامُوا يَعْيشُونَ فِي  
السَّوَاجِلِ شَهْرًا وَهُمْ يَقْتُلُونَ وَيَأْسِرُونَ، وَكَانَتْ لِلْمُسْلِمِينَ مَعَهُمْ مَعَارِكُ.

ثُمَّ لَمَّا كَانَتْ الْفِتْنُ بَعْدَ مَوْتِ كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ، طَرَقَ الرُّومُ دِمْيَاطَ لِعَشْرِ خَلَوْنَ مِنْ رَجَبِ  
سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ فِي بَضْعٍ وَعِشْرِينَ مَرْكَبًا، فَقَتَلُوا وَأَسْرَوْا مِائَةً وَخَمْسِينَ مِنَ  
الْمُسْلِمِينَ.

وَفِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ، ظَهَرَ بِدِمْيَاطَ سَمَكَةٌ عَظِيمَةٌ طَوَلَهَا مِائَتَانِ وَسِتُونَ ذِرَاعًا، وَعَرَضَهَا  
مِائَةَ ذِرَاعٍ. وَكَانَتْ حَمِيرُ الْمِلْحِ تَدْخُلُ فِي جَوْفِهَا مَوْسُوقَةً فَتَفْرُغُ وَتَخْرُجُ، وَوَقَفَ خَمْسَةُ رِجَالٍ  
فِي قَعْفِهَا وَمَعَهُمُ الْحَجَارِيُّفُ يَجْرِفُونَ الشَّخَمَ وَيُنَاقِلُونَهُ النَّاسَ، وَأَقَامَ أَهْلُ تِلْكَ النَّوَاجِي مُدَّةً طَوِيلَةً  
يَأْكُلُونَ مِنْ لَحْمِهَا.

وَفِي أَيَّامِ الْخَلِيفَةِ الْقَائِزِ بَنَصْرَ اللَّهِ عَيْسَى، وَالْوَزِيرِ حَيْثُذِ الصَّالِحِ طَلَائِعِ بْنِ زُرَّيْكَ، نَزَلَ عَلَى  
دِمْيَاطَ نَحْوُ سِتِينَ مَرْكَبًا فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ خَمْسِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ بَعَثَ بِهَا جُيُومَ بْنِ  
رُجَارِ صَاحِبِ<sup>٣</sup> صِقْلِيَّةٍ<sup>٤</sup>، فَعَاثُوا وَقَتَلُوا، وَنَزَلُوا يَتَيْسَ وَرَشِيدَ وَالْإِسْكََنْدَرِيَّةَ، فَأَكْثَرُوا فِيهَا  
الْفَسَادَ.

ثُمَّ كَانَتْ خِلَافَةُ الْعَاضِدِ لَدِينِ اللَّهِ فِي وَزَارَةِ شَاوَرِ بْنِ مُجِيرِ الشَّعْدِيِّ - الْوَزَارَةِ الثَّانِيَةِ - عِنْدَمَا  
حَضَرَ مَلِكَ الْفِرْنَجِ مُرْيَ [Amaury] إِلَى الْقَاهِرَةِ وَحَصَرَهَا، وَقَرَّرَ عَلَى أَهْلِهَا الْمَالَ، وَاخْتَرَقَتْ  
مَدِينَةُ الْقُسْطُطَاطِ، فَتَزَلَ عَلَى يَتَيْسَ وَأَشْمُومَ وَمُثْنِيَّةَ عَمْرِ، وَصَاحِبِ أُسْطُولِ الْفِرْنَجِ فِي عِشْرِينَ  
شُؤْنَةً، فَقَتَلَ وَأَسَرَ وَسَبَى.

(a) بولاق: سبع. (b) بولاق: لوجيز بن رجا وصاحب، الأصل: بوجير والمثبت من المصادر.

<sup>١</sup> الكندي - ولاية مصر ٢٢٧؛ وقارن النجوم الزاهرة ١١٥٣م، وحتى ١١٦٦/١١٦٦م هو جيوم الأول بن رجار  
Guillaume fils de Roger. ٢٩٤:٢

<sup>٢</sup> كان ملك صقلية في ذلك الوقت من ١١٤٨/



وفي وزارة الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب للعايد، وصل الفرج إلى دمياط في شهر ربيع الأول سنة خمس وستين وخمسمائة، وهم فيما يزيد على ألف ومائتي / مراكب. فخرجت العساكر من القاهرة، وقد بلغت الثقة عليهم زيادة على خمس مائة ألف وخمسين ألف دينار. فأقامت الحرب مدة خمسة وخمسين يوماً، وكانت صعبة شديدة. اتهم في هذه الثورة عدة من أعيان المصريين بمالأة الفرج ومكائبتهم، وقبض عليهم الملك الناصر وقتلهم.

وكان سبب هذه الثورة أن الغزاة لما قدموا إلى مصر من الشام صلبة أسد الدين شيركوه، تحرك الفرج لغزو ديار مصر خشية من تمكن الغزاة بها، فاستمدوا إخوانهم أهل صقلية فأمدوهم بالأموال والسلاح، وبعثوا إليهم بعثة وافرة. فساروا بالذبابات والمجانيق، ونزلوا على دمياط في صفر. وهم في العدة التي ذكرنا من المراكب - وأحاطوا بها بحراً وبراً. فبعث السلطان بآبن أخيه تقي الدين عمرو، وأتبعه بالأمير شهاب الدين الحارمي في العساكر إلى دمياط، وأمدّهما بالأموال والميرة والسلاح. واشتد الأمر على أهل دمياط وهم ثابتون على محاربة الفرج.

فسير صلاح الدين إلى نور الدين محمود بن زنكي صاحب الشام يستنجده، ويؤلفه بأنه لا يمكنه الخروج من القاهرة إلى لقاء الفرج خوفاً من قيام المصريين عليه. فجهز إليه العساكر شيئاً بعد شيء، وخرج نور الدين من دمشق بنفسه إلى بلاد الفرج التي بالساحل وأغار عليها واستباحها. فبلغ ذلك الفرج وهم على دمياط، فخافوا على بلادهم من نور الدين أن يتمكن منها، فرحلوا عن دمياط في الخامس والعشرين من ربيع الأول، بعد ما غرق لهم نحو الثلاث مائة مراكب، وقتل رجالهم بقتل وقع فيهم، وأحرقوا ما ثقل عليهم حمله من المتجنيقات وغيرها<sup>١</sup>.

وكان صلاح الدين يقول: ما رأيت أكرم من العايد أرسل إليّ مدة مقام الفرج على دمياط ألف ألف دينار، سوى ما أرسله إليّ من الثياب وغيرها.

وفي سنة سبع وسبعين وخمسمائة، رُبّت المقاتلة على البروجين، وشدت مراكب إلى السلسلة ليقاتل عليها ويدافع عن الدخول من بين البروجين، وزم شعث شور المدينة وشدت ثلثه،

<sup>١</sup> راجع، ابن الأثير: التاريخ الباهر ١٤٣-١٤٤، ١٧٩:١ ١٨٣؛ ابن الفرات: تاريخ ٨٢:١/٤-٨٧؛ الكامل ٣٥١:١١-٣٥٢، ابن خلكان: وفیات ١٥٢:٧؛ المقرئ: اتعاظ الخفا ٣١٥:٣-٣١٦؛ أيمن فؤاد: الدولة أبا شامة: الروضتين ٤٥٦:١؛ ابن واصل: مفرج الكروب الفاطمية ٣٠٢-٣٠٣.

وَأَتَقِنَتِ السُّلَيْسَةَ الَّتِي بَيْنَ الْبُرْجَيْنِ ، فَبَلَغَتْ النُّقَّةَ عَلَى ذَلِكَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ . وَاعْتَبِرَ الشُّورُ ، فَكَانَ قِيَاسُهُ أَرْبَعَةَ آلَافٍ وَسِتِّ مِائَةٍ وَثَلَاثِينَ ذِرَاعًا <sup>١</sup> .

وَفِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ ، أَمَرَ السُّلْطَانُ بِقَطْعِ أَشْجَارِ بَسَاتِينِ دِمَاطٍ وَخَفَرٍ خَنَدَقِهَا ، وَعَمَلَ جَسِيرَ عِنْدَ سِلْسِلَةِ الْبُرْجِ <sup>٢</sup> .

- وَفِي سَنَةِ خَمْسِ عَشْرَةِ وَسِتِّ مِائَةٍ ، كَانَتْ وَاقِعَةُ دِمَاطِ الْعُظْمَى <sup>٣</sup> ؛ وَكَانَ سَبَبُ هَذِهِ الْوَاقِعَةِ أَنَّ الْفَرِجَ فِي سَنَةِ أَرْبَعِ عَشْرَةِ وَسِتِّ مِائَةٍ تَتَابَعَتْ أَمْدَادُهُمْ مِنْ رُومِيَةِ الْكِبَرَى مَقَرَّ الْبَابَا وَمِنْ غَيْرِهَا مِنْ بِلَادِ الْفَرِجِ . وَسَارُوا إِلَى مَدِينَةِ عَكَا فَاجْتَمَعَ بِهَا عِدَّةٌ مِنْ مُلُوكِ الْفَرِجِ ، وَتَعَاقَدُوا عَلَى قَصْدِ الْقُدْسِ وَأَخْذِهِ مِنْ أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ ، فَصَارُوا بِعَكَا فِي جَمْعٍ عَظِيمٍ . وَبَلَغَ ذَلِكَ الْمَلِكُ أَبَا بَكْرَ بْنِ أَهْوَبَ ، فَخَرَجَ مِنْ مِصْرَ إِلَى الْعَسَاكِرِ إِلَى الرُّمْلَةِ ، فَبَرَزَ الْفَرِجُ مِنْ عَكَا فِي جُمُوعٍ عَظِيمَةٍ ؛ فَسَارَ الْعَادِلُ إِلَى بَيْسَانَ ، فَقَصَدَهُ الْفَرِجُ فَخَافَهُمْ لَكَثْرَتِهِمْ وَقِلَّةِ عَشِكَرِهِ ، فَأَخَذَ عَلَى عَقَبَةٍ فَيَقُ يُرِيدُ دِمَشْقَ .

- وَكَانَ أَهْلُ بَيْسَانَ وَمَا حَوْلَهَا قَدْ اطْمَأَنَّنُوا لِنُزُولِ السُّلْطَانِ هُنَاكَ ، فَأَقَامُوا فِي أَمَاكِينِهِمْ . وَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ سَارَ السُّلْطَانُ ، وَإِذَا بِالْفَرِجِ قَدْ وَضَعُوا السَّيْفَ فِي النَّاسِ ، وَنَهَبُوا الْبِلَادَ ، فَحَازُوا مِنْ أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ مَا لَا يُحْصَى كَثْرَةً ، وَأَخَذُوا بَيْسَانَ وَبَانِيَّاسَ وَسَائِرَ الْقُرَى الَّتِي هُنَاكَ وَأَقَامُوا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ عَادُوا إِلَى مَرْجِ عَكَا بِالْغَنَائِمِ وَالسَّبْيِ ، وَهَلَكَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ خَلْقٌ كَثِيرٌ . فَاسْتَرَحَ الْفَرِجُ بِالْمَرْجِ أَهْلًا ، ثُمَّ عَادُوا ثَانِيًا وَنَهَبُوا صَنْدًا وَالشَّقِيفَ ، وَعَادُوا إِلَى مَرْجِ عَكَا فَأَقَامُوا بِهِ . وَكَانَ ذَلِكَ كُلُّهُ فِيمَا بَيْنَ النُّصْفِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ وَعِيدِ الْفِطْرِ ، وَالْمَلِكُ الْعَادِلُ مُقِيمٌ بِمَرْجِ الصُّفْرِ ، وَقَدْ سَيَّرَ ابْنَهُ الْمُعْظَمَ عِيْسَى بِعَشِكَرٍ إِلَى نَائِلُسَ لِمَنْعِ الْفَرِجِ مِنْ طُرُوقِهَا وَالْوُضُولِ إِلَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ .

- فَنَازَلَ الْفَرِجُ قَلْعَةَ الطُّورِ سَبْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا ثُمَّ عَادُوا إِلَى عَكَا ؛ وَعَزَّمُوا عَلَى قَصْدِ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَةِ فَرَكِبُوا بِجُمُوعِهِمِ الْبَحْرَ ، وَسَارُوا إِلَى دِمَاطٍ فِي صَفَرٍ فَتَرَلَوْا عَلَيْهَا يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ رَابِعَ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ خَمْسِ عَشْرَةِ وَسِتِّ مِائَةٍ - الْمُوَافِقُ لِثَامِنِ حُزْنَرَانَ - وَهُمْ نَحْوُ السَّبْعِينَ أَلْفَ فَارِسٍ وَأَرْبَعِ مِائَةِ أَلْفٍ رَاجِلٍ ، فَحَيَّيْمُوا تَجَاهَ دِمَاطٍ فِي الْبَرِّ الْعَرَبِيِّ ، وَخَفَرُوا عَلَى عَشِكَرِهِمْ خَنَدَقًا ، وَأَقَامُوا عَلَيْهِ سُورًا ؛

وانظر كذلك ابن الأثير: الكامل ١٢: ٣٢٣-١٣٣١

<sup>١</sup> المقرئ: السلوك ١: ٧٤.

النويري: نهاية الأرب ٢٩: ٨٧-٩٣، ٩٤-٩٥

<sup>٢</sup> نفسه ١: ١١١.

المقرئ: السلوك ١: ١٨٨-١٩١، ٢٠١-٢٠٣

<sup>٣</sup> ينقل المقرئ خبر واقعة دِمَاطِ الْعُظْمَى عَنْ ابْنِ

وَاصِلٍ: مَفْرَحُ الْكُرُوبِ ٣: ٢٥٤-٢٦١، ٤: ١٥٠-٢٠٠، ٢١٠-٢١٥.



وشرعوا في قتال بُرْج دِمياط ، فإنه كان بُرْجًا مَنِيعًا فيه سلاسل من حديد غلاظ تُمدّ على النيل لتُمنع المراكب الواصلة في البحر المِلح من الدُّخول إلى ديار مصر في النيل . وذلك أنَّ النيل إذا انتهى إلى قُسطاط مصر مرَّ عليه في ناحية الشمال إلى شَطْنُوف ، فإذا صارَ إلى شَطْنُوف انقسم قِسْمَيْن : أَحَدُهُما يَمُرُّ في الشمال إلى رَشِيد فيصُبُّ في البحر المِلح ، والشَّطْر الآخر يَمُرُّ من شَطْنُوف إلى جَوْجَر ؛ ثم يتفرَّق من عند جَوْجَر فُرْقَتَيْن : فُرْقَةٌ تمرُّ إلى أَشْمُوم فتصُبُّ في بُحَيْرَةِ تَيْس ، وفُرْقَةٌ تمرُّ من جَوْجَر إلى دِمياط فتصُبُّ في البحر المِلح هناك . وتصيرُ هذه الفُرْقَةُ من النيل فاصلةً بين مَدِينَةِ دِمياط والبَرِّ الغربي <sup>١</sup> .

وهذا البَرُّ الغربي من دِمياط يُعرَف بِجَزِيرَةِ دِمياط ، يُحيط بها ماء النيل والبحر المِلح . وفي مُدَّة إقامة الفِرْنَج بهذا البَرِّ الغربي ، عَمِلُوا الآلات والمِرْمَات <sup>٢</sup> ، وأقاموا أبراجًا يَرْحَفُونَ بها / في المراكب إلى بُرْج السُّلَيْلَةِ لِيَمْلِكُوهُ ، فإنَّهم إذا مَلِكُوهُ تَمَكَّنُوا من العبُور في النيل إلى القَاهِرَةِ ومِصْر . وكان هذا البَرْج مَشْحُونًا بِالْمُقَاتِلَةِ ، فَتَحِيلُ الفِرْنَجُ عليه ، وعَمِلُوا بُرْجًا من الصُّواري على بَسْطَةِ كَبِيرَةٍ ، وَأَقْلَعُوا بها حتى أَشَدُّوها إليه وقَاتَلُوا مَنْ به حتى أَخَذُوهُ .

فَبَلَغَ نُزُولُ الفِرْنَجِ على دِمياط المَلِكِ الكَامِلَ - وكان يَخْلُفُ أَبَاهُ المَلِكَ العَادِلَ على ديار مصر - فَخَرَجَ مَعَهُ من العسَاكِرِ في ثَالِثِ يَوْمٍ من وَقُوعِ الطَّائِرِ بِخَبَرِ نُزُولِ الفِرْنَجِ لِحَمْسِ خَلَوْنَ مِنْهُ ، وَأَمَرَ وَالِيَ الْغَزِيَّةِ بِجَمْعِ الْقَزْبَانِ ، وَسَارَ فِي جَمْعٍ كَبِيرٍ . وَخَرَجَ الْأَسْطُولُ فَأَقَامَ تَحْتَ دِمياط ، وَنَزَلَ السُّلْطَانُ مَعَهُ من العسَاكِرِ بِمَنْزِلَةِ الْعَادِلِيَّةِ <sup>٣</sup> قُرْبَ دِمياط ، وَامْتَدَّتْ عسَاكِرُهُ إِلَى دِمياط لِتَمْنَعِ الفِرْنَجَ مِنَ السُّورِ ، وَالْقِتَالِ مُسْتَمِرًّا وَالْبُرْجُ مُتَمْنِعٌ مُدَّةَ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ . وَالْعَادِلُ يُسِيرُ الْعسَاكِرَ مِنَ الْبِلَادِ الشَّامِيَةِ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، حَتَّى تَكَامَلَتْ عِنْدَ الْمَلِكِ الْكَامِلِ .

(a) بولاق : والمراسي والمثبت من النسخ ومفرج الكروب .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٦٦ الحديث عن تحول الدلتا المصرية ، وأن شطون كانت في هذا الزمان هي رأس الدلتا .  
<sup>٢</sup> مِرْمَةٌ جَد مِرْمَات : نوع من السفن الحربية الكبيرة يظهر أنها من أصل إيطالي Maremma وهي اسم ناحية في إيطاليا ، تردَّد ذكرها في المصادر التاريخية لهذه الفترة  
<sup>٣</sup> العادلية من القرى القديمة أسسها الملك العادل أبو بكر ابن أيوب سنة ٦١٤ ليتخذها قاعدة يواجه منها الفرنج =

واهتمَّ الملكُ لنزولِ الفِرْنَجِ على دِمْيَاط واشتدَّ خَوْفُهُ ، فرَحَلَ من مَرْجِ الصُّفَرِ إلى غَالِقِينَ ، فنَزَلَ به المرضُ وماتَ في سابعِ جمادى الآخرة . فكَتَمَ الملكُ المُعْظَمُ عيسى مَوْتَهُ ، وحَمَلَهُ في مَحْفَةِ وجَعَلَ عنده خادِمًا وطَبِيبًا رَاكِبًا إلى جَانِبِ المَحْفَةِ ، والشُّرابُ دارُ يُضْلِحُ الشُّرابَ وَيَحْمِلُهُ إلى الخَادِمِ فيَشْرِبُهُ ، ويُوهِمُ النَّاسَ أَنَّ السُّلْطَانَ شَرِبَهُ ، إلى أَنْ دَخَلُوا به إلى قَلْعَةِ دِمَشْقَ ، وصَارَتْ إليها الخَزَائِنُ والْبُيُوتَاتُ ، فَأَعْلَنَ بِمَوْتِهِ وتَسَلَّمَ ابْنُهُ الملكُ المُعْظَمُ جميعَ ما كان معه ، ودَفَنَهُ بالقَنْعَةِ ، ثم نَقَلَهُ إلى مَدْرَسَةِ العَادِلِيَةِ بِدِمَشْقَ .

وتَلَعَ الملكُ الكَامِلُ مَوْتَ أَبِيهِ وهو بِمَنْزِلَةِ العَادِلِيَةِ قُرْبَ دِمْيَاطَ ، فاشتَقَلَ بِمَمْلَكَةِ دِيَارِ مِصْرَ . واشتدَّ الفِرْنَجُ وَالْحَوَا في الْقِتَالِ حتى اسْتَوَلُوا على بُرْجِ السُّلَيْسِلَةِ ، وقَطَعُوا السُّلَيْسِلَةَ الْمُتَّصِلَةَ به لَتَجُوزَ مَرَاكِبُهُمْ في بَحْرِ النَّيْلِ وَيَتَمَكَّنُوا من الْبِلَادِ . فَتَنَصَّبَ الملكُ الكَامِلُ بَدَلَ السُّلَيْسِلِ جِسْرًا عَظِيمًا لَمَنَعَ الْفِرْنَجَ من عُثُورِ النَّيْلِ ، فَقَاتَلَتِ الْفِرْنَجُ عَلَيْهِ قِتَالًا شَدِيدًا إلى أَنْ قَطَعُوهُ ، وكان قد أَنْفَقَ على الْبُرْجِ والجِسْرِ ما يَنيفُ على سَبْعِينَ ألفَ دِينَارٍ .

وكان الكَامِلُ يَرْكَبُ في كُلِّ يَوْمٍ عِدَّةَ مِرَارٍ من العَادِلِيَةِ إلى دِمْيَاطَ لِتَذِيرِ الْأُمُورِ ، وإِعْمَالِ الْحِيلَةِ في مُكَايَدَةِ الْفِرْنَجِ . فَأَمَرَ الملكُ الكَامِلُ أَنْ يُفَرَّقَ عِدَّةٌ من المَرَاكِبِ في النَّيْلِ حتى تَمْنَعَ الْفِرْنَجَ من سُلُوكِ النَّيْلِ . فَعَمَدَ الْفِرْنَجُ إلى خَلِيجٍ هُنَاكَ يُعْرَفُ بِالْأَزْرَقِ ، كان النَّيْلُ يَجْرِي فِيهِ قَدِيمًا ، فَحَفَرُوهُ وَعَمَّقُوهُ حَفْرَهُ وَأَجْرُوا فِيهِ الْمَاءَ إلى الْبَحْرِ الْمِلْحِ ، وَأَضْعَدُوا مَرَاكِبَهُمْ فِيهِ إلى بُورَةٍ على أَرْضِ جِيزَةِ دِمْيَاطَ ، مُقَابِلَ الْمَنْزِلَةِ الَّتِي بِهَا السُّلْطَانُ لِيُقَاتِلُوهُ مِنْ هُنَاكَ . فَلَمَّا صَارُوا فِي بُورَةٍ جَاءُوهُ وَقَاتَلُوهُ فِي الْمَاءِ ، وَزَحَفُوا إِلَيْهِ عِدَّةَ مِرَارٍ فَلَمْ يَظْفَرُوا مِنْهُ بِطَائِلٍ .

ولم يَتَغَيَّرْ على أَهْلِ دِمْيَاطَ شَيْءٌ ، لِأَنَّ الْمِيْزَةَ وَالْأَمْدَادَ مُتَّصِلَةً إِلَيْهِمْ ، وَالنَّيْلُ يَخْجِزُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْفِرْنَجِ ، وَأَبْوَابُ الْمَدِينَةِ مُفْتَتِحَةٌ ، وَلَيْسَ عَلَيْهَا مِنَ الْحَضَرِ ضَيْقٌ وَلَا ضَرَرٌ ، وَالْعُزْبَانُ تَخْطُفُ الْفِرْنَجَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ بِحَيْثُ امْتَنَعُوا الرِّقَادَ<sup>(٥)</sup> خَوْفًا مِنْ غَارَاتِهِمْ ، فَلَمَّا قَوِيَ طَمَعُ الْعَرَبِ فِي الْفِرْنَجِ حتى صَارُوا يَخْطِفُونَهُمْ نَهَارًا ، وَيَأْخُذُونَ الْحَيِّمَ بِمَنْ فِيهَا ، أَكْمَنَ الْفِرْنَجُ لَهُمْ عِدَّةَ كِمْنَاءَ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ

(٥) بَرَلَاقُ : من الرِّقَادِ .

= عندما نزلوا دِمْيَاطَ في هذه السَّنَةِ . ذَكَرَهَا مُحَمَّدٌ رَمَزِي (٢٤٢: ١) ، وَهِيَ فِي التَّصْهِيمِ الْإِدَارِيِّ الْحَالِي تَابِعَةٌ لِمُحَافَظَةِ تَابِعَةٍ لِمُرْكَزِ فَارَسْكُورَ بِمُحَافَظَةِ الدَّقْهَلِيَةِ (القَامُوسُ الْجُغْرَافِيُّ ٢/ دِمْيَاطَ .



خَلَقًا كَثِيرًا . وَأَذْرَكَ النَّاسَ الشُّتَاءَ ، وَهَاجَ الْبَحْرُ عَلَى مُخَيِّمِ الْمُسْلِمِينَ وَغَرَّقَهُمْ ، فَعَظُمَ الْبَلَاءُ وَتَزَايَدَ الْغَمُّ . وَاللَّحَ الْفَرِجُ فِي الْقِتَالِ ، وَكَادُوا أَنْ يَمْلِكُوا ، فَبَعَثَ اللَّهُ رِيحًا قَطَعَتْ مَرَاسِي مِرْمَةِ الْفَرِجِ - وَكَانَتْ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا - فَصَرَّتْ إِلَى بَرِّ الْمُسْلِمِينَ فَأَخَذُوهَا ، فَإِذَا هِيَ مُصَفَّحَةٌ بِالْحَدِيدِ لَا تَعْمَلُ فِيهَا النَّارُ ، وَمَسَاحَتُهَا خَمْسُ مِائَةِ ذِرَاعٍ ، فَكَسَرُوهَا فَإِذَا فِيهَا مَسَامِيرُ زِنَةِ الْوَاحِدِ مِنْهَا خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ رَطَلًا . وَبَعَثَ الْكَامِلُ إِلَى الْآفَاقِ سَبْعِينَ رَسُولًا ، يَسْتَنْجِدُ أَهْلَ الْإِسْلَامِ لِنُصْرَةِ الْمُسْلِمِينَ ، وَيَخَوِّفُهُمْ مِنْ غَلَبَةِ الْفَرِجِ عَلَى مِصْرَ . فَسَارُوا فِي سَوَالٍ ، وَأَتَتْهُ النَّجْدَاتُ مِنْ حِمَاةٍ وَخَلَبٍ .

وَبَيْنَمَا النَّاسُ فِي ذَلِكَ ، إِذْ طَمِعَ الْأَمِيرُ عِمَادُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ الْأَمِيرِ سَيْفِ الدِّينِ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْهَكَارِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْمَشْطُوبِ فِي الْمَلِكِ الْكَامِلِ عِنْدَمَا بَلَغَهُ مَوْتُ الْمَلِكِ الْعَادِلِ . وَكَانَ لَهُ لَفَيْفٌ يَنْقَادُونَ إِلَيْهِ وَيُطِيعُونَهُ ، وَكَانَ أَمِيرًا كَبِيرًا مُقَدِّمًا عَظِيمًا فِي الْأَكْرَادِ الْهَكَارِيَّةِ ، وَافِرَ الْحُرْمَةِ عِنْدَ الْمُلُوكِ ، مَقْدُودًا بَيْنَهُمْ مِثْلَ وَاحِدٍ مِنْهُمْ . وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ عَالِي الْهِمَّةِ ، غَزِيرَ الْجُودِ ، وَاسِعَ الْكَرَمِ ، شُجَاعًا ، أَيْبَى النَّفْسِ ، تَهَابَهُ الْمُلُوكُ ، وَلَهُ الْوَقَائِعُ الْمَشْهُورَةُ . وَهُوَ مِنْ أَمْرَاءِ الدَّوْلَةِ الصَّلَاحِيَّةِ يُوشَفُ<sup>(أ)</sup> . فَاتَّفَقَ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْجُنْدِ وَالْأَكْرَادِ عَلَى خَلْعِ الْمَلِكِ الْكَامِلِ ، وَإِقَامَةِ أَخِيهِ الْمَلِكِ الْفَائِزِ إِبْرَاهِيمَ لِيَصِيرَ لَهُ الْحُكْمُ . وَوَافَقَهُ الْأَمِيرُ عِزُّ الدِّينِ الْحَمِيدِيُّ ، وَالْأَمِيرُ أَسَدُ الدِّينِ الْهَكَارِيُّ ، وَالْأَمِيرُ مُجَاهِدُ الدِّينِ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْأَمْرَاءِ .

فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ الْمَلِكُ الْكَامِلُ ، دَخَلَ عَلَيْهِمْ وَهُمْ مُجْتَمِعُونَ وَالْمُضْخَفُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ لِيُخَيِّفُوا لِلْفَائِزِ ، فَلَمَّا رَأَوْهُ انْفَضُّوا ، فَخَشِيَ عَلَى نَفْسِهِ وَخَرَجَ<sup>(ب)</sup> .

فَاتَّفَقَ وَصُولُ الصَّاحِبِ صَفِيِّ الدِّينِ بْنِ شُكْرٍ مِنْ آمِدٍ إِلَى الْمَلِكِ الْكَامِلِ - فَإِنَّهُ كَانَ اسْتَدْعَاهُ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ - فَتَلَقَّاهُ وَأَثَرَمَهُ وَذَكَرَ لَهُ مَا هُوَ فِيهِ ، فَضَمَّنَ لَهُ تَحْصِيلَ الْمَالِ . فَلَمَّا كَانَ فِي اللَّيْلِ رَكِبَ الْمَلِكُ الْكَامِلُ وَتَوَجَّهَ مِنَ الْعَادِلِيَّةِ فِي جَرِيدَةٍ إِلَى أَشْمُومِ طَنَاحٍ ، فَتَزَلَّهَا . وَأَصْبَحَ الْعَشْكَرُ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ ، فَزَكِبَ كُلُّ مِنْهُمْ هَوَاهُ ، وَلَمْ يَعْطِفِ الْأَخُّ عَلَى أَخِيهِ ، وَتَرَكَوْا أَثْقَالَهُمْ / وَخِيَامَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ ، وَلَحِقُوا بِالسُّلْطَانِ . فَبَادَرَ الْفَرِجُ فِي الصُّبْحِ إِلَى مَدِينَةِ دِمِشَاطٍ ، وَنَزَلُوا الْبِرَّ الشَّرْقِيَّ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ سَادِسَ عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ بِغَيْرِ مُنَازَعٍ وَلَا مُدِافِعٍ ، وَأَخَذُوا سَائِرَ مَا كَانَ فِي عَشْكَرِ الْمُسْلِمِينَ وَكَانَ شَيْقًا لَا يُحِيطُ بِهِ الْوَصْفُ . وَدَاخَلَ السُّلْطَانُ وَهَمَّ عَظِيمًا ، وَكَادَ أَنْ يُفَارِقَ الْبِلَادَ ، فَإِنَّهُ تَخَيَّلَ مِنْ جَمِيعِ مَنْ مَعَهُ .

(أ) بولاق : دولة صلاح الدين يوسف . (ب) بولاق : فخرج .

واشتدَّ طَمَعُ الْإِفْرِجِ<sup>(أ)</sup> فِي أَرْضِ مِصْرَ كُلِّهَا ، وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ مَلَكَوْهَا ، إِلَّا أَنَّ اللَّهَ سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى  
أَعْيُنَ الْمُسْلِمِينَ وَتَبَيَّنَ السُّلْطَانُ . وَوَفَاهُ أَخُوهُ الْمَلِكُ الْمُعْظَمُ بِأَشْمُومِ طَنَاحٍ فَاشْتَدَّ بِهِ أَرْزُهُ وَقَوِيَ  
جَأْشُهُ ، وَأُطْلِعَهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ ابْنِ الْمَشْطُوبِ ، فَوَعَدَهُ بِإِزَاحَةِ مَا يَكْرَهُ .

ثم إنَّ الْمُعْظَمَ رَكِبَ إِلَى خَيْمَةِ ابْنِ الْمَشْطُوبِ وَاسْتَدْعَاهُ لِلرُّكُوبِ مَعَهُ وَمُسَايَرَتِهِ ، فَاسْتَقْبَلَهُ  
حَتَّى يَلْبَسَ خُفَّيْهِ وَثِيَابَ الرُّكُوبِ فَلَمْ يُثْمِلْهُ وَأَعْجَلَهُ . فَرَكِبَ مَعَهُ وَسَايَرَهُ حَتَّى خَرَجَ بِهِ مِنْ  
الْعَشْكَرِ الْكَامِلِي ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : يَا عِمَادَ الدِّينِ ، هَذِهِ الْبِلَادُ لَكَ ، وَأَشْتَهِي أَنْ تَهْبِئَهَا لَنَا . وَأَعْطَاهُ  
نَفَقَةً ، وَسَلَّمَهُ إِلَى جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ يَتَّقُ بِهِمْ ، وَقَالَ لَهُمْ : أَخْرِجُوهُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَلَا تُفَارِقُوهُ حَتَّى  
يَخْرُجَ إِلَى<sup>(ب)</sup> الشَّامِ . فَلَمْ يَسْعَ ابْنُ الْمَشْطُوبِ إِلَّا امْتِثَالَ مَا قَالَ الْمُعْظَمُ ، لِأَنَّهُ مَعَهُ بِمُفْرَدِهِ وَلَا قُدْرَةَ لَهُ  
عَلَى الْمُنَاقَعَةِ . فَسَارُوا بِهِ إِلَى حِمَاةٍ ، ثُمَّ مَضَى مِنْهَا إِلَى الشَّرْقِ<sup>(ج)</sup> .

وَلَمَّا شَفِعَ الْمَلِكُ الْمُعْظَمُ ابْنَ الْمَشْطُوبِ ، رَجَعَ إِلَى الْمَلِكِ الْكَامِلِ ، وَأَمَرَ أَخَاهُ الْفَائِزَ إِبْرَاهِيمَ أَنْ  
يَسِيرَ إِلَى مُلُوكِ الشَّامِ فِي رِسَالَةٍ عَنْ أَخِيهِ الْمَلِكِ الْكَامِلِ لَاسْتِذْعَائِهِمْ إِلَى قِتَالِ الْفِرْجِ . فَمَضَى إِلَى  
دِمَشْقَ ، وَخَرَجَ مِنْهَا إِلَى حِمَاةٍ فَمَاتَ بِهَا مَسْخُومًا عَلَى مَا قَبِلَ ، فَتَبَيَّنَ لِلْمَلِكِ الْكَامِلِ أَمْرُ الْمَلِكِ ،  
وَسَكَنَ رَوْعُهُ هَذَا وَالْإِفْرِجِ<sup>(أ)</sup> قَدْ أَحَاطُوا بِدِمْيَاطَ بَرًّا وَبَحْرًا ، وَأَخَذُوا وَضَيَّقُوا عَلَى أَهْلِهَا ، وَمَنَعُوا  
الْقُوَّةَ مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهِمْ ، وَخَفَرُوا عَلَيْهِ عَشْكَرَهُمُ الْحَيْطَ بِدِمْيَاطَ خَنْدَقًا ، وَبَنَوْا عَلَيْهِ سُورًا ، وَأَهْلُ  
دِمْيَاطَ يُقَاتِلُونَهُمْ أَشَدَّ الْقِتَالِ ، وَيُمَايَعُونَهُمْ ، وَقَدْ غَلَّتْ عِنْدَهُمُ الْأَسْعَارُ لِقَلَّةِ الْأَقْوَاتِ .

ثم إنَّ الْمُعْظَمَ فَارَقَ الْمَلِكَ الْكَامِلَ ، وَسَارَ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ ، وَأَقَامَ الْكَامِلُ لِمُحَارَبَةِ الْفِرْجِ وَانْتَدَبَ  
شَمَائِلَ - أَحَدَ الْجَائِدَارِيَةِ فِي الرُّكَابِ - لِلدُّخُولِ إِلَى دِمْيَاطَ ، فَكَانَ يَسْبِيحُ فِي الْمَاءِ وَيَصِلُ إِلَى أَهْلِ  
دِمْيَاطَ فَيَعِذُّهُمْ بِوُصُولِ النُّجُودَاتِ . فَحَظِيَ بِذَلِكَ عِنْدَ الْكَامِلِ ، وَتَقَرَّبَ مِنْهُ حَتَّى عَمِلَهُ وَالِي  
الْقَاهِرَةِ ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ خِزَانَةُ شَمَائِلَ بِالْقَاهِرَةِ<sup>١</sup> .

فَلَمْ يَزَلِ الْحَالُ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ دَخَلَتْ سَنَةُ سِتٍّ عَشْرَةَ ، فَجَهَّزَ الْمَلِكُ الْمُتَنَصِّرُ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَمْرٍو بْنِ شَاهِنْشَاهِ بْنِ أَيُّوبَ صَاحِبَ حِمَاةِ ابْنِهِ الْمُظْفَرِ تَقِيَّ الدِّينِ مُحَمَّدًا إِلَى مِصْرَ ، نَجْدَةً لِحَالِهِ

(أ) بولاق : الفرج . (ب) بولاق : من . (ج) بولاق : المشرق .

<sup>١</sup> يستمر المقريزي في النقل عن ابن واصل : مفرج الكروب ٤ : ١٧ - ٢٠ ؛ وعن خزانة شمائل انظر فيما يلي ٢ : ١٨٨ .



الملك الكامل على الفِرْنَج ، في جيش كثيف . فَوَصَلَ إِلَى الْعَشْكَرِ ، وَتَلَقَّاهُ الْمَلِكُ الْكَامِلُ وَأَنْزَلَهُ فِي مَيْمَنَةِ الْعَشْكَرِ مَنْزِلَةً أَبِيهِ وَجَدَّهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ . فَأَلْحَ الْفِرْنَجُ فِي الْقِتَالِ ، وَكَانَ بِدِمِشَاطٍ نَحْوَ الْعِشْرِينَ أَلْفَ مُقَاتِلٍ ، فَتَهَكَّتْهُمُ الْأَمْرَاضُ ، وَغَلَّتْ عِنْدَهُمُ الْأَشْعَارُ حَتَّى بَلَغَتْ يَنْفُضَةَ الدَّجَاجَةِ عِنْدَهُمْ عِدَّةَ دَنَانِيرٍ .

٥ قال الحافظ عبد العظيم المُنْذِرِيُّ <sup>١</sup> : سَمِعْتُ الشَّيْخَ أَبَا إِسْحَاقَ عَلِيَّ بْنَ قُفْلٍ <sup>(أ)</sup> يَقُولُ : كَانَ لِبَعْضِ بَنِي خِيَارٍ بَقْرَةٌ فَذَبَحُوهَا وَبَاعُوهَا فِي الْحِصَارِ ، فَجَاءَتْ ثَمَانُ مِائَةِ دِينَارٍ .

وَقَالَ فِي « الْمُعْجَمِ الْمُتَرْجِمِ » <sup>٢</sup> : سَمِعْتُ الْأَمِيرَ أَبَا بَكْرَ بْنَ حَسَنَ بْنَ خَسْبِيَّامَ يَقُولُ : كُنْتُ بِدِمِشَاطٍ فِي حِصَارِ الْعُدُوِّ بِهَا ، فَبِيعَ السُّكَّرُ بِهَا بِمِائَةِ وَأَرْبَعِينَ دِينَارًا الرَّطْلَ ، وَالْدَّجَاجَةُ بِثَلَاثِينَ دِينَارًا . قَالَ : وَاشْتَرَيْتُ ثَلَاثَ دَجَاجَاتٍ بِتِسْعِينَ دِينَارًا ، وَالرَّأْوِيَّةَ بِأَرْبَعِينَ دِرْهَمًا ، وَالْقَبْرُ يُخْفَرُ بِأَرْبَعِينَ مِثْقَالًا . وَأَخَذْتُ أُخْتِي جَمَلًا فَشَقَّتْ جَوْفَهُ وَمَلَأَتْهُ دَجَاجًا وَفَاكِهَةً وَبَقْلًا وَغَيْرَ ذَلِكَ ، وَخَاطَطْتُهُ وَرَمَتْهُ فِي الْبَحْرِ ، وَكَتَبْتُ إِلَيْهِ تَقُولُ : قَدْ فَعَلْتُ كَذَا فَإِذَا رَأَيْتُمْ جَمَلًا مَيْتًا فَخُذُوهُ ، فَوَقَعَ لَنَا لَيْلًا فَأَخَذْنَاهُ ، وَكَانَ فِيهِ مَا يُسَاوِي جُمْلَةً ، فَفَرَّقْتُهُ عَلَى النَّاسِ . ثُمَّ عَمِلَ بَعْدَ ذَلِكَ ثَلَاثَةَ جِمَالٍ عَلَى هَيْئَتِهِ ، فَقَطَّنَ لَهَا الْفِرْنَجَ فَأَخَذُوهَا .

(أ) بولاق : أبا الحسن علي بن فضل .

- <sup>١</sup> الحافظ زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المُنْذِرِيُّ الشَّامِيُّ الْأَصْلُ الْمِصْرِيُّ الْمَوْلَدُ وَالِدَارِ وَالْوَفَاةُ ، وَلَدَ بِفَسْطَاطٍ مِصْرَ سَنَةَ ٥٨١هـ / ١١٨٥م وَتَوَفَّى بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م . كَانَ مُحَدِّثًا فَقِيهًا مُؤَرِّخًا ، وَدَرَّسَ بِالْجَامِعِ الظَّافَرِيِّ بِالْقَاهِرَةِ مَدَّةً ، ثُمَّ وَلِيَ مَشِيخَةَ دَارِ الْحَدِيثِ الْكَامِلِيَّةِ وَانْقَطَعَ بِهَا مَكْبًا عَلَى التَّصْنِيفِ وَالتَّخْرِيجِ عِشْرِينَ سَنَةً ، وَبَلَغَ عِدَدُ مَوْلاَفَاتِهِ نَحْوَ ٢٥ كِتَابًا أَكْثَرُهَا فِي الْحَدِيثِ وَعِلْمُ الرِّجَالِ أَحَمُّهَا كِتَابُ « التَّكْمِلَةِ لَوْفِيَّاتِ النَّفْلَةِ » وَ« الْمُعْجَمِ الْمُتَرْجِمِ » وَ« تَارِيخُ مَنْ دَخَلَ مِصْرَ » (رَاجِعْ ، الذَّهَبِيُّ : سِيرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٢٣ : ٣١٩-٣٢٤ ؛ السَّبْكِ : طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكُبْرَى ٨ : ٢٥٩-٢٦١ ، الصَّفْدِيُّ : الْوَفَائِيَّاتُ ١٩ : ١٤-١٦ ؛ أَبَا الْخَاسَنِ : الْمَنْهَلُ الصَّافِي ٧ : ٣٠٩-٣١١ ؛ وَبِشَارُ عَوَّادٍ مَعْرُوفٌ :
- ٢ لم يصل إلينا كتاب « المعجم المترجم » للحافظ زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المُنْذِرِيُّ .
- المُنْذِرِيُّ وَكَتَابُهُ التَّكْمِلَةُ ، النَجْفُ ١٩٦٨) .
- وَهَذَا النُّقْلُ رَجْمًا كَانَ مِنْ كِتَابِهِ « تَارِيخُ مَنْ دَخَلَ مِصْرَ » ، وَوَضَعَ وَلَدُهُ الْقَاضِي الرَّشِيدُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَظِيمِ الَّذِي تَوَفَّى شَاهِدًا فِي حَيَاةِ أَبِيهِ سَنَةَ ٦٤٤هـ / ١٢٤٦م كِتَابًا عَلَى حُرُوفِ الْمَعْجَمِ عُنْوَانُهُ « تَارِيخُ مِصْرَ » نَحَا فِيهِ مِنْحَى الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ فِي « تَارِيخِ بَغْدَادٍ » ، وَقَفَّ عَلَيْهِ ابْنُ سَعِيدٍ الْمَغْرِبِيُّ وَنَقَلَ عَنْهُ (ابْنُ سَعِيدٍ : النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٣٦٤ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَفَائِيَّاتُ ٣ : ٢٦٤-٢٦٥ ؛ أَيْمَنُ فَوَّادٍ : مَصَادِرُ تَارِيخِ الْفَاطِمِيِّينَ فِي مِصْرَ ١٧١) .

وَامْتَلَأَتْ مَسَاكِينُهُمْ وَطُرْقَاتُ الْبَلَدِ مِنَ الْمَوْتَى ، وَغُدِمَتِ الْأَقْوَاتُ ، وَصَارَ الشُّكْرُ كَعِزَّةِ الْيَاقُوتِ ، وَفُقِدَتِ اللَّحُومُ فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَيْهَا بَوَاجُهُ ، وَأَلَّتْ بِهِمُ الْحَالُ إِلَى أَنْ لَمْ يَبْقَ بِهَا سِوَى قَلِيلٍ مِنَ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ فَقَطْ . فَتَسَوَّرَ الْفِرْنَجُ السُّورَ<sup>(a)</sup> وَأَخَذُوا مِنْهُ الْبَلَدَ فِي يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ لِحَمْسٍ بَقِيْنَ مِنْ شَعْبَانَ ، وَكَانَتْ مُدَّةُ الْحِصَارِ سِتَّةَ عَشَرَ شَهْرًا وَاثْنَيْنِ عَشْرِينَ يَوْمًا .

وَلَمَّا أَخَذُوا الْبَلَدَ وَضَعُوا السَّيْفَ فِي النَّاسِ ، فَتَجَاوَزُوا الْحَدَّ فِي الْقَتْلِ ، وَأَشْرَفُوا فِي مِقْدَارِ الْقَتْلِ . وَبَلَغَ ذَلِكَ السُّلْطَانَ ، فَرَحَلَ بَعْدَ أَخْذِ دِمْيَاطِ يَوْمَيْنِ ، وَنَزَلَ قُبَاةَ طَلْحَا عَلَى رَأْسِ بَحْرِ أَشْمُومٍ وَرَأْسِ بَحْرِ دِمْيَاطِ ، وَخَيَّمَ<sup>(b)</sup> فِي الْمَنْزِلَةِ الَّتِي صَارَ يُقَالُ لَهَا الْمَنْصُورَةُ .

وَخَصَّنَ الْفِرْنَجُ أَشْوَازَ دِمْيَاطِ ، وَجَعَلُوا الْجَامِعَ كَنِيْسَةً ، وَبَنَوْا سَرَايَاهُمْ فِي الْقَرْيَةِ فَقَتَلُوا وَنَهَبُوا . وَسَيَّرَ السُّلْطَانُ الْكُتُبَ إِلَى الْآفَاقِ لِيَسْتَجِثَّ النَّاسُ عَلَى الْحُضُورِ لِدَفْعِ الْفِرْنَجِ عَنْ مُلْكِ مِصْرَ ، وَشَرَعَ الْعَشِكْرُ فِي بِنَاءِ الدُّورِ وَالْقَنَاقِ وَالْحَمَّامَاتِ وَالْأَسْوَاقِ بِمَنْزِلَةِ الْمَنْصُورَةِ<sup>(c)</sup> .

وَجَهَّزَ الْفِرْنَجُ مَنْ أَسْرَوْهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي الْبَحْرِ إِلَى عَكَّا ، وَخَرَجُوا مِنْ دِمْيَاطِ وَنَازَلُوا السُّلْطَانَ نَجَاهُ الْمَنْصُورَةَ ، وَصَارَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ بَحْرُ أَشْمُومٍ وَبَحْرُ دِمْيَاطِ . وَكَانَ الْفِرْنَجُ فِي مَائَتِي أَلْفٍ رَاجِلٍ وَعَشْرَةَ آلَافٍ فَارِسٍ . فَقَدَّمَ الْمُسْلِمُونَ شَوَانِيَهُمْ أَمَامَ الْمَنْصُورَةِ وَعِدَّتْهَا مِائَةَ قِطْعَةٍ ، وَاجْتَمَعَ النَّاسُ مِنَ الْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ وَسَائِرِ النَّوَاحِي مِنْ أَشْوَانَ إِلَى الْقَاهِرَةِ . وَوَصَلَ الْأَمِيرُ حُسَّامُ الدِّينِ يُوسُفَ ، وَالْفَقِيهُ / تَقِيُّ الدِّينِ أَبُو الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ<sup>(d)</sup> بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَلِّيِّ ، فَأَخْرَجَا النَّاسَ مِنَ الْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ ، وَنُودِيَ بِالتَّغْيِيرِ الْعَامِ . وَخَرَجَ الْأَمِيرُ علاءُ الدِّينِ جَلْدَكُ وَجَمَالُ الدِّينِ بْنُ صَبِيحٍ لَجَمْعِ النَّاسِ فِيمَا بَيْنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى آخِرِ الْحَوْفِ الشَّرْقِيِّ ، فَاجْتَمَعَ عَالَمٌ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ حَضَرٌ .

وَأَنْزَلَ السُّلْطَانُ عَلَى نَاحِيَةِ شَارِمْسَاحِ أَلْفٍ فَارِسٍ فِي آلَافٍ مِنَ الْعُرْبَانِ ، لِيُحْمِلُوا بَيْنَ الْفِرْنَجِ<sup>(e)</sup> وَبَيْنِ دِمْيَاطِ . وَسَارَتِ الشُّوَانِي وَمَعَهَا خَرَّاقَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى رَأْسِ بَحْرِ الْمَحَلَّةِ ، وَعَلَيْهَا الْأَمِيرُ بَذَرُ الدِّينِ ابْنُ حُسُونٍ ، فَانْقَطَعَتِ الْمِيزَةُ عَنِ الْفِرْنَجِ مِنَ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ . وَسَارَتِ عَسَاكِرُ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الشَّرْقِ وَالشَّامِ إِلَى الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ . وَكَانَ قَدْ خَرَجَ الْفِرْنَجُ مِنْ دَاخِلِ الْبَحْرِ لِمَدَدِ الْفِرْنَجِ عَلَى دِمْيَاطِ ، فَقَدِمَ مِنْهُمْ أَمٌّ لَا تُحْصَى يُرِيدُونَ التَّوَعُّلَ فِي أَرْضِ مِصْرَ . فَلَمَّا تَكَامَلُوا بِدِمْيَاطِ ، خَرَجُوا مِنْهَا فِي حُدُودِهِمْ

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : وحيز . (c) بولاق : الحسن . (d) بولاق : بين الفرغ ودمياط .

<sup>١</sup> ابن واصل : مفرح الكروب ٤ : ٣٢ - ٣٣ .



وحديدهم ، ونزلوا تجاه الملك الكامل كما تقدم . فقدمت التجهيزات يقدمها الملك الأشرف موسى ابن العادل ، وعلى ساقتيها الملك المعظم عيسى ، فلقاهم الملك الكامل ، وأنزلهم عنده بالمنصورة في ثالث عشرين جمادى الآخرة سنة ثمان عشرة .

وتتابع مجيء الملوك ، حتى بلغت عدة فرسان المسلمين نحو أربعين ألف فارس ، فحاربوا الفرينج في البر والبحر ، وأخذوا منهم ست شواني وجلاسة<sup>١</sup> وبطسة ، وأسروا من الفرينج ألفين ومائتين ، ثم ظفر المسلمون بثلاث قطائع أخر ، فتضعف الفرينج لذلك وضاق بهم المقام ، فبعثوا يطلبون الصلح .

فقدم عند مجيء رسلهم أهل الإسكندرية في ثمانية آلاف مقاتل . وكان الذي طلب الفرينج القدس وعسقلان وطبرية وجبلة واللاذقية ، وسائر ما فتحه السلطان صلاح الدين يوسف من الساحل ، ليترحلوا عن ديار مصر .

فبدل المسلمون لهم سائر ما ذكر من البلاد خلا مدينة الكرك والشوبك ، فامتنع الفرينج من الصلح وقالوا : لا بد من أخذهم الكرك والشوبك ، ومبلغ ثلاث مائة ألف دينار ، عوضا عما خربه الملك المعظم عيسى صاحب دمشق من أسوار القدس .

وكان المعظم لما مات أبوه العادل ، واستولى الفرينج على دمياط ، ونزلوا الملك الكامل قبالة المنصورة ، خاف أن يصل منهم في البحر من يأخذ القدس ويخصصوها به ، فأمر بتخريب أسواره . وكانت أسواره وأبراجه في غاية العظمة والمنعة . فأتى الهدم على جميعها ما خلا برج داود ، وانتقل أكثر الناس من القدس ، ولم يبق به إلا القليل ، ونقل المعظم ما كان بالقدس من الأسلحة والآلات .

فامتنع المسلمون من إجابة الفرينج إلى ذلك وقتلوه ، وعبر جماعة من المسلمين في بحر الحلة إلى الأرض التي عليها الفرينج ، وحفروا مكانا عظيما في التل . وكان في قوة الزيادة - فركب الماء أكثر تلك الأرض وصار حائلا بين الفرينج ومدينة دمياط . وانحصروا ، فلم يبق لهم سوى طريق ضيقة ، فأمر السلطان للوقت بتصب الجسور عند أشموم طنح ، فعبرت العساكر عليها ، وملك الطريق التي يملكها الفرينج إلى دمياط إذا أرادوا الوصول إليها . فاضطربوا ، وضاعت عليهم الأرض .

<sup>١</sup> الجلاسة . نوع من السفن الحربية الكبيرة تسير بالشرع والجاديف وهي أثقل وأقوى من الشنبي ، كانت شائعة الاستعمال في البحر المتوسط واسمها بالفرنسية Goléace أو Goléasse (درويش النخيلي : السفن الإسلامية ٢٧) .

وَاتَّفَقَ مَعَ ذَلِكَ وَصُولِ مَرِّمَةِ<sup>١</sup> عَظِيمَةِ الْفِرْنَجِ فِي الْبَحْرِ حَوْلَهَا عِدَّةُ حَرَاقَاتٍ تَحْمِيهَا ، وَقَدْ مُلِثَتْ كُلُّهَا بِالْمِيزَةِ وَالْأَسْلِحَةِ ، فَقَاتَلَتْهُمْ شَوَانِي الْمُسْلِمِينَ وَظَفَرَهَا اللَّهُ بِهِمْ فَأَخَذَهَا الْمُسْلِمُونَ .

وَعِنْدَمَا عَلِمَ الْفِرْنَجُ ذَلِكَ أَتَقَنُّوا بِالْهَلَاكِ ، وَصَارَ الْمُسْلِمُونَ يَزُمُونَهُمْ بِالنُّشَابِ وَيَحْمِلُونَ عَلَى أَطْرَافِهِمْ . فَهَدَمُوا حَيْثُ خِيَامَهُمْ وَمَجَانِيْقَهُمْ ، وَأَلْقَوْا فِيهَا النَّارَ ، وَهَمُّوا بِالزُّخْفِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَمُقَاتَلَتِهِمْ لِيُخْلَصُوا إِلَى دِمْيَاطَ ، فَحَالَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ ذَلِكَ كَثْرَةُ الْوَحْلِ وَالْمِيَاهِ الرَّائِكِبَةِ عَلَى الْأَرْضِ . وَخَشَوْا مِنَ الْإِقَامَةِ لِقَلَّةِ أَقْوَاتِهِمْ ، فَذَلُّوا وَسَأَلُوا الْأَمَانَ عَلَى أَنْ يَتْرَكُوا دِمْيَاطَ لِلْمُسْلِمِينَ .

فَاسْتَشَارَ السُّلْطَانُ فِي ذَلِكَ ، فَاخْتَلَفَ النَّاسُ عَلَيْهِ : فَمِنْهُمْ مَنْ امْتَنَعَ مِنْ تَأْمِينِ الْفِرْنَجِ ، وَرَأَى أَنْ يُؤْخَذُوا عَثْوَةً ، وَمِنْهُمْ مَنْ جَنَحَ إِلَى إِعْطَائِهِمُ الْأَمَانَ خَوْفًا مِمَّنْ وَرَاءَهُمْ مِنَ الْفِرْنَجِ فِي الْجَزَائِرِ وَغَيْرِهَا . ثُمَّ اتَّفَقُوا عَلَى الْأَمَانِ ، وَأَنْ يُعْطِيَ كُلٌّ مِنَ الْقَرِيبَيْنِ رَهَائِنَ . فَتَقَرَّرَ ذَلِكَ فِي تَاسِعِ شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانِ عَشْرَةَ .

وَسَيَّرَ الْفِرْنَجُ عَشْرِينَ مَلَكًا رَهْنًا عِنْدَ الْمَلِكِ الْكَامِلِ ، وَبَعَثَ الْمَلِكُ الْكَامِلُ بَابَنِهِ الْمَلِكِ الصَّالِحِ نَجْمَ الدِّينِ أَيْتُوبَ وَجَمَاعَةً مِنَ الْأَمْرَاءِ إِلَى الْفِرْنَجِ . وَجَلَسَ السُّلْطَانُ مَجْلِسًا عَظِيمًا لِقُدُومِ مُلُوكِ الْفِرْنَجِ ، وَقَدْ وَقَفَ إِخْوَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَصَارَ فِي أَتْبَعَةٍ وَنَامُوسٍ مَهِيْبٍ .

وَخَرَجَ قُسُوسُ الْفِرْنَجِ وَرَهْبَائِهِمْ إِلَى دِمْيَاطَ ، فَسَلَّمُواهَا لِلْمُسْلِمِينَ فِي تَاسِعِ عَشْرِهِ ، وَكَانَ يَوْمٌ تَسْلِيمِيهَا يَوْمًا عَظِيمًا . وَعِنْدَمَا تَسَلَّمَ الْمُسْلِمُونَ دِمْيَاطَ وَصَارَتْ بِأَيْدِيهِمْ ، قَدِمَتْ لِحْدَةٌ فِي الْبَحْرِ لِلْفِرْنَجِ ، فَكَانَ مِنْ جَمِيلِ صُنْعِ اللَّهِ تَأَخُّرُهَا حَتَّى مُلِكَتْ دِمْيَاطَ بِأَيْدِي الْمُسْلِمِينَ ، فَإِنَّهَا لَوْ قَدِمَتْ قَبْلَ ذَلِكَ لَقَوِيَ بِهَا الْفِرْنَجُ ، فَإِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَجَدُوا مَدِينَةَ دِمْيَاطَ قَدْ حَصَّنَهَا الْفِرْنَجُ وَصَارَتْ بِحَيْثُ لَا تُرَامُ .

وَلَمَّا تَمَّ الْأَمْرُ ، بَعَثَ الْفِرْنَجُ بَوْلَدَ السُّلْطَانِ وَأَمْرَائِهِ إِلَيْهِ ، وَسَيَّرَ إِلَيْهِمُ السُّلْطَانُ مَنْ كَانَ عِنْدَهُ مِنَ الْمُلُوكِ فِي الرُّهْنِ ، وَتَقَرَّرَتِ الْهُدْنَةُ بَيْنَ الْفِرْنَجِ وَالْمُسْلِمِينَ مُدَّةَ ثَمَانِي سِنِينَ . وَكَانَ مِمَّا وَقَعَ الصُّلْحُ عَلَيْهِ أَنْ كَلَّا مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْفِرْنَجِ يُطْلِقُ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْأَشْرَى . وَخَلَفَ السُّلْطَانُ وَإِخْوَتَهُ ، وَخَلَقَتْ مُلُوكُ الْفِرْنَجِ . وَتَفَرَّقَ النَّاسُ إِلَى بِلَادِهِمْ ، وَدَخَلَ الْمَلِكُ الْكَامِلُ إِلَى / دِمْيَاطَ بِإِخْوَتِهِ وَعَسَاكِرِهِ ، وَكَانَ يَوْمٌ دُخُولُهُ إِلَيْهَا مِنَ الْأَيَّامِ الْمَذْكُورَةِ .

٢١٩:

<sup>١</sup> مَرِّمَةُ نَوْعٍ مِنَ السَّفِينِ انْظُرْ فِيمَا تَقْدِمُ ٥٨٦ .



وَرَحَلَ الْفِرْنَجُ إِلَى بِلَادِهِمْ ، وَعَادَ السُّلْطَانُ إِلَى مَقَرِّ مُلْكِهِ . وَأُطْلِقَتِ الْأَشْرَى مِنْ دِيَارِ مِصْرَ ، وَكَلَنَ فِيهِمْ مَنْ لَهُ مِنْ أَيَّامِ السُّلْطَانِ صَلاَحِ الدِّينِ يُوسُفَ . وَسَارَتْ مُلُوكُ الشَّامِ بِعَسَاكِرِهَا إِلَى بِلَادِهَا .

وَعَمَّتْ بِشَارَةُ أَخْذِ الْمُسْلِمِينَ مَدِينَةَ دِمْيَاطَ مِنَ الْفِرْنَجِ سَائِرَ الْآفَاقِ ، فَإِنَّ التَّتَرَّ كَانُوا قَدْ اسْتَوْلَوْا عَلَى تَمَالِكِ الْمَشْرِقِ ، فَأَشْرَفَ الْفِرْنَجُ عَلَى أَخْذِ دِيَارِ مِصْرَ مِنْ أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ .  
وَكَانَتْ مُدَّةُ نُزُولِ الْفِرْنَجِ عَلَى دِمْيَاطَ ، إِلَى أَنْ أَقْلَعُوا عَنْهَا سَائِرِينَ إِلَى بِلَادِهِمْ ، ثَلَاثَ سِنِينَ وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَتِسْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا ، مِنْهَا مُدَّةُ اسْتِيلَاتِهِمْ عَلَى مَدِينَةِ دِمْيَاطَ سَنَةً وَعَشْرَةَ أَشْهُرٍ وَأَرْبَعَةَ وَعَشْرُونَ يَوْمًا<sup>١</sup> .

فَلَمَّا كَانَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ ، حَدَّثَ بِالسُّلْطَانِ الْمَلِكِ الصَّالِحِ نَجْمُ الدِّينِ أَبُو بَنِ الْمَلِكِ الْكَامِلِ مُحَمَّدٌ وَرَمَّ فِي مَائِطِهِ تَكُونُ مِنْهُ نَاصُورٌ قُتِيعٌ وَعَشْرُ بُزُوهِ ، فَمَرَضَ مِنْ ذَلِكَ ، وَانْصَافَ إِلَيْهِ قُرْحَةٌ فِي الصُّدْرِ ، فَلَزِمَ الْفِرَاشَ ، إِلَّا أَنَّ غُلُوَّ هِمَّتِهِ اقْتَضَى مَسِيرَهُ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ إِلَى الشَّامِ . فَسَارَ فِي مَحْفَةٍ وَنَزَلَ بِقَلْعَةِ دِمَشْقَ ، فَوَرَدَ عَلَيْهِ رَسُولُ الْإِمْبِرَاطُورِ مَلِكِ الْفِرْنَجِ الْأَلْمَانِيَةِ بِجَزِيرَةِ صِبْقَلِيَّةٍ فِي هَيْئَةِ تَاجِرٍ ، وَأَخْبَرَهُ سِرًّا بِأَنَّ بَوَاشَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ « رِيدَا فَرَنْس »<sup>٢</sup> عَازِمٌ عَلَى الْمَسِيرِ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ وَأَخْذِهَا .

(a) بولاق : رواد فرنس .

بالفرنسية القديمة : وانظر كذلك الصفدي : الوافي بالوفيات ٣١٣:١٠ - ٣١٦:١ ابن شاكِر : فوات الوفيات ٢٣١:١ - ٢٣٣:١ أبا المحاسن : المنهل الصافي ٤٣٩:٣ - ٤٤٢:١ وللاثنين ترجموه تحت اسم : بواش ؛ ولتفاصيل أكثر راجع ، محمد مصطفى زيادة : حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته في المنصورة ، القاهرة ١٩٦١ ؛ جوزيف نسيم يوسف : العدوان الصليبي على مصر - هزيمة لويس التاسع في المنصورة وفارسكور ، الإسكندرية ١٩٨٤ ؛ Joinville, *Histoire de Saint Louis*, éd. N. de Wailly, Paris 1874; Gabrieli, Fr., *Chroniques arabes des Croisades*, Paris, Sindbad - Actes sud, 1996, pp. 314-31

<sup>١</sup> راجع عن هذه الحملة أيضًا ، ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٣٢٣:١٢ - ٣٣١.

<sup>٢</sup> ريدا فرنس أو رواد فرنس أي Roi de France صيغ استخدمها المؤرخون العرب للتعبير عن ملك فرنسا والمقصود هنا هو لويس التاسع Louis IX (تذكره المصادر العربية باسم بواش) الذي قاد حملة على السواحل المصرية عند دمياط في زمن الصالح نجم الدين أيوب تعرف بالحملة الصليبية السابعة ، وأضاف المقرئ في السلوك ٣٣٣:١ ريدا فرنس - ويقال له الفرنسيين واسمه لويس بن لويس - وريدا فرنس لقب بلغة الفرنج معناه ملك لفرنس<sup>٣</sup> ، وريدا تعني ملك

فسار السلطان من دمشق وهو مريض في محفة، ونزل بأشعوم طناح في المحرم سنة سبع وأربعين، وجمع في مدينة دِمَاط من الأقوات والأزواد والأسلحة وآلات القتال شيئاً كثيراً، خوفاً أن يجري على دِمَاط ما جرى في أيام أبيه، فأخذت بغير ذلك.

ولما نزل السلطان بأشعوم، كتب إلى الأمير حسام الدين أبي علي بن أبي علي الهذبانى - نائبه بديار مصر - أن يجهز الأسطول من صناعة مصر. فشرع في الاهتمام بذلك، وشحن الأسطول بالرجال والسلاح وسائر ما يحتاج إليه، وسيره شيئاً بعد شيء. وجهز السلطان الأمير فخر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ ومعه الأمراء والعساكر، فنزل بجيزة<sup>(a)</sup> دِمَاط من برها الغربي، وصار النيل بينه وبينها. فلما كان في الساعة الثانية من نهار الجمعة لتسع بقين من صفر، وردت مراكب الفرج البحرى، وفيها جموعهم العظيمة، وقد انضم إليهم فرنج الساحل، وأزسوا بإزاء المسلمين، وبعث ملكهم إلى السلطان كتاباً نصه:

«أما بعد، فإنه لم يخف عليك أنني أمين الأمة العيسوية، كما أنه لا يخفى علي أنك أمين الأمة المحمدية. وغير خاف عليك أن عندنا أهل جزائر الأندلس وما يحملونه إلينا من الأموال والهدايا، ونحن نسوقهم سوق البقر، ونقتل منهم الرجال ونرمل النساء، ونشتأير البنات والصبيان، ونخلى منهم الديار.

وأنا قد أبدت لك ما فيه الكفاية، وبذلت لك النصيح إلى النهاية. فلو خلقت لي بكل الأيمان، وأدخلت علي الأقساء والرهبان، وحملت قدامى الشنع طاعة للصلبان، لكنت واصلاً إليك، وقائلك في أعز البقاع إليك. فإما أن تكون البلاد لي، فإيا هدية حصلت في يدي، وإما أن تكون البلاد لك والغلبة علي، فإياك العليا ممتدة إلي.

وقد عرفتك وحذرتك من عساكر حضرت في طاعتي تملأ السهل والجبل، وعددهم كعد الحصى، وهم مرسلون إليك بأسياف القضاة».

(a) بولاق: بحيرة.



فلما قرئ الكتاب على السلطان ، وقد اشتد به المرض ، بكى واشترجج ، فكتب القاضي بهاء الدين زهير بن محمد<sup>١</sup> الجواب :

« بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلواته على سيدنا محمد رسول الله وآله وصحبه أجمعين .

أما بعد ، فإنه وصل كتابك وأنت تهدد فيه بكثرة جيوشك وعدد أبطالك ، فنحن أرباب السيوف ، وما قيل منا قرآن<sup>٢</sup> إلا جددناه ، ولا تغى علينا باغ إلا دمّرناه .

ولو رأت عينك أيها المغرور حد سيوفنا ، وعظم محروبنا ، وفتحنا منكم الحصون والسواجل ، وتخريتنا ديار الأواخر منكم والأوائل ، لكان لك أن تعض على أناملك بالندم ، ولا بد أن تزل بك القدم ، في يوم أوله لنا وآخره عليك . فهنايك نسيء الظنون ، ﴿وسيعلم الذين ظلموا أي مقلب ينقلبون﴾ .

فإذا قرأت كتابي هذا ، فتكون فيه على أول سورة النحل ﴿أتى أمر الله فلا تستعجلوه﴾ [الآية ١ سورة الحل] وتكون على آخر سورة ص ﴿ولتعلمن نبأه بعد حين﴾ ، وتعود إلى قول الله تعالى وهو أصدق القائلين ﴿كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله ، والله مع الصابرين﴾ [الآية ٢٤٩ سورة البقرة] وقول الحكماء : إن الباغي له مضرع ، وبغيك يضرعك ، وإلى البلاء يقلبك . والسلام<sup>٢</sup> .

(a) بولاق : فرد .

<sup>١</sup> بهاء الدين زهير ، القاضي أبو الفضل زهير بن محمد ابن علي المهلب شاعر من العصر الأيوبي ، كان كاتب الإنشاء في مصر في نهاية هذا العصر (القلقشندي : صبح الأعشى ٩٧:١) انظر ترجمته عند ابن خلكان : وفيان الأعيان ٢:٣٣٢-٣٣٨ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٤:٢٣١-٢٤٣ ؛ أبي المحاسن : النجوم الزاهرة ٧:٦٢-

<sup>٢</sup> قارن نص الرسالتين مع ابن أبيك : كثر الدرر ٧:٣٦٦-٣٦٨ وبينهما خلاف كبير في الألفاظ ؛ المقرئ : السلوك ١:٣٣٤-٣٣٥ .

<sup>١</sup> بهاء الدين زهير ، القاضي أبو الفضل زهير بن محمد ابن علي المهلب شاعر من العصر الأيوبي ، كان كاتب الإنشاء في مصر في نهاية هذا العصر (القلقشندي : صبح الأعشى ٩٧:١) انظر ترجمته عند ابن خلكان : وفيان الأعيان ٢:٣٣٢-٣٣٨ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٤:٢٣١-٢٤٣ ؛ أبي المحاسن : النجوم الزاهرة ٧:٦٢-

وفي يَوْمِ السَّبْتِ غَدَ وُزُودَ الْفِرْنَجُ<sup>(a)</sup> وَضَرَبُوا خِيَامَهُمْ فِي أَكْثَرِ الْبِلَادِ الَّتِي فِيهَا عَسَاكِرُ الْمُسْلِمِينَ ، وَكَانَتْ خَيْمَةُ الْمَلِكِ رِيْدَا فَرَنْسَ<sup>(b)</sup> حَقَرَاءَ . فَنَافَسَهُمُ الْمُسْلِمُونَ الْقِتَالَ ، وَاسْتَشْهِدَ يَوْمَئِذٍ الْأَمِيرُ نَجْمُ الدِّينِ يُوسُفَ ابْنَ شَيْخِ الْإِسْلَامِ ، وَالْأَمِيرُ صَارِمُ الدِّينِ أَرْبَكَ الْوَزِيرِي .

فَلَمَّا أَمْسَى اللَّيْلُ ، رَحَلَ الْأَمِيرُ فَخَرَّ الدِّينِ يُوسُفَ ابْنَ شَيْخِ الشُّيُوخِ بِعَسَاكِرِ الْمُسْلِمِينَ مُجِبَّتًا وَصَلَفًا ، وَسَارَ بِهِمْ فِي بَرٍّ دِمِشَاطَ ، وَسَارَ إِلَى جِهَةِ أَشْمُومَ طَنَاحَ . فَخَافَ مَنْ كَانَ فِي مَدِينَةِ دِمِشَاطَ ٥ وَخَرَجُوا مِنْهَا عَلَى وُجُوهِهِمْ فِي اللَّيْلِ لَا يَلْتَقِتُونَ إِلَى شَيْءٍ ، وَتَرَكُوا الْمَدِينَةَ خَالِيَةً مِنَ النَّاسِ ، وَلَحِقُوا بِالْعَشَاكِ فِي أَشْمُومَ وَهُمْ خُفَاءَ عَرَايَا جِيَاعَ خِيَارَى ، بَيْنَ مَعَهُمْ مِنَ النِّسَاءِ وَالْأَوْلَادِ ، وَمَرُّوا هَارِبِينَ إِلَى الْقَاهِرَةِ فَأَخَذَ مِنْهُمْ قُطَاعُ الطَّرِيقِ مَا عَلَيْهِمْ مِنَ الثِّيَابِ / وَتَرَكُوهُمْ عَرَايَا .

فَشَتَّتَ الْقَائِلَةُ عَلَى الْأَمِيرِ فَخَرَّ الدِّينِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ وَعُدُّ جَمِيعُ مَا نَزَلَ بِالْمُسْلِمِينَ مِنَ الْبَلَاءِ بِسَبَبِ هَزِيمَتِهِ ، فَإِنَّ دِمِشَاطَ كَانَتْ مَشْحُونَةً بِالْمَقَاتِلَةِ وَالْأَزْوَادِ الْعَظِيمَةِ وَالْأَسْلِحَةِ وَغَيْرِهَا ، خَوْفًا أَنْ يُصِيبَهَا فِي هَذِهِ الْمُدَّةِ مَا أَصَابَهَا فِي أَيَّامِ الْكَامِلِ ، فَإِنَّهُ مَا أَتَى عَلَيْهَا ذَاكَ إِلَّا مِنْ قِلَّةِ الْأَقْوَاتِ بِهَا ، وَمَعَ ذَلِكَ امْتَنَعَتْ مِنَ الْفِرْنَجِ أَكْثَرَ مِنْ سَنَةٍ حَتَّى قَنِيَ أَهْلُهَا كَمَا تَقَدَّمَ ، وَلَكِنْ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ . وَلَمَّا أَصْبَحَ الْفِرْنَجُ يَوْمَ الْأَحَدِ لَسِبَ بَقِيْنَ مِنْ صَفَرٍ ، فَصَدُّوا دِمِشَاطَ ، فَإِذَا أَبْوَابُ الْمَدِينَةِ مُفْتَحَةٌ وَلَا أَحَدٌ يَدْفَعُ عَنْهَا ، فَظَنُّوا أَنَّ ذَلِكَ مَكِيدَةٌ ، وَتَمَهَّلُوا حَتَّى ظَهَرَ لَهُمْ خُلُوعُهَا فَدَخَلُوا إِلَيْهَا مِنْ غَيْرِ مَانِعٍ وَلَا مُدَافِعٍ ، وَاسْتَوْلُوا عَلَى مَا بِهَا مِنَ الْأَسْلِحَةِ الْعَظِيمَةِ وَأَلَاتِ الْحَرْبِ وَالْأَقْوَاتِ الْخَارِجَةِ عَنِ الْحَدِّ ١٥ فِي الْكَثْرَةِ وَالْأَمْوَالِ وَالْأَمْثَلَةِ ، صَفَوْا بِغَيْرِ كُفْلَةٍ ، فَأَصِيبَ الْإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمُونَ بِلَاءٍ لَوْلَا لُطْفُ اللَّهِ لَحِيَ اسْمُ الْإِسْلَامِ وَرَسْمُهُ بِالْكَلْبَةِ .

وَانْزَعَجَ النَّاسُ فِي الْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ انْزِعَاجًا عَظِيمًا لَمَّا نَزَلَ بِالْمُسْلِمِينَ مَعَ شِدَّةِ مَرَضِ السُّلْطَانِ وَعَدَمِ حَرَكَتِهِ . وَأَمَّا السُّلْطَانُ فَإِنَّهُ اشْتَدَّ حَقُّهُ عَلَى الْأَمِيرِ فَخَرَّ الدِّينِ وَقَالَ : أَمَا قَدَّرْتَ أَنْتَ وَالْعَسَاكِرُ أَنْ تَقِفُوا سَاعَةً بَيْنَ يَدَيِ الْفِرْنَجِ ، وَأَقَامَ عَلَيْهِ الْقِيَامَةَ ، لَكِنْ الْوَقْتُ لَمْ يَكُنْ يَسَعُ غَيْرَ الصَّبْرِ ٢٠ وَالْإِعْصَاءِ . وَغَضِبَ عَلَى الْكِنَانِيِّينَ الَّذِينَ كَانُوا بِدِمِشَاطَ وَوَبَّخَهُمْ فَقَالُوا : مَا نَعْمَلُ إِذَا كَانَتْ عَسَاكِرُ السُّلْطَانِ بِأَجْمَعِهِمْ وَأَمْرَاؤُهُمْ<sup>(c)</sup> هَرَبُوا وَأَخْرَقُوا<sup>(d)</sup> الزُّرْدَخَانَاتِ ، كَيْفَ لَا نَهْرُبُ نَحْنُ ؟ فَأَمَرَ بِشَنْقِهِمْ لَكُونِهِمْ خَرَجُوا مِنْ دِمِشَاطَ بِغَيْرِ إِذْنٍ . وَكَانَتْ عِدَّةٌ مِنْ شَيْقٍ مِنَ الْأُمَرَاءِ الْكِنَانِيَةِ زِيَادَةً عَلَى خَمْسِينَ أَمِيرًا فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَمِنْ جَمَلَتِهِمْ أَمِيرٌ جَسِيمٌ لَهُ ابْنٌ جَمِيلٌ ، سَأَلَ أَنْ يُشْنَقَ قَبْلَ ابْنِهِ ،

(a) بولاق : السبت ورد الفرغ . (b) بولاق : رواد فرانس . (c) بولاق : أمراؤه . (d) بولاق : وأخربوا .



فَأَمَرَ السُّلْطَانُ أَنْ يُشْنَقَ ابْنُهُ قَبْلَهُ ، فَشْنِقَ الْإِبْنُ ثُمَّ الْأَبَ . وَيُقَالُ إِنَّ شَنْقَ هَؤُلَاءِ كَانَ بِفَتْوَى الْفُقَهَاءِ  
فَخَافَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأُمَرَاءِ وَهَمُّوا بِالْقِيَامِ عَلَى السُّلْطَانِ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِمُ الْأَمِيرُ فَخَرُ الدِّينِ ابْنُ شَيْخِ  
الشُّيُوخِ بِأَنَّ السُّلْطَانَ عَلَى خِطَّةٍ ، فَإِنْ مَاتَ فَقَدْ كُفِّتُمْ أَمْرُهُ ، وَإِلَّا فَهُوَ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ .

وَأَخَذَ السُّلْطَانُ فِي إِصْلَاحِ سُورِ الْمَنْصُورَةِ ، وَانْتَقَلَ إِلَيْهَا لِحَقْسِ بَقِيَّةٍ مِنْ صَفَرٍ ، وَجَعَلَ السُّنَائِرَ  
عَلَى السُّورِ . وَقَدِمَتِ الشُّوَانِي إِلَى تَجَاهِ الْمَنْصُورَةِ وَفِيهَا الْعُدَدُ الْكَامِلَةُ ، وَشَرَعَ الْعَشِكْرُ فِي تَجْدِيدِ  
الْأَبْنِيَّةِ هُنَاكَ ، وَقَدِمَ مِنَ الْعُرْبَانِ وَأَهْلِ التُّوَّاحِي وَمِنَ الْمُطَوَّعَةِ خَلْقٌ لَا يُحْصَى عَدْدُهُمْ ، وَأَخَذُوا فِي  
الْإِغَارَةِ عَلَى الْفِرْنَجِ . فَمَلَأَ الْفِرْنَجُ أَسْوَارَ مَدِينَةِ دِمْيَاطَ بِالْمُقَاتِلَةِ وَالْآلَاتِ .

فَلَمَّا كَانَ أَوَّلُ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ، قَدِمَ إِلَى الْقَاهِرَةِ مِنْ أَسْرَى الْفِرْنَجِ الَّذِينَ تَخَطَّفَهُمُ الْعُرْبَانُ سِتَّةً  
وِثْلَاثُونَ ، مِنْهُمْ فَارِسَانٌ ؛ وَفِي خَامِسِ رَبِيعِ الْآخِرِ وَرَدَ مِنْهُمْ تِسْعَةٌ وَثَلَاثُونَ ؛ وَفِي سَابِعِهِ وَرَدَ اثْنَانِ  
وَعِشْرُونَ أَسِيرًا ؛ وَفِي سَادِسِ عَشْرِهِ وَرَدَ خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ أَسِيرًا ، مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ خَيَْالَةٌ ؛ وَفِي ثَامَنِ  
عَشْرِ جُمَادَى الْأُولَى وَرَدَ خَمْسُونَ أَسِيرًا ؛ هَذَا ، وَمَرَضُ السُّلْطَانِ يَتَزَايِدُ ، وَقُوَاهُ تَتَنَاقُصُ ، حَتَّى  
أَيَسَ الْأَطِبَّاءُ مِنْهُ .

وَفِي ثَالِثِ عَشْرِ رَجَبٍ ، قَدِمَ إِلَى الْقَاهِرَةِ سَبْعَةٌ وَأَرْبَعُونَ أَسِيرًا وَأَخَذَ عَشْرَ فَارِسًا ، وَظَفِيرُ  
الْمُسْلِمِينَ بِمُسْطَحٍ لِلْفِرْنَجِ فِي الْبَحْرِ فِيهِ مُقَاتِلَةٌ بِالْقَرَبِ مِنْ نَشْتِرَاوَةٍ .

فَلَمَّا كَانَتْ لَيْلَةُ الْأَخْدِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ مَضَتْ مِنْ شَعْبَانَ ، مَاتَ الْمَلِكُ الصَّالِحُ بِالْمَنْصُورَةِ ، فَلَمْ  
يُظْهَرْ مَوْتُهُ ، وَحُمِلَ فِي تَابُوتٍ إِلَى قَلْعَةِ الرُّوَضَةِ ، وَقَامَ بِأَمْرِ الْعَشِكْرِ الْأَمِيرُ فَخَرُ الدِّينِ ابْنُ شَيْخِ  
الشُّيُوخِ ، فَإِنَّ شَجَرَةً<sup>(١)</sup> الدَّرُّ زَوْجَةَ السُّلْطَانِ لَمَّا مَاتَ أَخْضَرَتْ الْأَمِيرُ فَخَرُ الدِّينِ ، وَالطُّوَّاشِي جَمَالَ  
الدِّينِ مُخَصِّنًا - وَإِلَيْهِ أَمَرَ الْمَمَالِيكَ الْبَحْرِيَّةَ وَالْحَاشِيَّةَ - وَأَعْلَمَتْهُمَا بِمَوْتِهِ ، فَكَتَمَا ذَلِكَ خَوْفًا مِنْ  
الْفِرْنَجِ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا قَدْ أَشْرَفُوا عَلَى تَمَلُّكِ دِيَارِ مِصْرَ . فَقَامَ الْأَمِيرُ فَخَرُ الدِّينِ بِالْتَّذْيِيرِ ، وَسَيَّرُوا إِلَى  
الْمَلِكِ الْمُعْظَمِ ثُورَانَ شَاهٍ وَهُوَ بِحِصْنِ كَيْفَا الْفَارِسِ أَقْطَايَ لِإِخْضَارِهِ<sup>(٢)</sup> .

(١) بولاق : شجرة .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ٣٣٦:٢٩-٣٣٧ وأورد النويري نص الكتاب الذي أرسله الملك الصالح إلى الملك المعظم تورانشاه بحصن كيفا يسند إليه فيه الملك ويوصيه  
بجملة من الوصايا قال : «وقد وقعت على الكتاب المذكور - وهو بخط السلطان الملك الصالح بجملة» (نهاية الأرب ٣٤٠:٢٩-٣٥٢) ؛ وفيما يلي ٣٧٤.

وَأَخَذَ الْأَمِيرُ فَخْرُ الدِّينِ بِتَخْلِيفِ الْعَشْكَرِ لِلْمَلِكِ الصَّالِحِ ، وابنه الملك المعظم بولاية العهد من بعده ، وللأمير فخر الدين بأتابكيتة العسكر والقيام بأمر الملك حتى خلفهم كلهم بالمنصورة وبالقاهرة في دار الوزارة عند الأمير حسام الدين بن أبي علي في يوم الخميس لاثنتي عشرة بقيت من شعبان . وكانت العلامات تخرج من الدهايز السلطانية بالمنصورة إلى القاهرة بخط خادم يقال له سهيل ، لا يشك من رآها أنها خط السلطان . ومشي ذلك على الأمير حسام الدين <sup>٥</sup> بالقاهرة .

ولم يتفوه أحد بموت السلطان ، إلى أن كان يوم الاثنين لثمان بقين من شعبان ، ورد الأمر إلى القاهرة بدعاء الخطباء في الجمعة الثانية للملك المعظم بعد الدعاء للسلطان ، وأن ينقش اسمه على الشكة .

- ١٠ فلما علم الفرنج بموت السلطان ، خرجوا من دمياط بفارسهم وراجلهم - وشوانيهم تحاذيهم في البحر - حتى نزلوا فازشكور يوم الخميس لحمس بقين من شعبان فورد في يوم الجمعة من الغد كتاب إلى القاهرة من العسكر ، أوله : ﴿ إِنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [الآية ٤١ سورة التوبة] ، وفيه مواعظ بليغة بالحث على الجهاد فقرأ على منبر جامع القاهرة وقد جميع الناس لسماعه ، فازتجت القاهرة ومصر وظواهرهما بالبكاء والويل ، وأيقن الناس باشتيلاء الفرنج على البلاد لخلو الوقت من ملك يقوم بالأمر ، لكنهم لم يهتوا ، / وخرجوا من القاهرة ومصر وسائر الأعمال ، فاجتمع عالم عظيم .
- ١٥ فلما كان يوم الثلاثاء أول شهر رمضان ، اقتتل المسلمون والفرنج ، فاستشهد العلاني أمير مجلس وجماعة ، ونزل الفرنج شارمساح . وفي يوم الاثنين سابعه نزلوا البرمون ، فاضطرب الناس وزلزلوا زلزالاً شديداً لقربهم من العسكر . وفي يوم الأحد ثالث عشره ، وصلوا تجاه المنصورة ، وصار بينهم وبين المسلمين بحر أشموم وخذقوا عليهم ، وأدازوا على خندقهم سوراً ستروه بكثير من السناير ، ونصبوا المجانيق ليترموها بها على المسلمين ، وصارت شوانيهم يازايتهم في بحر النيل ، وشواني المسلمين يازاء المنصورة ، والتحم القتال بزا وبحرا . وفي سادس عشره ، نفر إلى المسلمين ستة خيالة أختبروا بمضايقة الفرنج . وفي يوم عيد الفطر أسروا من الفرنج كندا من أقارب الملك .

<sup>١</sup> لعل المقصود كونت Comte وهو أحد الألقاب الشرقية لطائفة النبلاء في فرنسا .



وأبلى عوام المسلمين في قتال الفِرْنَج بلاءً كبيرًا، وأنكروهم نكابةً عظيمةً؛ وصاروا يقتلون منهم في كل وقت ويأسرون، ويلقون أنفسهم في الماء ويمرّون فيه إلى الجانب الذي فيه الفِرْنَج ويتخيّلون<sup>a</sup> في اختطاف الفِرْنَج بكل حيلة، ولا يهابون الموت، حتى إن إنسانًا قوّر بطيخةً وحملها على رأسه، وغطس في الماء حتى حاذى الفِرْنَج، فظنه بعضهم بطيخةً ونزل حتى يأخذها، فخطفه وأتى به إلى المسلمين.

وفي يوم الأربعاء سابع شوال، أخذ المسلمون شونةً للفِرْنَج فيها كُند ومائتا رجل. وفي يوم الخميس النصف منه، ركب الفِرْنَج إلى بَرّ المسلمين واقتتلوا، فقتل منهم أربعون فارسًا، وسير في عدة إلى القاهرة بسبعة وستين أسيرًا، منهم ثلاثة من أكابر الدواديرية. وفي يوم الخميس ثاني عشره، أحرقت للفِرْنَج مَرْمَة عظيمة في البحر، واستظهر المسلمون عليهم.

وكان بخر أشموم فيه مخاض، فدل بعض من لا دين له ممن يظهر الإسلام الفِرْنَج عليها، فركبوا سحر يوم الثلاثاء خامس ذي القعدة أو رابعه، ولم يشعر المسلمون بهم إلا وقد هجموا على العسكر.

وكان الأمير فخر الدين قد عبّر إلى<sup>b</sup> الحمام، فأناه الصريح بأن الفِرْنَج قد هجموا على العسكر. فركب دهبًا غير معتد ولا متحفظ، وساق ليأمر الأمراء والأجناد بالركوب في طائفة من مماليكه، فلقيه عدة من الفِرْنَج الدواديرية، وحملوا عليه ففر أصحابه، وأتته طعنة في جنبه، وأخذته السيوف من كل جانب، حتى لحق بالله عز وجل، وفي الحال غدت مماليكه في طائفة إلى داره، وكسروا صناديقه وخزائنه، ونهبوا أمواله ونحوه.

وساق الفِرْنَج عند مقتل الأمير فخر الدين إلى المنصورة فنقر<sup>c</sup> المسلمون خوفًا منهم، وتفرقوا يئسًا وبسرة، وكادت الكثرة أن تكون، وتمحوا الفِرْنَج كلمة الإسلام من أرض مصر.

ووصل الملك ريدا فرنس<sup>d</sup> إلى باب قصر السلطان، ولم يتق إلا أن يملكه. فأذن الله تعالى أن طائفة المماليك من البحرية والجمدارية الذين استجدهم الملك الصالح، ومن جعلتهم بيبرس البندقداري، حملوا على الفِرْنَج حملة صدقوا فيها اللقاء، حتى أراحوهم عن موافقهم، وأبدوا في مكافحتهم بالسيوف والدبابيس فانهزموا.

(a) الأصل: يتحيلوا. (b) ساقطة من الأصل. (c) بولا: فقر. (d) بولا: رواد فرنس.

وَبَلَعَتْ عِدَّةٌ مِنْ قُتِلَ مِنْ فُزْسانِ الْفِرْنَجِ الْحَيَّالَةِ فِي هَذِهِ النَّوْبَةِ أَلْفًا وَخَمْسَ مِائَةِ فَارِسٍ ، وَأَمَّا  
الرَّجَالُ فَإِنَّهَا كَانَتْ وَصَلَتْ إِلَى الْجِسْرِ لَتَعْدِي ، فَلَوْ تَرَاخَى الْأَمْرُ حَتَّى صَارُوا مَعَ الْمُسْلِمِينَ لَأَغْضَلَ  
الدَّاءُ . عَلَى أَنَّ هَذِهِ الْوَاقِعَةَ كَانَتْ بَيْنَ الْأَزْقَةِ وَالْدُّرُوبِ ، وَلَوْ لَا ضَيْقُ الْمَجَالِ لَمَا أَفْلَتْ مِنَ الْفِرْنَجِ  
أَحَدٌ . فَتَجَا مِنْ بَقِيٍّ مِنْهُمْ ، وَضَرَبُوا عَلَيْهِمْ سُورًا ، وَحَفَرُوا خَنْدَقًا . وَصَارَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ فِي الْبَرِّ  
الشَّرْقِيِّ ، وَمُعْظَمُهُمْ فِي الْجَزِيرَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِدِمِشْقَ .

وَكَانَتْ الْبَطَاقَةُ عِنْدَ الْكَبْشَةِ سَرَّحَتْ عَلَى جَنَاحِ الطَّائِرِ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، فَانْزَعَجَ النَّاسُ انْزِعَاجًا  
عَظِيمًا ، وَوَرَدَتِ السُّوقَةُ وَبَعْضُ الْعَشْكَرِ ، وَلَمْ تُغْلَقْ أَبْوَابُ الْقَاهِرَةِ لَيْلَةَ الْأَرْبَعَاءِ  
وَفِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ سَقَطَ الطَّائِرُ بِالْبِشَارَةِ بِهَزِيمَةِ الْفِرْنَجِ وَعِدَّةٌ مِنْ قُتِلَ مِنْهُمْ ، فَزَيَّنَتْ الْقَاهِرَةُ ،  
وَضُرِبَتْ الْبِشَائِرُ بِقَلْعَةِ الْجَبَلِ ، وَسَارَ الْمُعْظَمُ ثُورَانِ شَاهٍ إِلَى دِمَشْقَ فَدَخَلَهَا يَوْمَ السَّبْتِ آخِرَ شَهْرِ  
رَمَضَانَ ، وَاسْتَوَلَى عَلَى مِنْهَا . وَلَازِمٌ مَضِيٍّ مِنْ شَوَالِ سَقَطَ الطَّائِرُ بِوُضُوءِهِ إِلَى دِمَشْقَ ،  
فَضُرِبَتْ الْبِشَائِرُ فِي الْعَشْكَرِ بِالنُّصُورَةِ وَفِي قَلْعَةِ الْجَبَلِ .

وَسَارَ مِنْ دِمَشْقَ لثَلَاثَ بَقِيٍّ مِنْهُ ، فَتَوَاتَرَتِ الْأَخْبَارُ بِقُدُومِهِ ، وَخَرَجَ الْأَمِيرُ مُحْسِمُ الدِّينِ بْنُ أَبِي  
عَلِيٍّ إِلَى لِقَائِهِ ، فَوَافَاهُ بِالصَّالِحِيَّةِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ بَقِيٍّ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ ، وَمِنْ يَوْمَئِذٍ أُغْلِقَ بِمَوْتِ الْمَلِكِ  
الصَّالِحِ ، بَعْدَمَا كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ لَا يَنْطِقُ أَحَدٌ بِمَوْتِهِ أَلْبَتَةً ، بَلِ الْأُمُورُ عَلَى حَالِهَا ، وَالذُّهْلِيُّ  
السُّلْطَانِي بِحَالِهِ ، وَالسُّمَاطُ عَلَى الْعَادَةِ ، وَشَجَرُهُ<sup>(a)</sup> الدَّرُّ أُمُّ خَلِيلِ زَوْجَةِ السُّلْطَانِ تُدَبِّرُ الْأُمُورَ  
وَتَقُولُ : السُّلْطَانُ مَرِيضٌ مَا إِلَيْهِ وَضُولُ . ثُمَّ سَارَ مِنَ الصَّالِحِيَّةِ ، فَتَلَقَّاهُ الْأَمْرَاءُ وَالْمَمَالِكُ ، وَاسْتَقَرُّ  
بِقَصْرِ السُّلْطَانَةِ مِنَ الْمُنْصُورَةِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ تَاسِعَ عَشْرِ ذِي الْقَعْدَةِ .

وَفِي أُنْثَاءِ هَذِهِ الْمُدَّةِ ، عَمِلَ الْمُسْلِمُونَ مَرَاكِبَ وَحَمَلُوهَا عَلَى الْجِمَالِ إِلَى بَحْرِ الْحَمَّةِ وَأَلْقَوْهَا  
فِيهِ ، وَشَخَّنُوهَا بِالْمُقَاتِلَةِ . فَعِنْدَمَا حَازَتْ مَرَاكِبُ الْفِرْنَجِ بَحْرَ الْحَمَّةِ - وَتِلْكَ الْمَرَاكِبُ فِيهِ مُكَمَّنَةٌ -  
خَرَجَتْ عَلَيْهِمْ ، وَوَقَعَتْ<sup>(b)</sup> الْحَرْبُ بَيْنَهُمَا .

وَقَدِيمَ الْأَسْطُولِ الْإِسْلَامِيِّ مِنْ جِهَةِ الْمُنْصُورَةِ وَأَحَاطَ بِالْفِرْنَجِ ، فَطَفِرَ بِاثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ مَرَكَبًا  
لِلْفِرْنَجِ ، وَقَتَلَ / وَأَسَرَ مِنْهُمْ نَحْوَ أَلْفِ رَجُلٍ . فَانْقَطَعَتِ الْمِيرَةُ عَنِ الْفِرْنَجِ ، وَاشْتَدَّ عِنْدَهُمُ الْغَلَاءُ ،  
وَصَارُوا مَخْصُورِينَ .



فلَمَّا كَانَ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ ، أَخَذَ الْفَرَنْجُ مِنَ الْمَرَائِبِ الَّتِي فِي بَحْرِ الْمَحَلَّةِ سَبْعَ خَرَارِيقَ ، وَفَرَّ مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ .

وَفِي يَوْمٍ عَرَفَةَ ، بَرَزَتِ الشُّوَانِي الْإِسْلَامِيَّةُ إِلَى مَرَائِبِ قَدِمَتِ لِلْفَرَنْجِ فِيهَا مِيرَةٌ ، فَأُخِذَتْ مِنْهَا اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ مَرْكَبًا مِنْهَا تَسَعُ شَوَانِي ، فَوَهَبَتْ قُوَّةَ الْفَرَنْجِ ، وَتَزَايَدَ الْغَلَاءُ عِنْدَهُمْ ، وَشَرَعُوا فِي طَلَبِ الْهُدْنَةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، عَلَى أَنْ يُسَلِّمُوا دِمْيَاطَ ، وَيَأْخُذُوا بَدَلًا مِنْهَا الْقُدْسَ وَبَعْضَ بِلَادِ السَّاحِلِ ، فَلَمْ يُجَابُوا إِلَى ذَلِكَ .

فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ ، أَخْرَقَ الْفَرَنْجُ أَخْشَابَهُمْ كُلَّهَا ، وَأَتْلَفُوا مَرَائِبَهُمْ يُرِيدُونَ التَّخَصُّصَ بِدِمْيَاطَ . وَرَخَّلُوا فِي لَيْلَةِ الْأَرْبَعَاءِ لثَلَاثَ مَضِينَ مِنَ الْحَرَمِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ إِلَى دِمْيَاطَ ، وَأَخَذَتْ مَرَائِبَهُمْ فِي الْأَنْجِدَارِ قُبَالَتِهِمْ . فَرَكِبَ الْمُسْلِمُونَ أَقْفِيَّتَهُمْ بَعْدَمَا عَدُّوا إِلَى بَرِّهِمْ ، وَطَلَعَ الْفَجْرُ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ وَقَدْ أَحَاطَ الْمُسْلِمُونَ بِالْفَرَنْجِ ، وَقَتَّلُوا وَأَسْرَوْا مِنْهُمْ كَثِيرًا . حَتَّى قِيلَ إِنَّ عَدَدَ مَنْ قُتِلَ مِنَ الْفَرَسَانِ عَلَى فَارَشْكُورَ يَزِيدَ عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ ، وَأُسِرَ مِنَ الْخِيَالَةِ وَالرُّجَالَةِ وَالصُّنَّاعِ وَالسُّوقَةِ مَا يُنَاهِزُ مِائَةَ أَلْفٍ ، وَنُهِبَ مِنَ الْمَالِ وَالذُّخَائِرِ وَالْخِيُولِ وَالْبِغَالِ مَا لَا يُحْصَى .

وَأَخَازَ الْمَلِكُ رِيْدَا فَرَنْس<sup>٥</sup> وَأَكَابِرَ الْفَرَنْجِ إِلَى تَلٍّ ، وَوَقَّفُوا مُسْتَسْلِمِينَ وَسَلَّلُوا الْأَمَانَ ، فَأَمَّتْهُمْ الطُّوَّاشِي جَمَالُ الدِّينِ مُخَسَّنُ الصَّالِحِي ، وَنَزَّلُوا عَلَى أَمَانِهِ ، وَأُحِيطَ بِهِمْ وَسِيقُوا إِلَى الْمَنْصُورَةِ . فَقُبِدَ رِيْدَا فَرَنْس<sup>٥</sup> وَاعْتُقِلَ فِي الدَّارِ الَّتِي كَانَ يَثْرُلُ فِيهَا الْقَاضِي فَخْرُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ لُقْمَانَ كَاتِبَ الْإِنْشَاءِ ، وَوُكِّلَ بِهِ الطُّوَّاشِي صَبِيحُ الْمُعْظَمِي ، وَاعْتُقِلَ مَعَهُ أَخُوهُ ، وَرُتِبَ لَهُ رَاتِبٌ يُحْمَلُ إِلَيْهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ<sup>١</sup> .

وَرَسَمَ الْمَلِكُ الْمُعْظَمُ لَسَيْفِ الدِّينِ يُوسُفَ بْنِ الطُّورِيِّ - أَخَذَ مِنْ وَصَلِ صُخْبَتِهِ مِنَ الشَّرْقِ - أَنْ يَتَوَلَّى قَتْلَ الْأَسْرَى . فَكَانَ يُخْرِجُ مِنْهُمْ كُلَّ لَيْلَةٍ ثَلَاثَ مِائَةِ رَجُلٍ وَيَقْتُلُهُمْ وَيُلْقِيهِمْ فِي الْبَحْرِ حَتَّى فَنَوْا<sup>٢</sup> .

(a) بولاق : رواد فرنسا .

<sup>١</sup> انظر أبا شامة : تراجم رجال القرنين السادس والسابع  
<sup>٢</sup> التوهمي : نهاية الأرب ٢٩ : ٣٥٦ .  
 ١٨٣ - ١٨٤ : العيني : عقد الجمان ١ : ١٨ - ١٩ .

ولما قُبِضَ على الملك ريدا فرنس<sup>(a)</sup>، وَرَحَلَ الملكُ الْمُعْظَمُ من المَنْصُورَةِ، وَنَزَلَ بالدُّهْلِيْزِ السُّلْطَانِي على فَارْشَكُور، وَعَمِلَ لَهُ بُرْجًا من خَشَبٍ، وَتَرَاخَى فِي قَصْدِ دِمْيَاط. وَكَتَبَ بِخَطِّهِ إِلَى الأميرِ جَمَالِ الدِّينِ بنِ يَغْمُورِ نَائِيهِ بِدِمَشْقَ.

وَلَدَهُ<sup>(b)</sup> ثُورَانُ شاه: «الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ، وَمَا التَّضَرُّ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ [يَنْصُرُ مِنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ]<sup>(c)</sup>، وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ، وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا. نُبَشِّرُ الْمَجْلِسَ السَّامِيَّ الْجَمَالِيَّ - بَلْ نُبَشِّرُ الْمُسْلِمِينَ كَافَّةً - بِمَا مَنَّ اللَّهُ بِهِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ مِنَ الظَّفَرِ بِعَدُوِّ الدِّينِ، فَإِنَّهُ كَانَ قَدْ اسْتَفْعَلَ<sup>(d)</sup> أَمْرَهُ وَاسْتَحْكَمَ شَرَّهُ، وَيَمَسُّ الْعِبَادَ مِنَ الْبِلَادِ وَالْأَهْلِ وَالْأَوْلَادِ، فَتُودُوا ﴿لَا تَأْتِيْشُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ﴾ [الْآيَةُ ٨٧ سُورَةُ يُوسُفَ].

ولما كَانَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ مُسْتَهْلَ السَّنَةِ الْمُبَارَكَةِ - وَهِيَ سَنَةٌ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ تَمَّمَ اللَّهُ عَلَى الْإِسْلَامِ بَرَكَتَهَا - فَتَحْنَا الْخَزَائِنَ، وَبَذَلْنَا الْأَمْوَالَ، وَفَرَقْنَا السِّلَاحَ، وَجَمَعْنَا الْعُرْبَانَ وَالْمُطَوَّعَةَ، وَخَلَقْنَا لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ، وَجَاءُوا مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ، وَمَكَانٍ سَحِيقٍ. فَلَمَّا رَأَى الْعَدُوُّ ذَلِكَ، أَرْسَلَ يَطْلُبُ الصُّلْحَ عَلَى مَا وَقَعَ الْإِتِّفَاقُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَلِكِ الْكَامِلِ، فَأَتَيْنَا. ولما كَانَتْ لَيْلَةُ الْأَرْبَعَاءِ، تَرَكُوا خِيَامَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَنْقَالَهُمْ وَقَصَدُوا دِمْيَاطَ هَارِيَيْنَ، فَبِزْنَانَا فِي آثَارِهِمْ طَالِبِينَ. وَمَا زَالَ السَّيْفُ يَغْمَلُ فِي أَذْهَابِهِمْ عَامَّةَ اللَّيْلِ، وَقَدْ حَلَّ بِهِمُ الْخُزْيُ<sup>(e)</sup> وَالْوَيْلُ.

فَلَمَّا أَصْبَحْنَا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ، قَتَلْنَا مِنْهُمْ ثَلَاثِينَ أَلْفًا غَيْرَ مَنْ أَلْقَى نَفْسَهُ فِي اللَّجَجِ، وَأَمَّا الْأَشْرَى فَحَدَّثَ عَنِ الْبَخْرِ وَلَا يَخْرُجُ. وَالتَّجَأَ الْفَرَنْسِيُّ إِلَى الْمُتَيْتَةِ<sup>١</sup> وَطَلَبَ الْأَمَانَ، فَأَمَّتَاهُ وَأَخَذْنَاهُ وَأَكْرَمْنَاهُ، وَسَلَّمْنَاهُ دِمْيَاطَ

(a) بولاق . رواد فرنس . (b) بولاق : وولده . (c) إضافة من التويري . (d) بولاق : استكمل . (e) الأصل : الحزن .

<sup>١</sup> أي مُتَيْتَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَهِيَ مَازَالَتْ مَوْجُودَةً بِاسْمِ مُتَيْتَةِ مَرْكَزِ فَارْشَكُورِ بِمُحَافَظَةِ الدَّقْهَلِيَّةِ (أَبُو الْحَاسَنِ : النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ الْخَوْلِي عَبْدُ اللَّهِ وَتَقَعَ عَلَى الشَّاطِئِ الشَّرْقِيِّ لِفَرْعِ دِمْيَاطٍ وَتَتَبَعَ ٦ : ٣٦٥ هـ) .



بِقُوْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَقُوْتِهِ ، وَجَلَالِهِ وَعَظَمَتِهِ <sup>١</sup> .

وَبَعَثَ مَعَ الْكِتَابِ غِفَّارِيَّةً <sup>٢</sup> الْمَلِكُ فَرَنْسِيْسُ فَلَيْسَهَا الْأَمِيرُ جَمَالُ الدِّينِ بْنِ يَغْمُورَ ، وَهِيَ أَشْكُرْلَاطُ <sup>٣</sup> أَحْمَرُ بَقَرُو سِنْجَاب . فَقَالَ الشَّيْخُ نَجْمُ الدِّينِ بْنِ إِسْرَائِيلَ :

[الخفيف]

إِنَّ غِفَّارَةَ الْفَرَنْسِيْسِ الَّتِي      جَاءَتْ حِجَاءً <sup>b</sup> لِسَيِّدِ الْأُمَرَاءِ  
كَبِيَّاسُ الْفِرْطَاسِ لَوْنَا وَلَكِنْ      صَبَغَتْهَا شَبُوفُنَا بِالْدِّمَاءِ

وَقَالَ <sup>c</sup> :

[الطويل]

أَسَيِّدُ أُمَلَاكِ الزَّمَانِ بِأَسْرِهِمْ      تَنَجَّزَتْ مِنْ نَضْرِ الْإِلَهِ وَغُودَهُ  
فَلَا زَالَ مَوْلَانَا يُبَيِّحُ حِمَى الْعِدَى      وَثَلَيْسَ أَشْلَابٌ <sup>d</sup> الْمَلُوكِ غَبِيْدَهُ

وَأَخَذَ الْمَلِكُ الْمُعْظَمُ يُهْدِدُ زَوْجَةَ أَبِيهِ شَجَرَةً <sup>e</sup> الدَّرَّ وَيُطَالِيهَا بِجَالِ أَبِيهِ ، فَخَافَتْهُ وَكَاتَبَتْ تِمَالِيكَ الْمَلِكِ الصَّالِحِ تُخَرِّضُهُمْ عَلَيْهِ .

وَكَانَ الْمُعْظَمُ لَمَّا وَصَلَ إِلَيْهِ الْفَارِسُ أَقْطَايَ إِلَى جِصْنَ كَيْفَا ، وَعَدَّهُ أَنْ يُعْطِيَهُ إِمْرَةً فَلَمْ يَفْ لَهُ بِهَا ، وَأَعْرَضَ مَعَ ذَلِكَ عَنْ تِمَالِيكَ أَبِيهِ وَأَطْرَحَ أُمَرَاءَهُ ، وَصَرَفَ الْأَمِيرَ حُسَامَ الدِّينِ بْنِ أَبِي عَلِيٍّ عَنْ نِيَاةِ السُّلْطَنَةِ وَأَخْضَرَهُ إِلَى الْعَشْكَرِ وَلَمْ يَغْبَأْ بِهِ ، وَأَبْقَدَ غُلَمَانِ أَبِيهِ <sup>f</sup> .

وَاخْتَصَّ بِهِنَّ وَصَلَ مَعَهُ مِنَ الْمَشْرِقِ ، وَجَعَلَهُمْ فِي الْوُضَائِفِ السُّلْطَانِيَّةِ ، فَجَعَلَ الطَّوَاشِي مَشْرُورًا - خَادِمَةً - أَسْتَاذَاتَرًا ، وَعَمِلَ صُبَيْحًا - وَكَانَ عَبْدًا حَبَشِيًّا فَخْلًا - أَمِيرَ جُنْدَارِهِ <sup>f</sup> ، وَأَمَرَ أَنْ / تَكُونَ لَهُ عَصَا مِنْ ذَهَبٍ ، وَأَعْطَاهُ مَالًا جَزِيْلًا وَإِقْطَاعَاتٍ جَلِيْلَةً .

وَكَانَ إِذَا سَكَّرَ جَمَعَ الشَّمْعَ وَضَرَبَ رُؤُوسَهَا بِالسَّيْفِ حَتَّى تَنْقَطِعَ ، وَيَقُولُ : « هَكَذَا

(a) بولاق : غفارة . (b) بولاق : جاءت حقًا . (c) بولاق : وقال آخر . (d) بولاق : أثواب . (e) بولاق : شجرة . (f) بولاق : خازن داره .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ٣٥٦:٢٩ - ٣٥٧ .  
<sup>٢</sup> الغفارية : زرد من اللرع ينسج على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة .  
<sup>٣</sup> الأشكرلاط . نوع من الملابس الصوفية .  
<sup>٤</sup> النويري : نهاية الأرب ٣٥٨:٢٩ - ٣٥٩ .  
المقريزي : السلوك ٣٥٦:١ - ٣٥٨ ؛ أبو المحاسن :  
النجوم الزاهرة ٣٦٧:٦ - ٣٦٨ ومصدره مبطل ابن  
الجوزي .

أَفْعَلُ بِالْبَحْرِيَّةِ ۖ فَإِنَّهُ كَانَ فِيهِ هَرَجٌ وَخِفَّةٌ. وَاحْتَجَبَ عَلَى الْعُكُوفِ بِمَلَاذِهِ، فَتَفَرَّتْ مِنْهُ النَّفُوسُ<sup>١</sup>.

وَبَقِيَ كَذَلِكَ إِلَى يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ تَامِعًا<sup>(a)</sup> عَشْرِي الْحَرَمِ، وَقَدْ جَلَسَ عَلَى السَّمَاطِ، فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ أَحَدُ الْمَمَالِيكِ الْبَحْرِيَّةِ وَضَرَبَهُ بِسَيْفٍ قَطَعَ أَصَابِعَ يَدَيْهِ، فَفَرَّ إِلَى الْبُرْجِ، فَاقْتَحَمُوا عَلَيْهِ وَشِوْفُهُمْ مُضِلَّةٌ، فَصَعِدَ أَعْلَى الْبُرْجِ الْحَشَبِ فَرَمَوْهُ بِالنُّشَابِ وَأَطْلَقُوا النَّارَ فِي<sup>(b)</sup> الْبُرْجِ. فَالْقَى نَفْسَهُ وَمَرَّ إِلَى الْبَحْرِ وَهُوَ يَقُولُ: مَا أُرِيدُ مُلْكَكُمْ، دَعُونِي أَرْجِعَ إِلَى الْحِصْنِ، يَا مُسْلِمِينَ، مَا فِيكُمْ مِنْ يَضْطَلِعُنِي وَيُجِيرُنِي، وَسَائِرَ الْعَسَاكِرِ بِالسُّيُوفِ وَاقِفَةً، فَلَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ، وَالنُّشَابُ يَأْخُذُهُ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ. وَأَذْرَكُوهُ فَقُطِعَ بِالسُّيُوفِ، وَمَاتَ خَرِبًا غَرِيبًا قَتِيلًا فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ الْمَذْكُورِ، وَتَرَكَ عَلَى الشَّاطِئِ<sup>(c)</sup> ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ دُفِنَ<sup>٢</sup>.

وَلَمَّا قُتِلَ الْمَلِكُ الْمُعْظَمُ، اتَّفَقَ أَهْلُ الدَّوْلَةِ عَلَى إِقَامَةِ شَجَرٍ<sup>(d)</sup> الدَّرِّ وَالِدَةِ خَلِيلٍ فِي مَمْلَكَةِ مِصْرَ، وَأَنْ يَكُونَ مُقَدِّمَ الْعَسْكَرِ الْأَمِيرُ عِزُّ الدِّينِ أَيْمَنُكَ التُّرْكُمَانِيُّ الصَّالِحِيُّ<sup>٣</sup>، وَخَلَفَ الْكُلَّ عَلَى ذَلِكَ، وَسَيَّرُوا إِلَيْهَا عِزُّ الدِّينِ الرُّومِيَّ، فَقَدِمَ عَلَيْهَا فِي قَلْعَةِ الْجَبَلِ وَأَعْلَمَهَا بِمَا اتَّفَقَ، فَرْضِيَتْ بِهِ، وَكُتِبَتْ عَلَى التَّوَاقِيْعِ عَلَامَتُهَا وَهِيَ «وَالِدَةُ خَلِيلٍ»، وَخُطِبَ لَهَا عَلَى الْمَنَابِرِ بِمِصْرَ وَالْقَاهِرَةِ.

وَجَزَى الْحَدِيثُ مَعَ الْمَلِكِ رِيْدَا فَرَنْسَ<sup>(e)</sup> فِي تَسْلِيمِ دِمَاطِ، وَتَوَلَّى مُفَاوَضَتَهُ فِي ذَلِكَ الْأَمِيرُ مُحْسَامُ الدِّينِ بَنُ أَبِي عَلِيٍّ الْهَذْبَانِيُّ، فَأَجَابَ إِلَى تَسْلِيمِهَا، وَأَنْ يُخْلَى عَنْهُ بَعْدَ مُحَاوَرَاتٍ. وَسَيَّرَ إِلَى الْفِرْنَجِ بِدِمَاطِ يَأْمُرُهُمْ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى الْمُسْلِمِينَ، فَتَسَلَّمُوهَا - بَعْدَ جُهْدٍ جَهْدٍ مِنْ كَثْرَةِ الْمُرَاجَعَاتِ - فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ ثَالِثَ صَفَرٍ، وَرُفِعَ الْعَلَمُ السُّلْطَانِيُّ عَلَى سُورِهَا، وَأُغْلِنَ فِيهَا بِكَلِمَةِ الْإِسْلَامِ وَشَهَادَةِ الْحَقِّ، بَعْدَمَا أَقَامَتْ بَيْدُ الْفِرْنَجِ أَحَدَ عَشَرَ شَهْرًا وَسَبْعَةَ أَيَّامٍ.

وَأَفْرِجَ عَنِ الْمَلِكِ رِيْدَا فَرَنْسَ<sup>(e)</sup> وَعَنْ أَخِيهِ وَزَوْجَتِهِ وَمَنْ بَقِيَ مِنْ أَصْحَابِهِ، إِلَى الْبَرِّ الْغَرْبِيِّ. وَرَكِبُوا الْبَحْرَ مِنَ الْقَدِّ - وَهُوَ يَوْمُ السَّبْتِ رَابِعَ صَفَرٍ - وَأَقْلَعُوا إِلَى عَمَّا<sup>٤</sup>.

(a) السلوك : سادس ، والنويري : سادس أو سابع . (b) بولاق : على . (c) بولاق : الشط . (d) بولاق : شجرة . (e) بولاق : رواد فرنسا .

<sup>١</sup> المقرئزي . السلوك ١ : ٣٥٩ ؛ أبو المحاسن : النجوم السلوك ١ : ٣٥٩ - ٣٦٠ ؛ أبو المحاسن : النجوم ٦ : ٣٧١ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢٩ : ٣٦٢ - ٣٦٣ ؛ وفيما يلي ٢ : ٢٣٧ .

<sup>٣</sup> النويري : نهاية الأرب ٢٩ : ٣٦٠ - ٣٦١ ؛ المقرئزي :



وفي هذه التوبة يقول الوزير جمال الدين يحيى بن مطروح<sup>١</sup>:

[السريع]

قُلْ لِلْفَرَنْسِيِّسِ إِذَا جِثَّتْهُ  
أَجْرَكَ اللهُ عَلَى مَا جَزَى  
أَتَيْتَ مِصْرَ تَبْتَغِي مُلْكَهَا  
فَسَاقَكَ الْحَيْنُ إِلَى أَذْهِمِ  
وَكُلُّ أَضْحَابِكَ أَوْدَعَتْهُمْ  
خَمْسُونَ أَلْفًا لَا يُرَى مِنْهُمْ  
وَفَقَّكَ اللهُ لِأَمْثَالِهَا  
إِنْ كَانَ بَابَكُمْ بِذَا رَاضِيًا  
قُلْ لَهُمْ إِنْ أَضْمَرُوا عَوْدَةً  
دَارُ ابْنِ لُقْمَانَ عَلَى حَالِهَا  
مَقَالَ صِدْقِي<sup>(a)</sup> عَنْ قَوْلِ نَصِيحِ  
مَنْ قَتَلَ عُثَادَ يَشُوعَ الْمَسِيحِ  
تَحَسَّبْ أَنْ الزَّمَرِ يَا طَبْلُ رِيحِ  
ضَاقَ بِهِ عَنْ نَاطِرَتِكَ الْفَسِيحِ  
بِحُسْنِ تَذْيِيرِكَ بَطْنِ الضَّرِيحِ  
إِلَّا قَتِيلٌ أَوْ أَسِيرٌ أَوْ<sup>(b)</sup> جَرِيحِ  
لَعَلَّ عَيْسَى مِنْكُمْ يَشْتَرِيحِ  
فَرُبَّ غِشٍّ قَدْ أَتَى مِنْ نَصِيحِ  
لَاخِذِ ثَأْرٍ أَوْ لِنَقْدِ صَحِيحِ  
وَالْقَيْدُ بَاقٍ وَالطَّوَاشِي صَبِيحِ

وقدّر الله أن الفرّنسيّس هذا بعد خلاصه من هذه الواقعة، جمّع عدّة جُمُوع وقصّد ثوئس، فقال شاب من أهلها يُقال له أحمد بن إسماعيل الزيّات:

[الحفيد]

يَا فَرَنْسِيّسِ هَذِهِ أَخْتُ مِصْرَ  
لَكَ فِيهَا دَارُ ابْنِ لُقْمَانَ قَبِيرِ  
فَتَأْتِبْ لَهَا إِلَيْهِ تَصِيرُ  
وَطَوَاشِيكَ، مُنْكَرٌ وَنَكِيرُ  
فَكَانَ هَذَا قَوْلًا حَسَنًا، فَإِنَّهُ مَاتَ وَهُوَ عَلَى مُحَاصَرَةِ ثَوئس<sup>٢</sup>.

(a) بولاق: نصح. (b) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> الأمير صاحب جمال الدين أبو الحسين يحيى بن عيسى بن إبراهيم بن مطروح من أهل صعيد مصر، قدم مع الملك الصالح نجم الدين أيوب بأيد وحرّان وحصن كيفا، فلما تسلطن بمصر ولّاه نظر الخزانة، ثم وُزِّرَ له بدمشق إلى أن عزله وتغيّر عليه وتوفي في شعبان سنة ٦٤٩هـ/١٢٥١م. (راجع، أبا شامة: تراجم رجال القرنين السادس والسابع ١٨٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٥٨:٦-٢٦٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢٧٣:٢٢-٢٧٤؛ المقرئ: السلوك ١: ٣٨٢؛ أبا المحاسن: النجوم الزاهرة ٢٤:٧ (في وفيات سنة ٦٤٩) و٢٧:٧ (في وفيات سنة ٦٥٠). ونشر ديوان ابن مطروح في إستانبول - مطبعة عامرة ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م. وانظر الأبيات عند الصفدي: الوافي بالوفيات ١٠: ١٣١٥؛ ابن شاکر: فوات الوفيات ١: ٢٣٢؛ المقرئ: السلوك ١: ٣٦٣-٣٦٤؛ أبي المحاسن: النجوم الزاهرة ٦: ٣٧٠؛ والمنهل الصافي ٣: ٤٤١.

<sup>٢</sup> قارن المقرئ: السلوك ١: ٣٦٤-٣٦٥؛ وانظر الأبيات عند، الصفدي: الوافي بالوفيات ١٠: ٣١٥-٣١٦.

وَلَمَّا تَسَلَّمَ الْأَمْرَاءُ دِمْيَاطَ ، وَرَدَّتْ الْبُشْرَى إِلَى الْقَاهِرَةِ ، فَضُرِبَتِ الْبَشَائِرُ وَزُيِّنَتِ الْقَاهِرَةُ وَمِصْرُ ، فَقَدِمَتِ الْعَسَاكِرُ مِنْ دِمْيَاطَ يَوْمَ الْخَمِيسِ تَاسِعَ صَفَرٍ<sup>١</sup> .

فَلَمَّا كَانَ فِي سَلْطَنَةِ الْأَشْرَفِ مُوسَى ابْنِ الْمَلِكِ الْمَشْعُودِ أَقْسِيسِ ابْنِ الْمَلِكِ الْكَامِلِ وَالْمَلِكِ الْمُعِزِّ عِزِّ الدِّينِ التُّرْكُمَانِي ، وَكَثُرَ الْاِخْتِلَافُ بِمِصْرَ ، وَاسْتَوَلَى الْمَلِكُ النَّاصِرُ يَوْسُفُ بْنُ الْقَزِيزِ عَلَى دِمَشْقَ ، اتَّفَقَ أَرْبَابُ الدَّوْلَةِ بِمِصْرَ - وَهُمْ الْمَمَالِكُ الْبَحْرِيَّةُ - عَلَى تَخْرِيْبِ مَدِينَةِ دِمْيَاطَ ، خَوْفًا مِنْ مَسِيرِ الْفَرَجِ إِلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى . فَسَيَّرُوا إِلَيْهَا الْحَجَّارِينَ وَالْفَعْلَةَ ، فَوَقَعَ الْهَدْمُ فِي أَسْوَارِهَا يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ ، حَتَّى خَرِبَتْ كُلُّهَا ، وَمُجِيتِ أَثَارِهَا ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا سِوَى الْجَامِعِ ، وَصَارَ فِي قَبْلِهَا أَنْحَاصٌ عَلَى النَّيْلِ سَكَنَهَا النَّاسُ الضُّعَفَاءُ ، وَسَمَّوْهَا الْمُنْشِيَّةَ<sup>٢</sup> . وَهَذَا الشُّورُ هُوَ الَّذِي بَنَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ كَمَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ<sup>٣</sup> .

فَلَمَّا اسْتَبَدَّ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بَيْبَازُ بْنُ الْبُنْدُقْدَارِيِّ / الصَّالِحِي بِمَمْلَكَةِ مِصْرَ بَعْدَ قَتْلِ الْمَلِكِ الْمُظْفَرِ قُطُزَ ، أَخْرَجَ مِنْ مِصْرَ عِدَّةً مِنَ الْحَجَّارِينَ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ لِرَدْمِ قَمِّ بَحْرِ دِمْيَاطَ ، فَمَضَوْا وَقَطَعُوا كَثِيرًا مِنَ الْقَرَايِصِ<sup>٤</sup> وَأَلْقَوْهَا فِي بَحْرِ النَّيْلِ الَّذِي يُنْصَبُ مِنْ شَمَالِ دِمْيَاطَ فِي الْبَحْرِ الْمِلْحِ حَتَّى ضَاقَ وَتَعَذَّرَ دُخُولُ الْمَرَاكِبِ مِنْهُ إِلَى دِمْيَاطَ<sup>٥</sup> وَهُوَ إِلَى الْيَوْمِ عَلَى ذَلِكَ ، لَا تَقْدِرُ مَرَاكِبُ الْبَحْرِ الْكِبَارِ أَنْ تَدْخُلَ مِنْهُ ، وَإِنَّمَا يُنْقَلُ مَا فِيهَا مِنَ الْبَضَائِعِ فِي مَرَاكِبِ نِيلِيَّةٍ تُغْرَفُ عِنْدَ أَهْلِ دِمْيَاطَ بِالْجُرُومِ ( وَاحِدُهَا جَزْمٌ ) وَتَصِيرُ مَرَاكِبُ بَحْرِ الْمِلْحِ وَاقِفَةً بِأَخْرِ الْبَحْرِ ، قَرِيبًا مِنْ مُلْتَقَى الْبَحْرَيْنِ .

وَيَزْعُمُ أَهْلُ دِمْيَاطَ الْآنَ أَنَّ سَبَبَ امْتِنَاعِ دُخُولِ مَرَاكِبِ الْبَحْرِ جَبَلٌ فِي قَمِّ الْبَحْرِ ، أَوْ زَمْلٌ يَمْرُؤِي هُنَاكَ . وَهَذَا قَوْلٌ بَاطِلٌ حَمَلَهُمْ عَلَيْهِ مَا يَجِدُونَهُ مِنْ تَلَافٍ الْمَرَاكِبِ إِذَا هَبَجَتْ عَلَى هَذَا الْمَكَانِ ، وَجَهَلَهُمْ بِأَحْوَالِ الْمَوْجُودِ ، وَمَا مَرَّ مِنَ الْوَقَائِعِ . وَإِلَى يَوْمِنَا هَذَا يُخَافُ عَلَى الْمَرَاكِبِ عِنْدَ وُرُودِهَا قَمِّ الْبَحْرِ ، وَكَثِيرًا مَا تَتَلَفُ فِيهِ . وَقَدْ سِرْتُ إِلَيْهِ حَتَّى شَهِدْتُهُ ، وَرَأَيْتُهُ مِنْ أَعْجَبِ مَا يَرَاهُ الْإِنْسَانُ .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٥٨٣ .

= ٣١٦ ابن شاکر: قرات الوفیات ١: ٢٣٢؛ أبي

<sup>٢</sup> القرباص ج. القرايص هي الحجارة (Dozy, R.)

الحاسن: المنهل الصافي ٣: ٤٤٢ .

<sup>٣</sup> (Suppl. Dict. Ar. II, p. 332) .

<sup>٤</sup> المقرئ: السلوك ١: ٣٦٦ .

<sup>٥</sup> المقرئ: السلوك ١: ٤٤٦ .

<sup>٦</sup> نفسه ١: ٣٧٢؛ أبو الحاسن: النجوم ٧: ٢٠ ، ٢٣ .



وأما دِمياطُ الآن فإنَّها حَدَّثَتْ بعدَ تَخْرِيبِ مَدِينَةِ دِمياطَ ، وَعُمِلَ هناكَ أَخْصَاصٌ ، وما بَرَحَتْ تَزْدَادُ إلى أن صارتَ بَلَدَةً كَبِيرَةً ذاتَ أَشْواقٍ وَحَمَامَاتٍ وَجَوَامِعَ وَمَدَارِسَ وَمَسَاجِدَ ، ودُورُها تُشْرِفُ على النِّيلِ الأعْظَمِ ، ومن ورائِها البساتينَ ، وهي أَحْسَنُ بلادِ اللهِ مَنْظَرًا . وقد أَخْبَرَنِي الأَمِيرُ الوَزِيرُ المُشِيرُ الأَسْتاذُ يَلْبَغَا السَّالِي - رَحِمَهُ اللهُ - أَنَّهُ لَمْ يَرِ في البِلادِ التي سَلَكَها من سَمَرْقَنْدَ إلى مِصرَ أَحْسَنَ من دِمياطِ هذه ، فَظَنَنْتُ أَنَّهُ يَغْلُو في مَدْحِها إلى أن شَاهَدْتُها ، فإذا هي أَحْسَنُ بَلَدٍ وَأَنْزَه ، وفيها أَقولُ :

[لطويل]

فقد زادني ذكراه وَجَدًا على وَجْدِ  
دِيارًا حَكَتْ من حُسْنِها جَنَّةَ الخَلْدِ  
فَكَمْ قد حَوَتْ حُسْنًا يَجُلُّ عن القَدِّ  
لكالمَرْهَفِ المَصْقُولِ أو صَفْحَةِ الخَدِّ  
تَبَدَّلَ من وَصَلَ الأَجَبَةِ بالصَّدِّ  
نُراعي نُجُومَ الليلِ من وَخْشَةِ الفَقْدِ  
لَطُولِ انْتِظارٍ من حَبِيبِ على وَغْدِ  
تُجَدِّدُ حُزْنَ الوالِهِ المَذْنِفِ الفَرْدِ  
تُطارِخُ شَكْواها بِمِثْلِ الذي أَهْدِي  
تَدُورُ بِمَخْضِ النُّفْعِ منها وبالشَّغْدِ  
حَلَا وَغْدًا بِالزُّهُوِ يَسْطُورُ على الوَرْدِ  
عَجِيبَةِ صَبْغِ اللَّوْنِ مُحْكَمَةِ النُّضْدِ  
تُعِيدُ شَبَابَ الشَّيْبِ في عَيْشِهِ الرُّغْدِ  
وَتُنشِي لِبالي الوَضِلِ من طِيبِها عِنْدِي  
تَلُوحُ وتَبْدُو من قَرِيبٍ ومن بُغْدِ  
مَلِيكانَ سارًا في الجَحافِلِ من جُحْدِ  
ولا طَعْنٍ إِلَّا بِالشَّقْفَةِ المُلْدِ  
هُما من جَليلِ الخُطْبِ في أعْظَمِ الجُهِدِ  
بِشَاطِئِها العَذْبِ الشَّهِيِّ لَدَوِي الوَرْدِ  
بَعِيشَ هَنِيءٍ في أمانٍ وفي سَعْدِ  
وعندَ شَطَا عن أَيْمَنِ العَلَمِ الفَرْدِ

سَقَى عَهْدَ دِمياطَ وَحَيَّاهُ من عَهْدِ  
ولا زالتِ الأنواءُ تُشْقِي بِسَحابِها  
فيا حُسْنَ هاتيكَ الدِّيارِ وطِيبِها  
فَاللهُ أَنهَارُ تَحِفُ بِرَوْضِها  
وبشَنِينِها الرُّيَّانِ يَخْكِ مُشَيَّما  
فَقامَ على رِجْلَيْهِ في الدَّمْعِ غارقًا  
وظَلَّ على الأَقْدَامِ تَحْسِبُ أَنَّهُ  
ولا سِيَّما تلكَ الشُّواعيرُ إنَّها  
أُطارِخُها شَجْويَ وصارتَ كَأَنَّما  
فقد بَحَلَّتْها الأَفلاكُ فيها نُجُومُها  
وفي البِرِّكَ الغَرَاءِ يا حُسْنَ نَوْفَرِ  
سَمَاءٍ من البَلُورِ فيها كَوَاكِبُ  
وفي شاطئِ النِّيلِ المُقَدَّسِ نُزْهَةٌ  
وَتُنشِي رِياحًا تَطْرُدُ الهَمَّ والأَسَى  
وفي مَرَجِ البَحْرَيْنِ جَمُّ عَجائِبِ  
كَأَنَّ اليَقَاءَ النِّيلِ بِالبَحْرِ إِذْ غَدَا  
وقد نَزَلَا لِلْحَرْبِ واحْتَدَمَ اللُّقَا  
فَظَلَّا كَمَا بَاتَا وما بَرَحَا كَمَا  
فَكَمْ قد مَضَى لي من أَفانينَ لَذَّةٍ  
وكم قد نَعِمْنَا في البساتينِ بُزْهَةً  
وفي البَرَزَخِ المائوسِ كم لي خَلْوةٍ

١٠

١٥

٢٠

٢٥

هناك تَرَى عَيْنَ البَصِيرَةِ ما تَرَى من الفضل والأفضال والخير والمجد

يا رَبِّ هَيِّ لي بِفَضْلِكَ عَوْدَةً وَمَنْ بها في غير بَلَوَى ولا جُهدٍ

وبدِمْيَاط - حيث كانت المَدِينَةُ التي هُدِمت - جامعٌ من أجل مَساجِدِ المسلمين ، تُسمِّيهِ العامة

مَسْجِدُ فَتْحٍ ، وهو المَسْجِدُ الذي أَسَّسَهُ المسلمون عند فَتْحِ دِمْيَاط أَوَّلَ ما فَتَحَ اللهُ أَرْضَ مصر على

يدِ عَمْرُو بنِ العَاصِ ، وعلى بابِهِ مَكْتُوبٌ بِالْقَلَمِ الكُوفِيِّ « إِنَّهُ عُمَرُ بعد سنة خمس مائة من

الهجرة » ؛ وفيهِ عِدَّةٌ من عُمَدِ الرِّخامِ ، منها ما يَعرِّزُ وُجُودَ مِثْلِهِ . وأَما عُرْفُ / بجامع فَتْحٍ ، لِتُزُولَ

شَخْصٍ يُقالُ لَهُ فَاتِحٌ بِهِ ، فَقالَتِ العامةُ جَامِعُ فَتْحٍ . وأَما هو فَاتِحُ بنِ عُثْمَانَ الأَشْمَرِ التُّكْرُورِيِّ قَدِيمٌ

من مَرَّاكُشٍ إلى دِمْيَاط على قَدَمِ التَّجْرِيدِ ، وَسَقَى بها الماءَ في الأَشْواقِ اخْتِسابًا من غير أن يَتَنَاولَ

من أَحَدٍ شَيْئًا ، وَنَزَلَ في ظاهِرِ الثَّغْرِ ، وَلَزِمَ الصَّلَاةَ مع الجماعةِ . وَتَرَكَ النَّاسَ جميعًا ، ثم أَقامَ

بناحية ثُوثة من بُحَيْرَةِ تَبَّيسٍ وهي خراب نحو سبع سنين ، وَرَمَ مَسْجِدَها . ثم انتقلَ من ثُوثة إلى

جامعِ دِمْيَاط ، وأقامَ في وَكْرِ بِأَسْفَلِ المنارة من غير أن يُخالِطَ أَحَدًا ، إِلَّا إذا أُقيمتِ الصَّلَاةُ خَرَجَ

وَصَلَّى ، فإذا سَلَّمَ الإمامُ عادَ إلى وَكْرِهِ ، فإن عارَضَهُ أَحَدٌ بِحَدِيثٍ كَلَّمَهُ وهو قائِمٌ بعد انصِرافِهِ

من الصَّلَاةِ ؛ وكانت حالُهُ أَبَدًا اتِّصالًا في انفِصالٍ ، وقُرْبًا في اتِّبعادٍ ، وَأُنْسًا في نِفارٍ .

وَحَجٌّ ، فكان يُفارِقُ أَصْحابَهُ عند الرِّحيلِ ، فلا يَرَوْنَهُ إِلَّا وَقتَ التَّزُولِ . ويكونُ سَيَرُهُ مُتَفَرِّدًا

عَنهِمْ ، لا يُكَلِّمُ أَحَدًا ، إلى أن عادَ إلى دِمْيَاط فَأَخَذَ في تَرْميمِ الجامعِ وتَنْظيفِهِ بِنَفْسِهِ ، حتى نَقَّى ما

كان فيه من الوُطْوَاطِ بِسُقُوفِهِ ، وساقَ الماءَ إلى صَهارِيجِهِ ، وَبَلَّطَ صَحْنَهُ ، وَسَبَكَ سَطْحَهُ

بِالجِيسِ ، وأقامَ فيه . وكان قَبْلَ ذلكَ من حينِ خَرِبَتْ دِمْيَاط لا يُفْتَحُ إِلَّا في يومِ الجُمُعَةِ فقط ،

فَرُتِبَ فيه إمامًا رايًا يُصَلِّي الخُمُسَ . وَسَكَنَ في بَيْتِ الخطابةِ ، وواظَبَ على إقامَةِ الأُورادِ

بِهِ ، وَجَعَلَ فيه قُرَاءَةَ الْقُرْآنِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ، وَقَرَّرَ فيه رَجُلًا يَقْرَأُ مِيعادًا يُذَكِّرُ النَّاسَ

وَيُعَلِّمُهُمْ .

وكان يقولُ : لو عَلِمْتُ بِدِمْيَاط مَكانًا أَفْضَلَ من الجامعِ لأَقَمْتُ بِهِ ، ولو عَلِمْتُ في الأرضِ

بَلَدًا يكونُ فيه الفَقِيرُ أَخْمَلُ من دِمْيَاط لَرَحَلْتُ إِلَيْهِ ، وَأَقَمْتُ بِهِ . وكان إذا وَرَدَ عَلَيْهِ أَحَدٌ من

الفُقَرَاءِ ولا يَجِدُ ما يُطْعِمُهُ ، باعَ من لِياسِهِ ما يُضَيِّفُهُ بِهِ . وكان يَبِيتُ وَيُضَيِّحُ وليس لَهُ مَعْلُومٌ ، ولا

ما يَقَعُ عَلَيْهِ العَيْنُ ، أو تَسْمَعُهُ الأُذُنُ . وكان يُؤَثِّرُ في السُّرِّ الفُقَرَاءِ والأَراملِ ، ولا يَسْأَلُ أَحَدًا شَيْئًا ،

ولا يَقْبَلُ غَالِيًا ، وإذا قَبِلَ ما يَفْتَحُ اللهُ عَلَيْهِ أثَرَ بِهِ . وكان يَتَذَلُّ جُهدِهِ في كَثَمِ حالِهِ ، والله تعالى

يُظْهِرُ خَيرَهُ وَبَرَكَتَهُ من غير قَصْدٍ مِنْهُ لذلكَ .



وعُرِفَتْ لَهُ عِدَّةُ كَرَامَاتٍ ، وَكَانَ سُلُوكُهُ عَلَى طَرِيقِ السَّلَفِ مِنَ التَّمَسُّكِ بِالكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ، وَالتَّفُورِ عَنِ الْفِتْنَةِ ، وَتَرْكِ الدَّعَاوَى وَاطْرَاجِهَا ، وَسِتْرِ حَالِهِ ، وَالتَّحْفُظِ فِي أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ . وَكَانَ لَا يُرَافِقُ أَحَدًا فِي اللَّيْلِ ، وَلَا يُعَلِّمُ أَحَدًا يَوْمَ صَوْمِهِ مِنْ يَوْمِ فِطْرِهِ ، وَيَجْعَلُ دَائِمًا قَوْلَ « إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى » مَكَانَ قَوْلِ غَيْرِهِ « وَاللَّهِ » .

ثم إنَّ الشَّيْخَ عَبْدَ الْعَزِيزِ الدَّمِيرِيَّ أَشَارَ عَلَيْهِ بِالنِّكَاحِ ، وَقَالَ لَهُ : النِّكَاحُ مِنَ السُّنَّةِ ؛ فَتَزَوَّجَ فِي آخِرِ عُمرِهِ بِامْرَأَتَيْنِ لَمْ يَدْخُلْ عَلَى وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا نَهَارًا أَلْبَتَّةَ ، وَلَا أَكَلَ عَنْدهمَا وَلَا شَرِبَ قَطً . وَكَانَ لَيْلُهُ ظَرْفًا لِلْعِبَادَةِ ، لَكِنَّهُ يَأْتِي إِلَيْهِمَا أَحْيَانًا ، وَيَنْقَطِعُ أَحْيَانًا لِاسْتِغْرَاقِ زَمَنِهِ كُلِّهِ فِي الْقِيَامِ بِوُظَائِفِ الْعِبَادَاتِ وَإِثَارِ الْخُلُوةِ .

وَكَانَ خَوَاصُّ خَدَمِهِ لَا يَعْلَمُونَ بِصَوْمِهِ مِنْ فِطْرِهِ ، وَإِنَّمَا يَحْمِلُ إِلَيْهِ مَا يَأْكُلُ وَيُوضَعُ عَنْده بِالْخُلُوةِ ، فَلَا يُرَى قَطً أَكَلًا . وَكَانَ يُحِبُّ الْفَقْرَ ، وَيُؤْثِرُ حَالَ الْمَسْكِينَةِ ، وَيَتَطَارَحُ عَلَى الْحُمُولِ وَالْجَفَا ، وَيَتَوَاضَعُ مَعَ الْفُقَرَاءِ ، وَيَتَعَاضَّمُ عَلَى الْعُظَمَاءِ وَالْأَغْنِيَاءِ .

وَكَانَ يَقْرَأُ فِي الْمُصْحَفِ ، وَيُطَالِعُ الْكُتُبَ ، وَلَمْ يَرَهُ أَحَدٌ يَخُطُّ بِيَدِهِ شَيْئًا . وَكَانَتْ تِلَاوَتُهُ لِلْقُرْآنِ بِخُشُوعٍ وَتَدَبُّرٍ . وَلَمْ يَعْمَلْ لَهُ سِجَّادَةٌ قَطً ، وَلَا أَخَذَ عَلَى أَحَدٍ عَهْدًا ، وَلَا لَيْسَ طَاقِيَةً ، وَلَا قَالَ أَنَا شَيْخٌ وَلَا أَنَا فَقِيرٌ ، وَمَتَى قَالَ فِي كَلَامِهِ « أَنَا » ، تَفَطَّنَ لِمَا وَقَعَ مِنْهُ ، وَاسْتَعَاذَ بِاللَّهِ مِنْ قَوْلِ أَنَا ، وَلَا خَضَرَ قَطً سَمَاعًا ، وَلَا أَنْكَرَ عَلَى مَنْ يَخْضُرُهُ .

وَكَانَ سُلُوكُهُ صَلَاحًا مِنْ غَيْرِ إِصْلَاحٍ ، وَيُبَالِغُ فِي التَّرَفُّعِ عَلَى أَهْنَاءِ الدُّنْيَا ، وَيَتَرَامَى عَلَى الْفُقَرَاءِ ، وَيُقَدِّمُ لَهُمُ الْأَكْلَ ، وَلَمْ يُقَدِّمْ لَغْنِيٍّ أَكَلًا أَلْبَتَّةَ .

وَإِذَا اجْتَمَعَ عَنْده النَّاسُ ، قَدَّمَ الْفَقِيرَ عَلَى الْغَنِيِّ . وَإِذَا مَضَى الْفَقِيرُ مِنْ عَنْده ، سَارَ مَعَهُ وَشَيْئَتَهُ عِدَّةُ خُطُوَاتٍ وَهُوَ حَافٍ بِغَيْرِ نَعْلِ ، وَوَقَفَ عَلَى قَدَمَيْهِ يَنْظُرُهُ حَتَّى يَتَوَارَى عَنْهُ .

وَمَنْ كَانَ مِنَ الْفُقَرَاءِ يُشَارُ إِلَيْهِ بِمَشِيخَةٍ جَلَسَ بَيْنَ يَدَيْهِ بِأَدَبٍ مَعَ إِمَامَتِهِ . وَتَقَدَّمَهُ فِي الطَّرِيقِ وَيَقُولُ : مَا أَقُولُ لِأَحَدٍ أَفْعَلُ أَوْ لَا تَفْعَلُ ، مَنْ أَرَادَ السُّلُوكَ يَكْفِيهِ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى أَفْعَالِهِ ، فَإِنْ مِنْ لَمْ يَسْأَلْكَ بِنَظَرِهِ لَا يَسْأَلْكَ بِسَمْعِهِ .

وَقَالَ لَهُ شَخْصٌ مِنْ خَوَاصِّهِ : يَا سَيِّدِي ، اذْعُ اللَّهُ لَنَا أَنْ يَفْتَحَ عَلَيْنَا فَتَحُنْ فُقَرَاءٌ ؛ فَقَالَ : إِنْ أَرَدْتُمْ فَتَحَ اللَّهُ ، فَلَا تُبْقُوا فِي الْبَيْتِ شَيْئًا ثُمَّ اطْلُبُوا فَتَحَ اللَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ ، فَقَدْ جَاءَ : « لَا تَسْأَلُ اللَّهُ وَلَكَ خَاتَمٌ مِنْ حَدِيدٍ » . وَمِنْ كَلَامِهِ : الْفَقِيرُ بِحَالِ الْبُكْرِ ، إِذَا سَأَلَ زَالَتْ بَكَارَتُهُ .

وَسَأَلَهُ بَعْضُ خَوَاصِّهِ أَنْ يَدْعُوَ لَهُ بِسَعَةٍ ، وَشَكَاَ لَهُ الضُّيقَ ، فَقَالَ : أَنَا مَا أَدْعُو لَكَ بِسَعَةٍ ، بَلْ أَطْلُبُ لَكَ الْأَفْضَلَ وَالْأَكْمَلَ .

وكان مع اشتغاله بالعبادة واشتغراق أوقاته فيها لا يغفل عن صاحبه ، ولا ينسى حاجته حتى يقضيها ، ويلزم الوفاء لأصحابه ويحسن معاشرتهم ، ويعرف أحوال الناس على طبقاتهم ، ويعظم العِلم ، ويكرم الأيتام ، ويشفق على الضعفاء والأرامل ، ويتدخل شفاعته في قضاء حوائج الخاص والعام من غير أن يمل ولا يتبرم بكثرة ذلك ، ويكثر من الإيثار في السر ، ولا يُمسك لنفسه شيئاً ، ويستقل ما منه مع كثرة إحصائه ، ويستكثر ما يُدفع إليه وإن كان يسيراً ، ويكافئ عليه بأحسن منه . ولم يصحب قط أميراً ولا وزيراً ، بل كان في سلوكه وطريقه يزفع في تواضع ، ويعزز مع مسكنة ، وقرب في ابتعاد ، واتصال في انفصال ، وزهد في الدنيا وأهلها . وكان أكثر من خبره .

/ ومن دُعائه لنفسه ، ولمن يسأل له الدعاء : « اللَّهُمَّ بَعِّدْنَا عَنِ الدُّنْيَا وَأَهْلِهَا ، وَبَعِّدْهَا عَنَّا » . وما زال على ذلك إلى أن مات آخر ليلة أسفر صباؤها عن الثامن من شهر ربيع الآخر سنة خمس وتسعين وست مائة ، وترك ولدين ليس لهما قوت لينة ، وعليه مبلغ ألفي درهم ديناً ، ودفن بجوار الجامع ، وقبره يُزار إلى يومنا هذا .

### ذِكْرُ شَطَا

شَطَا مَدِينَةٌ عِنْدَ تَيْسٍ وَدِمْيَاطَ ، وَإِلَيْهَا تُنْسَبُ الثِّيَابُ الشُّطْرِيَّةُ<sup>١</sup> . وَيُقَالُ إِنَّهَا عُرِفَتْ بِشَطَا بْنِ الْهَامُوكِ ، وَكَانَ أَبُوهُ خَالُ الْمُقَوِّسِ ، وَكَانَ عَلَى دِمْيَاطَ ، فَلَمَّا فَتَحَ اللَّهُ الْحِصْنَ عَلَى يَدِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ ، وَاسْتَوْلَى عَلَى أَرْضِ مِصْرَ ، جَهَّزَ بَعَثًا لِفَتْحِ دِمْيَاطَ ، فَنَازَلُوهَا إِلَى أَنْ مَلَكَوا سُورَ الْمَدِينَةِ ، فَخَرَجَ شَطَا فِي أَلْفَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ وَلَحِقَ بِالْمُسْلِمِينَ ؛ وَقَدْ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ يُحِبُّ الْخَيْرَ وَيَمِيلُ إِلَى مَا يَسْمَعُهُ مِنْ سِيرَةِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ .

وَلَمَّا مَلَكَ الْمُسْلِمُونَ دِمْيَاطَ ، امْتَنَعَ عَلَيْهِمْ صَاحِبُ تَيْسٍ ، فَخَرَجَ شَطَا إِلَى الْبُرُؤْسِ وَالذُّمَيْرَةِ وَأَشْمُومَ طَنَاحَ يَسْتَجِدُّ ، فَجَمَعَ النَّاسَ لِقِتَالِ أَهْلِ تَيْسٍ ، وَسَارَ بِهِمْ مَعَ مَنْ كَانَ بِدِمْيَاطَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَمَنْ قَدِيمَ مَدَدًا مِنْ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ إِلَى قِتَالِ أَهْلِ تَيْسٍ . فَالتَقَى الْفَرِيقَانِ ، وَأَبْلَى شَطَا فِيهِمْ<sup>(أ)</sup>

(أ) بولاق : منهم .

<sup>١</sup> إحدى مدن مركز فارسكور بمحافظة دمياط (ياقوت : معجم البلدان ٣ : ٣٤٢ - ٣٤٣ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي



بلاءً حسناً وقتل من أبطال تَيْس اثني عشر رجلاً . واشتُشهد في ليلة الجمعة النصف من شعبان سنة إحدى وعشرين من الهجرة ، فقبر - حيث هو الآن - خارج دِمياط ، وبُني على قبره ، وصار الناس يجتمعون هناك في ليلة النصف من شعبان كل عام ، ويتغذون للحضور من القرى . وهم على ذلك إلى يومنا هذا .

وكانت تُعمل كُسوة الكعبة بشطاً ؛ قال الفاكهي : ورأيتُ فيها كُسوة من كُسا أمير المؤمنين هارون الرشيد من قباطي مصر ، مكتوباً عليها :

« بِسْمِ اللَّهِ ، بَرَكَه من الله لعبد الله هارون أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ،  
مما أمر الفضل بن الربيع مولى أمير المؤمنين بصنّعه في طراز شطاً ، كُسوة  
للعبد<sup>١</sup> سنة إحدى وتسعين ومائة »<sup>١</sup> .

ومن المواضع المشهورة بدِمياط :

البسزخ : وهو مسجدٌ بخيَرة دِمياط ، تُسمّيه العامة البسزخ ، ولا أعرف مُستندهم في ذلك . وشاهدتُ فيه عَجَباً ، وهو أنَّ به منارة كبيرة مبنية من الحجر ، إذا هزّها أحدٌ اهتزّت ، فلمّا صعدتُ أعلاها - حيث يقف المؤذنون - وحرّكتُها ، رأيتُ ظلّها قد تحرك بتحركي لها . ويوجد حول هذا المسجد رُمٌ أنوات يُشبه أن تكون من اشتُشهد في وقائع الفرج ، والله يعلم وأنتم لا تعلمون .

## زَيْبِق

قرية من قرى دِمياط ، يُنسب إليها الثياب المُقلّة ، والعمايم الشرب الملونة<sup>٢</sup> .  
والدقيق : العلم المذهب . وكانت العمايم الشرب المذهبة تُعمل بها ، ويكون طول كلِّ  
عِمامة منها مائة ذراع ، وفيها زُفّات منسوجة بالذهب ، فتبلغ العِمامة من الذهب خمس مائة

(a) بولاق وثبت : للكعبة .

<sup>١</sup> لم أشر على هذا النص فيما نشره وستفد من «تاريخ الفاكهي» ، وانظر فيما تقدم ٤٨٩ - ٤٩٠ .

<sup>٢</sup> ديق كأمير من المدن المصرية الصناعية القديمة كانت بالقرب من تيس ، وقد اندثرت اليوم ويعرف مكانها بتل ديقو أو ديجو بالقرب من شاطئ بحيرة المنزلة في الشمال الشرقي

لناحية صان الحجر بمرکز فاقوس بمحافظة الشرقية وعلى بعد ٥٥٠ متر من صان الحجر (ياقوت : معجم البلدان ٢ : ٤٣٨ ؛

الزبيدي : تاج العروس ٦ : ٣٤١ ؛ محمد رمري : القاموس الجغرافي ١ : ٢٤٣ ؛ Maspero & Wiet, Matériaux p. 74 ; Wiet, G., El<sup>2</sup> art. Dabik II, p. 178) .

دينار، سوى الحرير والغزل. وحدثت هذه العمائم وغيرها في أيام العزيز بالله بن المعز، سنة خمس وستين وثلاث مائة، إلى أن مات في شعبان سنة ست وثمانين وثلاث مائة.

### التخريبية

قرية من الأعمال الغربية، أسس حكرها الأمير شمس الدين سنقر السعدي نقيب الجيش في أيام الناصر محمد بن قلاوون، وبألف في عمارتها، فبلغت في أيامه عشرة آلاف درهم فضة. ثم خرج عنها فعمرت للسلطان، واتسع أمرها حتى أنشئ فيها زيادة على ثلاثين بُشتاناً، ووصل حكرها لكثرة سكانها إلى ألف درهم فضة لكل فدان، وصارت بلدًا كبير العقل، يبلغ في السنة ما بين خراجي وهلال ثلاث مائة ألف درهم فضة، عنها خمسة عشر ألف دينار ذهبًا. ومات سنقر هذا في سنة ثمان وعشرين وسبع مائة، وإليه تُنسب المدرسة السعدية بخط حذرة البقر خارج باب زويلة<sup>١</sup>.

### جزيرة بني نصر

منسوبة إلى بني نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن، وذلك أن بني حماس بن ظالم بن جعيل ابن عمرو بن دهمان بن نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن كانت لهم شوكة شديدة بأرض مصر، وكثروا حتى ملأوا أسفل الأرض، وغلبوا عليها حتى قويت عليهم قبيلة من البربر تُعرف بلوائه. ولوائه تزعم أنها من قيس - فأجلت بني نصر وأسكنتها الجدار، فصاروا أهل قرى في مكان عُرف بهم وسط النيل، وهي جزيرة بني نصر هذه<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> ١٢٢-١٢٣هـ وانظر فيما يلي ٦٧٦، ٢: ٣٩٧.

<sup>٢</sup> تشمل جزيرة بني نصر المنطقة الواقعة على الشاطئ الشرقي لفرع رشيد من محلة اللبن التي بمركز كفر الزيات شمالاً إلى زاوية رزين بمركز منوف جنوباً، وسميت جزيرة لأن ماء النيل كان يحيط بها فكان يحدّها من الغرب فرع رشيد ومن الشرق ترعة الباجورية وفروعها (ابن مماتي: قوانين ٩٥: ٣-٤٠٥، ٦: ٤٤٠، أبو المحاسن: النجوم ٣٨: ٩هـ، محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٢١٣: ١-٢١٤).

<sup>١</sup> التخريبية. من القرى القديمة كانت في بدء تكوينها ضبعة أنشأها نحرير الأرغلي الإخشيدي، المعروف بابن الشوزاني في القرن الرابع الهجري فعرفت به، وهي من أعمال الغربية وورد رسمها كذلك النحرارية في بعض المصادر وهو تحريف، ثم تحرف للمرة الثانية إلى التخاربية وهو اسمها الحالي الذي وردت به في تاج العروس وفي فلك الزمام سنة ١٢٢٨هـ مما يدل على أن هذا التحريف وقع في العهد العثماني وهي الآن تابعة لمركز كفر الزيات بمحافظة الغربية (ابن دقماق: الانتصار ٥: ٨٦، الريدي: تاج العروس ٣: ٥٥٨، علي مبارك: الخطط التوفيقية ١٧: ٥-٦، محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٢/٢).



ذكر الطريق فيما بين مدينة مصر ودمشق<sup>١</sup>

اعلم أن البريد أول من رتب دوابه الملك دارا بن بهمن بن كيشتاف بن لهراسف<sup>(a)</sup>، أخذ ملوك القروس .

وأما في الإسلام فأول من أقام البريد أمير المؤمنين المهدي محمد بن أبي جعفر المنصور، أقامه فيما بين مكة والمدينة - <sup>(b)</sup> على ساكنها أفضل الصلاة والسلام والتحية والإكرام<sup>(b)</sup> واليمن، وجعله بغلًا وبلا، وذلك في سنة ست وستين ومائة . وأصل هذه الكلمة « بريد ذنب » فإن دارا أقام في سيكك البريد دواب مَحذوفة الأذنان سُميت « بريد ذنب »، ثم عُزبت وحذِف منها نصفها الأخير فقبل « بريد » .

وهذا الدرب / الذي يسلكه العساكر والتجار وغيرهم من القاهرة على الرمل إلى مدينة غزة، ليس هو الدرب الذي يسلك في القديم من مصر إلى الشام . ولم يحدث هذا الدرب الذي يسلك فيه من الرمل الآن إلا بعد الخمس مائة من سني الهجرة، عندما انقرضت الدولة الفاطمية<sup>٢</sup> .

وكان الدرب أولاً قبل استيلاء الفرنج على سواجل البلاد الشامية غير هذا؛ قال أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن خرداذبة في كتاب « المسالك والممالك » : وصفا الأرض والطريق من دمشق إلى الكشوة اثنا عشر ميلاً، ثم إلى جاسم أربعة وعشرون ميلاً، ثم إلى فيق أربعة وعشرون ميلاً، ثم إلى طبرية مدينة الأزدن ستة أميال، ومن طبرية إلى اللجون عشرون ميلاً، ثم إلى القلشوة عشرون ميلاً، ثم إلى الرملة مدينة فلسطين أربعة وعشرون ميلاً، والطريق من الرملة إلى أزدود اثنا عشر ميلاً، ثم إلى غزة عشرون ميلاً، ثم إلى العريش أربعة وعشرون ميلاً في رمل، ثم إلى الوردانة ثمانية عشر ميلاً، ثم إلى أم القرب<sup>٣</sup> عشرون ميلاً، ثم إلى القرما أربعة وعشرون ميلاً، ثم إلى جرجير ثلاثون ميلاً، ثم إلى الغاضرة<sup>(c)</sup> أربعة وعشرون ميلاً، ثم إلى

(a) بولاق : كيشتاف بن كيهراسف . (b-b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : الفاصرة .

<sup>١</sup> نقل سلفستر دي ساسي هذا الفصل إلى الفرنسية

يعنوان De Sacy, S., «Route de la capitale de l'Égypte à Damas (Extrait de la Description de l'Égypte par Makrizi)», *Magazin Encyclopédique*

<sup>٢</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١/١ : ٢٧ - ٢٨ .

<sup>٣</sup> جاء على هامش نسخة الأصل هنا : وأم القرب = .

مَسْجِدَ قُضَاعَةَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مَيْلًا ، ثُمَّ إِلَى بَلْبَيْسَ أَحَدَ وَعِشْرُونَ مَيْلًا ، ثُمَّ إِلَى الْقُسْطَاطِ مَدِينَةَ مِصْرَ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ مَيْلًا<sup>١</sup> .

فَهَذَا كَمَا تَرَى إِنَّمَا كَانَ الدَّرَبُ الْمَسْلُوكُ مِنْ مِصْرَ إِلَى دِمَشْقَ ، عَلَى غَيْرِ مَا هُوَ الْآنَ ، فَيُسَلِّكُ مِنْ بَلْبَيْسَ إِلَى الْفَرَمَا فِي الْبِلَادِ الَّتِي تُعْرَفُ الْيَوْمَ بِبِلَادِ السُّبَاخِ ، مِنَ الْخَوْفِ ، وَيُسَلِّكُ مِنَ الْفَرَمَا - وَهِيَ بِالْقُرْبِ مِنْ قَطِيَّةَ - إِلَى أُمِّ الْعَرَبِ - وَهِيَ بِلَادُ خَرَابٍ عَلَى الْبَحْرِ فِيمَا بَيْنَ قَطِيَّةَ وَالْوَرَّادَةِ ، وَيَقْصِدُهَا قَوْمٌ مِنَ النَّاسِ ، وَيَخْفَرُونَ فِي كَيْمَانِهَا فَيَجِدُونَ دَرَاهِمَ مِنْ فِضَّةٍ خَالِصَةٍ ، ثَقِيلَةِ الْوِزْنِ ، كَبِيرَةِ الْمِقْدَارِ - وَيُسَلِّكُ مِنْ أُمِّ الْعَرَبِ إِلَى الْوَرَّادَةِ ، وَكَانَتْ بَلَدَةً فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا الْآنَ ، قَدْ ذُكِرَتْ فِي هَذَا الْكِتَابِ<sup>٢</sup> .

فَلَمَّا خَرَجَ الْفَرَنْجُ مِنْ بَحْرِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي سَنَةِ تِسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ لَأَخْذِ الْبِلَادِ مِنْ أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ ، وَأَخَذَ بُغْدُوينَ [Baldwin] الشُّوَبَكَ وَعَمَّرَهُ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِ مِائَةٍ ، وَكَانَ قَدْ خَرِبَ مِنْ تَقَادُمِ السِّنِينَ ، وَأَغَارَ عَلَى الْقَرِيصِ - وَهُوَ يَوْمُئِذٍ عَامِرٌ - بَطْلُ الشُّفَرِ حِينَئِذٍ مِنْ مِصْرَ إِلَى الشَّامِ ، وَصَارَ يُسَلِّكُ عَلَى طَرِيقِ الْبَرِّ مَعَ الْعَرَبِ مَخَافَةَ الْفَرَنْجِ ، إِلَى أَنْ اسْتَتَقَدَّ السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ يُوسُفَ بْنَ أَيُّوبَ نَيْتَ الْمُقَدِّسِ مِنْ أَيْدِي الْفَرَنْجِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ ، وَأَكْثَرَ مِنَ الْإِيقَاعِ بِالْفَرَنْجِ ، وَافْتَتَحَ مِنْهُمْ عِدَّةَ بِلَادٍ بِالسَّاحِلِ ، وَصَارَ يُسَلِّكُ هَذَا الدَّرَبَ عَلَى الرُّمْلِ<sup>٣</sup> . فَسَلَكَهُ الْمُسَافِرُونَ مِنْ حِينَئِذٍ إِلَى أَنْ وَلِيَ مُلْكُ مِصْرَ الْمَلِكُ الصَّالِحُ نَجْمُ الدِّينِ أَيُّوبَ بْنَ الْكَامِلِ مُحَمَّدَ بْنَ الْعَادِلِ أَبِي بَكْرَ بْنَ أَيُّوبَ ، فَأَنْشَأَ بِأَرْضِ السُّبَاخِ ، عَلَى طَرَفِ الرُّمْلِ ، بَلَدَةً عُرِفَتْ إِلَى الْيَوْمِ بِالصَّالِحِيَّةِ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ ، وَصَارَ يَنْزِلُ بِهَا وَيُقِيمُ فِيهَا ، وَنَزَلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ الْمَلُوكُ<sup>٤</sup> .

فَلَمَّا مَلَكَ مِصْرَ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بَيْتَزُوسَ الْبُنْدُقْدَارِي ، رَتَّبَ الْبَرِيدَ فِي سَائِرِ الطُّرُقَاتِ ، حَتَّى صَارَ الْخَبَرُ يَصِلُ مِنْ قَلْعَةِ الْجَبَلِ إِلَى دِمَشْقَ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ وَيَعُودُ فِي مِثْلِهَا . فَصَارَتْ أَخْبَارُ الْمَمَالِكِ تَرِدُ إِلَيْهِ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ مَرَّتَيْنِ ، وَيَتَحَكَّمُ فِي سَائِرِ مَمَالِكِهِ بِالْعَزْلِ وَالْوَلَايَةِ وَهُوَ مُقِيمٌ بِالْقَلْعَةِ ، وَأَنْفَقَ فِي ذَلِكَ

كُتِبَ مِنَ الْأَصْلِ .

<sup>١</sup> ابن خردادبه : المسالك والممالك ٨٠ ، ٢١٩ - ٢٢٠ .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٤٩٩ - ٥٠٠ .

<sup>٣</sup> ابن أبي عمير : بلاتع الزهور ٢٨ : ١/١ .

<sup>٤</sup> فيما تقدم ٥٠٠ .

= آثارها باقية إلى اليوم على البحر بينها وبين القرماء سباخ ويوجد بها دراهم فضة كبار يطفر بها من يتبعها . ووجد بها في زماننا رجلٌ مَالًا نحو عشرة آلاف دينار في قدر من ... وغلب البحر بها على موضع منها فكشف عن عِدَّةِ حَوَاتِيثَ وَجَدَ فِيهَا عِدَّةَ قِطَعٍ مِنْ ذَهَبٍ يَشْبَهُ أَنَّهَا كَانَتْ الصَّاعَةِ .



مالاً عظيماً ، حتى تمّ ترتيبه . وكان ذلك في سنة تسع وخمسين وست مائة <sup>١</sup> .

وما زال أمر البريد مستميراً فيما بين القاهرة ودمشق ، يُوجد بكلّ مركز من مراكزه عدّة من الخيول المُعدّة للركوب - وتُعرف بخيل البريد - وعندها عدّة سُواس ، وللخيل رجال يُعرفون بالسُواقين ، واجدّهم سُواق ، يركب مع من رُسم بركوبه خيل البريد ليشوق له فرسه ويخدمه مُدّة مسيره . ولا يركب أحد خيل البريد إلا بمُرُوم سُلطاني ، فتارة يُمنع الناس من ركوبه إلا من انتدبه السُلطان لمهامه ، وتارة يركبه من يُريد السُفر من الأغنياء بمُرُوم سُلطاني .

وكانت طرقُ الشّام عامرة ، يُوجد بها عند كلّ بريد ما يحتاج إليه المُسافر من زاد وعلف وغيره . ولكثرة ما كان فيه من الأمن أدركنا المرأة تُسافر من القاهرة إلى الشّام بمفردها - راكبة أو ماشية - لا تحمل زاداً ولا ماء .

فلما أخذ تيمورلنك دمشق وسبى أهلها ، وحرقها في سنة ثلاث وثمان مائة ، خربت مراكز البريد واشتغل أهل الدولة بما نزل بالبلاد من الحنّ ، وما دُهبوا به من كثرة الفتن ، عن إقامة البريد <sup>٢</sup> ، فاختل بانقطاعه طريقُ الشّام خللاً فاجحاً ، والأمر على ذلك إلى وقتنا هذا ، وهو سنة ثمان عشرة وثمان مائة .

### ذكر مدينة حطّين

هذه المدينة آثارها إلى اليوم باقية فيما بين حبة والعاقولة بأرض العاقولة فيما بين قطية والعريش ، تجاهها بميل ماء عذب تُسميه العربُ أبا العروق ، وهو شرقيها <sup>٣</sup> .

وهذه المدينة تُنسب إلى حطّين ، ويُقال حطّي بن الملك أبي جاد المدني . وأهل قطية اليوم يُسمّون تلك الأرض ببلاد حطّين والجفر .

وملك حطّين هذا أرض مصر بعد موت أبيه ، وكان صاحب حرب وبطش ، وكان ينزل بقلعة في جبال الأزْدَن قريباً من طبرية ، وإليه تُنسب قرية حطّين التي بها / الآن قَبْرُ شُعَيْب بالقرب من صفد <sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١/١ : ٢٨ . <sup>٢</sup> ياقوت : معجم البلدان ٢ : ٢٧٣-٢٧٤ وفيه أنها

موضع بين الغرما وتيس .

<sup>٣</sup> راجع دراسة سوفاجيه الهامة عن بريد الخيول في العصر المملوكي Sauvaget, J., *La poste aux chevaux dans*

*l'Empire des Mamelouks*, Damas - IFEAD 1941 . <sup>٤</sup> وهي الموضع الذي حُفرت فيه الموقعة المشهورة التي انتصر فيها صلاح الدين على جيوش الفرنج (الصليبيين) =

## ذِكْرُ مَدِينَةِ الرُّقَّة

هذه المدينة من جُمْلَةِ مَدَائِن مَدِينِ فِيمَا بَيْنَ بَحْرِ الْقُلْزُمِ وَجَبَلِ الطُّورِ . كَانَ بِهَا عِنْدَمَا خَرَجَ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بَيْتِي إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ قَوْمٍ مِنْ لَحْمٍ آلَ فِرْعَوْنَ يَعْبُدُونَ الْبَقَرَ ، وَإِيَّاهُمْ عَنَى اللَّهُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ يَتَكَفُّونَ عَلَى أَصْنَامِهِمْ ﴾ [الآية ١٣٨ سورة الأعراب] . قَالَ قَتَادَةُ : أُولَئِكَ الْقَوْمُ مِنْ لَحْمٍ ، وَكَانُوا نُزُولًا بِالرُّقَّةِ . وَقِيلَ كَانَتْ أَصْنَامُهُمْ تُمَاطِلُ الْبَقَرَ ، وَلِهَذَا أَخْرَجَ لَهُمُ الشَّامِرِيُّ عِجَلًا .

وَأَثَارُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ بَاقِيَةٌ إِلَى الْيَوْمِ ، فِيمَا يَبْقَى مِنْ مَدِينَةِ فَارَانَ وَالْقُلْزُمِ وَمَدِينِ وَأَيْلَةَ ، تَمُرُّ بِهَا الْأَعْرَابُ <sup>١</sup> .

## ذِكْرُ عَيْنِ شَمْسٍ <sup>٢</sup>

١. (a) كَانَتْ عَيْنُ شَمْسٍ هَيْكَلًا يُحَجُّ النَّاسُ إِلَيْهِ وَيَقْصِدُونَهُ مِنْ أَقْطَارِ الْأَرْضِ ، فِي جُمْلَةِ مَا كَانَ يُحَجُّ إِلَيْهِ مِنَ الْهَيْكَلِ الَّتِي كَانَتْ فِي قَدِيمِ الدَّهْرِ . وَيُقَالُ إِنَّ الصَّابِقَةَ أَخَذَتْ هَذِهِ الْهَيْكَلَ عَنْ عَادٍ وَثَمُودَ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّهُ عَنْ شِيثَ بْنِ آدَمَ ، وَعَنْ هِزْمَسِ الْأَوَّلِ - وَهُوَ إِدْرِيسُ - فَإِنَّ (b) إِدْرِيسَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْجَوَاهِرِ الْعُلَوِيَّةِ وَالْحَرَكَاتِ النُّجُومِيَّةِ وَبَنَى الْهَيْكَلَ وَمَجَّدَ اللَّهَ فِيهَا .

(a) قَبْلَ ذَلِكَ فِي بُولَاقَ : كَانَ يُقَالُ لَهَا فِي الْقَدِيمِ رَعْمَسَاسُ ، وَهَذِهِ الْعِبَارَةُ مَوْجُودَةٌ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ الْفَقْرَةِ الَّتِي تَبْدَأُ فِيمَا يَلِي بِهَا : قَالَ ابْنُ وَصِيفٍ شَاهِدٌ . (b) بُولَاقَ : وَإِنْ .

الآن من هذه المدينة المصرية القديمة (راجع ٤ : ياقوت : معجم البلدان ٤ : ١٧٨ - ١٧٩ : النويري : نهاية الأرب ١ : ٣٩٣ - ٣٩٤ : وجمع عصام الدين البنا النصوص العربية التي ذكرت عين شمس في رسالة إلى جامعة باريس انظر El-Banna, E.S., *Matériaux pour servir à l'histoire d'Héliopolis*, thèse de 3<sup>e</sup> cycle EPHE, V<sup>e</sup> section, Université de Paris-Sorbonne 1975 وانظر كذلك Becker, C.H., *El<sup>2</sup> art. Ayn Shams I*, pp. 811-12.

= سنة ١١٨٧/هـ ١١٨٧ م ، وانظر Cahen, Cl., *El<sup>2</sup> art. Hittin ou Hattin III*, p. 528.

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٥١٠ .

<sup>٢</sup> أخبار عين شمس كثيرة في كتب الجغرافيا والرحلات وهي مدينة «أرون» القديمة أطلق عليها العرب عين شمس ، وهي أول مدينة في مصر بنيت على الضفة الشرقية لنهر النيل . وظلت بقايا هذه المدينة موجودة حتى دخول العرب المسلمين إلى مصر سنة ١١٩/هـ ٦٤٠ م . ونجد الآن في ضاحية المطرية شمال القاهرة مسلة مصرية منعزلة هي الشاهد الوحيد الباقي



وَيُقَالُ إِنَّ الْهَيَاكِلَ كَانَتْ عِدَّتُهَا فِي الزَّمَنِ الْغَابِرِ اثْنَيْ عَشَرَ هَيْكَلًا ، وَهِيَ : هَيْكَلُ الْعِلَّةِ الْأُولَى ، وَهَيْكَلُ الْعَقْلِ ، وَهَيْكَلُ السِّيَاسَةِ ، وَهَيْكَلُ الصُّورَةِ ، وَهَيْكَلُ النَّفْسِ - وَكَانَتْ هَذِهِ الْهَيَاكِلُ الْخَمْسَةُ مُسْتَدِيرَاتٍ - وَالْهَيْكَلُ السَّادِسُ هَيْكَلُ زُحَلٍ وَهُوَ مُسَدِّسٌ ، وَبَعْدَهُ هَيْكَلُ الْمُشْتَرِيِّ وَهُوَ مُثَلَّثٌ ، ثُمَّ هَيْكَلُ الْمَرْيَخِ وَهُوَ مُرَبَّعٌ ، وَهَيْكَلُ الشَّمْسِ وَهُوَ أَيْضًا مُرَبَّعٌ ، وَهَيْكَلُ الزُّهْرَةِ وَهُوَ مُثَلَّثٌ مُسْتَطِيلٌ ، وَهَيْكَلُ عِطَارِدٍ مُثَلَّثٌ فِي بَحْوْفٍ مُرَبَّعٍ مُسْتَطِيلٍ ، وَهَيْكَلُ الْقَمَرِ مُثَمَّنٌ .

وَعَلَّلُوا عِبَادَتَهُمْ لِلْهَيَاكِلِ بِأَن قَالُوا : لِمَا كَانَ صَانِعُ الْعَالَمِ مُقَدَّسًا عَنْ صِفَاتِ الْخُلُودِ وَجَبَ الْعَجْزُ عَنْ إِدْرَاكِ جَلَالِهِ ، وَتَعَيَّنَ أَنْ يَتَقَرَّبَ إِلَيْهِ عِبَادُهُ بِالْمَقَرَّبِينَ لَدَيْهِ ، وَهُمْ الرُّوحَانِيُّونَ ، لِيَشْفَعُوا لَهُمْ ، وَيَكُونُوا وَسَائِطَ لَهُمْ عِنْدَهُ .

وَعَنُوا بِالرُّوحَانِيِّينَ الْمَلَائِكَةَ ، وَزَعَمُوا أَنَّهُمْ<sup>(أ)</sup> الْمُدَبِّرَاتُ لِلْكَوَاكِبِ السَّبْعَةِ السَّيَّارَةِ فِي أَفْلَاكِهَا ، وَهِيَ هَيَاكِلُهَا ، وَأَنَّهُ لَا بَدَّ لِكُلِّ رُوحَانِيٍّ مِنْ هَيْكَلٍ ، وَلَا بَدَّ لِكُلِّ هَيْكَلٍ مِنْ فَلَكٍ ، وَأَنَّ نِسْبَةَ الرُّوحَانِيِّ إِلَى الْهَيْكَلِ نِسْبَةُ الرُّوحِ إِلَى الْجَسَدِ .

وَزَعَمُوا أَنَّهُ لَا بَدَّ مِنْ رُؤْيَا الْمُتَوَسِّطِ بَيْنَ الْعِبَادِ وَبَيْنَ بَارِيهِمْ حَتَّى يَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ الْعَبْدُ بِنَفْسِهِ ، وَيَسْتَفِيدَ مِنْهُ . فَفَزَعُوا إِلَى الْهَيَاكِلِ الَّتِي هِيَ السَّيَّارَاتُ ، فَعَرَفُوا يَبُوتَهَا مِنَ الْفَلَكَ ، وَعَرَفُوا مَطَالِقَهَا وَمَغَارِبَهَا وَأَتِّصَالَاتَهَا ، وَمَا لَهَا مِنَ الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي وَالسَّاعَاتِ وَالْأَشْخَاصِ وَالصُّوَرِ وَالْأَقَالِيمِ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ نَمَّا هُوَ مَعْرُوفٌ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْعِلْمِ الرِّيَاضِيِّ .

وَسَمُّوا هَذِهِ السَّبْعَةَ السَّيَّارَةَ أَزْبَابًا وَآلِهَةً ، وَسَمُّوا الشَّمْسَ إِلَهَ الْآلِهَةِ وَرَبَّ الْأَزْبَابِ ، وَزَعَمُوا أَنَّهَا الْمَفِیضَةُ عَلَى السَّنَةِ أَنْوَارَهَا ، وَالْمُظْهِرَةُ فِيهَا آثَارَهَا . فَكَانُوا يَتَقَرَّبُونَ إِلَى الْهَيَاكِلِ تَقَرُّبًا إِلَى الرُّوحَانِيِّينَ لِيُقَرَّبَهُمْ إِلَى الْبَارِي ، لِزَعْمِهِمْ أَنَّ الْهَيَاكِلَ أَبْدَانُ الرُّوحَانِيِّينَ ، وَكُلٌّ مِنْ تَقَرُّبٍ إِلَى شَخْصٍ فَقَدْ تَقَرَّبَ إِلَى رُوحِهِ .

وَكَانُوا يُصَلُّونَ لِكُلِّ كَوْكَبٍ يَوْمًا يَزْعُمُونَ أَنَّهُ رَبُّ ذَلِكَ الْيَوْمِ ، وَكَانَتْ صَلَاتُهُمْ فِي ثَلَاثَةِ أَوْقَاتٍ : الْأُولَى عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ، وَالثَّانِيَّةُ عِنْدَ اسْتِوَائِهَا فِي الْفَلَكَ ، وَالثَّالِثَةُ عِنْدَ غُرُوبِهَا . فَيُصَلُّونَ لَزُحَلٍ يَوْمَ السَّبْتِ ، وَلِلْمُشْتَرِيِّ يَوْمَ الْأَحَدِ ، وَلِلْمَرْيَخِ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ ، وَلِلشَّمْسِ يَوْمَ الْاِثْنَاءِ ، وَلِلزُّهْرَةِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ، وَلِعِطَارِدٍ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَلِلْقَمَرِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

(أ) بولاق : أنها .

وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ يَبْلُغُ هَيْكَلَ بَنَاهُ بَنُو جَمَيْرٍ عَلَى اسْمِ الْقَمَرِ لَتُعَارِضَ بِهِ الْكَعْبَةَ ، فَكَانَتْ الْقُرْسُ تَحُجُّهُ وَتَكْسُوهُ الْحَرِيرَ ، وَكَانَ اسْمُهُ نُوبَهْرَ . فَلَمَّا تَحَجَّجَتْ الْقُرْسُ عَمَلَتَهُ بَيْتَ نَارٍ ، وَقِيلَ لِلْمُرُكَلِ بِسَدَانَتِهِ بَزْمَكَ - يَعْنِي وَالِي مَكَّةَ وَانْتَهَتْ الْبَزْمَكَةُ إِلَى جَدِّ خَالِدٍ جَدِّ جَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى بْنِ خَالِدٍ ، فَأَسْلَمَ عَلَى يَدِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَسَمَّاهُ عَبْدَ اللَّهِ .

وخرَّبَ هذا الهَيْكَلُ قَيْسُ بْنُ الْهَيْثَمِ فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ مُعَاوِيَةَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ . وَكَانَ بِنَاءُ عَظِيمًا حَوْلَهُ أَرْوَاقٌ وَثَلَاثُ مِائَةٍ وَسِتُونَ مَقْصُورَةً لِسَكْنِ خُدَّامِهِ .

وَكَانَ بِصَنْعَاءَ قَصْرُ عَمْدَانٍ مِنْ بِنَاءِ الضُّحَاكِ ، وَكَانَ هَيْكَلُ الزُّهْرَةِ ، وَهُدِيمٌ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ .

وَكَانَ بِالْأَنْدَلُسِ ، فِي الْجَبَلِ الْفَارِقِ بَيْنَ جَزِيرَةِ الْأَنْدَلُسِ ، وَالْأَرْضِ الْكَبِيرَةِ ، هَيْكَلُ الْمُشْتَرِي مِنْ بِنَاءِ كِلَوْبَطْرَةِ<sup>(a)</sup> بِنْتُ بَطْلَمَيْوسَ .

وَكَانَ بِفَرْغَانَةِ يَثُتُ يُقَالُ لَهُ كَوْشَانُ<sup>(b)</sup> هَيْكَلُ لِلشَّمْسِ ، بَنَاهُ بَعْضُ مُلُوكِ فَارِسِ الْأَوَّلِ ، خَرَّبَتْهُ الْمُغْتَصِمُ .

وَقَدْ اخْتُلِفَ فِيمَنْ بَنَى هَيْكَلَ عَيْنِ شَمْسٍ ، وَسَاقَصُ مِنْ أَخْبَارِهِ مَا لَمْ أَرَهُ مَجْمُوعًا فِي كِتَابٍ .

قَالَ ابْنُ وَصِيفٍ شَاهُ : <sup>(c)</sup> وَكَانَ يُقَالُ لَهَا فِي الْقَدِيمِ رَحْمَسَاسُ<sup>(c)</sup> وَقَدْ كَانَ الْمَلِكُ مَثْقَاوَسُ إِذَا رَكِبَ

عَمِلُوا بَيْنَ يَدَيْهِ التَّخَايِيلَ الْعَجِيبَةَ ، فَيَجْتَمِعُ النَّاسُ وَيَتَعَجَّبُونَ مِنْ أَعْمَالِهِمْ . وَأَمَرَ أَنْ يُبْنَى لَهُ هَيْكَلٌ

لِلْعِبَادَةِ يَكُونُ لَهُ / خُصُوصًا ، وَيَجْعَلُ فِيهِ قُبَّةٌ فِيهَا صُورَةُ الشَّمْسِ وَالْكَوَاكِبِ ، وَجَعَلَ حَوْلَهَا

أَصْنَامًا وَعَجَائِبَ ، فَكَانَ الْمَلِكُ يَرْكَبُ إِلَيْهِ ، وَيُقِيمُ فِيهِ سَبْعَةَ أَيَّامٍ . وَجَعَلَ فِيهِ عَمُودَيْنِ زَبَرَ عَلَيْهِمَا

تَارِيخَ الْوَقْتِ الَّذِي عَمِلَهُ فِيهِ - وَهُمَا بَاقِيَانِ إِلَى الْيَوْمِ - وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ عَيْنُ شَمْسٍ ،

وَنُقِلَ إِلَى عَيْنِ شَمْسٍ كُنُوزًا وَجَوَاهِرَ وَطِلَاسِمَاتٍ وَعَقَاقِيرَ وَعَجَائِبَ ، وَدَفَنَهَا بِهَا وَبَنَوَاجِيهَا .

وَأَقَامَ مَلِكًا إِحْدَى وَتِسْعِينَ سَنَةً ، وَمَاتَ مِنَ الطَّاعُونَ ، وَقِيلَ مِنْ سُوءٍ ، وَغَمِلَ لَهُ نَاوُوسُ فِي

صَخْرَاءِ الْعَرَبِ ، وَقِيلَ فِي غَزِيٍّ قُرُوصَ ، وَدُفِنَ مَعَهُ <sup>(d)</sup> مَصَاحِفُ الْحِكْمَةِ وَالصَّنْعَةِ ، وَتِمَائِيلُ الذَّهَبِ

وَالْجَوْهَرِ ، وَمِنْ الذَّهَبِ الْمَضْرُوبِ شَيْءٌ كَثِيرٌ . وَدُفِنَ مَعَهُ <sup>(d)</sup> تِمْنَالُ رُوحَانِي الشَّمْسِ مِنْ ذَهَبٍ

يَلْمَعُ ، وَلَهُ جَنَاحَانِ مِنْ زَبَرْجَدٍ ، وَصَنَّمْ عَلَى صُورَةِ امْرَأَتِهِ ، وَكَانَ يُحِبُّهَا ؛ فَلَمَّا مَاتَتْ أَمَرَ أَنْ تُعْمَلَ

(a) الأصل : كلاو بطرة . (b) بولاق : كلوسان . (c-c) ساقطة من بولاق ، وانظر أول الحديث عن عين شمس .

(d-d) ساقطة من الأصل : اختلاف نظر .



صورتها في الهياكل كلها، وعمل صورتها من ذهب بدوايتين سوداوين، وعليها حلة من جواهر منظومة وهي جالسة على كرسي. وكان يجعلها بين يديه في كل موضع يجلس فيه، يتسلى بذلك عنها، فدقت هذه الصورة معه تحت رجليه كأنها تخاطبه<sup>١</sup>.

وقال الحكيم الفاضل أحمد [بن القاسم]<sup>(a)</sup> بن خليفة [المعروف بابن أبي أصيبعة]<sup>(b)</sup> في كتاب «عيون الأنباء في طبقات الأطباء»: واشتاق فيثاغورس إلى الاجتماع بالكهنة الذين كانوا بمصر، فورد على أهل مدينة الشمس - المعروفة في زماننا بعين شمس - فقبلوه قبولاً كريهاً، وامتنحونه زماناً فلم يجدوا عليه نقصاً ولا نقصيراً؛ فوجهوا به إلى كهنة منب كي يُبالغوا في امتحانه، فقبلوه على كراهة، واشتقصوا امتحانه، فلم يجدوا عليه معيباً، ولا أصابوا له عثرة؛ فبعثوا به إلى أهل ديوشوليس<sup>(b)</sup> ليمتحنوه، فلم يجدوا عليه طريقاً ولا إلى إذحاضه سبيلاً [للعناية ملكهم به]<sup>(c)</sup>، فعرضوا<sup>(d)</sup> عليه فرائض صعبة كيما يمتنع من قبولها فيدخضوه، ويخرمونه طيبته مخالفةً لفرائض اليونانيين، فقيل ذلك وقام به؛ فاشتد إعجابهم به، وفشا بمصر ورعُه، حتى بلغ ذكره إلى أماسيس ملك مصر، فأعطاه سلطاناً على ضحايا الرب وعلى سائر قراينهم، ولم يقط ذلك لقريب قط<sup>٣</sup>.

ويقال إنه كان للكواكب السبعة السيارة هياكل، يحج الناس إليها من سائر أقطار الدنيا، وضعها القدماء، فجعلوا على اسم كل كوكب هيكلًا في ناحية من نواحي الأرض. زعموا أن البيت الأول هو الكعبة، وأنه مما أوصى إدريس - الذي يُسمونه هرمس الأول المثلث<sup>٤</sup> - أن يحج إليه، وزعموا أنه منسوب لرحل. والبيت الثاني بيت المريح، وكان

(a) إضافة اقتضاها السياق. (b) بولاق: ديوسوس. (c) إضافة من عيون الأنباء. (d) بولاق: ففرضوا.

<sup>١</sup> التوبري: نهاية الأرب ٦٦:١٥-٦٧ نقلًا عن ابن وصيف شاه.

<sup>٢</sup> موفق الدين أبو العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ هـ/١٢٦٩ م طبيب معروف ألف تاريخًا للأطباء عنوانه «عيون الأنباء في طبقات الأطباء» يعد أهم كتاب في موضوعه بعد كتاب «طبقات الأطباء والحكماء» لابن جليل الأندلسي

الذي اعتمد عليه كثيرًا فيما يخص الأطباء القدماء (الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٢٩٥، أبو المحاسن: النجوم الزاهرة ٧: ٢٢٩) Vernet, J., *El<sup>2</sup> art. Ibn Abi Usaybi'a III*, pp. 715-16.

<sup>٣</sup> ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ٣٩.

<sup>٤</sup> عن هرمس الأول انظر فيما تقدم ٣١٩-٣٢٠.

بمدينة صور من الساحل الشامي . والبيت الثالث للمشتري ، وكان بدمشق ، بناه جيرون بن سعد بن عاد ، وموضعه الآن جامع بني أمية . والبيت الرابع بيت الشمس بمصر ، ويقال إنه من بناء هوشنك<sup>(a)</sup> ، أخذ ملوك الطبقة الأولى من ملوك الفرس ، وهو المسمى بعين شمس . والبيت الخامس بيت الزهرة ، وكان بمنج<sup>(b)</sup> . والبيت السادس بيت عطار ، وهو بصيدا من ساحل البحر الشامي . والبيت السابع بيت القمر ، وكان بحرّان - ويقال إنه قلعتها - ويسمى المدور ، ولم يزل عامرا إلى أن خربه التتر ، ويقال إنه كان هو هيكل الصابئة الأعظم .

وقال شافِع بن علي في كتاب «عجائب البنيان»<sup>(c)</sup> : وعين شمس مدينة صغيرة ، تُشاهد سورها مُحَدِّقًا بها مَهْدومًا ، ويظهر من أمرها أنها كانت بيت عبادة . وفيها من الأصنام الهائلة العظيمة الشكل ، من نجيت الحجارة ، ما يكون طول الصنم بقدر ثلاثين ذراعًا ، وأغصاؤه على تلك النسبة من العظم ، وكل هذه الأصنام قائمة على قواعد ، وبعضها قاعد على نضبات عجيبه وإثقانات مُحَكَّمَة ، وباب المدينة موجود إلى الآن<sup>(d)</sup> .

وعلى معظم تلك الحجارة تصاوير على شكل الإنسان وغيره من الحيوان ، وكتابة كثيرة بالقلم المجهول ، وقلما ترى حَجَرًا غُفْلًا<sup>(e)</sup> من كتابة أو نقش أو صورة .

وفي هذه المدينة المَسَلَّتَانِ المشهورتان ، وتُسَمَّيان مَسَلَّتَيْ فِرْعَوْنَ . وصِفَةُ الْمَسَلَّةِ قَاعِدَةٌ مُرَبَّعَةٌ ، طولها عشرة أذرع في مثلها عَرْضًا في نحوها شَعَكًا ، قد وُضِعَتْ على أساس ثابت في الأرض ، ثم أقيم عليها عمود مثلث مخروط بنيف طوله على مائة ذراع ، يتدنى من القاعدة لعل<sup>(f)</sup> قُطْرُهَا خمسة أذرع ، وينتهي إلى نقطة ، وقد لُبِسَ رأسها بقلنسوة نحاس إلى نحو ثلاثة أذرع منها كالقنم ، وقد تَزَجَّرَ بالمطر وطول المدّة ، واخضرّ وسال من خضرته على بسيط المسلة ، وكلها عليها كتابات بذلك القلم . وكانت المَسَلَّتَانِ قائمتين ، ثم خربت إحداهما ، وانصدعت من نصفها لعظم الثقل ، وأُخِذَ النحاس من رأسها .

ثم إن حَوْلَهَا من الأصنام شيئًا كثيرًا لا يُحصى عدده ، على نصف تلك العظمى أو ثلثها<sup>(g)</sup> ، وقلما يوجد في هذه المسال الصغار ما هو قطعة واحدة ، بل فصوصها بغيرها

(a) بولاق . هرشيك . (b) بولاق : متيج . (c) جميع النسخ : البلدان والصواب ما أثبتته ، انظر فيما تقدم

١٢٠ : (d) الإمادة والاعتبار : اليوم . (e) بولاق : خلا . (f) بولاق : بسطة . (g) بولاق : يليها .



على بغض ، وقد تهذم أكثرها وإنما بقيت قواعدها<sup>١</sup>.

وقال محمد بن إبراهيم الجزري في «تاريخه»<sup>٢</sup> : وفي رابع شهر رمضان - يعني من سنة ست وخمسين وست مائة - وقعت إحدى مسال<sup>٣</sup> فرعون ، التي بأراضي المطرية من ضواحي القاهرة ، فوجدوا داخلها مائتي قنطار من نحاس ، وأخذ من رأسها عشرة آلاف دينار .

ويقال إن عين شمس بنها الوليد بن دؤمغ من الملوك العماليق ؛ وقيل بنها الرزيان بن الوليد ، وكانت سرير ملكه . والفرض تزعم أن هوشك<sup>٤</sup> بنها . ويقال طول العمودية مائة ذراع ، وقيل / أربعة وثمانون ذراعاً ، وقيل خمسون ذراعاً .

ويقال إن بُخت نصر هو الذي خرب عين شمس لما دخل إلى مصر .

وقال القضاعي : وعين شمس - وهي هيك الشمس - بها العمودان اللذان لم يُر أعجب منهما ولا من شأنهما ، طولهما في السماء نحو من خمسين ذراعاً ، وهما مَحْمُولان على وجه الأرض ، وبينهما صورة إنسان على ذابة ، وعلى رأسهما شبه الصومعتين من نحاس ؛ فإذا جاء النيل قطر من رأسيهما ما تشببه وتراه بينهما واضحاً يتبع حتى يجري من أسافلهما ، فيثبت في أضلهما القوسج وغيره .

وإذا دخلت الشمس دقيقة من الجدي - وهو أقصر يوم في السنة - انتهت إلى الجنوبي منهما ، فطلعت عليه على قمة رأسه . ثم إذا دخلت دقيقة من السرطان - وهو أطول يوم في السنة - انتهت إلى الشمالي منهما ، فطلعت على قمة رأسه ؛ وهما منتهى الميلى ، ونحط الاستواء في الواسطة منهما ، ثم تحطرت بينهما ذاهبة وجائئة سائر السنة ، كذا يقول أهل العلم بذلك<sup>٥</sup>.

(a) بولاق : مسلتي . (b) بولاق : هرشيك .

حوادث سنة ٦٥٦ فيما وصل إليها من نسخ الكتاب (راجع Brockelmann, C., GAL S II, 45 صلاح الدين المنجد : معجم المؤرخين الدمشقيين وآثارهم المخطوطة والمطبوعة ، بيروت - دار الكتاب الجديد ١٩٧٨ ، ١٤٥ - ١٤٦ ، ١٤٤٤ ونشر عمر عبد السلام تدمري حوادث السنوات من سنة ٦٨٩ - ٦٩٩ هـ وصدر في صيدا - بيروت عن المكتبة العصرية سنة ١٩٩٨) .

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٨٤ .

<sup>١</sup> عبد اللطيف البغدادي : الإفادة والاعتبار ٥٠ - ٥١ ، وانظر التعليق على كتاب «عجائب البيان» لشافع بن علي فيما تقدم ٣٢٥ .

<sup>٢</sup> تاريخ الجزري ويسمى «حوادث الزمان وأبناؤه ووفيات الأكابر والأعيان من أبناؤه» ألفه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الجزري الدمشقي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ / ١٣٣٩ م ، رُتبه على السنين على نسق «تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام» للذهبي ، ولا توجد

وقال ابنُ سَعِيدٍ في كتاب «المَغْرِبِ» : وكانت عَيْنُ شَمْسٍ ، في قَدِيمِ الزَّمانِ ، عَظِيمَةً الطُّولِ والعَرْضِ ، مُتَّصِلَةً بِبِنَاءِ بِمصرِ القَدِيمَةِ حيثُ مَدِينَةُ القُسْطَاطِ الآنَ <sup>١</sup> (وَلَمَّا قَدِيمَ عَمْرُو بنِ العَاصِ ، نازَلَ عَيْنُ شَمْسٍ - وكان جَمَعَ القَوْمِ - حتى فَتَحَهَا <sup>٢</sup>).

وقال جَامِعُ «السِّيَرَةِ الطُّولُونِيَّةِ» : كان بَعَيْنُ شَمْسٍ صَنَمٌ بِمِقْدَارِ الرَّجُلِ الْمُقْتَدِلِ الخَلْقِ ، من كَذَانٍ أبيضٍ مُحْكَمِ الصَّنْعَةِ ، يَتَخَيَّلُ من اسْتَعْرَضَهُ أَنَّهُ ناطِقٌ . فَوُصِفَ لأحمد بن طُولونٍ ، فاشتاق إلى تَأَمُّلِهِ ، فَتَهَاها نَدُوسَةٌ عنه وقال : ما رآه والي قَطٍّ إِلَّا عُزِلَ . فَرَكِبَ إليه - وكان هذا في سنة ثمان وخمسين ومائتين - وتَأَمَّلَهُ ، ثم دَعَا بِالْقَطَّاعِينَ وَأَمَرَهُمْ بِاجْتِنَائِهِ مِنَ الأَرْضِ ، ولم يَتْرُكْ منه شَيْئًا . ثم قال لندوسة خازِنِهِ : ياندوسة ، مَنْ صَرَفَ مِنَّا صَاحِبَهُ ؟ قال : أنت أَيُّهَا الأمير . وعاشَ بعدها أحمد اثنتي عشرة سنة أميرًا <sup>٣</sup>.

وَبَنَى العَزِيزُ باللهِ يَزَارُ بنَ المِعْزِ قُصُورًا بِعَيْنِ شَمْسٍ <sup>٤</sup> (b).

وقال أبو عُبيدٍ البَكْرِيُّ : عَيْنُ شَمْسٍ - بَفَتْحِ الشَّيْنِ وإِسْكَانِ ثَانِيهِ بَعْدَهُ سِينٍ مَهْمَلَةٍ - عَيْنُ ماءٍ مَعْرُوفَةٍ . قال مُحَمَّدُ بنُ حَبِيبٍ : عَيْنُ شَمْسٍ حيثُ بَنَى فِرْعَوْنُ الصُّرُحَ . وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ عَيْنَ شَمْسٍ إلى هذا المَاءِ أَضْيَفُ . وَأَوَّلُ من سُمِّيَ هذا الاسمَ سَبَأُ بنُ يَشْجُبَ . وَذَكَرَ الكَلْبِيُّ أَنَّ شَمْسًا الَّذِي تَسَمَّوْا بِهِ صَنَمٌ قَدِيمٌ <sup>٥</sup>.

(a-a) هذه العبارة موجودة في هامش الأصل وغير موجودة فيما نسبته ابن دقماق إلى ابن سعيد . (b) أقحمت نسخة الأصل هنا العبارة المذكورة في (a-a) . (c) بولاق : عين .

<sup>٢</sup> كان للخلفاء الفاطميون منظر أو قصرا صغيرا للنزهة في عين شمس ، يقول ناصر خسرو : «وللسلطان حديقة تسمى «حديقة عين شمس» على فرسخين من القاهرة ، وهناك عين ماء عذبة يُسَمَّى البستان بها» (سفرنامه ٩٨) ، وأورد المسيحي في تاريخه المناسبات التي كان الخليفة الفاطمي الرابع الظاهر لإعزاز دين الله يتوجه فيها إلى نواحي عين شمس للنزهة (أخبار مصر ٩ ، ١٨ ، ٢٣ ، ٤١ ، ٧٧) .  
<sup>٤</sup> أبو عبيد البكري : معجم ما استعجم ٨٠٨ - ٨٠٩ ،

<sup>١</sup> هذا النص من كتاب «منية النفس في حلى مدينة عين شمس» - أحد أقسام الجزء المصري من كتاب «المغرب» - وهو من الأقسام المفقودة من الكتاب (انظر زكي محمد حسن : مقدمة المغرب لابن سعيد (قسم مصر) ، ٢٨-٢٩) ؛ ابن دقماق : الانتصار ٤٣: ٥ - ٤٤ .

<sup>٢</sup> البلوي : سيرة أحمد بن طولون ٢٨٨ - ٢٨٩ ابن سعيد : المغرب في حلى المغرب ١٠٢ - ١٠٣ (نقلًا عن ابن الداية) ؛ ابن عبد الطاهر : الروضة البهية الزاهرة ١١٢١ ابن

دقماق : الانتصار ٤٤: ٥ .



وقال ابن خرداداذبه : وَأَسْطُوَانَتَيْنِ بَعَيْنِ شَمْسٍ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ، وَمِنْ بَقَايَا أَسَاطِينِ كَانَتْ هُنَاكَ ، فِي رَأْسِ كُلِّ أَسْطُوَانَةٍ طَوْقٌ مِنْ نُحَاسٍ ، يَقْطُرُ مِنْ إِحْدَاهُمَا مَاءٌ مِنْ تَحْتِ الطَّوْقِ إِلَى نِصْفِ الْأَسْطُوَانَةِ لَا يُجَاوِزُهُ ، وَلَا يَنْقَطِعُ قَطْرُهُ لَيْلًا وَلَا نَهَارًا ، فَمَوْضِعُهُ مِنَ الْأَسْطُوَانَةِ أَخْضَرُ رَطْبٍ ، وَلَا يَصِلُ الْمَاءُ إِلَى الْأَرْضِ . وَهُوَ مِنْ بِنَاءِ أَوْشَهَتَكَ <sup>١</sup> .

وذكر محمد بن عبد الرحيم في كتاب « تحفة الألباب » أن هذا المنار مُرَبَّعٌ عُلوُّهُ مائة ذراع [من الرخام المجزَّع الصافي] <sup>٢</sup> قِطْعَةً وَاحِدَةً ، مُخَدَّدة الرأس على قَاعِدَةٍ مِنْ حَجَرٍ ، وَعَلَى رَأْسِ الْمَنَارِ غِشَاءٌ مِنْ صُفْرِ كَالذَّهَبِ ، فِيهِ صُورَةُ إِنْسَانٍ عَلَى كُرْسِيٍّ قَدْ اسْتَقْبَلَ الْمَشْرِقَ ، وَيَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ ذَلِكَ الْغِشَاءِ الصُّفْرُ مَاءٌ يَسِيلُ بِمِقْدَارِ عَشْرَةِ أَذْرُعَ ، وَقَدْ نَبَتْ مِنْهُ شَيْءٌ كَالطُّحْلَبِ ، فَلَا يَبْرَحُ لِمَعَانِ الْمَاءِ عَلَى تِلْكَ الْخُضْرَةِ أَبَدًا صَيِّفًا وَشِتَاءً ، لَا يَنْقَطِعُ وَلَا يَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ مِنْهُ شَيْءٌ <sup>٣</sup> .

وبعَيْنِ شَمْسٍ نَبَتْ يَزْرَعُ كَالْقُضْبَانِ يُسَمَّى « الْبَلْسَمِ » ، يُتَّخَذُ مِنْهُ دُهْنُ الْبَلْسَانِ ، لَا يُعْرَفُ بِمَكَانٍ مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا هُنَاكَ ، وَتُؤْكَلُ لَحْيَ هَذِهِ الْقُضْبَانِ فَيَكُونُ لَهُ طَعْمٌ ، وَفِيهِ حَرَارَةٌ وَخَرَافَةٌ لَذِيذَةٌ <sup>٤</sup> (b) <sup>٥</sup> .

وبناحية الْمَطَرِيَّةِ ، مِنْ حَاضِرَةِ عَيْنِ شَمْسٍ ، الْبَلْسَانِ ، وَهُوَ شَجَرٌ قِصَارٌ يُشْقَى مِنْ مَاءٍ يَفِرُّ هُنَاكَ ، وَهَذِهِ الْبِفْرِ تُعْظَمُهَا النَّصَارَى ، وَتَقْصِدُهَا وَتَغْتَسِلُ بِمَائِهَا وَتَسْتَشْفِي بِهِ . وَيَخْرُجُ لَاغْتِصَارِ الْبَلْسَانِ - أَوْانِ إِدْرَاكِهِ - مِنْ قِبَلِ السُّلْطَانِ مَنْ يَتَوَلَّى ذَلِكَ وَيَحْفَظُهُ ، وَيُحْمَلُ إِلَى الْخِزَانَةِ السُّلْطَانِيَّةِ ، ثُمَّ يُنْقَلُ مِنْهُ إِلَى قِلَاعِ الشَّامِ وَالْمَارِشَتَانَاتِ لِمُعَالَجَةِ الْمَبْرُودِينَ ، وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهُ شَيْءٌ إِلَّا مِنْ خِزَانَةِ السُّلْطَانِ ، بَعْدَ أَخْذِ مَرْشُومٍ بِذَلِكَ .

وَمُلُوكُ النَّصَارَى - مِنَ الْحَبَشَةِ وَالرُّومِ وَالْفَرَنْجِ - فِيهِ عُلوٌّ عَظِيمٌ ، وَهُمْ يَتَهَادَوْنَ مِنْ صَاحِبِ مِصْرَ ، وَيَرَوْنَ أَنَّهُمْ لَا يَصِيحُ عِنْدَهُمْ لِأَحَدٍ أَنْ يَنْتَصِرَ إِلَّا أَنْ يَتَّعِمِسَ فِي مَاءِ الْمَعْمُودِيَّةِ وَيَعْتَقِدُونَ أَنَّهُ

(a) زيادة من تحفة الألباب . (b) هذه الفقرة توجد في الأصل بين نص ابن خرداداذبه ونص تحفة الألباب .

<sup>١</sup> ابن خرداداذبه : المسالك والممالك ١٦١ . الله العمري : مسالك الأبصار (ممالك مصر والشام) ١٣ ،

<sup>٢</sup> أبو حامد الفراء : تحفة الألباب ٧٣-٧٤ . ٦٨ ، القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ١٨١ ، ٣ : ٢٨٧ ، أبا

<sup>٣</sup> عن دهن البلسان راجع ، ابن حوقل : صورة الأرض

<sup>٤</sup> ١٦١-١٦٢ : المقدسي : أحسن التقاسيم ٢٠٩ : عبد

<sup>٥</sup> اللطيف البغدادي : الإفادة والاعتبار ٢٣-٢٥ : ابن فضل

إفريقيا ٥٨٨ : وفيما تقدم ٧٤ .

١٦١-١٦٢ : المقدسي : أحسن التقاسيم ٢٠٩ : عبد

اللطيف البغدادي : الإفادة والاعتبار ٢٣-٢٥ : ابن فضل

إفريقيا ٥٨٨ : وفيما تقدم ٧٤ .

١٦١-١٦٢ : المقدسي : أحسن التقاسيم ٢٠٩ : عبد

لَا يَدُّ أَنْ يَكُونَ فِي مَاءِ الْمَعْمُودِيَّةِ شَيْءٌ مِنْ دُهْنِ الْبَلْسَانِ ، وَيُسَمُّونَهُ الْمَيْرُونَ <sup>١</sup> .

وَكَانَ فِي الْقَدِيمِ إِذَا وَصَلَ مِنَ الشَّامِ خَبَرَ انْتَهَى إِلَى صَاحِبِ عَيْنِ شَمْسٍ ، ثُمَّ يَرِدُ مِنْ عَيْنِ شَمْسٍ إِلَى الْحِصْنِ الَّذِي عُرفَ بِقَصْرِ الشَّمْعِ حَيْثُ الْآنَ مَدِينَةُ مِصْرَ ، ثُمَّ يَرِدُ مِنَ الْحِصْنِ إِلَى مَدِينَةِ مَنَفٍ حَيْثُ كَانَتْ مَنَفٌ تَحْتَ الْمَلِكِ .

وَسَبَبُ تَعْظِيمِ النَّصَارَى لِدُهْنِ الْبَلْسَانِ مَا ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ « السَّنْكْسَار » <sup>٢</sup> - وَهُوَ يَشْتَمِلُ عَلَى أَخْبَارِ النَّصَارَى - أَنَّ الْمَسِيحَ لَمَّا خَرَجَتْ بِهِ أُمُّهُ ، وَمَعَهُمَا يُوسُفُ النُّجَّارُ ، مِنْ يَمِينِ الْمَقْدِسِ ، فِرَارًا مِنْ هِيرُودُسَ مَلِكِ الْيَهُودِ ، نَزَلَتْ بِهِ أَوَّلَ مَوْضِعٍ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ مَدِينَةً بِسَطْرَةِ فِي رَابِعِ عَشْرِي بَشْتَسٍ ، فَلَمْ يَقْبَلْنَاهُمْ أَهْلُهَا ، فَنَزَلُوا بِظَاهِرِهَا ، وَأَقَامُوا أَيَّامًا ، ثُمَّ سَارُوا إِلَى مَدِينَةِ سَمْنُودَ ، وَعَدُّوا النَّيْلَ إِلَى الْغَرْبِيَّةِ ، وَمَشَوْا إِلَى مَدِينَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ ، وَكَانَ بِأَعْلَاهَا إِذْ ذَاكَ شَكْلُ فَرَسٍ مِنْ تُخَّاسٍ قَائِمٍ عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ ، فَإِذَا قَدِمَ إِلَيْهَا غَرِبَتْ صَهْلٌ ، فَجَاءُوا وَنَظَرُوا فِي أَمْرِ الْقَادِمِ ، فَعِنْدَمَا وَصَلَتْ مَرْيَمُ بِالْمَسِيحِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - إِلَى الْمَدِينَةِ سَقَطَ الْفَرَسُ الْمَذْكُورُ وَتَكَسَّرَ / ، فَدَخَلَتْ بِهِ أُمُّهُ . وَظَهَرَتْ لَهُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي الْأَشْمُونِيِّينَ آيَةً ، وَهُوَ أَنَّ خَمْسَةَ جِمَالٍ مُحَمَّلَةً زَحْمَتُهُمْ <sup>٣</sup> فِي مُرُورِهِمْ ، فَصَرَخَ فِيهَا الْمَسِيحُ فِي الْأَشْمُونِيِّينَ ، فَصَارَتْ حِجَارَةً .

ثُمَّ إِنَّهُمْ سَارُوا مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ ، وَأَقَامُوا بِقَرْيَةٍ تُسَمَّى فَيْكُسَ <sup>٤</sup> مُدَّةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ مَضُوا إِلَى مَدِينَةٍ تُسَمَّى قَسَ قَامَ <sup>٥</sup> - وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْيَوْمَ الْقُوصِيَّةُ - فَتَطَّقَ الشَّيْطَانُ مِنْ أَجْوَافِ الْأَصْنَامِ الَّتِي بِهَا ، وَقَالَ : إِنَّ امْرَأَةً أَتَتْ وَمَعَهَا وَلَدُهَا يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرِبُوا بِيُوتَ مَعَابِدِكُمْ ؛ فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ مَائَةٌ رَجُلٍ بِسِلَاحِهِمْ ، وَطَرَدُوهُمْ عَنِ الْمَدِينَةِ .

فَمَضُوا إِلَى نَاجِيَةِ مِيرَ <sup>٦</sup> فِي غَرْبِي الْقُوصِيَّةِ ، وَنَزَلُوا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُعْرَفُ الْيَوْمَ بِدَيْرِ الْمُحَرَّقِ ، وَأَقَامُوا بِهِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ وَأَيَّامًا ، فَرَأَى يُوسُفُ النُّجَّارُ فِي مَنَامِهِ قَائِلًا يُخْبِرُهُ بِمَوْتِ هِيرُودُسَ ، وَيَأْمُرُهُ أَنْ

(a) بولاق : زاحمتهم . (b) بولاق : فيلس . (c) الأصل وبولاق : قس وقام ، والمثبت هو الاسم القبطي للمدينة . (d) بولاق : ميرة .

<sup>١</sup> نقلًا عن ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار (ممالك مصر والشام) ٦٨ .

<sup>٢</sup> عن كتاب الشيكسار ، وهو عبارة عن قائمة أسماء القديسين المستخدمة في الكنيسة القبطية ، انظر The ١٩٣٧ .

Coptic Encyclopedia art. Synaxarion VII, pp. 2171-90، وتوجد له نشرة عربية في جزءين أعدها عبد المسيح ميخائيل وأرمانئوس حبشي ، القاهرة ١٩٣٥ -



يَرْجِعُ بِالْمَسِيحِ إِلَى الْقَدْسِ . فَعَادُوا مِنْ مِير<sup>(a)</sup> حَتَّى نَزَلُوا حَيْثُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُعْرَفُ الْيَوْمَ فِي مَدِينَةِ مِصْرَ بِقَصْرِ الشَّمْعِ ، وَأَقَامُوا بِمَغَارَةِ تُعْرَفُ الْيَوْمَ بِكَنِيسَةِ بُوَسْرَجَةَ<sup>١</sup> .

ثُمَّ خَرَجُوا مِنْهَا إِلَى عَيْنِ شَمْسٍ ، فَاسْتَرَاخُوا هُنَاكَ بِجَوَارِ مَاءٍ ، فَغَسَلَتْ مَرْيَمُ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ ثِيَابَ الْمَسِيحِ وَقَدْ اسْتَسَخَتْ ، وَصَبَّتْ غُسَّالَتَهَا بِتِلْكَ الْأَرْضِي ، فَأَثْبَتَ اللَّهُ هُنَاكَ الْبَلْسَانَ ، وَكَانَ إِذْ ذَاكَ بِالْأَزْدُنِ ، فَانْقَطَعَ مِنْ هُنَاكَ وَبَقِيَ بِهَذِهِ الْأَرْضِ<sup>٢</sup> . وَعُمِّرَتْ<sup>(b)</sup> هَذِهِ الْبِشْرُ ، الَّتِي هِيَ الْآنَ مُوجُودَةٌ هُنَاكَ ، عَلَى ذَلِكَ الْمَاءِ الَّذِي غَسَلَتْ مِنْهُ مَرْيَمُ .

وَبَلَّغَنِي أَنَّهَا إِلَى الْآنَ إِذَا اعْتَبِرْتَ يُوجَدُ مَاؤُهَا عَيْنًا جَارِيَةً فِي أَسْفَلِهَا ؛ فَهَذَا سَبَبُ تَعْظِيمِ النَّصَارَى لِهَذِهِ الْبِشْرِ وَلِلْبَلْسَانِ ، فَإِنَّهُ إِنَّمَا يُشْقَى<sup>(c)</sup> مِنْهَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

### الْمَنْصُورَةُ

هَذِهِ الْبَلَدَةُ عَلَى رَأْسِ بَحْرِ أَشْمُومِ<sup>٣</sup> ، تَجَاهَ نَاحِيَةِ طَلُخَا ، بَنَاهَا السُّلْطَانُ الْمَلِكُ الْكَامِلُ نَاصِرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَلِكِ الْعَادِلِ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَيُّوبَ ، فِي سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ ، عِنْدَمَا مَلَكَ الْفَرَنْجُ مَدِينَةَ دِمْيَاطَ<sup>٤</sup> . فَنَزَلَ فِي مَوْضِعِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ وَخَيَّمَ بِهِ ، وَبَنَى قَصْرًا لِسُكْنَاهُ ، وَأَمَرَ مَنْ مَعَهُ مِنَ الْأَمْرَاءِ وَالْعَسَاكِرِ بِالْبِنَاءِ ، فَبُنِيَ هُنَاكَ عِدَّةُ دُورٍ ، وَنُصِبَتِ الْأَشْوَاقُ ، وَأَدَارَ عَلَيْهَا سِوْرًا مُمَّا يَلِي الْبَحْرَ ، وَسَتَّرَهُ بِالْآلَاتِ الْحَرَبِيَّةِ وَالشُّتَائِرِ . وَسَمِيَ<sup>(d)</sup> هَذِهِ الْمَنْزِلَةُ الْمَدِينَةُ الْمَنْصُورَةُ ، وَلَمْ يَزَلْ بِهَا حَتَّى

(a) بولاق : ميرة . (b) بولاق : ضمرت . (c) بولاق : سقي . (d) بولاق : وتسمى .

بحيرة تنيس ، وهي اليوم قاعدة محافظة الدقهلية وتقع على الشاطئ الشرقي لفرع دمياط (ياقوت : معجم البلدان ٥ : ٢١٢) ، وهو أول الجغرافيين العرب الذين ذكروا هذه المدينة ؛ ابن واصل : مفرج الكروب ٤ : ٤٣٣ ؛ ابن دقماق : الانتصار ٥ : ١٧١ ؛ المقرئ : السلوك ١ : ٢٠١ - ٢٠٢ ؛ علي مبارك : الخطط التوفيقية ١٥ : ٨٨ - ٩٣ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ١/٢ : ٢١٥ - ٢١٧ ؛ Maspero & Wiet, *Matériaux* I, p. 198; Halm, H., *El*<sup>2</sup> art. (al-Mansúra VI, pp. 425-26

<sup>١</sup> انظر عنها فيما يلي ٢ : ٥١١ .  
<sup>٢</sup> Le Synaxaire arabe Jacobite, texte arabe publié, traduit et annoté par René Basset, *Patr. Or.* XVI (1922), pp. 407-10 .  
<sup>٣</sup> بحر أشموم هو المعروف الآن بالبحر الصغير . (علي مبارك : الخطط التوفيقية ١٥ : ٨٨) .  
<sup>٤</sup> مدينة المنصورة بناها الملك الكامل محمد عند هجوم الفرنج على مصر سنة ٦١٦ عند مفرق البحرين الآخذ أحدهما إلى دمياط والآخر إلى أشمون طناح ومصبه في

استرجع مدينة دمياط - كما تقدم ذكره عند ذكر مدينة دمياط من كتابنا هذا - فصارت مدينة كبيرة ، بها الحمامات والفنادق والأسواق <sup>١</sup>.

ولما استنقذ الملك الكامل دمياط من الفرج ، ورخل الفرج إلى بلادهم ، جلس بقصره في المنصورة وبين يديه إخوته : الملك المعظم عيسى صاحب دمشق ، والملك الأشرف موسى صاحب بلاد الشرق ، وغيرهما من أهله وخواصه ، فأمر الملك الأشرف جاريته <sup>٢</sup> فغنت على عودها <sup>٣</sup> :

[الطويل]

ولما طغى فرعون عكاً وقومه      وجاء إلى مصر ليفسد في الأرض  
أتى نحوهم موسى وفي يده العصا      فأغرقهم في اليم بغضاً على بغض  
فطرب الأشرف ، وقال لها : « بالله كرري » ؛ فشق ذلك على الملك الكامل وأشكتها ، وقال لجاريتها : « غني أنت » ، فأخذت العود وغنت :

[الطويل]

أيأهل دين الكفر قوموا لتظنوا      لما قد جرى في وقتنا وتجددا  
أعباد عيسى إن عيسى وقومه <sup>٤</sup>      وموسى جميعاً ينصران محمداً  
وهذا البيت من قصيدة لشرف الدين بن حجارة أولها :

« أتى الوجد إلا أن آيت مسهدا <sup>٥</sup> »

فأعجب ذلك الملك الكامل ، وأمر لكل من الجارين بخمس مائة دينار .  
فنهض القاضي الصدور الأجل الرئيس هبة الله بن محاسن قاضي غزة - وكان من جملة  
الجلساء - على قدميه ، وأنشد يقول :

[الطويل]

هنيئاً فإن السعد جاء مخلداً      وقد أنجز الرحمن بالنصر مؤعداً  
حبانا إله الخلق فتحنا لنا بداً      مبينا وإنعاماً وعزاً مؤبداً  
تهلل وجه الأرض بعد قطوبه      وأصبغ وجه الشوك بالظلم أسوداً

(a) بولاق : وحزه . (b) هذه العبارة في هامش الأصل .

الكروب ٤ : ١٠٥ .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٥٨٨ - ٥٩٤ .

<sup>٢</sup> ابن واصل : مفرج الكروب ٤ : ١٠٥ .

<sup>٣</sup> اسمها مست الفخر بنت التاج (ابن واصل : مفرج



ولمَّا طَغَى الْبَحْرُ الْخِصْمَ بِأَهْلِهِ      الطُّغَاةَ وَأَضْحَى بِالْمَرَائِبِ مُزِيدًا  
أَقَامَ لِهَذَا الدِّينِ مَنْ سَلَّ عَزْمَهُ      صَقِيلًا كَمَا سَلَّ الْحُسَامُ الْمُهْنِدَا  
فَلَمْ يَنْجِ إِلَّا كُلَّ شَيْءٍ مُجَدَّلٍ      ثَوَى مِنْهُمْ أَوْ مَنْ تَرَاهُ مُقْبِدَا  
وَنَادَى لِسَانُ الْكَوْنِ فِي الْأَرْضِ رَافِعًا      عَقِيرَتَهُ فِي الْخَافِقِينَ وَمُنْشِدَا  
أَعْبَادَ عِيسَى إِنَّ عِيسَى وَجْزَتَهُ      وَمُوسَى جَمِيعًا يَنْصُرَانِ مُحَمَّدَا

فَكَانَتْ هَذِهِ اللَّيْلَةُ بِالنَّصُورَةِ مِنْ أَحْسَنَ لَيْلَةٍ مَرَّتْ لِمَلِكٍ مِنَ الْمُلُوكِ <sup>١</sup>.

وكان عند إنشاده يُشير، إذا قال عيسى، إلى / عيسى المعظم، وإذا قال موسى، إلى موسى الأشرف، وإذا قال محمدًا، إلى السلطان الملك الكامل. وقد قيل إن الذي أنشد هذه الأبيات إنما هو راجح الحلبي <sup>(a)</sup> الشاعر <sup>٢</sup>.

## العباسة

هذه القرية فيما بين بلبيس والصالحيّة من أرض السدير، ولم تزل <sup>(b)</sup> مُتَنَزِّهًا لملوك مصر، وبها وُلد العبّاس بن أحمد بن طولون فسَمَّاهُ لذلك أبوه العبّاس، ووُلِدَ بها أيضًا الملك الأمجد تقي الدين عبّاس بن العادل أبي بكر بن أيوب.

وكان الملك الكامل محمد بن العادل يُقيم بها كثيرًا، ويقول: هذه قُفْل <sup>(c)</sup> مصر، إذا أقمتُ بها أَصْطَادُ الطَّيْرِ مِنَ السَّمَاءِ، وَالشَّمَكُ مِنَ الْمَاءِ، وَالْوَحْشُ مِنَ الْقَضَاءِ، وَيَصِلُ الْخُبْرُ مِنْ قَلْعَةِ الْجَبَلِ إِلَيَّ بِهَا فِي قَلْعَتِي، وَهُوَ سُخْنٌ. وَبَنَى بِهَا آذْرًا وَمَنَاطِرَ وَبَسَاتِينَ، وَبَنَى أَمْرَؤَهُ بِهَا أَيْضًا عِدَّةَ مَسَاكِينَ فِي الْبَسَاتِينَ.

ولم تزل العبّاسة على ذلك، حتى أنشأ الملك الصّالح نجم الدين أيوب بن الكامل المنزلة الصّالحيّة، فتلاشى حينئذٍ أمرُ العبّاسة، وتخرّبت المناظر في سلطنة الملك المعز أيتك <sup>٣</sup>.

(a) بولاق: الحلبي. (b) بولاق: لم يزل. (c) بولاق: تعلو.

<sup>١</sup> المقرئ: السلوك ٢٠٩: ٢١٠.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٥٠٠.

<sup>٣</sup> شرف الدين أبو الوفاء راجح بن إسماعيل بن أبي القاسم الأمدي الحلبي الشاعر المتوفى بدمشق سنة ٦٢٧هـ.

فلَمَّا كانت سَنَطْنَةُ المَلِك الظَّاهِر رُكِّن الدِّين بَيْبُوس ، مَرَّ على السُّدِير - وهو قَمِّ الوادي - فَأُعْجِبَ به ، وَبَنَى في مَوْضِع اخْتَارَه ، مِنْهُ قَرْيَةٌ سَمَّاها « الظَّاهِرِيَّة » ، وَأَنْشَأَ بها جَامِعًا ، وَذَلِكَ في سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَسِتِّ مِائَةٍ<sup>١</sup> .

وَسُمِّيَتْ بِالْعُبَّاسَةِ بِنْتُ أَحْمَدَ بْنِ طُولُون ، فَإِنَّمَا خَرَجَتْ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ مُودَّعَةً لِبَنَتِ أَخِيهَا قَطْرَ النَّدَى بِنْتُ خُمَارَوَيْهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُون ، لَمَّا أُحْمِلَتْ إِلَى الْمُعْتَصِدِ ، وَضَرَبَتْ هُنَاكَ فَسَاطِيطَهَا ، ثُمَّ بُنِيَتْ<sup>٢</sup> قَرْيَةٌ فَسُمِّيَتْ بِاسْمِهَا<sup>٣</sup> .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ قِفْطَ بِصَعِيدِ مِصْرَ

هَذِهِ الْمَدِينَةُ بِصَعِيدِ مِصْرَ عُرِفَتْ<sup>٤</sup> بِقِفْطَرِيمَ بْنِ قُبْطِيمَ بْنِ مِصْرَايِمَ بْنِ يَتَصَّرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحَ عَلَيْهِ السَّلَام . وَكَانَتْ فِي الذَّهْرِ الْأَوَّلِ مَدِينَةً الْإِقْلِيمِ ، وَإِنَّمَا بَدَأَ خَرَابُهَا بَعْدَ الْأَرْبَعِ مِائَةِ مِنْ تَارِيخِ الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ<sup>٥</sup> . وَآخِرُ مَا كَانَ فِيهَا - بَعْدَ السَّبْعِ مِائَةِ مِنْ بَنِي الْهِجْرَةِ - أَزْبَعُونَ مَشَبَّكَ لِلْسَّكْرِ ، وَبِيتَ مَعَاصِرَ لِلْقَصَبِ<sup>٦</sup> .

وَيُقَالُ كَانَ فِيهَا قِبَابٌ بِأَعَالِي دُورِهَا ، تَكُونُ<sup>٧</sup> إِشَارَةً مِنْ مَلِكٍ مِنْ أَهْلِهَا عَشْرَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، أَنْ يَجْعَلَ فِي دَارِهِ قُبَّةً . وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا مَعْدِنُ الزُّمْرَدِ ، وَلَمْ يَتَّطَلْ إِلَّا مِنْ قَرِيبٍ . قِفْطَرِيمَ<sup>٨</sup> وَلِي الْمَلِكُ بَعْدَ أَبِيهِ قُبْطِيمَ . قَالَ ابْنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : كَانَ أَكْثَرُ وَلَدِ أَبِيهِ ، وَكَانَ جَبَّارًا عَظِيمَ الْخَلْقِ ، وَهُوَ الَّذِي وَضَعَ أُسَاسَاتِ الْأَهْرَامِ الدُّهْشُورِيَّةِ وَغَيْرِهَا ، وَهُوَ الَّذِي بَنَى مَدِينَةَ دَنْدَرَةَ<sup>٩</sup> .

(a) بولاق : بنت . (b) بولاق : المدينة تعرف . (c) الأصل : الهجرة . (d) بولاق : وكانت . (e) بولاق : فإن قفطريم .

<sup>١</sup> انظر تفصيل ذلك عند ابن عبد الظاهر : الروض الزاهر ٢٩١ .  
<sup>٢</sup> هذه رواية ياقوت الحموي : معجم البلدان ٤ : ٧٥ .  
<sup>٣</sup> قِفْطَ (قِفْطَ ، قِفْطَ) ، مدينة قديمة في صعيد مصر ، في المنطقة التي يقرب فيها مجرى النهر أكثر ما يكون من شاطئ البحر الأحمر ، على نحو ٤٠ كيلومترًا شمال الأقصر وعلى بعد كيلومترين شرقي النيل ، وهي تتبع اليوم مركز قنا بمحافظة

قنا (البكري : جغرافية مصر ٨٣ : مجهول : الاستبصار ١٨٧ ياقوت : معجم البلدان ٤ : ٣٨٣ : ابن جبير : الرحلة ٤٤٠ : ابن دقماق : الانتصار ٥ : ٣٢ - ٣٣ : علي مبارك : الحطط التوفيقية ١٤ : ١٠٤ - ١٠٥ : محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٤/٢ : ١٧٧ - ١٧٨ : Maspero & Wiet, Matériaux p. 148; Garcin, J.C., El<sup>2</sup> art. Kift V, (p. 101 .



ومدينة الأضنام، وهلكت عاد بالريح في آخر أيامه؛ وأثار من المعادن ما لم يُعْزَهِ غيره، وكان يُتَّخَذُ من الذهب مثل حجر الرُّحَى، ومن الزَّبَرْجَد مثل الأسطوانة، ومن الأسبازشم في صحراء الغرب كالقُلة. وعَمِلَ من العجائب شيئاً كثيراً، وبَنَى مناراً عالياً على جبل يَقْطُ يُرَى منه البحر الشرقي، ووجد هناك مَعْدَنَ زَبَرْجَدٍ فَعَمِلَ منه تِمْنَالاً كالعمود لا يَتَحَلَّ ولا يَذُوبُ. وعَمِلَ البركة التي سَمَّاهَا صِبَاة الطَّيْرِ، إذا مَرَّ عليها طائر سَقَطَ فيها، ولم يَقْدِر على الحركة حتى يُؤْخَذَ. وهذه البركة يُقال إنها هناك إلى الآن، وأما المنار فسَقَطَ.

وعَمِلَ عَجَائِبَ كَثِيرَةً. وفي أيامه أثار عبادة الأضنام التي كان الطوفان غرقها، وزَيَّنَ الشَّيْطَانُ أَمْرَها وعبادتها؛ ويُقال إنه بَنَى المَدَائِنَ الدَّاخِلَةَ وعَمِلَ فيها عَجَائِبَ.

وبَنَى غَرْبِيَّ النَّيْلِ وخَلَفَ الوَاحَاتِ الدَّاخِلَةَ، مُدْنَا عَمِلَ فيها عَجَائِبَ كَثِيرَةً، ووَكَّلَ بها الرُّوحَانِيَّينَ الذِّهْنُ يَمْتَنِعُونَ منها، فما يَسْتَطِيع أَحَدٌ أَنْ يَدْخُلَ إِلَيْهَا وَلَا يَدْخُلَهَا إِلَّا أَنْ يَعْمَلَ قَرَائِنَ لأولئك الرُّوحَانِيَّينَ.

وأقام قُفْطَرِيمَ مَلِكاً أربع مائة وثمانين سنة، وأكثر العجائب عَمِلَتْ في وَقْتِهِ وَوَقْتُ ابْنِهِ البُودَسِيرِ. ولذلك كان الصُّعِيدُ أكثر عَجَائِبَ من أَسْفَلَ الأَرْضِ<sup>(a)</sup>، لأنَّ حَيِّزَ قُفْطَرِيمِ فِيهِ.

ولما حَضَرَتْ<sup>(b)</sup> قُفْطَرِيمَ الوفاة، عَمِلَ لَهُ<sup>(c)</sup> ناوروس في الجبل الغربي قُزْبَ مَدِينَةِ الكُهَّانِ، في سَرَبٍ

تحت الأرض مَغْقُودٍ على أَرْجٍ إلى الأرض، ونَقَرَ تحت الجبل داراً واسعة، وجَعَلَ دُورَها خَزَائِنَ

مَنْقُورَةً، وفي سَقْفِها مَسَارِبَ للرياح، وبَلَّطَ الشَّرْبَ وَجَمِيعَ الدَّارِ بِالْمَزْمَرِ؛ وجَعَلَ في وَسْطِ الدَّارِ

مَجْلِساً على ثمانية أَرْكَانٍ، مُصَفَّحاً بِالزُّجَاجِ المَلُونِ المَشْبُوكِ، وجَعَلَ في سَقْفِهِ جَوَاهِرَ تُشْرِجُ، وجَعَلَ

في كُلِّ رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ المَجْلِسِ تِمْنَالاً من الذهب بيده كالبوق الذي يَتَوَقَّعُ به؛ وتحت القُبَّةِ دُكَّةٌ مُصَفَّحَةٌ

بِالذَّهَبِ، ولها خَوَافٍ مِنْ زَبَرْجَدٍ، وفَوْقَ الدُّكَّةِ فَرْشٌ مِنْ خَرِيرٍ، وجُعِلَ عَلَيْهَا جَسَدُهُ بَعْدَ أَنْ لُطِّخَ

بِالأدوية المَجْفُفَةِ، ووُضِعَ في جَانِبِهِ آلاتُ كَافُورٍ، وسُدِّلَتْ عَلَيْهِ ثِيَابٌ مَسْجُوجَةٌ بِالذَّهَبِ، ووُجِّهَ

مَكْشُوفٌ، وعلى رَأْسِهِ تَاجٌ مَكْلَلٌ، وعن جَوَانِبِ الدُّكَّةِ أَرْبَعَةُ تِمْنَالٍ مُجَوِّفَاتٍ مِنْ زُجَاجٍ مَشْبُوكٍ، في

صُورِ النِّسَاءِ بِأَيْدِيهِنَّ مَرَاوِحَ مِنْ ذَهَبٍ، وعلى صَدْرِهِ مِنْ فَوْقِ الثِّيَابِ سَيْفٌ فَاحِشٌ قَائِمَتُهُ مِنْ زَبَرْجَدٍ.

وجُعِلَ في تِلْكَ الخَزَائِنِ مِنَ الدُّخَائِرِ وَسَبَائِكِ الذَّهَبِ وَالتَّيْجَانِ وَالْجَوْهَرِ وَبِرَانِي الْحِكْمِ وَأَصْنَافِ

العَقَاقِيرِ وَالطَّلْشَمَاتِ وَمَصَاحِفِ الْعُلُومِ مَا لَا يُحْصَى كَثَرَةً.

(a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: حضر. (c) زيادة من التويري.

وَجَعَلَ / عَلَى بَابِ الْمَجْلَسِ دَيْكًا مِنْ ذَهَبٍ ، عَلَى قَاعِدَةٍ مِنْ زُجَاجٍ أَخْضَرَ ، مَنُشُورَ الْجَنَاحَيْنِ ، مَرْبُورًا عَلَيْهِ آيَاتٌ مَائِعَةٌ .

وَجَعَلَ عَلَى مَدْخَلٍ كُلِّ<sup>(٥)</sup> أَرْجَ صَوْرَتَيْنِ مِنْ نُحَاسٍ بِأَيْدِيهِمَا سَيْفَانِ ، وَقُدَامَهُمَا بَلَاطَةٌ تَحْتَهَا لَوَالِبٌ مِنْ وَطْئِهَا ضَرْبَاهُ بِأَشْيَافِهِمَا فَقَتَلَاهُ ، وَفِي سَقْفِ كُلِّ أَرْجِ كُرَّةٌ ، وَعَلَيْهَا لُطُوخٌ مَدْبُرٌ ، يُشْرَجُ فَيَقْدُ طَوْلَ الزَّمَانِ .

وَسُدُّ بَابِ الْأَرْجِ بِالْأَسَاطِينِ الْمُرْصَصَةِ ، وَرَصَّوْا عَلَى سَقْفِهِ الْبَلَاطَ الْعِظَامَ ، وَرَدَّمُوا فَوْقَهَا الرَّمَالَ ، وَزَيَّنُوا عَلَى بَابِ الْأَرْجِ :

« هَذَا الْمَدْخَلُ إِلَى جَسَدِ الْمَلِكِ الْمُعْظَمِ ، الْمَهِيْبِ الْكَرِيمِ الشَّدِيدِ قُفْطَرِيمِ ، ذِي الْأَيْدِ وَالْفَخْرِ وَالْعَلَّةِ وَالْقَهْرِ ، أَقْلَ نَجْمِهِ ، وَبَقِي ذِكْرُهُ وَعِلْمُهُ ، فَلَا يَصِلُ أَحَدٌ إِلَيْهِ ، وَلَا يَقْدِرُ بِحِيلَةٍ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ لِسَبْعِ مِائَةٍ وَسَبْعِينَ وَذَوْرَاتٍ مَضَتْ مِنَ السَّنِينَ »<sup>١</sup> .

وَقَالَ الْمَسْعُودِيُّ : وَمَعْدِنُ الزُّمُرُودِ فِي عَمَلِ الصَّعِيدِ الْأَعْلَى مِنْ أَعْمَالِ<sup>(ب)</sup> مَدِينَةِ قَفْطٍ ، وَمِنْهَا يُخْرَجُ إِلَى هَذَا الْمَعْدِنِ ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي هُوَ فِيهِ يُعْرَفُ بِالْحَزْبَةِ ، وَهِيَ مَفَازَةٌ<sup>(ج)</sup> وَجِبَالٌ ، وَالْبُهْجَةُ تَحْمِي هَذَا الْمَكَانَ الْمَعْرُوفَ بِالْحَزْبَةِ ، وَإِلَيْهَا يُؤَدِّي الْخِيفَارَاتُ مِنْ يَمٍّ إِلَى خَفَرِ الزُّمُرُودِ<sup>٢</sup> .

وَوَجَدْتُ جَمَاعَةً مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ مِنْ ذَوِي الدَّرَايَةِ - مِمَّنْ اتَّصَلَتْ مَعْرِفَتُهُ بِهِذَا الْمَعْدِنِ ، وَعَرَفَ هَذَا النَّوْعَ مِنَ الْجَوْهَرِ - يَخْبِرُونَ أَنَّهُ يَكْثُرُ وَيَقْلُ فِي فُصُولِ السَّنَةِ ، فَيَكْثُرُ فِي قُوَّةٍ مِنْ<sup>(ب)</sup> مَوَادِّ الْهَوَاءِ وَهُوَ بِنُوعٍ مِنَ الرِّيَّاحِ الْأَرْبَعِ ، وَتَقْوَى الْخُضْرَةِ فِيهِ وَالشُّعَاعُ الثُّورِي فِي أَوَائِلِ الشَّهْرِ ، وَالزِّيَادَةُ فِي نُورِ الْقَمَرِ .

وَيَدِينُ الْمَوْضِعُ الْمَعْرُوفَ بِالْحَزْبَةِ الَّذِي فِيهِ مَعْدِنُ الزُّمُرُودِ ، وَبَيْنَ مَا اتَّصَلَ مِنَ الْعِمَارَةِ وَقَرَّبَ مِنْهُ مِنَ الدِّيَارِ ، مَسِيرَةٌ سَبْعَةُ أَيَّامٍ . وَهِيَ قَفْطٌ وَقُوصٌ وَغَيْرُهُمَا مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ ، وَقُوصٌ رَاكِبَةُ النَّيْلِ . وَبَيْنَ النَّيْلِ وَقَفْطٍ نَحْوُ مِنْ مِيلَيْنِ .

وَلَمَدَيْتَنِي قَفْطٌ وَقُوصٌ أَخْبَارًا عَجِيبَةً فِي بَدْءِ عِمَارَتِهِمَا ، وَمَا كَانَ فِي أَيَّامِ الْقَبْطِ مِنْ أَخْبَارِهِمَا ، إِلَّا أَنَّ مَدِينَةَ قَفْطٍ فِي هَذَا الْوَقْتِ مُتَدَاعِيَةٌ لِلخَرَابِ ، وَقُوصٌ أَغْمَرُ ، وَالنَّاسُ فِيهَا أَكْثَرُ<sup>٣</sup> .

(a) بولاق : كل مدخل . (b) ساقطة من بولاق . (c) مروج : مفاوز .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥: ٤٦ - ٤٩ ؛ وفيما يلي

<sup>٢</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢: ١٣٢ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢: ١٣٥ .



وكان يقف بزبا موكل بها زوحاني في صورة جارية سوداء تحمل صبيًا أسود صغيرًا ، حكي أنها رُئيت بها مرارًا .

ومعدن الزمرد<sup>١</sup> في البر المتصل بأشوان ، وكان له ديوان فيه شهود وكتاب ، ويُنفق على العمال به ، وتُنال لهم المون لحفره ، واستخراج الزمرد منه . وهو في جبال مرملة يُحفر فيه ، وربما سقط على الجماعة به فماتوا . وكان يُجمع ما يخرج منه ، ويُحمل إلى القسطاط ، ومنه يُحمل إلى البلاد<sup>٢</sup> .

وقد كان الناس يسيرون من قوص إلى معدن الزمرد في ثمانية أيام بالسفير المعدل ، وكانت البجاة تنزل حوله وقريتا منه لأجل القيام بحفره وحفظه . وهذا المعدن في الجبل الآخذ على شرقي النيل ، في بحري قطعة عظيمة من هذا الجبل تسمى أقرشندة ، وليس هناك من الجبال أعلى منها ، وهو في متقطع من البر لا عمارة عنده ولا حوله ولا قريتا منه ، والماء عنه مسيرة نصف يوم أو أزيد ، وهو ما يتحصل من المطر ، ويُعرف بغدير أغين ، يكثر بكثرة المطر ويقل بقلته .

وهذا المعدن في صدر مغارة<sup>٣</sup> طويلة في حجر أبيض يُستخرج منه الزمرد ، وهذا الحجر الأبيض ثلاثة أنواع : أحدها يُقال له طلق كافوري ، والثاني يُقال له طلق فضي ، والثالث يُقال له حجر جزوي . ويُضرب في هذه الحجارة حتى يخرج الزمرد ، وهو كالعروق<sup>٤</sup> فيه .

وأنواعه الذهبية<sup>٥</sup> ، وهو أقل من القليل ، لا يخرج إلا في النادر ، وإذا استخرج أُلقي في الزيت الحار ، ثم يُحط في قطن ، ويُصر ذلك القطن في خزقة خام<sup>٦</sup> أو نحوها . وكان الاختيار على هذا المعدن كثيرًا جدًا ، ويُفتش القعلة عند الخروج منه كل يوم حتى تُفتش عوراتهم ، ومع ذلك فيختلسون منه بصناعات لهم في ذلك<sup>٧</sup> .

(a) بولاق : مغارة . (b) الأصل وبولاق : كالغريق . (c) بولاق : الرياني . (d) بولاق : خرق وفي مسالك الأبصار خرق كنان .

<sup>١</sup> عن هذا المعدن ومواضعه في مصر راجع ، المسعودي :  
مروح الذهب ١: ١٣٢-١٣٦ ؛ التيفاشي : أزهار الأفكار في  
جواهر الأحجار ٧٨-٩١ ، ابن فضل الله العمري : مسالك  
الأبصار (ممالك مصر والشام) ١١-١٣ ؛ القلقشندي : صبح  
الأعشى ١٠٧: ٢ ، ١١٠ ، ٢٨٢: ٣-٢٨٣ ؛ أبا المحاسن :  
النجوم الزاهرة ١: ٤٣ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة ٢: ٣٣٢ .  
<sup>٢</sup> نقلًا عن ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار  
(ممالك مصر والشام) ٦٧ .  
<sup>٣</sup> نقلًا عن مسالك الأبصار ١١-١٣ وقارن مع  
القلقشندي : صبح ١٠٨: ٢-١٠٩ .

ولم يزل هذا المَعْدِن يُسْتَخْرَج منه الزُّمْرَد ، إلى أن أَبْطَلَ الْعَمَلُ مِنْهُ الْوَزِيرُ الصَّاحِبُ عَلَّمُ الدِّينِ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ زُبَيْرٍ ، فِي أَيَّامِ الْمَلِكِ النَّاصِرِ حَسَنَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ قَلَاوُونَ ، فِي سَنَةِ بَضْعَ وَسْتَيْنَ وَسَبْعَ مِائَةٍ .

وَفِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَمِائَةٍ ، كَانَتْ قِتْنَةٌ كَبِيرَةٌ بِمَدِينَةِ قِفْطَ ، سَبَبَتْهَا أَنَّ دَاعِيًا مِنْ بَنِي عَبْدِ الْقَوِيِّ ادَّعَى أَنَّهُ دَاوُدُ بْنُ الْعَاضِدِ ، فَاجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ ، فَبَعَثَ السُّلْطَانُ صَلاَحُ الدِّينِ يُوسُفَ ابْنَ أَيُّوبَ أَخَاهُ الْمَلِكِ الْعَادِلِ أَبَا بَكْرَ بْنِ أَيُّوبَ عَلَى جَيْشٍ ، فَقَتَلَ مِنْ أَهْلِ قِفْطَ نَحْوَ ثَلَاثَةِ آلَافٍ ، وَصَلَبَهُمْ عَلَى شَجَرِهَا ظَاهِرًا قِفْطَ بِعَمَائِمِهِمْ وَطِيَالِيَتِهِمْ .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ دَنْدَرَةَ<sup>١</sup>

أَحَدُ<sup>(أ)</sup> مُدُنِ الصُّعَيْدِ الْأَعْلَى الْقَدِيمَةِ ، بَنَاهَا قُطْرِيمُ بْنُ مِصْرَايِمَ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَكَانَ فِيهَا بَرْزَا عَظِيمَةٌ فِيهَا مِائَةٌ وَثَمَانُونَ كُوَّةً تَدْخُلُ الشَّمْسُ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ كُوَّةٍ حَتَّى تَأْتِيَ عَلَى آخِرِهَا ، ثُمَّ تُكْرَرْ رَاجِعَةً إِلَى حَيْثُ بَدَأَتْ . وَكَانَتْ رُوحَانِيَتُهَا الْمُوَكَّلَةُ بِهَا تَظْهَرُ فِي هَيْئَةِ إِنْسَانٍ لَهُ رَأْسُ أَسَدٍ بِقَرْنَيْنِ .

وَكَانَ بِهَا أَيْضًا شَجَرَةٌ - تُعْرَفُ بِشَجَرَةِ الْعَبَّاسِ - مُتَوَسِّطَةٌ ، وَأُورَاقُهَا تُخْضِرُ مُسْتَدِيرَةً ، إِذَا قَالَ الْإِنْسَانُ عِنْدَهَا : يَا شَجَرَةَ الْعَبَّاسِ جَاءَكَ الْفَاسُ ، تَجْتَمِعُ أُورَاقُهَا وَتَحْتَرِقُ<sup>(ب)</sup> لَوْقَتِهَا ثُمَّ تَعُودُ كَمَا كَانَتْ .

وَبَيْنَ دَنْدَرَةَ وَبَيْنَ قُوصٍ بَرِيدٌ وَاحِدٌ . وَكَانَتْ بَرْزَا دَنْدَرَةَ أَكْثَمَ مِنْ بَرْزَا إِيْخْمِيمَ<sup>٢</sup> .

(أ) بولاق : هي إحدى . (ب) بولاق : وتحزن .

<sup>١</sup> دَنْدَرَةُ - مِنَ الْمَدَنِ الْقَدِيمَةِ بِصُعَيْدٍ مِصْرَ تَقَعُ غَرْبِي النِّيلِ دُونَ قُوصٍ ، وَقَدْ خَرِبَتْ مَدِينَةُ دَنْدَرَةَ الْقَدِيمَةِ الَّتِي كَانَتْ تَقَعُ بِجَوَارِ حَاجِرِ الْجَبَلِ الْغَرْبِيِّ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا أَطْلَالُهَا وَمَعْبَدُ هَاتُورٍ ، وَتَقَعُ فِي الْجَنُوبِ الشَّرْقِيِّ لِبَلَدَةِ دَنْدَرَةَ الْحَالِيَةِ الَّتِي أَنْشَأَهَا الْعَرَبُ عَلَى النِّيلِ فِي شَاطِئِهِ الْغَرْبِيِّ غَرْبِي مَدِينَةِ قَنَا .

وَهِيَ الْآنَ تَابِعَةٌ لِمَرْكَزِ قَنَا بِمَحَافِظَةِ قَنَا . (ابن حبير : الرحلة ٤٠ : ياقوت : معجم البلدان ٢ : ٤٧٧ - ٤٧٨ : علي مبارك : المخطط التوفيقية ١٠ : ٦٠ - ٦٥ : محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢ : ٤/١٧٦) .

<sup>٢</sup> نقلًا عن ابن حبير : الرحلة ٤٠ .



## / ذكر الواحات الداخلة

الواحات مُنْقَطِعَةٌ وَرَاءَ الْوَجْهِ الْقِبْلِيِّ فِي مَغَارِبِهِ ، وَلَا تُعَدُّ فِي الْوِلَايَاتِ وَلَا فِي الْأَعْمَالِ ، وَلَا يُحْكَمُ عَلَيْهَا مِنْ قِبَلِ السُّلْطَانِ وَالِ ، وَإِنَّمَا يُحْكَمُ عَلَيْهَا مِنْ قِبَلِ مُقْطِعِهَا .

وبلاد الواحات ، بين مِصْرَ وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ وَالصُّعَيْدِ وَالثُّوْبَةِ وَالْحَبَشَةِ ، بَغْضُهَا دَاخِلُ بَعْضٍ . وَهُوَ بَلَدٌ قَائِمٌ بِنَفْسِهِ غَيْرُ مُتَّصِلٍ بغيره ، وَلَا مُفْتَقِرٌ<sup>(a)</sup> إِلَى سِوَاهُ . وَفِي<sup>(b)</sup> أَرْضِهَا شَبَبَةٌ وَزَاجِيَّةٌ ، وَغُيُونٌ حَامِضَةُ الطَّعْمِ تُسْتَعْمَلُ كَاسْتِعْمَالِ الْخَلِّ ، وَغُيُونٌ مُخْتَلِفَةُ الطَّعْمِ مِنَ الْحَامِضِ وَالْقَابِضِ وَالْمِلْحِ . وَلِكُلِّ نَوْعٍ مِنْهَا خَاصَّةٌ وَمَنْفَعَةٌ ، وَهِيَ عَلَى قِسْمَيْنِ : وَاحَاتٍ دَاخِلَةٍ ، وَوَاحَاتٍ خَارِجَةٍ . جَمَلَتِهَا أَرْبَعُ وَاحَاتٍ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْوَاحَاتِ وَلَدٌ<sup>(c)</sup> حَوِيلًا بَنَ كُوشَ بَنَ كَنْعَانَ بَنَ حَامَ بَنَ نُوحٍ ، وَأَنَّهُ أَخُو سَبَأَ بَنَ كُوشَ . أَبُو الْحَبَشِ وَأَبُو شَقَا بَنَ كُوشَ أَبُو زَغَاوَةٍ وَأَبُو شَحْنَتَا<sup>(d)</sup> بَنَ كُوشَ أَبُو الدَّقَمَدِمِ<sup>(e)</sup> .

قَالَ ابْنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : وَيُقَالُ إِنَّ قُفْطَرِيمَ بَنَى الْمَدَائِنَ الدَّاخِلَةَ ، وَعَمِلَ فِيهَا عَجَائِبَ : مِنْهَا الْمَاءُ [الْمَلْفُوفُ]<sup>(f)</sup> الْقَائِمُ كَالْعَمُودِ لَا يَنْحَلُّ وَلَا يَذُوبُ ، وَالْبِرْكَةُ الَّتِي تُسَمَّى فِلَسْطِينَ - أَيَّ صَيَادَةِ الطَّيْرِ - إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا الطَّيْرُ سَقَطَ فِيهَا ، وَلَمْ يُمَكِّنْهُ الْخُرُوجُ مِنْهَا حَتَّى يُؤْخَذَ .

وَعَمِلَ أَيْضًا عَمُودًا مِنْ نُحَاسٍ عَلَيْهِ صُورَةُ طَائِرٍ ، إِذَا قَرَّبَ الْأَسَدُ أَوْ الْحَيَّاتُ ، أَوْ غَيْرُهَا مِنْ الْأَشْيَاءِ الْمَضْرُوءَةِ ، مِنْ تِلْكَ الْمَدِينَةِ ، صَفَرَ تَضْفِيرًا عَالِيًا ، فَتَرْجِعُ تِلْكَ الدُّوَابُّ هَارِبَةً .

وَعَمِلَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَبْوَابٍ هَذِهِ الْمَدِينَةُ أَرْبَعَةَ أَصْنَامٍ مِنْ نُحَاسٍ ، لَا يَقْرَبُ مِنْهَا غَرِيبٌ إِلَّا أُلْقِيَ عَلَيْهِ النَّوْمُ وَالسُّبَاتُ ، فَيَنَامُ عِنْدَهَا ، وَلَا يَتَرَجَّحُ حَتَّى يَأْتِيَهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَيَنْفُخُوا فِي وَجْهِهِ لِيَقُومَ ، وَإِنْ لَمْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ لَا يَزَالُ نَائِمًا عِنْدَ الْأَصْنَامِ حَتَّى يَهْلِكَ .

وَعَمِلَ مَنَارًا لَطِيفًا مِنْ زُجَاجٍ مَلُونٍ ، عَلَى قَاعِدَةٍ مِنْ نُحَاسٍ ، وَعَمِلَ عَلَى رَأْسِ الْمَنَارِ صُورَةَ صَنَمٍ مِنْ أَخْطَلَاطٍ كَثِيرَةٍ ، وَفِي يَدِهِ كَالْقَوْسِ كَأَنَّهُ يَزْمِي عَنْهَا ، فَإِنْ عَايَنَهُ غَرِيبٌ وَقَفَ فِي مَوْضِعِهِ ، وَلَمْ يَتَرَجَّحْ حَتَّى يُنَحِّيه أَهْلُ الْمَدِينَةِ . وَكَانَ ذَلِكَ الصَّنَمُ يَتَوَجَّهُ إِلَى مَهَبِّ الرِّيحِ الْأَرْبَعِ مِنْ نَفْسِهِ .

(a) بولاق : يفتقر . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : ولدوا . (d) بولاق : تسفحتا . (e) بولاق : أبو الحبش الرمرم . (f) زيادة من التويري .

وقيل إنَّ هذا الصُّنَمَ على حاله إلى الآن ، وإنَّ النَّاسَ تحامَوْا تلكَ المَدِينَةَ - على كثرة ما فيها من الكُنُوزِ والعجائبِ الظَّاهِرَةِ - خَوْفًا من ذلك الصُّنَمِ أن تَقَعَ عَيْنُ إنسانٍ عليه ، فلا يزالُ قائِمًا حتى يَتَلَفَ . وكان بعضُ الملوكِ عَمِلَ على قَلْبِهِ فما أَمَكَّنَهُ ، وهَلَكَ لذلك خَلْقٌ كثيرٌ .

ويُقالُ إنَّه عَمِلَ في بعضِ المَدَائِنِ الدَّاخِلَةِ مِرْآةَ يُرَى فيها جميع ما يَسْأَلُ الإنسانُ عنه .

- وَبَنَى غَرْبِي النَّيْلِ ، وَخَلَفَ الْوَاحَاتِ الدَّاخِلَةَ ، مُدْنًا عَمِلَ فِيهَا عَجَائِبَ كَثِيرَةً ، وَوَكَّلَ ٥  
الرُّوحَانِيِّينَ بِهَا الَّذِينَ يَمْنَعُونَ مِنْهَا ، فَمَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَدْخُلَ إِلَيْهَا وَلَا يَدْخُلُهَا ، أَوْ يَعْمَلُ قَرَابِينَ  
أُولَئِكَ الرُّوحَانِيِّينَ ، فَيَصِلَ إِلَيْهَا حِينَئِذٍ ، وَيَأْخُذَ مِنْ كُنُوزِهَا مَا أَحَبَّ مِنْ غَيْرِ مَشَقَّةٍ وَلَا ضَرَرٍ ١ .  
وَبَنَى الْمَلِكُ صَا بِنَ أَنْسَادَ - وَقِيلَ صَا بِنَ مَرْقُونَسَ - بِدَاخِلِ الْوَاحَاتِ مَدِينَةً ، وَغَرَسَ حَوْلَهَا  
نَخْلًا كَثِيرًا ، وَكَانَ يَسْكُنُ مَنَفًى ، وَمَلَكَ الْأَخْيَازَ كُلَّهَا ، وَعَمِلَ عَجَائِبَ وَطَلُّشِمَاتٍ ، وَرَدَّ الْكَهَنَةَ  
إِلَى مَرَاتِبِهِمْ ، وَتَقَى الْمَلْهِينَ وَأَهْلَ الشَّرِّ مِمَّنْ كَانَ يَصْحَبُ أَنْسَادَ بِنَ مَرْقُونَسَ ، وَجَعَلَ عَلَى أَطْرَافِ ١٠  
مِصْرَ أَصْحَابَ أَخْبَارٍ يَرْفَعُونَ إِلَيْهِ مَا يَجْرِي فِي مُحْدُودِهِمْ ، وَعَمِلَ عَلَى غَرْبِي النَّيْلِ مَنَابِرَ يُوقَدُ عَلَيْهَا  
إِذَا حَزَبَهُمْ أَمْرٌ أَوْ قَصَدَهُمْ قَاصِدٌ .

- وَكَانَ لَمَّا مَلَكَ الْبَلَدَ بِأَسْرِهِ ، جَمَعَ الْحُكَمَاءَ إِلَيْهِ ، وَنَظَرَ فِي نُجُومِهِ - وَكَانَ بِهَا حَازِقًا - فَرَأَى أَنَّ ١٥  
بَلَدَهُ لَا يَدُّ أَنْ تَغْرُقَ بِالطُّوفَانِ مِنْ نَيْلِهَا ، وَرَأَى أَنَّهَا تَحْزَبُ عَلَى يَدِ رَجُلٍ يَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ ،  
فَجَمَعَ كُلَّ فَاعِلٍ بِمِصْرَ ، وَبَنَى فِي الْوَاكِ الْأَقْصَى مَدِينَةً ، جَعَلَ طَوْلَ حِصْنِهَا فِي الِازْتِفَاعِ خَمْسِينَ ٢٠  
ذِرَاعًا ، وَأَوْدَعَهَا جَمِيعَ الْحِكَمِ وَالْأَمْوَالِ ؛ وَهِيَ الْمَدِينَةُ الَّتِي وَقَعَ عَلَيْهَا مُوسَى بْنُ نُصَيْرٍ فِي زَمَنِ بَنِي  
أُمَيَّةٍ لَمَّا قَدِمَ مِنَ الْمَغْرِبِ . فَلَمَّا دَخَلَ مِصْرَ أَخَذَ عَلَى الْوَاكِ الْأَقْصَى - وَكَانَ عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنْهَا - فَأَقَامَ  
سَبْعَةَ أَيَّامٍ يَسِيرُ فِي رِمَالِ بَيْنِ الْغَرْبِ وَالْجَنُوبِ ، فَظَهَرَتْ لَهُ مَدِينَةٌ عَلَيْهَا حِصْنٌ وَأَبْوَابٌ مِنْ حَدِيدٍ ،  
فَلَمْ يُمَكِّنْهُ فَتَحَ الْأَبْوَابَ . وَكَانَ إِذَا صَعِدَ إِلَيْهَا الرِّجَالُ ، وَعَلَوْا الْحِصْنَ وَأَشْرَفُوا عَلَى الْمَدِينَةِ ، أَلْقَوْا ٢٥  
بِأَنْفُسِهِمْ فِيهَا ، فَلَمَّا أَغْيَاهَ أَمْرُهَا مَضَى ، وَهَلَكَ مِنْ أَصْحَابِهِ عِدَّةٌ ٢ .

قَالَ : وَفِي تِلْكَ الصُّحَارِي كَانَتْ مُتَنَزِّهَاتُ الْقَوْمِ وَمُدُنُهُمُ الْعَجِيبَةُ وَكُنُوزُهُمْ ، إِلَّا أَنَّ الرُّمَالَ  
غَلَبَتْ عَلَيْهَا ، وَلَمْ يَبْقَ يَمْلِكُ مَلِكٌ إِلَّا وَقَدْ عَمِلَ لِلرَّمْلِ طَلُّشِمًا لَدَفْعِهِ ، فَفَسَدَتْ طَلُّشِمَاتُهَا لِقَدَمِ  
الزَّمَانِ ٣ .

١ التويري : نهاية الأرب ٤٧: ٤٨ ، وانظر فيما

٢ نفسه ٨٨: ٨٩ - ٨٩ .

٣ نفسه ٨٩: ٩٠ .

تقدم ٦٣٠ .



قال : ولا ينبغي لأحد أن يُنكر كثرة بُنيانهم ، ولا مدائينهم ولا ما نَصَبوه من الأعلام العظام ، فقد كان للقوم بطش لم يكن لغيرهم ، وإن آثارهم لبيّنة ، مثل الأهرام والأعلام والإسكندرية ، وما في صحاري الشرق ، والجبال المنحوتة التي جعلوا كنوزهم فيها والأدوية المنحوتة ، ومثل ما بالصعيد من البرابي وما نقشوه عليها من حكمتهم ؛ فلو تعاطى جميع ملوك الأرض أن يتثوا مثل الهرميين ما تهياً لهم ، وكذلك أن يتقشوا يزبا لطلال بهم الأمد ولم يمكنهم .

وحكي عن قوم من البثانيين ، في ضياع الغرب ، أن عاملاً عندهم غنّف بهم ، فقرّوا في صحراء الغرب ومعهم زاد إلى أن تنصلح أخوالهم ويجمعوا ؛ فلما كانوا على مسيرة يوم وبعض آخر ، قدّموا إلى سفح جبل ، فوجدوا غيراً أهلياً قد خرج من بعض الشعاب ، فتبعه بعضهم ، فأنتهى إلى مساكن وأشجار ونخل ومياه تطرد<sup>١</sup> ، وقوم هناك / يزعون ولهم مساكن ، وكلّهم وأعجب بهم . فجاء إلى أصحابه ، وقدم بهم على أولئك القوم ، فسألوهم عن حالهم فأخبروهم ، وأقاموا عندهم حتى صلحت أخوالهم ، وخرجوا ليأتوا بأهاليهم ومواشيهم ويقيموا عندهم ، فساروا مدة وهم لا يعرفون الطريق ولا يتأتى لهم العود ، فأيسفوا على ما فاتهم .

وضلّ آخرون عن الطريق في الغرب ، فوقّعوا على مدينة عامرة كثيرة الناس والمواشي والنخل والشجر ، فأضافوهم وأطعموهم وسقّوهم ، وباثوا في طاحونة ، فسكروا من الشراب وناموا ، فلم ينتبهوا إلا من حرّ الشمس ، فإذا هم في مدينة خراب ليس فيها أحد ؛ فخافوا وخرجوا ، وظلّوا يومهم سائرين إلى المساء ، فظهرت لهم مدينة أكبر من الأولى وأعمر ، وأكثر أهلاً وشجراً ومواشي ، فأنسوا بهم وأخبروهم بخبر المدينة الأولى ، فجعلوا يعجبون منهم ويضحكون ، وانطلقوا بهم إلى وليمة لبعض أهل المدينة ، فأكلوا وشربوا وغنّوهم<sup>٢</sup> حتى سكروا .

فلما كان من الغد انتبهوا ، فإذا هم في مدينة عظيمة ليس فيها أحد ، وحولها نخل قد تساقط ثمره وتكدّس . فخرجوا ، وهم يجدون ريح الشراب ومعاني<sup>٣</sup> الخمار ، فساروا يوماً إلى المساء ، وإذا راع يزعى غنماً ، فسألوه عن الطريق فدلّهم ، فساروا بعض يوم من الغد ، فوصلوا مدينة الأسمونيين بالصعيد .

(a) بولاق : غنوا بهم . (b) بولاق : مبادي .

<sup>١</sup> تطرد : تجري .

قال : وهذه مَدَائِنُ الْقَوْمِ الدَّاخِلَةِ الْقَدِيمَةِ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهَا الْجَائُ ، وَمِنْهَا مَا سَتَرْتَهُ عَنِ الْعُيُونِ ، فَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا أَحَدٌ <sup>١</sup> .

وقال : إِنَّ الْبُودَسِيرَ بْنَ قُفْطَرِيمَ بْنَ قُطَيْمِ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فِي أَيَّامِهِ بُنِيَتْ بِصَحْرَاءِ الْغَرْبِ مَنَائِرٌ وَمُتَنَزِّهَاتٌ ، وَحَوَّلَ إِلَيْهَا جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ ، فَعَمَّرُوا تِلْكَ النُّوَاحِيَ ، وَبَنَوْا فِيهَا حَتَّى صَارَتْ أَرْضُ الْغَرْبِ عَامِرَةً كُلَّهَا . وَأَقَامَتْ عَلَى ذَلِكَ مُدَّةً كَثِيرَةً ، فَخَالَطَهُمُ الْبَرَبَرُ وَتَكَكَّهُوا مِنْهُمْ ، ثُمَّ تَحَاسَدُوا ، فَكَانَتْ بَيْنَهُمْ حُرُوبٌ خَرِبَتْ فِيهَا تِلْكَ الْجِهَاتُ وَبَادَتْ ، إِلَّا بَقِيَّةَ مَنَازِلٍ تُسَمَّى الْوَاحَاتِ .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ سَنْثَرِيَّةٍ

وَمَدِينَةُ سَنْثَرِيَّةٍ مِنْ جُمْلَةِ الْوَاحَاتِ <sup>٢</sup> ، بَنَاهَا مَنَاقِيُوشُ بَانِي مَدِينَةِ إِنْخَمِيمَ ، كَانَ أَحَدَ مُلُوكِ الْقِبْطِ الْقَدَمَاءِ <sup>٣</sup> .

قال ابنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : وَكَانَ فِي حَزْمِ أَبِيهِ وَحُنُكْتِهِ ، فَعَظُمَ فِي أَغْيُنِ أَهْلِ مِصْرَ . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الْمَيْدَانَ ، وَأَمَرَ أَصْحَابَهُ بِرِيَاضَةِ أَنْفُسِهِمْ فِيهِ ، وَأَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الْمَارِشْتَانَ لِإِعْلَاجِ الْمَرْضَى وَالزَّمْنَى ، وَأَوْدَعَهُ الْعَقَاقِيرَ ، وَزَيَّنَ فِيهِ الْأَطِبَّاءَ ، وَأَجَزَى عَلَيْهِمْ مَا يَسْتَعْمُونَ ، وَأَقَامَ الْأَمْنَاءَ عَلَى ذَلِكَ . وَصَنَعَ لِنَفْسِهِ عِيدًا ، فَكَانَ النَّاسُ يَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ فِيهِ ، وَسَمَّاهُ «عِيدَ الْمَلِكِ» فِي يَوْمٍ مِنَ السَّنَةِ ، فَيَأْكُلُونَ وَيَشْرَبُونَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ ، وَهُوَ مُشْرِفٌ عَلَيْهِمْ مِنْ مَجْلِسٍ عَلَى عُمُدٍ قَدْ طُوِّقَتْ بِالذَّهَبِ ، وَأُلْبِسَتْ فَانِخِرَ الثِّيَابِ الْمُنَسُوجَةِ بِالذَّهَبِ ، وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ مُصَفَّحَةٌ مِنْ دَاخِلٍ بِالرُّخَامِ وَالزُّجَاجِ وَالذَّهَبِ .

وَفِي أَيَّامِهِ بُنِيَتْ سَنْثَرِيَّةٌ فِي صَحْرَاءِ الْوَاحَاتِ ، عَمِلَهَا مِنْ حَجَرٍ أَيْضَ مُرَبَّعَةٍ ، وَفِي كُلِّ حَائِطٍ بَابٌ فِي وَسْطِهِ شَارِعٌ إِلَى حَائِطٍ مُحَازٍ لَهُ ، وَجَعَلَ فِي كُلِّ شَارِعٍ يَمْنَةً وَيَسْرَةَ أَبْوَابًا تَنْتَهِي طُرُقَاتُهَا إِلَى دَاخِلِ الْمَدِينَةِ ، وَفِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ مَلْعَبٌ يَدُورُ بِهِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ سَبْعُ دَرَجٍ ، وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ مِنْ

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ٩٠: ٩١-٩٠ ونص النويري ٥: ١٤ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/ ٤: ٢٥٨ .

نقلًا أيضًا عن ابن وصيف شاه ولكنه أكثر تفصيلًا . <sup>٣</sup> عند ابن وصيف شاه كما نقل عنه النويري . أن

<sup>٢</sup> هي الواحة المعروفة اليوم بواحة سيوة عُرفت بذلك منذ القرن العاشر الهجري ، وهي تتبع اليوم محافظة مرسى مطروح (ياقوت : معجم البلدان ٣: ٢٦١ ؛ ابن دقماق : الانتصار النويري .



نَحْشَب مَذْهُون ، عَلَى عُمْدٍ عَظِيمَةٍ مِنْ رُخَام ، وَفِي وَسْطِهِ مَنَارٌ مِنْ رُخَام ، عَلَيْهِ صَنْعٌ مِنْ صَوَانِ  
 أَسْوَدٍ يَدُورُ مَعَ الشَّمْسِ بِدَوْرَانِهَا ، وَبَسَائِرِ نَوَاحِي الْقُبَّةِ صُورٌ مُعَلَّقَةٌ تُصَفِّرُ وَتُصَيِّحُ بِلُغَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ .  
 فَكَانَ الْمَلِكُ يَجْلِسُ عَلَى الدَّرَجَةِ الْعَالِيَةِ مِنَ الْمَلْعَبِ وَحَوْلَهُ بَنُوهُ وَأَقَارِبُهُ وَأَتْنَاءُ الْمُلُوكِ ، وَعَلَى الدَّرَجَةِ  
 الثَّانِيَةِ رُؤَسَاءُ الْكَهَنَةِ وَالْوُزَرَاءُ ، وَعَلَى الثَّلَاثَةِ رُؤَسَاءُ الْجَيْشِ ، وَعَلَى الرَّابِعَةِ الْفَلَاسِيفَةُ وَالْمُنْتَجِمُونَ  
 وَالْأَطِبَّاءُ وَأَرْبَابُ الْعُلُومِ ، وَعَلَى الْخَامِسَةِ أَصْحَابُ الْعِمَارَاتِ ، وَعَلَى السَّادِسَةِ أَصْحَابُ الْمِهْنِ ،  
 وَعَلَى السَّابِعَةِ الْعَامَّةُ . فَيُقَالُ لِكُلِّ صِنْفٍ مِنْهُمْ : انْظُرُوا إِلَى مَنْ دُونَكُمْ وَلَا تَنْظُرُوا إِلَى مَنْ فَوْقَكُمْ ،  
 فَإِنَّكُمْ<sup>١</sup> لَا تُلْحَقُونَهُمْ ، وَهَذَا ضَرْبٌ مِنَ التَّأْدِيبِ . وَقَتْلَهُ امْرَأَتَهُ بِسَكِينٍ فَمَاتَ ، وَكَانَ مُلْكُهُ سِتِينَ  
 سَنَةً<sup>١</sup> .

وَسَمْتَرِيَّةُ الْآنَ بَلَدٌ صَغِيرٌ ، يَسْكُنُهُ نَحْوُ سِتِّ مِائَةِ رَجُلٍ مِنَ الْبَزِيرِ يَعْرِفُونَ بِسَيُوءِ ، وَلَعَنَهُمْ تُعْرَفُ  
 بِالسَّيُوءِ تَقْرُبُ مِنْ لُغَةِ زَنَاقَةٍ . وَبِهَا حَدَائِقُ نَخْلٍ ، وَأَشْجَارُ مِنْ زَيْتُونٍ وَتِينٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَكُزْمٌ  
 كَثِيرٌ . وَبِهَا الْآنَ نَحْوُ الْعِشْرِينَ عَيْنًا تَسِيحُ بِمَاءٍ عَذْبٍ . وَمَسَافَتُهَا مِنَ الْإِسْكََنْدَرِيَةِ أَحَدُ عَشَرَ يَوْمًا ،  
 وَمِنْ جِيزَةِ مِصْرَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا .

وَهِيَ قَرْيَةٌ يُصِيبُ أَهْلَهَا الْحُمَّى كَثِيرًا ، وَتَمَرُّهَا غَايَةٌ فِي الْجَوْدَةِ ، وَتَعْبَثُ الْجِنَّ بِأَهْلِهَا كَثِيرًا ،  
 وَتُخْطِطُ مِنْ انْفِرَادٍ مِنْهُمْ ، وَتَسْمَعُ النَّاسُ بِهَا عَزِيفَ الْجِنَّ .

### ذِكْرُ الْوَاحَاتِ الْخَارِجَةِ

بَنَاهَا أَحَدُ مُلُوكِ الْقِبْطِ الْأَوَّلِ ، وَيُقَالُ لَهُ الْبُودْسِيرُ بْنُ قُطَيْمٍ بْنُ قُبْطِيمٍ بْنُ مِصْرَايِمَ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ  
 حَامٍ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

قَالَ ابْنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : وَأَرَادَ الْبُودْسِيرُ أَنْ يَسِيرَ مُغْرِبًا لِيَنْظُرَ إِلَى مَا هُنَالِكَ ، فَوَقَعَ عَلَى أَرْضٍ  
 وَاسِعَةٍ مُتَحَرِّقَةٍ / بِالْمِيَاهِ وَالْعَيُونِ كَثِيرَةِ الْعُشْبِ ، فَبَنَى فِيهَا مَنَائِرَ وَمُتَنَزِّهَاتٍ ، وَأَقَامَ فِيهَا جَمَاعَةً مِنْ  
 أَهْلِ بَيْتِهِ ، فَعَمَرُوا تِلْكَ النُّوَاحِي وَبَنَوْا فِيهَا حَتَّى صَارَتْ أَرْضُ الْعَرَبِ عِمَارَةً كُلَّهَا . وَأَقَامَتْ  
 كَذَلِكَ مُدَّةً كَثِيرَةً ، وَخَالَطَهُمُ الْبَزِيرُ ، فَتَكَحَّ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ ، ثُمَّ لَأَنَّهُمْ تَحَاسَدُوا وَبَقِيَ بَعْضُهُمْ

(a) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٧٢ - ٧٤ ؛ وقارن ابن دقماق : الانتصار ٥ : ١٤ .

على بعض ، فكانت بينهم محروب ، فحرب ذلك البلد وباد أهلُه ، إلا بقية منازل تسمى الواحات <sup>١</sup> .

وقال المسعودي : وأما بلاد الواحات فهي بين بلاد مصر والإسكندرية وصعيد مصر والغرب وأرض الأحابش من الثوبة وغيرهم . وبها أرض شبيبة وزاجية ، وغيون حامضة وغير ذلك من الطغوم . وصاحب الواحات في وقتنا هذا - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مائة - عبد الملك بن مزوان ، وهو رجل من لوائه ، إلا أنه مزواني المذهب ، ويتركب في آلاف من الناس خيلا ونجبا ، وبينه وبين الأحابش نحو من ستة أيام ، وكذلك بينه وبين سائر ما ذكرنا من العمائر هذا المقدار من المسافة . وفي أرضه خواص وعجائب ، وهو بلد قائم بنفسه ، غير متصل بغيره ولا مفتقر <sup>٢</sup> إليه . ويحمل من أرضه الثمر والزبيب والعناب <sup>٣</sup> .

وحدثني وكيل أبي الشيخ المعمر <sup>(b)</sup> حسام الدين عمرو بن محمد بن زكري الشهرزوري ، أنه سمع ببلاد الواحات أن فيها شجرة نارنج تقطف منها ، في سنة واحدة ، أربعة عشر ألف حبة نارنج صفراء ، سوى ما يتناثر وسوى ما هو أخضر . فلم أصدق ذلك لعرايته ، وقتحت حتى شاهدت الشجرة المذكورة ، فإذا هي كأعظم ما يكون من شجر الجميز بمصر وأكبر . وسألت مستوفي البلد عنها ، فأخضر إلي جرائد حساباته ، وتصحفها حتى أوقفني منها في سنة كذا قطف من النارجة الفلانية أربعة عشر ألف حبة نارنج مستوية صفراء ، سوى ما بقي عليها من الأخضر ، وسوى ما تناثر منها وهو صغير <sup>٣</sup> .

وبالواحات الشب الأبيض بواي تجاه مدينة أذفو ، كان في زمن الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر ، وفي زمن ابنه الصالح نجم الدين أيوب ، على مقطعي الواحات حمل ألف قنطار شب أبيض في كل سنة إلى القاهرة ، ويطلق لهم في نظير ذلك جوالي الواحات ، ثم أهمل هذا فبطل . وفي سنة تسع وثلاثين وثلاث مائة ، سار ملك الثوبة في جيش عظيم إلى الواحات ، فأوقع بأهلها وقتل منها وأسّر كثيرا <sup>٤</sup> .

(a) بولاق : يفتقر . (b) بولاق : المعز .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ٤٩ . وفيه أن ذلك كان سنة ٧٠١ هـ .

<sup>٢</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٣٦ . <sup>٤</sup> انظر فيما تقدم ٥٣٨ ، وفيه أن إغارة ملك الثوبة على

<sup>٣</sup> ابن إياس : بدائع الزهور ١/١ : ١١ (تقلا عن المقرئ) أسوان كانت في سنة ٣٤٤ هـ .



## زُكْرُ مَدِينَةِ قُوصٍ

اعْلَمْ أَنَّ قُوصَ أَعْظَمَ مَدَائِنِ الصُّعِيدِ ، وَهِيَ عَلَى النَّيْلِ ، بُنِيَتْ بَعْدَ قِفْطٍ فِي أَيَّامِ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْقِبْطِ الْأَوَّلِ يُقَالُ لَهُ شَدَّاتٌ<sup>(a)</sup> بَنَ عَدِيمَ بْنِ الْبُودَسِيرِ بْنِ قُفْطَرِيمٍ<sup>١</sup> . قِيلَ سُمِّيَتْ بِاسْمِ قُوصِ بْنِ قِفْطِ ابْنِ إِخْمِيمِ بْنِ سَيْفَانَ بْنِ أَشْمَنِ بْنِ مِصْرٍ<sup>٢</sup> .

قال ابنُ وَصِيفٍ شَاهُ : شَدَّاتٌ<sup>(b)</sup> بَنَ عَدِيمَ هُوَ الَّذِي بَنَى الْأَهْرَامَ الدَّهْشُورِيَّةَ مِنَ الْحِجَارَةِ الَّتِي قُطِعَتْ فِي زَمَانِ أَبِيهِ ، وَعَمِلَ مَصَاحِفَ التَّيْرِنَجَاتِ وَهَيْكَلَ أَرْمَنْتَ ، وَعَمِلَ فِي الْمَدَائِنِ الدَّاخِلَةِ مِنْ أَنْصِينَا هَيْكَلًا وَأَقَامَ قُبَّةً<sup>(b)</sup> فِي أَثْرِبَ ، وَهَيْكَلًا فِي شَرْقِي الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَبَنَى فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مَدَائِنَ ، وَفِي أَيَّامِهِ بُنِيَ قُوصُ الْعَالِيَةِ ، وَأَسْكَنَ فِيهَا قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الْحِكْمَةِ وَأَهْلِ الصَّنَاعَاتِ .

وَكَانَتْ الْحَبَشُ وَالسُّودَانُ قَدْ عَاشُوا فِي بَلَدِهِ ، فَأَخْرَجَ لَهُمْ ابْنَهُ مِنْقَاوَشَ فِي جَيْشٍ عَظِيمٍ ، فَقَتَلَ مِنْهُمْ وَسَبَى ، وَاسْتَعْبَدَ الَّذِينَ سَبَاهُمْ وَصَارَ ذَلِكَ سُنَّةً لَهُمْ ، وَاقْتَطَعَ مَعْدِنَ

(a) بولاق : شدان . (b) بولاق : فيه .

محافظة قنا . (البكري : جغرافية مصر ٨٢-١٨٣ مجهول : الاستبصار ٨٥-١٨٦ ابن جبير : الرحلة ٤١-٤٤١ ياقوت : معجم البلدان ٤: ٤٤١٣ عبد انعم الحميري : الروض المعمار ٤٨٤-١٥٨٥ التيجيبي : مستفاد الرحلة والاغتراب ١٧٣-١٧٥ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار (مالك مصر والشام) ٨٦-١٨٧ ابن دقماق : الانتصار ٥: ٢٨٨ القلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٣٩٧ علي مبارك : الخطط التوفيقية ١٤: ١٢٨-١١٤٠ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ١٨٧: ٤/٢ Maspero & Wiet, *Matériaux*, pp. 155-57; ١٨٩ Garcin, J.C., *Un centre musulman de la Haute - Égypte médiévale : Qûs*, le Caire 1976; id., *El*<sup>2</sup> art. *Kûs* V, pp. 517-19 وانظر كذلك فيما تقدم . (٥٤٩)

<sup>١</sup> قوص . تقع على الشاطئ الشرقي للنيل على بعد نحو ٣٠ كيلومترًا شمال مدينة الأقصر في الموقع الذي يكون فيه مجرى النيل أكثر قربًا من شاطئ البحر الأحمر حيث يفصله عن القصير مائتي كيلومترًا .

وازدهرت مدينة قوص في النصف الثاني من العصر الفاطمي مع الإصلاحات الإدارية التي أدخلها أمير الجيوش بدر الجمالي حيث كانت عاصمة الصعيد الأعلى ، بفضل استراتيجية الفاطميين الشرقية للسيطرة على تجارة الهند عن طريق ميناء عيذاب على البحر الأحمر ، وأصبح منصب والي قوص هو الرتبة التي تلي رتبة الوزارة كما أصبح بها دار لضرب النقود . وحافظت قوص على مكانتها طالما كانت التجارة الكارمية في ازدهار . واعتبارًا من سنة ٧٧٦هـ/١٣٧٤م نتيجة لجفاف أصاب المدينة أخذت تفقد قيمتها كمركز لنقل التجارة خاصة مع انهيار ميناء عيذاب الذي تم في القرن التاسع الهجري ، وهي اليوم إحدى مدن

<sup>٢</sup> الأدفوي : الطالع السعيد ١٣-١٤ .

الذهب من أرضهم، وأقام ذلك الشئبي يعملون فيه ويحملون الذهب إليه .  
وهو أول من أحب الصيد، واتخذ الجوارح، وولد الكلاب السلوقية من الذئاب والكلاب  
الأهلية، وعمل من العجائب والطلسمات لكل فن ما لا يحصى كثرة<sup>١</sup>.

وقال الأذفوي في « تاريخ الصعيد » : وقوص بجانب قفط، حكى بعض المؤرخين أنها شرعت  
في العمارة، وشرعت قفط في الخراب من سنة أربع مائة<sup>٢</sup>. قيل إنه حضر مرة قاضي قوص،  
فخرج من أسوان أربع مائة راكب بغلة إلى لقائه<sup>٣</sup>.

وفي شهر رمضان سنة اثنتين وستين وست مائة، أخصر إلى الملك الظاهر بيبرس قفط  
وجدت مدفونة بقوص؛ فأخذ منها فلس، فإذا على أحد وجهيه صورة ملك واقف وفي يده  
اليمنى ميزان وفي اليسرى سيف، وعلى الوجه الآخر رأس فيه أذن كبيرة وعين مفتوحة؛ وبدائر  
الفلس كتابة، فقرأها راهب يوناني، فكان تاريخه إلى وقت قراءته ألفين وثلاث مائة سنة، وفيه  
« أنا غليات الملك : ميزان العدل والكرم في يميني لمن أطاع، والسيف في يساري لمن عصى » .  
وفي الوجه الآخر : « أنا غليات الملك : أذني مفتوحة لسماع المظلوم، وعيني مفتوحة أنظر بها  
مصالح ملكي » .

وقوص كثيرة العقارب والشام أبرص، وبها صنفت من العقارب القتالات حتى إنه كان يقال  
فيها [عن الملسوع:]<sup>٤</sup> أكلته العقرب؛ لأنه كان لا يُزجي لمن لسعته حياة. واجتمع بها مرة، في  
يوم صائف، على حائط الجامع سبعون سام أبرص صفًا واحدًا. وكان الواحد من أهلها إذا مشى  
في الصيف ليلاً خارج داره يأخذ يأخذي يديه مشرحة تضيء له، وبالأخرى مشك<sup>٥</sup> من حديد  
يشك به العقارب<sup>٦</sup>. ثم إنها تلاشت بعد سنة ثمان مائة.

فلما كانت الحوادث والهجس، مات بها سبعة عشر / ألف إنسان في سنة ست وثمان مائة.  
وكانت من العمارة بحيث إنه تعطل منها في شراقي البلاد سنة ست وسبعين وسبع مائة، مائة

(a) إضافة من مسالك الأبصار مصدر النقل. (b) الأصل. سسك.

<sup>١</sup> الويري : نهاية الأرب ١٥ : ٦١ - ٦٣.

<sup>٢</sup> الأذفوي : الطالع السعيد ١٣.

<sup>٣</sup> نفسه ٢٩ : ابن دقماق : الانتصار ٥ : ٢٨.

<sup>٤</sup> ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار (بمالك مصر

والشام) ٨٦.



وخمسون مغلّقا (والمغلّق عندهم يُشتان من عشرين قدّانا فصاعداً، وله ساقية بأربعة وُجوه) وذلك سيّى ما تعطلّ ممّا هو دون ذلك، وهو كثيرٌ جدّاً.

### ذِكْرُ مَدِينَةِ إِسْنَا

قال الأذفوي: وذُكِرَ أَنَّ إِسْنَا فِي سَنَةِ حَصَلَ مِنْهَا أَرْبَعُونَ أَلْفَ إِزْدَبَ تَمْرٍ، وَاثْنَا عَشَرَ أَلْفَ إِزْدَبَ زَيْبٍ. وَإِسْنَا تَشْتَمِلُ عَلَى مَا يُقَارِبُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَلْفَ مَنْزِلٍ، وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ بِهَا فِي وَقْتِ سَبْعُونَ شَاعِرًا<sup>١</sup>.

### ذِكْرُ مَدِينَةِ أَذْفُو

وَمَدِينَةُ أَذْفُو (يُقَالُ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ، وَيُقَالُ أَيْضًا بِالتَّاءِ الْمَثْنَاءِ مِنْ فَوْقِ) <sup>٢</sup>، قَالَ الْأَذْفَوِيُّ: أَخْبَرَنِي الْخَطِيبُ الْعَدْلُ أَبُو بَكْرٍ، خَطِيبُ أَذْفُو، أَنَّ جُبَّارَةً<sup>٣</sup> طَرَحَتْ ثَلَاثَةَ شَمَارِيخٍ فِي كُلِّ شَعْرُوحٍ تَمْرَةٍ وَاحِدَةٍ، وَأَنَّهُ قَلَعَ الْجُبَّارَةَ<sup>٤</sup> بِأَصْلِهَا وَوَزَنَهَا فَجَاءَتْ خَمْسَةٌ وَعَشْرِينَ دِرْهَمًا، كُلُّهَا بِجَرِيدِهَا وَخَشَبِهَا، وَذَلِكَ بِأَذْفُو<sup>٥</sup>.

وَلَمَّا كَانَ بَعْدَ سَنَةِ سَبْعِ مِائَةٍ، حَفَرَ صُنَاعُ الطُّوبِ، فَظَهَرَتْ صُورَةُ شَخْصٍ مِنْ حَجَرٍ شَكْلُ امْرَأَةٍ مُتَرَبِّعَةٍ عَلَى كُرْسِيٍّ، وَعَلَيْهَا مِثَالُ شَبَكَةٍ، وَفِي ظَهْرِهَا لَوْحٌ مَكْتُوبٌ بِالْقَلَمِ الْبَرْبَاطِيِّ<sup>٦</sup>، رَأَيْتُهَا عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ فِي مَدِينَةِ أَذْفُو.

(a) بولاق: جمارة. (b) بولاق: اليوناني.

٢٤، ٥٥٥-٥٥٦، علي مبارك: الخطط التوفيقية ٨: ٤٤-

٥٠، محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٤/٢: ٢١١؛ Maspero & Wiet, *Matériaux* p. 136, id., *El<sup>2</sup> art.* (Adfū I, pp. 191-92).

<sup>٣</sup> على هامش الاصل: الجبارة من النخل التي فاقت

اليد، يقال: نخلة جبارة وماقة جبار إذا عظمت وقوة الجبارة الرفلة وهي النخلة الطويلة وهي دون الحرق وجمع الرفلة رفل.

<sup>٤</sup> الأذفوي: الطالع السعيد ٢٦-٢٧.

<sup>١</sup> الأذفوي: الطالع السعيد ٢٥-٢٦؛ ابن دقماق:

الانتصار ٥: ٣٠؛ وانظر كذلك، ياقوت: معجم البلدان

١: ١٨٩؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٤/٢: ١٥١؛

علي مبارك: الخطط التوفيقية ٨: ٥٦-٦٤، Ritter, H., *El<sup>2</sup> art. Isnā IV*, p. 216.

<sup>٢</sup> أَذْفُو. بضم الهمزة وسكون الدال وضم القاء وسكون الواو، من المدن المصرية القديمة تقع بين أشوان وقوص وبها الكثير من المعابد المصرية، وهي تابعة الآن لمحافظة أسوان (ياقوت: معجم البلدان ١: ١٢٦؛ الأذفوي: الطالع السعيد

## أَهْنَس

كورّة من كُور الصّعيد<sup>١</sup>، يُقال إنّ عيسى ابن مَرْيَمَ - عليه السّلام - وُلِدَ بها، وإنّ نَخْلَةَ مَرْيَمَ - عليها السّلام - التي ذُكِرَتْ في قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَهَزَى إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنَيْنًا﴾ [الآية ٢٥ سورة مريم] لم تَزَلْ بها إلى آخر أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ. والذي عليه الجَمَاهِرَةُ أنّ عيسى - عليه السّلام - إِمَّا وُلِدَ بِقَرْيَةِ يَتِّتْ لَحْمٍ مِنْ مَدِينَةِ يَتِّتِ الْمَقْدَسِ<sup>٢</sup>. وبأَهْنَس شَجَرُ اللَّبْنِ<sup>٣</sup>.

## زَكْرَمَدِينَةُ الْبَهْنَسَا

هذه المَدِينَةُ فِي جِهَةِ الْغَرْبِ مِنَ النَّيْلِ<sup>٤</sup>، بِهَا تُعْمَلُ الشُّتُورُ الْبَهْنَسِيَّةُ، وَيُنْسَجُ الْمُطَرَّزُ وَالْمَقَاطِعُ السُّلْطَانِيَّةُ، وَالْمُضَارِبُ الْكِبَارُ وَالثِّيَابُ الْمُتَخَيَّرَةُ<sup>٥</sup>. وَكَانَ يُعْمَلُ بِهَا مِنَ الشُّتُورِ مَا يَتَلَعُّ طُولَ الشَّرِّ الْوَاحِدِ ثَلَاثِينَ ذِرَاعًا، وَقِيَمَةُ الزَّوْجِ مِائَتًا مِثْقَالِ ذَهَبًا. وَإِذَا صُنِعَ بِهَا شَيْءٌ مِنَ الشُّتُورِ وَالْأَكْسِيَّةِ وَالثِّيَابِ، مِنَ الصُّوفِ أَوْ الْقُطْنِ، لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ فِيهَا اسْمُ الْمُتَّخِذِ لَهُ مَكْتُوبًا، عَلَى ذَلِكَ مَضَوْا جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ. وَقَبِطُ مِصْرَ مُجْمِعُونَ عَلَى أَنَّ الْمَسِيحَ وَأُمَّهُ مَرْيَمَ كَانَا بِالْبَهْنَسَا، ثُمَّ انْتَقَلَا عَنْهَا إِلَى الْقُدْسِ. وَقَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى عَنِ الْمَسِيحِ وَأُمِّهِ: ﴿وَأَوْتَيْنَاهُمَا إِلَى رُبُوعٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ﴾ [الآية ٥٠ سورة المؤمنون]: الرُّبُوعُ: الْبَهْنَسَا. وَهَذِهِ الْمَدِينَةُ بَنَاهَا مَلِكٌ مِنَ الْقَبِطِ يُقَالُ لَهُ مَنَاوِشُ بْنُ مَنَاوِشٍ.

(a) بولاق: البنج. (b) بولاق: الهبرة.

<sup>٣</sup> من المدن القديمة تقع على الضفة الغربية للنيل من خليج المنهى (بحر يوسف)، وهي إحدى قرى مركز بني مزار التابع لمحافظة المنيا. (ياقوت: معجم البلدان ١: ٥١٦-٥١٧) علي مبارك: الخطط التوفيقية ١٠: ٢-٥، محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٢/٣: ٢١١-٢١٢ Maspero & Wiet, Matériaux I, 51-52; Wiet, G., El<sup>2</sup> art. al-Bahnasā I, p. 974.

<sup>١</sup> إحدى كور الأعمال البهنساوية بصعيد مصر وتعرف بأهناسية المدينة، لانزال أطلالها ظاهرة بالقرب من مساكن القرية الحالية المعروفة بأهناسية الخضراء بمركز بني سويف أحد مراكز محافظة بني سويف (ياقوت: معجم البلدان ١: ٢٨٤) علي مبارك: الخطط التوفيقية ٨: ١٠٢؛ محمد رمزي: القاموس الجغرافي ٢/٣: ١٥٣.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٧٢.



قال ابن وصيف شاه : واشتخلف مناوش الملك ، فطلب الحكمة مثل أبيه ، واشتخرج كتبها ، وأكرم أهلها ، وبذل فيهم الجوائز ، وطلب الإغراب في عمل العجائب . وكان كل من مذكورهم يجهد جهده في أن يعمل له غريته من الأعمال لم تعمل لمن كان قبله . وثبت في كتبهم ، وزير على الحجارة في تواريحهم .

وهو أول من عبد البقر من أهل مصر ؛ وكان السبب في ذلك أنه اعتل علة يحس منه فيها ، فرأى في منامه صورة روحاني عظيم يقول له : إنه لا يخرجك من علك إلا عبادتك البقر ، لأن الطالع كان وقت حلولها بك صورة ثور بقرنين ؛ ففعل ذلك ، وأمر بأخذ ثور أبلق حسن الصورة ، وعمل له مجلساً في قصره ، وسقفه بقبة مذهبة . فكان يخرجه ويطيّب موضعه ، ووكل به سادناً<sup>٥</sup> يقوم به ويكنس تحته ، ويقبده سيراً من أهل مملكته ، فبرأ من علة .

وهو أول من عمل العجل في علة ، فكان يركب عليها الثيوت من فوقها قباب الخشب . وعمل ذلك مع<sup>٦</sup> من أحب من نسائه وخدمه إلى المواضع والمثزّهات ، وكانت البقر تجره<sup>٧</sup> ، فإذا مر بمكان نزه<sup>٨</sup> أقام فيه ، وإذا مر بمكان خراب أمر بعمارتها فيها<sup>٩</sup> ، فيقال إنه نظر إلى ثور من البقر الذي بهجر عجلته ، أبلق حسن الشية ، فأمر بترفيه وسوقه بين يديه إعجاباً به ، وجعل عليه جلاً من ديباج ؛ فلما كان في يوم ، وقد خلا في موضع صار إليه ، وقد انفرد عن عبده وخدمه ، والثور قائم ، إذ خاطبه الثور وقال له : لو رفهني الملك عن السير معه ، وجعلني في هيكل وعبدني ، وأمر أهل مملكته بعبادتي ، كفيتهم جميع ما يريدونه ، وعاونته على أمره ، وقوته في مملكته ، وأزلت عنه جميع علة ؛ فازتاع لذلك ، وأمر بالثور فغسل وطيّب وأذخل في هيكل ، وأمر بعبادته .

فأقام ذلك الثور يُعبد مدة ، وصار فيه آية ، وهو أنه لا يتول ولا يروث ، ولا يأكل إلا أطراف ورق القصب الأخضر في كل شهر مرة ، فافتن الناس به / وصار ذلك أضلاً لعبادة البقر<sup>١</sup> .

(a) بولاق : سائسا . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : وكان البقر يجره . (d) بولاق : نزهة .

<sup>١</sup> ربما يقصد ابن وصيف شاه بذلك العبادة المعروفة عند قدماء المصريين بعبادة العجل أيس .

- وَبَنَى مَوَاضِعَ كَثَرَتْ فِيهَا كُنُوزًا، وَأَقَامَ عَلَيْهَا أَعْلَامًا. وَبَنَى فِي صَحْرَاءِ الْقَرْبِ مَدِينَةً يُقَالُ لَهَا دِيمَاسٌ، وَأَقَامَ فِيهَا مَنَارًا، وَدَفَنَ حَوْلَهَا كُنُوزًا<sup>١</sup>. وَيُقَالُ إِنَّ هَذِهِ الْمَدِينَةَ قَائِمَةٌ، وَإِنَّ قَوْمًا جَازُوا بِهَا مِنْ تَوَاجِييِ الْقَرْبِ وَقَدْ ضَلُّوا الطَّرِيقَ، فَسَمِعُوا بِهَا عَزِيفَ الْجَيْنِ، وَرَأَوْا ضَوْعًا يَتَرَاءَى بِهَا.
- وَفِي بَعْضِ كُتُبِهِمْ أَنَّ ذَلِكَ الثَّورَ، بَعْدَ مُدَّةٍ مِنْ عِبَادَتِهِمْ لَهُ، أَمَرَهُمْ أَنْ يَفْعَلُوا صُورَتَهُ مِنْ ذَهَبِ أَجُوفٍ، وَيُؤْخَذَ مِنْ رَأْسِهِ شَقَرَاتٌ وَمِنْ ذَنْبِهِ وَمِنْ نُحَاتِهِ قُرُونُهُ وَأُظْلَافُهُ، وَيُجْعَلَ فِي التَّمْثَالِ الْمَذْكُورِ، وَعَرَفَهُمْ أَنَّهُ يَلْحَقُ بِعَالَمِهِ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَجْعَلُوا جَسَدَهُ فِي جُزْنٍ مِنْ حَجَرٍ أَحْمَرَ، وَيُدْفَنَ فِي الْهَيْكَلِ، وَيُنْصَبَ تِمْنَالُهُ عَلَيْهِ، وَزُحْلٌ فِي شَرْفِهِ، وَالشَّمْسُ تَنْظُرُ إِلَيْهِ مِنْ تَثْلِيثٍ وَ<sup>٢</sup> الْقَمَرُ زَائِدٌ الثَّورَ، وَيُنْقَشُ عَلَى التَّمْثَالِ عِلَامَاتُ الْكَوَاكِبِ السَّبْعَةِ؛ فَفَعَلُوا ذَلِكَ، وَكَلَّلُوهُ بِجَمِيعِ الْأَصْنَافِ مِنَ الْجَوَاهِرِ، وَجَعَلُوا عَيْنَيْهِ جَزْعَتَيْنِ، وَغَرَسُوا فِي الْهَيْكَلِ عَلَيْهِ شَجَرَةً، بَعْدَ مَا دَفَنُوهُ فِي الْجُزْنِ الْأَحْمَرَ، وَبَنَوْا مَنَارًا طَوْلُهُ ثَمَانُونَ ذِرَاعًا، عَلَى رَأْسِهِ قُبَّةٌ تَتَلَوَّنُ كُلَّ يَوْمٍ لَوْنًا حَتَّى تَمُضِيَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ، ثُمَّ تَعُودُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَوَّلِ.

- وَكَسَوْا الْهَيْكَلَ أَلْوَانِ الثِّيَابِ، وَشَقُّوا نَهْرًا مِنَ النَّيْلِ إِلَى الْهَيْكَلِ، وَجَعَلَ حَوْلَهُ طِلْسَمَاتٌ، رُؤُوسُهَا رُؤُوسُ الْقُرُودِ عَلَى أَهْدَانِ النَّاسِ، كُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهَا لِدَفْعِ مَضَرَّةٍ وَجَلْبِ مَنَفَعَةٍ.
- وَأَقَامَ عِنْدَ الْهَيْكَلِ أَرْبَعَةَ أَصْنَامٍ عَلَى أَرْبَعَةِ أَبْوَابٍ، وَدَفَنَ تَحْتَ كُلِّ صَنَمٍ صِنْفًا مِنَ الْكُنُوزِ، وَكَتَبَ عَلَيْهَا قُزْبَانَهَا وَبَحُورَهَا، وَأَسْكَنَهَا الشَّجَرَةَ<sup>٣</sup>، فَكَانَتْ تُعْرَفُ بِمَدِينَةِ الشَّجَرَةِ<sup>٤</sup>، وَمِنْهَا كَانَتْ أَصْنَافُ الشَّجَرَةِ<sup>٥</sup> تَخْرُجُ<sup>٦</sup>.

- وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الثُّرُوزَ بِمِصْرَ. وَفِي زَمَانِهِ بُنِيَ الْبَهْتَسَا. وَأَقَامَ بِهَا أَسْطُوانَاتٌ، وَجَعَلَ فِيهَا فَوْقَهَا مَجْلِسًا مِنْ زُجَاجٍ أَصْفَرٍ، عَلَيْهِ قُبَّةٌ مُذْهَبَةٌ، إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ أَلْقَتْ شُعَاعَهَا عَلَى الْمَدِينَةِ<sup>٧</sup>.
- وَيُقَالُ إِنَّهُ مَلَكَهُمْ ثَمَانِ مِائَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً، وَدُفِنَ فِي أَحَدِ الْأَهْرَامِ الصُّغَارِ الْقِبْلِيَّةِ، وَقِيلَ فِي غَرْبِي الْأَشْمُونِيِّ. وَدُفِنَ مَعَهُ مِنَ الْمَالِ وَالْجَوْهَرِ وَالْعَجَائِبِ شَيْءٌ كَثِيرٌ، وَأَصْنَامٌ<sup>٨</sup> الْكَوَاكِبِ السَّبْعَةِ<sup>٩</sup>.

(a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: الشجرة. (c) بولاق: أصناف.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٣٧٦. (شاه)؛ للمسعودي: أخبار الزمان ١٧٧، وانظر فيما تقدم

<sup>٢</sup> النويري: نهاية الأرب ١٥: ٦٧-٦٩. ٣٧٦ وفيما يلي ٧٢٧ نسب عمل الثُّرُوزِ إِلَى مَنَاشِئِ ابْنِ

<sup>٣</sup> النويري: نهاية الأرب ١٥: ٧١ (عن ابن وصيف مناقوش).



التي ترى الدفين والخبئة ، وألف سَرج ذهباً وفضة ، وعشرة آلاف جام وعضار من ذهب وفضة وزجاج ، وألف عُقار<sup>(a)</sup> لقنون الأعمال . وزِير<sup>(b)</sup> عليه اسمه ومُدَّة مُلكه ووقَّت مَوْتَه .

وفي سنة أربع وثلاثين وسبع مائة ، ظَهَرَ بالأشْمُونِيَّين ، في وادٍ بين جَبَلَيْن ، فسَاقِي مُرْبَعَةٍ مملوءة ماءً عَذْبًا صَافِيًا ، فَمَشَى شَخْصٌ على حَاقِهَا طُولَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ فَلَمْ يَبْلُغْ آخِرَهَا . وَيُقَالُ إِنَّهَا مِنْ عَمَلِ سُورِيدِ بَاني الأهرام ، لتكون عُدَّةً لما كانوا قد تَوَقَّعُوهُ مِنْ حُدُوثِ طُوفَانٍ نَارِيٍّ ، فَرُدِمَ هَذَا الْوَادِي بَعْدَ ذَلِكَ خَوْفًا مِنْ تَلَافِ النَّاسِ<sup>١</sup> .

يقول الشيخ الإمام محمد بن أحمد الفرياني<sup>٢</sup> : حَدَّثَنِي عَلِيٌّ بْنُ حَسَنِ بْنِ خَالِدٍ الشَّعْبِيّ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ لَمْ يَخْتَلَفْ قَوْلُهُ عَلَيَّ فِيهَا ، قَالَ : حَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنْ قَرَارَةِ الشَّاكِنِينَ بِكُورَةِ الْبَهْنَسَا ، قَالَ : خَرَجْتُ أَنَا وَرَجُلٌ رَفِيقٌ لِي نَزَّادَ الْبِلَادِ وَنَطْلُبُ الرِّزْقَ فِي الْأَرْضِ ، وَذَلِكَ بَعْدَ سَنَةِ عَشْرِ وَثَمَانِ مِائَةٍ ، فَقَطَعْنَا الْجَبَلَ الْغَرْبِيَّ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَهْنَسَا ، وَسِرْنَا مَتَوَكِّلِينَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى ، فَأَقَمْنَا أَيَّامًا وَنَحْنُ نَمُشِي مَا بَيْنَ الْقَرْبِ وَالْجَنُوبِ ، فَوَقَعْنَا فِي وَادٍ كَثِيرِ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ وَالْمَاءِ وَالْكَلَأِ ، لَيْسَ فِيهِ أَنْيْسٌ . وَهُوَ وَادٍ وَاسِعٌ فِي الطُّولِ وَالْعَرْضِ ، نَحْوُ يَوْمٍ فِي الطُّولِ وَيَوْمٍ فِي الْعَرْضِ ، كُلُّهُ أَغْنِي وَبَسَاتِينَ نَخْلٍ وَزَيْتُونٍ ، كَثِيرِ الْإِبِلِ وَالْمِعْزِ ، وَالذُّبُوبِ وَالضُّبُعِ بِهِ كَثِيرٌ ، وَالْإِبِلُ بِهِ مُتَوَحِّشَةٌ وَكَذَلِكَ الْمِعْزُ قَدْ صَارَتْ بِهِ وَخْشِيَّةً ، بَعْدَ أَنْ كَانَتْ آيِسِيَّةً<sup>(c)</sup> ، وَلَيْسَ بِالْوَادِي لَا رَائِحَ وَلَا غَايَ مِنَ النَّاسِ<sup>١٥</sup> .

قَالَ : فَأَخْبَرَنِي أَنَّهَا<sup>(d)</sup> أَقَامًا بِالْوَادِي نَحْوًا مِنْ شَهْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ ، وَأَنَّهَا رَأَتْ فِي وَسْطِ الْوَادِي مَدِينَةً حَصِينَةً مَنِيعَةً عَالِيَةَ الشُّورِ شَامِخَةَ الْقُصُورِ ، فَإِذَا تَقَرَّبَا مِنْ سُورِهَا سَمِعَا ضَجِيجًا عَظِيمًا وَأَصْوَاتًا مَهُولَةً مَخُوفَةً ، وَرَأَتْ دُخَانًا يَرْتَفِعُ إِلَى جَوْ السَّمَاءِ حَتَّى يُغَطِّيَ سُورَ الْمَدِينَةِ وَجَمِيعَ مَا فِيهَا ، وَأَنَّ تِلْكَ الْإِبِلَ الْوَحْشِيَّةَ عَدَتْ عَلَى زَوَاجِلِهِمَا الْإِنْسِيَّةَ فَأَذَتْهَا وَقَتَلَتْهَا .

(a) بولاق : عقاقير . (b) بولاق : زبروا . (c) بولاق : أنه بهم . (d) حتى نهاية الفقرة تستخدم نسخة الأصل صيغة الجمع .

<sup>١</sup> في هامش الأصل : وبأصل المصنف ورقة فيها مكتوب ما مثاله به خط أطله مغربي : والحمد لله وحده يقول محمد بن أحمد الفرياني ، حَدَّثَنِي عَلِيٌّ بْنُ حَسَنِ ، الْحَدِيثُ الْمَذْكُورُ بِرَمْتِهِ إِلَى قَوْلِهِ ... وَاللَّهُ أَعْلَمُ .  
<sup>٢</sup> انظر عن الشيخ محمد بن أحمد الفرياني فيما تقدم ٤٣٧ ، ٥١١ ، وفيما يلي ٢ : ٢٠٩ ، ٣٠٢ فهو أحد المصادر الشفهية للمقريزي .

فَتَحَيَّلَ عِنْدَ ذَلِكَ الرَّجُلَانِ الْفَرَارِيانِ بِحَيْلٍ ، وَقَتَلَا جِبَالًا وَأَشْرَاكَ شَبَاكًا مِنْ لَيْفِ النَّخْلِ ، وَقَيَّدَا تِلْكَ الْإِبِلَ الْوَحْشِيَّةَ ، وَقَتَلَا خُوصًا ، وَضَفَّرَا قِفَاقًا مِنَ الْخُوصِ لِرِزَادِهِمَا وَمَلَأَهَا تَمْرًا ، وَزَلُّلَا مِنْ تِلْكَ الْإِبِلِ الْوَحْشِيَّةِ مَكَانَ رَوَاجِلِهِمَا ، عِوَضًا عَنْهَا ، وَرَكِبَاهَا مُتَوَجِّهَيْنِ نَحْوَ الشَّرْقِ ، وَحَمَلَا مَعَهُمَا مِنَ الْجَرِيدِ - أَعْنِي جَرِيدَ النَّخْلِ - مَا يَعْرِفَانِ بِهِ الطَّرِيقَ الَّتِي بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهَا ، وَيَجْعَلَانِ ذَلِكَ أَمَارَاتٍ لِمُرُورِهِمَا إِلَيْهَا .

فَكَانَا كُلُّمَا مَرَّ عَلَى شَرْفٍ ، جَعَلَا عَلَيْهِ جَرِيدَتَيْنِ عَلَمًا ، حَتَّى وَصَلَا إِلَى الْجَبَلِ الْقَرْيَبِيِّ مِنْ مِصْرَ ، فَتَزَلَّوَا إِلَى الْبَهْنَسَا ، فَعَرَفَا قَوْمَهُمَا ، وَتَحَمَّلَا بِأَهَالِيهِمَا .  
فَلَمَّا عَلَوْا سَطْحَ الْجَبَلِ الْغَرِيبِ ، وَجَدَا كُلُّ مَا فَرَّقَاهُ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ عَلَى رُؤُوسِ الْأَكَامِ مُجْتَمِعًا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ ، فَرَجَعَا عِنْدَ ذَلِكَ لِأَهَالِيهِمَا وَمَنْ مَعَهُمْ إِلَى أَرْضِ الْبَهْنَسَا .  
وَهَذَا مَا حَدَّثَنِي بِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ

كَانَتْ مِنْ عَظَائِمِ مَدَائِنِ<sup>(١)</sup> الصَّعِيدِ ، يُقَالُ إِنَّهَا مِنْ بَنَاءِ أَشْمُونِ بْنِ مِصْرَ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامِ بْنِ نُوحٍ . وَقَالَ / ابْنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : كَانَ أَشْمُونُ أَغْدَلٌ وَلَدَ أَبِيهِ ، وَأَزْغَبَهُمْ فِي صَنْعَةِ تَبْتَقَى وَيَتَقَى ذِكْرُهَا ، وَهُوَ الَّذِي بَنَى الْمَجَالِسَ الْمُصَفَّحَةَ بِالزُّجَاجِ الْمَلُونِ وَسَطَ النَّيْلِ .  
وَتَقُولُ الْقِبْطُ : إِنَّهُ بَنَى سَرَبًا تَحْتَ الْأَرْضِ ، مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ إِلَى أَنْصَنَا تَحْتَ النَّيْلِ ، وَقِيلَ إِنَّهُ حَفَرَهُ وَعَمِلَهُ لِبَنَاتِهِ لِأَنَّهُنَّ كُنَّ يَخْضِينَ إِلَى هَيْكَلِ الشَّمْسِ . وَكَانَ هَذَا الشَّرْبُ مُبَلِّطُ الْأَرْضِ وَالْحَيْطَانِ وَالشَّقْفِ بِالزُّجَاجِ الثَّخِينِ الْمَلُونِ .

(a) يولاق : أعظم مدن .

معجم البلدان ١ : ٢٠٠ ؛ ابن دقاق : الانتصار ٥ : ١٥ ؛ علي مبارك : الخطط التوفيقية ٨ : ٧٤-٧٦ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢ : ٤٩-٥٩ ؛ ٦٠ ؛ وتعليقاته على النجوم الزاهرة ٩ : ٤٠ هـ<sup>(١)</sup> ،<sup>(٢)</sup> El-art. al-<sup>(٣)</sup> ، Ayman F. Sayyid, Ushmûnayn X, p...

<sup>(١)</sup> الأشمونين . من المدن المصرية القديمة ، عرفت في العصرين اليوناني والروماني باسم Hermopolis Magna ، كانت تقع غربي النيل بصعيد مصر تجاه مدينة أنصنا التي حلَّ محلُّها الآن قرية الشيخ عبادة الواقعة على الشاطئ الشرقي للنيل . وهي الآن إحدى مدن مركز مَلُوي الواقعة في محافظة المنيا بالوجه القبلي (الإدريسي : نزهة المشتاق ١٢٥ ؛ ياقوت :



وقيل : إن أشمون كان أطول إخوته ملكاً ؛ وقال أهل الأثر : إنه ملك ثمان مائة سنة ، وإن قوم عاد انتزعوا منه الملك بعد ست مائة سنة من ملكه ، وأقاموا تسعين سنة ، واستولوا على البلد ، فانتقلوا إلى الدثينة من طريق الحجاز إلى وادي القرى فعمروها ، واتخذوا بها المنازل والمصانع ، وسلط الله عليهم الذر فأهلكهم ، وعاد ملك مصر إلى أشمون .

ويقال إنه عمل على باب الأشمونين إوزة من نحاس ، فكان الغريب إذا جاء ليتدخل المدينة صاحبت الإوزة وصفت بجناحيها فيعلم به ، فإن أحبوا منعه ، وإن أحبوا تركوه . وكثرت الحيات في وقته ، فكانوا يصيدونها ويعملون من لحومها أذوية ويزيافات ، ثم ساقوها بسحرهم إلى وادي الحيات في جبال لويته ومراقية ، فصجنوها هناك <sup>١</sup> .

<sup>(٨)</sup> وفي « تواريخ النصارى » أن المسيح - عليه السلام - لما قدمت به أمه وهو طفل إلى أرض مصر نزلت أولاً ظاهر مدينة بسطه ، ثم مضت وعدت الثيل إلى الجانب الغربي ومضت إلى الأشمونين ، وكان على أعلى المدينة صورة فرس على أربعة أعمدة إذا قدم غريب صهلت ، فعندما قدم المسيح سقط هذا الفرس وتكسر <sup>(٩)</sup> <sup>٢</sup> .

وقال في « كتاب هروشيوش » : إن أشمون بن قبط أول ملوك المصريين ، وإنه كان في زمان ساروج <sup>(ب)</sup> بن راعو بن فالغ <sup>(ج)</sup> بن عاير بن شالغ بن أرفخشيد بن سام بن نوح ، وإن سيني الدنيا صارت إلى زمان ساروج <sup>(ب)</sup> ألفين وتسع مائة وخمسة سنين <sup>(د)</sup> ، يكون ذلك بعد الطوفان بست مائة وثلاث وستين سنة <sup>٣</sup> .

وبها كانت فرهة الخيل واليغال والحمر ، وكان يعمل بها فرس القرمز الذي يشبه الأزمنى . وكان ينزل بأرض الأشمونين عدة بطون من بني جعفر بن أبي طالب - رضي الله عنه - وكانوا بادية أصحاب شوكة - وكان معهم بنو مشلمة بن عبد الملك بن مزوان خلفاء لهم ، ومعهم بطون آخر يقال لهم بنو عسكر ، يقال إن أباهم كان مولى لعبد الملك بن مزوان ، ويؤمنون أنهم من بني

(a-a) هذه الفقرة ساقطة من بولاق . (b) بولاق : شاروح وفي أصل أوروسيوس Serug . (c) بولاق : تالغ وعند

أوروسيوس : فالغ . (d) عند أوروسيوس : اثنين وستين .

<sup>٣</sup> أوروسيوس : تاريخ العالم ٩١ .

<sup>١</sup> التويري : نهاية الأرب ١٥ : ٧٠ - ٧١ .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٦٢٥ - ٦٢٦ .

أُمِّيَّة صُنِيَّة . وكان معهم أيضًا حُلَفَاءُ لَهُمْ بَنُو خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ يَنْزِلُونَ أَرْضَ دِلْجَةَ عِنْدَ أَشْمُونَ .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ إِخْمِيمَ

- ضَبَطَهَا الْبَكْرِيُّ بِكُشْرِ الْهَمْزَةِ وَإِسْكَانِ الْخَاءِ ثُمَّ مِيمَ وَيَاءَ وَمِيمَ عَلَى بِنَاءِ إِفْعِيلٍ<sup>١</sup> . وَهِيَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنَ النَّيْلِ ، وَالَّذِي بَنَاهَا مَنَاقِيُوشُ بْنُ أَحَدِ مُلُوكِ الْقِبْطِ الْأَوَّلِ<sup>٢</sup> .
- قال ابنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : كَانَ بَجَلْدًا مُخَنِّكًَا ، فَاسْتَأْنَفَ الْعِمَارَةَ ، وَبَنَى الْقَرْيَ ، وَنَصَبَ الْأَعْلَامَ ، وَجَمَعَ الْحِكَمَ وَمَصَاحِفَ الْمُلُوكِ وَالْحُكَمَاءِ ، وَعَمِلَ الْعَجَائِبَ ، وَبَنَى لِنَفْسِهِ مَدِينَةً انْفَرَدَ بِهَا ، وَعَمِلَ عَلَيْهَا حِصْنًا ، وَنَصَبَ عَلَيْهِ أَرْبَعَةَ أَعْلَامَ ، فِي كُلِّ رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِهِ عِلْمٌ ، وَبَيْنَ تِلْكَ الْأَعْلَامِ ثَمَانُونَ صَنْمًا مِنْ نُحَاسٍ وَأَخْلَاطٍ فِي أَيْدِيهَا السُّلَاحُ ، وَزَبَرَ عَلَى صُدْرِهَا آيَاتِهَا .
- وَكَانَ يَمْتَنِفُ رَجُلٌ مِنْ أَوْلَادِ الْكَهَنَةِ ، مِنْ أَغْلَمِ النَّاسِ بِالسُّخْرِ ، وَأَبْصَرَهُمْ بِأَخْذِ التَّمَاسِيحِ وَالسُّبَاعِ ، وَكَانَ يُعَلِّمُ الْغُلَّامَانَ السُّخَرَ ، فَإِذَا حَذَقُوا عِلْمَ غَيْرِهِمْ . فَأَمَرَ الْمَلِكُ أَنْ يُبْنَى لَهُ مَدِينَةٌ ، وَيُحَوَّلَ إِلَيْهَا وَهِيَ إِخْمِيمُ .
- فَمَلَكَهُمْ مَنَاقِيُوشُ نَيْفًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً ، وَمَاتَ فَدُفِنَ فِي الْهَرَمِ الْمُحَازِي لِإِطْفِيحَ ، وَمَعَهُ شَيْءٌ كَثِيرٌ مِنَ الْمَالِ وَالْجَوْهَرِ وَالْآيَةِ وَالتَّمَائِيلِ ، وَزُيِّرَ عَلَيْهِ اسْمُهُ وَالْوَقْتُ الَّذِي هَلَكَ فِيهِ<sup>٣</sup> .
- قَالَ : وَذَكَرَ أَهْلُ إِخْمِيمَ أَنَّ رَجُلًا أَتَى مِنَ الشَّرْقِ ، وَكَانَ يَلْزِمُ الْيَزْبَا ، وَيَأْتِي إِلَيْهِ كُلُّ يَوْمٍ بِبُخُورٍ وَخُلُوقٍ ، فَيُبَخَّرُ وَيُطَيَّبُ صُورَةً فِي عِضَادَةِ الْبَابِ ، فَيَجِدُ تَحْتَهَا دِينَارًا فَيَأْخُذُهُ وَيَنْصَرِفُ . ففَعَلَ ذَلِكَ مُدَّةً حَتَّى وَشَى بِهِ غُلَامٌ لَهُ إِلَى عَامِلِ الْبَلَدِ ، فَقَبِضَ عَلَيْهِ ، فَبَدَلَ مَالًا وَخَرَجَ عَنِ الْبَلَدِ .

(a) بياض بالأصل .

<sup>١</sup> ياقوت : معجم البلدان ١: ١٢٣-١٢٤ القلقشندي : صبح الأعشى ٣: ٣٩٦ ابن دقماق : الانتصار ٥: ٢٥٠-٢٢٦ علي مبارك : الخطط التوفيقية ٨: ٣٥-٤٣ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/ ٨٩: ٤٩٠-٤٩١ Wiet, G., *El*<sup>2</sup> art. (Akhmim I, p. 340).

<sup>٢</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥: ٧٢.

<sup>١</sup> أبو عبيد البكري : معجم ما استعجم ١٢٥ .  
<sup>٢</sup> إخميم (وتضبط أحيانًا إخميم) من أقدم المدن المصرية تقع في شرقي النيل ، اشتهرت بمعبدتها المعروف بربا إخميم الذي هدم بعد القرن الخامس الهجري . وهي الآن إحدى مدن محافظة سراهاج في صعيد مصر (البكري : جغرافية مصر ٨٦ : مجهول المؤلف : الاستبصار ١٨٤ ابن جبير : الرحلة ٣٥-٣٨ الإدريسي : نزهة المشتاق ١٢٥-١٢٦).



وكانت يزبا إخميم من أعجب البرابي وأعظمها ، قد بُنيت لخزن بُرهم ، فإنهم قَضَوْا على أهل مصر بالطوفان قبل وقته بقرائن ، لكنهم اختلفوا فيه ، فقال بعضهم : تكون نارٌ فتُحرق جميع ما على وجه الأرض ، وقال آخرون : بل يكون ماءً ، فَعَمِلُوا هذه البرابي قبل الطوفان .

وكان في هذه اليزبا صُورُ الملوك الذين يَمْلِكُون مصر ، وكانت مَبْنِيَةٌ بِحَجَرِ المَزَمَر ، وطول كل حَجَرٍ منها خمسة أذرع في شُكْل ذراعين ، وهي سبعة دَهايز سُقُوفُها حِجَارَةٌ ، طول الحَجَرِ منها ثمانية عشر ذراعًا في عرض خمسة أذرع ، مَذْهُونَةٌ بِالْأَزْوَرْد وغيره من الأصباغ التي يَحْسِبُهَا النَّاسُ كَأَنَّهَا فُرْعَ الدَّهَانِ منها الآن لَجِدَّتْهَا <sup>١</sup> .

وكان كل دَهايز منها على اسم كَوَكَبٍ من الكواكب السَّبعة السَّيَّارَةِ ، وَجُدْرَانُ هذه الدَهايز مَنقُوشَةٌ بِصُورِ مَخْتَلِفَةِ الهَيَّاتِ وَالْمَقَادِيرِ ، فيها رُمُوزٌ عُلُومِ القِبْطِ ، من الكِيمِيَاءِ وَالسِّيْمَاءِ وَالطَّلَسْمَاتِ وَالطُّبِّ وَالنُّجُومِ وَالْهَنْدَسَةِ وغير ذلك ، أَوْدَعُوهَا تِلْكَ الصُّورَ .

وَذَكَرَ ابْنُ جُبَيْرٍ فِي «رِحْلَتِهِ» أَنَّ طُولَ هذه اليزبا مائتان وعشرون ذراعًا ، وسعتها مائة وسبعون <sup>٢</sup> ذراعًا ، وَأَنَّهَا قَائِمَةٌ عَلَى أَرْبَعِينَ سَارِيَةً سِوَى الحِيطَانِ ، دَوْرُ كُلِّ سَارِيَةٍ خَمْسُونَ شِبْرًا ، وَبَيْنَ كُلِّ سَارِيَتَيْنِ ثَلَاثُونَ شِبْرًا ، وَرُؤُوسُهَا فِي نِهَآيَةِ الْعِظَمِ كُلِّهَا مُنْقَشَةٌ <sup>٣</sup> (b) مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا ، وَمِنْ رَأْسِ كُلِّ سَارِيَةٍ إِلَى الْآخَرَى لَوْحٌ عَظِيمٌ مِنَ الْحَجَرِ الْمُنْحَوْتِ فِيهَا مَا دَرَّعُهُ سِتَّةٌ وَخَمْسُونَ شِبْرًا طَوْلًا ، فِي عَرْضِ عَشْرَةِ أَشْبَارٍ وَازْتِفَاعُ ثَمَانِيَةِ أَشْبَارٍ ؛ وَسَطْحُهَا <sup>٤</sup> (c) مِنْ أَلْوَحِ الْحِجَارَةِ ، كَأَنَّهَا فَرْشٌ وَاحِدٌ ، فِيهِ التَّصَاوِيرُ الْبَدِيعَةُ / وَالْأَصْبَغَةُ الْغَرِيبَةُ ، كَهَيْئَةِ الطُّيُورِ وَالْآدَمِيِّينَ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ فِي دَاخِلِهَا وَخَارِجِهَا ؛ وَعَرْضُ حَائِطِ الْيَزْبَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شِبْرًا مِنْ حِجَارَةِ مَرْصُوصَةٍ <sup>٥</sup> ، كَذَا قَاسَهَا ابْنُ جُبَيْرٍ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ .

وَيُقَالُ إِنَّ ذَا التُّونَ عَرَفَ مِنْهَا عِلْمَ الْكِيمِيَاءِ .

وَمَا زَالَتْ هَذِهِ الْيَزْبَا قَائِمَةً إِلَى سَنَةِ ثَمَانِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ ، فَخَرَّبَهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ إِخْمِيمٍ ، يُعْرَفُ بِالْخَطِيبِ كِمَالِ الدِّينِ بْنِ بَكْرٍ الْخَطِيبِ عِلْمَ الدِّينِ عَلِيٍّ ، وَنَالَ مِنْهَا مَالًا ، فَلَمْ تَطُلْ

(a) رحلة ابن جبير : ستون . (b) رحلة ابن جبير : منقوشة . (c) رحلة ابن جبير : سقف هذا الهيكل .

<sup>١</sup> قارن : النويري : نهاية الأرب ١ : ٣٩٤ ؛ ابن فضل الله <sup>٢</sup> ابن جبير : الرحلة ٣٦ ، ٣٧ .  
العمرى : مسائل الأَبْصَارِ ١ : ٢٣٩ - ٢٤٠ .

حياته ومات . ومن حينئذ تلاشى أمر إخميم إلى أن خربت .

وقد ذكر جماعة أن يزبا إخميم كانت في هيئة غلام أمرد غزيان ، وأن قوما دخلوها مرة ، فتبعهم وأخذ يضربهم ضربا وجيحا حتى خرجوا هارين . وحكي مثل ذلك عن دخل الأهرام أيضا .

- ٥ وقد حكي أن رجلا ألصق على صورة من يزبا إخميم شئعة ، فكان إذا تركها في موضع التجات العقارب إليها ، وإذا وضع الشئعة في تابوت اجتمعت العقارب حوله .
- ويقال إنه كان في يزبا إخميم شيطان قائم على رجل واحدة ، وله يد واحدة وقد رفعها إلى السماء ، وفي جبهته وحواليه كتابة ، وله إخليل ظاهر ملتصق بالحائط . وكان يذكر أن من الختال حتى ينقب على ذلك الإخليل حتى يخرج من غير أن ينكسر ، ويعلقه على وسطه ، فإنه لا يزال منعظا إلى أن ينزعه ، ويجمع ما أحب ولا يفتر ما دام معلقا عليه ، وأن بغض من ولي إخميم اقتلعه فوجد منه شيئا عجيبا من ذلك .

وكانت الأنطاغ تجلب من إخميم ، وبها تغمط ، ويقال إنه كان بها اثنا عشر ألف عريف على الشجرة ، وكان بها شجر البنج .

- ويقال إن الذي بنى يزبا إخميم اسمه دومريا ، وأنه جعل هذه اليزبا مثالا للأمم الآتية بعده ، وكتب فيها تواريخ الأمم والأجيال ومفاتيحهم التي يفتخرون بها ، وصور فيها الأنبياء والحكماء ، وكتب فيها من يأتي من الملوك إلى آخر الدهر .

وكان بناؤه إثاها والنشر برأس الحمل ، والنشر يقيم عندهم في كل بروج ثلاثة آلاف سنة . قلت : والنشر في زماننا بآخر باب بروج الجددي ، فيكون على ذلك لهذه اليزبا منذ بنيت نحو الثلاثين ألف سنة .

- ٢٠ وذكر أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم القيسي ، في كتاب « تحفة الألباب » ، أن هذه اليزبا مربعة من حجارة منحوتة ، ولها أربعة أبواب ، يفضي كل باب إلى بيت له أربعة أبواب ، كلها مظلمة ، ويصعد منها إلى أبواب كالعرف على قدرها .<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> ابن عباس : بدائع الزهور ١/١ : ٢٣ عن ابن وصيف <sup>٢</sup> أبو حامد الغرناطي : تحفة الألباب ٧٧ .



## ذِكْرُ مَدِينَةِ الْعُقَابِ

قال المسعودي : مَدِينَةُ الْعُقَابِ غَرْبِيٌّ أَهْرَامُ بُوَصِيرِ الْجِيزَةِ<sup>(a)</sup>، عَلَى مَسِيرَةِ خَمْسَةِ أَيَّامٍ بَلْيَالِهَا لِلرَّاكِبِ الْمَجِيدِ، وَقَدْ غَوْرَ طَرِيقُهَا، وَغَمِيَّ الْمَسَلَكُ إِلَيْهَا وَالسُّنْتُ الَّذِي يُؤَدِّي نَحْوَهَا، وَفِيهَا عَجَائِبُ الْبَنِيَانِ وَالْجَوَاهِرِ وَالْأَمْوَالِ<sup>١</sup>.

وقال ابنُ وَصِيفِ شاه<sup>٢</sup> : وَكَانَ الْوَلِيدُ بْنُ دَوْمَغِ الْعَمَلِيْقِيِّ قَدْ خَرَجَ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ وَيَقْهَرُ مُلُوكَهَا، فَلَمَّا صَارَ بِالشَّامِ وَجَّهَ عَلَامًا لَهُ يُقَالُ لَهُ عَوْنٌ، فَسَارَ إِلَى مِصْرَ وَفَتَحَهَا، ثُمَّ سَارَ فَتَلَقَّاهُ عَوْنٌ وَدَخَلَ مِصْرَ فَاسْتَبَاحَ أَهْلَهَا. ثُمَّ سَنَّحَ لَهُ أَنْ يَقِفَ عَلَى مَصْبِ النَّيْلِ، فَخَرَجَ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ، وَاسْتَخْلَفَ عَوْنًا عَلَى مِصْرَ، وَأَقَامَ فِي غَيْبَتِهِ أَرْبَعِينَ سَنَةً.

وإِنَّ عَوْنًا، بَعْدَ سَبْعِ سِنِينَ مِنْ مَسِيرِهِ، تَجَبَّرَ وَادَّعَى أَنَّهُ الْمَلِكُ، وَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ غُلَامَ الْوَلِيدِ وَأَنَّما هُوَ أَخُوهُ، وَغَلَبَ بِالسُّحْرِ، وَسَبَى الْحَرَائِرَ، فَمَالَ النَّاسُ إِلَيْهِ، وَلَمْ يَدَّعِ امْرَأَةٌ مِنْ بَنَاتِ مُلُوكِ مِصْرَ إِلَّا نَكَحَهَا، وَلَا مَالًا إِلَّا أَخَذَهُ وَقَتْلَ صَاحِبَتِهِ. وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ يُكْرِمُ الْكَهَنَةَ، وَيُعَظِّمُ الْهَيَاكِلَ<sup>(b)</sup>.

فَاتَّفَقَ أَنَّهُ رَأَى الْوَلِيدَ فِي مَنَامِهِ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ : مَنْ أَمَرَكَ أَنْ تَتَسَمَّى بِاسْمِ الْمَلِكِ، وَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّهُ مِنْ فَعَلَ ذَلِكَ اسْتَحَقَّ الْقَتْلُ ؟ وَنَكَحَتْ بَنَاتَ الْمُلُوكِ، وَأَخَذَتْ الْأَمْوَالَ بِغَيْرِ وَاجِبٍ. ثُمَّ أَمَرَ بِقُدْرٍ مُلِئَتْ زَيْتًا، وَأُخِمِيَتْ حَتَّى غَلَّتْ، وَنَزَعَ ثِيَابَهُ لِيُلْقِيَهَا فِيهَا، فَأَتَاهُ عُقَابٌ فَاسْتَخَطَفَهُ وَخَلَقَ بِهِ فِي الْجَوِّ، وَجَعَلَهُ فِي هُوَّةٍ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ، فَسَقَطَ إِلَى وَادٍ فِيهِ حُمَاءٌ مُثَبَّةٌ<sup>(c)</sup>. فَاتَّبَعَهُ مَرَعُوبًا، وَقَصَّ ذَلِكَ عَلَى كَهَنَتِهِ، فَقَالُوا : نَحْنُ نَخْلُصُكَ مِنْهُ بِأَنْ تَعْمَلَ عُقَابًا وَتَعْبُدَهُ، فَإِنَّهُ الَّذِي خَلَّصَكَ فِي نَوْمِكَ ؛ فَقَالَ : أَشْهَدُ لَقَدْ قَالَ لِي : اعْرِفْ لِي هَذَا الْمَقَامَ وَلَا تَنْسَهُ.

فَعَمِلَ عُقَابًا مِنْ ذَهَبٍ، وَجَعَلَ عَيْنَيْهِ جَوْهَرَتَيْنِ، وَوَشَّحَهُ بِالْجَوْهَرِ، وَعَمِلَ لَهُ هَيْكَلًا لَطِيفًا، وَأَرْزَخَى عَلَيْهِ سُتُورَ الْحَرِيرِ، وَأَقْبَلُوا عَلَى تَبْخِيرِهِ وَقُرْبَانِهِ حَتَّى نَطَقَ لَهُمْ، فَأَقْبَلَ عَوْنٌ عَلَى عِبَادَتِهِ، وَدَعَا النَّاسَ إِلَى ذَلِكَ فَأَجَابُوهُ.

(a) بولاق : أبو صير بالجيزة ، المسعودي : بوضير والجيزة . (b) النويري نقلًا عن ابن وصيف شاه : وكان مع ذلك يلزم

الهياكل ويكرم الكهنة . (c) النويري : واد فيه حية .

ثم أَمَرَ فَجَمَعَ لَهُ كُلُّ صَانِعٍ بِمَصْرَ ، وَأَخْرَجَ أَصْحَابَهُ إِلَى صَخْرَاءِ الْغَرْبِ لَطَلَبِ أَرْضٍ سَهْلَةٍ  
خَسَنَةٍ الْاِسْتِواءِ ، يُدْخَلُ إِلَيْهَا مِنْ مَوَاضِعَ صَعْبَةٍ وَجِبَالٍ وَعِزَّةٍ ، بِحَيْثُ تَقْرُبُ مِنْ مَغِيضِ الْمَاءِ - الَّتِي  
هِيَ الْيَوْمَ الْفَيُّومُ ، وَكَانَتْ مَغِيضًا لِمَاءِ النَّيْلِ حَتَّى أَصْلَحَهَا يُوسُفُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - لِيُجْرِيَ الْمَاءَ مِنْهَا  
إِلَى الْمَدِينَةِ .

فَخَرَجُوا ، وَأَقَامُوا شَهْرًا يَطْوِفُونَ حَتَّى وَجَدُوا بُغْيَتَهُ ، فَلَمْ يَتَّقِ بِمَصْرَ فَاعِلٌ وَلَا مُهَنْدِسٌ ، وَلَا  
أَحَدٌ لَهُ بَصَرٌ بِالْبِنَاءِ وَقَطَعَ الصُّخُورَ وَنَحْتَهَا إِلَّا وَجْهَ إِلَيْهَا ، وَأَنْفَذَ أَلْفَ رَجُلٍ مِنَ الْجَيْشِ وَسَبْعَ مِائَةِ  
سَاحِرٍ لِمَعَاوَنَتِهِمْ ، وَأَنْفَذَ مَعَهُمُ الْآلَاتِ وَالْأَزْوَادِ عَلَى الْعَجَلِ ؛ وَطَرِيقَ هَذِهِ الْعَجَلِ إِلَى الْفَيُّومِ فِي  
صَخْرَاءِ الْغَرْبِ وَاضِحَةٌ مِنْ خَلْفِ الْأَهْرَامِ .

فَلَمَّا تَكَامَلَ لَهُ مَا أَرَادَ مِنْ نَحْتِ الْحِجَارَةِ ، خَطُّوا الْمَدِينَةَ فَرَسَخَيْنِ فِي مِثْلِهِمَا ، وَحَفَرُوا فِي /  
الْوَسْطِ بَيْتًا جَعَلُوا فِيهَا تِمْثَالَ خَيْتَزِيرٍ مِنْ نُحَاسٍ بِأَخْلَاطٍ ، وَنَصَبُوهُ عَلَى قَاعِدَةٍ نُحَاسٍ وَوَجَّهَهُ إِلَى  
الشَّرْقِ ، وَذَلِكَ بِطَالِيعِ بَيْتِ زُحَلٍ وَاسْتِقَامَتِهِ وَسَلَامَتِهِ - وَكَانَ فِي شَرْفِهِ - وَذَبَحُوا خَيْتَزِيرًا ، وَلَطَّخُوا  
التَّمْثَالَ بِدَمِهِ فِي وَجْهِهِ ، وَتَخَرَّوْا بِشَيْءٍ مِنْ شَعْرِهِ ، وَخَشَّوْا جَوْفَهُ بِدَمِهِ وَشَعْرِهِ وَعِظَامِهِ وَلَحْمِهِ  
وَمَرَارَتِهِ ، وَجَعَلُوا فِي أُذُنَيْهِ مِنْ مَرَارَتِهِ ، وَحَرَقُوا بَقِيَّةَ الْخَيْتَزِيرِ ، وَجَعَلُوا رَمَادَهُ فِي قُلَّةٍ مِنْ نُحَاسٍ بَيْنَ  
يَدَيْ التَّمْثَالِ ، وَنَقَّشُوهُ بِآيَاتِ زُحَلِ .

ثُمَّ شَقُّوا فِي الْبَيْتِ مِنَ الْجِهَاتِ الْأَرْبَعِ ، فِي كُلِّ جِهَةٍ سَرَبًا إِلَى حَيْطَانِ الْمَدِينَةِ ، وَعَمِلُوا عَلَى  
أَفْوَاهِهَا مَنَافِسَ تَجْذِبُ الْهَوَاءَ ، وَسَدُّوا الْبَيْتَ ، وَعَقَدُوا فِيهَا قُبَّةً عَلَى عُمْدٍ مَرْتَفَعَةٍ عَلَى حَيْطَانِ  
الْمَدِينَةِ ، وَجَعَلُوا فِيهَا شَوَارِعَ يَتَّصِلُ كُلُّ شَارِعٍ بِبَابٍ مِنْ أَبْوَابِ الْمَدِينَةِ ، وَقَصَلُوهَا بِالطَّرِيقَاتِ  
وَالْمَنَازِلِ ، وَجَعَلُوا حَوْلَ الْقُبَّةِ تَمَائِيلَ فُرْسَانٍ مِنْ نُحَاسٍ بِأَيْدِيهَا حِرَابٍ ، وَوُجُوهُهَا تَجَاهُ الْأَبْوَابِ .  
وَجَعَلُوا أَسَاسَ الْمَدِينَةِ مِنْ حَجَرٍ أَسْوَدَ ، فَوْقَهُ حَجَرٌ أَحْمَرٌ ، عَلَيْهِ حَجَرٌ أَصْفَرٌ ، مِنْ فَوْقِهِ حَجَرٌ  
أَخْضَرٌ ، وَفَوْقَ الْجَمِيعِ حَجَرٌ أَيْضٌ بَيْضٌ ، وَكُلُّهَا مَتِينَةٌ بِالرِّصَاصِ الْمَصْبُوبِ بَيْنَ الْحِجَارَةِ ، وَفِي  
قُلُوبِهَا أَعْمِدَةٌ مِنْ حَدِيدٍ عَلَى بِنَاءِ الْأَهْرَامِ .

وَجَعَلُوا طُولَ حِصْنِهَا سِتِينَ ذِرَاعًا فِي عَرْضِ عِشْرِينَ ، وَعَلَى رَأْسِ كُلِّ بَابٍ حِصْنٌ بِأَعْلَاهُ  
عُقَابٌ كَبِيرٌ مِنْ صُفْرِ وَأَخْلَاطٍ قَدْ نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَهُوَ أَجْوَفٌ ، وَعَلَى كُلِّ رُكْنٍ فَارِسٌ بِيَدِهِ خَرَبَةٌ  
وَوَجَّهَهُ إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ .

وَسَاقَى الْمَاءَ إِلَى الْبَابِ الشَّرْقِيِّ ، يَتَحَدَّرُ فِي صَبِّهِ إِلَى الْبَابِ الْغَرْبِيِّ وَيَخْرُجُ إِلَى صَهَارِيَجَ ،  
وَكَذَلِكَ مِنَ الْبَابِ الْجَنُوبِيِّ إِلَى الشَّمَالِيِّ ، وَقَرَّبَ لِلْعُقَابِ عُقْبَانًا ذُكُورًا ، وَاجْتَلَبَ الرِّيَّاحَ إِلَى أَفْوَاهِ



الثمائل ، فصار يُسمع لها أصوات هائلة ، ووُكِّل بها أزواجاً تمنع الدّاخل إليها إلا أن يكون من أهلها .

ونصب العقاب الذي يُتعبّد له تحت القبة في وسط المدينة ، على قاعدة بأربعة أركان على كل ركن وجه شيطان ، وجعلها على عمود يُديرها . فكان العقاب يدور إلى الجهات ، فيقيم في كل جهة ربع السنة .

فلما تم ذلك ، نقل إلى المدينة الأموال والجواهر التي بمصر من عهد الملوك ، والثمائل والحكم وثراب الفضة والعقاقير والسلاح ، وحول إليها كبار السخرة والكهنة وأصحاب الصنائع والتجار ، وقسم المساكن بينهم ، فلا يختلط أقل صناعة بسواهم .

وعمل لها<sup>(أ)</sup> ربضاً [يحيط بها وبني فيه منازل]<sup>(ب)</sup> لأصحاب المهن والزراعة ، وعقد على تلك الأنهار قناطر يمشي عليها الدّاخل إلى المدينة ، وجعل الماء يدور حول الربض ، ونصب عليها أشلاماً وحرساً ، ثم غرس وراء ذلك مما يتصل بالبرية النخل والكرم ، وجميع أصناف الشجر على أقسام مقسومة ، ومن وراء ذلك كله مزارع الغلات من كل جهة ، كل ذلك خوفاً من الوليد .

قال : وبين هذه المدينة وبين منف ثلاثة أيام ، وكان يُقيم فيها ويخرج إليها ، ثم يعود إلى منف ، وكان لها أربعة أعياد في السنة ، وهي الأوقات التي يتحول العقاب فيها .

فلما تم لعون ذلك اطمأن قلبه ، إلى أن وافى إليه كتاب الوليد من الثوبة ، يأمره بحمل الأزواد ونصب الأسواق . فوجه إليه في البر والبحر بما أراد ، وحول أهله ومن اضطفاه من بنات الملوك والكبراء إلى المدينة . فلما قرب الوليد ، خرج إليها وتحصن فيها ، واستخلف على منف .

فقدّم الوليد ، وقد سمع ما فعله عون ، فغضب وهم أن يتعت إليه جيئاً ، فعرف بخبر المدينة ومنعتها وخبر السخرة ، فكتب إليه أن يقدم عليه ، ويحذره عاقبة التخلف ؛ فأجابته : ما على الملك مني مشورة ولا تعرض ، ولا عيب في بلده لأنني عبده ، وأنا له ردة في هذا المكان من كل عدو يأتيه من الغرب ، ولا أقدر على المسير إليه لخوفي منه ، فليقرني الملك بحالي كأحد عُمَّاله ، وأوجه إليه

(أ) بولاق : بها . (ب) زيادة من التوري .

ما يَلْزَمُنِي مِنْ خَرَايجِهِ وَهَدَايَاهُ ؛ وَبَعَثَ إِلَيْهِ بِأَمْوَالٍ جَلِيلَةٍ وَجَوْهَرِ نَفِيسٍ ، فَكَفَّ عَنْهُ . وَأَقَامَ الْوَلِيدُ بِمِصْرَ حَتَّى مَاتَ <sup>١</sup> .

### ذِكْرُ مَدِينَةِ الْفَيُّومِ

اعْلَمْ أَنَّ مَوْضِعَ الْفَيُّومِ كَانَ مَغِيضَ مَاءِ النَّيْلِ ، فَلَمَّا وَلِيَ السَّيِّدُ يُوسُفُ الصُّدُيقُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - تَذْيِيرَ أُمُورِ مِصْرَ ، عَمَّرَهَا <sup>٢</sup> .

قال ابنُ وَصِيفٍ شَاهٍ : ثُمَّ مَلَكَ الرَّيَّانُ بْنُ الْوَلِيدِ - وَهُوَ فِرْعَوْنُ يُوسُفَ ، وَالْقِبْطُ تُسَمِّيهِ نَهْرَاوَشَ - فَجَلَسَ عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ ، وَكَانَ عَظِيمَ الْخَلْقِ ، جَمِيلَ الْوَجْهِ ، عَاقِلًا مُتَمَكِّنًا ؛ فَوَعَدَ بِالْجَمِيلِ ، وَأَسْقَطَ عَنِ النَّاسِ خَرَاجَ ثَلَاثِ سِنِينَ ، وَفَرَّقَ الْمَالَ فِي الْخَاصِّ وَالْعَامِّ <sup>٣</sup> . وَمَلَكَ عَلَى الْبَلَدِ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ يُقَالُ لَهُ أَطْفِينٌ <sup>٤</sup> ، وَهُوَ الَّذِي تُسَمِّيهِ أَهْلُ الْأَثَرِ : الْعَزِيزُ ، فَأَمَرَ أَنْ يُنْصَبَ لَهُ فِي قَصْرِ الْمَلِكِ سَرِيرٌ مِنْ فِضَّةٍ يَجْلِسُ عَلَيْهِ ، وَيَغْدُو فِيهِ وَيَرْجِعُ إِلَى بَابِ الْمَلِكِ ، وَيُخْرِجُ الْعُمَّالَ وَالْكُتَّابَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَكَفَى نَهْرَاوَشَ مَا خَالَفَ شَرَّهُ ، وَقَامَ بِجَمِيعِ أُمُورِهِ ، وَخَلَّاهُ لِلذُّتِّ <sup>٥</sup> .

فَانْقَمَسَ نَهْرَاوَشَ فِي لَهْوِهِ وَلَمْ يَنْظُرْ فِي عَمَلٍ ، وَلَا ظَهَرَ لِلنَّاسِ حِينًا ، وَالْبَلَدُ عَامِرٌ وَهُوَ لَا يُسْأَلُ عَنْ شَيْءٍ ، وَعَمِلَ لَهُ مَجَالِسٌ مِنْ زُجَاجٍ مَلُونٍ ، وَخَوَّلَهَا مَاءً فِيهِ أَسْمَاكٌ مُفْرِطَةٌ وَيَلُورُ مَلُونٌ ، فَكَانَ إِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ ظَهَرَ لَهُ شُعَاعٌ عَجِيبٌ . وَغَمِلَتْ لَهُ عِدَّةٌ مُنْتَزَعَاتٌ عَلَى عَدَدِ أَيَّامِ السَّنَةِ ، فَكَانَ كُلُّ يَوْمٍ فِي مَوْضِعٍ مِنْهَا ، وَعَمِلَ لَهُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ الْآيَةِ وَالْفَرْشِ مَا لَيْسَ لغيرِهِ .

(a) بعد ذلك في نهاية الأرب : وقبل في اسمه قطفير ، وقبل قوطيفر ، وقراء Wiet أطفير .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥: ١١٥-١١٩ .

<sup>٢</sup> الفَيُّوم . من المدن المصرية القديمة ويطلق اسمها أيضًا على الإقليم وهي تقع في مصر الوسطى في الصحراء الغربية غربي النيل قرب أسبوط ، يربطها بالنيل خليج المنهى المعروف ببحر يوسف وهي اليوم عاصمة محافظة الفيوم (ماقوت : معجم البلدان ٤: ٢٨٦-٢٨٨ ؛ مجهول المؤلف : الاستبصار ٩٠-٩١ ؛ ابن ممتي : قوانين ٧٩ ، ٢٢٩ ؛ القلقشندي : ٣٧٦: ٣ ، ٣٩٣-٣٩٤ ؛ علي مبارك : الخطط التوفيقية ١٤: ٨٤-٩٤ ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ٢/ ٣٩٦: ٣ Maspero & Wiet, *Matériaux*, pp. 142-43; ١٩٦: ٣)

<sup>٣</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥: ١٢٠ .

<sup>٤</sup> فيما تقدم ٣٨٤ .



فاتصل بملوك / النواحي تُشاعِلُه بِلذته وتَذِير أَطْفِين . فسارَ مَلِكٌ من العَماليق - يُقال له أبو قابوس عاكِن بن يِجوم<sup>(a)</sup> - إلى مصر ، ونَزَلَ على حُدودها ، فجَهَّزَ إليه العَزِيْزُ جِيْشًا عِده قائِدٌ يُقال له بريانس ، فأقامَ يُحاربُه ثلاثَ سَنين ، فظَفِرَ به العَمَلِيقِي وقَتَلَه ، وَهَدَمَ الأَعْلَامَ والمَصانِعَ ، وقَوِيَ طَمَعُه في البَلَد . فاجْتَمَعَ النَّاسُ إلى قَصْرِ المَلِكِ واستَغاثُوا ، فخرَجَ إليهم ، وعَرَضَ لُجُوشَه ، وخرَجَ في سِتِّ مائَةِ ألفِ مُقاتِلٍ سِوى الأَتباع ، فالتَقوا من وَراءِ الحَوْفِ ، وكانَ بينهما قِتالٌ شَدِيدٌ ، فانهَزَمَ العَمَلِيقِي ، وتَبِعَه نَهْراوِشُ إلى حَدِّ الشَّامِ ، وقَتَلَ خَلَقًا من أَصحابِه ، وأَفْسَدَ زُرُوعَهُم وأَشْجارَهُم ، وَحَرَّقَ وَصَلَبَ ، وَنَصَبَ أَعلامًا على الأَماكِن التي وَصَلَهَا ، وزَبَرَ عليها : « إِنِّي لَمَنْ يُجاوِزُ هذا المَكانَ بالمِرْصادِ » .

وقيل إنَّه بَلَغَ المُوصِلَ ، وَضَرَبَ على أَهْلِ الشَّامِ خَراجًا ، وَبَنى عِندَ القَرِيشِ مَدِينَةً لَطِيفَةً وَشَحَنَهَا بالرُّجَالِ . وَرَجَعَ إلى مصر ، فَحَشَدَ من جَميعِ الأَعْمالِ جُنُودًا ، واسْتَعَدَّ لَغزوِ مَلِكِ الغَزَبِ ، وَخرَجَ في سَبْعِ مائَةِ ألفٍ ، فَمَرَّ بِأَرْضِ البَزْبَرِ ، وَأَجَلَى كَثيرًا مِنْهُمْ ، وَجَهَّزَ قائِدًا في السُّفُنِ من نَاحِيَةِ رَقُودَةِ إلى جَزائِرِ بَنِي يافِثَ ، فَعاثَ فيها ، وَخرَجَ من نَاحِيَةِ أَرْضِ البَزْبَرِ ، فَقَتَلَ وَصالِحَ بَعْضَهُم على مالٍ حَمَلُوهُ إليه .

وَمَضَى إلى إِفْرِيقِيَّةَ وَقَرْطاجِنَةَ ، فَصالَحُوهُ على مالٍ ، وَمَرَّ حَتَّى بَلَغَ مَصَبَ البَحرِ الأَخْضَرِ إلى بَحرِ الرُّومِ - وَهُوَ مَوْضِعُ الأَصْنامِ النُّحاسِ - فَأقامَ هُناكَ صَنَمًا زَبَرَ عَلَيْهِ اسْمُهُ وتاريخَ خُرُوجِهِ ، وَضَرَبَ على أَهْلِ تلكِ النُّواحيِ الخَراجَ . وَعَدَّى إلى الأَرْضِ الكَبِيرَةِ ، وسارَ إلى الأَنْدَلُسِ ، فَحارَبَه مَلِكُها أَيامًا ، ثُمَّ صالَحَه على مالٍ ، وَأَنْ يَمْنَعَ من يَغزوُ مصرَ من نَاجِيَتِهِ . وَانصَرَفَ على غَيرِ البَحرِ مُشْرِقًا في بِلادِ البَزْبَرِ ، فَلَم يَمَرَّ بِأُمَّةٍ إِلَّا وَدَخَلَتْ في طاعَتِهِ .

وَمَرَّ في الجَنُوبِ فَقَتَلَ خَلَقًا ، وَبَعَثَ قائِدًا إلى مَدِينَةِ على البَحرِ الأَسودِ ، فَخرَجَ إليه مَلِكُها ، وَذَكَرَ لَه حالَ الرِّثانِ ومُصالَحَةِ المَلُوكِ لَه ، فَقالَ : ما بَلَّغنا أَحَدًا قَط . وسأَلَه القائِدُ عَنِ البَحرِ : هَل رَكِبْتَهُ أَحَدٌ قَط ؟ فَقالَ : ما يَقدِرُ أَحَدٌ على رُكوبِهِ ، وَرُبَّما أَظَلَّهُ عَمامٌ فلا يُرى أَيامًا ؛ وَقَدِيمُ الرِّثانِ ، فَحَمَلُوا الهَداياَ إليه ، فَأكَبَّهُ أَكثَرُها المَوْزَ ، وَحِجارَةَ سَوْداءَ إِذا جُعِلَتْ في المِاءِ صارتَ يَبِضًا . ثُمَّ سارَ المَلِكُ على أُمَمِ السُّودانِ إلى مَمْلَكَةِ الدُّمَدَمِ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ النَّاسَ ، فَخَرَّجُوا إليه عُرَّةً ، فَهَزَمَهُم وَظَفِرَ بِهِم .

(a) بولاق : عاكر بن مخوم .

وَمَرَّ عَلَى الْبَحْرِ الْمُظْلِمِ ، فَغَشِيَتْهُمْ مِنْهُ غَمَامٌ ، فَتَرَجَّعَ شَمَالًا حَتَّى انْتَهَى إِلَى تِمْثَالٍ مِنْ حَجَرٍ أَحْمَرَ يَوْمِي يَدُهُ : ارْجِعُوا ، وَعَلَى صَدْرِهِ مَرْبُورٌ : « مَا وَرَائِي أَحَدٌ » .

فَسَارَ إِلَى مَدِينَةِ النُّحَاسِ فَلَمْ يَصِلْ إِلَيْهَا ، وَمَضَى إِلَى الْوَادِي الْمُظْلِمِ ، وَكَانُوا<sup>(a)</sup> يَسْمَعُونَ مِنْهُ جَبْنَةً عَظِيمَةً ، وَلَا يَرَوْنَ أَحَدًا لِسِلَّةِ ظُلُمَتِهِ .

- ٥ وسار إلى وادي الرَّمْلِ ، فَرَأَى عَلَى مَغْبَرِهِ أَصْنَامًا عَلَيْهَا أَسْمَاءُ الْمُلُوكِ ، فَأَقَامَ عَلَيْهِ صَنَمًا زَبَرَ عَلَيْهِ اسْمَهُ ، فَلَمَّا أَتَيْتَ الرَّمْلَ جَاوَزَ عَلَيْهِ إِلَى الْخَرَابِ الْمُتَّصِلِ بِالْبَحْرِ الْأَسْوَدِ ، فَرَأَى سِبَاعًا يَزَارُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، فَحَكَمَ أَنَّهُ لَا مَذْهَبَ لَهُ مِنْ وَرَائِهَا .

- فَرَجَعَ وَعَدَى وَادِي الرَّمْلِ ، وَمَرَّ بِأَرْضِ الْعُقَارِبِ ، فَهَلَكَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ ، وَدَفَعُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ إِذَاهَا بِالرَّقَى ، وَجَاوَزَهَا إِلَى مَدِينَةِ الْحُكَمَاءِ - وَتُعرف بِمَدِينَةِ الْكَنْدِ - فَفَرَّوْا مِنْهُ إِلَى جَبَلٍ ، فَأَقَامَ عَلَيْهِ أَيَّامًا حَتَّى كَادَ يَهْلِكُ بِجَيْشِهِ عَطَشًا ؛ فَتَزَلَّ إِلَيْهِ مِنَ الْجَبَلِ رَجُلٌ مِنْ أَفَاضِلِ الْحُكَمَاءِ ، وَقَدْ لَيْسَ شَعْرُهُ بِجَسَدِهِ ، فَقَالَ لِلْمَلِكِ : أَيْنَ تُرِيدُ أَيُّهَا الْمُرُورُ الْمَعْدُودُ لَهُ فِي الْأَجَلِ ، الْمَرْزُوقُ فَوْقَ الْكِفَايَةِ ؟ أَتَعْبَتَ نَفْسَكَ وَجَيْشَكَ ، أَلَا اجْتَرَأْتَ بِمَا تَمْلِكُهُ ، وَاتَّكَلْتَ عَلَى خَالِقِكَ ، وَرَبَّيْتَ الرَّاحَةَ ، وَتَرَكْتَ الْعَنَاءَ وَالْفَرَرَ بِهَذَا الْخَلْقِ ؟ فَعَجِبَ مِنْ قَوْلِهِ ، وَسَأَلَهُ عَنِ الْمَاءِ فَذَلَّهُ عَلَيْهِ . وَسَأَلَهُ عَنْ مَوْضِعِهِمْ ، فَقَالَ : مَوْضِعٌ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ أَحَدٌ ، وَلَا يَلْغُو قَبْلَكَ أَحَدٌ ؛ فَقَالَ : مَا عَيْشُكَ ؟ قَالَ : مِنْ أَصُولِ الثِّبَاتِ نَقَعَ بِهِ ، وَيَكْفِينَا الْيَسِيرَ . قَالَ : فَمَنْ أَيْنَ تَشْرَبُونَ ؟ قَالَ : مِنَ الْأَمْطَارِ وَالثَّلُوجِ .
- ١٥ قَالَ : فَلَمْ هَرَبْتُمْ مِنَّا ؟ قَالَ : زَهَادَةٌ فِي مُخَالَطَتِكُمْ ، وَالْأَفْلِسُ لَنَا مَا نَخَافُكُمْ عَلَيْهِ ؛ قَالَ : فَكَيْفَ بَكُمْ إِذَا حَمَيْتَ الشَّمْسُ ؟ قَالَ : نَأْوِي إِلَى غَيْرَانِ تَحْتَ هَذَا الْجَبَلِ ؛ قَالَ : فَهَلْ لَكُمْ فِي مَالٍ أَخْلَفَهُ لَكُمْ ؟ قَالَ : إِنَّمَا يُرِيدُ الْمَالُ أَهْلُ التَّرَفِ ، وَنَحْنُ لَا نَسْتَعْمَلُ مِنْهُ شَيْئًا ، اسْتَعْنَيْنَا عَنْهُ بِمَا قَدْ اكْتَفَيْنَا بِهِ ، وَعِنْدَنَا مِنْهُ مَا لَوْ رَأَيْتَهُ لَاحْتَقَرْتَ مَا عِنْدَكَ ؛ قَالَ : فَأَرْنِيهِ ، فَانْطَلَقَ بِتَقْرِ مِنْ أَصْحَابِهِ إِلَى أَرْضٍ فِي سَفْحِ جَبَلِهِمْ فِيهَا قُضْبَانٌ ذَهَبٍ نَائِيَةٌ ، وَأَرَاهُمْ وَادِيًا لَهُمْ فِي حَافَتَيْهِ حِجَارَةٌ زَبْرُجْدٌ وَفَيُورُزٌ .
- ٢٠ فَأَمَرَ نَهْرَاشَ أَصْحَابَهُ أَنْ يَحْمِلُوا مِنْ كِبَارِ تِلْكَ الْحِجَارَةِ ، فَقَعَلُوا .

وَرَأَى الْحَكِيمُ جَمَاعَةَ الْمَلِكِ يُصَلُّونَ إِلَى صَنَمٍ يَحْمِلُونَهُ مَعَهُمْ ، فَسَأَلَ الْمَلِكَ أَلَا يُقِيمُ بِأَرْضِهِمْ ، وَخَوْفَهُ مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ ؛ فَوَدَّعَهُ وَسَارَ ، فَلَمْ يَمَرَّ بِأُمَّةٍ إِلَّا أَثَّرَ فِيهَا ، حَتَّى بَلَغَ التُّوبَةَ فَصَالَحَهُمْ عَلَى مَالٍ ، وَأَقَامَ عَلَى دَثْقَةِ صَنَمًا وَزَبَرَ عَلَيْهِ اسْمَهُ وَمَسِيرَهُ . وَسَارَ يُرِيدُ مَدِينَةَ مَثَفٍ ، فَكَانَ أَهْلُ كُلِّ

(a) بولاق : فكانوا .



مَدِينَةٍ مِنْ مَدَائِنِ مِصْرَ يَتَلَقَّوْنَهُ بِالْفَرْحِ وَالشُّرُورِ وَالرِّيَّاحِينَ وَالطُّيْبِ إِلَى أَنْ بَلَغَ مَنَفًى ، فَخَرَجَ أَهْلُهَا إِلَيْهِ مَعَ الْعَزِيزِ بِأَصْنَافِ الرِّيَّاحِينَ وَالطُّيْبِ .

وَكَانَ الْعَزِيزُ قَدْ بَنَى لَهُ مَجْلِسًا مِنْ زُجَاجٍ مُلَوَّنٍ ، وَفَرَشَهُ بِأَحْسَنِ فَرْشٍ ، وَغَرَسَ حَوْلَهُ الْأَشْجَارَ وَالرِّيَّاحِينَ ، وَجَعَلَ فِيهِ بَحْرَةً<sup>(a)</sup> مِنْ زُجَاجٍ سَمَاوِيٍّ ، وَفِي أَرْضِهِ شَيْءٌ السَّمَكِ مِنْ زُجَاجٍ أَيْضًى ، فَتَزَلُّ الْمَلِكُ فِيهِ ، وَأَقَامَ النَّاسُ يَأْكُلُونَ وَيَشْرَبُونَ أَيَّامًا كَثِيرَةً .

وَتَفَقَّدَ جَيْشَهُ ، فَقَفَّدَ مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا ، وَوَجَدَ فِيهِمْ مِمَّنْ أَسْرَهُ نِيفًا وَخَمْسِينَ أَلْفًا . فَكَانَتْ / مُدَّةُ غَيْبَتِهِ عَنْ مِصْرَ ، فِي مَسِيرِهِ هَذَا ، إِحْدَى عَشْرَةَ سَنَةً .

فَلَمَّا بَلَغَ الْمَلُوكُ قُدُومَهُ هَائِبَةً ، وَاشْتَدَّ بِأَسْهُ وَتَجَبَّرَ ، وَبَنَى فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ قُصُورًا مِنْ زُخَامٍ ، وَنَصَّبَ عَلَيْهَا أَعْلَامًا ، وَأَمَرَ بِالْعِمَارَةِ وَإِصْلَاحِ الْجُسُورِ وَاسْتِثْبَاطِ الْأَرْضِ ، حَتَّى زَادَ الْحَرَاجَ عَلَى مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ<sup>١</sup> .

وَدَخَلَ إِلَى الْبَلَدِ فِي أَيَّامِهِ غُلَامٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ اخْتَالَ عَلَيْهِ إِخْوَتُهُ وَبَاغُوهُ - وَكَانَتْ قَوَائِلُ الشَّامِ تَغْرِسُ بِنَاحِيَةِ الْمَوْقِفِ الْيَوْمَ - فَوَقَفَ الْغُلَامُ وَنُودِيَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ يُوسُفُ الصَّدِيقُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ تَخْلِيلِ الرَّحْمَنِ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَسَلَامُهُ - فَاشْتَرَاهُ أَطْفِينُ الْعَزِيزِ<sup>(b)</sup> لِيُهْدِيَهُ إِلَى الْمَلِكِ<sup>٢</sup> ، فَلَمَّا أَتَى بِهِ قَصْرَهُ رَأَتْهُ امْرَأَتُهُ زُلَيْخَا ، وَهِيَ ابْنَةُ عَمِّهِ ، فَقَالَتْ : اتْرُكْهُ لَنَا نُرِيهِ لِيَتَفَقَّنَا ، فَفَعَلَ<sup>(c)</sup> ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهَا مَا قَصَّه اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ .

فَكَانَتْ تُكْتُمُ حُبَّهُ حَتَّى غُلِبَتْ ، فَخَلَّتْ بِهِ وَتَزَيَّيْتُ لَهُ ، وَعَرَفَتْهُ أَنَّهَا تُحِبُّهُ ، وَأَنَّهُ إِنْ وَاتَاهَا عَلَى مَا تُرِيدُهُ مِنْهُ حَبَّتْهُ بِمَالٍ عَظِيمٍ ، فَاِمْتَنَعَ مِنْ ذَلِكَ . وَرَامَتْ<sup>(d)</sup> أَنْ تَغْلِبَهُ ، فَمَا زَالَتْ تُعَارِكُهُ ، وَهُوَ يَمْتَنِعُ عَلَيْهَا<sup>(e)</sup> ، إِلَى أَنْ وَافَى زَوْجَهَا ، وَرَأَاهُ وَهُوَ هَارِبٌ مِنْهَا - وَكَانَ الْعَزِيزُ عَيْنِيًّا لَا يَأْتِي النِّسَاءَ - فَجَعَلَ يُوسُفُ يَغْتَذِرُ إِلَيْهِ ، وَقَالَتْ : إِنِّي كُنْتُ نَائِمَةً فَأَتَانِي يُرَاوِدُنِي عَنْ نَفْسِي . وَتَبَيَّنَ مِنْ شَاهِدٍ أَهْلِهَا أَنَّ الْأَمْرَ مِنْ قِبَلِ امْرَأَتِهِ ، فَقَالَ لِيُوسُفَ : ﴿أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾ - أَيَّ عَنْ اغْتِذَارِكَ - وَقَالَ لَهَا : ﴿اسْتَغْفِرِي لَذَنبِكَ﴾ [الآية ٢٩ سورة يوسف] .

(a) عند السوري : صهريجا . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : ورأت . (d) بولاق : تمتع عنها .

<sup>١</sup> النويري : نهاية الأرب ١٥ : ١٢٠ - ١٢٥ . <sup>٢</sup> فيما يلي ١ : ٣٤٦ .

وقد كان خَبَرُ أَطْفِينِ وَالْقَلَامِ بَلَغَ الْمَلِكَ ، وَكَانَ نَهْرَاوَشَ عَاوَدَ الْعُكُوفَ عَلَى اللَّهْوِ وَالْاِحْتِجَابِ  
عَنِ النَّاسِ .

وَاتَّصَلَ خَبَرُ زُلَيْخَا وَيُوسُفَ بِنِسَاءِ الْخَاصَّةِ ، فَعَيَّرْنَهَا بِذَلِكَ ، فَدَعَتِ جَمَاعَةً مِنْهُنَّ ، وَصَنَعَتْ  
لَهُنَّ طَعَامًا وَشَرَابًا ، وَعَمِلَتْ مَجْلِسَيْنِ مُذْهَبَيْنِ ، وَفَرَشَتْهُمَا بِدِيَّاجٍ أَصْفَرٍ مُذْهَبٍ ، وَأَرْخَتَ عَلَيْهِمَا  
سُتُورَ الدِّيَّاجِ ، وَأَمَرَتْ الْمَوَاشِيطَ بِتَزْيِينِ يُوسُفَ وَإِخْرَاجِهِ مِنَ الْمَجْلِسِ الَّذِي يُحَاذِي الْمَجْلِسَ الَّذِي  
كَانَتْ مَعَ النَّسْوَةِ فِيهِ ، وَكَانَ الْمَجْلِسُ مُحَاذِيًا لِلشَّمْسِ .

فَأَخَذَتْهُ الْمَوَاشِيطُ ، وَنَظَّمْنَ شَعْرَهُ بِأَصْنَافِ الْجَوَاهِرِ ، وَالْبَشَنَةِ ثَوْبَ دِيَّاجٍ أَصْفَرَ قَدْ تُسَبَّحُ بِدَارَاتِ  
حُمْرٍ مُذْهَبَةٍ فِيهَا أَطْيَارٌ صِغَارٌ خُضِرَ ، مُبْطِنٌ بِبِطَانَةِ خُضْرَاءَ ، وَمِنْ تَحْتِهِ غِلَالَةُ حُمْرَاءَ ، وَعَلَى رَأْسِهِ  
تَاجٌ قَدْ نُظِمَ بِالذَّرِّ وَالْجَوْهَرِ ، وَأَخْرَجْنَ مِنْ تَحْتِ التَّاجِ أَطْرَافَ شَعْرِهِ عَلَى جَنْبَيْهِ ، وَرَدَّدْنَ ذَوَائِبَهُ  
عَلَى صَدْرِهِ ، وَجَعَلْنَ جَنْبَيْهِ مَكْشُوفَةً وَالتَّاجَ مُحِيطَ بِهَا ، وَفِي أُذُنَيْهِ قُرْطَانِي جَوْهَرٍ ، وَمِنْ خَلْفِ  
طَوِّقِ الْقَبَاءِ شَعْرٌ مُشَبَّلٌ بَيْنَ كَتِفَيْهِ مَنَظُومٌ مُشَبَّكٌ بِالذَّهَبِ وَالْجَوْهَرِ ، وَفِي عُنُقِهِ طَوِّقٌ مَنَظُومٌ  
بِذَّهَبٍ ، مُشَدَّدٌ بِجَوْهَرٍ أَحْمَرَ وَدُرٍّ فَاحِرٍ ، وَفِي وَسَطِهِ مَنَظُومَةٌ ذَهَبٌ ، فِيهَا كَوَاكِبٌ<sup>٥</sup> جَوْهَرٌ مَلُونٌ ،  
وَلَهَا مَعَالِيقٌ مَنَظُومَةٌ ، وَالْبَشَنَةُ خُفَيْنٌ أَيْضَيْنِ مَنَقُوشَيْنِ بِأَخْضَرٍ عَلَى نُقُوشِ ذَهَبٍ ، وَجَعَلْنَ لِلْقَبَاءِ  
الَّذِي عَلَيْهِ وَشَاحِيْنٌ عَلَى كَتِفَيْهِ<sup>٦</sup> وَفَرَاوَزٌ يُحِيطُ بِأَسْفَلِهِ ، وَكُمَيْتٌ مِنْ جَوْهَرٍ أَخْضَرَ ، وَعَقْرَتَيْنِ  
صَدَعِيَّهِ عَلَى خَدَيْهِ ، وَكَعْجَلَنَ عَيْنَيْهِ ، وَدَفَعْنَ إِلَيْهِ مَذْبُةً شَعْرَهَا أَخْضَرَ .

فَلَمَّا فَرَغَ النِّسَاءُ مِنْ طَعَامِيهِنَّ ، وَشَرِبْنَ أَقْدَاحًا ، قَدِمَتْ إِلَيْهِنَّ سَكَكِيْنٌ نَضْلُهُنَّ<sup>٧</sup> مِنْ جَوْهَرٍ  
لِيَقْطَعْنَ بِهَا الْفَاكِهَةَ . فَيَقَالُ إِنَّهُنَّ أَخَذْنَ أَثْرَجًا وَهْنِ يُقَطَّعَتُهُ ، إِذْ قَالَتْ لَهُنَّ : قَدْ بَلَغَنِي حَدِيثُكَ فِي  
أَمْرِي مَعَ عَبْدِي ؛ فَقُلْنَ لَهَا : الْأَمْرُ كَمَا بَلَغَكَ ، لِأَنَّكَ أَعْلَى قَدْرًا مِنْ هَذَا ، وَمِثْلُكَ يَرْتَفِعُ عَنْ أَوْلَادِ  
الْمُلُوكِ الْحُسْنَى وَشَرَفِكَ ، فَكَيْفَ تَرْضَيْنَ بِغُلَامِكَ ؟ فَقَالَتْ : لَمْ يَتَلْعَكَنَّ الصُّدُقُ ، وَلَا هُوَ عِنْدِي  
بِهَذَا ؛ وَأَوْمَأَتْ إِلَى الْمَوَاشِيطِ أَنْ يُخْرِجْنَ يُوسُفَ ، فَرَفَعْنَ السُّتُورَ عَنِ الْمَجْلِسِ الَّذِي يُحَاذِي  
مَجْلِسَهَا ، وَبَرَزَ مِنْهُ يُوسُفُ مُحَاذِيًا بِوَجْهِهِ الشَّمْسَ ، فَأَشْرَقَ الْمَجْلِسُ وَمَا فِيهِ مِنْ وَجْهِ يُوسُفَ ،  
وَأَقْبَلَ بِالْمَذْبُةِ - وَهْنِ يَزْمُقْنَهُ - فَوَقَفَ عَلَى رَأْسِ زُلَيْخَا يَذُبُّ عَنْهَا . فَاسْتَعْلَى النِّسَاءُ بِرُؤُوسِهِنَّ ، وَجَعَلْنَ  
يُقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ مَوْضِعَ الْفَاكِهَةِ الَّتِي كَانَتْ مَعَهُنَّ ، وَلَا يَعِينُ الْكَلَامَ ذَهُولًا مِنْهُنَّ بِمَا رَأَيْنَ مِنْ حُسْنِ  
يُوسُفَ ؛ فَقَالَتْ لَهُنَّ زُلَيْخَا : مَا لَكُنَّ قَدْ اسْتَعْلَتْنَ عَنِ خِطَابِي بِالنَّظَرِ إِلَى عَبْدِي ؟ فَقُلْنَ : مَعَاذَ اللَّهِ !

(a) بولاق : لوالب . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : مفضهن .



ما هذا عَبْدُكَ ، إن هذا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ! ولم يَتَّقِ مِنْهُنَّ امْرَأَةً إِلَّا حَاضَت ، وَأَنْزَلَتْ شَهْوَةً مِنْ مَحَبَّتِهِ ؛ فَقَالَتْ زُلَيْخَا عِنْدَ ذَلِكَ : فَبِهَذَا الَّذِي لَمُتُّنِي فِيهِ ؛ فَقُلْنَ : مَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَلُومَكَ فِي هَذَا ، وَمَنْ لَامَكَ فَقَدْ ظَلَمَكَ ، فَدُونَكَ ، قَالَتْ : قَدْ فَعَلْتُ فَأَتَى عَلَيَّ ، فَخَاطَبْتَنِي لِي .

فَكَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ تُخَاطِبُهُ ، وَتَدْعُوهُ سِرًّا إِلَى نَفْسِهَا ، وَتَبْتَدِيلُ لَهُ وَهُوَ يَمْتَنِعُ عَلَيْهَا ، فَإِذَا يَكُسَتْ مِنْهُ أَنْ يُجِيبَهَا لِنَفْسِهَا ، خَاطَبْتُهُ مِنْ جِهَةِ زُلَيْخَا ، وَقَالَتْ : مَوْلَانُكَ تُحِبُّكَ وَأَنْتَ تُكْرَهُهَا ، مَا يَنْبَغِي أَنْ تُخَالِفَهَا ، فَقَالَ : مَا لِي بِذَلِكَ حَاجَةٌ ؛ فَلَمَّا رَأَيْنِ ذَلِكَ أَجْتَمَعْنَ عَلَى أَخْذِهِ غَضَبًا ، فَقَالَتْ زُلَيْخَا : لَا يَجُوزُ هَذَا ، لَكِنَّهُ إِنْ لَمْ يَفْعَلْ لَأَمْتَعَهُ اللُّذَاتُ ، وَلَأَسْجِدَنَّ لَهُ ، وَأَنْتَرِعَ جَمِيعٌ مَا أُعْطِيَتْهُ ؛ فَقَالَتْ يُوسُفُ : ﴿ رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ [الآية ٣٣ سورة يوسف] .

فَأَقْسَمَتْ بِاللَّهِمَا - وَكَانَ صَنَمًا مِنْ زَبَرْجَدٍ أَخْضَرَ بِاسْمِ غَطَارِدٍ - أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَفْعَلْ لَتُعْجِلَنَّ لَهُ ذَلِكَ . ثُمَّ أَمَرَتْ بِنَزْعِ ثِيَابِهِ ، وَالْبَسَةِ الصُّوفَ ، وَسَأَلَتْ الْعَزِيزَ حَبْسَهُ لِيُزُولَ مَا قَذَفَهَا بِهِ ، فَأَمَرَ بِهِ فَحَبَسَ .

وَرَأَى الْمَلِكُ فِي مَنَامِهِ كَأَنَّ آيِيًا أَتَاهُ فَقَالَ لَهُ إِنَّ فُلَانًا وَفُلَانًا قَدْ عَزَمَا عَلَى قَتْلِكَ - يُرِيدُ صَاحِبِي طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ - فَلَمَّا أَصْبَحَ قَرَّرَهُمَا ، فَاغْتَرَفَا لَهُ ، وَقِيلَ اغْتَرَفَ أَحَدُهُمَا وَأَنْكَرَ الْآخَرُ ، فَأَمَرَ بِحَبْسِهِمَا . وَكَانَ اسْمُ صَاحِبِ الطَّعَامِ « رَاسَان » ، وَاسْمُ صَاحِبِ الشَّرَابِ « مَرْطَس » .

وَكَانَ يُوسُفُ وَهُوَ فِي السَّجْنِ ، رَءُوفًا بِمَنْ فِيهِ وَيَعِدُّهُمْ / الْفَرَجَ ؛ فَأَخْبَرَهُ صَاحِبَا طَعَامِ الْمَلِكِ وَشَرَابِهِ بِرُؤْيَاهُمَا الَّتِي قَصَّهَا اللَّهُ فِي كِتَابِهِ ، فَوَقَعَ كَمَا قَصَّهُ يُوسُفُ .

وَرَأَى الْمَلِكُ الْبَقَرَاتِ وَالسَّنَابِلَ ، فَعَرَفَهُ السَّاقِي خَيْرَ يُوسُفَ ، فَمَضَى إِلَيْهِ وَقَصَّهَا عَلَيْهِ . فَلَمَّا عَادَ إِلَى الْمَلِكِ ، قَالَ : جِئْتُونِي بِهِ ؛ فَقَالَ يُوسُفُ : مَا أَخْرَجَ ، أَوْ يُكْشَفُ أَمْرُ النَّسْوَةِ اللَّاتِي مِنْ أَجْلِهَا حَبَسْتُ ؛ فَكُشِفَ عَنْ ذَلِكَ ، فَاغْتَرَفَتْ زُلَيْخَا بِالْقَصَّةِ .

وَوَجَّهَ إِلَيْهِ ، فَأَخْرَجَ وَغَمِيلَ مِنْ دَرَنِ السَّجْنِ وَالْبِسَ مَا يَلْبَسُ بِالْدُّخُولِ عَلَى الْمُلُوكِ . فَلَمَّا رَأَاهُ امْتَلَأَ قَلْبُهُ مِنْ حُبِّهِ وَإِكْبَارِهِ ، وَسَأَلَهُ عَنِ الرُّؤْيَا ، فَفَسَّرَهَا كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ؛ فَقَالَ الْمَلِكُ : وَمَنْ يَقُومُ لِي بِذَلِكَ ؟ فَقَالَ : أَنَا . فَخَلَعَ عَلَيْهِ خِلْعَ الْمُلُوكِ ، وَالْبَسَهُ تَاجًا ، وَأَمَرَ أَنْ يُطَافَ بِهِ ، وَرَكِبَ الْجَيْشُ مَعَهُ ، وَتَرَدَّدَ إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ ، وَجَلَسَ عَلَى سَرِيرِ الْعَزِيزِ ، وَاسْتَخْلَفَهُ الْمَلِكُ عَلَى مُلْكِهِ مَكَانَهُ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْعَزِيزَ أَطْفَيْنَ كَانَ قَدْ مَاتَ ، فَزَوَّجَهُ امْرَأَتَهُ ؛ وَقَالَ لَهَا يُوسُفُ : هَذَا أَصْلَحَ مِمَّا أَرَدْتُ ؛ فَقَالَتْ : اغْذُرْنِي إِنْ زَوَّجْتَنِي كَانَ عَيْنِي ، وَلَمْ تَرَكَ امْرَأَةً إِلَّا صَبَا قَلْبُهَا إِلَيْكَ مِنْ حُسْنِكَ .

وجاءت سنو خضب في مصر ، فجمع يوسف الغلال وخزنها وأكثر منها . فلما جاءت سنو الجذب بدأ النيل في النقصان ، وكان ينقص كل سنة أكثر من التي قبلها ، فقحط البلد حتى بيع القمح بالمال والجوهر والدواب والثياب والآنية والعقار ، وكاد أهل مصر يرحلون عنها لولا تذيير يوسف .

٥ وقحط الشام أيضا ، وكان من مجيء إخوة يوسف ما قصه الله تعالى ، ووجه إلى أبيه فحمله إلى مصر وجميع أهله ، وخرج في وجوه أهل مصر فلقاه وأدخله على الملك . وكان يعقوب مهيبا<sup>(a)</sup> ، فأعظمه الملك ، وسأله عن سنته وصناعته وعبادته ؛ فقال : يسني عشرون ومائة سنة ، وأما صناعتي فلنا غنم نزعى نتفع بها ، وأعبد رب العالمين الذي خلقك وخلقني ، وهو إله آبائي وإلهك وإله كل شيء .

١٠ وكان في مجلس الملك كاهن جليل القدر ، فقال للملك : إنني أخاف أن يكون خراب مصر على يد ولد هذا ؛ فقال له الملك : فأني لنا خبره ، فقال الكاهن ليعقوب : أرني إلهك أيها الشيخ ؛ قال : إلهي أعظم من أن يرى ، قال : فإننا نرى إلهتنا ، قال : إن إلهتكم من ذهب وفضة وججارة وجوهر ونحاس وخشب مما يعمل به بنو آدم ، وهم عبيد إلهي ، لا إله إلا هو العزيز الحكيم ؛ قال الكاهن : إن كل شيء لا تراه العيون ليس بشيء . فعضب يعقوب وكذبه ، وقال : إن الله شيء لا كالأشياء ، وهو خالق كل شيء لا إله إلا هو . قال : فصفه لنا ؛ قال : إنما يوصف المخلوق ،  
١٥ لكنه خالق واحد قديم مذهب أزلي ، يرى ولا يرى .

وقام يعقوب مغضبا ، فأجلسه الملك ، وأمر الكاهن فكف عنه . فقال الكاهن : إنا نجد في كتبنا أن خراب مصر يجري على أيدي هؤلاء ؛ فقال الملك : هذا يكون في أيامنا ؟ قال : لا ، ولا إلى مدة كثيرة ، والصواب أن يقتله الملك ولا يبقى من ذريته أحدا ، فقال الملك : إن كان الأمر كما تقول فلا يمكننا أن ندفعه ، ولا نقدر على قتل هؤلاء .

٢٠ وأنزل يعقوب ومن معه برادي السدير إلى أن مات ، فحمله إلى قرية إبراهيم - عليه السلام - ودفن عنده .

ويقال إن نهر اوش الملك آمن ، وكنتم إيمانه خوفا من فساد أمره ، وأقام ملكا مائة وعشرين سنة .

(a) بولاق : مهيبا .



وفي وقته عَمِلَ يُوسُفُ الْفَيُومَ ، فَإِنْ أَهْلَ مِصْرَ كَانُوا وَشَوْا بِهِ إِلَى الْمَلِكِ ، وَقَالُوا : قَدْ كَبِرَ وَنَقَصَ نَفْعُهُ ، فَاخْتِيرَهُ ، فَقَالَ لَهُ : إِنِّي وَهَبْتُ هَذِهِ النَّاحِيَةَ لَابْنَتِي - وَكَانَتْ مَغَايِضَ لِلْمَاءِ - فَذَبَّرَهَا لَهَا ، فَعَمِلَهَا يُوسُفُ ، وَاجْتَالَ لِلْمِيَاهِ حَتَّى أَخْرَجَهَا وَقَلَعَ أَذْغَالَهَا<sup>(a)</sup> ، وَسَاقَ الْمَنْهَى وَبَنَى اللَّاهُونَ ، وَجَعَلَ الْمَاءَ فِيهَا مَقْسُومًا مَوْزُونًا ، وَفَرَعَ مِنْهَا فِي شُهُورٍ أَرْبَعَةٍ ، فَعَجِبُوا مِنْ حِكْمَتِهِ .  
وَيُقَالُ إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ هَنْدَسَ بِمِصْرَ .

وَمَاتَ نَهْرَاوِشَ ، فَخَلَفَ ابْنَهُ دَرِيمُوسَ<sup>(b)</sup> ، وَسَمَّيْتُهُ أَهْلُ الْأَثَرِ دَارِمَ بْنِ الرَّيَّانِ ، هُوَ الْفِرْعَوْنُ الرَّابِعُ عِنْدَهُمْ ، فَخَالَفَ سُنَّةَ أَبِيهِ<sup>١</sup> . وَكَانَ يُوسُفُ خَلِيفَتَهُ ، فَقَبِلَ مِنْهُ بَعْضًا ، وَخَالَفَهُ فِي الْبَعْضِ .  
فَمَاتَ يُوسُفُ فِي أَيَّامِهِ وَلَهُ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً ، فَكُفِّنَ وَجُعِلَ فِي تَابُوتٍ مِنْ رُخَامٍ ، وَذُفِنَ فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ فَأَخْصَبَ وَنَقَصَ الشَّرْقِيُّ ، فَحَوَّلَ إِلَيْهِ فَأَخْصَبَ وَنَقَصَ الْغَرْبِيُّ ، فَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي الشَّرْقِيِّ عَامًا وَفِي الْغَرْبِيِّ عَامًا ، ثُمَّ حَدَّثَ لَهُمْ مِنَ الرَّأْيِ أَنْ يَجْعَلُوا لَهُ خَلْقًا وَثَاقًا وَيَشُدُّوا التَّابُوتَ فِي وَسْطِ النَّيْلِ ، فَأَخْصَبَ الْجَانِبَانِ كِلَاهُمَا<sup>٢</sup> .

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : فَملَكُهُمُ الرَّيَّانُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ دَوْمَغَ ، وَهُوَ صَاحِبُ يُوسُفَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَلَمَّا رَأَى الْمَلِكُ رُؤْيَاهُ الَّتِي رَأَى وَعَبَّرَهَا يُوسُفُ ، أَرْسَلَ إِلَيْهِ الْمَلِكُ فَأَخْرَجَهُ مِنَ السَّجْنِ ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : فَأَتَاهُ الرَّسُولُ فَقَالَ : أَلْقِ عَنْكَ ثِيَابَ السَّجْنِ ، وَالْبِسْ ثِيَابًا جَدِّدًا ، وَقُمْ إِلَى الْمَلِكِ ، فَدَعَا لَهُ أَهْلُ السَّجْنِ ، وَهُوَ يَوْمُئِذٍ ابْنُ ثَلَاثِينَ سَنَةً ، فَلَمَّا أَتَاهُ ، رَأَى غُلَامًا حَدَّثًا فَقَالَ : أَيْتَلَمَ هَذَا رُؤْيَايَ وَلَا تَعْلَمُهَا السَّحَرَةُ وَالْكَهَنَةُ ؟ وَأَقْعَدَهُ قُدَّامَهُ وَقَالَ لَهُ : لَا تَخَفْ ؛ قَالَ : فَلَمَّا اسْتَنْطَقَهُ وَسَأَلَهُ ، عَظُمَ فِي عَيْنَيْهِ ، وَجَلَّ أَمْرُهُ فِي قَلْبِهِ<sup>(c)</sup> ، فَذَفَعَ إِلَيْهِ خَاتَمَهُ ، وَوَلَّاهُ مَا خَلَفَ بَابَهُ ، وَأَلْبَسَهُ طَوَاقًا مِنْ ذَهَبٍ وَثِيَابَ خَرِيرٍ ، وَأَعْطَاهُ ذَابَّةً مُسَرَّجَةً مُزَيَّنَةً كَذَابَةِ الْمَلِكِ ، وَضَرَبَ بِالطُّبُلِ بِمِصْرَ أَنَّ يُوسُفَ خَلِيفَةَ الْمَلِكِ .

وَعَنْ عِكْرِمَةَ أَنَّ فِرْعَوْنَ قَالَ لِيُوسُفَ : قَدْ سَلَطْتُكَ عَلَى مِصْرَ ، غَيْرَ أَنِّي أُرِيدُ أَنْ أَجْعَلَ كُرْسِيَّ أَطْوَلَ مِنْ كُرْسِيِّكَ بِأَرْبَعِ أَصَابِعَ ؛ وَأَجْلَسَهُ / عَلَى السَّرِيرِ ، وَدَخَلَ الْمَلِكُ بَيْتَهُ مَعَ

(a) بولاق : أوحالها . (b) بولاق : فرمجوش . (c) بولاق : وجعل إليه أمره .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٣٨٤-٣٨٥ . ١٣: ١٣٦-١٥٦ ؛ وقارن مع ابن عبد الحكم : فتوح مصر

<sup>٢</sup> انظر تفاصيل قصة يوسف عند التويري : نهاية الأرب ١٨-١٩ .

- نِسَائِهِ ، وَقَوَّضَ أَمْرَ مِصْرَ كُلِّهَا إِلَيْهِ ، فَبَسَبَبَ عِبَارَةَ رُؤْيَا الْمَلِكِ ، مَلَكَ يُوسُفَ مِصْرَ .
- وعن اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مَشْيِخَةٌ لَنَا ، قَالُوا : اشْتَدَّ الْجُوعُ عَلَى أَهْلِ مِصْرَ ، فَاشْتَرَوْا الطَّعَامَ بِالذَّهَبِ حَتَّى لَمْ يَجِدُوا ذَهَبًا ، فَاشْتَرَوْا بِالْفِضَّةِ حَتَّى لَمْ يَجِدُوا فِضَّةً ، فَاشْتَرَوْا بِأَغْنَامِهِمْ حَتَّى لَمْ يَجِدُوا غَنَمًا . فَلَمْ يَزَلْ يَبِيعُهُمُ الطَّعَامَ حَتَّى لَمْ يَبْقَ لَهُمْ فِضَّةٌ وَلَا ذَهَبٌ وَلَا شَاةٌ وَلَا بَقَرَةٌ فِي تِلْكَ السَّنَتَيْنِ ، فَأَتَوْهُ فِي الثَّلَاثَةِ فَقَالُوا لَهُ <sup>(a)</sup> : لَمْ يَبْقَ لَنَا إِلَّا أَنْفُسُنَا وَأَهْلُونَا وَأَرْضُونَا ، فَاشْتَرَى يُوسُفُ أَرْضَهُمْ كُلَّهَا لِفِرْعَوْنَ ، ثُمَّ أَعْطَاهُمْ يُوسُفُ طَعَامًا يَزْرَعُونَهُ عَلَى أَنْ لِفِرْعَوْنَ الْخُمْسُ <sup>٥</sup> .
- وَيُقَالُ فِي خَبَرِ بِنَاءِ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مَدِينَةِ الْفَيْيُومِ : إِنَّهُ لَمَّا وَزَرَ لِفِرْعَوْنَ ثَلَاثِينَ سَنَةً عَزَلَهُ ، فَقَالَ : لَمْ عَزَلْتَنِي ؟ قَالَ : لَمْ أَعْزِلْكَ عَنْ رِيَّةٍ <sup>(b)</sup> ، وَلَا أَنْسَى بَرَكَتَكَ ، وَلَكِنْ أَبَاهِي عَهْدُوا إِلَيَّ إِلَّا بِتَوَلَّى لَنَا وَزِيرٌ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِينَ سَنَةً ، وَإِنَّا نَخْشَى أَنْ يَتَأَصَّلَ الْوَزِيرُ حَتَّى يُدَبِّرَ عَلَى الْمَلِكِ ، فَقَالَ لَهُ يُوسُفُ : قَدْ عَلِمْتُ نَصِيحِي لَكَ حَتَّى صَيَّرْتَ دِيَارَ مِصْرَ كُلَّهَا مُلْكًا لَكَ ، فَأَقْطِئْنِي أَرْضًا تَكُونُ لِقَوْتِي وَقَوْتِ أَهْلِي وَعَشِيرَتِي ، فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ : اخْتَرِ حَيْثُ شِئْتَ .
- فَمَشَى يُوسُفُ فِي قِفَارِ الْأَرْضِ ، حَتَّى رَأَى أَرْضَ الْفَيْيُومِ فِيهَا جَبَلٌ حَائِلٌ بَيْنَ النَّيْلِ وَبَيْنَهَا ، فَوَزَنَ مَاءَ النَّيْلِ حَتَّى رَأَى أَنَّ قَاعَهَا يَزْكِبُهُ النَّيْلُ ، فَخَرَقَ خَرَقًا فِي ذَلِكَ الْجَبَلِ ، وَسَاقَ الْمَاءَ فِيهِ إِلَى الْفَيْيُومِ فَسَقَى الْأَرْضَ .
- وَعَمِلَ فِي جَوَانِبِ الْمَاءِ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتِينَ قَرْيَةً عَلَى عَدَدِ أَيَّامِ السَّنَةِ ، وَشَحَنَهَا بِالْغِلَالِ وَالْأَقْوَاتِ الَّتِي ارْتَدَّرَعَهَا ، فَكَانَ إِذَا نَقَصَ النَّيْلُ وَوَقَعَ الْجُوعُ بِأَرْضِ مِصْرَ ، بَاعَ كُلُّ يَوْمٍ مَا جَمَعَهُ فِي قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ الْفَيْيُومِ ، حَتَّى مَلَكَ مِصْرَ لِنَفْسِهِ كَمَا جَمَعَهَا لِلْمَلِكِ .
- فَعَظُمَ شَأْنُ يُوسُفَ وَكَثُرَ مَالُهُ ، فَزَدَهُ الْمَلِكُ بَعْدَ مَدَّةٍ إِلَى وَزَارَتِهِ . وَتَوَفَّى وَهُوَ وَزِيرٌ ، فَأَوْصَى بِخُرُوجِ جُثَّتِهِ إِلَى الْأَرْضِ الْمُقَدَّسَةِ ، فَخَرَجَ بِهَا هَارُونَ بْنُ أَفْرَايِمَ بْنِ يُوسُفَ فِي مِائَةِ أَلْفٍ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، فَهَزَمَتْهُ الْجَبَابِرَةُ فِيمَا بَيْنَ مِصْرَ وَالشَّامِ ، وَهَلَكَ أَكْثَرُ مَنْ مَعَهُ ، وَعَادَ بَعْنُ بَقِيٍّ مَعَهُ إِلَى مِصْرَ ، فَأَقَامُوا بِهَا حَتَّى بَعَثَ اللَّهُ مُوسَى بْنَ عِمْرَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا ، فَخَرَجَ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ وَمَعَهُ جُثَّةُ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : لرية .



وفي ذلك الزمان استبسطت الفيوم ، كان سبب ذلك أن يوسف لما ملك مصر ، وعظمت منزلته من فيزعون ، وجاوزت مئة سنة ، قال وزراء الملك له : إن يوسف قل علمه ، وتغير عقله ، ونفذت حكيمته . فعنفهم فيزعون ، ورد عليهم مقالتهم ، وأساء اللفظ لهم ، فكفوا .

ثم عاودوه بذلك القول بعد سنين ، فقال لهم : هلموا ما شئتم ، من أي شيء أختبره به ؟ وكان بلد الفيوم يومئذ يدعى الجوبة ، وإنما كانت لمصالة ماء الصعيد وقضوله ، فاجتمع رأيهم على أن تكون هي الحينة التي يمتحنون بها يوسف ، فقالوا لفيزعون : سل يوسف أن يصرف ماء الجوبة عنها ويخرجه منها ، فتزداد بلدا إلى بلدك ، وخراجا إلى خراجك .

فدعا يوسف فقال : تعلم مكان ابنتي فلانة مني ، وقد رأيت إذا بلغت أن أطلب لها بلدا ، وإنني لم أصيب لها إلا الجوبة . وذلك أنه بلد بعيد قريب ، لا تؤتى من وجه من الوجوه إلا من غابة أو صحراء ، وكذلك ليست هي تؤتى من ناحية من النواحي من مصر إلا من مفازة وصحراء ، فالفيوم وسط مصر كمثل مصر في وسط البلاد ، لأن مصر لا تؤتى من ناحية من النواحي إلا من صحراء أو مفازة . قال : وقد أقطعها إياها ، فلا تترك وجهها ولا نظرا إلا بلغت . فقال يوسف : نعم أيها الملك ، متى أردت ذلك فابعث إلي ، فإنني إن شاء الله فاعل ذلك ، قال : إن أحبه إلي وأوفقه أعجله .

فأوجي إلى يوسف أن تحفر ثلاثة خلج : خليجا من أعلى الصعيد من موضع كذا إلى موضع كذا ، وخليجا شرقيا من موضع كذا إلى موضع كذا ، وخليجا غربيا من موضع كذا إلى موضع كذا . فوضع يوسف العمال ، فحفر خليج المنهى من أعلى أشمون إلى اللاهون ، وأمر البنايين أن يحفروا اللاهون ، وحفر خليج الفيوم وهو الخليج الشرقي ، وحفر خليجا بقرية يقال لها تنهمت<sup>(a)</sup> من قرى الفيوم وهو الخليج الغربي . فخرج ماؤها من الخليج الشرقي فصبت في النيل ، وخرج من الخليج الغربي فصبت في صحراء تنهمت إلى الغرب ، فلم يبق في الجوبة ماء . ثم أدخلها الفعلة ، فقطع ما كان فيها من القصب والطرفاء ، وأخرجها منها . وكان ذلك ابتداء جزى النيل ، وقد صارت أرض الجوبة أرضا<sup>(b)</sup> نقيّة برة ، وارتفع ماء النيل فدخل في رأس المنهى ، فجري فيه حتى انتهى إلى اللاهون ، فقطعه إلى الفيوم فدخل خليجها فسقاها ، فصارت لجة من النيل .

(a) بولاقي : نهمت . (b) ساقطة من بولاقي .

<sup>1</sup> النص التالي عن ابن عبد الحكم .

وَخَرَجَ إِلَيْهَا الْمَلِكُ وَوُزَرَآؤُهُ - وَكَانَ هَذَا كُلُّهُ فِي سَبْعِينَ يَوْمًا - فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا الْمَلِكُ قَالَ لَوُزَرَائِهِ أُولَئِكَ : هَذَا عَمَلُ أَلْفِ يَوْمٍ ، فَسُمِّيَتِ الْفَيْيُومُ ، وَأَقَامَتِ تُزْرَعُ كَمَا تُزْرَعُ غَوَائِطُ مِصْرَ .

قَالَ : وَقَدْ سَمِعْتُ فِي اسْتِخْرَاجِ الْفَيْيُومِ غَيْرَ هَذَا ، أَنَّ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مَلِكُ مِصْرَ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثِينَ ، فَأَقَامَ يُدَبِّرُهَا أَرْبَعِينَ سَنَةً ، فَقَالَ أَهْلُ مِصْرَ : قَدْ كَبِرَ يُوسُفُ وَاجْتَلَأَ<sup>(a)</sup> رَأْيُهُ فَعَزَلُوهُ ، وَقَالُوا : اخْتَرْنَا لِنَفْسِكَ مِنَ الْمَوَاتِ أَرْضًا تُقَطِّعُهَا لِنَفْسِكَ وَتُضْلِحُهَا وَتَعْمَلُ رَأْيَكَ فِيهَا ، فَإِنَّ رَأْيَنَا مِنْ رَأْيِكَ وَحُشْنُ تَذْيِيرِكَ مَا نَعْلَمُ أَنَّكَ فِي زِيَادَةِ مِنْ عَقْلِكَ ، رَدَدْنَاكَ إِلَى مُلْكِكَ ؛ فَاعْتَرَضَ الْبَرِيَّةُ فِي نَوَاجِي مِصْرَ ، فَاخْتَارَ مَوْضِعَ الْفَيْيُومِ ، فَأَعْطَاهَا ، فَشَقَّ إِلَيْهَا خَلِيجَ / الْمَنْهَى مِنَ النَّيْلِ حَتَّى أَدْخَلَهُ الْفَيْيُومَ كُلَّهَا ، وَفَرَّغَ مِنْ حَفْرِ ذَلِكَ كُلِّهِ فِي سَنَةٍ .

٢٤٦:١

قَالَ يَزِيدُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ : وَبَلَّغْنَا أَنَّهُ إِنَّمَا عَمِلَ ذَلِكَ بِالْوَحْيِ ، وَقَوِيَ عَلَى ذَلِكَ بِكَثْرَةِ الْفَعْلَةِ وَالْأَعْوَانِ ، فَتَنَظَرُوا فَإِذَا الَّذِي أَحْيَاهُ يُوسُفُ مِنَ الْفَيْيُومِ لَا يَعْلَمُونَ لَهُ بِمِصْرَ كُلِّهَا مِثْلًا وَلَا نَظِيرًا ، فَقَالُوا : مَا كَانَ يُوسُفُ قَطُّ أَفْضَلَ عَقْلًا وَلَا رَأْيًا وَلَا تَذْيِيرًا مِنْهُ الْيَوْمَ ، فَرَدُّوا إِلَيْهِ الْمَلِكُ ، فَأَقَامَ سِتِّينَ سَنَةً أُخْرَى تَمَامَ مِائَةِ سَنَةٍ ، حَتَّى مَاتَ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثِينَ وَمِائَةِ سَنَةٍ .

قَالَ : ثُمَّ بَلَغَ يُوسُفَ قَوْلُ وَزَرَائِ الْمَلِكِ وَأَنَّهُ إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُمْ<sup>(b)</sup> عَلَى الْحِجْنَةِ مِنْهُمْ لَهُ ، فَقَالَ لِلْمَلِكِ : عِنْدِي مِنَ الْحِكْمَةِ وَالتَّذْيِيرِ غَيْرُ مَا رَأَيْتَ ؛ فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : وَمَا ذَاكَ ؟ قَالَ : أَنْزَلَ الْفَيْيُومَ مِنْ كُلِّ كُورَةٍ مِنْ كُورِ مِصْرَ أَهْلَ بَيْتٍ ، وَأَمَرَ أَهْلَ كُلِّ بَيْتٍ أَنْ يَتَنَوَّعُوا لِنَفْسِهِمْ قَرْيَةً - وَكَانَتْ قُرَى الْفَيْيُومِ عَلَى عَدَدِ كُورِ مِصْرَ - فَإِذَا فَرَّغُوا مِنْ بِنَاءِ قُرَاهِمَ ، صَيَّرَتْ لِكُلِّ قَرْيَةٍ مِنَ الْمَاءِ بِقَدَرِ مَا أَصْبِرُ لَهَا مِنَ الْأَرْضِ ، لَا يَكُونُ فِي ذَلِكَ زِيَادَةٌ وَلَا نَقْصٌ ، وَأَصْبِرُ لِكُلِّ قَرْيَةٍ شَرَبًا فِي زَمَانٍ لَا يَتَأَلَّهُمُ الْمَاءُ إِلَّا فِيهِ ، وَأَصْبِرُ مُطَاطِيقًا لِلْمُرْتَفِعِ وَمُرْتَفِعًا لِلْمُطَاطِئِ بِأَوْقَاتٍ مِنَ السَّاعَاتِ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَأَصْبِرُ لَهَا قَبْضَاتٍ ، فَلَا يَقْصُرُ بِأَحَدٍ دُونَ حَقِّهِ ، وَلَا يُزَادُ<sup>(c)</sup> فَوْقَ قَدْرِهِ ؛ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ : هَذَا مِنْ مَلَكُوتِ السَّمَاءِ ؟ قَالَ : نَعَمْ .

فَبَدَأَ يُوسُفُ فَأَمَرَ بِبُنْيَانِ الْقُرَى وَخَدَّدَ لَهَا حُدُودًا ، وَكَانَتْ أَوَّلُ قَرْيَةٍ عُمِّرَتْ بِالْفَيْيُومِ قَرْيَةً يُقَالُ لَهَا شَانَّةُ<sup>(d)</sup> ، وَهِيَ الْقَرْيَةُ الَّتِي كَانَتْ تَنْزِلُهَا بِنْتُ فِرْعَوْنَ . ثُمَّ أَمَرَ بِحَفْرِ الْخَلِيجِ وَبُنْيَانِ الْقَنَاظِرِ ، فَلَمَّا فَرَّغُوا مِنْ ذَلِكَ اسْتَقْبَلَ وَزْنَ الْأَرْضِ وَوَزْنَ الْمَاءِ . وَمِنْ يَوْمَئِذٍ حَدَّثَتِ الْهَنْدَسَةُ ، وَلَمْ يَكُنِ النَّاسُ يَعْرِفُونَهَا قَبْلَ ذَلِكَ . وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ قَاسَ النَّيْلَ بِمِصْرَ يُوسُفُ ، وَوَضَعَ مِقْيَاسًا بِمَنْفٍ<sup>(e)</sup> .

(a) بولاق : واختلفت . (b) ساقط من بولاق . (c) بولاق : يزداد . (d) بولاق : سانه .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٤-١٦ .



قال جامعُهُ : وفي التَّوراة أَنَّ فِرْعَوْنَ أَلَزَمَ بني إِسْرَائِيلَ الْبِنَاءَ وَضَرَبَ اللَّبَنَ ، فَبَتُّوا لَهُ عِدَّةَ مُدُنَ مُحَصَّنَةٍ مِنْهَا فَيْتُومَ وَعَزْمَسِيسَ ، قال الشَّارِحُ : هي الْفَيْتُومُ وَخَوْفَ رَمْسِيسَ .

وفي <sup>١</sup> زَمَانِ الرَّيَّانِ بْنِ الْوَلِيدِ دَخَلَ يَعْقُوبُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَوُلْدُهُ مِصْرَ ، وَهُمْ ثَلَاثَةٌ وَسَبْعُونَ نَفْسًا مَا بَيْنَ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ ، فَأَنْزَلَهُمْ يُوسُفُ مَا بَيْنَ عَيْنِ شَمْسٍ إِلَى الْفَرَمَا ، وَهِيَ أَرْضٌ رَيْفِيَّةٌ بَرِّيَّةٌ .

وَكَانَ يَعْقُوبُ لَمَّا دَنَا مِنْ مِصْرَ ، أَرْسَلَ يَهُوذَا إِلَى يُوسُفَ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ يُوسُفُ فَلَقِيَهُ فَالْتَزَمَهُ وَبَكَى . فَلَمَّا دَخَلَ يَعْقُوبُ عَلَى فِرْعَوْنَ كَلَّمَهُ - وَكَانَ يَعْقُوبُ شَيْخًا كَبِيرًا خَلِيمًا ، حَسَنَ الْوَجْهِ وَاللَّحْيَةِ ، جَهِيرَ الصَّوْتِ - فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنَ : أَيُّهَا الشَّيْخُ ، كَمْ أَتَى عَلَيْكَ ؟ قَالَ : عِشْرُونَ وَمِائَةً .

وَكَانَ بِمِينَ <sup>(a)</sup> سَاجِرُ فِرْعَوْنَ قَدْ وَصَفَ صِفَةً يَعْقُوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ -

فِي كُتُبِهِ ، وَأَخْبَرَ أَنَّ خَرَابَ مِصْرَ وَهَلَاكَ أَهْلِهَا يَكُونُ عَلَى أَيْدِيهِمْ ، وَوَضَعَ الْبُزْبَابَاتِ وَصِفَاتِ مِنْ تَخْرُبُ مِصْرَ عَلَى يَدَيْهِ . فَلَمَّا رَأَى يَعْقُوبُ قَامَ إِلَى مَجْلِسِهِ ، فَكَانَ أَوَّلَ مَا سَأَلَهُ عَنْهُ أَنْ قَالَ : مَنْ

تَعْبُدُ أَيُّهَا الشَّيْخُ ؟ قَالَ لَهُ يَعْقُوبُ : أَعْبُدُ اللَّهَ إِلَهَ كُلِّ شَيْءٍ ؛ فَقَالَ : فَكَيْفَ تَعْبُدُ مِنْ لَا تَرَى ؟ قَالَ

يَعْقُوبُ : إِنَّهُ أَعْظَمُ وَأَجَلُّ مِنْ أَنْ يَرَاهُ أَحَدٌ . قَالَ : فَتَحْنُ نَرَى إِلَهَتَنَا ؟ قَالَ يَعْقُوبُ : إِنَّ إِلَهَتَكُمْ مِنْ

عَمَلِ أَيْدِي بَنِي آدَمَ مِنْ يَمُوتُ وَيَتَلَى ، وَإِنَّ إِلَهِي لِأَعْظَمُ وَأَرْفَعُ ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَيْنَا مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ .

فَنَظَرَ بِمِينَ <sup>(a)</sup> إِلَى فِرْعَوْنَ فَقَالَ : هَذَا الَّذِي يَكُونُ هَلَاكُ بِلَادِنَا عَلَى يَدَيْهِ ، قَالَ فِرْعَوْنَ : أَفِي أَيَّامِنَا

أَوْ فِي أَيَّامِ غَيْرِنَا ؟ قَالَ : لَيْسَ فِي أَيَّامِكَ وَلَا أَيَّامِ بَنِيكَ ؛ قَالَ الْمَلِكُ : فَهَلْ تَجِدُ هَذَا فِيمَا قَضَى بِهِ

إِلَهُكُمْ ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : فَكَيْفَ تَقْدِرُ أَنْ تَقْتُلَ مَنْ يُرِيدُ إِلَهُهُ هَلَاكَ قَوْمِهِ عَلَى يَدَيْهِ فَلَا تَعْبَأُ بِهَذَا

الْكَلَامُ ؟

وَعَنْ كَتَبَ أَنَّ يَعْقُوبَ عَاشَ فِي أَرْضِ مِصْرَ سِتِّ عَشْرَةَ سَنَةً ، فَلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ قَالَ

لِيُوسُفَ : لَا تَذْفِنِي بِمِصْرَ ، فَإِذَا مِتُّ فَاحْمِلُونِي فَادْفِنُونِي فِي مَغَارَةِ جَبَلِ حَبْرُونَ - وَحَبْرُونَ <sup>(b)</sup>

مَسْجِدُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَقْدَسِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِيلًا .

(a) بولاق : بهمن . (b) بولاق : جيرون .

<sup>١</sup> يستمر المقرئ ابتداءً من هنا في النقل عن ابن عبد الحكم .  
معجم البلدان ٢ : ٢١٢ - El<sup>٢</sup> art. al-  
Khalil IV, pp. 987-94

<sup>٢</sup> عين حبرون وهي مدينة الخليل الحالية انظر ياقوت :

قَالَ : فَلَمَّا مَاتَ لَطَّخُوهُ بِمُرٍّ وَصَبَّرَ ، وَجَعَلُوهُ فِي تَابُوتٍ مِنْ سَاجٍ ، فَكَانُوا يَفْعَلُونَ بِهِ ذَلِكَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، حَتَّى كَلَّمَ يُوشَفُ فِرْعَوْنَ فَأَعْلَمَهُ أَنَّ أَبَاهُ قَدْ مَاتَ ، وَأَنَّهُ سَأَلَهُ أَنْ يَقْبُرَهُ فِي أَرْضِ كَنْعَانَ ، فَأَذِنَ لَهُ ، وَخَرَجَ مَعَهُ أَشْرَافُ أَهْلِ مِصْرَ حَتَّى دَفَنَهُ وَانْصَرَفَ .

وَقِيلَ : قَبِرَ يَغْقُوبُ بِمِصْرَ فَأَقَامَ بِهَا نَحْوًا مِنْ ثَلَاثِ سِنِينَ ، ثُمَّ حُمِلَ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدَسِ ، وَأَوْصَاهُمْ بِذَلِكَ عِنْدَ مَوْتِهِ <sup>١</sup> .

قَالَ : ثُمَّ مَاتَ الرَّيَّانُ بْنُ الْوَلِيدِ ، فَعَلَّكَهُمْ مِنْ بَعْدِهِ ابْنُهُ دَارِمُ بْنُ الرَّيَّانِ . وَفِي زَمَانِهِ تُوُفِّيَ يُوشَفُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ قَالَ : إِنَّكُمْ سَتَخْرُجُونَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ إِلَى أَرْضِ آبَائِكُمْ ، فَاحْمِلُوا عِظَامِي مَعَكُمْ . فَمَاتَ فَجَعَلُوهُ فِي تَابُوتٍ وَدَفَنُوهُ فِي أَحَدِ جَانِبَيْ النَّيْلِ ، فَأَخْصَبَ الْجَانِبُ الَّذِي كَانَ فِيهِ وَأَجْدَبَ الْجَانِبُ الْآخَرُ ، فَحَوَّلُوهُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ فَأَخْصَبَ الْجَانِبُ الَّذِي حَوَّلُوهُ إِلَيْهِ وَأَجْدَبَ الْآخَرُ . فَلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ ، جَمَعُوا عِظَامَهُ فَجَعَلُوهَا فِي صَنْدُوقٍ مِنْ حَدِيدٍ ، وَجَعَلُوا فِيهِ سِلْسِلَةً ، وَأَقَامُوا عَمُودًا عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ ، وَجَعَلُوا فِي أَضْلَى سِكَّةٍ مِنْ حَدِيدٍ ، وَجَعَلُوا السِّلْسِلَةَ فِي السِّكَّةِ ، وَأَلْقَوْا الصَّنَدُوقَ فِي وَسْطِ النَّيْلِ ، فَأَخْصَبَ الْجَانِبَانِ جَمِيعًا <sup>٢</sup> .

وَكَانَ سَبَبُ حُمْلِ عِظَامِ يُوشَفَ مِنْ مِصْرَ إِلَى الشَّامِ ، أَنَّ سَارِحَ <sup>٣</sup> ابْنَةَ أَشِيرَ بْنَ يَغْقُوبَ عُمِّرَتْ حَتَّى صَارَتْ عَجُوزًا كَبِيرَةً ذَاهِبَةً الْبَصَرِ ، فَلَمَّا سَرَى مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بَيْنِي إِسْرَائِيلَ غَشِيَتْهُمْ ضَبَابَةٌ حَالَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الطَّرِيقِ أَنْ يُنْصَرَوْهُ ، وَقِيلَ لِمُوسَى : لَنْ تَغْبِرَ إِلَّا وَمَعَكَ عِظَامُ يُوشَفَ ؛ قَالَ : وَمَنْ يَذَرِي أَيْنَ / مَوْضِعُهَا ؟ قَالُوا : عَجُوزٌ كَبِيرَةٌ ذَاهِبَةُ الْبَصَرِ تَرْتَكِنَاهَا فِي الدَّيَارِ ، فَرَجَعَ مُوسَى ، فَلَمَّا سَمِعَتْ جِسْمَهُ ، قَالَتْ : مَا رَدُّكَ ؟ قَالَ : أَمِرْتُ أَنْ أُحْمَلَ عِظَامُ يُوشَفَ ، قَالَتْ : مَا كُنْتُمْ لَتَغْبِرُوا إِلَّا وَأَنَا مَعَكُمْ ، قَالَ : دُلِّنِي عَلَى عِظَامِ يُوشَفَ ، فَدَلَّتهُ عَلَيْهَا ، فَأَخَذَ عِظَامَ يُوشَفَ مَعَهُ إِلَى النَّيِّهِ .

يُوشَفُ بْنُ يَغْقُوبَ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ الرَّحْمَنِ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ ، أَخَذَ الْأَسْبَاطَ الْاِثْنَيْ عَشَرَ ، وَوُلِدَ بِأَرْضِ كَنْعَانَ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ، وَرَأَى الْأَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَهُ سَاجِدِينَ ، وَغُفِرَ سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً .

(a) بولاق : سارة .

<sup>٢</sup> نفسه ١٨ - ١٩ .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : فُتِحَ مِصْرَ ١٧ - ١٨ .



وكأده إخوانه على ذلك ، وباعوه من قوم مَدَنَتَيْن ، فساروا به إلى مصر وباعوه لقائِد فِرْعَوْنَ . فأقام في منزله اثني عشر شهرًا ، ثم رَاوَدَتْهُ امْرَأَةٌ العزيز عن نفسه فَاغْتَصَم ، وَكَذَّبت عليه إلى أنْ حَبَسَ ، وَمَكَّتْ في السُّجْنِ عشر سنين ، وقيل غير ذلك .

فلم يَزَلْ في السُّجْنِ إلى أنْ رَأَى السَّاقِي والخَبَّاز ذَنبَكَ المنامَيْنِ ، وفَسَّرَ لهما يُوسُفَ وخرجا ، فَأُتِيَ السَّاقِي يُوسُفَ ستين ، إلى أنْ رَأَى الملكُ البَقَرَ والسُّنَابِلَ ، فَذَكَرَهُ وَأَنَاهُ فَقَصَّ عليه الرؤيا وعَبَّرَهَا ، فَأُخْرِجَ من السُّجْنِ وله حيثُ ثَلَاثُونَ سنة ، فاستَوَزَرَهُ الملكُ .

ومن ذلك الوقت إلى أنْ صارَ يَغْقُوبُ إلى مصرِ سَبْعَ سنين ، منها سَبْعَ سنين من سني الشُّبُع ، وستان من سني الجُوع .

وكان ليَغْقُوبُ في السَّنَةِ التي صارَ فيها إلى مصر مائة سنة وثلثون سنة ، وكان أهلُ بيته حيثُ سَبْعِينَ نَفْسًا . ومنذ سارَ إلى مصر إلى أنْ وُلِدَ مُوسَى - عليه السَّلام - مائة وثلثون سنة أخرى . فلَمَّا مَضَى له بمصر سبع عشرة سنة توفي وعمره مائة وسبع وأربعون سنة . فخافَ الأَسْبَاطُ حيثُ مُقَابَلَةُ يُوسُفَ إِيَّاهُمْ ، فقالوا : إِنَّ أَبَاكَ أَوْصَى أَنْ تَغْفِرَ ذَنْبَ إِخْوَتِكَ ، فَإِنَّكَ وَهُمْ عبيدُ اللَّهِ إِلَهَ أَبِيكَ ، فَبَكَى يُوسُفَ وقال لهم : لا تَحْتَاجُونَ إلى ذلك ، ووَعَدَهُمْ بِخَيْرٍ تَمَّتْ لَهُمْ . وماتَ يُوسُفَ وله مائة سنة وعشر سنين ، والله أعلم .

### ذكر ما قيل في الفَيُومِ وَخَلْجَانِهَا وَضِياعِهَا

قال اليَعْقُوبِيُّ : كان يُقالُ في مُتَقَدِّمِ الأَيَّامِ : مصر والفَيُومُ ، لجلالة الفَيُومِ وكثرة عِمَارَتِهَا ، وبها القَمْحُ المؤصُوفُ ، وبها يُعْمَلُ الخَيْشُ<sup>١</sup> . وحكى المَسْعُودِيُّ أنْ مَعْنَى الفَيُومِ : أَلْفُ يَوْمٍ<sup>٢</sup> .

قال القُضَائِعِيُّ : الفَيُومُ ، وهي مَدِينَةُ دَبْرَها يُوسُفَ النَّبِيُّ - عليه السَّلام - بالوَخِي ، وكانت ثلاث مائة وستين ضَيْعَةً ، تَمِيرُ كُلُّ ضَيْعَةٍ منها مصر يومًا واحدًا ، فكانت تَمِيرُ مصر السَّنَةَ . وكانت تُزَوَّى من اثني عشر ذِرَاعًا ، ولا يَسْتَبَحِرُ ما زادَ على ذلك ، فَإِنَّ يُوسُفَ - عليه السَّلام - اتَّخَذَ لَهُمْ مَجْرَى ، ورَبَّيَهُ لِيُدُومَ لَهُمْ دُخُولُ الماءِ فيه ، وقَوْمُهُ بِالْحِجَارَةِ الْمُنْضَدَّةِ ، وبَنَى به اللَّاهُونَ .

<sup>١</sup> اليَعْقُوبِيُّ : كتاب البلدان ٣٣١ . أنه أتى على خبر الفَيُومِ وخلجانها في «الكتاب الأوسط»

<sup>٢</sup> المَسْعُودِيُّ : مروج الذهب ٢ : ٧٢ ؛ وأضاف المَسْعُودِيُّ فأغنى ذلك عن إعادته في مروج الذهب .

وقال ابنُ رِضْوَانٍ : الْفَيْئُومُ يُخْزَنُ فِيهِ مَاءُ النَّيْلِ ، وَيُزْرَعُ عَلَيْهِ مَرَّاتٌ فِي السَّنَةِ ، حَتَّى إِنَّكَ تَرَى هَذَا الْمَاءَ إِذَا خُلِيَ يَغْتَرِ لَوْنُ النَّيْلِ وَطَعْمُهُ ، وَأَكْثَرُ مَا تُحَسُّ هَذِهِ الْحَالَةَ فِي الْبُحَيْرَةِ الَّتِي تَكُونُ فِي أَيَّامِ الْقَيْظِ بَسْفُطٍ وَنَهْيًا وَصَاعِدًا إِلَى مَا يَلِي الْفَيْئُومَ ، وَهَذِهِ حَالَةٌ تَزِيدُ فِي رَدَاءَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ - يَعْنِي مِصْرَ - وَلَا سِوَمَا إِذَا هَبَّتْ رِيحُ الْجَنُوبِ <sup>١</sup> ، فَإِنَّ الْفَيْئُومَ فِي جَنُوبِ مَدِينَةِ مِصْرَ عَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ مِنْ أَرْضِهَا .

وقال القاضي السعيد أبو الحسن علي بن القاضي المؤتمن بقية الدولة أبي عمرو عثمان بن يوسف القرشي الخزومي في كتاب « المنتهاج في علم الخراج » : وهذه الأعمال من أحسن الأشياء تديرًا ، وأوسعها أرضًا وأجودها قطرًا ، وإنما غلب على بعضها الخرابُ لخلوها من أهلها ، واستيلاء الرَّمْلِ على كثير من أرضها . وقد وقفتُ على دُشْتُورِ عَمِلِهِ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَسَنِ ابْنِ إِسْحَاقَ ، لِيَذْكُرَ خُلُجَانَ الْأَعْمَالِ الْمَذْكُورَةِ وَمَا عَلَيْهَا مِنَ الضِّيَاعِ . وقد أوردته ههنا وإن كان منه ما قد دُثِرَ ، ومنه ما تَغَيَّرَتْ أَسْمَاؤُهُ ، ومنه ما جُهِلَتْ مَوَاضِعُهُ بِالذُّنُورِ وَلَكِنْ أوردته ليعلم منه حال العايرالآن ، ويستتضيء <sup>(a)</sup> به من له رغبة في عِمَارَةِ مَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ مِنَ الْغَايِرِ . وفي إيرادِهِ مَضْلَحَةٌ لِيَعْلَمَ شَرْبَ كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْ مَوْضِعِهِ <sup>(b)</sup> . ونُسَخْتُهُ :

« دُشْتُورُ يَشْتَمِلُ <sup>(b)</sup> عَلَى مَا أَوْضَحَهُ الْكَشْفُ مِنْ حَالِ الْخُلُجِ الْأُمُهَاتِ بِمَدِينَةِ الْفَيْئُومِ ، وَمَا لَهَا مِنَ الْمَوَاضِعِ ، وَشَرْبِ كُلِّ ضَيْعَةٍ مِنْهَا ، وَرَسْمِهَا فِي السُّدِّ وَالْفَتْحِ وَالتَّعْدِيلِ وَالتَّخْرِيرِ وَزَمَانِ ذَلِكَ ، عَمِلَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ .

نَبْتَدِئُ ، بِعَوْنِ اللَّهِ وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ ، بِذِكْرِ حَالِ الْبَحْرِ الْأَعْظَمِ الَّذِي مِنْهُ هَذَا الْخَلِيجُ <sup>(c)</sup> ، فَذَكُرَ مَا دَتَهُ الَّتِي صَلَاحُهُ بِصَلَاحِهَا .

٢٠ خَلِيجُ الْفَيْئُومِ الْأَعْظَمُ : يَصِلُ الْمَاءُ إِلَى هَذَا الْخَلِيجِ مِنَ الْبَحْرِ الصَّغِيرِ الْمَعْرُوفِ بِالْمَنْهَى ذِي الْحَبَرِ الْيُوسُفِيِّ ، وَفَوْقَهُ هَذَا الْبَحْرُ عِنْدَ الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِكُرْسِيِّ الشَّاحِرَةِ مِنْ أَعْمَالِ الْأَشْمُونِيِّينَ ، وَمِنْهُ شَرْبُ بَعْضِ الضِّيَاعِ

(a) بولاق : ويستتضيء . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : هذه الخلع .

<sup>١</sup> ابن رِضْوَانٍ : دفع مضار الأبدان ١٦٥ - ١٦٦ .



الأشُمونية والقَيْسِيَّة والأَهْناسِيَّة، وعلى جانبيته ضياع كثيرة شربها منه وشُرب كُروم ما له كُروم منها.

قال: «الحَجَرُ اليُوسُفي»: والحَجَرُ اليُوسُفي جِدَارٌ مَبْنِي بالطُوب والجير المعروف عند المتقدمين بالصَّارُوج، وهو الجير والزَّيْت. وبنائُه من جهة الشمال إلى الجنوب، ويتصل من نهايته من الجنوب بجدار بناؤه مثل بنائه، على استقامة من الغرب إلى الشرق، ويحصره / ميلان منه في نهايته، وطوله مائتا ذراع بذرَاع القَمَل. ويتصل بهذا الجدار، على طول ثمانين ذراعًا منه من جهة الغرب، نهاية الجدار الأعظم من الجنوب.

وفائدة بناء الجدار الأعظم، ردّ الماء إذا انتهى إلى حدود اثني عشرة ذراعًا إلى مدينة الفيوم. وطول ما يتصل منه الجدار الذي من جهة الغرب إلى الشرق، ثم يتصل بالميل، ثم يتخفّض من حدود هذا الميل إلى ميل مثله يُقابله من جهة الشمال، خمسون ذراعًا. وبُعْد ما بين هذين الميَلين - وهو المُتخَفَض - مائة ذراع وعشرة أذرع. ومقدار المُتخَفَض منه أربعة أذرع. وهذا المُتخَفَض هو الذي يُسَدّ بجسر من حشيش يُسمّى لَمْشًا: وعَرَض ما يجري عليه الماء وقت النيل<sup>(a)</sup> - وهو موضع اللَمش وما قابله إلى جهة الشرق - أربعون ذراعًا، وعليه<sup>(b)</sup> تجري المراكب في وقت النيل ويحصر موضع اللَمش ميلان فائدتهم<sup>(b)</sup> مَشْك اللَمش الثاني.

ويتصل بهذا الميل إلى جهة الشمال ما طوله ثلاث مائة واثنان وسبعون ذراعًا، ثم يتصل به - على نهاية هذا الطول - جدارٌ رُسيم<sup>(c)</sup> على استقامته إلى المشرق<sup>(d)</sup> مبني بالحجر، طوله على استقامته إلى جهة الشرق مائة ذراع - ثم يتخفّض أيضًا من حيث يتصل بهذا الجدار ما طوله عشرون ذراعًا، وقدر المُتخَفَض منه ذراعان. وهذا المُتخَفَض أيضًا يُسَدّ بجسر حشيش يُسمّى اللَكَنْد.

وطول بقية الجدار إلى نهايته إلى<sup>(e)</sup> جهة الشمال مائة وستة وثلاثون ذراعًا، وقبالة هذا بطوله منه مُبَلَط، وفيه قناطر مبنية بالحجر، كانت قديمًا

(a) ساقطة من بولاق. (b-b) ساقطة من بولاق. (c) بولاق: يمر. (d) بولاق: الحجر. (e) بولاق: من.

تردّ الماء إلى الفيوم من الخليج القديم الذي عنده الشدود اليوم ، وكان عليها أبواب ، وعدّتها عشر قناطر قديمة . فيكون جميع ذرع الجدار الأعظم من نهايته سبع مائة واثنين وسبعين ذراعاً بذراع العمل ، دون الجدار المقترض من الغرب إلى الشرق .

ويمرّ هذا الجدار الأعظم من كلتا جهتيه جميعاً حتى يتصل بالجبل ، فتوجد آثاره في القبط<sup>(a)</sup> مروراً على غير استقامة ، وعرضه مختلف . وكلما انتهى إلى سطحه قلّ عرضه . وعرض أغلاه مع الظاهر من أسفل جميعاً ستة عشر ذراعاً . وفيه منافس يخرج منها الماء ، وهي براخ زجاج ملونة تشبه المينا وأزرق وسليمانى .

وهو من العجائب الحسنة في عظم البناء وإثقانه ؛ لأنه من الأئمة اللاحقة بمنارة الإسكندرية وبناء الأهرام . فمن معجزته أن النيل يمرّ عليه من عهد يوسف - عليه السلام - إلى هذه الغاية وما تغيّر عن مستقرّه .

ويَدْخُلُ الماء من هذا البحر ، في هذا الزمان ، إلى مدينة الفيوم من خليجها الأعظم ، ما بين أرض الضيعة المعروفتين بدمونة واللاهون ، ومنه شرب هاتين الضيعتين وغيرهما سبخاً ، ومنه شرب كرومها بالدواليب على أغناق البقر . وإن قصر النيل عن الصعود إلى سوادها ، سُقِيَتْ منه على أغناق البقر وزُرِعت .

ويُنْتَهَى في الخليج الأعظم إلى خليج يُعرف بخليج الأواسي ، وليس عليه رَسْمٌ في سدّ ولا فتح ولا تعديل .

ويُنْتَهَى إلى الضيعة المعروفة ببياض ، فيملاً بركتها وغيرها من البرك ، وللبرك مقاسم يصل إلى كلّ مقسم منها كفايته ومقدار شرب ما عليه . وينتهي إلى الضيعة المعروفة بالأوسية الكبرى ، فمنه شربها من مقسمين لها ، وبرسمها باب ، ومنه يشرب نخلها وشجرها ، وعلى هذا الحد طاحونة تعمل بالماء .

(a) بولاق : القبط .



ثم ينتهي إلى ثلاثة مقاسم آخرها الضيعة المعروفة بمزطينة : منها مقسم لها ،  
ومقسم لقبالات عدة ، والمقسم الثالث يسقي أحد أحياء النخل . وبهذا الحَيَّ  
سواق وبساتين قد خربت ، وجميز دائر به . وكان بها بيوت في أفنية النخل .  
ثم ينتهي إلى حَيَّ ثانٍ على صفة الأول ، ثم ينتهي إلى الضيعة المعروفة  
بالحرية<sup>a</sup> فيتألف بركها . وينتهي إلى ثلاثة مقاسم في صف ، وفوقها خليج  
مقطلي ، ويشرب من هذه المقاسم عدة ضياع . ثم ينتهي الماء من هذا الخليج  
إلى البطس ، وهو نهايته .

وعلى الخليج الأعظم بعد هذا أباليز ، شربها منه من أفواه لها سيحها ؛ فإذا  
نضب النيل نضب على أفواهها ، يرسم صيد السمك ، شبك .

ثم ينتهي الخليج الأعظم ، على يمنة من يريد القيوم ، إلى خليج يُعرف بـ  
«خليج سمسطوس» منه شرب سمسطوس وغيرها ، وأباليز كثيرة تُجاوز  
الصخراء من المشرق منه ومن قبليه ، وهي ما بين هذا الخليج وخليج الأواسي .  
ثم ينتهي الخليج الأعظم أيضا إلى «خليج دهالة» ، ومنه شرب عدة  
ضياع ، وعليه يُزرع الأرز وغيره ، ثم ينتهي الخليج الأعظم إلى ثلاثة خلج .  
ثم ينتهي إلى «خليج تبطاوة» ، وبهذا الخليج ثلاثة أبواب قديمة يوسفية ، سعة كل  
باب منها ذراعان بذراع القمل ، ويمر فيه الماء . وينتهي أيضا إلى بابين يوسفيين .

ورسم هذا الخليج : أن يُسدّ هو وسائر المطاطنة على استقبال عشر تخلو  
من هاتور إلى سلخه ، ويُفتح على استقبال كينهك إلى عشر تبقى منه ، ثم  
يُسدّ إلى عشر تخلو من طوبة ، ثم يُفتح ليلة الغطاس إلى سلخ طوبة ، ثم  
يُسدّ على استقبال أمشير إلى عشرة تبقى منه ، ثم يُفتح لعشر تبقى منه إلى  
عشر تخلو من برمهات ، ثم يُفتح إلى عشر تخلو من برمودة ، ثم يُعدّل في  
موضعه . وقد خرب ما على بحريه من الضياع ، ويشرب منه عدة ضياع  
ولهذا الخليج مفيض معمول تحت الجبل بقبو يخرج منه الماء في زمان  
تكاثره .

(a) بولاق : بالحرية .

ثم ينتهي الخليج الأعظم إلى «خليج دله»، وهو المطاطنة، وحكمه في السد والفتح والتعديل والتحسين كما تقدم. وهو / على يسرة من يريد المدينة، وله بابان يوسفیان مَبْنِيَان بالحجر سعة كل منهما ذراعان ورُبْع، ومنه شرب عدة ضياع أمهات وغيرها، وفي وسطه مفيض لزمان الاستتجار يُفْتَحُ فيفيض الماء إلى البركة العظمى، وفي أقصى هذه البركة أيضًا مفيض له أبواب، يُقال إنها كانت من حديد، فإذا زادت فتحت الأبواب فيمنضي الماء إلى الغرب، وقيل إنه يَمُرُّ إلى سَئْرِيَّة. وكان على هذين الخليجين بساتين وكروم كثيرة تشرب على أغناق البقر.

وينتهي الخليج الأعظم إلى «خليج المجنونة»، سُمِّيَ بذلك لعظم ما يصير إليه من الماء. وحكمه في السد وغيره على ما ذكر. ومنه شرب ضياع كثيرة، وبه تدار طواحين، وإليه تصير فضالات مياه الضياع القبلية، وإلى بركة في أقصى مدينة القيوم تجاور الجبل المعروف بأبي قطران، وتلتقي ما ينصب من فضالات الضياع البحرية فيها وهي البركة العظمى.

ثم ينتهي الخليج الأعظم إلى «خليج تلاله»، وله بابان يوسفیان مَبْنِيَان بالحجر، سعة كل منهما ذراعان وثلاثا ذراع، وليس فيه رسم سد ولا فتح ولا تعديل ولا تحييز، إلا في تقصير النيل فإنه يُحَيَّرُ بحشيش، ومنه شرب طوائف المدينة وعدة أراض وضياع، وفيه قوّة خليج البطس الذي تصير<sup>(a)</sup> إليه مفاضل المياه، وفيه أبواب تُسَدُّ حتى يصعد الماء إلى أراض مرتفعة بقدر معلوم. وإذا حدث بالسد حدث يُفسده، كانت النفقة عليه من الضياع التي تشرب منه بقدر استحقاقها.

ثم ينتهي الخليج الأعظم إلى خُلُجَان من جانيته في قبليه وبحريه. ثم ينتهي إلى «خليج بموه»<sup>(b)</sup>، وهو على يَمَنَّة من يريد مدينة القيوم، وهو من المطاطنة، وله بابان يوسفیان سعة كل منهما ذراعان ونصف، وحكمه حُكْمُ ما تقدم، ومنه شرب طوائف كثيرة وعدة ضياع. وينتهي إلى أربعة

(a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: سموة.



مَقَاسِمَ بِأَبْوَابٍ ، وَإِلَى <sup>(a)</sup>خَلِيجٍ فِيهِ شَاذِرَوَانٌ<sup>١</sup> يَنْزِلُ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَيَنْتَهِي الْخَلِيجُ  
الْأَعْظَمُ إِلَى عِدَّةٍ<sup>(a)</sup> خُلُجَانٍ تَسْقِي ضِيَاعًا كَثِيرَةً ، مِنْهَا «خَلِيجُ تَبْدُودَ» فِيهِ عَيْنٌ  
مُحَلَوَةٌ ، فَإِذَا سُدَّ هَذَا الْخَلِيجُ سَقَى مِنْهَا أَرْضِي مَا جَاوَزَهَا . وَظَهَرَتْ هَذِهِ الْعَيْنُ لَمَّا  
عُدِمَ الْمَاءُ ، وَخُفِرَ هَذَا الْمَوْضِعُ لِيَعْمَلَ بَثْرًا ، فَظَهَرَتْ مِنْ هَذِهِ الْعَيْنِ فَاسْتُفِي بِهَا .  
ثُمَّ يَنْتَهِي الْخَلِيجُ الْأَعْظَمُ إِلَى خُلُجَانٍ بِهَا شَاذِرَوَانَاتٌ وَمَقَاسِمٌ قَدِيمَةٌ يُوسُفِيَّةٌ . وَبِهَا  
أَبْوَابٌ يُوسُفِيَّةٌ لَهَا رُسُومٌ فِي السَّدِّ وَالْفَتْحِ يَشْرَبُ مِنْهَا عِدَّةٌ<sup>(b)</sup> ضِيَاعٍ كَثِيرَةٍ .

وَرَسُمُ التُّرَعِ : أَنْ يُسَدَّ جَمِيعُهَا عَلَى اسْتِيقْبَالِ عَشْرَةِ أَيَّامٍ تَخْلُو مِنْ هَاطُورٍ إِلَى  
سَلَخِهِ ، وَتُفْتَحَ عَلَى اسْتِيقْبَالِ كِبْهَتِكَ مُدَّةَ عَشْرِينَ يَوْمًا ، وَتُسَدَّ لِعَشْرِ تَبْقَى مِنْهُ  
إِلَى الْغَطَّاسِ ، وَتُفْتَحَ يَوْمَ الْغَطَّاسِ إِلَى سَلَخِ طُوبَةِ ، وَتُسَدَّ عَلَى اسْتِيقْبَالِ أَمْشِيرِ  
عَشْرِينَ يَوْمًا ، ثُمَّ تُفْتَحَ لِعَشْرِ تَبْقَى مِنْهُ إِلَى عَشْرِينَ مِنْ بَرَمَهَاتٍ ، وَتُفْتَحَ عَشْرَةَ  
أَيَّامٍ تَخْلُو مِنْ بَرْمُودَةٍ ، ثُمَّ تُعَدَّلُ فِيهِتَمَ بَعْمَارَتِهَا . وَلَهُمْ فِي التَّغْدِيلِ قِسْمٌ تُغَطَّى  
مِنْهُ كُلُّ نَاحِيَةٍ شَرِبَهَا بِالْعَدَلِ ، بِقَوَانِينَ مَعْرُوفَةٍ عِنْدَهُمْ .

وَقَدْ اخْتَصَرْتُ أَسْمَاءَ الضِّيَاعِ الَّتِي ذَكَرَهَا لِخَرَابِ أَكْثَرِهَا الْآنَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

### ذِكْرُ فَتْحِ الْفَيُومِ وَمَبْلَغِ خَرَاجِهَا وَمَا فِيهَا مِنَ الْمَرَاقِقِ

قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : فَلَمَّا تَمَّ الْفَتْحُ لِلْمُسْلِمِينَ ، بَعَثَ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ جَرَائِدَ الْخَيْلِ إِلَى الْقُرَى  
الَّتِي حَوْلَهَا ، فَأَقَامَتِ الْفَيُومُ سَنَةً لَا يَغْلَمُ الْمُسْلِمُونَ بِمَكَانِهَا ، حَتَّى أَتَاهُمْ رَجُلٌ فَذَكَرَهَا لَهُمْ .  
فَأَرْسَلَ عُمَرُو مَعَهُ رَيْبَعَةُ بْنُ حُبَيْشٍ بْنُ غَرْفُطَةَ الصَّدْفِيِّ ، فَلَمَّا سَلَكُوا فِي الْحِجَابَةِ لَمْ يَرَوْا شَيْئًا ، فَهَمُّوا  
بِالْإِنْصِرَافِ ، فَقَالُوا : لَا تَعْجَلُوا ، سِيرُوا ، فَإِنْ كَانَ قَدْ كَذَبَ فَمَا أَقْدَرَ كَمْ عَلَى مَا أَرَدْتُمْ . فَلَمْ يَسِيرُوا  
إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى طَلَعَ لَهُمْ سَوَادُ الْفَيُومِ ، فَهَجَمُوا عَلَيْهَا ، فَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ قِتَالٌ وَأَلْقَوْا بِأَيْدِيهِمْ .  
قَالَ : وَيُقَالُ بَلْ خَرَجَ مَالِكُ بْنُ نَاعِمَةَ الصَّدْفِيِّ ، وَهُوَ صَاحِبُ الْأَشْقَرِ ، عَلَى قَرَسِيهِ يَنْقُضُ  
الْحِجَابَةَ وَلَا يَعْلَمُ لَهُ بِمَا خَلَفَهَا مِنَ الْفَيُومِ ، فَلَمَّا رَأَى سَوَادَهَا رَجَعَ إِلَى عُمَرُو فَأَخْبَرَهُ بِذَلِكَ .

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> عن الشاذروان انظر فيما يلي ٢: ٦٢ ، ٤٠٢ .

قَالَ : وَيُقَالُ بَلْ بَقَتْ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ قَيْسٌ بِنَ الْحَارِثِ إِلَى الصُّعَيْدِ ، فَسَارَ حَتَّى أَتَى الْقَيْسَ  
فَنَزَلَ بِهَا ، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَيْسُ <sup>١</sup> .

فَرَأَتْ عَلَى عَمْرُو خَبْرَهُ ، فَقَالَ رَيْعَةُ بْنُ حُبَيْشٍ : كُفَيْتَ . فَرَكِبَ فَرَسَهُ فَأَجَازَ عَلَيْهِ الْبَحْرَ -  
وَكَانَتْ أُتْنَى - فَأَتَاهُ بِالْخَبَرِ . وَيُقَالُ إِنَّهُ أَجَازَ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّرْقِيَّةِ حَتَّى انْتَهَى إِلَى الْفَيْيُومِ ، وَكَانَ يُقَالُ  
لِفَرَسِهِ الْأَعْمَى ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ <sup>٢</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْكِنْدِيِّ فِي كِتَابِ «فَضَائِلِ مِصْرَ» : وَمِنْهَا كُورَةُ الْفَيْيُومِ ، وَهِيَ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَسِتُونَ  
قَرْيَةً دُبِّرَتْ عَلَى عَدَدِ أَيَّامِ السَّنَةِ لَا تَنْقُصُ عَنِ الرُّيِّ . فَإِنْ قَصَرَ النَّيْلُ فِي سَنَةٍ مِنَ السَّنِينَ ، مَارَ بَلَدُ  
مِصْرَ كُلُّ يَوْمٍ قَرْيَةً <sup>٣</sup> . وَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا مَا يُنْبِئُ بِالْوَحْيِ غَيْرَ هَذِهِ الْكُورَةِ ، وَلَا بِالْدُّنْيَا بَلَدٌ أَنْفَسُ مِنْهُ  
وَلَا أَخْصَبُ وَلَا أَكْثَرُ خَيْرًا وَلَا أَغَزَرَ أَنْهَارًا . وَلَوْ قَامَتْ سِنَا بِأَنْهَارِ الْفَيْيُومِ أَنْهَارُ الْبَصْرَةِ وَدِمَشْقَ ، لَكَانَ  
لَنَا بِذَلِكَ الْفَضْلُ .

وَلَقَدْ عَدَّ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعَقْلِ وَالْمَعْرِفَةِ مَرَافِقَ الْفَيْيُومِ وَخَيْرَهَا فَإِذَا هِيَ لَا تُحْصَى ، فَتَرَكَوْا ذَلِكَ  
وَعَدُّوْا مَا فِيهَا مِنَ الْمُبَاحِ - مِمَّا لَيْسَ عَلَيْهِ مِلْكٌ لِأَحَدٍ مِنْ مُسْلِمٍ وَلَا مُعَاهِدٍ يَسْتَعِينُ بِهِ الْقَوِيُّ  
وَالضَّعِيفُ - فَإِذَا هُوَ فَوْقَ السَّبْعِينَ صِنْفًا <sup>٤</sup> .

وَقَالَ ابْنُ زُولَاقٍ فِي كِتَابِ «الذُّيْلُ عَلَى أَمْرَاءِ مِصْرَ» لِلْكِنْدِيِّ : وَعَقَدَتْ لِكَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ  
الْفَيْيُومَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - يَعْنِي سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ - سِتِّ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ وَنِيفًا وَعِشْرِينَ  
أَلْفَ دِينَارٍ .

وَقَالَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ / فِي كِتَابِ «مُتَجَدِّدَاتِ الْحَوَادِثِ» ، وَمِنْ خَطِّهِ نَقَلْتُ : إِنَّ الْفَيْيُومَ بَلَّغَتْ فِي  
سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِ مِائَةِ مَبْلَغَ مِائَةِ أَلْفٍ وَاثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ أَلْفَ دِينَارٍ وَسَبْعِ مِائَةٍ وَثَلَاثَةِ دَنَانِيرٍ <sup>٥</sup> .  
وَقَالَ الْبَكْرِيُّ : وَالْفَيْيُومُ مَعْرُوفٌ هُنَاكَ ، يُغْلُ فِي كُلِّ يَوْمٍ أَلْفِي مِثْقَالٍ ذَهَبًا <sup>٥</sup> .

(a) النص عند ابن الكندي : مارت كل قرية منها مصر يومًا واحدًا .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٥٥٦ . <sup>٥</sup> أبو عبيد البكري : معجم ما استعجم ٢٥٢ . وانظر

<sup>٢</sup> ابن عبد الحكم : فتوح مصر ١٦٩ . أيضًا ، سعيد عاشور : «الفيوم في العصور الوسطى» ، بحوث

<sup>٣</sup> ابن الكندي : فضائل مصر ٣٣-٣٤ . ودراسات في العصور الوسطى ، بيروت ١٩٧٧ ، ٣٢٣-

٣٥٠ .

<sup>٤</sup> انظر فيما تقدم ٢٢٣ .



## مَدِينَةُ السُّنُقْرِ

كانت أَرْضًا مُقَطَّعةً لِعَشْرَةِ مِنْ أَجْنَادِ الْحَلَقَةِ<sup>١</sup> مِنْ جُمْلَتِهِمْ شَمْسُ الدِّينِ سُنُقُرُ السُّعْدِيِّ ، فَأَخَذَ قِطْعَةً مِنْ أَرْضِي زِرَاعَتِهَا ، وَجَعَلَهَا لِصُطْبَلًا لِدَوَابِّهِ وَخَيْلِهِ ، فَشَكَاهُ شُرَكَاءُوهُ إِلَى السُّلْطَانِ الْمَلِكِ الْمَنْصُورِ قَلَاوُونَ ، فَسَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ : أُرِيدُ أَنْ أَجْعَلَهُ جَامِعًا تُقَامُ فِيهِ الْخُطْبَةُ ، فَأُذِنَ لَهُ السُّلْطَانُ فِي ذَلِكَ .

فَابْتَدَأَ عِمَارَتَهُ فِي أَخْرِيَاتِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ حَتَّى كَمُلَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ ، فَعَمِلَ لَهُ السُّلْطَانُ مِثْبَرًا ، وَأَقِيَمَتْ بِهِ الْجُمُعَةُ وَاسْتَمَرَّتْ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا .

وَأَنْشَأَ السُّعْدِيُّ خَوَانِيَتَ حَوْلَ الْجَامِعِ ، فَلَمْ تَزَلْ بِيَدِهِ حَتَّى مَاتَ . وَوَرِثَهَا ابْنَاهُ غُرْسُ الدِّينِ<sup>٢</sup> خَلِيلُ وَرُكْنُ الدِّينِ عُمَرُ ، فَبَاعَاهَا بَعْدَ مُدَّةٍ لِلْأَمِيرِ شَيْخِ الْوَعْدِ ، فَجَعَلَهَا مَسْجِدًا وَقَفَّهَ عَلَى الْخَائِنِ الْوَعْدِ<sup>٣</sup> وَالْجَامِعِ اللَّذِينَ أَنْشَأَهُمَا بِحُطِّ صَالِيَةِ جَامِعِ ابْنِ طُولُونَ خَارِجَ الْقَاهِرَةِ . فَعَمَّرَتْ هَذِهِ الْأَرْضَ بِعِمَارَةِ الْجَامِعِ ، وَسَكَنَهَا النَّاسُ ، فَصَارَتْ مَدِينَةً مِنْ مَدَائِنِ أَرْضِي مِصْرَ بِحَيْثُ بَلَغَتْ أُنْوَالُ الْقَرَازِينِ فِيهَا عِدَّةٌ كَثِيرَةٌ .

وَتَرَفَّقَى سُنُقُرُ السُّعْدِيِّ فِي الْخِدْمِ حَتَّى صَارَ مِنَ الْأَمْرَاءِ ، وَوَلِيَ نَقِيبَ الْمَمَالِكِ السُّلْطَانِيَّةِ ، وَأَنْشَأَ الْمَدْرَسَةَ السُّعْدِيَّةَ خَارِجَ الْقَاهِرَةِ قَرِيبًا مِنْ حَدْرَةِ الْبَقَرِ<sup>٤</sup> ، فِيمَا بَيْنَ قَلْعَةِ الْجَبَلِ وَبَرْكَةِ الْفَيْلِ ، فِي سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةٍ وَسَبْعِ مِائَةٍ ، وَبَنَى أَيْضًا رِبَاطًا لِلنِّسَاءِ . وَكَانَ شَدِيدَ الرُّغْبَةِ فِي الْعِمَائِرِ ، مُجِبًّا لِلزَّرَاعَةِ ، كَثِيرَ الْمَالِ ظَاهِرَ الْغِنَى .

ثُمَّ إِنَّهُ أَخْرَجَ إِلَى طَرَابُلُسَ ، وَبِهَا مَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَسَبْعِ مِائَةٍ<sup>٥</sup> .

(a) بولاق : عز الدين .

<sup>١</sup> لم ترد ترجمة لسنقر السعدي سوى عند ابن حجر :

الدرر الكامنة ٢ : ٢٧٣ .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٦١٣ .

<sup>٣</sup> عن أجناد الحلقة انظر فيما يلي ٢ : ٢١٦ .

<sup>٤</sup> انظر فيما يلي ٢ : ٣٩٧ .

## ذِكْرُ تَارِيخِ الْخَلِيقَةِ

اعْلَمَ أَنَّهُ لَمَّا كَانَتْ الْحَوَادِثُ لَا بَدْءَ مِنْ ضَبْطِهَا ، وَكَانَ لَا يُضَبِّطُ مَا بَيْنَ الْعُصُورِ وَبَيْنَ أَزْمِنَةِ الْحَوَادِثِ إِلَّا بِالتَّارِيخِ الْمُسْتَعْمَلِ الْعَامِ الَّذِي لَا يُنْكِرُهُ الْجَمَاعَةُ أَوْ أَكْثَرُهَا ، وَذَلِكَ أَنَّ التَّارِيخَ الْمَجْمُوعَ عَلَيْهِ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ حَادِثٍ عَظِيمٍ يَمَلَأُ ذِكْرَهُ الْأَسْمَاعُ .

- ٥ . وَكَانَتْ زِيَادَةُ مَاءِ النَّيْلِ وَتَقْصَانُهُ إِنَّمَا يَتَغَيَّرُهُمَا أَهْلُ مِصْرَ وَيَحْسِبُونَ أَيَّامَهُمَا بِأَشْهُرِ الْقِبْطِ ، وَكَذَلِكَ خِرَاجُ أَرْضِي مِصْرَ إِنَّمَا يَحْسِبُونَ أَوْقَاتَهُ بِذَلِكَ ، وَهَكَذَا زِرَاعَاتُ الْأَرْضِي إِنَّمَا يَعْتَمِدُونَ فِي أَوْقَاتِهَا أَيَّامَ الْأَشْهُرِ الْقِبْطِيَّةِ عَادَةً ، وَسَلَكُوا فِيهَا سَبِيلَ أَسْلَافِهِمْ ، وَاقْتَفَوْا مَنَاجِجَ قُدَمَائِهِمْ - وَمَا يَرِخُ النَّاسُ مِنْ قَدِيمِ الدَّهْرِ أُسْرَاءَ الْقَوَاوِدِ - اخْتِجَ فِي هَذَا الْكِتَابِ إِلَى إِبْرَادِ جُمْلَةٍ مِنْ تَوَارِيخِ<sup>(a)</sup> الْخَلِيقَةِ لِتَعْيِينِ مَوْقِعِ تَارِيخِ الْقِبْطِ مِنْهَا ، فَإِنَّ بِذِكْرِ ذَلِكَ يَتِمُّ الْغَرَضُ .

- ١٠ . فَأَقُولُ : التَّارِيخُ عِبَارَةٌ عَنْ يَوْمٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَا يَأْتِي بَعْدَهُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : التَّارِيخُ عِبَارَةٌ عَنْ مُدَّةٍ مَعْلُومَةٍ ، تُعَدُّ مِنْ أَوَّلِ زَمَنٍ مَفْرُوضٍ ، لِنَعْرِفَ بِهَا الْأَوْقَاتَ الْمَحْدُودَةَ ؛ وَلَا غِنَى عَنِ التَّارِيخِ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَالْأُمُورِ الدُّنْيَوِيَّةِ ؛ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ<sup>(b)</sup> مِنْ أُمَّةِ الْبَشَرِ<sup>(c)</sup> تَارِيخٌ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي مُعَامَلَاتِهَا وَفِي مَعْرِفَةِ أَزْمِنَتِهَا ، تَتَفَرَّدُ بِهِ دُونَ غَيْرِهَا مِنْ بَقِيَّةِ الْأُمَمِ .

- وَأَوَّلُ الْأَوَائِلِ الْقَدِيمَةِ وَأَشْهُرُهَا هُوَ كَوْنُ مَبْدَأِ الْبَشَرِ ، وَلَأَهْلُ الْكِتَابِ مِنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسِ فِي كَيْفِيَّتِهِ وَسِيَاقَةِ التَّارِيخِ مِنْهُ خِلَافٌ لَا يَتَجَوَّزُ مِثْلَهُ فِي التَّوَارِيخِ . وَكُلُّ مَا تَتَعَلَّقُ مَعْرِفَتُهُ بِبَدْءِ الْخَلْقِ وَأَحْوَالِ الْقُرُونِ السَّالِفَةِ ، فَإِنَّهُ مُخْتَلِطٌ بِتَزْوِيرَاتٍ وَأَسَاطِيرَ ، لِبَعْدِ الْعَهْدِ وَعَجْزِ الْمُعْتَصِفِ بِهِ عَنْ جَفْظِهِ . وَقَدْ قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : ﴿ أَلَمْ يَأْتِيَكُمُ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودُ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ ﴾ [الآيَةُ ٩ سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ] . فَالْأَوَّلَى أَلَّا يُقْبَلَ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا مَا يَشْهَدُ بِهِ كِتَابُ أَنْزِلَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ يُعْتَمَدُ عَلَى صَحِّحَتِهِ لَمْ يَرِدْ فِيهِ نَسَخٌ وَلَا طَرَفٌ تَبْدِيلٍ ، أَوْ خَبَرٌ يَنْقُلُهُ الثَّقَاتُ .

- ٢٠ . وَإِذَا نَظَرْنَا فِي التَّارِيخِ وَجَدْنَا فِيهِ بَيْنَ الْأُمَمِ خِلَافًا كَبِيرًا . وَسَأَتْلُو عَلَيْكَ مِنْ ذَلِكَ مَا لَا أَظُنُّكَ تَجِدُهُ مَجْمُوعًا فِي كِتَابٍ ، وَأَقْدَمُ بَيْنَ يَدَيِ هَذَا الْقَوْلِ مَا قِيلَ فِي مُدَّةِ بَقَاءِ الدُّنْيَا<sup>(c)</sup> .

(a) بولاق : تاريخ . (b-b) ساقطة من ظ . (c) ظ : وسأقص عليك من نيا ذلك - ومن ذلك ما قيل في مدة بقاء

الدنيا - ما لا تجده مجموعا في غير هذا الكتاب .



### ذكر ما قيل في مدة أيام الدنيا وماضيها (a)

اعلم أن الناس قد اختلفوا قديماً وحديثاً في هذه المسألة ، فقال قوم من القدماء الأول بالأنوار والأدوار ، وهم الدهرية ، وهؤلاء هم القائلون بعود العوالم كلها على ما كانت عليه بعد ألوف من السنين معدودة ؛ وهم في ذلك غالطون من جهة طول أدوار النجوم . وذلك أنهم وجدوا قوماً من الهند والفرس قد عملوا أدواراً للنجوم ليصححوا بها في كل وقت مواضع الكواكب ، وظنوا (b) أن العدد المشترك لجميعها هو عود<sup>(c)</sup> سيني العالم أو أيام العالم ، وأنه كلما مضى / ذلك العدد عادت الأشياء إلى حالها الأول . وقد وقع في هذا الظن ناس كثير مثل أبي معشر<sup>١</sup> وغيره ، وتبع هؤلاء خلق .

وأنت تفق على فساد هذا الظن إن كنت تخبر من العدد شيئاً ما ، وذلك أنك إذا طلبت عدداً مشتركاً بعده أعداد معلومة ، فإنك تقدر أن تضع لكل زيج أياماً معلومة كالذي وضعه الهند والفرس ؛ فهؤلاء حيث جهلوا صورة الحال في هذه الأدوار ، ظنوا أنها عدد أيام العالم ، فتفطن ترشد .

وعند هؤلاء أن الدور هو (d) أخذ الكواكب من نقطة وهي سائرة حتى تعود إلى تلك النقطة<sup>(e)</sup> ، وأن الكور هو (f) استئناف الكواكب في أدوارها سيراً آخر إلى أن تعود إلى مواضعها مرة بعد أخرى .

وزعم أهل هذه المقالة أن الأدوار منحصرة<sup>(g)</sup> في أنواع خمسة : الأول أدوار الكواكب السيارة في أفلاك تداويرها ؛ الثاني أدوار مراكز أفلاك التدوير في أفلاكها الحاملة ؛ الثالث أدوار أفلاكها الحالة في فلك البروج ؛ (h) الرابع أدوار الكواكب الثابتة في فلك البروج<sup>(h)</sup> ؛ الخامس أدوار الفلك المحيط بالكل حول الأركان الأربعة .

(a) ظ : ذكر ما قيل في مدة ما مضى من أيام الدنيا وما قد بقي منها ، وفي بولاق : ... ماضيها وبقاياها . (b) الأصل وبولاق : وظنوا والتصويب من ظ . (c) بولاق وظ : عدد . (d) ظ : معنى الدور أخذ . (e) ظ : تعود إليها . (f) ظ : ومعنى الكور . (g) ظ : قد انحصرت . (h-h) ساقطة من ظ .

قالوا : وأدوار الكواكب الثابتة في فلک البروج تكون في كل ستة وثلاثين ألف سنة شمسية مرة واحدة ، وحيث تنقل أوجات الكواكب وجوزهراتها إلى مواضع حضيضها ونوْهراتها وبالعكس ، فيوجب ذلك عندهم عوْدة العوالم كلها إلى ما كانت عليه من الأحوال في الزمان والمكان والأشخاص والأوضاع ، بحيث لا يتخالف ذرّة واحدة . وهم مع ذلك مختلفون في كميّة ما مضى من أيام العالم وما بقي .

واسمُ هذا النهار بلغتهم «الكلبة»<sup>٣</sup>، وزمانُ الليل عندهم كزمان النهار، وفي الليل تُسكنُ  
المُتحرّكات، وتُسريح الطليعة من إثارة الكون والفساد، ثم يُثور في مَبْدَأِ اليوم الثاني بالحركة

<sup>١</sup> في ظ لم يرد ما نقله المقرئ هنا عن كتاب «القانون المسمودي» بل أورد النص الوارد في ٦٨٥ وأوله: وقال دائرة المعارف العثمانية ١٩٥٤، وردت بداية هذا النص في ١: ١٧٤.

<sup>٢</sup> البيروني: القانون المسعودي، ١، ٣، حيدرآباد - الهند في تعليم حساب حركات الأجرام السماوية، فقد =



والتكوّن ، فيكون زمانُ اليوم بليّته من سني الناس ثمانية آلاف ألف سنة وستّ مائة ألف ألف سنة وأربعين ألف ألف سنة .

فإذا ضَرَبْنَا ذلك في ثلاث مائة وستين ، تَبْلُغَ سِنُو أَيَّام السَّنَةِ البرَهْمَوِيَّةِ ثلاثة آلاف ألف سنة وعشرة آلاف ألف سنة وأربع مائة ألف ألف سنة شمسيّة ؛ فإذا ضَرَبْنَاها في مائة ، يَبْلُغَ عُمر المَلِكِ الطَّبِيعِيِّ البرَهْمَوِيِّ ، من سني الناس ، ثلاث مائة ألف ألف سنة وأحد عشر ألف ألف سنة وأربعين ألف ألف سنة شمسيّة . فإذا تَمَّتْ هذه السُّنُونُ بَطَلَ العَالَمُ عن الحَرَكَةِ والتَّكوّنِ ما شاء الله ، ثم يَسْتَأْنِفُ من جَدِيدٍ على الوَضْعِ المذكور .

وَقَسَّمُوا زَمَانَ النَّهَارِ المذكور إلى تسع وعشرين قطعة ، وَسَمُّوا كُلَّ أَرْبَعِ عشرة قطعة منها نُوبًا ، وَسَمُّوا الخَمْسَ عشرة قطعة الباقية قُصُولًا ، وَجَعَلُوا كُلَّ نَوْبَةٍ مَخْصُورَةٍ بَيْنَ فَضْلَيْنِ ، وَكُلَّ فَضْلٍ مَخْصُورًا بَيْنَ نَوْبَتَيْنِ ، وَقَدَّمُوا زَمَانَ الْفَضْلِ على النَّوْبَةِ إلى تمام المُدَّةِ .

وَزَمَانَ الْفَضْلِ هو خُمُسُ الدَّوْرِ ، والدَّوْرُ جُزْءٌ من ألف جزء من المُدَّةِ . فإذا قَسَّمْنَا المُدَّةَ على ألف ، تَحْصُلُ زَمَانُ الدَّوْرِ أربعة آلاف ألف سنة وثلاث مائة ألف سنة وعشرين ألف سنة ، وخُمُسُها - أعني زَمَانَ الْفَضْلِ - ألف ألف سنة وسبع مائة ألف سنة وثمانية وعشرون ألف سنة . وزَمَانُ النَّوْبَةِ عندهم أحد وسبعون دَوْرًا ، بِمَقْدَارِهَا من السنين ثلاث مائة ألف ألف سنة وستة آلاف ألف سنة وسبع مائة ألف سنة وعشرون ألف سنة .

وقد قَسَّمُوا الدَّوْرَ أَيْضًا بِأَرْبَعِ قِطَعٍ : أَوَّلُهَا أَعْظَمُهَا ، وهي مُدَّةُ الْفَضْلِ المذكور ، وثانيها ثلاثة أرباع الفضل ، ومُدَّتُهَا ألف ألف سنة ومائتا ألف سنة وستة وتسعون ألف سنة ؛ وثالثها نصف الفضل ، ومُدَّتُهُ ثمان مائة ألف سنة وأربعة وستون ألف سنة ؛ ورابعها رُبْعُ الْفَضْلِ ، وهو عُشْرُ الدَّوْرِ المذكور ، ومُدَّتُهُ أربع مائة ألف سنة واثنان وثلاثون ألف سنة .

ولِكُلِّ واحدٍ من هذه الْقِطَعِ الْأَرْبَعِ اسْمٌ يُعْرَفُ بِهِ ، فَاسْمُ الْقِطْعَةِ الرَّابِعَةِ عندهم «كَلْكَال» لأنَّهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ فِي زَمَانِهَا ، وَأَنَّ الَّذِي مَضَى من عُمرِ الْمَلِكِ / الطَّبِيعِيِّ - على زَعْمِ حَكِيمِهِمْ

الشمسية النجومية (أي الزمان الذي تستغرقه الشمس للرجوع إلى نجم ثابت مفروض) الفائتة بين الاجتماعين الكئيبين تسمى كليه Kalpa . (نلينو : علم الملك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى) ، روما ١٩١١ ، ١٥١-١٥٢ .

= زعم الهنود أن كل الكواكب غير الثابتة خلقت مجتمعة مع أوجاتها وجوزهراتها في أول برج الحمل - أي في نقطة الاعتدال الربيعي ثم أخذت تتحرك حركات مختلفة السرعة ، وبعد ألوف ألوف أدوار تامة ستجتمع كلها ثانية هي وأوجاتها وجوزهراتها في أول الحمل . وجملة السنين

الأَعْظَمُ الْمُسَمَّى عَنْدهُمْ بِرَهْمَكُوت [Brahmagupta] - ثمان سنين وخمسة أشهر وأربعة أيَّام .  
ونحن الآن في نَهَارِ الْيَوْمِ الْخَامِسِ مِنَ الشَّهْرِ السَّادِسِ مِنَ السَّنَةِ التَّاسِعَةِ ، وَمَضَى مِنَ النَّهَارِ  
الْخَامِسِ سِتُّ ثُوبٍ وَسَبْعَةُ فُصُولٍ وَسَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ دَوْرًا مِنَ الثُّوبَةِ السَّابِعَةِ ، وَثَلَاثَ قِطْعٍ مِنَ الدَّوْرِ  
الْمَذْكُورِ - أَغْنَى تِسْعَةَ أَغْشَارِهِ - وَمَضَى مِنَ الْقِطْعَةِ الرَّابِعَةِ - أَغْنَى مِنْ أَوَّلِ كَلْكَالٍ إِلَى هَلَاكِ  
مَشْكَالٍ عَظِيمٍ مُلُوكِهِمْ ، الْوَاقِعِ فِي آخِرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ لِلْإِسْكَانْدَرِ - ثَلَاثَةَ آلَافِ  
سَنَةٍ وَمِائَةِ سَنَةٍ وَتِسْعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةٍ .

وَقَالَ : إِنَّمَا عَرَفْنَا هَذَا الزَّمَانَ مِنْ عِلْمِ إِلَهِي وَقَعَ إِلَيْنَا مِنْ عُظَمَاءِ أَنْبِيَائِنَا الْمُتَأَلِّهِينَ بِرَوَايَاتِهِمْ جِيلًا  
بَعْدَ جِيلٍ عَلَى قَمَرِ الدُّهُورِ وَالْأَزْمَانِ .

وَزَعَمُوا أَنَّ فِي مَبْدَأِ كُلِّ دَوْرٍ أَوْ فَضْلٍ أَوْ قِطْعَةٍ أَوْ نَوْبَةٍ تَتَجَدَّدُ أَزْمِنَةُ الْعَوَالِمِ وَتَنْتَقِلُ مِنْ حَالٍ إِلَى  
حَالٍ ، وَأَنَّ الْمَاضِيَّ مِنْ أَوَّلِ كَلْكَالٍ إِلَى مَشْكَالٍ ثَلَاثَةَ آلَافٍ وَمِائَةٍ وَتِسْعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةٍ .  
وَالْمَاضِيَّ مِنَ النَّهَارِ الْمَذْكُورِ ، إِلَى آخِرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ لِلْإِسْكَانْدَرِ ، أَلْفُ أَلْفِ  
أَلْفِ سَنَةٍ وَتِسْعَ مِائَةِ أَلْفِ أَلْفِ سَنَةٍ وَاثْنَانِ وَسَبْعُونَ أَلْفَ أَلْفِ سَنَةٍ وَتِسْعَ مِائَةِ أَلْفِ سَنَةٍ وَسَبْعَةَ  
وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمِائَةِ سَنَةٍ وَسَبْعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةٍ .

فَيَكُونُ الْمَاضِيَّ مِنْ عُمُرِ الْمَلِكِ الطَّبِيعِيِّ إِلَى آخِرِ هَذِهِ السَّنَةِ : سِتَّةَ وَعِشْرِينَ أَلْفَ أَلْفِ أَلْفِ  
سَنَةٍ وَثَلَاثَ مِائَةِ أَلْفِ أَلْفِ سَنَةٍ وَخَمْسَةَ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفِ أَلْفِ سَنَةٍ وَسَبْعَ مِائَةِ أَلْفِ أَلْفِ وَاثْنَيْنِ  
وَثَلَاثِينَ أَلْفَ أَلْفِ سَنَةٍ وَتِسْعَ مِائَةِ أَلْفِ سَنَةٍ وَسَبْعَةَ وَأَرْبَعِينَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمِائَةِ سَنَةٍ وَتِسْعًا وَسَبْعِينَ  
سَنَةٍ .

فَإِذَا زِدْنَا عَلَيْهَا الْبَاقِيَّ مِنْ تَأْرِيفِ الْإِسْكَانْدَرِ ، بَعْدَ نُقْصَانِ السَّنِينَ الْمَذْكُورَةِ مِنْهُ ، تَحْصُلُ الْمَاضِيَّ  
مِنْ عُمُرِ الْمَلِكِ بِالْوَقْتِ الْمَفْرُوضِ ؛ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ ذَلِكَ .

وَقَالَ الْخَطَّاءُ وَالْإِمْبَرِيُّ<sup>(أ)</sup> فِي ذَلِكَ قَوْلًا أَعْجَبَ مِنْ قَوْلِ الْهِنْدِ وَأَعْزَبَ ، عَلَى مَا نَقَلْتُهُ مِنْ «زَيْجِ  
أَذْوَارِ الْأَنْوَارِ» ، وَقَدْ لَخَّصَ هَذَا الْقَوْلَ مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الصِّينِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ جَعَلُوا مَبَادِيَّ سِنِيهِمْ  
مَبْنِيَّةً عَلَى ثَلَاثَةِ أَذْوَارٍ :

الْأَوَّلُ يُعْرَفُ بِالْعَشْرِيِّ<sup>(ب)</sup> ، مُدَّتُهُ عَشْرَ سَنِينَ ، لِكُلِّ سَنَةٍ مِنْهَا اسْمٌ يَعْرِفُ بِهِ ؛ وَالثَّانِي  
يُعْرَفُ بِالدَّوْرِ الْإِثْنِيِّ عَشْرِيِّ ، وَهُوَ أَشْهَرُهَا خُصُوصًا فِي بِلَادِ التُّرْكِ ، يُسَمُّونَ سِنِيَهُ بِأَسْمَاءِ

(أ) بُولَاق : الْحِطَّا وَالْإِمْبَرِ . (ب) بُولَاق : الْعَشْرِ .



حيوانات بُلَغَتِي الخطَا والإيغر<sup>١</sup>. والثالث مُرْكَب من الدَّوَرَيْنِ جَمِيعًا، ومُدَّتُهُ ستون سنة، وبه يُورَّخون سِنِي العَالَمِ وأَيَّامَهُ، ويقوم عندهم مَقَامُ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ عند العَرَبِ وغيرها. واسمُ كُلِّ سَنَةٍ منها مُرْكَبٌ من اسْمَيْهَا في الدَّوَرَيْنِ جَمِيعًا، وكذلك كُلُّ يَوْمٍ من أَيَّامِ السَّنَةِ. ولهذا الدَّوَرِ ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ وهي: شَانْكُون [Shank-wan]، وَجُونْكُون [jûnk-wan]، وَخَاوَن [Khâ-wan]، وَتَصِيرُ بِحَسَبِهَا مَرَّةٌ أَعْظَمُ، وَمَرَّةٌ أَوْسَطُ، وَمَرَّةٌ أَصْغَرُ. فيُقَالُ: دَوْرُ شَانْكُونِ الأَعْظَمِ، ودَوْرُ جُونْكُونِ الأَوْسَطِ، ودَوْرُ خَاوَنِ الأصْغَرِ.

وبهذه الأَدْوَارِ يَعْتَبِرُونَ سِنِي العَالَمِ وأَيَّامَهُ، وَجُمَلَتِهَا مِائَةٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً، ثُمَّ تَدُورُ الأَدْوَارُ الثَّلَاثَةُ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى.

وَاتَّفَقَ وَقُوعُ مَبْدَأِ الدَّوَرِ الأَعْظَمِ فِي الشَّهْرِ الأوَّلِ مِنْ سَنَةِ ثَلَاثَةٍ وَثَلَاثِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ لِيَزْدَجِرَ، واسمُهَا بَلْغَتُهُمْ «كَازَه»<sup>(a)</sup> وَبَلْغَةُ العَرَبِ: سَنَةُ الفَارِ.

وَكَانَ أوَّلُ دُخُولِ فَرْوَزْدِين<sup>(b)</sup> هَذِهِ السَّنَةِ مِنْ سِنِي العَرَبِ يَوْمَ الخَمِيسِ، وَهُوَ بَلْغَتُهُمْ تَيْنِ جُو [tîn-jû]<sup>(c)</sup>، وَمِنْ هَذَا اليَوْمِ وَعَلَى هَذَا التَّارِيخِ تَتَرْتَّبُ مَبَادِي سِنِيهِمْ وَأَيَّامُهُمْ فِي المَاضِي وَالمُسْتَقْبَلِ.

وشهورُهُم اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا، لِكُلِّ شَهْرٍ مِنْهَا اسْمٌ بَلْغَةُ الخطَا وَبَلْغَةُ الإيغَرِ، لَا حَاجَةَ بِنَا هُنَا إِلَى ذِكْرِهَا.

وَيُقَسِّمُونَ اليَوْمَ الأوَّلَ بِلَيْلَتِهِ اثْنِي عَشَرَ قِسْمًا، كُلُّ قِسْمٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ جَاغ [jag]، وَكُلُّ جَاغٍ ثَمَانِيَةِ أَقْسَامٍ، كُلُّ قِسْمٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ كَه [Kah].

وَيُقَسِّمُونَ اليَوْمَ بِلَيْلَتِهِ أَيْضًا عَشْرَةَ آلَافِ فَتْكَ [fank]، وَكُلُّ فَتْكَ مِنْهَا مِائَةٌ مَيَاو [miyâu]، فيُصِيبُ كُلَّ جَاغٍ ثَمَانِ مِائَةٍ وَثَلَاثَةَ وَثَلَاثِينَ فَتْكًَا وَثَلَاثَ فَتْكَ، وَكُلُّ كَهٍ مِائَةٌ وَأَرْبَعَةُ أَفْئَاكٍ وَشُدُس

(a) بولاق: كادره والأصل: كاره. (b) بولاق: فرودين. (c) الأصل: بولاق: سن جن، والتصويب من مقال Pelliot.

ونشره في نهاية الجزء الثالث من نشرته للخطط<sup>١</sup> وكذلك مقال بوزورث، Bosworth, C.E., *El<sup>2</sup> art. Karâ Khitay IV*, pp. 604-607. والضبط اللاتيني من مقال Pelliot.

<sup>١</sup> عن تأريخ الخطَا والإيغَر انظر Ideler, «Sur la chronologie de Khatâ et d'Igour» (annoté par Klaproth), *JA* (1835) I, pp. 305-48 وانظر ما كتبه Paul Pelliot حول هذا الموضوع وخص به جاستون فييت

فَنَك . وَيُنْسَبُونَ كُلُّ جَاغٍ إِلَى صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ الْاِثْنَتَيْ عَشْرَةِ ؛ وَمَبْدَأُ الْيَوْمِ بَلَيْلَتُهُ عِنْدَهُمْ مِنْ نِصْفِ اللَّيْلِ ، وَفِي مُنْتَصَفِ جَاغٍ كَشَكُّو يَتَغَيَّرُ أَوَّلُ النَّهَارِ وَأَخْرَجَهُ بِحَسَبِ الطُّولِ وَالْقِصَرِ ، مِنْ قَبْلِ أَنْ كُلُّ جَاغٍ سَاعَتَانِ مُسْتَوِيَتَانِ ، وَفِي مُنْتَصَفِ النَّهَارِ يَنْتَصِفُ جَاغٌ يُونَدُ .

وَهُمْ يَكْبِسُونَ فِي كُلِّ ثَلَاثِ سِنِينَ قَمَرِيَّةً شَهْرًا وَاحِدًا يُسَمُّونَهُ شِيُون ، لِيَحْفَظُوا بِالْكَبْسِ مَبَادِي سِنِي الشَّمْسِ فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ مِنْ سَنَةِ أُخْرَى ، وَيَكْبِسُونَ أَحَدَ عَشَرَ شَهْرًا فِي كُلِّ ثَلَاثِينَ سَنَةً قَمَرِيَّةً . وَلَا يَقَعُ عِنْدَهُمْ شَهْرُ الْكَبْسِ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ بَعِينَهُ مِنَ السَّنَةِ ، بَلْ يَقَعُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْهَا .

وَكُلُّ شَهْرٍ عِدَّةُ أَيَّامِهِ إِثْنَا ثَلَاثُونَ يَوْمًا أَوْ تِسْعَةَ وَعِشْرُونَ يَوْمًا ، وَلَا يُمْكِنُ عِنْدَهُمْ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ مُتَوَالِيَةٍ تَامَّةً ، وَلَا أَكْثَرَ مِنْ شَهْرَيْنِ نَاقِضَيْنِ .

وَمَبَادِي شُهُورِهِمْ يَوْمُ الْاجْتِمَاعِ ، إِنْ وَقَعَ اجْتِمَاعُ النُّجُومِ نَهَارًا ، فَإِنْ وَقَعَ الْاجْتِمَاعُ لَيْلًا كَانَ أَوَّلُ الشَّهْرِ فِي الْيَوْمِ الَّذِي بَعْدَ الْاجْتِمَاعِ .

وَزَمَانُ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ - بِحَسَبِ أَزْوَاجِهِمْ - ثَلَاثُ مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتُونَ يَوْمًا ، وَأَلْفَانِ وَأَرْبَعُ مِائَةٍ وَسِتَّةٍ وَثَلَاثَةِ فَنَكَا .

وَالسَّنَةُ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ قِسْمًا : كُلُّ قِسْمٍ مِنْهَا خَمْسَةُ عَشَرَ يَوْمًا ، وَأَلْفَانِ وَمِائَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَثَمَانُونَ فَنَكَا وَخَمْسَةُ أَشْدَاسِ فَنَك . وَلِكُلِّ قِسْمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَقْسَامِ اسْمٌ ، وَكُلُّ سِتَّةِ أَقْسَامٍ مِنْهَا فَضْلٌ مِنْ فُضُولِ السَّنَةِ . فَاسْمُ أَوَّلِ قِسْمٍ مِنْ فُضُولِهَا لِيَجُن [Lijun]<sup>a</sup> ، وَأَوَّلُهُ أَبَدًا حَيْثُ تَكُونُ الشَّمْسُ فِي سِتِّ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ مِنْ / بُرْجِ الدَّلْوِ ، وَهَكَذَا أَوَائِلُ كُلِّ فَضْلٍ إِذَا تَكُونُ فِي مُحْدُودٍ أَوْاسِطِ الْبُرُوجِ الثَّابِتَةِ .

٢٥٣:١

وَكَانَ بَعْدَ مَدْخَلِ لِيَجُن<sup>a</sup> ، مِنْ أَوَّلِ الدَّوْرِ السُّتْنِيِّ فِي السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ : أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا ، وَسَبْعَةَ أَلْفٍ وَسِتِّ مِائَةٍ وَسِتِينَ فَنَكَا .

٢٠

وَاسْمُ مَدْخَلِهِ يِي خَاي [Yi-khây] ، وَكَانَ بَعْدَ دُخُولِ السَّنَةِ الْفَارِسِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ بَنَحْوِ عِشْرِينَ يَوْمًا ، وَيَتَعَدُّ مَدْخَلُهُ عَنْ أَوَّلِ الدَّوْرِ فِي كُلِّ سَنَةٍ بِقَدْرِ فَضْلِ سَنَةِ الشَّمْسِ عَلَى سَنَةِ الدَّوْرِ ، وَهُوَ خَمْسَةُ أَيَّامٍ وَأَرْبَعَةٌ وَعِشْرِينَ فَنَكَا . فَإِنْ زَادَتِ الْأَيَّامُ عَلَى سِتِينَ يَوْمًا ، كَانَ الْبَاقِي بَعْدَ لِيَجُن فِي تِلْكَ السَّنَةِ عَنْ أَوَّلِ الدَّوْرِ السُّتْنِيِّ .

(a) الأصل : الحن ، وبولاق : الحن ، والتصويب من مقال Pelliot .



ويتفاضل البُعْدُ بينها في كلِّ سنة بقَدْرِ فَضْلِ سَنَةِ الشَّمْسِ على سَنَةِ الْقَمَرِ التي هي ثلاث مائة وأربعة وخمسون يومًا، وثلاثة آلاف وست مائة واثنان وسبعون فَنَكًا . ومَقْدَارُ الْفَضْلِ بينهما عشرة أيام، وثمانية آلاف وسبع مائة وأربعة وستون فَنَكًا . فإن زادت الأيام على زَمَانِ الشَّهْرِ الْقَمَرِيِّ الْاَوْسَطِ، الذي هو تسعة وعشرون يومًا وخمسة آلاف وثمان مائة وستة أَفْنَاك، نَقَصَ منها هذا العدد واحتُسِبَ بالباقي .

فإذا عَرَفْتَ هذا من حِسَابِهِمْ، فاعْلَمْ أَنَّ عُنْتَرِ الْعَالَمِ عندهم ثلاث مائة ألف وَنَ [Wan] وستون ألف وَنَ، كُلَّ وَنَ عشرة آلاف سنة، مَضَى من ذلك إلى أوَّلِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَسِتِّ مائة لِيَزْدَجِرْدَ - وهي دور شَانِكُون [Shank-wan] الأعظم - ثمانية آلاف ون وثمان مائة وثلاثة وستون وَنًا وتسعة آلاف وسبع مائة وأربعون سنة، فتكون المُدَّةُ الْعَظْمَى على هذا: ثلاثة آلاف ألف ألف ألف سنة وست مائة ألف ألف ألف سنة ( بهذه الصُّورَةُ ٣٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ) والماضي منها إلى السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ: ثمانية وثمانون ألف ألف سنة وست مائة ألف سنة وتسعة وثلاثون ألف سنة وسبع مائة سنة وأربعون سنة ( بهذه الصُّورَةُ ٨٨٦٣٩٧٤٠ ) ١، وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأُمُورُ كُلُّهُ [الآية ١٢٣ سورة هود] .

وَأَمَّا ذِكْرُ طَرَفَا مِنْ حِسَابِ سِنِي الْبَرَاهِمَةِ، وَطَرَفَا مِنْ حِسَابِ سِنِي الْخَطَا وَالْإِغْرِ الْمُسْتَخْرَجِ مِنْ حِسَابِ الصُّينِ، لِيَعْلَمَ الْمُتَّصِفُ أَنَّ ذَلِكَ لَمْ يَضَعْهُ مُحْكِمَاؤُهُمْ غَيْبًا، وَلَأَمْرٍ مَا جَدَعَ قَصِيرُ أَثْفِهِ .

وكم من جاهلٍ بالْتَعَالِيمِ، إِذَا سَمِعَ أَقْوَالَهم فِي مُدَّةِ سِنِي الْعَالَمِ، يُبَادِرُ إِلَى تَكْذِيبِهِمْ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ بِدَلِيلِهِمْ عَلَيْهِ، وَطَرِيقُ الْحَقِّ أَنْ يَتَوَقَّفَ فِيمَا لَا يَعْلَمُهُ حَتَّى يَبَيِّنَ أَحَدَ طَرَفَيْهِ فَيَرْجِّحَهُ عَلَى الْآخَرِ ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ .

وَأَقَالَ أَصْحَابُ «السُّنْدِ هِنْد» ٢ - وَمَعْنَاهُ الدُّهْرُ الدَّاهِرُ: إِنَّ الْكَوَاكِبَ وَأَوْجَانَهَا وَجُوزَ هَرَاتِهَا

١ بغداد سنة ١٥٤هـ/٧٧١م رجل هندي قدم على الخليفة المنصور العباسي . وكلف المنصور ذلك الهندي بإملاء مختصر للكتاب، ثم أمر بترجمته إلى اللغة العربية واستخراج كتاب منه تتخذ العرب أصلًا في حساب حركات الكواكب وما يتعلق بها من الأعمال . وتولى نقله محمد بن إبراهيم الفزاري وعمل منه زيغا اشتهر بين علماء العرب وطلوا =

آخر الفقرة التي ترجمها وعلّق عليها Pelliot .

٢ يلتقي نص نسخة ظ مرة أخرى مع الأصل .

٣ السُّنْدِ هِنْد، حساب فلكي هندي مبني على مذهب كتاب باللغة السنسكريتية اسمه براهمسپهتسَد هانت Brāhmasphutasiddhanta ألفه سنة ٦٢٨م الفلكي والرياضي الهندي بُرَهْمَكَبْتَا Brahmagupta، وجاء به إلى

تجتمع كلها في أوَّل<sup>(a)</sup> بُرْج الحمل ، عند كل أربعة آلاف ألف سنة وثلاث مائة ألف سنة وعشرين ألف سنة شمسية ، وعندهم أن هذه السنين هي مُدَّة العالم ، ويَزعمون أنها إذا اجتمعت برأس برج<sup>(b)</sup> الحمل فَسَدَتِ المكوّنات الثلاث التي يَخويها عالم الكون والفساد ، المُعْبَر عنه بالحياة الدنيا ، والمكوّنات الثلاث هي<sup>(c)</sup> : المُعْدِن والنبات والحَيوان ، قالوا<sup>(d)</sup> : فإذا فَسَدَت بقي العالم الشفلي خراباً ذَهْراً طويلاً إلى أن تتفرّق الكواكب والأوجات والجوزهرات في بُرُوج الفلك ، فإذا تَفَرَّقَت فيها بدأ الكون بعد الفساد ، فعادت أحوال العالم الشفلي إلى الأمر الأوَّل ، وهذا يكون عَوْدًا بعد بدء إلى غير نهاية .

قالوا<sup>(e)</sup> : ولكل واحد من الكواكب والأوجات والجوزهرات عِدَّة أذوار في هذه المدة ، يدل كل دور منها على شيء من المكوّنات ، كما هو مذكور في كتبهم ، ثمّ لا حاجة بنا هنا إلى ذكره ، وهذا القول مُنتزع من قول البراهمة الذي تقدّم ذكره .

(١) وقال أصحاب الهاذرّوان من قُدَماء الهند<sup>١</sup> : إنّ كل ثلاث مائة ألف سنة وستين ألف سنة شمسية يَهْلِكُ العالم بأسره ، وَيَبْقَى مثل هذه المدة ، ثم يعود بعينه وَيَغْتَبِهُ البَدَل ، وهكذا أبداً يكون الحال لا إلى نهاية .

قالوا : وَمَضَى من أَيَّام العالم المذكورة إلى طوفان نُوح - عليه السلام - مائة ألف وثمانون ألف سنة شمسية ، وَمَضَى من الطوفان إلى سنة الهجرة المحمّدية ثلاثة آلاف وسبع مائة وثلاث وعشرون سنة وأربعة أشهر وأيام ، وبقي من سني العالم حتى يَتَدَيُّ وَيَقْنَى مائة ألف وبضع وسبعون ألف سنة شمسية ، أولها تاريخ الهجرة الذي يُورّخ به أهل الإسلام<sup>(٢)</sup> .

(a) ظ : رأس . (b) الأصل ويولاق : وهذه مدة سني العالم . قالوا : وإذا جمعت برأس الحمل . (c) الأصل ويولاق : وهذه المكوّنات هي . (d) زيادة من ظ . (e) ظ : ويرعمون أن . (f-f) هذه الفقرة وردت في ظ موضع النص المطول المقول عن القانون المسعودي لبيروني .

تميّزاً له عن كتاب «السندهند» الذي ألّفه في عهد المأمون ، محمد بن موسى الخوارزمي . (نلليو : علم الفلك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى ، ١٤٩-١٥٢ ، ٣٥١) كرتشكوفسكي : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ٧٧-١٧٩ (Pimgee, P. El<sup>3</sup> art. Sinhind IX, p. 665-66) ، وذكر المسعودي في أخبار الزمان ٩ أن كتاب السندهند هو الذي عمل عنه المجسطي وغيره من الزيجات .

<sup>١</sup> الهاذرّوان . هو مدة ستة وثلاثين ألف سنة مضروبة =

= يعملون به إلى أيام المأمون عندما بدأ في الانتشار مبدأ بطليموس في احساب والجداول الفلكية . ولفظ سِدَهَات معناه بالسنسكربتية : معرفة وعلم ومذهب ، فيكون معنى الكتاب الأصلي «كتاب الهيئة المصحح المنسوب إلى بُرْهم» وتحذف العرب ثلثي اللفظ مقتصرين على الثلث الأخير وهو سَدَهَت ثم تحوّل تحت تأثير الاشتقاق الشعبي إلى «السندهند» الذي تنعكس فيه التسمية العربية لشطري الهند : الهند والسند . وسماه بعض المتأخرين «السندهند الكبير»



وقال أصحاب الأرجبهر<sup>(a)</sup> ١: مُدَّةُ الْعَالَمِ، الَّتِي تَجْتَمِعُ فِيهَا الْكَوَائِبُ بِرَأْسِ بَرَجٍ<sup>(b)</sup> الْحَمَلُ هِيَ وَأَوْجَاتُهَا وَجُوزْهُرَاتُهَا، جُزْءٌ مِنْ أَلْفٍ جُزْءٌ مِنْ مُدَّةِ السَّنَدِ هِنْدٍ، وَهَذَا أَيْضًا مُنْتَزَعٌ مِنْ قَوْلِ الْبَرَاهِمَةِ<sup>٢</sup>.

وقال أَبُو مَعْشَرَ<sup>٣</sup> وَابْنُ نُوبَخْتٍ<sup>٤</sup>: إِنَّ بَعْضَ الْقُرْسِ يَرَى أَنَّ عُمرَ الدُّنْيَا اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ سَنَةٍ بَعْدَ الْبُرُوجِ، لِكُلِّ بُرْجٍ أَلْفَ سَنَةٍ. فَكَانَ ابْتِدَاءُ أَمْرِ الدُّنْيَا فِي أَوَّلِ أَلْفِ الْحَمَلِ، لِأَنَّ الْحَمَلَ وَالْقُورَ وَالْجُوزَاءَ تُسَمَّى أَشْرَفَ الشَّرَفِ، وَيُنَسَّبُ إِلَى الْحَمَلِ الْفَضْلُ، وَفِيهَا تَكُونُ الشَّمْسُ فِي شَرَفِهَا وَعُلُوُّهَا وَطُولُ نَهَارِهَا، وَلِذَلِكَ الدُّنْيَا كَانَتْ إِلَى ثَلَاثَةِ آلَافِ سَنَةٍ عُلُوبَةً رُوحَانِيَةً طَاهِرَةً.

وَلِأَنَّ السَّرَطَانَ وَالْأَسَدَ وَالسِّنْبِلَةَ مُنْتَقِصَةٌ، فَإِنَّ الشَّمْسَ تَنْحَطُّ مِنْ عُلوِّهَا فِي أَوَّلِ ذَقِيقَةٍ مِنَ السَّرَطَانِ، وَكَانَ قَدْرُ الدُّنْيَا وَأَبْنَائِهَا مُنْحَطًّا فِي الثَّلَاثَةِ آلَافِ الثَّانِيَةِ. وَلِأَنَّ الْمِيزَانَ أَهْبَطَ الْهَبُوطِ وَبِقَرِ الْآبَارِ وَضِدَ الْبُرْجِ الَّذِي فِيهِ شَرَفُ الشَّمْسِ، دَلَّ عَلَى أَنَّهُ أَصَابَتْ الدُّنْيَا وَانْتَسَبَ أَهْلُهَا الْمَغْصِيَّةُ، وَالْمِيزَانُ وَالْعَقْرَبُ وَالْقُورُ إِذَا نَزَلَتْهَا الشَّمْسُ لَمْ تَزْدَدْ إِلَّا انْحِطَاطًا وَالْأَيَّامُ إِلَّا نُقْصَانًا؛ / فَلِذَلِكَ دَلَّتْ عَلَى الْبَلَايَا وَالضِّيقِ وَالشَّدَةِ وَالشَّرِّ.

(a) ظ وبولاق: الأرجهر. (b) زيادة من ظ: المطول المقول عن القانون المسعودي للبيروني.

<sup>٢</sup> بعد ذلك في نسخة الظاهرية (ظ): «وقال أصحاب الأركيز من قدماء الهند خلاف ذلك. وهذه كلها أقوال لا دليل عليها ولا مستند لقائلها إلا تقليد قدماء الصابئة. وأما أقول أهل الإسلام...» ثم انتقل بعد ذلك إلى ما جاء هنا فيما يلي نهاية ٢٥٦:١.

<sup>٣</sup> أبو معشر انظر عنه فيما تقدم ١٨٠ هـ.

<sup>٤</sup> ابن نوبخت، هو أبو سهل الفضل بن نوبخت فارسي الأصل، كان في خزائن الحكمة لهارون الرشيد، اعتمد في علمه على كتب الفرس ونقل الكثير من الكتب من الفارسية إلى العربية (ابن النديم: الفهرست ٣٣٣؛ القفطي: تاريخ الحكماء ٢٥٥).

= في اثني عشر ألف عام (المسعودي: مروج الذهب ٨٥:١-٨٦، التنبيه والإشراف ٢٠١، ٢٢١).

<sup>١</sup> أَرَيْبَهَرُ Aryabhata أحد حكماء الهند سماه العرب الأَرَجَبَهَرُ، وعُرفَ نظام الحساب الذي توصل إليه باسم سني الأرجهر أو أيام الأرجهر، وزعم بعض العرب القدماء أن الأرجهر اسم الجزء من ألف جزء من سني السندهند أو اسم كتاب مستخرج من كتاب السندهند. وجعل أصحاب الأرجهر سني عالمهم أربع مائة ألف واثنين وثلاثين ألف سنة. (المسعودي: التنبيه والإشراف ٢٢٠، مروج الذهب ٨٥:١؛ البيروني: الآثار الباقية ٢٥؛ مطهر بن طاهر المقدسي: البدء والتاريخ ١٤٦:٢؛ نلليو: علم الفلك ١٥٣-١٥٤).

وحيث تَبْلُغُ الآلاف إلى أَوَّلِ الْجَدْيِ الَّذِي فِيهِ أَوَّلُ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ وإِشْرَافِهَا عَلَى شَرْفِهَا ، وفيه تَزْدَادُ الأَيَّامُ طَوْلًا ، والدُّلُوعُ والحُوتُ اللَّذَانِ تَزْدَادُ الشَّمْسُ فِيهِمَا صُغُورًا حَتَّى تَصِلَ لَشَرْفِهَا ، فيُنْدَلَّ عَلَى ظُهُورِ الْخَيْرِ وَضَعْفِ الشَّرِّ ، وَتَبَاتِ الدِّينَ وَالْعَقْلُ ، وَالْعَمَلُ بِالْحَقِّ وَالْعَدْلُ ، وَمَعْرِفَةُ فَضْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ فِي تِلْكَ الثَّلَاثَةِ الْآلَافِ سَنَةً .

- وما يَكُونُ فِي ذَلِكَ فَعَلَى قَدَرِ صَاحِبِ الأَلْفِ وَالْمِائَةِ وَالْعَشْرَةِ ، وَعَلَى حَسَبِ اتِّفَاقِ الْكَوَاكِبِ فِي أَوَّلِ سُلْطَانِ صَاحِبِ الأَلْفِ . فَلَا يَزَالُ ذَلِكَ فِي زِيَادَةٍ حَتَّى يَعُودَ أَمْرُ الدُّنْيَا فِي آخِرِهَا إِلَى مِثْلِ مَا كَانَ عَلَيْهِ ابْتِدَاؤُهَا وَهِيَ فِي أَلْفِ الْحَمَلِ .

- وَكُلَّمَا تَقَارَبَ آخِرُ كُلِّ أَلْفٍ مِنْ هَذِهِ الأَلُوفِ ، اسْتَدَّ الزَّمَانُ وَكَثُرَتِ الْبَلَايَا ، لِأَنَّ أَوَاخِرَ الْبُرْجِ فِي حُدُودِ الثُّحُوسِ ، وَكَذَلِكَ فِي آخِرِ الْمِثِينَ وَالْعَشْرَاتِ ، فَعَلَى هَذَا الْإِتْقِصَاءِ لِلدُّنْيَا إِذَا كَانَ الزَّمَانُ يَعُودُ إِلَى الْحَمَلِ كَمَا بَدَأَ أَوَّلَ مَرَّةٍ .

- وَزَعَمُوا أَنَّ ابْتِدَاءَ الْخَلْقِ بِالتَّحَرُّكِ ، كَانَ وَالشَّمْسُ فِي ابْتِدَاءِ الْمَسِيرِ : فَذَاكَ الْفَلَكَ ، وَجَرَتْ الْمِيَاءُ ، وَهَبَّتِ الرِّيحُ ، وَاتَّقَدَّتِ النَّيِّرَانُ ، وَتَحَرَّكَ سَائِرُ الْخَلَائِقِ بِمَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ . وَالطَّلَاحُ تِلْكَ السَّاعَةُ تِسْعَ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنْ بُرْجِ السَّرْطَانِ وَفِيهِ الْمُشْتَرِي ، وَفِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ الَّذِي هُوَ بَيْتُ الْعَافِيَةِ ، وَهُوَ بُرْجُ الْمِيزَانِ ، زُحَلٌ ، وَكَانَ الذَّنْبُ فِي الْقَوْسِ ، وَالْمَرْيِخُ وَالْجَدْيُ وَالزُّهْرَةُ وَغُطَارِدُ فِي الْحُوتِ ، وَوَسَطَ السَّمَاءِ بُرْجُ الْحَمَلِ ، وَفِي أَوَّلِ دَقِيقَةٍ مِنْهُ الشَّمْسُ ، وَكَانَ الْقَمَرُ فِي الثَّوْرِ وَفِي بَيْتِ السَّعَادَةِ ، وَكَانَ الرَّأْسُ فِي بُرْجِ الْجُوزَاءِ وَهُوَ بَيْتُ الشَّقَاءِ .

وَفِي تِلْكَ الدَّقِيقَةِ مِنَ السَّاعَةِ كَانَ اسْتِقْبَالُ أَمْرِ الدُّنْيَا ، فَكَانَ خَيْرُهَا وَشَرُّهَا وَانْحِطَاطُهَا وَارْتِفَاعُهَا وَسَائِرُ مَا فِيهَا ، عَلَى قَدَرِ مَجَارِي الْبُرُوجِ وَالنُّجُومِ وَوِلَايَةِ أَصْحَابِ الأَلُوفِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَحْوَالِهَا .

- وَلِأَنَّ الْمُشْتَرِي كَانَ فِي السَّرْطَانِ فِي شَرْفِهِ ، وَزُحَلٌ فِي الْمِيزَانِ فِي شَرْفِهِ ، وَالْمَرْيِخُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ فِي إِشْرَافِهَا ، دَلَّتْ عَلَى كَائِنَةِ جَلِيلَةٍ ، فَكَانَ نَشْوَ الْعَالَمِ . وَابْتَرَزَ زُحَلٌ فَتَوَلَّى الأَلْفَ هُوَ وَالْمِيزَانُ ، وَكَانَ الْمُشْتَرِي فِي الطَّلَاحِ مَقْبُولًا ، وَكَذَلِكَ بِجَمِيعِ الْكَوَاكِبِ كَانَتْ مَقْبُولَةً ، فَذَلَّ عَلَى نَمَاءِ الْعَالَمِ وَحُسْنِ نَشْوِهِ ..

- وَكَانَ زُحَلٌ هُوَ الْمُسْتَوَلِي وَالْعَالِي فِي الْفَلَكَ وَالْبُرْجِ طَوِيلِ الْمَطَالِ ، فَطَالَتْ أَعْمَارُ تِلْكَ الأَلْفِ ، وَقَوِيَتْ أَبْدَانُهُمْ ، وَكَثُرَتْ مِيَاهُهُمْ .

• وَكَوْنُ الْمِيزَانِ تَحْتَ الْأَرْضِ ، دَلَّ عَلَى خَفَاءِ أَوَّلِ حُدُوثِ الْعَالَمِ ، وَعَلَى أَنَّ أَهْلَ ذَلِكَ الزَّمَانِ يَنْظُرُونَ فِي عِمَارَةِ الْأَرْضِيِّينَ وَتَشْيِيدِ الْبُنْيَانِ .



ثم ولي الألف الثاني العقرب والمريخ، وكان في الطالع المريخ، فدل على القتل في ذلك الألف، وسفك الدماء والسبي والظلم والجور والخوف والهَم والأحزان والفساد وجور الملوك. وولي الألف الثالث القوس، وشاركه عطارد والزهرة بطلوعهما، وكان الذنب في القوس: فدل المشتري على النجدة في تلك الألف والشدة والجلد والبأس والرياسة والعدل، وتقسيم الملوك الدنيا وسفك الدماء بسبب ذلك؛ ودلت الزهرة على ظهور ثبوت العبادة وعلى الأنبياء؛ ودل عطارد على ظهور العقل والأدب والكلام. وكَوْن البُرج مَجَسَّدًا، دل على انقلاب الخير والشر في تلك الألف مرات، وعلى ظهور ألوان من آيات الحق والعدل والجور.

ثم ولي الألف الرابع الجدي - وكان فيه المريخ - فدل على ما كان في تلك الألف من إهراق الدماء، ودلت الشمس على ظهور الخير والعلم ومعرفة الله تعالى وعبادته وطاعته وطاعة أنبيائه، والرغبة في الدين مع الشجاعة والجلد. وكَوْن البُرج مُثْقَلًا هو والبُرج الذي فيه الشمس، دل على انقلاب ذلك في آخرها، وظهور الشر والتفريق والغشم<sup>(a)</sup> والقتل وسفك الدماء والغضب في أصناف كثيرة، وتحول ذلك وتلونه. وكَوْن الجدي مُنْحَطًا، دل على أنه يظهر في آخر تلك الألف الجنس<sup>(b)</sup> الشبيه بصفة زحل والمريخ، وانقطاع العظماء والحكماء وبوارهم، وارتفاع السفلة، وخراب العاير، وعماراة الخراب، وكثرة تلون الأشياء.

وولي الألف الخامس الدلو بطلوع القمر - وكان القمر في الثور - فدل الدلو لبرودته وعشره على سقوط العظماء وعطلة أمرهم، وارتفاع السفلة والعبيد، ومحمدة البخلاء، وظهور الجنس<sup>(c)</sup> الأسود والسواد، وعلى كثرة التفنيس والتفكر وظهور الكلام في الأديان ومحنة الخصومات. وكَوْن القمر في شرفه يدل على قهر الملوك، وظهور ولاية الحق، ونفاذ الخير، وظهور ثبوت العبادة، والكف عن الدماء، والراحة والسعادة في العائمة، وثبات ما يكون من العدل والخير وطول المدة فيه. وكَوْن البُرج مائياً يدل على كثرة الأمطار والعرق، وآفة من البرد يهلك فيها الكثير.

وبلي الألف السادس بُرج الحوت بطلوع المشتري والرأس، فدل على المحمدة في الناس عامة، وعلى الصلاح والخير والسرور وذهاب الشر وخسب العيش. ولكل واحد من الكواكب ولاية ألف سنة، فصار عطارد خاتماً في بُرج السنبلة.

(a) بولاق : القسم . (b) بولاق : الحسن . (c) بولاق : الجيش .

وَزَعَمَ ابْنُ نُؤْبَخْتِ أَنَّ مِنْ يَوْمِ سَارَتْ الشَّمْسُ إِلَى تَمَامِ خَمْسِ وَعَشْرِينَ مِنْ مُلْكِ أَنْوَشُرَوَانَ ،  
ثَلَاثَةَ آلَافٍ وَثَمَانِ مِائَةٍ وَسَبْعِ وَسِتُونَ سَنَةً ، وَذَلِكَ فِي أَلْفِ الْجَدِّي وَتَذْيِيرِ الشَّمْسِ . وَمِنْهُ / إِلَى  
اليَوْمِ الْأَوَّلِ مِنَ الْهِجْرَةِ سَبْعَ وَثَمَانُونَ سَنَةً شَمْسِيَّةً وَسِتَّةَ وَعَشْرُونَ يَوْمًا . وَمِنْ الْهِجْرَةِ إِلَى قِيَامِ  
يَزْدَجِرْدِ تِسْعَ سَنِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَسَبْعَةٍ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا ، فَذَلِكَ الْجَمِيعُ إِلَى أَنْ قَامَ يَزْدَجِرْدُ ثَلَاثَةَ آلَافٍ  
وَتِسْعَ مِائَةٍ وَسِتِّ وَسِتُونَ سَنَةً .

وَقَالَ أَبُو مَعْشَرٍ : وَزَعَمَ قَوْمٌ مِنَ الْفُرْسِ أَنَّ عُمرَ الدُّنْيَا سَبْعَةُ آلَافٍ سَنَةً بَعْدَ الْكَوَائِبِ السَّبْعَةِ ،  
وَزَعَمَ أَبُو مَعْشَرٍ أَنَّ عُمرَ الدُّنْيَا ثَلَاثَ مِائَةٍ أَلْفِ سَنَةٍ وَسِتُونَ أَلْفِ سَنَةٍ ، وَأَنَّ الطُّوفَانَ كَانَ فِي  
النُّصْفِ مِنْ ذَلِكَ عَلَى رَأْسِ مِائَةِ أَلْفٍ وَثَمَانِينَ أَلْفِ سَنَةٍ .

وَقَالَ قَوْمٌ : عُمرُ الدُّنْيَا تِسْعَةُ آلَافٍ سَنَةً : لِكُلِّ كَوْكَبٍ مِنَ الْكَوَائِبِ السَّبْعَةِ السِّيَّارَةِ أَلْفُ  
سَنَةٍ ، وَلِلرَّأْسِ أَلْفُ سَنَةٍ ، وَلِلذَّنْبِ أَلْفُ سَنَةٍ ، وَشَرَّهَا أَلْفُ الذَّنْبِ . وَأَنَّ الْأَعْمَارَ طَالَتْ فِي تَذْيِيرِ  
آلَافِ الثَّلَاثَةِ الْعُدُويَةِ ، وَقَصُرَتْ فِي آلَافِ الْكَوَائِبِ السُّفْلِيَةِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : عُمرُ الدُّنْيَا تِسْعَةُ عَشَرَ أَلْفَ سَنَةٍ بَعْدَ الْبُرُوجِ الْإِثْنَيْ عَشَرَ لِكُلِّ بُرْجٍ أَلْفُ سَنَةٍ ،  
وَبَعْدَ الْكَوَائِبِ السَّبْعَةِ السِّيَّارَةِ لِكُلِّ كَوْكَبٍ أَلْفُ سَنَةٍ .

وَقَالَ قَوْمٌ : عُمرُ الدُّنْيَا أَحَدَ وَعَشْرُونَ أَلْفَ سَنَةٍ ، بِزِيَادَةِ أَلْفٍ لِلرَّأْسِ وَأَلْفٍ لِلذَّنْبِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : عُمرُ الدُّنْيَا ثَمَانِيَةٌ وَسَبْعُونَ أَلْفَ سَنَةٍ : فِي تَذْيِيرِ بُرْجِ الْحَمَلِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ سَنَةٍ ، وَفِي  
تَذْيِيرِ بُرْجِ الثَّوْرِ أَحَدَ عَشَرَ أَلْفَ سَنَةٍ ، وَفِي تَذْيِيرِ الْجُوزَاءِ عَشْرَةُ آلَافٍ سَنَةٍ . فَكَانَتْ الْأَعْمَارُ فِي هَذَا  
الرُّبْعِ أَطْوَلَ ، وَالزَّمَانُ أَجَدَّ . ثُمَّ تَذْيِيرُ الرُّبْعِ الثَّانِي مُدَّةُ أَرْبَعَةٍ وَعَشْرِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ، فَتَكُونُ الْأَعْمَارُ  
دُونَ مَا كَانَتْ فِي الرُّبْعِ الْأَوَّلِ . وَتَذْيِيرُ الرُّبْعِ الثَّالِثِ خَمْسَةُ عَشَرَ أَلْفَ سَنَةٍ . وَتَذْيِيرُ الرُّبْعِ الرَّابِعِ  
سِتَّةَ آلَافٍ سَنَةٍ .

وَقَالَ قَوْمٌ : كَانَتْ الْمُدَّةُ مِنْ آدَمَ إِلَى الطُّوفَانِ أَلْفِينَ وَثَمَانِينَ سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَخَمْسَةَ عَشَرَ  
يَوْمًا ، وَمِنْ الطُّوفَانِ إِلَى إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - تِسْعَ مِائَةٍ وَاثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً وَسَبْعَةَ أَشْهُرٍ وَخَمْسَةَ  
عَشَرَ يَوْمًا ، فَذَلِكَ ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَمِائَتَانِ وَثَلَاثَ وَعَشْرُونَ سَنَةً .

وَقَالَ قَوْمٌ مِنَ الْيَهُودِ : عُمرُ الدُّنْيَا سَبْعُونَ أَلْفَ سَنَةٍ مُنْخَصِرَةً فِي أَلْفِ جِيلٍ ، وَلَفَّقُوا ذَلِكَ مِنْ  
قَوْلِ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي صَلَاتِهِ : «إِنَّ الْجِيلَ سَبْعُونَ سَنَةً» ، وَمِنْ قَوْلِهِ فِي الزُّبُورِ : «إِنَّ  
إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَطَعَ مَعَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَهْدًا لِبَقَاءِ الْبَشَرِ أَلْفَ جِيلٍ» ، فَجَاءَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ مُدَّةَ الدُّنْيَا  
سَبْعُونَ أَلْفَ سَنَةٍ ، وَاسْتَظْهَرُوا لِقَوْلِهِمْ هَذَا بِمَا فِي التَّوْرَةِ مِنْ قَوْلِهِ : «وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ إِلَهَكَ هُوَ الْقَادِرُ  
الْمُهَيِّمُ الْحَافِظُ الْعَهْدُ وَالْفَضْلُ الْحَبِيبُ وَحَافِظِي وَصَايَاهُ لَأَلْفِ جِيلٍ» .



وذكر أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي في كتاب «أخبار الزمان» عن الأوائل أنهم قالوا: كان في الأرض ثمان وعشرون أمة ذات أزواج وأيد وبطش وضور مختلفات، بعدد منازل القمر، لكل منزلة أمة منفردة تعرف بها تلك الأمة. ويترجمون أن تلك الأمم كانت الكواكب الثابتة تدبرها، وكانوا يعبدونها<sup>١</sup>.

ويقال<sup>٢</sup>: لما خلق الله تعالى البروج الاثني عشر قسم دوامها في سلطانيها<sup>٣</sup>: فجعل للحصل اثني عشر ألف عام، وللثور أحد عشر ألف عام، وللجوزاء عشرة آلاف عام، وللسرطان تسعة آلاف عام، وللأسد ثمانية آلاف عام، وللشبله سبعة آلاف عام، وللميزان ستة آلاف عام، وللعقرب خمسة آلاف عام، وللقوس أربعة آلاف عام، وللجدي ثلاثة آلاف عام، وللذئب ألفي عام، وللخوت ألف عام، فصار الجميع ثمانية وسبعين ألف عام. فلم يكن في عالم الحمل والثور والجوزاء حيتوان، وذلك ثلاثة وثلاثون ألف عام؛ فلما كان عالم السرطان تكونت دواب الماء وهوام الأرض؛ فلما كان عالم الأسد تكونت ذوات الأربع من الوحش والبهائم، وذلك بعد تسعة آلاف عام من خلق دواب الماء والهواء؛ فلما كان عالم الشبله تكون الإنسانان الأولان، وهما آدمانوس وحيوانوس، وذلك لتمام سبعة عشر ألف عام لخلق دواب الماء وهوام الأرض، ولتمام ثمانية آلاف عام من خلق ذوات الأربع<sup>٤</sup>.

وخلقت الأرض في عالم الميزان، ويقال بل خلقت الأرض أولاً، وأقامت خالية ثلاثة وثلاثين ألف عام ليس فيها حيتوان ولا عالم روحاني، ثم خلق الله تعالى هوام الماء ودواب الأرض وما بعد ذلك على ما تقدم ذكره. فلما تم أربعة وعشرون ألف عام لخلق دواب الماء وهوام الأرض، ولتمام خمسة عشر ألف عام من خلق ذوات الأربع، ولتمة سبعة آلاف عام من لدن تكون الإنسانين، خلقت الطيور.

ويقال إن مدة مقام الإنسانين ونسليهما في الأرض مائة ألف وثلاثة وثلاثون ألف عام: منها لرحل ستة وخمسون ألف عام، وللمشترى أربعة وأربعون ألف عام، وللمريخ ثلاثة وثلاثون ألف عام.

(a) عند المسعودي: وقال هرمس. (b) عند المسعودي: قسم لها دوامها في سلطانه.

وَيُقَالُ إِنَّ الْأُمَمَ الْمَخْلُوقَاتِ قَبْلَ آدَمَ هِيَ كَانَتِ الْجِيلَةُ الْأُولَى ، وَهِيَ ثَمَانٌ وَعِشْرُونَ أُمَّةً بِإِزَاءِ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، خُلِقَتْ مِنْ أَمْزِجَةٍ مُخْتَلَفَةٍ أَضْلَحَهَا الْمَاءُ وَالْهَوَاءُ وَالنَّارُ ، فَتَبَايَنَ خَلْقُهَا :

- فَمِنْهَا أُمَّةٌ خُلِقَتْ طَوَالًا زُرْقًا ذَوَاتُ أَجْنِحَةٍ ، كَلَامُهُمْ قَرْقَعَةٌ عَلَى صِبْغَةِ الْأَسْوَدِ ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ أَبْدَانُهُمْ أَبْدَانُ الْأَسْوَدِ ، وَرُؤُوسُهُمْ رُؤُوسُ الطَّيْرِ ، لَهُمْ شُعُورٌ وَأَذَانٌ طَوَالٌ ، وَكَلَامُهُمْ ذَوِيٌّ ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ لَهَا وَجْهَانِ : وَجْهٌ أَمَامُهَا ، وَوَجْهٌ خَلْفُهَا ، وَلَهَا أَرْجُلٌ كَثِيرَةٌ ، وَكَلَامُهُمْ / كَلَامُ الطَّيْرِ . وَمِنْهَا أُمَّةٌ ضَعِيفَةٌ فِي صُورِ الْكَلَابِ ، لَهَا أَذْنَابٌ ، وَكَلَامُهُمْ هَنَهَمَةٌ لَا يُعْرَفُ ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ تُشَبِّهُ بَنِي آدَمَ ، أَفْوَاهُهُمْ فِي صُدُورِهِمْ ، يُصَفَّرُونَ إِذَا تَكَلَّمُوا تَضْفِيرًا ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ يُشَبِّهُونَ نِصْفَ إِنْسَانٍ ، لَهُمْ عَيْنٌ وَاحِدَةٌ ، وَرِجْلٌ يَقْفِزُونَ بِهَا قَفْزًا ، وَيَصِيحُونَ كَصِيحِاحِ الطَّيْرِ ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ لَهَا وَجُوهٌ كُوجُوهِ النَّاسِ ، وَأَضْلَابٌ كَأَضْلَابِ السَّلَاحِفِ ، فِي رُؤُوسِهِمْ قُرُونٌ طَوَالٌ ، لَا يُفْهَمُ كَلَامُهُمْ ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ مُدَوَّرَةٌ الْوُجُوهَ ، لَهُمْ شُعُورٌ بِيضٌ وَأَذْنَابٌ كَأَذْنَابِ الْبَقَرِ ، وَرُؤُوسُهُمْ فِي صُدُورِهِمْ ، لَهُمْ شُعُورٌ وَثِيدٌ وَهُمْ إِنَاثٌ كُلُّهُنَّ لَيْسَ فِيهِنَّ ذَكَرٌ ، يُلْقَحْنَ مِنَ الرِّيحِ وَيَلْذَنُ أَمْثَالُهُنَّ ، وَلَهُنَّ أَصْوَاتٌ مُطَرِبَةٌ ، يَجْتَمِعُ إِلَيْهِنَّ كَثِيرٌ مِنْ هَذِهِ الْأُمَمِ لِحُسْنِ أَصْوَاتِهِنَّ ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ عَلَى خَلْقِ بَنِي آدَمَ ، شَوْذٌ وَجُوهُهُمْ ، وَرُؤُوسُهُمْ كَرُؤُوسِ الْغِزْبَانِ ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ فِي خَلْقِ الْهَوَامِ وَالْحَشَرَاتِ ، إِلَّا أَنَّهَا عَظِيمَةُ الْأَجْسَامِ ، تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ مِثْلَ الْأَنْعَامِ ؛ وَمِنْهَا أُمَّةٌ كُوجُوهَ دَوَابِّ الْبَحْرِ ، لَهَا أُنْيَابٌ كَأُنْيَابِ الْخَنَازِيرِ وَأَذَانٌ طَوَالٌ . وَيُقَالُ إِنَّ هَذِهِ الثَّمَانِيَةَ وَالْعِشْرِينَ أُمَّةً تَنَاجَتْ<sup>(a)</sup> فَصَارَتْ مِائَةً وَعِشْرِينَ أُمَّةً<sup>(b)</sup> .

- وَسُئِلَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : هَلْ كَانَ فِي الْأَرْضِ خَلْقٌ قَبْلَ آدَمَ يُعْبُدُونَ اللَّهَ تَعَالَى ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ، خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ ، وَخَلَقَ فِيهَا [أُمَّةً مِنْ] <sup>(b)</sup> الْجَيْنِ يُسَبِّحُونَ اللَّهَ وَيُقَدِّسُونَهُ لَا يَفْتَرُونَ ؛ وَكَانُوا يَطِيرُونَ إِلَى السَّمَاءِ ، وَيَلْقَوْنَ الْمَلَائِكَةَ وَيُسَلِّمُونَ عَلَيْهِمْ ، وَيَسْتَعْلَمُونَ مِنْهُمْ خَيْرَ مَا فِي السَّمَاءِ ؛ ثُمَّ إِنَّ طَائِفَةً مِنْهُمْ<sup>(c)</sup> تَمَرَّدَتْ ، وَغَتَّتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا ، وَبَغَتْ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ، وَعَدَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، وَجَحَدُوا بِالرُّبُوبِيَّةِ ، وَكَفَرُوا بِاللَّهِ وَعَبَدُوا مَا سِوَاهُ ، وَتَغَايَرُوا عَلَى الْمَلِكِ حَتَّى سَفَكُوا الدِّمَاءَ ، وَأَظْهَرُوا فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ، وَكَثُرَ تَقَاتُلُهُمْ ، وَغَلَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ؛ وَأَقَامَ الْمُطِيعُونَ لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى دِينِهِمْ ، وَكَانَ إِبْلِيسُ مِنَ الطَّاغُوتِ

(a) بَرَلَاق : تَنَاجَتْ . (b) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَسْعُودِيِّ . (c) الْمَسْعُودِيُّ : مِنَ الْجِنِّ .

<sup>١</sup> مِنْهَا يَتَابِعُ لِلْقُرَيْشِيِّ النُّقْلَ عَنِ الْمَسْعُودِيِّ . <sup>٢</sup> الْمَسْعُودِيُّ : أَخْبَارُ الزَّمَانِ ١٠ - ١١ .



المطبعة لله والمُسَبِّحِينَ لَهُ ، وَكَانَ يَصْعَدُ إِلَى السَّمَاءِ فَلَا يُخَجَّبُ عَنْهَا لِحُسْنِ طَاعَتِهِ .  
وَيُرْوَى أَنَّ الْجِنَّ كَانَتْ تَفْتَرِقُ عَلَى إِحْدَى وَعِشْرِينَ قَبِيلَةً ، وَأَنَّ بَعْدَ خَمْسَةِ آلَافِ سَنَةٍ مَلَكُوا  
عَلَيْهِمْ مَلِكًا يُقَالُ لَهُ شِمَائِيلُ<sup>(a)</sup> بْنِ آرَسَ ، ثُمَّ اقْتَرَفُوا فَمَلَكُوا عَلَيْهِمْ خَمْسَةَ مُلُوكَ ، وَأَقَامُوا عَلَى  
ذَلِكَ ذَهْرًا طَوِيلًا ، ثُمَّ أَغَارَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَتَحَاسَدُوا ، فَكَانَتْ بَيْنَهُمْ وَقَائِعٌ كَثِيرَةٌ ، فَأَهْبَطَ اللَّهُ  
تَعَالَى إِلَيْهِمْ إِبْلِيسَ - وَكَانَ اسْمُهُ بِالْعَرَبِيَّةِ : الْحَارِثُ ، وَكُنِيَّتُهُ أَبُو مُرَّةٍ - وَمَعَهُ عَدَدٌ كَثِيرٌ مِنَ  
الْمَلَائِكَةِ ، فَهَزَمَهُمْ وَقَتَلَهُمْ . وَصَارَ إِبْلِيسُ مَلِكًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَتَكَبَّرَ وَطَغَى ، وَكَانَ مِنْ امْتِنَاعِهِ  
مِنَ السُّجُودِ لِآدَمَ مَا كَانَ . فَأَهْبَطَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى الْأَرْضِ ، فَسَكَنَ الْبَحْرَ وَجَعَلَ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ ،  
فَأَلْقَيْتُ عَلَيْهِ شَهْوَةَ الْجَمَاعِ ، وَجَعَلْتُ لِقَاحَهُ كَلِقَاحِ الطَّيْرِ وَيَبِيضُهُ [ كَبَيْضِهِ ]<sup>(b)</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّ قِبَائِلَ الْجِنَّ مِنَ الشَّيَاطِينِ خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ قَبِيلَةً : خَمْسٌ عَشْرَةٌ قَبِيلَةٌ تَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ ،  
وَعَشْرٌ قِبَائِلٌ مَعَ لَهَبِ النَّارِ ، وَثَلَاثُونَ قَبِيلَةً يَشْتَرِقُونَ السَّمْعَ مِنَ السَّمَاءِ . وَلِكُلِّ قَبِيلَةٍ مَلَكٌ مُوَكَّلٌ  
بِدَفْعِ شَرِّهَا .

وَمِنْهُمْ صِنْفٌ مِنَ الشَّعَالِيِّ يَتَصَوَّرُونَ فِي صُورِ النِّسَاءِ الْحَيَّاتِ ، وَيَتَزَوَّجْنَ بِرِجَالِ الْإِنْسِ ،  
وَيَلِدْنَ مِنْهُمْ ، وَمِنْهُمْ صِنْفٌ عَلَى صُورِ الْحَيَّاتِ ، إِذَا قَتَلَ أَحَدٌ مِنْهُمْ وَاحِدَةً هَلَكَ مِنْ وَقْتِهِ ، فَإِنْ  
كَانَتْ صَغِيرَةً هَلَكَ وَلَدُهُ أَوْ غَرِيزٌ عِنْدَهُ<sup>١</sup> .

وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُ قَالَ : إِنَّ الْكِلَابَ مِنَ الْجِنَّ ، فَإِذَا رَأَوْكُمْ تَأْكُلُونَ فَأَلْقُوا  
إِلَيْهِمْ مِنْ طَعَامِكُمْ ، فَإِنَّ لَهُمْ أَنْفُسًا - يَعْنِي أَنََّّهُمْ يَأْخُذُونَ بِالْعَيْنِ<sup>٢</sup> .

وَرُوي أَنَّ الْأَرْضَ كَانَتْ مَغْمُورَةً بِأَنْثَمٍ كَثِيرَةٍ ، مِنْهُمْ الطَّمُّ وَالرَّمُّ وَالْجِنَّ<sup>(c)</sup> وَالْبَنُّ وَالْحِيسُ  
وَالْبَسُّ<sup>(d)</sup> ، وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا خَلَقَ السَّمَاءَ عَمَّرَهَا بِالْمَلَائِكَةِ ، وَلَمَّا خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ عَمَّرَهَا بِالْجِنَّ ،  
فَعَاثُوا وَسَفَكُوا الدَّمَاءَ ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْهِمْ مُجَنَّدًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، فَأَتَوْا عَلَى أَكْثَرِهِمْ قَتْلًا وَأَسْرًا . فَكَانَ  
مِنْ أُسْرِ إِبْلِيسَ - وَكَانَ اسْمُهُ عَزَازِيلُ - فَلَمَّا صُعِدَ بِهِ إِلَى السَّمَاءِ ، أَخَذَ نَفْسَهُ بِالِاجْتِهَادِ فِي الْعِبَادَةِ  
وَالطَّاعَةِ رَجَاءً أَنْ يَتُوبَ اللَّهُ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا لَمْ يُجَدِّ ذَلِكَ عَلَيْهِ شَيْئًا خَافَ الْمَلَائِكَةُ الْقُنُوطَ ، فَأَرَادَ اللَّهُ

(a) الأصل وبولاق : شملال ، والتصويب من المسعودي . (b) الأصل وبولاق : لقاحه لقاخ الطير ويبيضه ، والمثبت من  
المسعودي . (c) بولاق : الجن . (d) بولاق : الحسن والبسن .

أَن يُظْهَرَ لَهُمْ خُبْرُ طَوِيلِهِ وَفَسَادُ نَيْتِهِ ، فَخَلَقَ آدَمَ ، فَامْتَحَنَهُ بِالسُّجُودِ لَهُ لِيُظْهَرَ لِلْمَلَائِكَةِ تَكْبِيرَهُ وَإِبَانَةَ مَا خَفِيَ عَنْهُمْ مِنْ مَكْتُومِ أَنْبَاءِهِ .

والى عمارة الأرض قبل آدم مِمَّنْ أَفْسَدَ فِيهَا ، أشارَ بقوله تعالى حكايةً عن الملائكة : ﴿ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ ﴾ [الآية ٣٠ سورة البقرة] ؟ يَغْتَوْنُ كَمَا فَعَلَ بِهَا مِنْ قَبْلُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمُرَادِهِ .

وقال أبو بكر أحمد بن علي بن وَحْشِيَّةٍ في كتاب «الفلاحة» : إِنَّهُ عَرَّبَ هَذَا الْكِتَابَ وَنَقَّهَ مِنْ لِسَانِ الْكُشْدَانِيِّينَ<sup>(a)</sup> إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَإِنَّهُ وَجَدَهُ مِنْ وَضَعَ ثَلَاثَةَ حُكَمَاءَ قُدَمَاءَ ، وَهُمْ صَغْرِيثُ ، وَ نِيُوسَادُ ، وَقُوْثَامِي<sup>(b)</sup> .

ابتدأه الأوَّلُ وَكَانَ ظُهُورُهُ فِي الْأَلْفِ السَّابِعَةِ مِنْ سَبْعَةِ آلَافٍ سَنِي زُحَلُ ، وَهِيَ الْأَلْفُ الَّتِي يُشَارِكُ فِيهَا زُحَلُ الْقَمَرِ ؛ وَتَمَّتْهُ الثَّانِي وَكَانَ ظُهُورُهُ فِي آخِرِ هَذِهِ الْأَلْفِ ؛ وَأَكْمَلَهُ الثَّالِثُ وَكَانَ ظُهُورُهُ بَعْدَ مُضِيِّ أَرْبَعَةِ آلَافٍ سَنَةٍ مِنْ دَوْرِ الشَّمْسِ الَّذِي هُوَ سَبْعَةُ آلَافٍ سَنَةٍ ، وَإِنَّهُ نَظَرَ إِلَى مَا بَيْنَ زَمَانِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ ، فَكَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ أَلْفَ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ وَبَعْضُ الْأَلْفِ التَّاسِعَةِ عَشْرَةَ<sup>١</sup> .

وَقَدْ اخْتَلَفَ أَهْلُ الْإِسْلَامِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ أَيْضًا ، فَرَوَى سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنَّهُ قَالَ : الدُّنْيَا جُمُعَةٌ مِنْ جُمُوعِ الْآخِرَةِ ، وَالْيَوْمُ أَلْفُ سَنَةٍ ، فَذَلِكَ سَبْعَةُ آلَافٍ سَنَةٍ . وَرَوَى سُفْيَانُ عَنْ / الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ قَالَ : قَالَ كُفَّ الْأَخْبَارُ : الدُّنْيَا سِتَّةُ آلَافٍ سَنَةٍ .

وَعَنْ وَهْبِ بْنِ مُنَبِّهٍ أَنَّهُ قَالَ : قَدْ خَلَا مِنَ الدُّنْيَا خَمْسَةُ آلَافٍ سَنَةٍ وَسِتِّ مِائَةِ سَنَةٍ ، إِنِّي لَأَعْرِفُ كُلَّ زَمَانٍ مِنْهَا وَمَنْ فِيهِ مِنَ الْمُلُوكِ وَ<sup>(c)</sup> الْأَنْبِيَاءِ ؛ فَقِيلَ لَهُ : فَكَمْ الدُّنْيَا ؟ قَالَ : سِتَّةُ آلَافٍ سَنَةٍ<sup>٢</sup> . وَرَوَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : «أَجَلُكُمْ فِي أَجَلٍ مِنْ كَانَ قَبْلَكُمْ مِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ» . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : «الْحَقُّ ثَمَانُونَ عَامًا ، الْيَوْمُ مِنْهَا سُدُسُ الدُّنْيَا» ، وَالْحَقُّ هُنَا بِكَسْرِ الْحَاءِ وَضَمِّهَا .

(a) بولاق : الكشدانيين . (b) بولاق : ضعريت وسوساد وفوقاي . (c) الكلمتان زيادة من نسخة الظاهرية .

<sup>٢</sup> الطبري : تاريخ الأمم والملوك ١ : ١٠ .

<sup>١</sup> ابن وحشية : الفلاحة النبطية ١ : ٩ .



قال أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني في كتاب «الإكليل»: فكانت الدنيا جزءاً من أربعة آلاف وسبع مائة وثلاثة وعشرين جزءاً وثلاث جزء من الحقب، على أن السنة القمرية ثلاث مائة وأربعة وخمسون يوماً وخمسة وسدس يوم. فإذا كانت الدنيا ستة آلاف سنة واليوم ألف سنة، تكون سنين قمرية ستة آلاف ألف سنة.

فإذا جعلناه جزءاً وضربناه في أجزاء الحقب - وهي أربعة آلاف وسبع مائة سنة وثلاث وعشرون وثلاث - خرج من السنين ثمانية وعشرون ألف ألف وثلاث مائة ألف ألف وأربعون ألف ألف. وإذا كانت جمعة من جمع الآخرة، زدنا مع هذا العدد مثل سدسه، وهذا عدد الحقب<sup>١</sup>.

وقال أبو جعفر محمد بن جرير الطبري في تاريخه الكبير<sup>(a)</sup>: الصواب من القول ما دل على صحته الخبر<sup>(b)</sup> الوارد، فذكر قوله - عليه السلام - : «أجلكم في أجل من كان قبلكم من صلاة العصر إلى مغرب الشمس»، وقوله عليه السلام: «بُعِثْتُ أنا والساعة كهاتين» وأشار بالسبابة والوسطى، وقوله عليه السلام: «بُعِثْتُ أنا والساعة جميعاً إن كادت لتسقيني»<sup>٢</sup>.

قال: فمعلوم إذا<sup>(c)</sup> كان اليوم أوله طلوع الشمس<sup>(d)</sup> وآخيره غروب الشمس، وكان صحيحاً عن النبي ﷺ قوله: «أجلكم في أجل من كان قبلكم من صلاة العصر إلى مغرب الشمس»، وقوله: «بُعِثْتُ أنا والساعة كهاتين»، وأشار بالسبابة والوسطى. وكان قدر ما بين أوسط أوقات صلاة العصر - وذلك إذا صار ظل كل شيء مثليه - على التخرّي إنما يكون قدر نصف شبع اليوم يزيد قليلاً أو ينقص قليلاً، وكذلك فضل ما بين الوسطى والسبابة إنما يكون نحواً من ذلك.

وكان صحيحاً مع ذلك قوله عليه السلام: «لن يُعجز الله أن يؤخر هذه الأمة نصف يوم» يعني نصف اليوم الذي مقداره ألف سنة، فأولى القولين، اللذين أحدهما عن ابن عباس والآخر عن كعب، قول ابن عباس: «إن الدنيا جمعة من جمع الآخرة مائة آلاف سنة»<sup>(e)</sup>.

وإذا كان [ذلك]<sup>(f)</sup> كذلك، وكان قد جاء عنه عليه السلام: «إن الباقي من ذلك في حياته نصف يوم»، وذلك خمس مائة عام إذا كان ذلك نصف يوم من الأيام التي قدر الواحد منها ألف

(a) الكمئتان زيادة من نسخة الظاهرية. (b) ظ: ما دل عليه صحة الخبر. (c) بولاق: إن. (d) الطبري الفجر. (e) زيادة من الطبري.

<sup>١</sup> لم أفت عليه فيما وصل إلينا من أجزاء الإكليل. <sup>٢</sup> الطبري: تاريخ الأمم والملوك ١: ١١، ١٢، ١٥.

عام ، كان معلوماً أنَّ الماضي من الدُّنيا ، إلى وَقْتِ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَام ، ستة آلاف سنة وخمسة مائة سنة أو نحو ذلك <sup>١</sup>.

وقد جاء عنه - عليه السَّلَام - خَبَرٌ يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ مَنْ قَالَ : إِنَّ الدُّنْيَا كُلَّهَا سِتَّةُ آلَافِ سَنَةٍ ، لو كان صحيحاً [سَنَدُهُ] <sup>(a)</sup> لم نَعُدْ الْقَوْلَ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ ؛ وَهُوَ حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ يَرْفَعُهُ : «الْحَقُّبُ ثَمَانُونَ عَامًا ، الْيَوْمُ مِنْهَا سُدُسُ الدُّنْيَا» فَتَبَيَّنَ مِنْ هَذَا الْخَبَرِ أَنَّ الدُّنْيَا كُلَّهَا سِتَّةُ آلَافِ سَنَةٍ .  
وذلك أنَّ <sup>(b)</sup> الْيَوْمَ ، الَّذِي هُوَ مِنْ أَيَّامِ الْآخِرَةِ ، يُقَدَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ مِنْ سِنِي الدُّنْيَا ، وَكَانَ الْيَوْمُ الْوَاحِدُ مِنْ ذَلِكَ سُدُسَ الدُّنْيَا ، كَانَ مَعْلُومًا أَنَّ جَمِيعَهَا سِتَّةُ أَيَّامٍ مِنْ أَيَّامِ الْآخِرَةِ ، وَذَلِكَ سِتَّةُ آلَافِ سَنَةٍ <sup>٢</sup>.

وقال أبو القاسم السَّهْبِيلِيُّ <sup>(c)</sup> فِي كِتَابِ «الرُّؤُوسِ الْأَنْفِ» ، وَقَدْ ذَكَرَ قَوْلَ الطَّبْرِيِّ الَّذِي تَقَدَّمَ <sup>(e)</sup> :  
وَقَدْ مَضَتْ الْخَمْسُ مِائَةَ مِنْ وَفَاتِهِ ﷺ إِلَى الْيَوْمِ بَنَيْفٌ عَلَيْهَا ، وَلَيْسَ فِي قَوْلِهِ : «لَنْ يُعْجِزَ اللَّهُ أَنْ يُؤَخَّرَ هَذِهِ الْأُمَّةَ نِصْفَ يَوْمٍ» مَا يَنْفِي الزِّيَادَةَ عَلَى النِّصْفِ ، وَلَا فِي قَوْلِهِ : «بُعِثْتُ أَنَا وَالسَّاعَةُ كَهَاتَيْنِ» مَا يُقْطَعُ بِهِ عَلَى صِحَّةِ تَأْوِيلِهِ - بِعَنِي الطَّبْرِيِّ - ، فَقَدْ نَقَلَ فِي تَأْوِيلِهِ غَيْرَ هَذَا ، وَهُوَ أَنَّهُ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّاعَةِ نَبِيٌّ وَلَا شِرْعَةٌ غَيْرَ شِرْعَتِهِ مَعَ التَّقَرُّبِ لِحَيْنِهَا ، كَمَا قَالَ تَعَالَى : «إِنِّي أَقْتَرَبْتُ السَّاعَةَ» [الآيَةُ ١ سُورَةُ الْقَمَرِ] ، وَقَالَ : «أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ» [الآيَةُ ١ سُورَةُ النُّحْلِ] .

ولكن إذا قلنا إِنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّمَا بُعِثَ فِي الْأَلْفِ الْآخِرِ بَعْدَ مَا مَضَتْ مِنْهُ سُنُونَ ، وَنَظَرْنَا إِلَى الْحُرُوفِ الْمُقْطَعَةِ فِي أَوَائِلِ السُّورِ وَجَدْنَاهَا أَرْبَعَةَ عَشَرَ حَرْفًا ، يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ : «أَلَمْ يَسْطِعْ نَصْ حَقِّ كَرِهِ» ، ثُمَّ نَأْخُذُ الْعَدَدَ عَلَى حِسَابِ أَبِي جَادٍ ، فَيَجِيءُ تِسْعَ مِائَةٍ وَثَلَاثَةَ <sup>٣</sup>.

وَلَمْ يُسَمِِّ اللَّهُ تَعَالَى فِي <sup>(d)</sup> أَوَائِلِ السُّورِ إِلَّا هَذِهِ الْحُرُوفَ ، فَلَيْسَ يَتَّعَدُّ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَعْضِ مُقْتَضِيَّاتِهَا وَبَعْضُ قَوَائِدِهَا ، الْإِشَارَةُ إِلَى هَذَا الْعَدَدِ مِنَ السَّنِينَ ، لَمَّا قَدَّمْنَاهُ مِنْ حَدِيثِ الْأَلْفِ السَّابِعِ الَّذِي بُعِثَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهِ .

(a) زيادة من الطبري . (b) بولاق : أنه حيث كان . (c-c) زيادة من ظ . (d) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> الطبري : تاريخ الرسل والملوك ١٦: ١٧-١٧ .  
<sup>٢</sup> نفسه ١٧: ١٧ .  
<sup>٣</sup> ابن خلدون : المقدمة ٨٢٣-٨٢٥ .  
ومجموع هذه الحروف الأربعة عشرة ٦٩٣ وهو ما يتفق مع أورده المقرئ تقلاً عن يعقوب بن إسحاق الكندي (فيما يلي ٦٩٧) وهي طريقه المشاركة في الحساب ، أما =



غير أنَّ الحِسَابَ يحتمل أن يكون من مَبْتَعَثِهِ ، أو من وَفَاتِهِ ، أو من هِجْرَتِهِ - وكلُّ قَرِيبٍ بَعْضُهُ من بَعْضٍ - فقد جاءَ أَشْرَاطُهَا : وَلَكِنْ ﴿لَا تَأْتِيَكُمْ إِلَّا بَغْتَةً﴾ [الآية ١٨٧ سورة الأعراف] .

وقد رُوِيَ <sup>(a)</sup> أَنَّ المتوَكِّلَ العبَّاسي سأل جَعْفَرَ بن عبد الواحد القاضِي عَمَّا بَقِيَ من الدُّنْيَا ، فحَدَّثَهُ بِحَدِيثٍ رَفَعَهُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ <sup>(a)</sup> أَنَّهُ قَالَ : «إِنْ أَحْسَنْتَ أَمْتِي فَبَقَاؤُهَا يَوْمَ مِنْ أَيَّامِ الْآخِرَةِ - وَذَلِكَ أَلْفَ سَنَةٍ - وَإِنْ أَسَاءْتَ فَيَنْصَفُ يَوْمٌ» . ففي هذا <sup>(b)</sup> الْحَدِيثُ تَشْمِيْمٌ لِلْحَدِيثِ الْمُتَقَدِّمِ وَبَيَانٌ لَهُ ، إِذْ قَدْ انْقَضَتْ الْخَمْسُ مِائَةً وَالْأُمَّةُ بَاقِيَةٌ .

وقال <sup>١</sup> شَاذَانُ الْبَلْخِي الْمُنْجَمُ : مُدَّةُ مِلَّةِ الْإِسْلَامِ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَعَشْرَ سَنِينَ <sup>(c)</sup> ؛ وَقَدْ ظَهَرَ كَذِبُ قَوْلِهِ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ .

وقال أَبُو مَعْشَرٍ : يَظْهَرُ بَعْدَ الْمِائَةِ وَالْخَمْسِينَ مِنْ سَنِي الْهِجْرَةِ / اخْتِلَافٌ كَثِيرٌ .  
وقال جَرَّاشٌ <sup>(d)</sup> : «رَأَيْتُ فِي كِتَابِ الْأَقْدَمِينَ <sup>(e)</sup> إِنَّ الْمُنْجَمِينَ أَخْبَرُوا كِشْرَى أَنْوَشُرَوَانَ بِتَمَلُّكِ الْعَرَبِ وَظُهُورِ النَّبُوَّةِ فِيهِمْ ، وَأَنَّ دَلِيلَهُمُ الزُّهْرَةُ وَهِيَ فِي شَرْفِهَا وَالزُّهْرَةُ دَلِيلُ الْعَرَبِ ، فَتَكُونُ مُدَّةُ مُلْكِ نُبُوَّتِهِمْ أَلْفًا وَسِتِينَ سَنَةً ، وَلِأَنَّ طَالِعَ الْقِرَانِ الدَّالَّ عَلَى ذَلِكَ يُزْجِ الْمِيزَانَ وَالزُّهْرَةَ صَاحِبَتَهُ فِي شَرْفِهَا <sup>٢</sup> .

قَالَ : وَسَأَلَ كِشْرَى وَزِيرَهُ بَرَزَجَمَهْرَ عَنْ ذَلِكَ ، فَأَعْلَمَهُ أَنَّ الْمُلْكَ يَخْرُجُ مِنْ فَارِسٍ وَيَنْتَقِلُ إِلَى الْعَرَبِ ، وَتَكُونُ وِلَادَةُ الْقَائِمِ بِأَمْرِ الْعَرَبِ لْخَمْسِ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً مِنْ وَقْتِ الْقِرَانِ ، وَأَنَّ الْعَرَبَ تَمْلِكُ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ مِنْ أَجْلِ أَنَّ الْمُشْتَرِيَّ دَلِيلُ فَارِسٍ قَدْ قَبَلَ تَدْيِيرَ الزُّهْرَةِ دَلِيلُ الْعَرَبِ ، وَالْقِرَانُ قَدْ انْتَقَلَ مِنَ الْمَثَلَةِ الْهَوَائِيَّةِ إِلَى الْمَثَلَةِ الْمَائِيَّةِ وَالْإِلَى بُرْجِ الْعَقْرَبِ مِنْهَا وَهُوَ دَلِيلُ الْعَرَبِ أَيْضًا ؛ وَهَذِهِ الْأَدِلَّةُ تَقْتَضِي بَقَاءَ الْمِلَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِقَدْرِ دَوْرِ الزُّهْرَةِ ، وَهُوَ أَلْفٌ وَسِتُونَ سَنَةً شَمْسِيَّةً <sup>٣</sup> .

(a-a) هذه العبارة من ظ وجاء عوضها في الأصل وبولاق : وقد روي أنه - عليه السلام - قال . (b) ساقطة من بولاق . (c) عند ابن خلدون : وعشرون . (d) في الأصل : حراش ، وعند ابن خلدون وبولاق . حراس . (e-e) زيادة من ظ .

= بطريقة المغاربة يكون مجموع هذه الحروف ٩٠٣ (ابن خلدون : المقدمة ٤٢٩ هـ ٣٣٦) .

<sup>١</sup> من هنا يتفق نص المقرئ مع نص ابن خلدون في

<sup>٢</sup> ابن خلدون : المقدمة ٨٣١ ، ٨٣٢ .

<sup>٣</sup> نفسه ٨٣٢ .

المقدمة ٨٣١-٨٣٣ حيث إن هذه النقول مُضْمَنَةٌ فِي نص جَرَّاشِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَاسِبِ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ

وقال نوفيل<sup>(a)</sup> الرومي ، وكان في أَيَّامِ بني أُمَيَّة : تَبْقَى مِلَّةُ الْإِسْلَامِ بِقَدْرِ مُدَّةِ الْقِرَانِ الْكَبِيرَةِ ، وهي تسع مائة وستون سنة شمسية ؛ فإذا عادَ الْقِرَانُ بعد هذه المدة إلى بُرْجِ الْعَقْرَبِ كما كان في ابتداء المِلَّةِ ، وَتَغَيَّرَ وَضْعُ تَشْكِيلِ الْفَلَكَ عَنْ هَيْئَتِهِ فِي الْإِبْتِدَاءِ ، فحِينَئِذٍ يَفْقُرُ الْعَمَلُ ، ويتجدد ما يُوجِبُ خِلَافَ الظَّنِّ<sup>١</sup> .

قال : وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ خَرَابَ الْعَالَمِ يَكُونُ بِاسْتِيلَاءِ الْمَاءِ وَالنَّارِ حَتَّى تَهْلِكَ الْمَكُونَاتُ بِأَسْرِهَا ، وذلك إِذَا قَطَعَ قَلْبُ الْأَسَدِ أَزْبَعًا وَعِشْرِينَ دَرَجَةً مِنْ بُرْجِ الْأَسَدِ ، الَّذِي هُوَ حَدُّ الْمَرْيَخِ ، بعد تسع مائة وستين سنة شمسية من قِرَانِ المِلَّةِ .

وَيُقَالُ إِنَّ مَلِكَ زَابِلِسْتَانِ - وهي غَزْنَةَ<sup>(b)</sup> - بَعَثَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونِ بِحَكِيمِ اسْمِهِ ذُوبَانَ فِي جَمَلَةٍ هَدِيَّةٍ ، فَأَعْجَبَ بِهِ الْمَأْمُونُ وَسَأَلَهُ عَنْ مُدَّةِ مُلْكِ بَنِي الْعَبَّاسِ ، فَأَخْبَرَهُ بِخُرُوجِ الْمَلِكِ عَنْ عَقِبِهِ وَاتِّصَالِهِ فِي عَقِبِ أَخِيهِ ، وَأَنَّ الْعَجَمَ تَغْلِبُهُمْ عَلَى الْخِلَافَةِ ، فَيَتَغَلَّبُ الذُّيْلُ أَوَّلًا ثُمَّ يَسُوءُ حَالُهُمْ ، حَتَّى يَظْهَرَ التُّرُكُ مِنْ شَمَالِ الْمَشْرِقِ فَيَتَلَكَّوْا الْفُرَاتَ وَالرُّومَ وَالشَّامَ<sup>٢</sup> .

وقال يَغْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ الْكِتْدِي<sup>٣</sup> : مُدَّةُ مِلَّةِ الْإِسْلَامِ سِتُّ مِائَةٍ وَثَلَاثَ وَتِسْعُونَ سَنَةً<sup>(c)</sup> . وَعَلَّلَ ذَلِكَ بِتَعَالِيلٍ نَجُومِيَّةٍ ، ثُمَّ قَالَ : وَتُعْضِدهُ الْحُرُوفُ الْوَاقِعَةُ فِي أَوَائِلِ الشُّوْرِ بِحَذْفِ الْمَكْرُورِ وَاعْتِبَارِهِ بِحِسَابِ الْجُمْلِ . وَمِنْ هُنَا أَخَذَ السُّهَيْلِيُّ مَا تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ عَنْهُ<sup>(d)</sup> .

وَيُقَالُ إِنَّ الْكِتْدِيَّ هَذَا وَضَعَ كِتَابًا فِي الْقِرَانِ الْكَائِنِ فِي المِلَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَتَكَلَّمَ عَلَيْهَا ، وَأَنَّهُ حَكَّمَ بِانْقِرَاضِ دَوْلَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي مُنْتَصَفِ الْمِائَةِ السَّابِعَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ وَأَنَّ بِانْقِرَاضِهَا تَنْقُضِي<sup>(e)</sup>

(a) بولاق : نفيل . (b) بولاق : عزبة . (c-c) زيادة من ظ . (d) في المقدمة : قلت : وهذا هو الذي ذكره السهيلي ، والغالب أن الأول هو مستند السهيلي فيما نقلناه عنه .

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٠٦:١ - ٢١٤ ، Sezgin, F., GASVII, pp. 130-34; Joliver, J. & Rashed, R., *El*<sup>2</sup> art. *al-Kindi* V, pp. 124-26 وللشيخ مصطفى عبد الرازق : فيلسوف العرب والمعلم الثاني ، القاهرة (١٩٤٥) .

<sup>٤</sup> ابن خلدون : المقدمة ٨٣٢ ، وكل هذه النصوص مضممة أيضًا في النص الذي نقله ابن خلدون .

<sup>١</sup> ابن خلدون : المقدمة ٨٣٢ .

<sup>٢</sup> نفسه ٨٣٣ وهو نهاية المنقول من نص جراش عند المقرئ .

<sup>٣</sup> أبو يوسف يعقوب بن إسحاق بن الصباح الكتدي ، فيلسوف العرب ومُنْجِمُ الرُّشِيدِ وَالْمَأْمُونِ ، المتوفى سنة ٢٥٦ هـ / ٨٧٠ م (راجع ، ابن النديم : الفهرست ٣١٥ ٣٢٠ ابن جلجل : طبقات الأطباء والحكماء ٧٣ - ٧٤ ،



(٣) **مِلَّةُ الْإِسْلَامِ** وهكذا وَقَعَ فَإِنَّ هُوَ لَا كَوْنَهُ قَتَلَ الْخَلِيفَةُ الْمُشْتَعِصِمَ وَأَزَالَ دَوْلَةَ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي صَفَرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ وَكَانَ هُوَ وَسَلَفُهُ عَلَى غَيْرِ الْمِلَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ<sup>١</sup> . وَالشُّبْهَةُ الَّتِي أَذَّتْ بِالْقَوْمِ إِلَى الْقَوْلِ بِقِيَامِ السَّاعَةِ فِي هَذَا الْوَقْتِ أَنَّهُ تَقَرَّرَ عِنْدَهُمْ مِنْ جِهَةِ الشَّرِيعَةِ أَنَّهَا خَاتِمَةُ الشَّرَائِعِ وَعَلَى أَهْلِهَا تَقُومُ السَّاعَةُ ، وَذَلَّتْهُمْ الْأَوْضَاعُ الْفَلَكَيَّةُ عَلَى تَلَاَفِ الْمِلَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْقَائِمِينَ بِهَا عَلَى يَدِ قَائِمٍ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهَا ، فَظَنُّوا أَنَّ ذَلِكَ هُوَ وَقْتُ قِيَامِ السَّاعَةِ ، فَأَصَابُوا بَعْضًا وَأَخْطَأُوا بَعْضًا ، وَزَالَتِ دَوْلَةُ الْإِسْلَامِ مِنْ بِلَادِ الْمَشْرِقِ بَانْقِرَاضِ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ وَقَامَتِ الْمَغُولُ بِأَمْرِ الْمَلِكِ وَهُمْ عَلَى غَيْرِ مِلَّةِ الْإِسْلَامِ ، وَثَبَّتَ اللَّهُ أَهْلَ مِصْرَ حَتَّى حَارَبُوا مَلُوكَ الْمَغْلُ وَالْتَرَّ غَيْرَ مَرَّةٍ وَدَفَعُوهُمْ عَنْ مِصْرَ وَالشَّامِ حَتَّى أَسْلَمَ مِنْ مَلُوكِ الْمَغْلُ مَنْ أَسْلَمَ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَصَارَ الْمَشْرِقُ بِحَمْدِ اللَّهِ دَارَ إِسْلَامٍ إِلَى الْيَوْمِ وَلَمْ تَقُمْ السَّاعَةُ ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ<sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ الْفَقِيهُ الْحَافِظُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ حَزْمٍ<sup>٢</sup> فِي كِتَابِ «الْفِصَلِ فِي»<sup>(ب)</sup> الْمَلِكِ [وَالْأَهْوَاءِ]<sup>(ب)</sup> وَالنَّحْلِ : وَأَمَّا اخْتِلَافُ النَّاسِ فِي التَّأْرِيخِ ، فَإِنَّ الْيَهُودَ يَقُولُونَ أَرْبَعَةَ آلَافِ سَنَةٍ ، وَالنَّصَارَى يَقُولُونَ الدُّنْيَا خَمْسَةَ آلَافِ سَنَةٍ ، وَأَمَّا نَحْنُ - يَعْنِي أَهْلَ الْإِسْلَامِ - فَلَا نَقْطَعُ عَلَى عِلْمٍ عَدَدٍ مَعْرُوفٍ عِنْدَنَا .

وَمَنْ ادَّعَى فِي ذَلِكَ سَبْعَةَ آلَافِ سَنَةٍ أَوْ أَكْثَرَ أَوْ أَقَلَّ ، فَقَدْ قَالَ مَا لَمْ يَأْتِ قَطُّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِيهِ لَفْظَةٌ تَصِيحُ ، بَلْ صَحَّ عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِخِلَافِهِ .

بَلْ نَقْطَعُ عَلَى أَنَّ لِلدُّنْيَا أَمَدًا لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿مَّا أَشْهَدُتُّهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلَقَ أَنْفُسِهِمْ﴾ [الْآيَةُ ٥١ سُورَةُ الْكَهْفِ] ، وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :

(a-a) بقية النص المضاف من ظ . (b) زيادة اقتضاها السياق .

<sup>١</sup> «الفصل في الأهواء والملل والنحل» و«طوق الحمامة» و«جوامع السيرة» (راجع، الحميدي: جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، تحقيق محمد بن قايوت الطنجي، القاهرة ١٩٥٢، ٢٩٠-٢٩٣؛ ياقوت: معجم الأدباء ١٢: ٢٣٥-٢٣٥٧؛ ابن خلكان: وفيات ٣: ٣٢٥-٣٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٨: ١٨٤-٢١٢؛ المقرئ: نفع الطيب ٢: ٧٧-٨٤؛ Annaldez, R., *El<sup>2</sup> art. Ibn Hazm III*, (pp. 814-22).

<sup>٢</sup> قال ابن خلدون عن هذا الكتاب: «ولم نقف على شيء من خبر هذا الكتاب ولا رأينا من وقف عليه، ولعله غرق في كتبهم (أي العباسيين) التي طرحها هولاكو في دجلة عند استيلائهم على بغداد» (المقدمة ٨٣٤).

<sup>٣</sup> الحافظ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، المتوفى سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٤م، شاعر ومؤرخ وفقه ومتكلم أندلسي، أحد كبار مفكري الإسلام أذاع المذهب الظاهري، ووضع العديد من المؤلفات من أشهرها

«ما أنتم في الأمم قبلكم إلا كالشجرة البيضاء في الثور الأسود، والشجرة السوداء في الثور الأبيض».

وهذه نسبة من تدبرها، وعرف مقدار عدد أهل الإسلام، ونسبة ما بأيديهم من معثور الأرض وأنه الأكثر، علم أن الدنيا أمدًا لا يعلمه إلا الله تعالى.

وكذلك قوله عليه السلام: «بُعِثْتُ أنا والساعة كهاتين»، وضُمَّ أَصْبَعَيْهِ الْمُقَدَّسَتَيْنِ السَّيَّابَةِ وَالْوُسْطَى - وقد جاء النَّصُّ بِأَنَّ السَّاعَةَ لَا يَعْلَمُ مَتَى تَكُونُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى لَا أَحَدَ سِوَاهُ - فَصَحَّ أَنَّهُ ﷺ إِنَّمَا عَنَى شِدَّةَ الْقُرْبِ لَا فَضْلَ السَّيَّابَةِ عَلَى السَّاعَةِ، إِذْ لَوْ أَرَادَ ذَلِكَ لَأُخِذَتْ نِسْبَةُ مَا بَيْنَ الْأَصْبَعَيْنِ وَنَسَبَ مِنْ طَوْلِ الْأَصْبَعِ، فَكَانَ يُعْلَمُ بِذَلِكَ مَتَى تَقُومُ السَّاعَةُ، وَهَذَا بَاطِلٌ.

وأيضًا فكان تكون نسبته ﷺ إِيَّانَا إِلَى مَنْ قَبَّلْنَا بِأَنَّا كَالشَّجَرَةِ فِي الثَّوْرِ كَذِبًا - وَمَعَاذَ اللَّهِ مِنْ ذَلِكَ - فَصَحَّ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّمَا أَرَادَ شِدَّةَ الْقُرْبِ.

وله ﷺ مِنْذُ بُعِثَ أَرْبَعُ مِائَةِ عَامٍ وَتَيْفٌ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِمَا بَقِيَ لِلدُّنْيَا. فَإِذَا كَانَ هَذَا الْعَدَدُ الْعَظِيمُ لَا نِسْبَةَ لَهُ عِنْدَ مَا سَلَفَ، لِقِلَّتِهِ وَتَفَاهُتِهِ بِالإِضَافَةِ إِلَى مَا مَضَى، فَهُوَ الَّذِي قَالَ ﷺ مِنْ أَنَّا فِيمَنْ مَضَى كَالشَّجَرَةِ فِي الثَّوْرِ أَوْ الرَّقْمَةِ فِي ذِرَاعِ الْحِمَارِ.

وقد رَأَيْتُ بِحَظِّ الْأَمِيرِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النَّاصِرِ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْقُرَشِيُّ أَنَّهُ رَأَى بِالْهِنْدِ بُدًّا<sup>(٨)</sup> لَهُ اثْنَتَانِ وَسَبْعُونَ أَلْفَ سَنَةٍ.

وقد وَجَدَ مُحَمَّدُ بْنُ سُبُكْتُكَيْنَ بِالْهِنْدِ مَدِينَةَ يُورَخُونُ بِأَرْبَعِ مِائَةِ أَلْفِ سَنَةٍ. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ: إِلَّا أَنَّ لِكُلِّ ذَلِكَ أَوَّلًا وَلَا بُدَّ وَنِهَائَةً، لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِنَ الْعَالَمِ مُوجُودًا قَبْلَهُ، ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾<sup>(٩)</sup> [الآية ٤ سورة الروم].

(٨) بولاق: بلدًا.

<sup>١</sup> هذا كلام ابن حزم، حيث توفي سنة ٤٥٦هـ / <sup>٢</sup> ابن حزم: الفصل في الملل والأهواء والنحل، القاهرة

١٣٢٠هـ، ١٠٥: ١٠٦.



## ذكر التواريخ التي كانت للأمم قبل تاريخ القبط

التاريخ كلمة فارسية أصلها ماه روز<sup>(a)</sup>، ثم عُرِّبَت<sup>(b)</sup>. قال محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف البلخي<sup>١</sup> في كتاب «مفاتيح العلوم»، وهو كتاب جليل القدر<sup>(c)</sup>؛ وهذا اشتقاق بعيد لولا أن الرواية جاءت به<sup>٢</sup>.

وقال قدامة بن جعفر في كتاب «الخراج»: تاريخ كل شيء آخره، وهو في الوقت غايته، يقال فلان تاريخ قومه، أي إليه ينتهي شرفهم. ويقال: ورخت الكتاب تؤريخا، أورخته تأريخا. اللغة الأولى لتسيم، والثانية لقيس. ولكل مملكة و<sup>(d)</sup> أهل ملة تاريخ<sup>٣</sup>.

فكانت الأمم تؤرخ أولا بتاريخ / الخليفة وهو ابتداء كون النسل من آدم عليه السلام، ثم أرخت بالطوفان، وأرخت بيخت نصر، وأرخت بفيلبس، وأرخت بالإسكندر، ثم بأغسطس، ثم بأنطينس<sup>(e)</sup>، ثم بدقلديانوس<sup>(f)</sup> وبه تؤرخ القبط، ثم لم يكن بعد تاريخ القبط إلا تاريخ الهجرة، ثم تاريخ يزديزد. فهذه تواريخ الأمم المشهورة، وللناس تواريخ أخر قد انقطع ذكرها.

(a) بولاق : ماروز . (b) بولاق : عرب . (c) ط : جليل المقدر . (d) ساقطة من بولاق . (e) بولاق : بأنطنتس . (f) الأصل وبولاق : دقلطيانوس ولكن نسخة الأصل فيما يلي تكتبها دقلديانوس .

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف الخوارزمي البلخي المتوفى نحو سنة ٣٨٧هـ/٩٩٧م، لم أقف على ترجمة له. ألف كتابه «مفاتيح العلوم» لأبي الحسن عبيد الله بن أحمد الغثي وزير نوح بن نصر الشامي. وهو من أوائل الكتب الموسوعية في الأدب العربي.

<sup>٢</sup> الخوارزمي : مفاتيح العلوم، القاهرة - إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٢هـ، ٥٠؛ وانظر الشهاب الخفاجي : شفاء

العليل فيما في كلام العرب من الدخيل، القاهرة - المطبعة الوهية ١٢٨٢هـ، ٥٩ وفيه أنه «تعريب غريب». وذكر أبو منصور الجواليقي أن التاريخ الذي يؤرخه الناس ليس بعربي محض وأن المسلمين أخذوه عن أهل الكتاب... وقيل إنه

عربي واشتقاقه من «الأرخ» - وهو ولد البقرة الوحشية إذا كانت أنثى - بفتح الهمزة وكسرهما، كأنه شيء حدث كما يحدث الولد... ويقال: إن «الأرخ» الوقت، و«التاريخ» كأنه التوقيت. (المعرب من الكلام الأعجمي ٨٩-٩٠)؛ وانظر كذلك الصفدي : الوافي بالوفيات ٩: ١-٢٢؛ السخاوي : الإعلان بالتوبيخ لمن ذم أهل اتاريخ (نشرة روزنتال) ٣٨٢-٣٨٤؛ وفيما يلي ٧٧٠.

<sup>٣</sup> ورد هذا النص نقلًا عن كتاب «الخراج» لأبي الفرج قدامة بن جعفر أيضًا عند ابن عساكر : تاريخ مدينة دمشق، تحقيق صلاح الدين المنجد، دمشق ١٩٥١، ١: ٢١.

فَأَمَّا تَارِيخُ الحَقِيقَةِ - وَيُقَالُ لَهُ ائْتِدَاءُ كَوْنِ النُّسْلِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَدْوُ التَّحَرُّكِ - فَإِنَّ لِأَهْلِ الْكِتَابِ مِنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى ، وَالْمَجُوسِ فِي كَيْفِيَّتِهِ وَسِيَاقَةِ التَّارِيخِ مِنْهُ خِلَافًا كَثِيرًا <sup>١</sup> .

قَالَ الْمَجُوسُ وَالْفُرسُ <sup>٢</sup> : عُمُرُ الْعَالَمِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ عَامٍ عَلَى عَدَدِ بُرُوجِ الْفَلَكَ وَشُهُورِ السَّنَةِ . وَزَعَمُوا أَنَّ زَرَادُشْتَ صَاحِبَ شَرِيعَتِهِمْ قَالَ : إِنَّ الْمَاضِي مِنَ الدُّنْيَا إِلَى وَقْتِ ظُهُورِهِ ثَلَاثَةُ أَلْفِ سَنَةٍ مَكْبُوسَةٌ الْأَزْبَاعِ . وَبَيْنَ ظُهُورِ زَرَادُشْتَ وَأَوَّلِ تَارِيخِ الْإِسْكَانْدَرِ <sup>٣</sup> مِائَتَا سَنَةً وَثَمَانٍ وَخَمْسُونَ سَنَةً تَامَةً ، فَيَكُونُ الْمَاضِي مِنْ أَوَّلِ الْعَالَمِ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِ <sup>٤</sup> ثَلَاثَةُ أَلْفِ وَمِائَتَا سَنَةً وَثَمَانٍ وَخَمْسُونَ سَنَةً . وَإِذَا حَسَبْنَا مِنْ أَوَّلِ كَيُومَرْتِ - الَّذِي هُوَ عِنْدَهُمُ الْإِنْسَانُ الْأَوَّلُ <sup>٥</sup> - وَجَمَعْنَا مُدَّةَ كُلِّ مَنْ مَلَكَ بَعْدَهُ - فَإِنَّ الْمَلِكَ مُتَّسِقًا <sup>٦</sup> فِيهِمْ غَيْرُ مُتَقَطِّعٍ عَنْهُمْ - كَانَ الْعَدَدُ مِنْهُ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِ ثَلَاثَةَ أَلْفِ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَأَرْبَعًا وَخَمْسِينَ سَنَةً ؛ فَلَيْسَ <sup>٧</sup> يَتَّفِقُ التَّفْصِيلُ مَعَ الْجُمْلَةِ <sup>٨</sup> .

وَقَالَ قَوْمٌ : الثَّلَاثَةُ الْأَلْفُ الْمَاضِيَةُ إِنَّمَا هِيَ مِنْ خَلْقِ كَيُومَرْتِ ، فَإِنَّهُ مَضَى قَبْلَهُ أَلْفٌ <sup>٩</sup> سَنَةً وَالْفَلَكَ فِيهَا وَاقِفٌ غَيْرُ مُتَحَرِّكِ ، وَالطَّبَائِعُ غَيْرُ مُسْتَحِيلَةٍ ، وَالْأُمَمَاتُ غَيْرُ مُتَمَارِجَةٍ ، وَالْكَوْنُ وَالْفَسَادُ غَيْرُ مُوجُودٍ فِيهَا ، وَالْأَرْضُ غَيْرُ عَامِرَةٍ . فَلَمَّا تَحَرَّكَ الْفَلَكَ ، حَدَثَ الْإِنْسَانُ الْأَوَّلُ فِي مُعْدِلٍ <sup>١٠</sup> النَّهَارِ ، وَتَوَلَّدَ الْحَيَوَانُ وَتَوَالَّدَ ، وَتَنَاسَلَ الْإِنْسُ فَكَثُرُوا ، وَامْتَزَجَتْ أَجْزَاءُ الْعُنَاصِرِ لِلْكَوْنِ وَالْفَسَادِ ، فَعُمِرَتِ الدُّنْيَا وَانْتَضَمَ الْعَالَمُ <sup>١١</sup> .

وَقَالَ الْيَهُودُ : الْمَاضِي مِنْ آدَمَ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِ ثَلَاثَةُ أَلْفِ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ وَثَمَانٍ وَأَرْبَعُونَ سَنَةً . وَقَالَ النَّصَارَى : الْمُدَّةُ بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ أَلْفِ وَمِائَةٍ وَثَمَانُونَ سَنَةً ، وَزَعَمُوا أَنَّ الْيَهُودَ نَقَّصُوهَا لِيَقَعَ خُرُوجُ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي الْأَلْفِ الرَّابِعِ وَسَطِ السَّبْعَةِ أَلْفِ الَّتِي هِيَ بِمِقْدَارِ الْعَالَمِ <sup>١٢</sup> .

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : ملصق . (c) الأصل وبولاق : فإذا لم ، والمثبت من البيروني . (d) البيروني : سنة ألف . (e) بولاق : معدن .

<sup>١</sup> راجع ما كتبه المسعودي في التنبيه والإشراف ١٩٦ - ٢١٣ حول هذا الموضوع .

<sup>٢</sup> من هنا ينقل المقرئ عن البيروني .

<sup>٣</sup> كيومرت هو أول ملوك الطبقة الأولى من الفرس المعروفين بـ «البيشدادية» ولقبه كيزشاه أي ملك الطين (الخوارزمي : مفاتيح العلوم ٦٣) ، وأضاف البيروني أن تفسير

اسمه : حيي ناطق ميت (الآثار الباقية ٩٩) ، وذكر القلقشندي

أن كيومرت - ويقال جُيُومرت - هو مبدأ النسل عند الفرس

المجوس كآدم - عليه السلام - عند غيرهم ، وربما قيل إن

كُيُومَرْت هو آدم عليه السلام (صبح الأعشى ١٣: ٢٩٢) .

<sup>٤</sup> نقلًا عن البيروني : الآثار الباقية ١٤ .

<sup>٥</sup> نفسه ١٤ - ١٥ .



عندهم ، حتى تُخَالِفَ ذلك الوقت الذي سَبَقَتْ البِشَارَةُ من الأنبياء الذين كانوا بعد مُوسَى بن  
عِمْران عليه السَّلام بِوِلَادَةِ الْمَسِيحِ عِيسَى<sup>١</sup> .

وَإِذَا جُمِعَ مَا فِي التَّوْرَةِ الَّتِي بِيَدِ الْيَهُودِ ، مِنْ الْمُدَّةِ الَّتِي بَيْنَ آدَمَ - عَلَيْهِ السَّلام - وَبَيْنَ الطُّوفَانِ ،  
كَانَتْ أَلْفًا وَسِتِّ مِائَةٍ وَسِتًّا وَخَمْسِينَ سَنَةً . وَعِنْدَ النَّصَارَى فِي إِنْجِيلِهِمْ أَلْفَانِ وَمِائَتَا سَنَةً وَاثْنَتَانِ  
وَأَرْبَعُونَ سَنَةً .

وَتَزْعُمُ الْيَهُودُ أَنَّ تَوْرَاتِهِمْ بَعِيدَةٌ عَنِ التَّخَالِيفِ ، وَتَزْعُمُ النَّصَارَى أَنَّ تَوْرَةَ السَّبْعِينَ - الَّتِي هِيَ  
بِأَيْدِيهِمْ - لَمْ يَقَعْ فِيهَا تَحْرِيفٌ وَلَا تَبْدِيلٌ ، وَتَقُولُ الْيَهُودُ فِيهَا خِلَافَ ذَلِكَ ، وَتَقُولُ السَّامِرِيُّونَ أَنَّ  
تَوْرَاتِهِمْ هِيَ الْحَقُّ وَمَا عَدَاهَا بَاطِلٌ ، وَلَيْسَ فِي اخْتِلَافِهِمْ مَا يُزِيلُ الشَّكَّ بَلْ يُقَوِّي الْجَائِثَةَ لَهُ<sup>٢</sup> .

وَهَذَا الْاِخْتِلَافُ بَيْنَهُ بَيْنَ النَّصَارَى أَيْضًا فِي الْإِنْجِيلِ ، وَذَلِكَ أَنَّ لَهُ عِنْدَ النَّصَارَى أَرْبَعَ نُسَخَ  
مَجْمُوعَةٍ فِي مُصْحَفٍ وَاحِدٍ : أَحَدُهَا إِنْجِيلُ مَتَّى ، وَالثَّانِي لِمَارْقُوسَ ، وَالثَّالِثُ لِلُّوقَا ، وَالرَّابِعُ  
لِيُوحَنَّا ، قَدْ أَلْفَ كُلٌّ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةِ إِنْجِيلًا عَلَى حَسَبِ دَعْوَتِهِ فِي بِلَادِهِ ؛ وَهِيَ مُخْتَلِفَةٌ اخْتِلَافًا  
كَثِيرًا حَتَّى فِي صِفَاتِ الْمَسِيحِ - عَلَيْهِ السَّلام - وَأَثَامِ دَعْوَتِهِ ، وَوَقْتِ الصُّلْبِ بَزْغِيهِمْ ، وَفِي نَسَبِهِ  
أَيْضًا ، وَهَذَا الْاِخْتِلَافُ لَا يُحْتَمَلُ مِثْلُهُ<sup>٣</sup> .

وَمَعَ هَذَا فَعِنْدَ كُلِّ مَنْ أَصْحَابُ مَرْقِيُونِ وَأَصْحَابُ ابْنِ دَهْبَصَانَ إِنْجِيلٌ يُخَالِفُ بَعْضُهُ بَعْضًا<sup>٤</sup>  
هَذِهِ الْأَنْجِيلِ ، وَلِأَصْحَابِ مَانِي إِنْجِيلٌ عَلَى حِدَةٍ يُخَالِفُ مَا عَلَيْهِ النَّصَارَى مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ ،  
وَيَزْعُمُونَ أَنَّهُ هُوَ الصَّحِيحُ وَمَا عَدَاهُ بَاطِلٌ ، وَلَهُمْ أَيْضًا إِنْجِيلٌ يَسْمَى إِنْجِيلَ السَّبْعِينَ يُنْسَبُ إِلَى  
بِلَامَسَ<sup>٥</sup> ، وَالنَّصَارَى وَغَيْرُهُمْ يُنْكِرُونَهُ<sup>٦</sup> .

وَإِذَا كَانَ الْأَمْرُ مِنَ الْاِخْتِلَافِ بَيْنَ أَهْلِ الْكِتَابِ كَمَا قَدْ رَأَيْتَ ، وَلَمْ يَكُنْ لِلْقِيَاسِ وَالرَّأْيِ  
مَدْخَلٌ فِي تَمْيِيزِ حَقِّ ذَلِكَ مِنْ بَاطِلِهِ ، اِمْتَنَعَ الْوُقُوفُ عَلَى حَقِيقَةِ ذَلِكَ مِنْ قِبَلِهِمْ ، وَلَمْ يُعُولَ عَلَى  
شَيْءٍ مِنْ أَقْوَالِهِمْ فِيهِ .

(a) زيادة من البيروني . (b) بولاق : تلامس .

الأربعة ورأي العلماء المسلمين فيها El<sup>2</sup> , Anawati, G C ,

art. Indjil III, pp. 1235-38

<sup>٤</sup> نفسه ٢٣ .

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ١٥ .

<sup>٢</sup> قارن مع البيروني : الآثار الباقية ٢٠ - ٢١ .

<sup>٣</sup> البيروني : الآثار الباقية ٢٢ ؛ وانظر عن الأنجيل

وأما غير أهل الكتاب ، فإنهم أيضًا مختلفون في ذلك . قال أثينوس<sup>١</sup> : بين خلق آدم وبين ليلة الجمعة أول الطوفان ألفا سنة ومائتا سنة وست وعشرون سنة وثلاثة وعشرون يوما وأربع ساعات<sup>١</sup> .

وقال ما شاء الله - واسمه منشأ بن أثري<sup>٢</sup> - متنجم المنصور والمأمون في كتاب «القرانات» : أول قرآن وقع بين زحل والمشتري في بدء التحرك - يعني ابتداء النسل من آدم - كان على مضي خمس مائة وتسع سنين وشهرين وأربعة وعشرين يوما مضت من ألف المريخ ، فوقع القرآن في بزج الثور من المثلثة الأرضية على سبع درج واثنين وأربعين دقيقة .

وكان انتقال الممر من بزج الميزان ومثلثته الهوائية إلى بزج العقرب ومثلثته المائية ، بعد ذلك بألفي سنة وأربع مائة سنة واثنين عشرة سنة وستة أشهر وستة وعشرين يوما ، ووقع الطوفان في الشهر الخامس من السنة الأولى من القرآن الثاني من قرانات هذه المثلثة المائية .

وكان بين وقت القرآن الأول الكائن في بدء التحرك ، وبين الشهر الذي كان فيه الطوفان ، ألفان وأربع مائة وثلاث وعشرون سنة وستة أشهر واثنين عشر يوما .

قال : وفي كل سبعة آلاف سنة وستين عشرة أشهر وستة أيام ، يرجع القرآن إلى موضعه من بزج الثور الذي كان / في بدء التحرك .

وهذا القول - أعزك الله - هو الذي استُهر حتى ظن كثير من الملل أن مدة بقاء الدنيا سبعة آلاف سنة . فلا تغتر به ، وتنبه إلى أصله تجده أوهى من بيت العنكبوت ، فاطرحه .

(١) الأصل : أثينوس ، بولاق : أسوس والمثبت من البيروني .

والأديان والملل (راجع ابن النديم : الفهرست ١٣٣٣ صاعد الأندلسي : التعريف بطبقات الأمم ١٢٢٣ Kennedy, E.S. & D. Pingree, *The Astrological History of Mashā'allāh*, Cambridge, Massachusetts 1971 القفطي : تاريخ الحكماء ١٣٢٧ Pingree, D., *Dictionary of Scientific Biography*, N.Y. 1974, pp. 159-62; Sezgin, F., *GAS VII*, pp. 102-8; Samso, J., *El art. Mashā'allāh VI*, pp. 699-700 وانظر فيما يلي ٧٧١ .

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ٢١ ، وأثينوس راوي الخبر وصفه البيروني بأنه أحد أصحاب الأخبار .

<sup>٢</sup> ما شاء الله بن أثري (أو سارية) فلكي يهودي أصله من البصرة ، وكان اسمه اليهودي منشأ (وكتبه ابن النديم والقفطي مبنًى) ، اشتغل بعلم الفلك والنجوم في العراق منذ أيام أبي جعفر المنصور وحتى أيام المأمون (١٣٦-٢١٨هـ / ٧٥٤-٨٢٣م) ولكن من المؤكد أنه كان موجودا سنة ١٩٣هـ / ٨٠٩م . أورد له ابن النديم تسعة عشر مؤلفا . واسم الكتاب الذي ينقل عنه المقرئ هنا وكتاب في القرانات



وقيل : كان بين آدم وبين الطوفان ثلاثة آلاف وسبع مائة وخمسة وثلاثون سنة ، وقيل كانت بينهما مدة ألفين ومائتين وست وخمسين سنة ، وقيل ألفان وثمانون سنة .

وأما تاريخ الطوفان فإنه يتلو تاريخ الخليقة ، وفيه من الاختلاف ما لا يطمع في حقيقته ، من أجل الاختلاف فيما بين [تاريخ]<sup>(a)</sup> آدم وبينه ، وفيما بينه وبين تاريخ الإسكندر . فإن اليهود عندهم أن بين الطوفان وبين الإسكندر ألفا وسبع مائة واثنين وتسعين سنة ؛ وعند النصارى بينهما ألفا سنة وتسع مائة وثمان وثلاثون سنة ؛ والفُرس وسائر المجوس ، والكسديون<sup>(b)</sup> أهل بابل ، والهند وأهل الصين وأصناف الأمم المشرقية ، يُذكرون الطوفان . وأقر بعض الفُرس ، لكنهم قالوا : لم يكن الطوفان بيسوى الشام والمغرب ، ولم تعم الغمران كله ، ولا غرق إلا بعض الناس ، ولم يتجاوز عقبة خلوان ، ولا بلغ إلى تمالك المشرق . قالوا : ووقع في زمان طهمورث<sup>(c)</sup> ، وأن أهل المغرب لما أُنذِرَ حكمائهم بالطوفان ، واتخذوا المباني العظيمة ، كالهَرَمَيْنِ بمصر ونحوهما ، ليَدْخُلُوا فيها عند حدوثه .

ولما بَلَغَ طهمورث الإنذار بالطوفان ، قبل كونه بمائة وإحدى وثلاثين سنة ، أَمَرَ باختيار مواضع في مملكته صحيحة الهواء والتربة ، فوجد ذلك بأصْبَهان ، فأمر بتجليد العلوم ودفنها فيها في أسلم المواضع . ويشهد لهذا ما وُجدَ بعد الثلاث مائة من سني الهجرة ، في حيٍّ من مدينة أصْبَهان ، من التلال التي انشقت عن ثبوت مملوءة أعْدالاً عدّة كثيرة ، قد ملئت من لحاء الشجر التي تلبس بها القيسي وتسمى الثوز ، مكتوبة بكتابة لم يذَر أحد ما هي<sup>(d)</sup> .

وأما المتجَمعون فإنهم صَحَّحُوا هذه السنين من القرآن الأول من قِرانات العلويين زُحَل والمُشْتَرِي ، التي أثبت علماء أهل بابل والكلدانيين مثلها إذ كان الطوفان ظهوره من جهة<sup>(d)</sup> ناحيتهم ، فإن السفينة استقرت على الجودي ، وهو غير بعيد من تلك النواحي . قالوا : وكان هذا القرآن قبل الطوفان بمائتين وتسع<sup>(a)</sup> وعشرين سنة ومائة وثمانية أيام ، واعتنوا بأمرها وصحَّحُوا ما بَعَدَهَا ، فوجدوا ما بين الطوفان وبين أول ملك بُحِت نَصْر الأول ألفي سنة وست مائة وأربع سنين ، وبين بُحِت نَصْر هذا وبين الإسكندر أربع مائة وست وثلاثون سنة ؛ وعلى ذلك بَيَّ

(a) إضافة من البيروني . (b) بولاق : الكلدانيون . (c) بولاق : طهمورث . (d) ساقطة من بولاق .

أبو مَعَشَر أَوْسَاطِ الْكَوَاكِبِ فِي زِيْجَةٍ ، وَقَالَ : كَانَ الطُّوفَانُ عِنْدَ اجْتِمَاعِ الْكَوَاكِبِ فِي آخِرِ بُرْجِ الْحُوتِ وَأَوَّلِ بُرْجِ الْحَمَلِ ، وَكَانَ بَيْنَ وَقْتِ الطُّوفَانِ وَبَيْنَ تَأْرِيفِ الْإِسْكََنْدَرِ قَدْرُ أَلْفِي سَنَةٍ وَسَبْعِ مِائَةٍ وَتِسْعِينَ سَنَةً مَكْبُوسَةً وَسَبْعَةَ أَشْهُرٍ وَسِتَّةَ وَعَشْرِينَ يَوْمًا <sup>١</sup> ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ يَوْمِ الْخَمِيسِ أَوَّلِ الْحَرَمِ مِنَ السَّنَةِ الْأُولَى مِنْ سِنِي الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ أَلْفُ أَلْفٍ يَوْمٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ أَلْفٍ يَوْمٍ وَتِسْعَةَ وَخَمْسُونَ أَلْفَ يَوْمٍ وَتِسْعَ مِائَةٍ يَوْمٍ وَثَلَاثَةَ وَسَبْعُونَ يَوْمًا ، يَكُونُ مِنَ السَّنِينَ الْفَارِيسِيَّةِ الْمِصْرِيَّةِ ثَلَاثَةَ أَلْفِ سَنَةٍ وَسَبْعِ مِائَةٍ سَنَةٍ وَخَمْسًا وَعَشْرِينَ سَنَةً وَثَلَاثَ مِائَةٍ يَوْمٍ وَثَمَانِيَةَ وَأَرْبَعِينَ يَوْمًا .

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَى أَنَّ الطُّوفَانَ كَانَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، وَعِنْدَ أَبِي مَعَشَرٍ أَنَّهُ كَانَ يَوْمَ الْخَمِيسِ .  
وَلَمَّا تَقَرَّرَ عِنْدَهُ الْجُمْلَةُ الْمَذْكُورَةُ ، وَخَرَجَتْ لَهُ الْمُدَّةُ الَّتِي تُسَمَّى أَذْوَارَ الْكَوَاكِبِ - وَهِيَ بِزَعْمِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ أَلْفٍ وَسِتُونَ أَلْفَ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ ، وَأَوَّلُهَا مُتَقَدِّمٌ عَلَى وَقْتِ الطُّوفَانِ بِمِائَةِ أَلْفٍ وَثَمَانِينَ أَلْفَ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ - حَكَمَ بِأَنَّ الطُّوفَانَ كَانَ فِي مِائَةِ أَلْفٍ وَثَمَانِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ، وَسَيَكُونُ فِيمَا بَعْدَ كَذَلِكَ . وَمِثْلُ هَذَا لَا يُقْبَلُ إِلَّا بِحُجَّةٍ ، أَوْ مِنْ مَقْصُومٍ <sup>٢</sup> .

وَأَمَّا تَأْرِيفُ بُخْتِ نَصْرٍ فَإِنَّهُ عَلَى سِنِي الْقِبْطِ وَعَلَيْهِ يَعْمَلُ فِي اسْتِخْرَاجِ مَوَاضِعِ الْكَوَاكِبِ [السِّيَاقَةُ] <sup>٣</sup> مِنْ كِتَابِ الْمَجِشْطِيِّ ، ثُمَّ أَذْوَارَ فَالْلِبِسِ <sup>٤</sup> ، وَأَوَّلَ أَذْوَارِهِ فِي سَنَةِ ثَمَانِيَةِ عَشْرَةٍ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ لِبُخْتِ نَصْرٍ ، وَكُلُّ دَوْرٍ مِنْهَا سِتٌّ وَسَبْعُونَ سَنَةً شَمْسِيَّةً <sup>٥</sup> . وَكَانَ فَالْلِبِسُ مِنْ جُلَّةِ أَصْحَابِ الْعَالَمِ .

وَبُخْتِ نَصْرٍ هَذَا لَيْسَ هُوَ الَّذِي خَرَّبَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ ، وَأَمَّا هُوَ آخِرُ كَانَ قَبْلَ بُخْتِ نَصْرٍ مُحَرَّبَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ بِمِائَةِ وَثَلَاثَ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً ، وَهُوَ اسْمٌ فَارِسِيٌّ أَصْلُهُ «بُخْتِ نَرْسِي» وَمَعْنَاهُ : كَثِيرُ الْبُكَاءِ وَالْأَنِينِ ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْعِبْرَانِيَّةِ : نَصَارٌ ، وَقِيلَ تَفْسِيرُهُ غَطَارِدٌ ، وَهُوَ يُنْطَقُ وَذَلِكَ لِتَحْنَنِهِ <sup>٦</sup> عَلَى الْحِكْمَةِ وَتَغْرِيبِ أَهْلِهَا ، ثُمَّ عَرَّبَ فَقِيلَ بُخْتِ نَصْرٌ <sup>٧</sup> .

وَأَمَّا تَأْرِيفُ فِيلِبْشٍ فَإِنَّهُ عَلَى سِنِي الْقِبْطِ ، وَكَثِيرًا مَا يُسْتَعْمَلُ هَذَا التَّأْرِيفُ مِنْ مَوْتِ الْإِسْكََنْدَرِ الْبَنَاءِ الْمَقْدُونِيِّ ، وَكِلَا الْأَمْرَيْنِ سَوَاءٌ ، فَإِنَّ الْقَائِمَ بَعْدَ الْبَنَاءِ هُوَ فِيلِبْشٌ ، فَسَوَاءٌ كَانَ مِنْ مَوْتِ الْأَوَّلِ

(a) (مادة من البيروني . (b) بولاق : قالليس . (c) في بولاق : لنحييه .

<sup>٣</sup> نفسه ٢٧ .

<sup>٤</sup> نفسه ٢٧ .

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ٢٤ - ٢٥ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢٥ - ٢٦ .



أو من قيام الآخر، فإن الحالة المؤرخة هي كالفضل المشترك بينهما، وفيلبش هذا هو أبو الإسكندر المقدوني. ويُعرف هذا التاريخ بتاريخ الإسكندرانيين وعليه بنى ثاون الإسكندراني في ريجيه<sup>(a)</sup> المعروف بالقانون<sup>١</sup>.

وأما تاريخ الإسكندر فإنه على سني الروم، وعليه يعمل أكثر الأمم إلى وقتنا هذا، من أهل الشام وأهل بلاد الروم وأهل المغرب والأندلس والفرنج واليهود، وقد تقدم الكلام عليه عند ذكر الإسكندرية من هذا الكتاب<sup>٢</sup>.

وأما / تاريخ أغسطس فإنه لا يُعرف اليوم أخذ يستعمله. وأغسطس هذا هو أول القياصرة،<sup>٣</sup> ومعنى قيصر بالرومية: شق عنه، فإن أغسطس هذا لما حملت به أمه مائت في الخاض، فشق بطنها حتى أخرج منه، فقل قيصر، وبه يلقب من بعده من ملوك الروم. ويؤمن النصارى أن المسيح - عليه السلام - ولد لأربعين سنة من ملكه، وفي هذا القول نظر، فإنه لا يصبح عند سبابة السنين والتواريخ، بل يجيء تعديل ولادته عليه السلام في السنة السابعة عشر من ملكه<sup>٤</sup>.

وأما تاريخ أنطونيس فإن بطليميوس صرح الكواكب الثابتة في كتابه المعروف بالهيجسطي لأول ملكه على الروم، وسنو هذا التاريخ رومية<sup>٥</sup>.

### ذكر تاريخ القبط

اعلم أن السنة الشمسية عبارة عن عود الشمس في فلک البروج إذ تحركت على خلاف حركة الكل، إلى أي نقطة فرضت ابتداء حركتها، وذلك أنها تستوفي الأزمنة الأربعة التي هي الربيع والصيف والخريف والشتاء، وتحوّز طبائعها الأربع، وتنتهي إلى حيث بدأت [منه]<sup>(b)</sup><sup>٥</sup>.

وفي هذه المدة يستوفي القمر اثني عشرة عودة وأقل من نصف عودة، ويستهل اثني عشرة مرة، فجعلت المدة التي فيها عودات القمر اثنتا عشرة في فلک البروج سنة للقمر على جهة

(a) بولاق : تاريخه. (b) زيادة من البيروني.

<sup>٤</sup> نفسه ٢٩.

<sup>٥</sup> نفسه ٩.

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ٢٨.

<sup>٢</sup> نفسه ٢٨ وفيما تقدم ٤١١ - ٤١٤.

<sup>٣</sup> نفسه ٢٩.

الاضطلاح ، وأُسْقِط الكَشر الذي هو أحد عشر يومًا بالتقريب ، فصارت السَّنَةُ على قِسْمَيْن : سَنَةً شَمْسِيَّةً ، وسنة قَمَرِيَّة <sup>١</sup>.

وجميع من على وجه الأرض من الأمم ، أَخَذُوا تَوَارِيخَ سِنِيهِمْ من مَسِير الشَّمْسِ والقَمَرِ : فالآخِذُونَ بِسِيرِ الشَّمْسِ خَمْسَ أُمَمَ ، هم اليونانيون والشَّرِيعانيون والقِبْطُ والرُّومُ والفُرسُ . والآخِذُونَ بِسِيرِ القَمَرِ خَمْسَ أُمَمَ ، هم الهِنْدُ والعَرَبُ واليَهُودُ والنَّصَارَى والمُسْلِمُونَ <sup>٢</sup>.

فأَهْلُ قُسْطَنْطِينِيَّةَ والإِسْكَندَرِيَّةِ وسائر الرُّومِ والشَّرِيعانيون والكِلْدَانِيُّونَ وأَهْلُ مِصْرَ ومن يَعْمَلُ بِرَأْيِ الْمُقْتَضِدِ ، أَخَذُوا بِالسَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي هِيَ ثَلَاث مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتُونَ يَوْمًا وَرُبْعَ يَوْمٍ بِالتَّقْرِيبِ ، وَصَيَّرُوا السَّنَةَ ثَلَاث مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتِينَ يَوْمًا ، وَأَلْحَقُوا الْأَزْبَاعَ بِهَا فِي كُلِّ أَرْبَعِ سِنِينَ يَوْمًا حَتَّى انْجَبَرَتِ السَّنَةُ ، وَسَمَّوْا تِلْكَ السَّنَةَ كَيِّسَةً لِانْكِبَاسِ الْأَزْبَاعِ فِيهَا <sup>٣</sup>.  
وَأَمَّا قِبْطُ مِصْرَ الْقَدَمَاءَ فَإِنَّهُمْ كَانُوا يَتَرَكُّونَ الْأَزْبَاعَ حَتَّى يَجْتَمِعَ مِنْهَا أَيَّامُ سَنَةٍ تَامَّةٍ ، وَذَلِكَ فِي كُلِّ أَلْفٍ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ وَسِتِينَ سَنَةً ، ثُمَّ يَكْبِسُونَهَا سَنَةً وَاحِدَةً ، وَيَتَّفَقُونَ حِينَئِذٍ فِي أَوَّلِ تِلْكَ السَّنَةِ مَعَ أَهْلِ الإِسْكَندَرِيَّةِ وَقُسْطَنْطِينِيَّةِ <sup>٤</sup>.

وَأَمَّا الْفُرسُ فَإِنَّهُمْ جَعَلُوا السَّنَةَ ثَلَاث مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتِينَ يَوْمًا مِنْ غَيْرِ كَبْسٍ ، حَتَّى اجْتَمَعَ لَهُمْ مِنْ رُبْعِ الْيَوْمِ - فِي مِائَةٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً - أَيَّامُ شَهْرٍ تَامٍ ، وَمِنْ خُمُسِ السَّاعَةِ - الَّذِي يَتَّبِعُ رُبْعَ الْيَوْمِ عِنْدَهُمْ - يَوْمٌ وَاحِدٌ ، فَأَلْحَقُوا الشَّهْرَ الثَّامِيَ بِهَا فِي كُلِّ مِائَةٍ وَسِتِّ عَشْرَةَ سَنَةً . وَاقْتَفَى أَثَرُهُمْ فِي هَذَا أَهْلُ خَوَارِزْمِ الْقَدَمَاءَ وَالصُّغْدَ وَمِنْ دَانَ بِلَدَيْنِ فَارِسَ <sup>٥</sup>.

وَكَانَتِ الْمُلُوكُ الْبَيْشُذَاذِيَّةُ مِنْهُمْ - وَهُمْ الَّذِينَ مَلَكَوا الدُّنْيَا بِخِذَافِيرِهَا - يَعْمَلُونَ السَّنَةَ ثَلَاث مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتِينَ يَوْمًا ، كُلُّ شَهْرٍ مِنْهَا ثَلَاثُونَ يَوْمًا سَوَاءً ، وَكَانُوا يَكْبِسُونَ السَّنَةَ كُلَّ سِتِّ سِنِينَ يَوْمٍ وَيُسَمُّونَهَا كَيِّسَةً ، وَكُلُّ مِائَةٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً بِشَهْرَيْنِ : أَخَذَهُمَا بِسَبَبِ الْخَمْسَةِ الْأَيَّامِ ، وَالثَّانِي بِسَبَبِ رُبْعِ الْيَوْمِ . وَكَانُوا يُعْظَمُونَ تِلْكَ السَّنَةَ وَيُسَمُّونَهَا الْمُبَارَكَةَ <sup>٦</sup>.

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ١٠.

الإسكندراني .

<sup>٢</sup> هذه الفقرة من كلام المقرئ .

<sup>٣</sup> نفسه ١٠ - ١١ .

<sup>٤</sup> البيروني : الآثار الباقية ١٠ نقلًا عن زيج ثاوون

<sup>٥</sup> نفسه ١١ .



وَأَمَّا قَدَمَاءُ الْقِبْطِ وَأَهْلُ فَارِسٍ فِي الْإِسْلَامِ وَأَهْلُ خُوَارِزْمٍ وَالصُّغْد<sup>a</sup>، فَتَرَكُوا الْكُشُورَ، أَغْنَى  
الرُّبْعَ وَمَا يَتَّبِعُهُ أَصْلًا<sup>١</sup>.

وَأَمَّا الْعِبْرَانِيُّونَ وَجَمِيعُ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَالصَّابِئُونَ وَالْحَرَائِثُونَ، فَإِنَّهُمْ أَخَذُوا السَّنَةَ مِنْ مَسِيرِ  
الشَّمْسِ وَشُهُورَهَا مِنْ مَسِيرِ الْقَمَرِ، لَتَكُونَ أَعْيَادُهُمْ وَصِيَامُهُمْ عَلَى حِسَابِ قَمَرِيٍّ، وَتَكُونَ مَعَ  
ذَلِكَ حَافِظَةً لِأَوْقَاتِهَا مِنَ السَّنَةِ، فَكَبَسُوا كُلُّ تِسْعَ عَشْرَةَ سَنَةً قَمَرِيَّةً بِسَبْعَةِ<sup>b</sup> أَشْهُرٍ. وَوَافَقَهُمُ  
النُّصَارَى فِي صَوْمِهِمْ وَبَعْضِ أَعْيَادِهِمْ، لِأَنَّ مَدَارَ أَمْرِهِمْ عَلَى فَضْحِ الْيَهُودِ، وَخَالَفُوهُمْ فِي الشُّهُورِ  
إِلَى مَذْهَبِ الرُّومِ وَالسُّرْيَانِيِّينَ<sup>٢</sup>.

وَكَانَتْ الْعَرَبُ فِي جَاهِلِيَّتِهَا<sup>c</sup> تَنْتَظِرُ إِلَى فَضْلِ مَا بَيْنَ سَنَّتِهِمْ وَسَنَةِ الْقَمَرِ، وَهُوَ عَشْرَةُ أَيَّامٍ  
وَاحِدٍ وَعِشْرُونَ سَاعَةً وَخُمْسَ سَاعَةٍ، فَيَلْحِقُونَ ذَلِكَ بِهَا شَهْرًا كُلَّمَا تَمَّ مِنْهَا مَا يَسْتَوْفِي أَيَّامَ  
شَهْرٍ، وَلَكِنَّهُمْ كَانُوا يَفْعَلُونَ عَلَى أَنَّهُ عَشْرَةُ أَيَّامٍ وَعِشْرُونَ سَاعَةً، وَكَانَ يَتَوَلَّى ذَلِكَ النِّسَاءُ مِنْ  
بَنِي كِنَانَةَ الْمَعْرُوفُونَ بِالْقَلَامِيسِ - وَاجِدُهُمْ قَلَمِيسَ، وَهُوَ الْبَحْرُ الْغَزِيرُ - وَهُمْ<sup>d</sup> أَبُو ثَمَامَةَ جُنَادَةَ بْنِ  
عَوْفٍ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ قَلْعٍ [بَنُ عَبَّادٍ بْنِ قَلْعٍ بْنِ خُذَيْفَةَ وَكَانُوا كُلُّهُمْ نِسَاءً]<sup>e</sup>؛ وَأَوَّلُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ مِنْهُمْ  
خُذَيْفَةُ بْنُ عَبْدِ فَقِيمٍ، وَآخِرُ مَنْ فَعَلَهُ أَبُو ثَمَامَةَ<sup>٣</sup>.

وَأَخَذَ الْعَرَبُ الْكَبِيسَ مِنَ الْيَهُودِ قَبْلَ مَجِيءِ دِينِ الْإِسْلَامِ بَنَحْوِ الْمِائَتِي سَنَةٍ، وَكَانُوا يَكْبِسُونَ فِي  
كُلِّ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً تِسْعَةَ أَشْهُرٍ، حَتَّى تَبْقَى أَشْهُرُ السَّنَةِ ثَابِتَةً مَعَ الْأَزْمِنَةِ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ، لَا  
تَتَأَخَّرُ عَنْ أَوْقَاتِهَا وَلَا تَتَقَدَّمُ؛ إِلَى أَنْ حَجَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ [حُجَّةَ الْوَدَاعِ]<sup>e</sup>، وَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى  
عَلَيْهِ: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِّفُوا  
عِدَّةً / مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيَحِلُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زَيْنَ لَهُمْ شُوءَ أَعْمَالِهِمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾<sup>١</sup>  
[الآيَةُ ٣٧ سُورَةُ التَّوْبَةِ]، فَخَطَبَ ﷺ، وَقَالَ: «إِنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهَيْئَتِهِ يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ» فَبَطَلَ النَّسِيءُ، وَزَالَتْ شُهُورُ الْعَرَبِ عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ، وَصَارَتْ أَسْمَاؤُهَا غَيْرَ دَالَّةٍ  
عَلَى مَعَانِيهَا<sup>٤</sup>.

(a) بولاق : الصغد . (b) بولاق : ستة . (c) بولاق : جهالتها . (d) بولاق : وهو . (e) زيادة من البيروني .

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ١١ نقلًا عن كتاب المجسطي .  
<sup>٢</sup> نفسه ١١ .  
<sup>٣</sup> نفسه ١١ - ١٢ .  
<sup>٤</sup> نفسه ١٢ ، وفيما يلي ٧٦٦ - ٧٦٨ .

وأما أهل الهند، فإنهم يشتغلون رؤية الأهله في شهورهم، ويكبشون كل تسع مائة سنة وستة<sup>(a)</sup> وسبعين يوماً بشهر قمري، ويجعلون ابتداء تأريخهم اتفاق اجتماع في أول دقيقة من برج ما، وأكثر طلبهم لهذا الاجتماع أن يتفق في إحدى نقطتي الاعتدالين، ويسمّون السنة الكبيسة بدماسة<sup>(b)</sup> ١.

فهذه آراء الخليفة في السنة.

وأما اليوم فإنه عبارة عن عود الشمس بدوران الكل إلى دائرة قد فرضت. وقد اختلف فيه: فجعله العرب من غروب الشمس إلى غروبها من الغد. ومن أجل أن شهور العرب مبنية على مسير القمر، وأوائها مقيّدة برؤية الهلال - والهلال يرى لدن غروب الشمس - صارت الليلة عندهم قبل النهار<sup>٢</sup>.

وعند الفرس والروم اليوم بليته من طلوع الشمس بارزة من أفق المشرق إلى وقت طلوعها من الغد، فصار النهار عندهم قبل الليل. واحتجوا على قولهم بأن الثور وجود والظلمة عدم، والحركة تغلب على السكون، لأنها وجود لا عدم وحياة لا موت، والسماء أفضل من الأرض، والعايل الشاب أصح، والماء الجاري لا يقبل عفونة كالراكد<sup>٣</sup>.

واحتج الآخرون بأن الظلمة أقدم من الثور والثور طارئ عليها فالأقدم يبدأ به، وغلبوا السكون على الحركة بإضافة الراحة والدعة إليه، وقالوا: الحركة إنما هي الحاجة، والضرورة والتعب تنتجها الحركة، والسكون إذا دام في الاستقصاءات مدة لم يؤد فساداً، فإذا دامت الحركة في الاستقصاءات واشتخكت أفستت، وذلك كالزلازل والعواصف والأمواج وشبهها<sup>٤</sup>.

وعند أصحاب التنجيم أن اليوم بليته من موافاة الشمس فلك نصف النهار إلى موافاتها إياه في الغد، وذلك من وقت الظهر إلى وقت العصر، وبتوا على ذلك حساب أزياجهم. وبعضهم ابتداء باليوم من نصف الليل، وهو صاحب زيغ شهر ياران الشاه<sup>(c)</sup> ٥، وهذا هو حد اليوم على الإطلاق<sup>٦</sup>.

(a) ساقطة من بولاق. (b) بولاق: بدمات. (c) بولاق: شهر ياران شاه.

١ البيروني: الآثار الباقية ١٢-١٣.

٢ نفسه ٥.

٣ نفسه ٦.

٤ نفسه ٦ وورد فيه هذا الخبر سابقاً على الخبر المتقدم.

٥ راجع عن زيغ شهر ياران الشاه، نليو: علم الفلك

تاريخه عند العرب في القرون الوسطى ١٨٣-١٨٦.



إذا اشترط الليلة في التركيب . فأما على التفصيل : فالיום بانفراديه والنهار بمعنى واحد ، وهو من طلوع جِزْمِ الشَّمْسِ إلى غروب جِزْمِها ، واللَّيْلُ خلاف ذلك وعكسه <sup>١</sup> .

وخذ بعضهم أول النهار بطلوع الفجر ، وآخره بغروب الشمس ، لقوله تعالى : ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَبَيِّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتُمُوا الصَّيَّامَ إِلَى اللَّيْلِ ﴾ [الآية ١٨٧ سورة البقرة] ، وقال : هذان الخيطان هما طرفا النهار . وعورض بأن الآية إنما فيها بيان طرفي الصَّوْمِ لا تعريف أول النهار ، وبأن الشفق ، من جهة المغرب نظير الفجر من جهة المشرق ، وهما متساويان في العلة ، فلو كان طلوع الفجر أول النهار لكان غروب الشفق آخره ، وقد التزم ذلك بعض الشيعة <sup>٢</sup> .

فإذا تقرر ذلك فنقول : تأريخ القبط يُعرف عند نصارى مصر الآن بتاريخ الشهداء ، ويُسميه بعضهم تأريخ دقلديانوس <sup>٣</sup> .

ذكر دقلديانوس <sup>(b)</sup> الذي يُعرف تأريخ القبط به <sup>٢</sup> - اعلم أن دقلديانوس <sup>(b)</sup> [Diocletianus] هذا أحد ملوك الروم المعروفين بالقيصرية ، ملك في منتصف سنة خمس وتسعين وخمسمائة من سني الإسكندر <sup>٤</sup> . وكان من غير بيت الملك ، فلما ملك تجبر ، وامتد ملكه إلى مدائن الأكاسرة ومدينة بابل ، فاستخلف ابنه على مملكة رومة ، واتخذ تحت ملكه بمدينة أنطاكية ، وجعل لنفسه بلاد الشام ومصر إلى أقصى المغرب .

فلما كان في السنة التاسعة عشر من ملكه ، وقيل الثانية عشرة ، خالف عليه أهل مصر والإسكندرية ، فبعث إليهم وقتل منهم خلقا كثيرا ، وأوقع بالنصارى ، فاستباح دماءهم ، وغلق كنائسهم ، ومنع من دين النصارى ، وحمل الناس على عبادة الأصنام ، وبالع في الإشراف في قتل النصارى .

(a) كذا في الأصل وبولاق ولكنه صوب رسم الكلمة فيما يلي في الأصل إلى دقلديانوس ودقلديانوس . (b) بولاق : دقلديانوس .

المقريزي ٢٥٥-٢٥٧ .

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ٦ ، ٧ .

<sup>٢</sup> نفسه ٧ ، ٨ . <sup>٤</sup> راجع حول ترجمة الإمبراطور دقلديانوس (٢٤٥-٢٤٥) .

<sup>٣</sup> نشر عبد المجيد دياب هذا الفصل في كتابه (٣١٣م) ، Frend, W. H , CE art. Diocletian 3, pp. ٩٠٤-٨ وما ذكر من مراجع . تاريخ الأقباط المعروف بالقول الإبريزي للعلامة

وأقام ملكاً إحدى وعشرين سنة، وهلك بعد علي صعبة دؤد منها بدنه، وسقطت أسنانه .  
وهو آخر من عبدة الأصنام من ملوك الروم<sup>١</sup>، وكل من ملك بعده فإمما كان على دين  
النصرانية، فإن الذي ملك بعده ابنه سنة واحدة، وقيل أكثر من ذلك . ثم ملك قنسطنطين  
الأكبر، فأظهر دين النصرانية ونشره في الأرض<sup>٢</sup>.

ويقال إن رجلاً ثار بمصر يقال له «أجلة» [Achilleus]، وخرج عن طاعة الروم، فسار إليه  
دقلديانوس وحصر الإسكندرية - دار الملك يومئذ - ثمانية أشهر حتى أخذ أجلة وقتله، وعم أرض  
مصر كلها بالسبي والقتل<sup>٣</sup>.

وبعث قائدة فحاربت سائور ملك فارس، وقتل أكثر عسكره، وهزمت وأسرت امرأته وإخوته،  
وأثخن في بلاده، وعاد بأشرف كثيرة من رجال فارس، ثم أوقع بعامة بلاد رومة فأكثر في قتلهم  
وسبيهم، فكانت أيامه شنيعة، قتل فيها من أضاف الأمم، وهدم من بيوت العبادات ما لا يدخل  
تحت حصر.

وكانت واقعة بالنصارى / هي الشدة العائرة، وهي أشنع شدايدهم وأطولها، لأنها دامت  
عليهم مدة عشر سنين، لا يفتر يوماً واحداً يحرق فيها كنائسهم، ويُعذب رجالهم، ويطلب من  
استتر منهم أو هرب ليقتل، يُريد بذلك قطع أثر النصارى وإبطال دين النصرانية من الأرض،  
فلهذا اتخذوا ابتداء ملك دقلديانوس تاريخاً.

وكان ابتداء ملكه يوم الجمعة، وبينه وبين يوم الاثنين أول يوم من ثوت، وهو أول أيام ملك  
الإسكندر بن فيلبش المقدوني، خمس مائة وأربع وتسعون سنة وأحد عشر شهراً وثلاثة أيام وبين  
يوم الجمعة، أول يوم من تاريخ دقلديانوس، وبين يوم الخميس أول يوم من سنة الهجرة النبوية  
ثلاث مائة وثمان وثلاثون سنة قمرية وتسعة وثلاثون يوماً.

وجعلوا شهور السنة القبطية اثني عشر شهراً، كل شهر منها عدده ثلاثون يوماً سواء . فإذا  
تمت الأشهر الاثنا عشر، أتبعوها بخمسة أيام زيادة على عدد أيامها، وسموا هذه الخمسة الأيام  
أبو غمنا، وتعرف اليوم بأيام النسيء<sup>٤</sup>.

<sup>٢</sup> أوريوس: تاريخ العالم ٤٥٥ . وانظر The  
Coptic Encyclopedia I, pp. 55-56.

<sup>١</sup> البيروني: الآثار الباقية ٢٩، وقارن ابن العبري: تاريخ

مختصر الدول ٧٧-٧٨.

<sup>٤</sup> القلقشندي: صبح الأعشى ٢: ٣٩٩.

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٧٢١ .



فيكون الحال في النسيء على ذلك ثلاث سنين متواليات ، فإذا كان في السنة الرابعة جعلوا النسيء ستة أيام ، فتكون سنوهم ثلاث سنين متواليات كل سنة ثلاث مائة وخمسة وستون يومًا ، والرابعة يصير عددًا ثلاث مائة وستة وستين يومًا .

ويؤرجع حكم سنّتهم إلى حكم سنة اليونانيين ، بأن قصير سنّتهم الوسطى ثلاث مائة وخمسة وستين يومًا ورُبّع يوم ، إلا أن الكبس يختلف فإذا كان كبس القبط في سنة ، كان كبس اليونانيين في السنة الداخلة .

وأسماء شهور القبط - ثوت ، بابّه ، هاتور ، كيهك ، طوبة ، أمشير ، برمهات ، برمودة ، بشنس ، بؤونة ، أييب ، مشري<sup>١</sup> . فهذه اثنا عشر شهرًا ، كل شهر منها عدده ثلاثون يومًا ، وإذا كانت عدّة شهر مشري ، وهو الشهر الثاني عشر ، زادوا أيام النسيء بعد ذلك ، وعملوا التوزوز أول يوم من شهر ثوت<sup>٢</sup> .

### ذكر أسابيع الأيّام

اعلم أن القدماء من الفرس والصّغدة<sup>٣</sup> وقبط مصر الأول لم يكونوا يستعملون الأسابيع من الأيّام في الشهور ، وأول من استعملها أهل الجانب الغربي من الأرض ، لا سيما أهل الشام وما حواليه ، من أجل ظهور الأنبياء عليهم السلام فيما هنالك ، وإخبارهم عن الأسبوع الأول وبدء العالم فيه ، وأن الله خلق السموات والأرض في ستة أيّام من الأسبوع .

ثم انتشر ذلك منهم في سائر الأمم ، واشتغلت العرب العاربة بسبب تجاور ديارهم وديار أهل الشام ، فإنهم كانوا قبل تحوّلهم إلى اليمن بابل ، وعندهم أخبار نوح عليه السلام ، ثم بعث الله تعالى إليهم هودًا ثم صالحًا عليهما السلام ، وأنزل فيهم إبراهيم خليل الرحمن وابنه إسماعيل عليهما السلام ، فتقرّب إسماعيل .

وكانت القبط الأول تستعمل أسماء الأيّام الثلاثين من كل شهر ، فتجعل لكل يوم منها اسمًا كما هو العمل في تاريخ الفرس ؛ وما زالت القبط على هذا إلى أن ملك مِصر أغسطس بن يوجس ، فأراد أن يحملهم على كبس السنين ليوافقوا الروم أبدًا فيها ، فوجدوا الباقي حينئذ إلى

(a) بولاقي : الصغدة .

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٧٣٠ .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٧٣٠ - ٧٣٩ .

تمام السنة الكبيسة الكبرى خمس سنين ، فانتظر حتى مضى من ملكه خمس سنين ، ثم حملهم على كبس الشهور في كل أربع سنين يوم كما تفعل الروم . فترك القبط من حينئذ استعمال أسماء الأيام الثلاثين لاختياجهم في يوم الكبس إلى اسم يخصه <sup>١</sup> ، وانقرض بعد ذلك مستعملو أسماء الأيام الثلاثين من أهل مصر والعارفون بها ، ولم يبق لها ذكر يُعرف في العالم بين الناس ، بل دثرت كما دثرت غيرها من أسماء الرسوم القديمة والعادات الأول ، سنة الله في الدين خلوا من قبل .

وكانت أسماء شهور القبط في الزمن القديم : ثوت ، باؤني <sup>٢</sup> ، أثور ، شواقي <sup>٣</sup> ، طوبي ، ماكير ، فامينو ، بزموتي ، ناخون ، باوني ، أفيفي ، أبيقا ، وكل شهر منها ثلاثون يومًا ، ولكل يوم اسم يخصه . ثم أخذت بعض رؤساء القبط ، بعد استعمالهم الكبس ، الأسماء التي هي اليوم متداولة بين الناس بمصر ؛ إلا أن من الناس من يسمي كيهك كياك ، ويقول في برمهات بزمهوط ، وفي بشنس بشانس ، وفي مشري ماسوري .

ومن الناس من يسمي الخمسة الأيام الزائدة أيام النسيء ، ومنهم من يسميها أبو غمنا <sup>٤</sup> ، ومعنى ذلك : الشهر الصغير ، وهي كما تقدم تلحق في آخر مشري ، وفيه يُزاد اليوم الكبس ، فيكون أبو غمنا <sup>٥</sup> ستة أيام حينئذ ، ويسمون السنة الكبيسة النقط ، ومعناه العلامة <sup>٦</sup> .

ومن خرافات القبط أن شهورهم هي شهور بني نوح وشيث وآدم منذ ابتداء العالم ، وأنها لم تزل على ذلك إلى أن خرج موسى ببني إسرائيل من مصر ، فعملوا أول سنتهم خامس عشر نيسان كما أمروا به في التوراة ، إلى أن نقل الإسكندر رأس سنتهم إلى أول تشرين .

وكذلك المصربون نقل بعض ملوكهم أول سنتهم إلى أول يوم من ملكه ، فصار أول ثوت عندهم يتقدم أول يوم / خُلِقَ فيه العالم بمائتين وثمانية أيام ، أولها يوم الثلاثاء وآخرها يوم السبت . وكان ثوت أوله في ذلك الوقت يوم الأحد ، وهو أول يوم خلق الله فيه العالم ، الذي يُقال له الآن تاسيع عشري برمهات .

(a) بولاق : باؤني . (b) بولاق : شواقي . (c) بولاق : أبو غمنا .

<sup>١</sup> مصدر هذه المعلومات البيروني : الآثار الباقية <sup>٢</sup> نفسه ٤٩ - ٥٠ .



وذلك أن أول من ملك على الأرض ، بعد الطوفان ، نمرود بن كنعان بن حام بن نوح ، فعمر بابل ، وهو أبو الكلدانيين . وملك بنو مضر بن حام بن نوح - عليه السلام - منفس<sup>(a)</sup> ، فبنى بمصر منف على النيل ، وسماها باسم جدّه مضر بن مضر ، وهو ثاني ملك ملك على الأرض . وهذان الملكان اشتغلا تأريخ جدّهما نوح - عليه السلام - واشتنى بشنّتهم من جاء بعدهم حتى تغيّرت كما تقدّم .

### ذكر أعياد القبط من النصارى بديار مصر

روى ابن يونس ، عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أنه قال : اجتنبوا عيد اليهود والنصارى ، فإن السخط ينزل عليهم في مجاميعهم ، ولا تتعلموا رطانتهم فتخلقوا ببعض خلقهم .

<sup>(b)</sup> وعن ابن عباس في قوله تعالى : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾ [آية ٢٢ سورة الفرقان] قال : أعياد المشركين ؛ ف قيل له : أو ما هذا في الشهادة بالزور ؟ فقال : لا ، إنما آية شهادة الزور : ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السُّنْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْفُورًا﴾ [آية ٣٦ سورة الإسراء] .

اعلم أن نصارى مصر من القبط يتتجلون مذهب اليعقوبية كما تقدّم ذكره ؛ وأعيادهم الآن ، التي هي مشهورة بديار مصر ، أربعة عشر عيداً في كل سنة من بينهم القبطية : منها سبعة أعياد يُسمونها أعياداً كباراً ، وسبعة يُسمونها أعياداً صغاراً .

فالأعياد الكبار عندهم : عيد البشارة ، وعيد الزيثونة ، وعيد الفصح ، وعيد خميس الأربعين ، وعيد الخمسين<sup>(c)</sup> ، وعيد الميلاد ، وعيد الغطاس .

والأعياد الصغار : عيد الحيتان ، وعيد الأربعين ، وخميس العهد ، وسبت الثور ، وأحد الحدود ، والتجلى ، وعيد الصليب .

(a) بولاق : متش . (b-b) هذه الفقرة ساقطة من نسخة ظ . (c) في جميع النسخ : عيد الخميس .

<sup>١</sup> نشر هذا الفصل ونقله إلى الفرنسية جريغو بعنوان Griveau, «Les fetes des Coptes par al-Maqrizî», Part. Or. X (1915), pp. 313-43 ; كما نشره عبد الحميد دياب في كتاب «تاريخ الأقباط المعروف بالقول الإبريزي» للعلامة المقرئى ، ٢٣١ - ٢٥٠ ، وهو موجود في الكراسة التي بخط المقرئى والمحفظة في مكتبة Liège وفي نسخة الظاهرية (ظ) المنقولة عن مسودة المقرئى .

ولهم مواسمٌ آخر ليست هي عندهم من الأعياد الشرعيّة ، لكنّها عندهم من المواسم العادية ، وهو يومُ التّوروز .

وسأذكر من خبر هذه الأعياد ما لا تجده مَجْموعًا في غير هذا الكتاب ، على ما استخرجته من كُتب النّصارى وتواريخ أهل الإسلام<sup>١</sup> .

- ٥ عيدُ البشارة - هذا العيد عند النّصارى ، أضله بشارّة جبريل مرّيم بميلاد المسيح - عليهما السلام - وهم يُسمّون جبريل غبريال ، ويقولون مارت مرّيم ، ويُسَمّون المسيح ياشوع ، وربما قالوا الشّيد يشوع . وهذا العيدُ عمله نصارى مصر في اليوم التاسع والعشرين من شهر برّمهات<sup>٢</sup> .
- ١٠ عيدُ الرّثونة - ويُعرف عندهم بعيد الشعانين ، ومعناه التّشييع ، ويكون في سابع أحد من صومهم . وسنتهم في عيد الشعانين أن يَخْرُجُوا بِسَعْفٍ<sup>٣</sup> النّخل من الكنيسة ، ويرون أنّه يومُ رُكوب المسيح اليَغْفُور<sup>٤</sup> ( وهو الحمار ) في القُدس ودُخوله إلى صهيون وهو راكب ، والناس بين يديه يُسَبِّحُونَ ، وهو يأمر بالمعروف ، ويحث على عمل الخير ، وينتهي عن المُكْر ويُعيد عنه<sup>٥</sup> .
- وكان عيدُ الشعانين من مواسم النّصارى بمصر التي تُزَيّن فيها كنائسهم . فلما كان لعشر خلّون من شهر رجب سنة ثمان وتسعين<sup>٦</sup> وثلاث مائة ، كان عيدُ الشعانين ، فَمَنَعَ الحاكمُ بأمر الله أبو عليّ منصور بن العزيز بالله ، النّصارى من تزَيّن كنائسهم وحملهم الخوص على ما كانت عاداتهم ، وقَبَضَ على عدّة مَن وَجَدَ معه شيئًا من ذلك ، وأمر بالقَبْض على ما هو مُحْبَس على الكنائس من الأملاك ، وأَدْخَلَهَا في الدّيوان ، وَكَتَبَ لسائر الأعمال بذلك ، وأُخْرِقَت عدّة من صُلبانيهم على باب الجامع العتيق بمصر<sup>٧</sup> والشرطة<sup>٨</sup> .

عيدُ الفصح<sup>٩</sup> - هذا العيدُ عندهم هو العيد الكبير ، ويَزْعَمُونَ أَنَّ المسيح - عليه السلام - لما تَمَلَأ اليهودُ عليه ، واجْتَمَعُوا على تَضْلِيلِهِ وَقَتْلِهِ ، قَبَضُوا عليه وَأَخْضَرُوهُ إِلَى خَشَبَةٍ لِيُصَلَّبَ عَلَيْهَا ،

(a) بولاق : سفف . (b) بولاق : العفو . (c) بولاق : سمين . (d) ساقطة من بولاق . (e) الأصل وبولاق وظ : الفصح .

<sup>١</sup> اعتمد المقرئ في ذكره أعياد القبط ربما على أوتخبوس Butychius أو المكين بن العميد ، وهي تقريرا نفس المصادر التي اعتمد عليها القلقشندي عند ذكره لأعياد القبط في مصر وإن لم يُصرّح كلّ منهما بمصدره (صبح الأعشى

<sup>٢</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٤٢٥ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢ : ٤٢٥ .

<sup>٤</sup> المقرئ : اتعاظ الحنفا ٢ : ٧١ .

٢ : ٤٢٥ - ٤٣٥ ، ١٣ : ٢٨٤) . وأورد المقرئ ذكر أعياد



فصُلِبَ على خَشَبَةٍ عليها لَصَان . وعندنا - وهو الحق - أَنَّ الله تعالى رَفَعَهُ إليه ، ولم يُصَلَّب ولم يُقْتَل ، وَأَنَّ الذي صُلِبَ على الخَشَبَةِ مع اللَّصِينِ ، غير المسيح أَلْقَى الله عليه سَبَّهُ المسيح <sup>١</sup> .  
قالوا : واقتسم الجُنْدُ ثِيَابَهُ ، وَغَشِيَ الْأَرْضَ ظُلْمَةٌ من السَّاعَةِ السادسة من النَّهَارِ إلى السَّاعَةِ التاسعة من يوم الجمعة خامس عشر هلال نيسان للعبرانيين ، وتاسع عشري برمهات ، وخامس عشري آذار سنة [٥٧٠٣ قمرية] <sup>(a)</sup> .

وَدُفِنَ الشَّيْءُ فِي <sup>(b)</sup> آخِر النَّهَارِ بِقَبْرِ ، وَأُطْبِقَ عَلَيْهِ حَجَرٌ عَظِيمٌ ، وَخَتَمَ عَلَيْهِ رُؤَسَاءُ الْيَهُودِ ، وَأَقَامُوا عَلَيْهِ الْحَرَسَ بِأَكْثَرِ يَوْمِ السَّبْتِ كَيْلًا يُتَرَقَّ . فَرَعَمُوا أَنَّ الْمَقْبُورَ قَامَ مِنَ الْقَبْرِ لَيْلَةَ الْأَحَدِ مَسْحَرًا ، وَمَضَى بُطْرُسُ وَيُوحَنَّا التَّلْمِيزَانِ إِلَى الْقَبْرِ ، وَإِذَا الثَّيَابُ الَّتِي كَانَتْ عَلَى الْمَقْبُورِ فَقَطَّ <sup>(c)</sup> بغير مَيِّتٍ ، وَعَلَى الْقَبْرِ مَلَائِكَةُ اللَّهِ بِيَابٍ بِيضٍ ، فَأَخْبَرَهُمَا بِقِيَامَةِ <sup>(d)</sup> الْمَقْبُورِ مِنَ الْقَبْرِ .

قالوا : وفي عَشِيَّةِ يَوْمِ الْأَحَدِ هَذَا ، دَخَلَ الْمَسِيحُ عَلَى تَلَامِيذِهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ ، وَأَكَلَ مَعَهُمْ وَكَلَّمَهُمْ وَأَوْصَاهُمْ ، وَأَمَرَهُمْ بِأُمُورٍ قَدْ تَضَمَّنَتْهَا إِنْجِيلُهُمْ .

وهذا العيد عندهم بعد عيد الصَّلْبِوت / بثلاثة أيام .  
خَمِيسُ الْأَرْبَعِينَ - ويُعرف عند أهل الشَّامِ بِالسَّلَاقِ <sup>(e)</sup> ، ويُقال له أيضًا عيد الصُّعود ، وهو اليوم <sup>(b)</sup> الثاني والأربعون من الفِطْرِ <sup>٢</sup> . وَتَزْعُمُونَ أَنَّ الْمَسِيحَ - عَلَيْهِ السَّلَام - بعد أربعين يومًا من قِيَامَتِهِ ، خَرَجَ إِلَى يَتَّى عَنِّيَا والتلاميذ معه ، فَرَفَعَ يَدَيْهِ وَبَارَكَ عَلَيْهِمْ وَصَعِدَ إِلَى السَّمَاءِ ، وَذَلِكَ عِنْدَ اكْتِمَالِهِ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ . فَرَجَعَ التَّلَامِيذُ إِلَى أُورَاشَلِيمَ - يَعْنِي يَتَّى الْمُقَدِّسِ - وَقَدْ وَعَدَهُمْ بِاشْتِهَارِ أَمْرِهِمْ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا هُوَ مَعْرُوفٌ عندهم . فَهَذَا اعْتِقَادُهُمْ فِي كَيْفِيَّةِ رَفْعِ الْمَسِيحِ : ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾ [الآية ٨٧ سورة النساء] .

عِيدُ الْخَمْسِينَ <sup>(f)</sup> - وهو العُنْصُرَةُ ، ويعملونه بعد خمسين يومًا من يوم القِيَامِ <sup>٣</sup> ، وَرَزَعَمُوا أَنَّ بعد عَشْرَةِ أَيَّامٍ مِنَ الصُّعُودِ وَخَمْسِينَ يَوْمًا مِنْ قِيَامَةِ الْمَسِيحِ ، اجْتَمَعَ التَّلَامِيذُ فِي عِلِّيَّةِ صَهْيُونِ ، فَتَجَلَّى

(a) بياض بجميع النسخ ، والمثبت من نشرة فييت نقلا عن تاريخ المكين . (b) زيادة من ظ . (c) ساقطة من بولاق .

(d) بولاق : بقيام . (e) بولاق : بالسلاق . (f) جميع النسخ : عيد الخميس .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٤٢٦ . <sup>٢</sup> نفسه ٢ : ٤٢٦ وفيه أنه يحتفل به في السادس

<sup>٣</sup> نفسه ٢ : ٤٢٦ . والعشرين من بشنس .

لهم رُوح القدس في شبه ألسنة من نار ، فامتلاؤا من رُوح القدس ، وتكلموا بجميع الألسن ، وظهرت على أيديهم آيات كثيرة ، فعاداهم اليهود وحبسوهم ، فنجاهم الله منهم ، وخرجوا من السجن فसारوا في الأرض متفرقين يدعون الناس إلى دين المسيح .

الميلاد - يزعمون أنه اليوم الذي وُلد فيه المسيح ، وهو يوم الاثنين ، فيجعلون عشيّة الأحد ليلة الميلاد<sup>(a)</sup> . وسنتهم فيه كثرة الوقود بالكنايس وتزيينها ، ويعملونه بمصر في التاسع والعشرين من كيهلك<sup>(b)</sup> . ولم يزل بديار مصر من المَوايسم المشهورة فكان يفرق فيه - أيام الدولة الفاطمية - على أرباب الرُسوم من الأُستاذين المحنكين والأُمراء المطّوقين وسائر العوّالي<sup>(b)</sup> من الكُتّاب وغيرهم الجّامات من الحلاوة القاهرية ، والمثارد التي فيها السّميد ، وقرابات الجلاب ، وطيافير الزلاية ، والسّمك المعروف بالبوري<sup>(c)</sup> .

ومن رَسَم النَّصارَى في الميلاد اللَّعب بالنّار ؛ ومن أَحسن ما قيل :

[البسيط]

ما اللَّعب بالنّار في الميلاد من شُئ<sup>(c)</sup> وإنما فيه للإسلام مَقْصود

ففيه بُهِت النَّصارَى أن ربّهم عيسى بن مريم مخلوق ومولود

وأدركنا الميلاد بالقاهرة ومصر وسائر إقليم مصر مؤسسا جليلا ، يُباع فيه من الشموع المزهرة

بالأصباغ المليحة والشمائل البديعة بأموال لا تنحصر ، فلا يتقى أحد من الناس أغلاهم وأذناهم

حتى يشتري من ذلك لأولاده وأهله . وكانوا يُسَمّونها القوانيس (واجدها فانوس)<sup>(c)</sup> ، ويُعلّقون

منها في الأسواق بالحوانيت شيئا يخرج عن الحد في الكثرة والملاحة . ويتنافس الناس في المغالاة

في أثمانها ، حتى لقد أدركت شئعة غيلت فبلغ مضرؤها ألف درهم وخمس مائة درهم فضة ،

عنها يومئذ ما ينيف على سبعين مثقالا من الذهب .

وأعرف السُّؤال في الطُّرقات أيام هذه المَوايسم ، وهم يسألون الله أن يُصَدّق عليهم بفانوس ،

فيشتري لهم من صِغار القوانيس ما يبلغ ثمنه الدرهم وما حوله .

(a) بولاق : فيحيون عشيّة ليلة الميلاد . (b) بولاق : الموالي . (c) بولاق : سفه .

<sup>١</sup> وأنه كان يستخدم في الأعياد القبطية وعلى الأخص عيد

الفلقشندي : صح الأعشى ٢ : ٤٢٦ .

الميلاد ، ولكن لا تدري متى أصبح استخدام الفانوس من

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ١ : ٤٩٤ .

عادات شهر رمضان في مصر عند المسلمين .

<sup>٣</sup> هذه إشارة مهمة لأصل استخدام الفانوس في مصر



ثم لما اختلت أمور مصر ، كان من جملة ما بطل من عوائد الثرف عمل الفوانيس في الميلاد إلا قليلاً .  
الغطاس - ويعمل بمصر في اليوم الحادي عشر من شهر طوبة ؛ وأصله عند النصاري أن يحيى  
ابن زكرياء - عليهما السلام - المعروف عندهم يوحنا المعمدان - عند المسيح ( أي غسله ) في  
بحيرة الأزدن ، وعندما خرج المسيح عليه السلام من الماء اتصل به روح القدس ؛ فصار النصاري  
لذلك يغمسون أولادهم في الماء في هذا اليوم ، وينزلون فيه بأجمعهم ، ولا يكون ذلك إلا في  
شدة البرد ، ويسمونه يوم الغطاس ، وكان له بمصر موسم عظيم إلى الغاية <sup>١</sup> .

قال المسعودي : وليلة الغطاس بمصر شأن عظيم عند أهلها ، لا يتأثم الناس فيها ، وهي ليلة  
الحادي عشر من طوبة . ولقد حضرته سنة ثلاثين وثلاث مائة ليلة الغطاس بمصر والإخشيد  
محمد بن طنج - أمير مصر - في داره المعروفة بالمختار في الجزيرة الراكبة للنيل <sup>٢</sup> ، والنيل يطيف  
بها ، وقد أمر فأسرج في جانب الجزيرة وجانب الفسطاط ألف مشعل ، غير ما أسرج أهل مصر  
من المشاعل والشمع . وقد حضر بشاطئ النيل في تلك الليلة آلاف من الناس من المسلمين ومن  
النصارى : منهم في الزوارق ، ومنهم في الدور الدائنة من النيل ، ومنهم على سائر الشطوط ، لا  
يتناكرون كل ما يمكنهم إظهاره من المأكيل والمشارب والملابس وآلات الذهب والفضة والجوهر  
والملاهي والعزف والقصف ؛ وهي أحسن ليلة تكون بمصر ، وأشملها سروراً ، ولا تغلق فيها  
الدروب ، ويغطس أكثرهم في النيل ، ويترغمون أن ذلك أمان من المرض ونشرة للداء <sup>٣</sup> .

وقال المسبحي في « تاريخه » من حوادث سنة سبع وستين وثلاث مائة : مُنِعَ النصاري من  
إظهار ما كانوا يفعلونه في الغطاس من الاجتماع ونزول الماء وإظهار الملاهي ، ونودي أن من عمل  
ذلك نُفي من الحضرة <sup>٤</sup> .

وقال : في سنة ثمان وثمانين وثلاث مائة كان الغطاس ، فضربت الخيام والمضارب والأسيرة  
في عدة مواضع على شاطئ النيل ، ونصبت أسيرة للرئيس فهد بن إبراهيم النصرائي كاتب الأستاذ  
برجوان ، وأوقدت له الشموع والمشاعل ، وحضر المغنون والملهون ، وجلس مع أهله يشرب إلى  
أن كان / وقت الغطاس فغطس وانصرف <sup>٥</sup> .

<sup>٣</sup> المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٦٩ - ٧٠ .

<sup>٤</sup> المسبحي : نصوص ضائعة ١٢ .

<sup>٥</sup> نفسه ١٨ ١٩ وفيما يلي ١ : ٤٩٤ .

<sup>١</sup> الفلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٤٢٦ وفيه : يقول

المصريون : غطستم صيغتم ، وتوززتم شئتم .

<sup>٢</sup> انظر عنه ، ابن سعيد : المغرب ١٦٠ - ١٦١ .

وقال: في سنة إحدى وأربع مائة، وفي ثامن عشري جمادى الأولى، وهو عاشر طوبة، منع النصارى من الغطاس، فلم يُغطس أحدٌ منهم في البحر<sup>١</sup>.

وقال في حوادث سنة خمس عشرة وأربع مائة: وفي ليلة الأربعاء رابع ذي القعدة: كان غطاس النصارى، فجري الرسم من الناس في شراء الفواكه والضأن وغيره، ونزل أمير المؤمنين الظاهر لإعزاز دين الله لقصر جدّه العزيز بالله في مصر، لتظر الغطاس ومعه الحرّم، ونودي ألا يختلط المسلمون مع النصارى عند نزولهم في البحر في الليل<sup>٢</sup>.

وحُرب بئر الدولة، الخادم الأسود متولّي الشُرطتين، خيمةً عند الجسر وجلس فيها، وأمر أمير المؤمنين بأن تُوقد النار والمشاعل في الليل، وكان وقيلاً كثيراً، وحضر الرهبان والقسوس بالصُلبان والنيران، فقشسوا هناك طويلاً إلى أن غطسوا<sup>٣</sup>.

وقال ابن المأمون في «تاريخه» من حوادث سنة سبع عشرة وخمس مائة، وذكر الغطاس: ففرّق أهل الدولة ما جرت به العادة لأهل الرسوم من الأترج والليمون والمراكبي<sup>(b)</sup>، وأطنان القصب والبوري، بحسب الرسوم المقررة بالديوان لكل أحد<sup>(c)</sup>.

الحِتان - يُغتسل في سادس شهر بثوثة، ويَزْعُمون أن المسيح خُتن في هذا اليوم، وهو الثامن من الميلاد، والقبط من دون النصارى تُختن<sup>(d)</sup> بخلاف غيرهم<sup>٤</sup>.

الأزتمون - وهو عندهم دخول المسيح الهيكل، ويَزْعُمون أن شمعان الكاهن دخل بالمسيح مع أمّه [الهيكل]<sup>(e)</sup> وبارك عليه، ويُغتسل في ثامن شهر أمشير<sup>٥</sup>.

عميس العهد - ويُغتسل قبل الفصح بثلاثة أيام، وشتمهم فيه أن يملأوا إناء من ماء ويُزعمون عليه، ثم يغسل البشرى به<sup>(f)</sup> أزجل سائر النصارى، ويَزْعُمون أن المسيح فعلَ هذا بتلاميذه في مثل هذا اليوم كي يعلمهم التواضع، ثم أخذ عليهم العهد ألا يتفرقوا، وأن يتواضع بعضهم لبعض.

(a) بولاق: النيل. (b) بولاق: الليمون في المراكب وفيما يلي ١١٨:٢. (c) بولاق: واحد. (d) بولاق: تختن. (e) بولاق: تختن. (f) زيادة من صبح الأعشى. (g) الأصل: للتبرك به، بولاق: للتبرك به والمثبت من ظ

<sup>١</sup> ابن المأمون: أخبار مصر ٦٣ وفيما يلي ٤٩٥:١.

<sup>٢</sup> المسيحي: نصوص ضائعة ٣٠.

<sup>٣</sup> القلقشندي: صبح الأعشى ٤٢٧:٢.

<sup>٤</sup> المسيحي: أخبار مصر ٧٠-٧١؛ المقرئ: اتعاط.

<sup>٥</sup> نفسه ٤٢٧:٢.

الحنفا ١١٦٣:٢ وفيما يلي ٤٩٤:١.



وعوام أهل مصر في وقتنا يقولون : خميس العَدَس ، من أجل أن النَّصَارَى تطبخ فيه العَدَس المَصْفَى<sup>١</sup> ؛ ويقول أهل الشام : خميس الأرز وخميس البيض ؛ ويقول أهل الأندلس : خميس إبريل ، وإبريل اسم شهر من شهورهم .

وكان في الدولة الفاطمية تُضْرَب في خميس العَدَس هذا خمس مائة دينار ، فتُعمل خرايب تُفَرَّق في أهل الدولة برُشوم مُقرَّرة<sup>٢</sup> ، كما ذُكِرَ في أخبار القصر من القاهرة عند ذكر دار الضرب من هذا الكتاب<sup>٣</sup> .

وأذكرُنا خميس العَدَس هذا في القاهرة ومصر وأعمالهما من جملة المَوايسم العظيمة ، فيباع في أسواق القاهرة من البيض المَصْبُوغ عِدَّة ألوان ما يتجاوز حدَّ الكثرة ، فيُقاير به العبيد والصبيان والغوغاء ، ويُتَدَب لذلك من جهة المحتسب من يزدهم في بعض الأحيان ، ويُهادي النَّصَارَى بعضهم بعضاً ، ويُهدون إلى المسلمين أنواع السُّكك المتَّوع مع العَدَس المَصْفَى والبيض . وقد بطل ذلك لما حلَّ بالناس ، وبقيت منه بَقِيَّة .

سَبْتُ النُّسور - وهو قبل الفصح يوم ، ويزعمون أن النور يظهر على قبر المسيح - يزعمهم - في هذا اليوم بكنيسة القيامة من القدس ، فتُشعل مصابيح الكنيسة كلها<sup>٤</sup> . وقد وقف أهل القُصص والتفتيش على أن هذا من جملة مخاريق النَّصَارَى بصناعة يعملونها .

وكان بمصر هذا اليوم من جملة المَوايسم ، ويكون ثالث يوم من خميس العَدَس ، ومن توابعه . حدُّ الحدود - وهو بعد الفصح بشمانية أيام ، فيُعمل أول أحد بعد الفطر لأن الأحاد قبله مشغولة بالصوم ، وفيه يُجَدِّدون الآلات والأثاث واللباس ، ويُأخذون في المعاملات والأمور الدنيوية والمعاش<sup>٥</sup> .

عيدُ التَّجَلِّي - يُعمل في ثالث عشر شهر مِشْرَى ، يزعمون أن المسيح تجلَّى لتلاميذه بعد ما رُفِع ، وتمنوا عليه أن يُخْضِرَ لهم إيلياء وموسى - عليهما السلام - فأخضَرهما إليهم بمُصَلَّى بَيْت المقدس ، ثم صعد إلى السماء وتركهم<sup>٥</sup> .

(a) بولاق : مفردة .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٤٢٧ .

<sup>٢</sup> فيما يلي ١ : ٤٥٠ .

<sup>٣</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٤٢٧ .

<sup>٤</sup> نفسه ٢ : ٤٢٨ .

<sup>٥</sup> نفسه ٢ : ٤٢٨ .

عيد الصليب - ويُعمل في اليوم السابع عشر من شهر ثوت ، وهو من الأعياد المحدثّة ، وسببه ظهور الصليب - بزعمهم - على يد هيلانا أم قسطنطين<sup>١</sup> ، وله خبر طويل عندهم ملخصه ما أنت تراه .

ذكر قسطنطين<sup>٢</sup> - وقسطنطين هذا هو ابن قسطنش بن وليطوس بن ولنطينوس بن دقيون بن كوديش بن غايش بن أكتيان أغشت الأعظم الملّقب قيصر ؛ وهو أوّل من ثبت دين النصرانيّة ، وأمر بقطع الأوثان وهدم هياكلها وبنيان البيع ، وآمن من الملوك بالمسيح . وكانت أمه هيلانة من مدينة الرها ، فتشأ بها مع أمه وتعلّم العلوم ، ولم يرّل في غاية من الظفر والسعادة ، معانا منصورا على كل من حازبه .

وكان في أوّل أمره على دين الجوس ، شديدا على النصاري ماقتا لدينهم ، وكان سبب رجوعه عن ذلك إلى دين النصرانيّة أنّه ابتلي بجذام ظهر عليه ، فاعتم لذلك غما شديدا ، وجمع الحذاق من الأطباء ، فاتفقوا على أدوية دبروها له ، وأوجبوا أن يستقيع - بعد أخذ تلك الأدوية - في صهريج مملوء من دماء أطفال رضع ساعة يسيل منهم .

فتقدم أمره بجمع جملة من أطفال الناس ، وأمر بذبحهم في صهريج ليستقيع في دمائهم وهي طريّة ، فجمعت الأطفال لذلك ، وبزّز ليخفي فيهم ما تقدم به من ذبحهم ، فسمع ضجيج النساء اللاتي أخذ / أولادهن فرجتهن وأمر فدفع لكل واحدة ابنها ، وقال : احتمال عِلتي أولى بي وأوجب من هلاك هذه العدة العظيمة من البشر . فانصرف النساء بأولادهن وقد سررن شرورا كثيرا .

فلما صار من الليل إلى مضجعه ، رأى في منامه شيئا يقول له : إنك رجحت الأطفال وأمهاتهم ، ورأيت احتمال عِلتك أولى من ذبحهم ، فقد رجحت الله ووهبت السلامة من عِلتك ، فابتعت إلى رجل من أهل الإيمان يدعى «سلبشتر» قد فرّ خوفا منك ، وقف عند ما يأمرك

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٤٢٨ .

وانظر كذلك البيروني : الآثار الباقية ٩٥ . وولد قسطنطين في

مدينة Naisos سنة ٢٧٣ م وحمل لقب أغسطس في ٢٥

يونية سنة ٣٠٦ م وأصبح اسمه Constantine I the Great

وتوفي في Nikomedia في ٢٢ مايو سنة ٣٣٧ م (راجع ،

The Oxford Dictionary of Byzantium, Oxford

. (1991 I, pp. 448-500

نشر عبد المجيد دياب هذه الفقرة في كتابه تاريخ

الأقباط المعروف بالقول الإبريزي للعلامة المقريري ٢٥٨ -

٢٦٠ .

<sup>٢</sup> نقل المقريري ترجمة قسطنطين من الترجمة العربية

لكتاب «تاريخ العالم» لباولوس أوريوس (هروشيوش) ،



به ، والتزم ما يخصك عليه تتم لك العافية . فانتبه مذعوراً ، وبعت في طلب شلبشتر الأسقف ، فأتى به إليه وهو يظن أنه يريد قتله ، لما عهده من غلظته على النصاري ومقتله لدينهم ؛ فعندما رآه تلقاه بالبشر وأعلمه بما رآه في منامه ، فقص عليه دين النصرائية ، وكانت له معه أخبار طويّة مذكورة عندهم . فبعث قسطنطين في جمع الأساقفة المنفيين والمسيحيين ، والتزم دين النصرائية ، وشفاؤه الله من الجذام ، فأيد الديانة ، وأعلن بالإيمان بدين المسيح .

وتينا هو في ذلك ، إذ توقع وثوب أهل رومة عليه وإيقاعهم به ، فخرج عنها ونى مدينة قسطنطينية بنيانا جليلاً فغرقت به ، وسكنها فصارت موضع تحت الملك من عهده<sup>١</sup> .

وقد كان النصاري ، من لدن زمان نيرون<sup>(a)</sup> الملك الذي قتل [بيطر وبولس]<sup>(b)</sup> الحواريين ومن بعده ممن ملك رومة ، في كل وقت يقتلون ويحبسون ويشرّدون بالنفي ، فلما سكن قسطنطين مدينة قسطنطينية ، جمع إلى نفسه أهل المسيح وقوّده<sup>(c)</sup> وجوهمهم ، وأذلّ عبّاد الأوثان . فشق ذلك على أهل رومة ، وخلعوا طاعته ، وقدّموا عليهم ملكاً ، فأهمه ذلك ، وموت له معهم عدّة أخبار مذكورة في تاريخ رومة . ثم إنه خرج من قسطنطينية يريد رومة ، وقد استعدوا لحربه ، فلما قاربهم أذعنوا له ، والتزموا طاعته ، فدخلها فأقام إلى أن رجع لحرب الفرس ، وخرج إليهم فقهرهم ، ودانت له أكثر ممالك الدنيا . فلما كان في عشرين سنة من دولته ، خرجت القوط<sup>(d)</sup> على بعض أطرافه ، فغزاهم وأخرجهم عن بلاده .

ورأى في منامه كأن بُودا شبه الصليب قد رفعت ، وقائلاً يقول له : إن أردت أن تظفر بمن خالفك ، فاجعل هذه العلامات على جميع برك<sup>٢</sup> وشكليك<sup>(e)</sup> . فلما انتبه أمر بتجهيز أمه

(a) بولاق : نيرون . (b) زيادة من أوريوس . (c) بولاق : قروي . (d) بولاق : الفرس . (e) بولاق : بركك وسكك ، والتصويب من الأصل وظ وتاريخ أوريوس .

Runciman, S., *The Fall of Constantinople*, Cambridge 1965.

<sup>٢</sup> راجع حول كلمة برك التي قرأها Griveau «برنك» Casanova «بيرق» والاستخدامات المختلفة في المصادر لكلمة «برك» هامش<sup>١٤</sup> صفحة ٢٣٨-٢٣٩ من الجزء الثالث من نشرة Wiet ، وانظر فيما تقدم ٢٢٣ .

<sup>١</sup> راجع عن تأسيس مدينة القسطنطينية Costantinople التي أصبحت بعد دخول السلطان العثماني محمد الفاتح إليها سنة ١٤٥٣م هي مدينة إستانبول الحالية وعاصمة الدولة العثمانية (The Oxford Dictionary of Byzantium I, pp. 508-12 ، وعن سقوط المدينة على يد السلطان محمد الفاتح انظر ،

هيلانة [Helana] إلى بَيْتِ الْمَقْدِسِ فِي طَلَبِ آثَارِ الْمَسِيحِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَبِنَاءِ الْكَنَائِسِ وَإِقَامَةِ شَرَائِعِ<sup>(١)</sup> النَّصْرَانِيَّةِ، فَسَارَتْ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ، وَبَنَتْ الْكَنَائِسَ<sup>١</sup>.

فَيُقَالُ إِنَّ الْأُسْقُفَ مَقَارِيُوسَ ذَلَّهَا عَلَى الْخَشَبَةِ الَّتِي زَعَمُوا أَنَّ الْمَسِيحَ صُلِبَ عَلَيْهَا، وَقَدْ قَصَّ عَلَيْهَا مَا عَمِلَ بِهِ الْيَهُودُ، فَحَفَرَتْ، فَإِذَا قَبْرٌ وَثَلَاثُ خَشَبَاتٍ عَلَى شَكْلِ الصُّلَيْبِ، فَرَعَمُوا أَنَّهُمْ أَلْقَوْا الثَّلَاثَ خَشَبَاتٍ عَلَى مَيِّتٍ، وَاحِدَةً بَعْدَ وَاحِدَةٍ، فَقَامَ حَيًّا عِنْدَمَا وُضِعَتْ عَلَيْهِ الْخَشَبَةُ الثَّالِثَةُ مِنْهَا. فَاتَّخَذُوا ذَلِكَ الْيَوْمَ عِيدًا، وَسَمَّوْهُ «عِيدَ الصُّلَيْبِ»، وَكَانَ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ أَيْلُولِ وَالسَّابِعِ عَشَرَ مِنْ ثَوْتٍ، وَذَلِكَ بَعْدَ وَلَادَةِ الْمَسِيحِ بِثَلَاثِ مِائَةٍ وَثَمَانٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً. وَجَعَلَتْ هِيلَانَةُ لَخَشَبَاتِ الصُّلَيْبِ غُلَاقًا مِنْ ذَهَبٍ، وَبَنَتْ كَنِيسَةَ الْقُمَامَةِ بِبَيْتِ الْمَقْدِسِ عَلَى قَبْرِ الْمَسِيحِ بِزَعْمِهِمْ، وَكَانَتْ لَهَا مَعَ الْيَهُودِ أَخْبَارٌ كَثِيرَةٌ قَدْ ذُكِرَتْ عَنْهُمْ، ثُمَّ انْصَرَفَتْ بِالصُّلَيْبِ مَعَهَا إِلَى ابْنِهَا<sup>٢</sup>.

وَمَا زَالَ قُسْطَنْطِينُ عَلَى تِمَالِكِ الرُّومِ إِلَى أَنْ مَاتَ بَعْدَ أَرْبَعِ وَعِشْرِينَ سَنَةً مِنْ وِلَايَتِهِ، فَقَامَ مِنْ بَعْدِهِ بِتِمَالِكِ الرُّومِ ابْنُهُ قُسْطَنْطِينُ [Constantius] الْأَضْفَرُ<sup>٣</sup>.

وَقَدْ كَانَ لَعِيدِ الصُّلَيْبِ بِمِصْرَ مَوْسِمٌ عَظِيمٌ يَخْرُجُ النَّاسُ فِيهِ إِلَى بَنِي وَائِلَ بِظَاهِرِ قُسْطَاطِ مِصْرَ، وَيَتَظَاهَرُونَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِالْمُنْكَرَاتِ مِنْ أَنْوَاعِ الْمُحَرَّمَاتِ، وَيَمُرُّ لَهُمْ فِيهِ مَا يَتَجَاوَزُ الْحَدَّ.

(١) بولاق : شعائر.

عربية لكتاب يوسيبوس.

<sup>٢</sup> حول هيلانة وقصة العثور على صليب الصلبوت انظر Frolov, A., *Les reliquaires de la vraie Croix*, Paris 1965; *The Oxford Dictionary of Byzantium* II, 909, III, 2121-26؛ إسحاق عبيد : «قصة العثور القديمة هيلانة على خشبة الصليب أسطورة أم واقع»، المجلد التاريخي المصرية ١٣ (١٩٦٩)، ٥ - ٢١.

<sup>٣</sup> أوروسيوس : تاريخ العالم ٤٦٠، ونهاية ما نشره عبد

المجيد دياب.

<sup>١</sup> أوروسيوس : تاريخ العالم ٤٥٧ - ٤٦٠، وبعد ذلك في تاريخ أوروسيوس أن ما قامت به هيلانة في بيت المقدس وخبرها مع اليهود مدون في كتاب أوسابيوس Eusebius العام الوصف لقصر البيعة وأتمتها. والمقصود هو كتاب «التاريخ الكنسي» *Historia Ecclesiastica* ليوسيبوس القيصري Eusebius de Caesarea والذي يذكر فيه أبرز الحوادث التي جرت في تاريخ الكنيسة المسيحية حتى سنة ٣٢٤ م، والذي كتبه باليونانية.

رواضح مما ذكره المقرئ بعد ذلك وما ذكره عن الديانة المسيحية في آخر الكتاب أنه اعتمد فيه على ترجمة



فلما قَدِمَت الدَّوْلَةُ الفاطميَّة إلى ديار مصر وبنوا القاهرة واستوطنوها ، وكانت خلافة أمير المؤمنين العزيز بالله ، أَمَرَ في رابع شهر رجب في سنة إحدى وثمانين وثلاث مائة - وهو يوم الصليب - فَمَنَعَ النَّاسَ من الخروج إلى بني وإيل ، وَضَبَطَ الطُّرُقَ والدُّرُوبَ <sup>١</sup> .

ثم لما كان عيد الصليب في اليوم الرابع عشر من شهر رجب سنة اثنين وثمانين وثلاث مائة خَرَجَ النَّاسُ فيه إلى بني وإيل ، وَجَزَّوْا على عَادَتِهِمْ في الاجتماع واللُّهُو <sup>٢</sup> .

وفي صَفَر سنة اثنين وأربع مائة ، قُرِئ في سابعه سِجِلٌ بالجامع القتيق وفي الطُّرُقَات ، كُتِبَ عن الحاكِم بأمر الله ، يَشْتَمِل على مَنَعَ النَّصَارَى من الاجتماع على عَمَل عيد الصليب ، وَالْأَظْهَرُوا بِزِيَّتِهِمْ فيه ، وَلَا يَقْرَبُوا كَنَائِسَهُمْ ، وَأَنْ يُمْنَعُوا مِنْهَا <sup>٣</sup> .

ثم بَطَلَ ذلك حتى لم يَكَدْ يُعْرَف اليوم بديار مصر ألبتة .

النُّورُوز<sup>٤</sup> - وهو أول السنة القبطية بمصر ، وهو أول يوم من ثوت ، وَسُنَّتُهُمْ فيه إشعال النيران والثرَّاش بالماء ، وَكَانَ من مَوَاسِمَ لَهُوَ المصريون قَدِيمًا وَخَدِيثًا <sup>٥</sup> .

(b) قال وَهَبٌ : بَرَدَتِ النَّارُ في الليلة التي أُلْقِيَ فيها إبراهيم وفي صَبِيحَتِهَا على الأرض كُلُّهَا ، فلم يَنْتَفِعْ بها أَحَدٌ في الدنيا تلك الليلة وذلك الصُّبَّاح ، فمن أَجَلَ ذلك بَاتَ النَّاسُ على النَّارِ في تلك الليلة التي رُمِيَ فيها إبراهيم - عليه السَّلام - وَوُثِّبُوا عَلَيْهَا وَتَبَخَّرُوا بِهَا ، وَسَمُّوا تلك الليلة نَيِّرُوزًا ، والنُّيِّرُوزُ في اللُّسَانِ الشَّوْبَانِي ، العيد .

وسُئِلَ ابنُ عَبَّاسٍ عن النُّيِّرُوزِ : لِمَ اتَّخَذُوهُ عِيدًا ؟ فقال : إِنَّهُ أَوَّلُ السَّنَةِ المُسْتَأْنَفَةِ وَآخِرُ السَّنَةِ المُنْقَطِعَةِ ، فَكَانُوا يَسْتَحْبِبُونَ أَنْ يَتَقَدَّمُوا فيه على مُلُوكِهِمْ بِالطُّرَفِ وَالْهَدَايَا ، فَاتَّخَذَتْهُ الْأَعَاجِمُ سُنَّةً (b) .

قال الحافظ أبو القاسم علي بن عساكر في «تاريخ دمشق» ، من طريق ابن عباس - رضي الله عنهما - قال : إِنَّ فِرْعَوْنَ لما قال لِلْمَلَأِ من قَوْمِهِ : ﴿إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ﴾ [آية ٣٤ سورة الشعراء] ؛

(a) يولاقي : النُّيِّرُوزُ . (b-b) هذه الفقرة ساقطة من ظ .

<sup>١</sup> المقرئ : اتعاط الحنفا ١ : ٢٧٢ .

<sup>٢</sup> اللُّهُو والنُّورُوز : فارسي معرب ؛ وقد تكلمت به العرب (الجواليقي : المعرب ٣٤٠) .

<sup>٣</sup> نفسه ١ : ٢٧٦ .

<sup>٤</sup> نفسه ٢ : ٨٩ .

قالوا له : ابعث إلى الشجرة ؛ فقال فِرْعَوْنُ لِمُوسَى : يا مُوسَى ، ﴿اجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾ [الآية ٥٨ سورة طه] فَتَجَمَّعَ أَنْتَ وَهَارُونَ وَتَجَمَّعَ الشَّجَرَةُ ؛ فقال مُوسَى : ﴿مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ﴾ [الآية ٥٩ سورة طه] . قَالَ : وَوَأَقَّ ذَلِكَ يَوْمَ السَّبْتِ فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الشَّعْنَةِ وَهُوَ يَوْمُ النَّمْرُوزِ .

- وفي رواية : أَنَّ الشَّجَرَةَ قالوا لِفِرْعَوْنَ : أَيُّهَا الْمَلِكُ وَاغْدِ الرَّجُلُ ، فقال : قد واعدته يَوْمَ الزَّيْنَةِ وهو عيدكم الأكبر ، ووافق ذلك يوم السبت ، فَخَرَجَ النَّاسُ لذلك اليوم .  
 قَالَ : وَالتَّوْرُوزُ أَوَّلُ سَنَةِ الْفُرْسِ ، وهو الرابع عشر من آذار وفي شهر بَرْمَهَات .  
 وَيُقَالُ : أَوَّلُ مَنْ أَخَذَهُ جَمَشِيدٌ مِنْ مَلُوكِ الْفُرْسِ ، وَأَنَّهُ مَلَكُ الْأَقَالِيمِ السَّبْعَةِ ، فَلَمَّا كَمُلَ مُلْكُهُ وَلَمْ يَتَّقِ لَهُ عَدُوٌّ ، اتَّخَذَ ذَلِكَ الْيَوْمَ عِيدًا ، وَسَمَّاهُ تَوْرُوزًا فِي الْيَوْمِ الْجَدِيدِ <sup>١</sup> .  
 وَقِيلَ إِنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ دَاوُدَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - أَوَّلُ مَنْ وَضَعَهُ ، فِي الْيَوْمِ الَّذِي رَجَعَ إِلَيْهِ فِيهِ خَاتَمُهُ <sup>٢</sup> .

وقيل : هو اليوم الذي شَفِيَ فِيهِ أَيُّوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَقَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لَهُ : ﴿إِذْ كُضِّبَ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ﴾ [الآية ٤٢ سورة ص] ، فَجُعِلَ ذَلِكَ الْيَوْمَ عِيدًا ، وَسَمُّوا فِيهِ رَشُّ الْمَاءِ .

- وَيُقَالُ : كَانَ بِالشَّامِ سَيْبُطٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَصَابَهُمُ الطَّاعُونُ ، فَخَرَجُوا إِلَى الْإِيرَاقِ ، فَتَلَعَ مَلِكُ الْعَجَمِ خَبَرَهُمْ ، فَأَمَرَ أَنْ تُبْنَى عَلَيْهِمْ حَظِيرَةٌ يُجْعَلُونَ فِيهَا ، فَلَمَّا صَارُوا فِيهَا مَاتُوا ، وَكَانُوا أَرْبَعَةَ آلَافٍ رَجُلًا . ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَوْحَى إِلَى نَبِيِّ ذَلِكَ الزَّمَانِ : أَرَأَيْتَ بِلَادَ كَذَا وَكَذَا ، فَحَارِبُهُمْ سَيْبُطُ بَنِي قُلَانٍ ؛ فَقَالَ : يَارَبِّ ، كَيْفَ أُحَارِبُ بِهِمْ وَقَدْ مَاتُوا ؟ فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ أَنِّي أَخِييهِمْ لَكَ .

- فَأَمَطَهُمُ اللَّهُ لَيْلَةً مِنَ اللَّيَالِي فِي الْحَظِيرَةِ ، فَأَصْبَحُوا أَحْيَاءَ ، فَهُمْ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ فِيهِمْ : ﴿أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَلَزَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ﴾ [الآية ٢٤٣ سورة البقرة] . فَرَفَعَ أَمْرَهُمْ إِلَى مَلِكِ فَارِسَ ، فَقَالَ : تَبَرَّكُوا بِهَذَا الْيَوْمِ ، وَلْيُصَبِّبْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ الْمَاءَ ، فَكَانَ ذَلِكَ الْيَوْمَ يَوْمَ التَّوْرُوزِ ، فَصَارَتْ سُنَّةً إِلَى الْيَوْمِ .

<sup>١</sup> الفلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٤١٨ ؛ وفيما يلي <sup>٢</sup> أورد المقرئ هذا الخبر فيما يلي ٤٩٤ : ١ ونسبه إلى

الحافظ ابن عساكر .



وَسُئِلَ الْحَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ عَنْ رَشِّ الْمَاءِ فِي النَّوْرُوزِ ، فَقَالَ : قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ ﴾ ، هَؤُلَاءِ قَوْمٌ آجِدُونَ - تَقُولُ مَاتَ فُلَانٌ هُزَالًا - فَيَعِثُوا فِي هَذَا الْيَوْمِ بِرَشَّةٍ مِنْ مَطَرٍ فَعَاشُوا ، فَأَخْصَبَ بَلَدُهُمْ ، فَلَمَّا أَحْيَاهُمُ اللَّهُ بِالْعَيْثِ - وَالْعَيْثُ يَسْمَى الْحَيَا - جَعَلُوا صَبَّ الْمَاءِ فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ سُنَّةً يَتَّبِعُونَ بِهَا إِلَى يَوْمِنَا هَذَا <sup>١</sup> .

وَقَدْ رُوِيَ أَنَّ الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ ، قَوْمٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ قَرُّوا مِنَ الطَّاعُونَ . وَقِيلَ : أَمَرُوا بِالْجِهَادِ ، فَخَافُوا الْمَوْتَ بِالْقَتْلِ فِي الْجِهَادِ ، فَخَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ فِرَارًا مِنْ ذَلِكَ فَأَمَاتَهُمُ اللَّهُ لِيَعْرِفَهُمْ أَنَّهُ لَا يُنَجِّيهِمْ مِنَ الْمَوْتِ شَيْءٌ ، ثُمَّ أَحْيَاهُمْ عَلَى يَدِ حَزْقِيلَ أَحَدِ أَنْبِيَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، فِي خَبَرٍ طَوِيلٍ قَدْ ذَكَرَهُ أَهْلُ التَّفْسِيرِ .

وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْأَصْفَهَانِيُّ <sup>٢</sup> فِي كِتَابِ «أَعْيَادِ الْفُرْسِ» : إِنَّ أَوَّلَ مَنْ اتَّخَذَ النَّيْرُوزَ : النَّيْرُوزَ جَمَشِيدَ - وَيُقَالُ جَمَشَادَ - أَحَدُ مُلُوكِ الْفُرْسِ الْأَوَّلِ .

وَمَعْنَى النَّوْرُوزِ الْيَوْمُ الْجَدِيدُ . وَالنَّوْرُوزُ عِنْدَ الْفُرْسِ يَكُونُ يَوْمَ الْإِعْتِدَالِ الرَّبِيعِيِّ ، كَمَا أَنَّ الْمَهْرَجَانَ أَوَّلَ الْإِعْتِدَالِ الْخَرِيفِيِّ .

وَيَزْعُمُونَ أَنَّ النَّوْرُوزَ أَقْدَمُ مِنَ الْمَهْرَجَانِ ، فَيَقُولُونَ : إِنَّ الْمَهْرَجَانَ كَانَ فِي أَيَّامِ أَفْرِيدُونَ ، وَإِنَّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَهُ لَمَّا قَتَلَ الضُّحَّاكَ - وَهُوَ بِيوراشب - فَجَعَلَ يَوْمَ قَتْلِهِ عِيدًا سَمَّاهُ الْمَهْرَجَانَ ، وَكَانَ مُحْدُوْثُهُ بَعْدَ النَّوْرُوزِ بِأَلْفِي سَنَةٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> الوافي بالوفيات (٧٣: ٢١) . بينما نسب ابن خلكان للصاحب إسماعيل بن عبَّاد وزير البويهيين المشهور كتابًا في نفس الموضوع عنوانه «الأعياد وفضائل النيروز» (وفيات الأعيان ٢٣٠: ١) .

<sup>٢</sup> بين النيروز والمهرجان مائة وتسعة وستون يومًا ، والمهرجان نسبة إلى أحد ملوك الفرس القدماء كان يسمى «مهر» ، وكانوا يسمون الشهور بأسماء الملوك ف قيل «مهرماه» ومعنى «ماه» هو الشهر . وطال عمر هذا الملك واشتدت شوكته فلما مات في النصف من هذا الشهر وهو «مهرماه» سمي اليوم الذي مات فيه «مهرجان» وتفسيره : نفس مهر ذهبت . ويجعل أهل المروعات بالعراق وغيرها من مدن =

<sup>١</sup> انظر رواية مخالفة للقلقشندي عن سبب رش الماء (صبح الأعشى ٤١٩: ٢) .

<sup>٢</sup> أبو الحسن علي بن حمزة بن عمار بن حمزة بن يسار ابن عثمان الأصفهاني من أولاد يسار أخي أبي مسلم الخراساني . أحد أدباء أصفهان المشهورين بالعلم والشعر ، توفي سنة ٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م . من مصنفاته كتاب «الشعر» ، وكتاب «نقير البلغاء» يشتمل على الاختيار من شعر عامة الشعراء ، وكتاب «قلائد الشرف» في مناقب أصحابها وأخبارها . ولم يذكر له ياقوت أو الصفدي - اللذين ترجعا له - كتاب «أعياد الفرس» الذي ينقل عنه هنا المقرئ . وفيما يلي ١: ٤٩٤ . (معجم الأدباء ١٣: ٢٠٤)

وقال ابنُ وَصِيف شَاه في ذِكْر مَنَاوَش بن مَنَاوَش ، أَحَد مُلُوك الْقَيْطِ في الدَّهْرِ الْقَدِيم : وهو أَوَّل من عَمِلَ النَّوْرُوز بِمِصْر ، فَكَانُوا يُقِيمُونَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ يَأْكُلُونَ وَيَشْرَبُونَ إِكْرَامًا لِلْكَوَاكِبِ <sup>١</sup> .

وقال ابنُ رِضْوَان : وَلَمَّا كَانَ النَّيْلُ هُوَ السَّبَبُ الْأَعْظَمُ فِي عِمَارَةِ أَرْضِ مِصْر ، رَأَى الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ - وَخَاصَّةً الَّذِينَ كَانُوا فِي عَهْدِ دِقْلُدِيَانُوسِ الْمَلِكِ - أَنْ يَجْعَلُوا أَوَّلَ السَّنَةِ فِي أَوَّلِ الْخَرِيفِ عِدَّةً اسْتِكْمَالَ النَّيْلِ الْحَاجَةِ فِي الْأَمْرِ الْأَكْثَرِ ، فَجَعَلُوا أَوَّلَ شَهْرِهِمْ ثَوْتٌ ثُمَّ بَابَةٌ ثُمَّ هَاتُورٌ ، وَعَلَى هَذَا التَّوَلَاءِ بِحَسَبِ الْمَشْهُورِ مِنْ تَرْتِيبِ هَذِهِ الشُّهُورِ <sup>٢</sup> .

وقال ابنُ زُوَلَّاق : وفي هذه السَّنَةِ - يعني سنة ثلاثٍ وستين وثلاث مائة - مَنَعَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعِزُّ لِدِينِ اللَّهِ مِنْ وَقُودِ النَّيِّرَانِ لَيْلَةَ النَّوْرُوزِ فِي السَّكَّكِ ، وَمِنْ صَبِّ الْمَاءِ يَوْمَ النَّوْرُوزِ <sup>٣</sup> .

وقال في سنة أربع وستين : وفي يوم النَّوْرُوزِ ، زَادَ اللَّعِبُ بِالْمَاءِ وَوَقُودُ النَّيِّرَانِ ، وَطَافَ أَهْلُ الْأَشْوَاقِ وَعَمِلُوا فَيْلَةً <sup>٤</sup> ، وَخَرَجُوا إِلَى الْقَاهِرَةِ بِلَعِبِهِمْ ، وَلَعِبُوا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَأَظْهَرُوا السَّمَاجَاتِ <sup>٥</sup> وَالْحُلِيِّ فِي الْأَشْوَاقِ . ثُمَّ أَمَرَ الْمُعِزُّ بِالنَّدَاءِ بِالْكَفِّ ، وَأَلَّا تُوقَدَ نَارٌ وَلَا يُصَبَّ مَاءٌ ، وَأُخِذَ قَوْمٌ فَحَبِسُوا ، وَأُخِذَ قَوْمٌ فَطِيفَ بِهِمْ عَلَى الْجِمَالِ <sup>٥</sup> .

وقال ابنُ الْمَأْمُونِ في «تَارِيخِهِ» : وَحُلُّ مَوْسِمِ النَّوْرُوزِ فِي الْيَوْمِ التَّاسِعِ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةِ وَخَمْسِ مِائَةٍ ، وَوَصَلَتْ الْكُشُودَةُ الْمُخْتَصَّةُ بِالنَّوْرُوزِ مِنَ الطَّرَازِ وَتَغَرَّ الْإِسْكََنْدَرِيَّةُ ، مَعَ مَا يَتَّبِعُهَا مِنَ اللَّذَاتِ <sup>٦</sup> (b) الْمَذْهَبَةِ وَالْحَرِيرِيِّ وَالسَّوَادِجِ ، وَأُطْلِقَ جَمِيعُ مَا هُوَ مُسْتَقَرٌّ مِنَ الْكُشُودَاتِ الرَّجَالِيَّةِ وَالنِّسَائِيَّةِ ، وَالْقَيْنِ وَالْوَرِقِ ، وَجَمِيعُ الْأَصْنَافِ الْمُخْتَصَّةِ بِالْمَوْسِمِ عَلَى اخْتِلَافِهَا بِتَفْصِيلِهَا وَأَسْمَاءِ أَرْبَابِهَا .

وَأَصْنَافُ النَّوْرُوزِ : الْبَطِيخُ وَالزَّمَانُ ، وَعِنَاقِيْدُ الْمَوْزِ ، وَأَفْرَادُ / الْبُشْرِ ، وَأَقْفَاصُ الثَّمَرِ الْقَوْصِيِّ ،

٢٦٩:١

(a) بولاق : فيه . (b) بولاق : الآلات .

<sup>٢</sup> ابن رِضْوَان : دفع مضار الأبدان ١٤٢ .

<sup>٣</sup> المقرئزي : اتعاظ الحنفا ٢١٤:١ وفيما يلي ٤٩٣ .

<sup>٤</sup> عن السَّمَاجَاتِ انظر فيما تقدم ٥٦٤ هـ وفيما يلي

٤٩٣:١ .

<sup>٥</sup> المقرئزي : اتعاظ الحنفا ٢٢٤:١ (Serjeant, R. B.,) .  
Islamic Textiles pp. 158, 215 .

<sup>٦</sup> اللاذ ج. لاذات ، نوع من الحرير الأحمر .

العجم هذا اليوم أول يوم من الشتاء فتغير فيه الفرش والآلات وكثيراً من الملابس (المسعودي : مروج الذهب ٣٣٧:٢-٣٧٨) ، وقارن القلقشندي : صبح الأعشى ٤٢٠:٢-٤٢٢ .

<sup>١</sup> البويري : نهاية الأرب ٧١:١٥ (عن ابن وصيف شاه) : المسعودي : أخبار الزمان ١٧٧ وفيهما أن الذي بدأ بعمله أشمون بن قبطيم ؛ وانظر فيما تقدم ٣٧٦ ، ٦٤٥ .



وأقفاصُ السَّقَزَجَل ، وبُكَل الهَرِيَسَةِ المعمولة من لحم الدُّجَاج ومن لحم الضَّأْن ومن لحم البَقَر ، من كلِّ لَوْنٍ بُكَلَةٌ ، مع نُجَبَرٍ بَرٍّ مَارِق .

قَالَ : وَأَخْضَرَ كَاتِبُ الدُّفْرِ الإِثْبَاتَات<sup>(a)</sup> بما جرت به العَادَةُ ، من إِطْلَاق العَيْنِ وَالْوَرِقِ وَالْكُشَوَاتِ عَلَى اخْتِلَافِهَا ، فِي يَوْمِ الثُّورِوز ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ جَمِيعِ الْأَصْنَافِ ، وَهُوَ : أَرْبَعَةُ آلَافٍ دِينَارٍ ذَهَبًا ، وَخَمْسَةُ عَشَرَ أَلْفٍ دِرْهَمٍ فِضَّةً ، وَالْكُشَوَاتِ عِدَّةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ شُقُقٍ دَيِّقِيَّةٍ مُذْهَبَاتٍ وَخَرِيرِيَّاتٍ ، وَمَعَاجِرَ وَعَصَائِبَ نِسَائِيَّاتٍ مُلَوَّنَاتٍ ، وَشُقُقٍ لِأَذْ مُذْهَبٍ وَخَرِيرِيٍّ وَمُشَفَّعٍ ، وَقُوطٍ دَيِّقِيَّةٍ خَرِيرِيَّةٍ . فَأَمَّا الْعَيْنُ وَالْوَرِقُ وَالْكُشَوَاتُ ، فَذَلِكَ لَا يَخْرُجُ عَنْ تَحْوِزِهِ الْقُصُورُ وَدَارُ الْوِزَارَةِ وَالشُّيُوخِ وَالْأَصْحَابِ وَالْحَوَاشِي الْمُسْتَعْدَمِينَ وَرُؤَسَاءِ الْعُشَارِيَّاتِ وَبُحَارِيهَا ، وَلَمْ يَكُنْ لِأَحَدٍ مِنَ الْأَمْراءِ عَلَى اخْتِلَافِ دَرَجَاتِهِمْ فِي ذَلِكَ نَصِيبٌ .

وَأَمَّا الْأَصْنَافُ مِنَ الْبَطِيخِ وَالزَّمَانِ وَالْبُسْرِ وَالْمُوزِ وَالسَّقَزَجَلِ وَالْعِنَابِ وَالْهَرَائِسِ عَلَى اخْتِلَافِهَا ، فَيَشْمَلُ ذَلِكَ جَمِيعَ مَنْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمْ ، وَيَشْرُكُهُمْ فِيهِ جَمِيعُ الْأَمْراءِ أَرْبَابِ الْأَطْوَاقِ وَالْأَقْصَابِ<sup>(b)</sup> ، وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأُمَائِلِ وَالْأَغْيَانِ مِمَّنْ لَهُ جَاءَةٌ وَرَسْمٌ فِي الدَّوْلَةِ<sup>(c)</sup> .

وَقَالَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ فِي «مُتَجَدَّدَاتِ» سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ : يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ رَابِعَ عَشَرَ رَجَبٍ يَوْمُ الثُّورِوزِ الْقِبْطِيِّ ، وَهُوَ مُسْتَهْلٌ ثَوْتُ ، وَثَوْتُ أَوَّلُ سَنَتِهِمْ .

وَقَدْ كَانَ بِمِصْرَ ، فِي الْأَيَّامِ الْمَاضِيَةِ وَالْدَّوْلَةِ الْخَالِيَةِ ، مِنْ مَوَاسِمَ بَطَالَتِهِمْ ، وَمَوَاقِيتَ ضَلَالَتِهِمْ ، فَكَانَتْ الْمُتَكَرَّرَاتُ ظَاهِرَةً فِيهِ ، وَالْفَوَاجِشُ صَرِيحَةً فِيهِ . وَيَزَكُّ فِيهِ أَمِيرٌ مَوْسُومٌ بِأَمِيرِ الثُّورِوزِ وَمَعَهُ جَمْعٌ كَثِيرٌ ، وَيَتَسَلَّطُ عَلَى النَّاسِ فِي طَلَبِ رَسْمِ رُتْبَةٍ ، وَيَرْسُمُ عَلَى دُورِ الْأَكَابِرِ بِالْجُلُجُلِ الْكِبَارِ ، وَيَكْتُبُ مَنَاشِيرَ ، وَيُنْدِبُ مُرْسَمِينَ ، كُلُّ ذَلِكَ يَخْرُجُ مَخْرَجَ الطَّنْزِ<sup>(d)</sup> ، وَيَقْنَعُ بِالْمَيْسُورِ مِنَ الْهَبَاتِ .

وَيَتَجَمَّعُ الْمُؤَثَّنُونَ<sup>(e)</sup> وَالْفَاسِقَاتُ تَحْتَ قَصْرِ اللُّؤْلُؤَةِ ، بِحَيْثُ يُشَاهِدُهُمُ الْخَلِيفَةُ وَبِأَيْدِيهِمُ الْمَلَاهِي ، وَتَرْتَفِعُ الْأَصْوَاتُ ، وَيُشْرَبُ الْخَمْرُ وَالْمَزْزُ شُرْبًا ظَاهِرًا بَيْنَهُمْ وَفِي الطَّرِيقَاتِ ، وَيَتَرَّاشُ النَّاسُ بِالْمَاءِ ، وَبِالْمَاءِ وَالْخَمْرِ وَبِالْمَاءِ تَمْزُوجًا بِالْأَقْدَارِ .

وَإِنْ غَلِطَ مَسْتَوْرٌ وَخَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ ، لَقِيَهِ مَنْ يَرُشُّهُ وَيُفْسِدُ ثِيَابَهُ وَيَسْتَحِفُّ بِخُرْمَتِهِ ، فَإِذَا أَنْ يَقْدِي

(a) بولاق : الحسابات . (b) بولاق : الأنصاف . (c) بولاق : الطير . (d) بولاق : ويجمع المغنون .

<sup>١</sup> ابن المأمون : أخبار مصر ٦٥ وفيما يلي ٤٩٣ . <sup>٢</sup> الطَّنْز : السخرة .

نَفْسَهُ وَإِذَا أَنْ يُفْضَحَ . وَلَمْ يَجْرِ الْحَالُ عَلَى هَذَا ، وَلَكِنْ قَدْ رَشَّ الْمَاءُ فِي الْحَارَاتِ ، وَقَدْ أَحْيَا  
الْمُنْكَرَاتِ فِي الدُّورِ أَزْيَابِ الْحَسَارَاتِ .

وَقَالَ فِي «مُتَجَدِّدَاتِ» سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ : وَجَرَى الْأَمْرُ فِي النَّوْرُوزِ عَلَى الْعَادَةِ  
مِنْ رَشِّ الْمَاءِ ، وَاسْتُجِدَّ فِيهِ هَذَا الْعَامُ التَّرَاجُمُ بِالْبَيْضِ وَالتَّصَاوُغِ بِالْأَنْطَاعِ ، وَانْقَطَعَ النَّاسُ عَنْ  
التَّصَرُّفِ ، وَمِنْ ظَلَفَرٍ بِهِ فِي الطَّرِيقِ رُشٌّ بِمِيَاهِ نَجَسَةٍ ، وَخُرِقَ بِهِ <sup>١</sup> .

وَمَا زَالَ يَوْمُ النَّوْرُوزِ يُعْمَلُ فِيهِ مَا ذُكِرَ مِنَ التَّرَاشِ بِالْمَاءِ ، وَالتَّصَاوُغِ بِالْجُلُودِ وَغَيْرِهَا ، إِلَى أَنْ كَانَتْ  
أَعْوَامٌ بَضْعَ وَثَمَانِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ ، وَأَمَرَ الدَّوْلَةُ بِدِيَارِ مِصْرَ وَتَذْيِيرِهَا إِلَى الْأَمِيرِ الْكَبِيرِ بَرْزُقُوقَ ، قَبْلَ أَنْ  
يَجْلِسَ عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ وَيَتَسَمَّى بِالسُّلْطَانِ ، فَمَنَعَ مِنْ لَعِبِ النَّوْرُوزِ ، وَتَهَدَّدَ مِنْ لَعِبِ الْعُقُوبَةِ .  
فَانْكَفَّ النَّاسُ عَنِ اللَّعِبِ فِي الْقَاهِرَةِ ، وَصَارُوا يَعْمَلُونَ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ فِي الْخُلْجَانِ وَالْبِرْكَ وَنَحْوِهَا مِنْ  
مَوَاضِعِ التَّنَزُّهِ ، بَعْدَ مَا كَانَتْ أَشْوَاقُ الْقَاهِرَةِ تَتَعَطَّلُ فِي يَوْمِ النَّوْرُوزِ مِنَ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ ، وَيَتَعَاطَى النَّاسُ  
فِيهِ مِنَ اللَّهْوِ وَاللُّعْبِ مَا يَخْرُجُونَ بِهِ <sup>(أ)</sup> عَنْ حَدِّ الْحَيَاءِ وَالْحَيْشَمَةِ إِلَى الْغَايَةِ مِنَ الْفُجُورِ وَالْعُھْرِ <sup>(ب)</sup> .

وَقَلَّمَا انْقَضَى يَوْمُ نَوْرُوزٍ ، إِلَّا وَقُتِلَ فِيهِ قَتِيلٌ أَوْ أَكْثَرُ ، وَلَمْ يَبْقَ الْآنَ لِلنَّاسِ مِنَ الْفَرَاغِ مَا يَقْتَضِي  
ذَلِكَ ، وَلَا مِنَ الرِّفْقَةِ وَالْبَطَرِ مَا يُوجِبُ لَهُمْ عَمَلُهُ . وَمَا أَحْسَنَ قَوْلَ بَعْضِهِمْ :

[البسيط]

كَيْفَ اتَّيْهَاجُكَ بِالنَّوْرُوزِ يَا سَكْنِي      وَكُلُّ مَا فِيهِ يَخْجِكُنِي وَأَخْجِيهِ  
فِتَارَةُ كُلْهَيْبِ النَّارِ فِي كَيْدِي      وَتَارَةُ كَثَوَالِي دُمُعَتِي فِيهِ

وَقَالَ آخَرُ :

[الرملي]

نَوْرَزَ النَّاسُ وَنَوْرَزَ      تَ وَلَكِنْ بِدُمُوعِي  
وَذَكَّتْ نَارُهُمْ وَالنَّارَ      سَارَ مَا بَيْنَ ضُلُوعِي

وَقَالَ آخَرُ :

[الطويل]

وَلَمَّا أَتَى النَّوْرُوزُ يَا غَايَةَ الْمُنَى      وَأَنْتِ عَلَى الْإِعْرَاضِ وَالْهَجْرِ وَالصُّدَى  
بَعَثْتُ بِنَارِ الشُّوقِ لَيْلًا إِلَى الْحَشَا      فَتَوْرَزْتُ صُبْحًا بِالدُّمُوعِ عَلَى الْخَدَى <sup>٢</sup>

(أ) ساقطة من بولاق . (ب) بولاق : العهود .

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ١ : ٤٩٤ .

<sup>١</sup> المقرئ : السلوك ١ : ١٣٦-١٣٧ وفيما يلي ١ : ٤٩٤ .



### ذكر ما يوافق أيام الشهور القبطية من الأعمال في الزراعات

وزيادة النيل وغير ذلك على ما نقله أهل مصر عن قداميهم واعتمدوا عليه في أمورهم

/ اعلم أن المصريين القدماء اعتمدوا في تاريخهم السنة الشمسية - كما تقدم ذكره - ليصير الزمان محفوظاً، وأعمالهم واقعة في أوقات معلومة من كل سنة، لا يتغير وقت عمل من أعمالهم بتقديم ولا تأخير البتة<sup>١</sup>.

ثوت [Tût] - بالقبطي هو أيلول، وكانت عادة مصر منذ عهد فراعنتها، في استخراج خراجها وجباية أموالها، أنه لا يستقيم استيفاء الخراج من أهلها إلا عند تمام الماء، وأقترابه على سائر أرضها، ويقع إتمامه في شهر ثوت.

فإذا كان كذلك، ورُبما كانت زيادة عن ذلك، أطلق الماء في جميع نواحيها من ثوت، ثم لا يزال يترجح في الزيادة والنقصان حتى يفرغ ثوت.

وفي أوله يكون يوم الثوروز، ورابعه أول أيلول، وسابعه يلقط الزيتون، وثاني عشره يطلع الفجر بالصرفة<sup>٢</sup>.

وسابع عشره عيد الصليب، فيشرط البلسان، ويستخرج دهنه، ويفتح ما يتأخر من الأبحر والترع، وترتب المدامسة لحفظ الجشور.

وفي ثامن عشره تنقل الشمس إلى ثوج الميزان، فيدخل فصل الخريف. وفي خامس عشره يطلع الفجر بالعواء، ويكبر صغار السمك.

وفي هذا الشهر يعم ماء النيل أراضي مصر.

وفيه تسجل النواحي، وتشتزع السجلات والقوانين، وتطلق التقاوي من الغلال لتخضير الأراضي. وفيه يذرك الرمان والبشر والرطب والزيتون والقطن والسفرجل.

وفيه يكون هبوب ريح الشمال أقوى من هبوب ريح الجنوب، وهبوب الصبا أقوى من الدبور.

<sup>١</sup> انظر حول الشهور القبطية : المقدسي : أحسن التقاسيم ٢١١-٢١٢، البيروني : الآثار الباقية ٤٩، المسعودي : مروج الذهب ٣٣٥:٢ ٣٣٦، الخزمي : المنهاج ٦-١٨، ابن ممتي : قوانين الدواوين ٢٣٤-٢٥٧، القلقشندي :  
 صبح الأعشى ٢: ٣٨٣-٣٩١، Céréz Wissa Wassef, The Coptic Encyclopedia II, pp. 438-41.  
<sup>٢</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢: ٣٥٢.

وكان قداماء المصريين لا يتصبون فيه أساساً وفيه يكثر بمصر العنب الشثوي، وتبذر المحمضات.

بآته [Bâbah] - في أوله يخصد الأرز، ويؤزر القول والبزسيم وسائر الحبوب التي لا تشق لها الأرض.

وفي رابعه أول تشرين الأول.

وفي ثامنه طلوع الفجر بالسماك<sup>١</sup>، وهو نهاية زيادة النيل وابتداء نقصه، وقد لا يتم الماء فيه، فيعجز بعض الأرض عن أن تزكيتها الماء، فيكون من ذلك نقص الخراج عن الكمال.

وفي تاسعه يكون مجيء الكراكي إلى أرض مصر، وفي عاشره يؤزر الكتان.

وفي ثاني عشره يكون ابتداء شق الأرض بصعيد مصر، لبذر القمح والشعير.

وفي ثامن عشره تنقل الشمس إلى بوج العقرب، ويقطع الخشب.

وفي تاسع عشره يكون ابتداء نقص ماء النيل، ويكثر البغوض.

وفي حادي عشره يطلع الفجر بالغفر<sup>٢</sup>.

وفي هذا الشهر تصرف المياه عن الأراضي، ويخرج المزارعون لتخضير الأراضي: فيبداون ببذر زراعة القوط، ثم بزراعة الغلة البثرية أولاً فثانياً.

وفيه يُستخرج دهن الآس ودهن النيلوفر، ويذرك الثمر والزبيب والشمس والقلقاس.

وفيه يكثر صغار السمك ويقل كباره، ويسمن الراي والإيرميس من السمط خاصة وتشتحكم خلاوة الرمان، ويكون فيه أطيب منه في سائر الشهور التي يكون فيها، ويضع الضأن والمعز والبقر الحبيبة.

وفيه يملح السمك المعروف بالثوري، وينزل الضأن والمعز والبقر ولا تطيب لحومها، وتذرك المحمضات.

وفيه يجب كتابة التذاكر بالأعمال القوصية. وفيه يغرس المنشور ويؤزر السلجم.

هاتور [Hâtur] - في خامسه يكون أول تشرين الثاني، ويطلع الفجر بالزبانان<sup>٣</sup> في رابعه<sup>٢</sup>.

(a) بولاقي : بالزبانان .

<sup>١</sup> الفلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٣٥٣.

<sup>٢</sup> نفسه ٢ : ٣٥٣.

<sup>٢</sup> نفسه ٢ : ٣٥٢.



وفي سادسه يُزْرَع الخُشخاش . وفي سابعه يُصْرَف ماء النّيل عن أراضي الكَثّان ، ويُثَدَّر في النّصف منه ، ويَقْد تمام شهر يُسْبَخ .

وفي ثامنه أَوَانُ المَطَرِ المَوْسِمِي ، وفي حادي عشره تَهْبُ رِيحُ الجَنُوب ، وفي خامس عشره تَبْرُد المِياهُ بمصر ، وفي سابع عشره يَطْلُع الفَجْرُ بالإكْليل <sup>١</sup> ، وفي ثامن عشره تَحُلُّ الشَّمْسُ بُرْجَ القَوْس ، وفي تاسع عشره يُغْلَقُ البَحْرُ المِلْح ، وفي سابع عشره تَهْبُ الرِّيحُ اللّوَاحِ .

وفي هذا الشَّهر يَلْبَسُ أَهْلُ مصر الصُّوف من سابعه .  
وفيه يُكْسَر ما يُخْتاج إليه من قَصَب الشُّكْرِ بِرَسْمِ المعاصِر ، وَبِرَاحِ الغَلَّة في جميع ما يُخْتاج إليه فيها ، وَيُهْتَمُّ بِعَلْف أَبقارِها وَجَمالِها بعد بيع شَارِفِها وعَاجِزِها والتَّغْوِيز عنه بغيره ، وإفْراد الأَثبان بِرَسْمِ وَقُودِ القُنُود ، وتَرْتيب القَوَامِصَةِ لَعَمَلِ الأَبالِيج والقَوَادِيس ، والأَمْطار بِرَسْمِ القُنُود والأَغْسال .

وفيه يُذْرِكُ البَتْفِيسِج والنِّيلُوقَرُ والمُنْشُور ، ومن البُقُولات الإِسْغَانَاخ والبَلَسَان .  
واخْتَارَ قُدَمَاءُ المِصْرِيِّين في هاتُور نَصَبَ الأساسات ، وَزَرَعَ القَمْح . وَأَطْيَبَ جِمْلانِ السَّنة حَمْلَهُ وفيه يَكْثُرُ العِنَبُ الَّذِي كان يُحْمَلُ من قَوْص .

كِيهك [Kiyahk] - أوْلُهُ الأَرْبَعِينات بِمِصر ، وَيَدْخُلُ الطَّيْرُ وَكَرَهُ .  
وفي سادسه بِشارة مَزِيمَ بِحَمَلِ عِيسَى عَلَيْهِما السَّلَام . وفي سابعه أوْلُ كانُونِ الأوْل .  
وفي عاشره آخِرُ اللَّيالي البَلَق ، وأوْلُها أوْلُ هاتُور . وفي حادي عشرة أوْلُ اللَّيالي السُّود ، وَيَدْخُلُ النَّمْلُ الأَخْجِرَةَ .

وفي ثالث عشره يَطْلُعُ الفَجْرُ بِالشُّوْلَةِ <sup>٢</sup> ، وتَظْهَرُ البَرَاغِيث ، وَيَسْخَنُ باطِنُ الأَرْض .  
وفي سادس عشره يَسْقُطُ وَرَقُ الشُّجَر .

وفي سابع عشره تُنْقَلُ الشَّمْسُ إلى بُرْجِ الجِذْي ، فَيَدْخُلُ قَصرُ السَّتاء ، وَيُزْرَعُ الهَلِيون .  
وفي حادي عشره يَكُونُ آخِرُ اللَّيالي البَلَق ، وفي ثاني عشره عيدُ البِشارَةِ ، وفي ثالث عشره تُزْرَعُ الحِلْبَةُ والتُّرْمُس .

وفي سادس عشره يَطْلُعُ الفَجْرُ بِالنَّعائِمِ <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٣٥٣ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢ : ٣٥٣ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢ : ٣٥٣ .

وفي ثامن عشره يبيض النعام ، وفي تاسع عشره الميلاد .  
 وفي هذا الشهر يُزْرَع الخيار بعد / إغراق أرضه .  
 وفيه يتكامل بذور القمح والشعير والبزسيم الحراثي .  
 وفيه يُسْتَخْرَج خراج البزسيم بدار الوجه القبلي ، وفيه تُرْتَب خُرَاس الطير .  
 وفيه كُشِر قَصَب الشكر واعتصاره ، واستيخدام الطباخين لطبخ القنود .  
 وفيه يكون إدراك النرجس والمحتمضات والفول الأخضر والكرنب والجزر والكراث الأبيض  
 واللُقْت .

وفيه يقل هبوب ريح الشمال ، ويكثر هبوب ريح الجنوب .  
 وفيه يجود الجدا ، ويكون أطيب منها في جميع الشهور التي يكون فيها .  
 وفيه يُزْرَع أكثر محبوب الحرث ، ولا يُزْرَع بعده في شيء من أرض مصر غير السمس والمقائي  
 والقطن .

طوبة [Tûbah] - في ثالثة ابتداء زراعة الخيمص والجلبان والقدس .

وفي سادسه أول كانون الثاني .

وفي تاسعه يطلع الفجر بالبلدة <sup>١</sup> ، وعاشره صوم الغطاس ، وحادي عشره الغطاس .

وفي ثاني عشره يشتد البرد ، وفي رابع عشره يرتفع الوباء بمصر ، ويُغرس الشغل .

وفي سابع عشره تحل الشمس أول بُزج الدلو ، ويكثر الندى ، ويكون ابتداء غرس  
 الأشجار .

وفي العشرين منه يكون آخر الليالي السود ، وحادي عشره الليالي البلق الثانية ، وفي ثاني

عشره يطلع الفجر بسعد الذابح <sup>٢</sup> ، وفي ثالث عشره تهب الرياح الباردة .

وفي رابع عشره تُفْرَخ جوارح الطير . وفي خامس عشره يكون إنتاج الإبل المحمودة . وفي  
 سابع عشره يصفو ماء النيل .

وفي ثامن عشره يتكامل إدراك القُرط .

وفي هذا الشهر تُقْلَم الكروم ، ويُنْظَف زرع الغلة من اللسان وغيره ، ويُنْظَف زرع الكتان من  
 الفجل وغيره .

<sup>٢</sup> نفسه ٢: ٣٥٤ .

<sup>١</sup> الفلقشندي : صبح الأعشى ٢: ٣٥٣ .



وفيه تُبرش الأراضي أول سكة برسم الصيافي والمقائي والقطن والشمس ، وينتهي برشها في أول أمشير .

وفيه تُسقى أرض القلقاس والقصب ، وتُشق الجسور في آخره .

وفيه تُستخرج أراضي الخرس ، ويكثر القصب الرأس بعد إفراز ما يحتاج إليه من الزريعة ، وهو لكل قدان طين قيراط طيب قصب رأس .

وفيه يُهتَم بِعمارة الشواقي ، وحفر الآبار ، وايتباع الأبقار .

وفيه يظهر اللوز الأخضر والنبق والهلين .

وفيه أيضا يكون هبوب ريح الجنوب أكثر من هبوب الشمال ، وهبوب الصبا أكثر من هبوب الدبور .

وفيه يكون الباقل الأخضر والجزر أطيب منهما في غيره .

وفيه يتناهى ماء النيل في صفائه ، ويُخزن فلا يتغير في أوانيه ولو طال لبثه فيها .

وفيه تطيب لحوم الضأن أطيب منها في سائر الشهور .

وفيه تُربط الخيول والبغال على القرط من أجل ربيعها .

وبطوبة يطالب الناس بافتتاح الخراج ، ومحاسبة المتقبلين على الثمن من السجلات عن جميع ما بأيديهم من المحلول والمفقود .

أمشير [Amshîr] - في أوله تختلف الرياح ، وفي خامسه يُطلُع الفجر بسعد بلع<sup>١</sup> ، وفي سادسه يكون أول شباط .

وفي تاسعه يجري الماء في العود ، وحادي عشره أول جمرة باردة ، وسادس عشره تحل الشمس بأول بوزج الحوت .

وفي سابع عشره يخرج النمل من الأحجرة ، وفي ثامن عشره يُطلُع الفجر بسعد السعد<sup>٢</sup> . وفي العشرين منه ثاني جمرة فاترة ، وفي ثالث عشره تقلم الكروم ، وخامس عشره يفرخ النحل .

وسابع عشره ثالث جمرة حامية ، ويورق الشجر وهو آخر غرسها ، وفي آخره يكون آخر الليالي البلق .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٣٥٤ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢ : ٣٥٤ .

وفي هذا الشهر يُقَنع السُّلجَم ويُستَخْرَج خِراجُه ، وفيه يُنْتَى برش الصِّيافي ، وتُبرَّش أيضًا ثالِث سَكَّة .

وفيه يُعْمَل مَقاطِعُ الجُسور ، وتُمسَح الأراضي ، ويُرقَّد البَيْضُ في المعامل أربعة أشهر آخرها بَشْشَس .

وفيه يكون ريح الشمال أَكْثَر الرِّياح هُبُوبًا .  
وفيه يُنْبَغِي أن تُعْمَلَ أواني الخَزَف للماء لِتُسْتَعْمَلَ فيه طُول السَّنة ، فَإِنَّ ما عُمِلَ فيه من أواني الخَزَف يُبْرَد الماء في الصَّيف أَكْثَر من تَبْرِيد ما يُعْمَل في غَيره من الشُّهور .  
وفيه يتكامل غَرْسُ الشَّجَر وتَقْلِيم الكُرُوم وفيه يُذْرِك الثَّبَق واللُّوز الأخضر ويكثر البَتْفِيسج والمنشور .

ويُقال : أمشير يقول للزَّرع سير ، ويُلْحَق بالطويل القصير .  
وفيه يَقلُّ البَرْد ، ويَهَب الهَوَاء الذي فيه سُخُونَةٌ ما .  
وفي أمشير يُؤَخِّد الناس فيه بِإِتمام زَيْع الخِراج من السَّجِلَّات .  
بَرَمَهَات [Baramhat] - أولُ يومٍ منه يَطلُع الفَجْر بالأخْيَبة ، وفي خامسه يَخْضُن دُود القَز ، وسادسه يُزْرَع السَّنْسيم .

وثاني عشره يُقْلَع الكَثان ، ورابع عشره يكون أولُ الأعْجاز ، ويَطلُع الفَجْر بالفَرْع المقْدَم<sup>١</sup> .

وفي سادس عشره تُفْتَح الحَيَّات أَغْثِئْها ، وفي سابع عشره تُثَقَل السُّنْسُ إلى بُزْج الحَمَل ، وهو أولُ فَضْلِ الرَّبيع ، ورأسُ سَنَةِ الجند ، ورأسُ سَنَةِ العالَم .

وفي العشرين منه يكونُ آخِرُ الأعْجاز ، وثاني عشره يَتَاج الحَيْلُ المحْمُودَة ، وثالث عشره يَظْهَر الذُّباب الأزرق ، وخامس عشره تَظْهَر هَوَامُّ الأرض ، وسابع عشره يَطلُع الفَجْر بالفَرْع المؤَخَّر<sup>٢</sup> ، وفي آخِرِه يَتَفَرَّق السَّحاب .

وفي هذا الشهر تَجْرِي المَراكِب السَّفَرِيَّة في البَحْر المِلْح إلى ديار مصر من المَغْرِب والرُّوم ، ويُهْتَم فيه بِتَجْرِيد الأَجْناد إلى الثُّغُور كالإِسْكَندَرِيَّة وِدِمياط وتَيْس ورَشِيد .  
وفيه كانت تُجَهَّزُ الأساطيلُ ومَراكِبُ الشَّواني لِحِفْظ الثُّغُور .

<sup>٢</sup> نفسه ٢: ٣٥٤ .

<sup>١</sup> القلتشندي : صبح الأعشى ٢: ٣٥٤ .



وفيه زرع المقائي والصيفي ، ويترك القول والعَدَس ، ويُقْلَع الكَثَان ، وتُزْرَع أَقْصَابُ الشَّكْرِ في الأرض المَبْرُوشة المختارة لذلك ، البعيدة العهد/ عن الزراعة ، ويأخذ المَقْشُرون في تَنْظِيفِ الأرض المزروعة من القش في وقت الزراعة ، ويأخذ القَطَّاعون في قَطْع الزَّرِيْعَة ، ويأخذ المزارعون في رَمِي قِطْعِ القَصَب .

وفيه يُؤْخَذ في تحصيل النطرون ، وحقله من وادي هيب إلى الشونة السلطانية .

وفيه يكون ريح الشمال أكثر الرياح هبوتا .

وفيه تزهر الأشجار ، ويتعقد أكثر ثمارها .

وفيه يكون اللبن الرائب أطيب منه في جميع الشهور التي يُعْمَل فيها .

وفي برمهاات يطالب الناس بالزروع الثاني والثمن من الحراج .

بَرَمُودَة [Baramudah] - في سادسه أول نيسان ، وفي عاشره يُطْلَع الفَجْر بالرِّشَاء <sup>١</sup> ، وفي ثاني عشره يُقْلَع الفِجْل ، وفي سابع عشره تَحُلُّ الشَّمْسُ أول بُرْج الثَّور .

وفي ثالث عشره يُطْلَع الفَجْر بالشَّرْطِين <sup>٢</sup> ، وهو رأس الحمل وأول منازل القمر ، وفيه ابتداء كِسَارِ القُول وخصاد القمح وهو ختام الزرع .

وفي هذا الشهر يُهْتَم بِقِطْعِ خَشَبِ السَّنْط من الحراج الذي كان بمصر في القديم أيام الدولة الفاطمية والأيوبيّة ، ويُجَرَّ إلى السواجل لتبشر حملة في زمن النيل إلى ساحل مصر ، ليُعْمَل شواني وأخطابا يرسم التوقود في المطابخ السلطانية .

وفيه يكثر الوزد ، وتُزْرَع الخيار شتير والمُلُوحِيَا والباذِنْجَان ، وفيه يُقْطَف أوائل عسل النحل ، ويُتَقَض بزر الكَثَان . وأحسن ما يكون الوزد فيه من جميع زمانه .

وفيه يظهر البطن الأول من الجُمُيز . وفيه تَقَع المِسَاحَة على أهل الأعمال ، ويُطَالَب الناس بإغلاق نصف الحراج من سِجْلَاتِهِمْ ، ويُخَصَّد بئري الزرع .

بَشَنَس [Bashans] - في خامسه تكثر الفاكهة . وسادسه أول أيار ، وفيه طُلُوعُ الفَجْرِ بالبُطِين <sup>٣</sup> . وثامنه عيد الشهيد ، وتاسعه انفتاح البحر المالح ، ورابع عشره يُزْرَع الأرز ، وثامن عشره تَحُلُّ الشَّمْسُ أول بُرْج الجُوزَاء ، وفيه يَطْبِثُ الحَصَاد .

وفي تاسع عشره يُطْلَع الفَجْر بالثَّرِيَا <sup>٢</sup> ، وفيه زِرَاعَة الأرز والسَّمْسَم .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢: ٣٥٤ حيث أطلق عليه

<sup>٢</sup> نفسه ٢: ٣٥١ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢: ٣٥١ .

ورابع عشره يكون عيدُ البَلَسَانِ بالمَطَرِيَّةِ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّهُ الْيَوْمَ الَّذِي دَخَلَتْ فِيهِ مَرْيَمُ إِلَى مِصْرَ .  
وفي هذا الشَّهْرِ يكونُ دِرَاسُ الْغَلَّةِ ، وَهَذَازُ الْكَثَّانِ ، وَنَقْضُ الْبَرِّزِ وَالتَّقَاوِي وَالْأَثْبَانِ وَحَمْلُهَا .  
وفيه زِرَاعَةُ الْبَلَسَانِ وَتَقْلِيمُهُ وَسَقْيُهُ ، وَتَكْرِيمُ أَرْضِيهِ مِنْ بَثُونَةٍ إِلَى آخِرِ هَاتُورَ ، وَاسْتِخْرَاجُ دُفْنِهِ  
بعدَ شَرْطِهِ فِي نِصْفِ تَوْتِ ، وَإِنْ كَانَ فِي أَوَّلِهِ فَهُوَ أَصْلَحُ إِلَى آخِرِ هَاتُورَ . وَصَلَاخُ أَيَّامِهِ أَيَّامُ  
النَّدَى ، وَيُقِيمُ فِي النَّدَى سَنَةً كَامِلَةً إِلَى أَنْ يَشْرَبَ أَغْكَارَهُ وَأَوْسَاخَهُ . وَيُطْبَخُ الدُّفْنُ فِي الْفَضْلِ  
الرَّيْبِيِّ فِي شَهْرِ بَرْمَهَاتِ ، فَيَعْمَلُ لِكُلِّ رَطلٍ مِصْرِيٍّ أَرْبَعَةً وَأَرْبَعُونَ رَطلًا مِنْ مَائَةٍ ، فَيَخْصُلُ مِنْهُ  
قَدْرُ عِشْرِينَ دِرْهَمًا وَمَا حَوْلَهَا مِنَ الدُّفْنِ .

وفي هذا الشهر أكثر ما يهب من الرياح الشمال<sup>(a)</sup> .

وفيه يُذْرِكُ التُّفَاحُ الْقَاسِمِي ، وَيَبْدَأُ فِيهِ التُّفَاحُ الْمِشْكِي وَالْبَطِيخُ الْعَبْدَلِي ، وَيُقَالُ إِنَّهُ أَوَّلُ مَا  
عُرِفَ بِمِصْرَ عِنْدَمَا قَدِمَ إِلَيْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ بَعْدَ الْمَائَتِينَ مِنْ سِنِي الْهَجْرَةِ ، فَتُسَبِّحُ إِلَيْهِ وَقِيلَ لَهُ  
الْعَبْدَلِي<sup>١</sup> .

وفيه أيضًا يَبْدَأُ الْبَطِيخُ الْخَوْفِي<sup>(b)</sup> وَالْمَشْمَشُ وَالخَوْخُ الزَّهْرِي ، وَيُجَنَّى الْوَرْدُ الْأَبْيَضُ .

وفيه تُقَرَّرُ الْمِسَاحَةُ ، وَيُطَالَبُ النَّاسُ بِمَا يُضَافُ إِلَى الْمِسَاحَةِ مِنْ أَبْوَابٍ وَمُجُوهٍ مَالٍ - كَالصَّرْفِ  
وَالجَهْبَذَةِ وَحَقِّ الْمَرَاعِي وَالْقُرْطِ وَالْكَثَّانِ - عَلَى رُسُومٍ كُلِّ نَاحِيَةٍ .

وَيُسْتَخْرَجُ فِيهِ إِنْجَامُ الرَّبْعِ مِمَّا تَقَرَّرَتْ عَلَيْهِ الْعُقُودُ وَالْمِسَاحَةُ ، وَيُطْلَقُ الْحَصَادُ لِجَمِيعِ النَّاسِ .  
بَثُونَةٌ [Ba'unah] - فِي ثَانِيهِ يَطْلُعُ الْفَجْرُ بِالْذُّبْرَانِ<sup>٢</sup> ، وَفِي خَامِسِهِ يَنْتَفُسُ النَّيْلُ ، وَفِي تَاسِعِهِ  
أَوَانُ قَطْفِ النَّخْلِ .

وفي حَادِي عَشْرِهِ تَهْبُ رِيَاخُ السُّمُومِ ، وَفِي ثَانِي عَشْرِهِ عِيدُ مِيكَائِيلَ فَيُؤْخَذُ قَاعُ النَّيْلِ ، وَفِي  
ثَالِثِ عَشْرِهِ يَشْتَدُّ الْحَرُّ ، وَفِي خَامِسِ عَشْرِهِ يَطْلُعُ الْفَجْرُ بِالْهَقَّةِ<sup>٣</sup> .

وفي عَشْرِيهِ تَحُلُّ الشَّمْسُ أَوَّلَ بُزْجِ السَّرَطَانِ ، وَهُوَ أَوَّلُ فَضْلِ الصَّيْفِ .  
وفي سَابِعِ عَشْرِيهِ يُنَادِي عَلَى النَّيْلِ بِمَا زَادَهُ مِنَ الْأَصَابِعِ . وَفِي ثَامِنِ عَشْرِيهِ يَطْلُعُ الْفَجْرُ بِالْهَقَّةِ<sup>٤</sup> .

(a) بولاق : الشمالية . (b) بولاق : الحربي .

<sup>٣</sup> نفسه ٢ : ٣٥٢ .

<sup>٤</sup> نفسه ٢ : ٣٥٢ .

<sup>١</sup> فيما تقدم ١١١ .

<sup>٢</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٣٥٢ .



وفي هذا الشهر تُسَقَّر المَرَائِبُ لإخضار الغلال والتبن والقنود والأغسال وغير ذلك، من الأعمال القوصية ونواحي الوجه البحري.

وفيه يُقَطَّف عَسَل النحل، وتُخْرَص الكروم، ويُشْتَخَرَج زكاتها.

وفيه يُنْدَى الكَثَان، ويُقَلَّب أربعة أوجه في بئونة وأيب.

وفيه زِرَاعَةُ النَّيْلَةِ بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى، وتُحْصَدُ بعد مائة يوم، ثم تُتْرَك وتُحْصَدُ في كل مائة يوم حَصْدَةً، وَيَحْضُلُ في أوَّل كَيْهَكَ وطُوبَةَ وَأَمْشِيرَ وَبَرْمَهَات، وَيَطْلُعُ في بَرْمُودَةَ، وتُحْصَدُ في عشرة أيام من أيب، وتُقِيمُ في الأرض الجيدة ثلاث سنين، وتُسْقَى كل عشرة أيام دَفْعَتَيْنِ، وثاني سنة ثلاث دَفْعَات، وثالث سنة أربع دَفْعَات.

وفي هذا الشهر يكون الثين القيمومي، والخوخ الزهري، والكمثرى والقراضيا والقشياء والبلح والحضرم، ويتدَّى إدراك الغضفر.

وفيه يَدْخُلُ بعض العنب، وبطيئ الثوت الأسود، ويُقَطَّفُ جُْمْهُورُ الْعَسَلِ فتكون رياحه قليلة، والثين يكون فيه أَطْيَبُ منه في سائر الشهور، وفيه يَطْلُعُ النحل، وفيه يُشْتَخَرَجُ تَمَامُ نِصْفِ الْخَرَجِ مما بقي بعد المساحة.

أَيْبُ [Abib] - في سابعه أوَّلُ تَمُوزَ، وفي عاشره آخر قطع الخشب، وفي حادي عشره يَطْلُعُ الْفَجْرِ بِالذَّرَاعِ<sup>١</sup>، وثاني عشره ابتداء تَغْطِينَ الْكَثَان.

وفي خامس عشره يَقِلُّ ماءُ الْآبَارِ، وتُذْرِكُ الْقَوَاكِي، وتَمُوتُ الدُّود. وفي حادي/ عشره تَحُلُّ الشَّمْسُ أوَّلَ بُرْجِ الْأَسَدِ، وتَذْهَبُ الْبَرَاغِيثُ، وَيَزِيدُ بَاطِنُ الْأَرْضِ، وتَهِيْجُ أَوْجَاعُ الْعَيْنِ.

وفي خامس عشره يَطْلُعُ الْفَجْرُ بِالشَّرَةِ<sup>٢</sup>، وفي سادس عشره تَطْلُعُ الشُّغْرَى الْعَبُورُ الْيَمَانِيَّةُ. وفي هذا الشهر أكثر ما يَهْبُ من الرياح الشمال، ويكثر فيه العنب ويجود.

وفيه يَطْيِبُ الثين المقرون بمجىء العنب، ويتغير البطيخ العبدلي وتَقِلَّ حَلَاوَتُهُ، وتكثر الكمثرى السكرية، ويَطْيِبُ البلح.

وفيه يُقَطَّفُ بَقَايَا عَسَلِ النحل، وتَقْوَى زِيَادَةُ ماءِ النَّيْلِ فيقال: «في أيب يدب الماء ديب». وفيه يُنْقَعُ الْكَثَانُ بِالْمِبْلَاتِ، ويُباع بَرَسِيمُ الْبَنَرِ بِرِشْمِ زِرَاعَةِ الْقُرْطِ وَالْكَثَان. وفيه تُذْرِكُ ثَمَرَةُ الْعِنْبِ، ويُحْصَدُ الْقُرْطُ وفيه تُسْتَمُّ ثلاثة أرباع الخراج.

<sup>١</sup> القلقشندي: صبح الأعشى ٢: ٣٥٢.

<sup>٢</sup> نفسه ٢: ٣٥٢.

مِشْرِى [Misra] - في سابعه يَطْلُع الفَجْرُ بالطَّرْفِ <sup>١</sup>، وفي ثامنه أول آب، وفي حادي عشره يجمع القُطْن، وفي رابع عشره يَحْمَى الماء ولا يترد، وفي سابع عشره استيكمال الثمار.

وفي عشره يَطْلُع الفَجْرُ بالجِبْهَةِ <sup>٢</sup>، وفي حادي عشره تَحُلُّ الشَّمْسُ بُرْجَ الشُّبْلَةِ.

وفي ثالث عشره يَتَغَيَّرُ طَعْمُ الفَايَكَةِ لَعَلَّةَ ماء النيل على الأرض، وفي خامس عشره يكون آخِرُ السُّموم، وفي تاسع عشره يَطْلُعُ شَهْلٌ بِمِصْرَ.

وفي هذا الشهر يكون وفاء النيل ستة عشر ذراعًا في غالب السنين، حتى قيل إن لم يوف النيل في مِشْرِى فانتظره في السنة الأخرى.

وفيه يجري ماء النيل في خليج الإسكندرية وتُسَافِرُ فيه المراكب بالغالل والبهار والشكر وسائر أصناف المتاجر وفيه يكثر البشر. وكانوا يخرصون النخل، ويخرجون زكاة الثمار في هذا الشهر، عندما كانت الزكوات يجيها السلطان من الرعيّة.

وأكثر ما يهت في هذا الشهر ربيع الشمال.

وفيه يغصِرُ قِبْطُ مصر الحُفَرِ، ويُعْمَلُ الحَلَّ من العنب وفيه يُذْرِكُ الموز، وأطيب ما يكون الموز بمصر في هذا الشهر.

وفيه يُذْرِكُ اللَّيْمُونُ الثُّفَاحِي، وكان من جُمْلَةِ أصناف اللَّيْمُونِ بأرض مصر لَيْمُونٌ يقال له الثُّفَاحِي، يُؤْكَلُ بغير سُكَّرٍ لِقَلَّةِ حِمَضِهِ وَلَذَّةِ طَعْمِهِ. وفيه يكون ابتداء إدراك الرُّمَّان.

وإذا انقضت أيام مِشْرِى، ابتدأت أيام النسيء، ففي أولها ابتداء هَبِجِ الثَّعَامِ، وفي رابعها يَطْلُعُ الفَجْرُ بالخَرَّتَانِ <sup>٣</sup>.

وفي مِشْرِى يُغْلِقُ الفَلَّاحُونَ خَرَاجَ أراضِي زراعتهم، وكانوا يُؤَخَّرُونَ البَقَايَا على دَقِّ الكَثَّانِ في مِشْرِى وأيسب، لأن الكَثَّانَ يَلَّ في ثوت، ويُذَقُّ في بابه.

<sup>١</sup> القلقشتدي: صبح الأعشى ٢: ٣٥٢.

<sup>٢</sup> نفسه ٢: ٣٥٢.

<sup>٣</sup> نفسه ٢: ٣٥٢.



## ذكر تحويل السنة الخراجية القبطية إلى السنة الهجرية العربية

### وكيف عمل ذلك في الملة الإسلامية<sup>(a)</sup>

قد تقدم ، فيما سلف من هذا الكتاب ، التعريف بالسنة الشمسية والسنة القمرية ، وما للأتم في كبس السنين من الآراء . فلما جاء الله تعالى بالإسلام ، تحرّز المسلمون من كبس السنين بحشية الوقوع في النسيء<sup>٢</sup> الذي قال الله سبحانه وتعالى فيه : ﴿ إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [آية ٣٧ سورة التوبة] .

ثم لما رأوا تداخل السنين القمرية في السنين الشمسية ، أَسَقَطُوا عند رأس كل اثنتين وثلاثين سنة قمرية سنة ، وسمّوا ذلك الازدلاف<sup>(b)</sup> ، لأنَّ كُلَّ<sup>(c)</sup> ثلاث وثلاثين سنة قمرية اثنتين وثلاثين سنة شمسية بالتقريب . وسأتلو عليك من نبأ ذلك ما لم أره مجموعاً .

قال أبو الحسن<sup>(d)</sup> عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر<sup>٣</sup> في كتاب « أخبار أمير المؤمنين المعتضد بالله أبي القباس أحمد بن أبي أحمد طلحة الموفق ابن المتوكل » ومنه نقلت : وخرج أمر المعتضد في ذي الحجة سنة إحدى وثمانين ومائتين ، بتضيير النوروز لإحدى عشرة ليلة خلت من حَزْرَوان ، رافة بالرعيّة وإشاراً لإزفاتها .

وقالوا : خرج التوقيع في المحرم سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، بإنشاء الكُتب إلى جميع العمال في النواحي والأمصار ، بتزك افتتاح الخراج في النوروز الفارسي الذي يقع يوم الجمعة لإحدى عشرة ليلة خلت من صفر ، وأن يُجَعَلَ ما يُفْتَح من خراج سنة اثنتين وثمانين ومائتين يوم الأربعاء لثلاث عشرة ليلة تَخْلُو من شهر ربيع الآخر من هذه السنة ، وهو اليوم الحادي عشر من حَزْرَوان -

(a) بولاق : الإسلام . (b) بولاق : الازدلاق . (c) بولاق : لكل . (d) في النسخ : أبو الحسين .

<sup>١</sup> يوجد بداية هذا الفصل في طيارة في الكراسة التي بخط المقرئ المحفوظة في مكتبة Liège .  
<sup>٢</sup> انظر عن النسيء فيما يلي ٧٦٦ ٧٦٩ .  
<sup>٣</sup> أبو الحسن عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر طيغور المتوفى سنة ٣١٣ هـ ، روى عن أبيه كتابه المصنف في أخبار بغداد وذكر ملوكها ، كما ذكر له الصفدي تأليفه ذيلاً على تاريخ أبيه في أخبار بغداد ، الذي يبدو أن العنوان الذي أورده المقرئ يمثل قسمًا منه (راجع ، الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ١٠ : ٣٤٨ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٩ : ٣٤٩ ؛ Rosenthal, F., *El art. Ibn abi Tâhir Tayfûr III*, (p. 715 .

<sup>١</sup> يوجد بداية هذا الفصل في طيارة في الكراسة التي بخط المقرئ المحفوظة في مكتبة Liège .  
<sup>٢</sup> انظر عن النسيء فيما يلي ٧٦٦ ٧٦٩ .  
<sup>٣</sup> أبو الحسن عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر طيغور المتوفى سنة ٣١٣ هـ ، روى عن أبيه كتابه المصنف في أخبار

ويُسمى هذا التوروز المُقتضدي - تزفيها لأهل الخراج ، ونظرًا لهم <sup>١</sup>.

ونسخة التوقيع الخارج في نصير افتتاح الخراج في خزيان :

«أما بعد ، فإن الله لما حوّل أمير المؤمنين للمحل الذي أحله به من أمور عباده وبلاده ، رأى أن من حق الله عليه ألا يكلفها إلا ما به العدل والإنصاف لها والسيرة القاصدة ، وأن يتولّى لها صلاح أمورها ، ويستقرئ السّير والمعاملات التي كانت تُعامل بها ، ويُقرّ منها ما أوجب الحق إقراره ، ويُزيل ما أوجب إزالته ، غير مُستكثر لها كثير ما يُشقيه العدل ، ولا مُستقل لها قليل ما يلزمه إياها الجور .

وقد وفق الله أمير المؤمنين لما يزوجو أن يكون الحق الله فيها قاضيًا ، ولنصيبها من العدل مُوازياً . وبالله يستعين أمير المؤمنين على حفظ ما استوعاه منها ، وجياطة ما قلّده من أمورها ، وهو خير مُوفق ومعين .

وأن أبا القاسم عبيد الله رفع إلى أمير المؤمنين - فيما أمر أمير المؤمنين به ، من ردّ التوروز الذي يُفتتح به الخراج بالعراق والمشرق وما يتصل بهما وتجري مجراهما ، من الوقت/ الذي صار فيه من الزمان إلى الوقت الذي كان عليه مُتقدّمًا ، مع ما أمر به في مُستقبل السنين من الكبس ، حتى يصير العدل عامًا في الزمان كله ، باقيا على غير الدهر ومرّ الأيام - مؤامرة أمر<sup>٢</sup> أمير المؤمنين بنسخها<sup>٣</sup> لك في آخر كتابه ، مع ما وقع به فيها لتثنيه ، فافعل ذلك إن شاء الله تعالى ، والسلام عليك ورّحمة الله وبرّكاته .

وكتب يوم الخميس لثلاث عشرة خلت من ذي الحجة سنة إحدى

وثمانين ومائتين .

نسخة المؤامرة <sup>٢</sup>:

«أنهيت إلى أمير المؤمنين أن ممّا أنعم الله به على رعيته ، ورزقها إياه من

(a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : بتسجيلها .

<sup>٢</sup> المؤامرة . انظر فيما تقدم ٣٤٥ هـ <sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> قارن مع البيروني : الآثار الباقية ٣٩ .



رَأْفَتِهِ وَحُسْنُ نَظَرِهِ ، وَإِقَامَتِهِ عَلَيْهَا مِنْ عَدْلِهِ وَإِنصَافِهِ ، وَرَفْعِهِ عَنْهَا فِي خِلَافَتِهِ مِنْ الظُّلْمِ الشَّامِلِ مَا كَانَ الْأَقْصَى وَالْأَدْنَى ، وَالصَّغِيرَ وَالْكَبِيرَ ، وَالْمُسْلِمَ وَالذُّمِّيَّ فِيهِ سَوَاءً ، مَا خَرَزَتْهُ مِنْ نَقْلِ كُتُبِ الْخَرَاجِ عَنْ السَّنَةِ الَّتِي كَانَتْ تُنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْ سِنِي الْهَجْرَةِ ، إِلَى السَّنَةِ الَّتِي فِيهَا تُذْرَكُ الْغَلَاتُ وَيُسْتَخْرَجُ الْمَالُ .

وَأَنَّ ذَلِكَ مَا كَانَ بَعْضُ أَهْلِ الْجَهْلِ حَاوِلَهُ وَبَعْضُ الْمُتَغَلِّبِينَ اسْتَعْمَلَهُ ، مِنْ تَثْبِيتِ الْخَرَاجِ عَلَى أَهْلِهِ ، وَمُطَابَقَتِهِمْ بِهِ قَبْلَ وَقْتِ الزَّرَاعَةِ ، وَإِعْغَاتِهِمْ<sup>(a)</sup> بِذِكْرِ سَنَةِ مِنَ السَّنَتَيْنِ اللَّتَيْنِ يُنْسَبُ الْخَرَاجُ لِإِحْدَاهُمَا ، وَتُذْرَكُ الْغَلَاتُ وَيَقَعُ الْاسْتِخْرَاجُ فِي الْأُخْرَى مِنْهُمَا ، فِي حِسَابِ شُهُورِ الْفُرْسِ الَّتِي عَلَيْهَا يَجْرِي الْعَمَلُ فِي الْخَرَاجِ بِالسُّودِ وَمَا يَلِيهِ ، وَالْأَهْوَازِ وَفَارِسَ وَالْجَبَلِ وَمَا يَتَّصِلُ بِهِ مِنْ جَمِيعِ نَوَاحِي الْمَشْرِقِ وَمَا يُضَافُ إِلَيْهِ .

إِذَا كَانَ عَمَلُ الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ وَالْمَوْصِلِ جَزَى عَلَى حِسَابِ شُهُورِ الرُّومِ الْمُوَافِقَةِ لِلْأَزْمِنَةِ ، فَلَيْسَتْ تَخْتَلِفُ أَوْقَاتُهَا مَعَ الْكَبِيَسَةِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِيهَا .  
وَالْعَمَلُ فِي خَرَاجِ مِصْرَ وَمَا وَالَاهَا عَلَى شُهُورِ الْقَيْطِ الْمُوَافِقَةِ لَشُهُورِ الرُّومِ ، وَكَانَتْ مِنْ شُهُورِ الْفُرْسِ قَدْ خَالَفَتْ مَوَاقِعَهَا مِنَ الزَّمَانِ بِمَا تُرِكَ مِنَ الْكَبِيسِ ، مُنْذُ أَزَالَ اللَّهُ مُلْكَ فَارِسَ ، وَقَفَّحَ لِلْمُسْلِمِينَ بِلَادَهُمْ ، فَصَارَ النَّوْرُوزُ - الَّذِي كَانَ الْخَرَاجُ يُفْتَتَحُ فِيهِ بِالْعِرَاقِ وَالْمَشْرِقِ - قَدْ تَقَدَّمَ فِي تَرْكِ الْكَبِيسِ شَهْرَيْنِ ، وَصَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ إِدْرَاكِ الْعَلَّةِ .

فَأَمَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - بِمَا جَبَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ رَأْيَهُ فِي التَّوَصُّلِ إِلَى كُلِّ مَا عَادَ بِصَلَاحِ رَعِيَّتِهِ ، وَحَسَنًا لِلْأَسْبَابِ الْمُؤَدِّيَةِ إِلَى إِعْغَاتِهَا<sup>(b)</sup> - بِتَأْخِيرِ النَّوْرُوزِ الَّذِي يَقَعُ فِي شُهُورِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ مِنْ سِنِي الْهَجْرَةِ ، عَنْ الْوَقْتِ الَّذِي يَنْتَفِقُ فِيهِ أَيَّامُ سَنَةِ الْفُرْسِ - وَهُوَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ لِإِحْدَى عَشْرَةِ تَخْلُو مِنْ صَفَرٍ - مِثْلَ عِدَّةِ أَيَّامِ الشَّهْرَيْنِ مِنْ شُهُورِ الْفُرْسِ الَّتِي تُرِكَ كَبِيسُهَا وَهِيَ سِتُونَ يَوْمًا ، حَتَّى يَكُونَ نَوْرُوزُ السَّنَةِ وَاقِعًا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لثَلَاثِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ تَخْلُو مِنْ شَهْرٍ

(a) بولاق : وإعْغَاتِهِمْ . (b) بولاق : إعْغَاتِهِمْ .

ربيع الآخر سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، وهو الحادي عشر من حَزْران ؛ وهو  
يُصَلُّ بهما وَيَجْرِي مَجْرَاهُما ، وَيُنْسَب وَيُضَافُ إليهما ، وسائر أعمالهم ،  
وما يَعْمَلُهُ أَصْحَابُ الْحِسَابِ مِنَ التَّقْوِيمَاتِ وَجَمِيعِ الْأَعْمَالِ ، وما يَعْدُهُ  
الْفُرْسُ مِنْ شُهُورِهِمْ إِلَى شُهُورِهِ الْكَبِيَّةِ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ ، ثُمَّ يُكَبَّرُ بَعْدَ ذَلِكَ  
فِي كُلِّ أَرْبَعِ سِنِينَ مِنْ سِنِي الْفُرْسِ ، وَلَا يَقَعُ تَفَاوُتٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا عَلَى مُرُورِ  
الْأَيَّامِ .

وَلَيْكُنْ أَبَدًا وَاقِعًا فِي حَزْران ، وَغَيْرِ خَارِجٍ عَنْهُ ، وَأَنْ يُلْغَى ذِكْرُ كُلِّ سَنَةٍ  
مِنْ أَرْبَعِ سِنِينَ تُنْسَبُ إِلَى الْخَرَاجِ بِالْعِرَاقِ ، وَفِي الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَسَائِرِ  
النُّوَاحِي وَالْآفَاقِ ، إِذْ كَانَ مَقْدَارُ سِنِي أَيَّامِ الْهَجْرَةِ وَالسَّنَةِ الْجَامِعَةِ لِلْأَزْمِنَةِ  
الَّتِي تَتَكَامَلُ فِيهَا الْغَلَّاتُ .

وَأَنْ يُخْرَجَ التَّوْقِيعُ بِذَلِكَ ، لِتَنْشَأَ الْكُتُبُ بِهِ مِنْ دِيْوَانِ الرِّسَائِلِ إِلَى وُلاَةِ  
الْمَعَاوِنِ وَالْأَخْكَامِ ، وَتُقْرَأَ عَلَى الْمَنَائِرِ ، وَيَحْمَلُ أَصْحَابُ الْمَعَاوِنِ الرَّعِيَّةَ عَلَيْهِ ،  
وَتَأْخُذُهَا بِأَمْرٍ مَا أَمَرَ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَسَيِّدُ الْحُكَّامِ فِي دِيْوَانِ مُحْكَمِهِمْ ،  
لِيُمَثِّلَ الضُّمَنَاءَ وَالْمُقَاطِعُونَ<sup>(a)</sup> ذَلِكَ عَلَى حَسْبِهِ ، وَاسْتَطْلَعَ رَأْيُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
فِي ذَلِكَ ، فَرَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي ذَلِكَ مُرْفَقًا<sup>(b)</sup> إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَكَانَتْ  
نُسْخَةُ التَّوْقِيعِ : يُنْفَذُ ذَلِكَ إِلَى شَاءَ اللَّهِ تَعَالَى .

وَكُتِبَ فِي شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ لِسَنَةِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

قَالَ<sup>١</sup> : وَكَانَ السَّبَبُ فِي نَقْلِ الْخَرَاجِ إِلَى حَزْران فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ ، مَا حَدَّثَنِي بِهِ أَبُو أَحْمَدَ  
يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى الْمُتَنَجِّمُ النَّدِيمُ<sup>(c)</sup> ، قَالَ : كُنْتُ أُحَدِّثُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعْتَصِدَ ، فَذَكَرْتُ  
خَبَرَ الْمُتَوَكِّلِ فِي تَأْخِيرِ الثُّرُوزِ ؛ فَاسْتَحْسَنَهُ ، وَقَالَ لِي : كَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟ قُلْتُ : حَدَّثَنِي أَبِي ،

(a) الأصل وبولاق : لتمثيل الضمناء والمقاطعين . (b) بولاق : موفق . (c) بولاق : القديم .

<sup>١</sup> مازال الحديث لابن أبي طاهر طيفور . البغدادي : تاريخ بغداد ١٤ : ١٢٣٠ ياقوت : معجم الأدباء

<sup>٢</sup> أبو أحمد يحيى بن علي بن يحيى بن المتجهم النديم ، ٢٨ : ٢٠ ٢٩ : ابن خلكان : وفیات الأعيان ٦ : ١٩٨  
ناظم جماعة آخرهم الخليفة المكتفي وتوفي سنة ٣٠٠ هـ / (٢٠١) .

٩١٢ م (ابن النديم : الفهرست ١٦٠ - ١٦١) الخطيب



قال : دَخَلَ الْمُتَوَكِّلُ ، قبل تأخير النُّوروز بعضَ بَسَاتِينِهِ الْخَاصَّةِ الَّتِي كَانَتْ فِي يَدَيْهِ - وَهُوَ مُتَوَكِّلٌ عَلَى يُحَادِثُنِي ، وَيَنْظُرُ إِلَى مَا أُحْدِثُ فِي ذَلِكَ الْبُسْتَانِ - فَمَرَّ بِزُرْعِ أَخْضَرٍ ، فَقَالَ : يَا عَلِيَّ ، إِنَّ الزُّرْعَ أَخْضَرَ بَعْدَ مَا أَذْرَكَ ! وَقَدْ اسْتَأْمَرَنِي عبيدُ اللَّهِ بنُ يَحْيَى<sup>١</sup> فِي اسْتِفْتَاكِ الْخَرَجِ ، فَكَيْفَ كَانَتْ الْفُرْسُ تَسْتَفْتِحُ الْخَرَجَ فِي النُّوروزِ ، وَالزُّرْعُ لَمْ يُذْرِكْ بَعْدَ ؟ قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ : لَيْسَ يَجْرِي الْأَمْرُ الْيَوْمَ عَلَى مَا كَانَ يَجْرِي عَلَيْهِ فِي أَيَّامِ الْفُرْسِ ، وَلَا النُّوروزُ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ فِي وَقْتِهِ الَّذِي كَانَ فِي أَيَّامِهَا ؛ قَالَ : وَكَيْفَ ذَاكَ ؟ فَقُلْتُ : لِأَنَّهَا كَانَتْ تَكْبِسُ فِي كُلِّ مِائَةِ وَعَشْرِينَ سَنَةً شَهْرًا ، وَكَانَ النُّوروزُ إِذَا تَقَدَّمَ شَهْرًا ، وَصَارَ فِي خَمْسٍ مِنْ حَزْرِيَّانَ ، كَبِسَتْ ذَلِكَ الشَّهْرَ ، فَصَارَ فِي خَمْسٍ مِنْ أَيْارَ ، وَأَسْقَطَتْ شَهْرًا وَرَدَّتْهُ إِلَى خَمْسٍ مِنْ حَزْرِيَّانَ ، فَكَانَ لَا يَتَجَاوَزُ هَذَا .

فَلَمَّا تَقَلَّدَ الْعِرَاقَ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَاسِرِيُّ ، وَحَضَرَ الْوَقْتُ الَّذِي تَكْبِسُ فِيهِ الْفُرْسُ ، مَنَعَهَا مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ : هَذَا مِنَ النَّسِيءِ الَّذِي نَهَى اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ : ﴿ إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ ﴾ ، وَأَنَا لَا أُطْلِقُهُ حَتَّى اسْتَأْمِرَ فِيهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ؛ فَبَدَّلُوا عَلَى ذَلِكَ مَا لَا جَلِيلًا ، فَاثْتَنَعَ عَلَيْهِمْ / مِنْ قَبُولِهِ ، وَكَتَبَ إِلَى هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ يُعَرِّفُهُ ذَلِكَ وَيَسْتَأْمِرُهُ ، وَيُغْلِغُهُ أَنَّهُ مِنَ النَّسِيءِ الَّذِي نَهَى اللَّهُ عَنْهُ ، فَأَمَرَ بِمَنْعِهِمْ مِنْ ذَلِكَ . فَلَمَّا امْتَنَعُوا مِنَ الْكَبْسِ ، تَقَدَّمَ النُّوروزُ تَقَدُّمًا شَدِيدًا حَتَّى صَارَ يَقَعُ فِي نَيْسَانَ وَالزُّرْعُ أَخْضَرَ ، فَقَالَ لَهُ الْمُتَوَكِّلُ : فَاغْمَلْ لِهَذَا يَا عَلِيَّ عَمَلًا تَرُدُّ النُّوروزَ فِيهِ إِلَى وَقْتِهِ الَّذِي كَانَ يَقَعُ فِيهِ فِي أَيَّامِ الْفُرْسِ ، وَعَرِّفْ بِذَلِكَ عبيدَ اللَّهِ بنَ يَحْيَى ، وَأَدِّ إِلَيْهِ رِسَالَةً مِنِّي فِي أَنْ يَجْعَلَ اسْتِفْتَاكِ الْخَرَجِ فِيهِ ؛ قَالَ : فَصِرْتُ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ عبيدِ اللَّهِ بنَ يَحْيَى ، وَعَرَفْتُهُ مَا جَرَى بَيْنِي وَبَيْنَ الْمُتَوَكِّلِ ، وَأَدَّيْتُ إِلَيْهِ رِسَالَتَهُ ؛ فَقَالَ لِي : يَا أَبَا الْحَسَنِ ، قَدْ وَاللَّهِ فَرَّجَتْ عَنِّي وَعَنِ النَّاسِ ، وَعَمِلْتُ عَمَلًا كَثِيرًا يَعْظُمُ ثَوَابُكَ عَلَيْهِ ، وَكَسَبْتُ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا وَشُكْرًا ، فَأَحْسَنَ اللَّهُ جَزَاءَكَ ، فَمِثْلُكَ مَنْ يُجَالِسُ الْخُلَفَاءَ . وَأَحَبُّ أَنْ يَتَقَدَّمَ بِالْعَمَلِ الَّذِي أَمَرَ بِهِ الْمُتَوَكِّلُ ، وَيُنْفِذَهُ إِلَيَّ حَتَّى أُجْزِيَ الْأَمْرَ عَلَيْهِ ، وَأَتَقَدَّمَ فِي كَتَبِ الْكُتُبِ بِاسْتِفْتَاكِ الْخَرَجِ .

قال : فَرَّجَتْ وَخَرَزَتْ الْحِسَابَ ، فَوَجَدْتُ النُّوروزَ لَمْ يَكُنْ يَتَقَدَّمُ فِي أَيَّامِ الْفُرْسِ أَكْثَرَ مِنْ شَهْرٍ يَتَقَدَّمُ مِنْ خَمْسٍ تَخْلُو مِنْ حَزْرِيَّانَ فَيَصِيرُ فِي خَمْسَةِ أَيَّامٍ تَخْلُو مِنْ أَيْارَ ، فَتَكْبِسُ سَنَتَهَا وَتَرُدُّهُ إِلَى خَمْسَةِ أَيَّامٍ مِنْ حَزْرِيَّانَ .

<sup>١</sup> عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المتوكل الوزراء والكتاب ٢٥٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات العباسي المتوفى سنة ٢٦٣هـ/٨٧٦م (الجهشياري: ١٩: ٤١٦-٤١٩).

وَأَنفَذْتَهُ إِلَى عبيد الله بن يحيى ، فَأَمَرَ أَنْ يُسْتَفْتَحَ الْحَرَّاجُ فِي خَمْسٍ مِنْ حَزْرَانٍ ، وَتَقَدَّمَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْعَبَّاسِ فِي أَنْ يُنْشَى كِتَابًا عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي ذَلِكَ يُنْفَذُ نُسَخَتَهُ إِلَى النَّوَاحِي ، فَعَمِلَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ [الصُّوْلِي] <sup>(a)</sup> كِتَابَهُ الْمَشْهُورَ فِي أَيْدِي النَّاسِ . قَالَ أَبُو أَحْمَدَ : فَقَالَ لِي الْمُعْتَصِدُ : يَا يَحْيَى ، هَذَا وَاللَّهِ فِعْلٌ حَسَنٌ ، وَيَتَّبِعُنِي أَنْ يُعْمَلَ بِهِ . فَقُلْتُ : مَا أَحَدٌ أَوْلَى بِفِعْلِ الْحَسَنِ وَإِخْيَاءِ الشَّنِّ الشَّرِيفَةِ مِنْ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، لِمَا جَمَعَهُ اللَّهُ فِيهِ مِنَ الْحَاسِنِ ، وَوَهَبَهُ لَهُ مِنَ الْقَضَائِلِ . فَذَعَا بِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ <sup>٢</sup> ، وَقَالَ لَهُ : اسْمَعْ مِنْ يَحْيَى مَا يُخْبِرُكَ بِهِ ، وَأَمُضِ الْأَمْرَ فِي اسْتِفْتَاكِ الْحَرَّاجِ عَلَيْهِ . قَالَ : فَصِرْتُ مَعَ عُثَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ إِلَى الدِّيَّانِ ، وَعَرَفْتُهُ الْخَبَرَ ، فَأَحْبَبْتُ تَأْخِيرَهُ عَنْ ذَلِكَ لَعَلَّا يَجْرِي الْأَمْرُ الْمَجْرِي الْأَوَّلُ بَعَيْنِهِ ، فَجَعَلَهُ فِي أَحَدِ عَشَرَ مِنْ حَزْرَانٍ ، وَاسْتَأْمَرَ الْمُعْتَصِدُ فِي ذَلِكَ فَأَمَضَاهُ <sup>٣</sup> .

فَقُلْتُ فِي ذَلِكَ شِعْرًا أَنشَدْتَهُ لِلْمُعْتَصِدِ فِي هَذَا الْمَعْنَى <sup>٤</sup> :

[الرمز]

يَوْمٌ تَوْرُوزُكَ يَوْمٌ      وَاحِدٌ لَا يَتَأَخَّرُ  
مِنْ حَزْرَانٍ يُؤَافِي      أَبَدًا فِي أَحَدٍ عَشَرَ

قَالَ : وَأَخْبَرَنِي بَعْضُ مَشَايِخِ الْكِتَابِ ، قَالَ : كَانَتْ الْحَلَفَاءُ تُؤَخِّرُ التَّوْرُوزَ عَنْ وَقْتِهِ عَشْرِينَ يَوْمًا وَأَقَلَّ وَأَكْثَرَ ، لِيَكُونَ ذَلِكَ سَبَبًا لِتَأْخِيرِ افْتِتَاحِ الْحَرَّاجِ عَلَى أَهْلِهِ .  
فَأَمَّا <sup>(b)</sup> الْمَهْرَجَانُ فَلَمْ تَكُنْ تُؤَخَّرُهُ عَنْ وَقْتِهِ يَوْمًا وَاحِدًا ، فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ قَدَّمَهُ عَنْ وَقْتِهِ يَوْمًا ، الْمُعْتَصِدُ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَأَمَرَ الْمُعْتَصِدُ بِتَأْخِيرِ التَّوْرُوزِ عَنْ وَقْتِهِ سِتِّينَ يَوْمًا .

(a) زيادة من البيروني . (b) بولاق : وأما .

<sup>١</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن العباس بن محمد الصولي ، أحد الشعراء المشهورين والكتاب المذكورين المتوفى سنة ٨٥٧/٢٤٣م (أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٠: ٤٣- ٦٨ : ياقوت : معجم الأدباء ١: ١٦٤-١٩٨ : الصفدي : الروابي بالوفيات ٦: ٢٤-٢٨) .  
<sup>٢</sup> قارن أبا هلال العسكري : الأوائل ٢٧٠ ٢٧٣ : القلقشندي : صبح الأعشى ١٣: ٥٥-٥٧ .  
<sup>٣</sup> انظر البيتين عند البيروني : الآثار الباقية ٣٣ .  
<sup>٤</sup> أبو القاسم عبيد الله بن سليمان بن وهب الكاتب وزير



وقال أبو الرُّيحان محمد بن أحمد البيروني في كتاب «الآثار الباقية عن القرون الخالية» ومنه نَقَلْتُ - [يعني]<sup>(a)</sup> ما ذكر ابن أبي طاهر - وزاد : وَنَقَدَتِ الْكُتُبُ إِلَى الْآفَاقِ - يعني عن المتوكل - في مُخَرَّم سنة ثلاث وأربعين ومائتين ، وَقُتِلَ الْمُتَوَكِّلُ وَلَمْ يَمُتْ لَهُ مَا دَبَّرَ .

واستمر الأمر حتى قام الْمُقْتَضِدُ فَاحْتَذَى مَا فَعَلَهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي تَأْخِيرِ الثُّرُوزِ ، غَيْرَ أَنَّهُ نَظَرَ فَإِذَا الْمُتَوَكِّلُ أَخَذَ مَا بَيْنَ سَنَتِهِ وَبَيْنَ أَوَّلِ تَارِيخِ مُلْكِهِ<sup>(b)</sup> يَزْدَجِرْدُ ، فَأَخَذَ الْمُقْتَضِدُ مَا بَيْنَ سَنَتِهِ وَبَيْنَ السَّنَةِ الَّتِي زَالَ فِيهَا مُلْكُ الْفُرْسِ بِهَلَاكِ يَزْدَجِرْدَ ، ظَنًّا أَنَّ إِهْمَالَهُمْ أَمْرَ الْكَبَسِ مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ ، فَوَجَدَهُ مَائَتِي سِتَّةَ وَثَلَاثًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً ، حِصَّتُهَا مِنَ الْأَرْبَاعِ سِتُونَ يَوْمًا وَكَثُرَ ، فَزَادَ ذَلِكَ عَلَى الثُّرُوزِ فِي سَنَتِهِ ، وَجَعَلَهُ مُنْتَهَى تِلْكَ الْأَيَّامِ - وَهُوَ [أَوَّلُ يَوْمٍ]<sup>(a)</sup> مِنْ خُرُودِ أَهْلِهِ فِي تِلْكَ السَّنَةِ - وَكَانَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ، وَيُؤَافِقُهُ الْيَوْمَ الْحَادِي عَشَرَ مِنْ خَزْرِيَانِ ، ثُمَّ وَضَعَ الثُّرُوزَ عَلَى شَهْرِ الرُّومِ لِتَكْبَسَ شُهُورُهُ إِذَا كَبَسَتِ الرُّومُ شُهُورَهَا<sup>١</sup> .

وقال القاضي السعيد ثقة الثقات ذو الرياستين أبو الحسن علي بن القاضي المؤتمن ثقة الدولة أبي عمرو عثمان بن يوسف الخزومي في كتاب «المنهاج في علم الخراج» : وَالسَّنَةُ الْخَرَاجِيَّةُ مُرَكَّبَةٌ عَلَى مُحْكَمِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ ، لِأَنَّ السَّنَةَ الشَّمْسِيَّةَ<sup>٢</sup> ثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتُونَ يَوْمًا وَرُبْعَ يَوْمٍ ، وَرُتِبَ الْمَصْرِيُّونَ سَنَتَهُمْ عَلَى ذَلِكَ ، لِيَكُونَ أَدَاءُ الْخَرَاجِ عِنْدَ إِذْرَاكِ الْعَلَّاتِ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ . وَوَافَقَهَا السَّنَةُ الْقِبْطِيَّةُ لِأَنَّ أَيَّامَ شُهُورِهَا ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتُونَ يَوْمًا ، وَيَتَّبَعُهَا خَمْسَةُ أَيَّامِ النَّسِيءِ وَرُبْعَ يَوْمٍ بَعْدَ تَقْضِي مِشْرَى ، وَفِي كُلِّ أَرْبَعِ سِنِينَ تَكُونُ أَيَّامُ النَّسِيءِ سِتَّةَ أَيَّامٍ لِيَتَجَبَّرَ الْكَثْرُ ، وَيُسَمُّونَ تِلْكَ السَّنَةَ كَبِيسَةً ، وَفِي كُلِّ ثَلَاثِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً تَشْقُطُ سَنَةٌ ، فَيُحْتَاجُ إِلَى نَقْلِهَا لِأَجْلِ الْفَضْلِ بَيْنَ السِّنِينَ الشَّمْسِيَّةِ وَالسِّنِينَ الْهِلَالِيَّةِ ، لِأَنَّ السَّنَةَ الشَّمْسِيَّةَ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسَةَ وَسِتُونَ يَوْمًا وَرُبْعَ يَوْمٍ ، وَالسَّنَةَ الْهِلَالِيَّةَ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَأَرْبَعَةَ وَخَمْسُونَ يَوْمًا وَكَثُرَ .

(a) زيادة من البيروني . (b) ساقطة من بولاق .

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ٣٢ - ٣٣ ، وواضح أن النسخة التي نقل عنها المقرئ تختلف عن النسخة التي وصلت إلينا ، واعتمد البيروني في روايته على ما ذكره أبو بكر الصولي في كتاب «الأوراق» ووصفه حمزة بن الحسن الأصبهاني في رسالته  
<sup>٢</sup> في الأشعار السائرة في الثُّرُوزِ والمهرجانات (الآثار الباقية ٣١)  
<sup>٣</sup> نجد بداية هذه الفقرة في نسخة المنهاج التي وصلت إلينا ثم يوجد بعد ذلك خرم في النسخة يمتد من ورقة ٥٠ و  
 ١٠١ ظ (الخزومي : المنهاج ٨) .

ولما كان كذلك احتجج إلى استعمال النقل الذي تطابق به إحدى السنتين الأخرى .

وقد قال أبو الحسن علي بن الحسن الكاتب<sup>١</sup>، رحمه الله : عَهِدْتُ جِبَايَةَ أَمْوَالِ الْخَرَجِ فِي سِنِينَ ، قَبْلَ سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ مِنْ خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ / الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - تَجْرِي كُلُّ سَنَةٍ فِي السَّنَةِ الَّتِي بَعْدَهَا ، بِسَبَبِ تَأْخِيرِ الشُّهُورِ الشَّمْسِيَّةِ عَنِ الشُّهُورِ الْقَمَرِيَّةِ فِي كُلِّ سَنَةٍ أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا وَرُبْعَ يَوْمٍ وَزِيَادَةِ الْكَثْرِ عَلَيْهِ ؛ فَلَمَّا دَخَلَتْ سَنَةُ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، كَانَ قَدْ انْقَضَى مِنَ السِّنِينَ الَّتِي قَبْلَهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ سَنَةً ، أَوَّلَهُنَّ سَنَةُ ثَمَانٍ وَمِائَتَيْنِ مِنْ خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - وَاجْتَمَعَ مِنْ هَذَا الْمَتَأَخَّرِ فِيهَا أَيَّامُ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ كَامِلَةٍ ، وَهِيَ ثَلَاثٌ مِائَةٍ وَخَمْسَةٌ وَسِتُونَ يَوْمًا وَرُبْعَ يَوْمٍ وَزِيَادَةُ الْكَثْرِ ، وَبِهَا إِذْرَاكُ غَلَاتِ وَثَمَارِ سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي صَفَرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٢</sup> .

وَأَمَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - بِإِلْغَاءِ ذِكْرِ سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، إِذْ كَانَتْ قَدْ انْقَضَتْ ، وَيُنَسَّبُ الْخَرَجُ إِلَى سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ . فَجَرَتْ الْأَعْمَالُ عَلَى ذَلِكَ سَنَةً بَعْدَ سَنَةٍ . إِلَى أَنْ انْقَضَتْ ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ سَنَةً ، آخِرُهُنَّ انْقِضَاءُ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَلَمْ يَنْتَبِهْ كُتَّابُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعْتَمِدِ عَلَى اللَّهِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - عَلَى ذَلِكَ ، إِذْ كَانَ رُؤَسَاؤُهُمْ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ بُلْبُلٍ<sup>٣</sup> وَبَنِي الْفُرَاتِ ، وَلَمْ يَكُونُوا عَمِلُوا فِي دِيْوَانِ الْخَرَجِ وَالضِّيَاعِ فِي خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - وَلَا كَانَتْ أَشْنَانُهُمْ أَشْنَانًا بَلَغَتْ مَعْرِفَتَهُمْ مَعَهَا هَذَا النَّقْلُ ، بَلْ كَانَ مَوْلِدُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْفُرَاتِ قَبْلَ هَذِهِ السَّنَةِ بِخَمْسِ سِنِينَ ، وَمَوْلِدُ عَلِيِّ أَخِيهِ فِيهَا ، وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ بُلْبُلٍ يَتَعَلَّمُ فِي مَجْلِسٍ لَمْ يَتْلُغْ أَنْ يَنْتَسِخَ ؛ فَلَمَّا تَقَلَّدْتُ لِلنَّاصِرِ

جميع ما يحتاج إليه من استمرار واستدعاء وتوقيع (الخوارزمي: مفاتيح العلوم ٣٨ وفيما تقدم ٣٤٥هـ)<sup>٢</sup> وانظر ترجمة علي بن الحسن عند ابن النديم: الفهرست ٤١٥٠: ياقوت: معجم الأدباء ١٥: ١٣-١٨ .

<sup>٢</sup> الفلقشندي: صبح الأعشى ١٣: ٥٧ .

<sup>٣</sup> أبو الصقر إسماعيل بن بلبل الكاتب الشيباني ، ولي الوزارة للمعتمد على الله سنة ٢٦٥هـ وعزل وأعيد إليها سنة ٢٧٢هـ ، وتوفي سنة ٢٧٨هـ (الصفدي: الوافي بالوفيات ٩٥: ٩٨) .

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن الحسن الكاتب ، قال ابن النديم بلقب بابن الماشطة ظلماً ، كان في أيام المعتذر (٢٩٥-٣٢٠هـ) وله صناعة في الخراج وتقدم في الحساب ، أحد العاملين بأمور الكتابة والخراج ، تقلد في أيام حامد بن العباس بن الفضل - وزير المعتذر - ديوان بيت المال - ومن تصانيفه كتاب «جواب المفت» ، وكتاب «الخراج» ، وكتاب «تعليم نقض المؤامرات» - وهو الكتاب الذي ينقل عنه المقرئ وكذلك معاصره الفلقشندي - والمؤامرات مفرداً مؤامرة ، وهي أعمال تجمع فيها الأوامر الخارجة ويوقع السلطان في آخرها بإجازة ذلك ، وقد تعمل المؤامرة في كل ديوان تجمع



للدين أبي أحمد طَلْحَةَ الْمُؤَفَّق - رحمه الله - أعمال الضياع بقزوين وتواحيها لسنة ست وسبعين ومائتين - وكان مُقِيمًا بِأَذْرَبِجَان ، وَخَلِيفَتُهُ بِالْجَبَل (أحمد بن محمد<sup>a</sup>) جَرَادَةَ بن محمد وَحَمَد<sup>b</sup> ابن محمد كَاتِبِهِ - وَاخْتَجَّتْ إِلَى رَفْعِ جَمَاعَتِي إِلَيْهِ ، تَرْجَمَتُهَا بِجَمَاعَةِ سَنَةِ ست وسبعين ومائتين التي أُذِرِكَتْ غَلَاتُهَا وَثِمَارُهَا فِي سَنَةِ سَبْعِ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَوَجِبَ الْغَاءُ ذِكْرَ سَنَةِ ست وسبعين ومائتين ؛ فَلَمَّا وَقَفًا عَلَى هَذِهِ التَّرْجَمَةِ أَنْكَرَاهَا ، وَسَأَلَانِي عَنِ السَّبَبِ فِيهَا ، فَشَرَحْتُ لَهُمَا ، وَأَكَّدْتُ ذَلِكَ بِأَنْ عَرَفْتُهُمَا أَنِّي قَدْ اسْتَخْرَجْتُ حِسَابَ السَّنِينَ الشَّمْسِيَّةِ وَالسَّنِينَ الْقَمَرِيَّةِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بَعْدَمَا عَرَضْتُهُ عَلَى أَصْحَابِ التَّفْسِيرِ ، فَذَكَرُوا أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْأَثَرِ ، فَكَانَ ذَلِكَ أَوْكَدَ فِي لُطْفِ اسْتِخْرَاجِي ؛ وَهُوَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ فِي سُورَةِ الْكَهْفِ : ﴿وَلْيَبْثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا﴾ [آية ٢٥ سورة الكهف] فَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا مِنَ الْمُفَسِّرِينَ عَرَفَ مَعْنَى قَوْلِهِ : ﴿وَازْدَادُوا تِسْعًا﴾ ، وَإِنَّمَا خَاطَبَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - نَبِيَّهُ ﷺ بِكَلَامِ الْعَرَبِ وَمَا تَعْرِفُهُ مِنَ الْحِسَابِ ؛ فَمَعْنَى هَذِهِ التَّسْعِ أَنَّ الثَّلَاثَ مِائَةٍ كَانَتْ شَمْسِيَّةً بِحِسَابِ الْعَجَمِ وَمَنْ كَانَ لَا يَعْرِفُ السَّنِينَ الْقَمَرِيَّةَ ، فَإِذَا أُضِيفَ إِلَى الثَّلَاثِ مِائَةٍ الْقَمَرِيَّةِ زِيَادَةُ التَّسْعِ ، كَانَتْ سِنِينَ شَمْسِيَّةً صَحِيحَةً فَاسْتَحْسَنَاهُ ؛ فَلَمَّا انْصَرَفَ جَرَادَةُ مَعَ النَّاصِرِ لَدِينِ اللَّهِ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ ، وَتُوفِّيَ النَّاصِرُ - رحمه الله - وَتَقَلَّدَ أَبُو الْقَاسِمِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ كِتَابَةَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُقْتَضِدِ بِاللَّهِ ، أَجْرَى لَهُ جَرَادَةَ ذِكْرَ هَذَا النُّقْلِ ، وَشَرَحَ لَهُ سَبَبَهُ تَقَرُّبًا إِلَيْهِ ، وَطَفْنَا عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ عُبَيْدِ اللَّهِ فِي تَأْخِيرِهِ إِيَّاهُ .

فَلَمَّا وَقَفَ الْمُقْتَضِدُ عَلَى ذَلِكَ ، تَقَدَّمَ إِلَى أَبِي الْقَاسِمِ بِإِنْشَاءِ الْكُتُبِ بِنَقْلِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ هَذَا النُّقْلُ بَعْدَ أَرْبَعِ سِنِينَ مِنْ وَجُوبِهِ ؛ ثُمَّ مَضَتْ السَّنُونَ سَنَةً بَعْدَ سَنَةٍ ، إِلَى أَنْ انْقَضَتْ الْآنَ ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ سَنَةً : أُولَاهُنَّ السَّنَةُ الَّتِي كَانَ النُّقْلُ وَجِبَ فِيهَا وَهِيَ سَنَةُ خَمْسِ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَآخِرَتُهُنَّ انْقِضَاءُ سَنَةِ سَبْعِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ ، وَقَدْ تَهَيَّأَ إِذْرَاكُ الْغَلَاتِ وَالثَّمَارِ فِي صَدْرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ وَنِسْبَتِهِ إِلَيْهَا وَقَدْ عَمِلْتُ نُسخَةَ هَذَا النُّقْلِ ، نَسَخْتُهَا تَحْتَ هَذَا الْمَوْضِعِ لِيُوقَفَ عَلَيْهَا<sup>١</sup> .

(a-a) ساقطة من بولاق . (b) بولاق : أحمد .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٥٨: ١٣ ، ٥٩ ، ٢: ٣٩٨ .

وقد كان أصحاب الدواوين في أيام المتوكل، لما نُقِلَ سنة إحدى وأربعين ومائتين إلى سنة اثنتين وأربعين ومائتين، جَبَّوْا الجَوَالِي والصَّدَقَات لِسَنَتِي إحدى واثنين وأربعين ومائتين في وقت واحد، لأنَّ الجَوَالِي بِسُرٍّ مَنْ رَأَى وَمَدِينَةُ السَّلَام وَقَصَبُ الْمَدِينَةِ<sup>(أ)</sup> المشهورة كانت تُجَبَّى على شهور الأهلَّة، وما كان من جماجم أهل القرى في الخراج والضَّياع والصَّدَقَات والمستغلات، كان يُجَبَّى على شهور الشمس.

وفي الثلاث<sup>(ب)</sup> وثلاثين سنة اجتمعت أيام سنة شمسية كاملة، فألزم أهل الذمة خاصة بالجوالي، ورَفَعَهَا الْعُمَالُ فِي حُسْبَانَاتِهِمْ، فمن لم يَرَفَعَهَا ألزموه بجوالي السنة الزائدة، فأخفَظَ أَنَّهُ اجْتَمَعَ مِنْ ذَلِكَ أَلُوفٌ أَلُوفٌ<sup>(ج)</sup> ذَرَاهِمٌ، ثم جُدِّدَتِ الْكُتُبُ إِلَى الْعُمَالِ بِأَنْ تَكُونَ حُسْبَانَاتِهِمْ الجَوَالِي على شهور الأهلَّة، فَجَرَى الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ<sup>(د)</sup>.

قال القاضي أبو الحسن<sup>(١)</sup>: وقد كان النُّقْلُ أَغْفَلَ فِي الدِّيارِ الْمِصْرِيَّةِ، حَتَّى كَانَتْ سَنَةٌ تَسَعُ وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةَ الْهِلَالِيَّةِ تَجْرِي مَعَ سَنَةِ سَبْعٍ وَتَسْعِينَ الْحَرَاجِيَّةِ، فَثِقَلَتْ سَنَةُ سَبْعٍ وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةَ إِلَى سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسَ مِائَةَ، هَكَذَا رَأَيْتُ فِي تَغْلِيقاتِ أَبِي رَحِمَهُ اللَّهُ [قال]<sup>(د)</sup>: وأخيراً ما ثِقَلَتْ السَّنَةُ فِي وَقْتِنَا هَذَا سَنَةُ خَمْسٍ وَسِتِينَ وَخَمْسَ مِائَةَ إِلَى سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسَ مِائَةَ الْهِلَالِيَّةِ، فَتَطَايَعَتِ السَّنَتَانِ. وَذَلِكَ أَنِّي لَمَّا قُلْتُ لِلْقَاضِي الْفَاضِلِ أَبِي عَلِيٍّ/عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ الْبَيْهَقَانِيِّ أَنَّهُ قَدْ آنَ نَقْلُ السَّنَةِ، فَأَنْشَأَ سِجِلًا بِنَقْلِهَا نُسَخَ فِي<sup>(هـ)</sup> الدَّوَاوِينِ، وَحِيلَ الْأَمْرُ عَلَى حُكْمِهِ. وَمَا بَرَعَ الْمُلُوكُ وَالْوُزَرَاءُ يَغْتَنُونَ بِنَقْلِ السَّنِينَ فِي أَحْيَانِهَا<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو الحسن هلال بن المحسن الصَّائِي<sup>(٣)</sup>: حَدَّثَنِي أَبُو عَلِيٍّ قَالَ: لَمَّا أَرَادَ الْوَزِيرُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ نَقْلَ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثَ مِائَةِ الْهِلَالِيَّةِ، أَمَرَ أَبَا إِسْحَاقَ وَالِدِي وَغَيْرَهُ مِنْ كُتَّابِهِ فِي الْخَرَاجِ

(أ) عند الفلقشندي: ومضافاتهما. (ب) بولاق: ثلاث. (ج) ساقطة من بولاق. (د) زيادة من الفلقشندي. (هـ) ساقطة من بولاق.

<sup>١</sup> الفلقشندي: صبح الأعشى ٥٧: ١٣ ٥٨ نقلًا عن كتاب المنهاج في صنعة الخراج للمخزومي انظر المنهاج ٨-٩.

<sup>٢</sup> أي أبو الحسن علي بن عثمان المخزومي صاحب كتاب «المنهاج».

<sup>٣</sup> الفلقشندي: صبح الأعشى ٦٠: ١٣، وهو جزء من الأربعين كان من كبار العلماء والأدباء ونوفي سنة =



والرسائل ، بإنشاء كتاب عن المطيع لله في هذا المعنى ؛ فكتب كل منهم ، وكتب والذي الكتاب الموجود في رسائله ، وعرضت النسخ على الوزير فاختاره منها ، وتقدم بأن يكتب إلى أصحاب الأطراف ، وقال لأبي الفرج بن أبي هشام خليفته : اكتب إلى العمال بذلك كتباً مُحَقَّقة ، وأنسخ في أواخرها هذا الكتاب السلطاني ؛ فغاضد أبا الفرج وقوع التفضيل والاختيار لكتاب والذي - وقد كان عميل نسخة أطرحت في جملة ما أطرح - وكتب : «قد رأينا نقل سنة خمسين إلى إحدى وخمسين ، فاعمل على ذلك» . ولم ينسخ الكتاب السلطاني ؛ وعرف الوزير ما كتب به أبو الفرج فقال له : لماذا أغفلت نسخ الكتاب السلطاني في آخر الكتب إلى العمال وإثباته في الديوان ؟ فأجاب جواباً غل فيه ؛ فقال له : يا أبا الفرج ما تركت ذلك إلا حسداً لأبي إسحاق ، وهو والله في هذا الفن أكتب أهل زمانه <sup>١</sup> ، فأعد الآن الكتب ، وأنسخ الكتاب في أواخرها .

قال القاضي أبو الحسن <sup>٢</sup> : وأنا أذكر بمشيئة الله نسخة الكتاب الذي أشار إليه أبو الحسن علي ابن الحسن الكاتب ، وكتاب أبي إسحاق وكتاب القاضي الفاضل ، ليستبين للناظر طريق نقل السنين الخراجية إلى السنين الهلالية . فإذا قاربت الموافقة وحسنت فيها المطابقة ، فالكتاب الفاضلي أكثر نجاحاً وأعظم إعجازاً ، ولا يخفى على المتأمل قدر ما أورد فيه من البلاغة ، كما لا يخفى على العارف قدر ما تضمنه كتاب الصائبي من الصناعة .

نسخة الكتاب الذي أشار إليه أبو الحسن الكاتب :

«[أما بعد]» <sup>٣</sup> فإن أولى ما صرف إليه أمير المؤمنين عنايته ، وأعمل فيه فكره وزويته ، وشغل به تفقده ورعايته ، أمر الفيء الذي خصه الله به وألزمه جمعه وتوزيعه ، وحياطته وتكثيره ، وجعله عماد الدين ، وقوام أمر المسلمين ، وفيما يُصرف منه إلى أعطيات الأولياء والجنود ؛ ومن يُستعان به لتحصين البيضة والذب عن الحرم ، وحج البيت ، وجهاد العدو ، وسد الثغور ، وأمن السبل ، وحقن الدماء ، وإصلاح ذات البين . وأمير المؤمنين

(a) زيادة من القلقشندي .

= ٤٤٨ هـ . وهو صاحب كتاب التاريخ الذي ذُكر به تاريخ الوزراء .

<sup>١</sup> نفسه ١٣ : ٥٩ - ٦٠ . على تاريخ ثابت بن سنان الصائبي من سنة ٣٦٠ وحتى

٤٤٧ هـ ، وكتاب رسوم دار الخلافة و تحفة الأمراء في <sup>٢</sup> أي القاضي علي بن عثمان المحرومي .

يسأل الله راغباً إليه ، ومتوكلاً عليه ، أن يُحسِنَ عَوْنَهُ عَلَى مَا حَمَلَهُ مِنْهُ ،  
وَيُذَيِّمَ تَوْفِيقَهُ لِمَا أَرْضَاهُ ، وَإِرْشَادَهُ إِلَى مَا يَقْضِي عَنْهُ وَلَهُ .

وقد نَظَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فيما كان يَجْرِي عَلَيْهِ أَمْرُ جِبَايَةِ هَذَا الْفَقِيءِ فِي  
خِلَافَةِ آبَائِهِ الرَّاشِدِينَ فَوَجَدَهُ عَلَى حَسَبِ مَا كَانَ يُذَكَّرُ مِنَ الْغَلَّاتِ وَالْثَمَارِ  
فِي كُلِّ سَنَةٍ أَوَّلًا أَوَّلًا عَلَى مَجَارِي شُهُورِ مِيقَاتِ الشَّمْسِ فِي النُّجُومِ الَّتِي يَحُلُّ  
مَالُ كُلِّ صِنْفٍ مِنْهَا فِيهَا ، وَوَجَدَ شُهُورَ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ تَتَأَخَّرُ عَنْ شُهُورِ  
السَّنَةِ الْهَلَالِيَّةِ أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا وَرُبْعًا وَزِيَادَةً عَلَيْهِ ، وَيَكُونُ إِدْرَاكُ الْغَلَّاتِ  
وَالْثَمَارِ فِي كُلِّ سَنَةٍ بِحَسَبِ تَأَخُّرِهَا .

فَلَا تَزَالُ السَّنُونَ تَمُضِي عَلَى ذَلِكَ سَنَةً بَعْدَ سَنَةٍ حَتَّى تَنْقُضِي مِنْهَا ثَلَاثَ  
وِثْلَاثُونَ سَنَةً وَتَكُونُ عِدَّةُ الْأَيَّامِ الْمَتَأَخِّرَةِ مِنْهَا أَيَّامَ سَنَةٍ شَمْسِيَّةٍ كَامِلَةٍ ، وَهِيَ  
ثَلَاثُ مِائَةٍ وَخَمْسَةٌ وَسِتُونَ يَوْمًا وَرُبْعُ يَوْمٍ وَزِيَادَةٌ عَلَيْهِ ، فَحِينَئِذٍ يَنْتَهِي بِمَشِيئَةِ  
اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ إِدْرَاكُ الْغَلَّاتِ الَّتِي تَجْرِي عَلَيْهَا الضَّرَائِبُ وَالطُّسُوقُ فِي اسْتِقْبَالِ  
الْمَحْرُومِ مِنْ مِيقَاتِ الْأَهْلَةِ . وَيَجِبُ مَعَ ذَلِكَ إلْغَاءُ ذِكْرِ السَّنَةِ الْخَارِجَةِ إِذْ كَانَتْ  
قَدْ انْقَضَتْ وَنَسَبْتُهَا إِلَى السَّنَةِ الَّتِي أُدْرِكَتْ الْغَلَّاتُ وَالْثَمَارُ فِيهَا . وَإِنَّهُ وَجَدَ  
ذَلِكَ قَدْ كَانَ وَقَعَ فِي أَيَّامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ -  
عِنْدَ انْقِضَاءِ ثَلَاثِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً ، أَخَّرْتُهُنَّ سَنَةً إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ،  
فَاسْتَفْنَيْ عَنْ ذِكْرِهَا بِالْغَائِبِ وَنَسَبْتُهَا إِلَى سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ؛ فَجَرَتْ  
الْمُكَاتِبَاتُ وَالْحُسْبَانَاتُ وَسَائِرُ الْأَعْمَالِ بَعْدَ ذَلِكَ سَنَةً بَعْدَ سَنَةٍ إِلَى أَنْ مَضَتْ  
ثَلَاثُ وَثَلَاثُونَ سَنَةً ، أَخَّرْتُهُنَّ انْقِضَاءَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَوَجِبَ  
إِنْشَاءُ الْكُتُبِ بِالْإِلْغَاءِ ذِكْرَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَنَسَبْتُهَا إِلَى سَنَةِ خَمْسٍ  
وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ . فَذَهَبَ ذَلِكَ عَلَى كُتَابِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعْتَمِدِ عَلَى اللَّهِ  
وَتَأَخَّرَ الْأَمْرُ أَرْبَعَ سِنِينَ إِلَى أَنْ أَمَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعْتَصِدُ بِاللَّهِ - رَحِمَهُ اللَّهُ -  
فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ بِنَقْلِ خَرَاجِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ إِلَى سَنَةِ  
تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ؛ فَجَرَى الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ انْقَضَتْ فِي هَذَا  
الْوَقْتِ ثَلَاثُ وَثَلَاثُونَ سَنَةً : أَوَّلَاهُنَّ السَّنَةُ الَّتِي كَانَ يَجِبُ نَقْلُهَا فِيهَا ، وَهِيَ  
سَنَةُ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَأَخَّرْتُهُنَّ انْقِضَاءَ شُهُورِ خَرَاجِ سَنَةِ سَبْعٍ  
وَثَلَاثَ مِائَةٍ ؛ وَوَجِبَ افْتِتَاحُ خَرَاجِ مَا تَجَرَّى عَلَيْهِ الضَّرَائِبُ وَالطُّسُوقُ فِي  
أَوَّلِهَا وَإِنْ مِنْ صَوَابِ التَّدِيرِ وَاسْتِقَامَةِ الْأَعْمَالِ ، وَاسْتِعْمَالِ مَا يَخْفُ عَلَى



الرعية معاملتها به نقل سنة الخراج لسنة سبع وثلاث مائة إلى سنة ثمان وثلاث مائة ، فرأى أمير المؤمنين - لما يلزمه نفسه ويؤاخذها به ، من العناية بهذا الفيء وحياطة أسبابه ، وإجرائها مجاريها ، وسلوك سبيل آباءه الراشدين رحمة الله عليهم فيها - أن يكتب إليك وإلى سائر العمال في النواحي بالعمل على ذلك ، وأن يكون ما يصدر إليكم من الكتب وتضديرونه عنكم وتجري عليه أعمالكم ورؤوسكم وحساباتكم وسائر مناصراتكم على هذا النقل .

فأعلم ذلك من رأي أمير المؤمنين وأعمل به مستشعرا فيه وفي كل ما تمضي به تقوى الله وطاعته ، ومستعيلا عليه ثقات الأعوان وكفائهم ، مشرفا عليهم ومقوما لهم ، واكتب بما يكون منك في ذلك ، إن شاء الله تعالى .

نسخة كتاب<sup>a</sup> أبي إسحاق الصائغ :

وأما بعد ، فإن أمير المؤمنين لا يزال مجتهدا في مصالح المسلمين ، وباعثا لهم على مراشد الدنيا والدين ، ومهيئا لهم إلى أحسن الاختيار فيما يوردون ويضديرون ، وأضرب الرأي فيما يترمون وينقضون ، فلا تلوح له نخلة داخلية على أمورهم إلا سدها وتلافها ولا حال عائدة بحظ عليهم إلا اعتمدها وأتاها ولا سنة عادلة إلا أخذهم بإقامة رسمها ، وإمضاء حكمها ، والافتداء بالسلف الصالح في العمل بها والاتباع لها ، وإذا غرض من ذلك ما تعلمه الخاصة بوقور آلبابها ، وتجهله العامة بقصور أفهامها ، وكانت أوامره فيه خارجة إليك وإلى أمثالك من أعيان رجاله ، وأمائل عماله ، الذين يكتفون بالإشارة ، ويجتزئون بتيسير الإبانة والعبارة ، لم يدع أن يبلغ من تلخيص اللفظ وإيضاح المعنى إلى الحد الذي يلحق المتأخر بالمتقدم ، ويجمع بين العالم والمتعلم ؛ ولا سيما إذا كان ذلك فيما يتعلق بمعاملات الرعية ، ومن لا يعرف إلا الظواهر الجليلة دون البواطن الخفية ، ولا يسهل عليه الانتقال عن العادات المتكررة ، إلى الرسوم المتغيرة ، ليكون القول بالمشروح لمن برز في المعرفة مذكرا ، ولمن تأخر فيها مبصرا ؛ ولأنه ليس من الحق أن تمنع هذه الطبقة من يزد

<sup>a</sup> ساقطة من بولاق .

اليقين في صدورها ، ولا أن يقتصر على اللوحة الدالة في مخاطبة جمهورها ،  
حتى إذا استوت الأقدام بطوائف الناس في فهم ما أمروا به وفقه ما دُعوا إليه  
وصاروا فيه على كلمة سواء لا يعترضهم شك الشاكين ولا استرابة المستريين ،  
اطمأنت قلوبهم ، وانشرحت صدورهم ، وسقط الخلاف بينهم ، واستمر  
الاتفاق فيهم ، واستيقنوا أنهم مرسومون على استقامة من المنهاج ، ومحروسون  
من جرائر الزيف والاعوجاج ؛ فكان الانقياد منهم وهم دأرون عالمون ، لا مقلدون  
مُسَلَّمون ؛ وطائعون مختارون ، لا مكرهون ولا مُجبرون .

وأمر المؤمنين يستعيد الله تعالى في جميع أغراضه ومراميها ، ومطالبه ومغاريه ،  
مادة من صنعه تقف به على سنن الصلاح ، وتفتح له أبواب النجاح ، وتنهض بما  
أقله لحمله من الأعباء التي لا تدعي الاستقلال بها إلا بتوفيقه ومعونته ، ولا يتوجه  
فيها إلا بدلالته وهدايته ، وحسب أمير المؤمنين الله ونعم الوكيل .

وأمر المؤمنين يرى أن أولى الأقوال أن يكون سدادا ، وأحرى الأفعال أن  
يكون رشادا ، ما وجد له في السابق من حكم الله أصول وقواعد ، وفي  
النص من كتابه آيات وشواهد ؛ وكان مفضيا بالأمة إلى قوام من دين ودنيا ،  
ووفاق في آخرة وأولى ، فذلك هو البناء الذي يثبت ويعلو ، والعرض الذي  
ينبت ويزكو ، والسعي الذي تنجح مبادئه وهواذيه ، وتنبهج عواقبه وتواليه ،  
وتستدير شبله لسالكها ، وتورد لهم موارد السعود في مقاصدهم فيها ، غير  
ضالين ولا عاديين ، ولا منحرفين ولا زائلين .

وقد جعل الله - عز وجل - لعباده من هذه الأفلاك الدائرة ، والنجوم  
السائرة ، فيما تتقلب عليه من اتصال وافتراق ، ويتعاقب عليها من اختلاف  
واتفاق ، منافع تظهر في كُرور الشهور والأعوام ، ومُرور الليالي والأيام ،  
وتناوب الضياء والظلام ، واعتدال المساكن والأوطان ، وتغاير الفصول  
والأزمان ، ونشء النبات والحيوان ، فما في نظام ذلك خلل ، ولا في صنعة  
صانعه زلل ، بل هو منوط بعضه ببعض ، ومنحوط من كل ثلثة ونقض ،  
قال الله سبحانه : ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ  
لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾ [الآية ٥ سورة  
يونس] ، وقال جل من قائل : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ



النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى وَأَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢٩﴾ [سورة لقمان] ، وقال : ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ [الآية ٢٨ سورة يس] . وقال عزَّت قدرته : ﴿وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ﴾ [الآية ٢٩ سورة يس] . ففَضَّلَ اللهُ تعالى في هذه الآيات بينَ الشمس والقمر ، وأنبأنا في الباهر من حكمه ، والمعجز من كليمه ، أن لكل منهما طريقاً سُخِّرَ فيها وطبيعةً جَبِلَ عليها ، وأن كل تلك المباشرة والمخالفة في المسير ، تُؤدِّي إلى موافقة وملازمة في التدبير ؛ فمن مُنالك زادت السنة الشمسية فصارت ثلاث مائة وخمسة وستين يوماً ورُبعا بالتقريب المعمول عليه ، وهي المدة التي تقطع الشمس فيها الفلك مرة واحدة ، ونقصت السنة الهلالية فصارت ثلاث مائة وأربعة وخمسين يوماً وكسراً ، وهي المدة التي يُجامع القمر فيها الشمس اثنتي عشرة مرة ، واحتيج إذا انساق هذا الفضل إلى استعمال النُّقل الذي يُطابق إحدى السنتين بالأخرى إذا افرقتا ، ويُداني بينهما إذا تفاوتتا .

وما زالت الأُمم السَّالفة تَكَيِّس زيادات السنين على افتنانٍ من طُرُقها ومذاهبها ، وفي كتاب الله - عز وجل - شهادة بذلك إذ يقول في قصة أهل الكهف : ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا﴾ [الآية ٢٥ سورة الكهف] . فكانت هذه الزيادة بأن الفضل في السنين المذكورة على تقريب التقريب .

فأما الفُرُسُ فإنهم أجزؤا معاملاتهم على السنة المعتدلة التي شهورها اثنا عشر شهراً ، وأيامها ثلاث مائة وستون يوماً ، ولَقَّبُوا الشهور اثني عشر لَقْبا ، وسمَّوا أيام الشهر منها ثلاثين اسماً ، وأفردوا الأيام الخمسة الزائدة ، وسمَّوها المسترقة وكتبسوا الربع في كل مائة وعشرين سنة شهراً .

فلما انقرض مُلكُهم ، بطل في كَيْس هذا الربع تدبيرُهم ، وزال نُورُوزُهم عن سُنته ، وانفرج ما بينه وبين حقيقة وقته ، انفراجاً هو زائد لا يقف ، ودائر لا ينقطع ، حتَّى إن موضوعهم فيه أن يقع في مَدْخَلِ الصَّيْفِ وسينتهي إلى أن يقع في مَدْخَلِ الشَّتَاءِ ، ويتجاوز ذلك ، وكذلك مَوْضُوعُهم في المهرجان أن يقع في مَدْخَلِ الشَّتَاءِ ، وسينتهي إلى أن يقع في مَدْخَلِ الصَّيْفِ ويتجاوزَه .

وأما الرُّومُ فكانوا اتقنَ منهم حِكْمَةً وأبعدَ نظراً في عاقبة : لأنهم رَتَّبُوا شهورَ السنة على أَرْصَادٍ رَصَدُوهَا ، وَأَنْوَاءٍ عَرَفُوهَا ، وَفَضُّوا الخُمسةَ الأيام

الزائدة على الشهور، وساقوها معها على الدهور، وكبشوا الرُّبْع في كُلِّ أربع سنين يوماً، ورسَّمُوا أن يكون إلى شَبَاطَ مضافاً فقرَّبوا ما بَعْدَهُ غيرُهم، وسَهَّلُوا على الناس أن يَتَّقُوا أَثَرَهُمْ، لا جرم أن الْمُعْتَصِدَ بالله - صلواتُ الله عليه - على أَصُولِهِمْ بنى، ومثالهم احتذى في تصيره تَوَزُّوْزَه اليومَ الحادي عشرَ من حَزِيران، حتى سَلِمَ مما لَحِقَ النَوَارِيزَ في سالف الأزمان، وتَلَفَّوْا الأمرَ في عَجَزِ مِنبِي الهلال عن مِنبِي الشمس، بأن جَبَرُوهَا بالكَبْس، فكَلَّمَا اجتمع من قُضُولِ مِنبِي الشمس ما يَبْقِي بتمام شهر جعلوا السنة الهلالية التي يَتَّفِقُ ذلك فيها ثلاثةَ عَشَرَ هلالاً، فَرُبَّمَا تَمَّ الشهر الثالث عشر في ثلاث سنين ورُبَّمَا تَمَّ في سنتين بحَسَبِ ما يُوجِبُه الحساب، فتصير سنتا الشمس والهلال عندهم متقاربتين أبداً لا يتباعدُ ما بينهما.

وأما القَرَبُ فإنَّ الله - جَلَّ وعزَّ - فَضَّلَهَا على الأُمِّ الماضية، وورَّثَهَا ثمرات مَسَاعِيهَا المتعبة، وأَجْرَى شهرَ صِيَامِهَا ومَوَاقِيتَ أعيادِهَا وزكاةَ أهلِ مِلَّتِهَا، وجزيةَ أهلِ ذِمَّتِهَا، على السنة الهلالية، وتَعَبَّدَهَا فيها بِرُؤْيَا الأَهْلَةِ، إرادةً منه أن تكون مناهِجُهَا واضحة، وأعلامُهَا لائحة، فيتكافأ في مَعْرِفَةِ الغَرَضِ ودُخُولِ الوقت الخاصِّ منهم والعام، والناقصُ الفِقه والنَّام، والأنثى والذكر، وذو الصَّغَر والكِبَر، فصاروا حينئذٍ يَجْبُون في سنةِ الشمس حَاصِلَ الغلاتِ المُقْسُومَةِ وخِراج الأرضِ المَسْوَحة، ويَجْبُون في سنة الهلالِ الجَوَالِي والصَّدَقَاتِ والأَرْجَاءِ والمَقَاطِعَاتِ والمُسْتَعْلَاتِ، وسائرَ ما يجري على المُشَاهَرَاتِ، وَحَدَثَ من التَعَاظُلِ والتَدَاخُلِ بين السنين ما لو استمر لَقُبِحَ جِدًّا، وازدادَ بُعْدًا، إذ كانت الجبَايَةُ الحَرَاجِيَّةُ في السنة التي تنتهي إليها تُنْسَبُ في التسمية إلى ما قبلها فَوَجَبَ مع هذا أن تُطْرَحَ تلك السَّنَةُ وتُلغى، ويُتَجَاوَزَ إلى ما بعدها وَيُخْطَى، ولم يَجْزُ لَهُمْ أن يَتَّقَدُوا بِمِخَالِفِهِمْ في كَبْسِ سنة الهلالِ بِشهرِ ثالث عشر؛ لأنهم لو فعلوا ذلك لَتَزَحَّزَحَتِ الأشهُرُ الحُرُمُ عن مَوَاقِعِهَا، وانحَرَفَتِ المَنَاسِكُ عن حَقَائِقِهَا، ونَقَصَتِ الجبَايَةُ عن سِنِي الأَهْلَةِ القِبْطِيَةِ بِقِشْطِ ما استغرَقه الكَبْسُ منها، فانتظروا بذلك الفضلَ إلى أن تَتِمَّ السنة، وأوجبَ الحسابُ المقَرَّبُ أن يكون كُلُّ اثنتين وثلاثين سنةً



شمسية ثلاثا وثلاثين سنة هلالية ؛ فنقلوا المتقدمة إلى المتأخرة نقلًا لا يتجاوز  
السُّنَّة ، وكانت هذه الكُلْفَةُ في دُنيَاهم مستسهلة مع تلك النُّعْمَةِ في دينهم .  
وقد رأى أمير المؤمنين نقلَ سنة خمسين وثلاث مائة الخراجية إلى سنة إحدى  
 وخمسين وثلاث مائة الهلالية جمعًا بينهما ، ولزومًا لتلك السُّنَّة فيهما .

فَاعْمَلْ بِمَا وَرَدَ بِهِ أَمْرُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْكَ ، وَمَا تَضَمَّنَتْهُ كِتَابُهُ هَذَا إِلَيْكَ ،  
وَمُرِ الْكُتَّابَ قَبْلَكَ أَنْ يَحْتَذُوا رِسْمَهُ فِيمَا يَكْتُبُونَ بِهِ إِلَى عُمَّالِ نَوَاحِيكَ ،  
وَيَخْلُدُونَهُ فِي الدَّوَاوِينِ مِنْ ذُكُورِهِمْ وَزُفُوعِهِمْ ، وَيَقَرَّرُونَهُ فِي ذُرُوجِ  
الْأَمْوَالِ ، وَيَنْظِمُونَهُ فِي الدَّفَائِرِ وَالْأَعْمَالِ ، وَيَتَوَنَّ عَلَى الْجَمَاعَاتِ  
وَالْحُسْبَانَاتِ ، وَيُوَعِّزُونَ بِكُتْبِهِ مِنَ الرُّوزَنَامَجَاتِ وَالْبَرَاءَاتِ ، وَلِيَكُنَ  
الْمَنْسُوبُ كَانَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى سَنَةِ خَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ الَّتِي وَقَعَ النُّقْلُ عَنْهَا  
مَعْدُولًا بِهِ إِلَى سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ الَّتِي وَقَعَ النُّقْلُ إِلَيْهَا ، وَأَقِمْ فِي نَفْسِ  
مَنْ بِحَضْرَتِكَ مِنْ أَصْنَافِ الْجُنْدِ وَالرَّعِيَةِ وَأَهْلِ الْمِلَّةِ وَالذِّمَّةِ أَنَّ هَذَا النُّقْلَ لَا  
يُغَيِّرُ لَهُمْ رِسْمًا ، وَلَا يُلْحِقُ بِهِمْ ثَلَمًا ، وَلَا يَعُودُ عَلَى قَابِضِي الْعَطَاءِ بِتَقْصَانِ  
مَا اسْتَحَقُّوا قَبْضَهُ ، وَلَا عَلَى مُؤَدِّي حَقِّ بَيْتِ الْمَالِ بِإِغْضَاءِ عَمَّا وَجِبَ  
أَدَاؤُهُ ، فَإِنَّ قَرَائِحَ أَكْثَرِهِمْ فَقِيرَةٌ إِلَى إِفْهَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي يُوَثِّرُ أَنْ تُزَاحَ فِيهِ  
الْعِلَّةُ ، وَتُسَدَّ بِهِ مِنْهُمْ الْخَلَّةُ ، إِذْ كَانَ هَذَا الشَّأْنُ لَا يَتَجَدَّدُ إِلَّا فِي الْمُدَدِ  
الطُّوَالِ الَّتِي فِي مِثْلِهَا يُحْتَاجُ إِلَى تَعْرِيفِ النَّاشِي ، وَإِذْكَارِ النَّاسِي ، وَأَجِبْ بِمَا  
يَكُونُ مِنْكَ جَوَابًا يَحْسُنُ مَوْقِعَهُ لَكَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى<sup>١</sup> .

وقال ابنُ المأمون<sup>٢</sup> في «تاريخه» من حوادث سنة إحدى وخميس مائة : وأوَّلُ مَا تُحَدِّثُ فِيهِ نَقْلُ  
السُّنَّةِ الشَّمْسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ ، وَكَانَ قَدْ حَصَلَ بَيْنَهُمَا تَقَاوُثٌ أَرْبَعِ سَنِينَ ، فَتَحَدَّثَ الْقَائِدُ أَبُو عَبْدِ  
اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ فَاتِكِ الْبَطَّائِحِيِّ مَعَ الْأَفْضَلِ بْنِ أَمِيرِ الْجِيُوشِ فِي ذَلِكَ ، فَأَجَابَهُ إِلَيْهِ وَخَرَجَ أَمْرُهُ إِلَى

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ١٣ : ٦٥ - ٧٠ . فاتك بن مختار المعروف بالله بابن البطائحي عفا الله عنه .

<sup>٢</sup> وردت هذه الفقرة في الكراسة التي بخط المقرئ والمحرظة في مكتبة Liège بلجيكا ، وبدأها بالعبرة التالية : «الحمد لله . مختار من «سيرة المأمون البطائحي» تأليف الأمير جمال الملك أبي علي موسى بن المأمون أبي عبد الله محمد بن  
في هذه السنة - يعني سنة ٥٠١ - فتح ديوان التحقيق تولاه  
ابن أبي الليث الضراني وأضيف إليه ديوان المجلس . (فيما يلي  
٤٠١ : ١) فأوَّلُ مَا تُحَدِّثُ فِيهِ نَقْلُ السَّنةِ الشَّمْسِيَّةِ إِلَى  
العربية ... (ورقة ١٥٧) .

الشيخ أبي القاسم بن الصيرفي<sup>١</sup> بإنشاء سجل<sup>٢</sup> به (فتشيخ نصه في دواوين الأموال والحجوش وخلد بعد ذلك في بيت المال<sup>٣</sup>)، فأنشأ ما نُسخته :

«بسم الله الرحمن الرحيم

الحقُّد لله الذي ارتضى أمير المؤمنين أمينه في أرضه وخليقته، وألهمه أن  
يعمُّ بحسن / التدبير عبده وخليقته، ووفقه لمصالح يستمد أسبابها، ويفتح  
بحسن نظره أبوابها، وأورثه مقام آبائه الراشدين الذين اختصهم بشرف  
المفخر، وجعل اعتقاد ولائهم<sup>٤</sup> سبب النجاة في المحشر، وعناهم بقوله :  
﴿يَأْمُرُهُم بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [آية ١٥٧ سورة الأعراف]، وأعلى  
منار سلطانه بمدير أفلاك دَوْلته ومبید أعْداء مملكته، وأشرف من نصب  
للمجد<sup>٥</sup> علماً وراية، ووقف على مصلحة البرية نظره ورأيه وأزهد بهدايته  
الألباب الحائرة، وأذهب بمعدته الأحكام الجائرة السيد الأجل الأفضل،  
ونتّم الثعوت بالدعاء للذي كمل تدبيره نظام الصلاح وتممه، وسدّد  
تقريره الأمور في كل ما قصده ويّمه، وتنبّه<sup>٦</sup> في السياسة على ما أهمله من  
سبّقه وأغفله من تقدّمه، وتتبع أحوال المملكة فلم يدع مُشْكلاً إلا أوضحه  
وبين الواجب فيه، ولا خللاً إلا أصلحه وبادر بتلافيه، ولا مُهملاً إلا  
اشتغله على ما يوافق الصواب ولا يُنافيه إشاراً لعمارة الأعمال وقصداً لما

(a-a) إضافة من كراسة المقرري المحفوظة في Liège. (b) بولاق : موالائهم. (c) بولاق : للجدد. (d) بولاق :

ونبه.

الرسائل، وكتاب «الإشارة إلى من نال الوزارة» وكتاب  
«الأفضليات» (راجع، السلفي : معجم الشّعر ٢٤٦ :  
ياقوت : معجم الأدباء ١٥ : ٧٩ - ٨١ : ابن سعيد : انجوم  
الزاهرة ٢٥٢ - ٢٥٤ : الصقدي : الوافي بالوفيات  
٢٢ : ٢٢٨ - ٢٣٣ : أيمن قوّاد : مقدمة القانون في ديوان  
الرسائل ٢٠ - ٢٥ : El<sup>٢</sup> Gamāl el-Dīn el-Shayyāl,  
(art. Ibn al-Sayrafī, pp. 956-57).

<sup>١</sup> تاج الرئاسة أبو القاسم علي بن منجب بن سليمان  
الكاتب المعروف بابن الصيرفي، المتوفى سنة ٥٤٢هـ /  
١١٤٧م، كاتب ديوان الإنشاء منذ وزارة الأفضل شاهنشاه  
ابن بدر الجمالي، ثم تولى رئاسة الديوان في أيام الخليفة  
الحافظ لدين الله وحتى وفاته. وأغلب السجلات التي  
وصلت إلينا من عهد الخليفة الأمر بأحكام الله أنشأها ابن  
الصيرفي وهو لم يزل كاتباً في الديوان. ولابن الصيرفي من  
المؤلفات - التي وصلت إلينا - كتاب «القانون في ديوان



يَقْضِي بِتَوْفِيرِ الْأَمْوَالِ وَتَوْخِيًّا لِمَا عَادَ بِضُرُوبِ الْأَسْتِقْلَالِ<sup>(a)</sup>، وَاعْتِنَاءَ بِرِجَالِ الدَّوْلَةِ الْعَلَوِيَّةِ وَأَجْنَادِهَا، وَاقْتِمَامًا بِمَصَالِحِهِمُ الَّتِي ضَعُفَتْ قَوَاهِمُ عَنْ ارْتِيَادِهَا، وَرِعَايَةً لِمَنْ ضَمَّتْهُ أَقْطَارُ الْمَمْلَكَةِ مِنَ الرُّعَايَا، وَحِمْلًا لَهُمْ<sup>(b)</sup> عَلَى أَعْدَلِ السُّنَنِ وَأَفْضَلِ الْقَضَايَا.

يَحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا أَعَانَهُ عَلَيْهِ مِنْ حُسْنِ النَّظَرِ لِلْأُمَّةِ، وَادْخَرَهُ لِأَيَّامِهِ مِنَ الْفَضَائِلِ الَّتِي صَفَّتْ بِهَا مَلَائِسُ النُّعْمَةِ، وَوَفَّقَهُ لِمَا يَعُودُ عَلَى الْكَافَّةِ بِشُمُولِ الْإِتِّفَاعِ، حَتَّى صَارَ اسْتِغْدَاءً<sup>(c)</sup> الْحَقُوقِ بِوَاجِبَاتِ الشَّرِيعَةِ الْوَاضِحَةِ الْأَدِلَّةِ، وَاسْتِيفَاؤِهَا بِمُقْتَضَى الْمَغْدَلَةِ فِيمَا يَجْرِي عَلَى أَحْكَامِ الْخَرَاجِ وَأَوْضَاعِ الْأَهْلَةِ، وَيَرْغَبُ إِلَيْهِ بِالصَّلَاةِ عَلَى مُحَمَّدٍ الَّذِي مَيَّرَهُ بِالْحِكْمَةِ وَقَضَلَ الْخِطَابَ، وَبَيَّنَّ مَا اسْتَبْهَمَ مِنْ سُبُلِ الصَّوَابِ، وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ فِي مُحْكَمِ الْكِتَابِ ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِيسَابِ﴾ [الآية ٥ سورة يونس]، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَخِيهِ وَابْنِ عَمِّهِ أَيْمَنَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَافِيهِ فِيمَا أَغْضَلَ لِمَا غَدِمَ الْمُتَسَاعِدَ، وَوَاقِيهِ بِنَفْسِهِ لِمَا تَخَاذَلَ الْكَفُّ وَالشَّاعِدَ، وَعَلَى الْأَيْمَةِ مِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا الْعَامِلِينَ بِرِضَى اللَّهِ تَعَالَى فِيمَا يَقُولُونَ وَيَفْعَلُونَ، وَالَّذِينَ ﴿يَهْتَدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَغْدِلُونَ﴾ [الآية ١٨١ سورة الأعراف]، وَإِنْ أَوْلَى مَا أَوْلَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ سَخَطًا وَافِيًا مِنْ تَفَقُّدِهِ وَأَسْهَمَ لَهُ جُزْءًا وَافِرًا مِنْ كَرِيمِ تَعَهُدِهِ، وَنَظَرَ إِلَيْهِ بِعَيْنِ اهْتِمَامِهِ وَاخْتَصَصَهُ بِالْقِسْمِ الْأَجْزَلِ مِنْ اسْتِمَالَةِ أَمْرِ الْأَمْوَالِ الَّتِي يُسْتَعَانُ بِهَا عَلَى سَدِّ الْخَلَلِ، وَبِرَجَائِهَا يُسْتَدْفَعُ مَا يَطْرُقُ مِنَ الْحَادِثِ الْجَلَلِ، وَبِوَفُورِهَا تَسْتَبْتُ شُؤْنَ الْمَمْلَكَةِ وَتُسْتَقِيمُ أَحْوَالُ الدَّوْلِ، وَبِاسْتِخْرَاجِهَا عَلَى مُحْكَمِ الْعَدْلِ الشَّامِلِ وَقَضِيَّةٍ<sup>(d)</sup> إِنْصَافِ الْمَعَامِلِ تَكُونُ الْعِمَارَةُ الَّتِي هِيَ أَضَلُّ زِيَادَتِهَا وَمَادَّةُ كَثَرَتِهَا وَغَرَارَتِهَا، وَلَمَّا كَانَتْ جِبَابِثُهَا عَلَى مُحْكَمِينَ: أَحَدُهُمَا بِجِيءِ هِلَالِيَّا، وَذَلِكَ مَا لَا يَدْخُلُهُ عَارِضٌ وَلَا إِشْكَالٌ وَلَا إِتِهَامٌ وَلَا يُخْتِاجُ فِيهِ إِلَى إِيضَاحٍ وَلَا إِفْهَامٍ، لِأَنَّ شَهْرَ الْهِلَالِ يَشْتَرِكُ فِي مَعْرِفَتِهَا الْمُبْرَزِ<sup>(e)</sup> وَالْمُقْصَرِ، وَيَسْتَوِي

(a) بولاق : الاستعمال . (b) الأصل : حملانهم . (c) بولاق : استبدال . (d) بولاق : وصية . (e) بولاق : الأمير .

في الفهم بها المتقدم في العلم والمتأخر، إذ كان الناس آلفين لأزمنة مُتَعَبِّدَاتِهِم  
السنين مما يَحْفَظُ لَهُم نِظَام مَرَسُومِهِمْ. والآخر يجيء خراجيًا ويُنْبِت بنسبته  
إلى الخراج، لأنها تَضْبِط أَوْقَات ما يجري ذلك لأجله من النبل المبارك  
والزراعة، وتَحْفَظ أحيانه دون السنة الهلالية وتحرس أوضاعه، ولا يستقل  
بمعرفة إلا من باشره وعَلِمَ<sup>(a)</sup> موارده ومصادره، فَوَجِبَ أَنْ يُوقَر<sup>(b)</sup> على السنة  
الحراجية النظر ويفعل فيها ما تعظم به الفائدة ويحسن فيه الأثر، ويُعْتَمَد في  
إيضاح أمرها وتقديم حُكْمها على ما تتحلَّى به التواريخ وتزَيْن به السِّير،  
ويكون ذلك شاهدًا لمساعي السَّيِّد الأجل الأفضَل الذي لا يزال ساهِرًا ليله  
في جِياطة الهاجعين، ساهِرًا سَيِّفَه في حماية الوديعين، مُطْلِعًا للدولة بدور  
السَّعادة وشموسها، مُذَلِّلًا لها صُغْب الحوادث، وشموسها ناطقة تارة بأن  
أُمَّة هو راعيها قد فَضَّل الله سَائِسها وأَسْعَد مَسُوسها، وهذا حين التَّبَصُّر  
والإرشاد وأوان التبيين للغرض والمراد، لتساوى العامة والخاصة في عمله،  
وتَسْعُهُم الفائدة في معرفة حُكْمه، وتحقيق المنفعة لهم فيما يمتنع من تداخل  
السنين واشتباكها<sup>(c)</sup>، وتيقن المغدلة عليهم فيما يؤمن من المضار التي يُحْتَاج  
إلى استدراكها. معلوم أن أَيَّام السنة الحراجية - وهي السنة الشمسية -  
بخلاف السنة الهلالية، لأنَّ أَيَّام السنة الحراجية من استقبال النُّوروز إلى آخر  
النَّسيء ثلاث مائة وخمسة وستون يومًا ورُبْع يوم، وأَيَّام السنة الهلالية  
لاستقبال المحرم إلى آخر ذي الحجة ثلاث مائة وأربعة وخمسون يومًا،  
والخلاف في كُلِّ سنة بالتقريب أحد عشر يومًا، وفي كُلِّ ثلاث وثلاثين  
سنة سنة واحدة على حُكْم التَّقديم<sup>(d)</sup>، ويُقْتَضِيه ما تقدَّم من الترتيب. فإذا  
اتَّفَق أن يكون أولُ الهلالية موافقًا لمَدْخُل السنة الحراجية وكانت نِسْبَتُهُما  
واحدة، استمرَّ اتِّفَاق التَّشْمِيَةِ فيهما وبقي ذلك جاريًا عليهما ولم تَزَلْ  
مُتداخِلَتين لكونه مَدْخُل الحراجية في أثناء شُهور الهلالية إلى انقضاء ثلاث  
وثلاثين سنة، فإذا انقَضَتْ هذه المدة بَطَلَت المداخلة وَخَلَّت السنة / الهلالية

(a) بولاق : عرف . (b) بولاق : يقصر . (c) بولاق : استقبلها . (d) بولاق : التقريب .



من نُزُوز يكون فيها ، وبحكم ذلك بطل اتفاق التسمية ويكون التفاوت سنة واحدة لليلة المقدم ذكرها . ومن أين يستمر بينهما ائتلاف أو يُعَدَم لهما اختلاف ؟ أم كيف يَعْتَقِد ذلك أحد من البشر والله تعالى يقول : ﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ﴾ [الآية ٤٠ سورة يس] فقد وَضَعَ دليل التَّباعَد بما جاءَ مُتَّصِصًا في الكتاب ، وظَهَرَ بُرْهَانُهُ بما اقْتَضَاهُ مُوجِبُ الحِسَاب ، فيُخْتِاج بِحُكْم ذلك إلى نَقْل السُّنَّة بالتسمية<sup>(a)</sup> إلى التي تليها لتكون موافقةً للهلالية بالتسمية<sup>(b)</sup> وجاريةً معها ، وفائدةُ النَّقْل أن لا تخلو السُّنَّة الهلالية من مالٍ خاصٍّ يُنسَب إلى السُّنَّة الموافقة لها ، لأنَّ واجبات العسكرية على عِظَمِهَا واتِّسَاعِهَا ، وأَزْزَاق المُرْتَزَقَةِ على اختلاف أجناسها وأوضاعها ، جاريةٌ على أحكام الهلالية غير معدول بها عن ذلك في حالٍ من الأحوال ، والمحافظة على ثَمَرَةِ ارتفاعها متعيِّنة ومنفعة العناية بما تجري عليه واضحةٌ مبينة .

ولما أَهْلَت سنة إحدى وخمسة مائة ودَخَلَت فيها سنة تسع وتسعين وأربع مائة الخراجية الموافقة لسنة إحدى وخمسة مائة الهلالية ، كان في ذلك من الثَّباين والتَّعَارُض والتَّفاوُت والتَّنَافُر بِحُكْم إهمال النَّقْل فيما تقدَّم ، ما صارت السُّنَّة الهلالية الحاضرة لا يُجَبِّي<sup>(c)</sup> خَراج ما يوافقها فيها ولا تُدْرِك غَلَاث السنة المجزى مالها عليها إلا في السنة التي تليها ، فهي تُسْتَهْلُ وتُنْقَضِي وليس لها في الخراجي ارتفاع ، والأعمال تطيف بالزراعة ولا حظُّ لها في ذلك ولا اتِّفَاع ، وهذه الحال فالمُضَرَّة<sup>(d)</sup> بها على بيت المال غير خَفِيَّة ، والأَذِيَّة فيها للرجال المُقْطَعين بادية وأسباب تُخَيِّفُهَا<sup>(e)</sup> إياهم مُسْتَمَرَّة ، ولا سِيَّما من وُقِعَ له يَأْتِبات وأنعم عليه بزيادات ، فإنَّهم يتعَجَّلون الاستقبال ويتأجَّلون الاشتغال ؛ ومتى لم تُنْقَل هذه السُّنَّة الخراجية كانت مُتداخِلَةً بين سنتين هلالية وهي مُوافقة لغيرها ، ومالها يجري على سنة تجري بينهما ، لأنَّ مَدْخَلَهَا في اليوم العاشر من المحرم سنة إحدى وخمسة مائة وانْقِضَاؤُهَا

(a) بولاق : الشمسية . (b) ساقطة من بولاق . (c) بولاق : يجبي . (d) بولاق : المضرة . (e) بولاق : لحوها .

في العشرين من المحرم سنة اثنتين وخمسة مائة ، وهي مُتداخلة بين هاتين  
السنتين ومألها يجري على سنة إحدى وخمسة مائة ، والحال في ذلك لا  
ينتهي إلى أمد ، ولا يزال الفساد يترأى طول الأبد .

وقد رأى أمير المؤمنين ، وبالله توفيقه ، ما خرج به أمره إلى السيد الأجل  
الأفضل ، الذي تبه على هذا الأمر وكشف غامضه ، وأزال بحسن توصله  
مُتنافيه وتناقضه ، أن يُوعز إلى ديوان الإنشاء بكتب هذا السجل مُضمناً ما  
راه ودبره ، مودعاً إنفاذ ما أحكمه وقرره من ثقل سنة تسع وتسعين وأربع  
مائة إلى سنة إحدى وخمسة مائة لتكون مُوافقة لها ويجري عليها مالها ،  
ويكون ما يشتادونه من إقطاعاتهم ويستخرجونه من واجباتهم جارياً على  
نظام محروس ونطاق مُحيط غير منحوس ، وشاهدًا بنصيب مُوفى<sup>(a)</sup> غير  
منقوص ، ويتضح ما أبهم إشكاله التسمية ، ويحول الاشتكراه في اختلاف  
التسمية ، ويستمر الوفاق بين السنين الهلالية والخراجية إلى سنة أربع وثلاثين  
 وخمسة مائة ، ويُنسب إلى<sup>(b)</sup> مال الخراج والمقاسمات وما يُشتغل ويُجنى من  
الإقطاعات مما كان جارياً على ذكر سنة تسع وتسعين وأربع مائة إلى سنة  
إحدى وخمسة مائة ، وتجري الإضافة إليها مجرى ما يرفع من الهلالي فيها  
لتكون سنة إحدى من هذه مشتملة على ما يخصها من مالها وعلى مال  
السنة الخراجية بما يُشرح من انتقالها ، وكذلك ثقل سنة تسع<sup>(c)</sup> وتسعين  
وأربع مائة الخراجية الثابتة بالتسمية إلى سنة إحدى وخمسة مائة المشار إليها  
ويكون مالها جارياً عليها .

فيعتمد ذلك في الدواوين بالخطرة وفي سائر أعمال الدولة  
قاصيها ودانيها ، وقريبها ودانيها<sup>(d)</sup> ، وليتنبه كافة الكتاب والمستخدمين  
وجميع العمال والمتصرفين إلى اقتفاء هذا السن وأتباعه ، وليحذروا  
الخروج عن أحكامه المقررة وأوضاعه ، وليبادروا إلى اغتيال المرسوم  
فيه وليحذروا من تجاوزه وتعديه ، وليتسح في دواوين الأموال

(a) بولاقي موافى . (b) ساقطة من بولاقي . (c) الأصل وظ : سبع . (d) بولاقي : وفارسها وشامها .



والجيوش المنصورة وليخلد بعد ذلك في بيت المال المعمور<sup>(a)</sup>.

وكتب في محرم سنة إحدى وخمسة مائة<sup>١</sup>.

وقال القاضي الفاضل في «متجددات» سنة سبع وستين وخمسة مائة، ومن خطه نقلت :  
مستهل المحرم نسخ منشور بنقل السنة الخراجية إلى السنة الهلالية، والمطابقه بين اسمهما لموافقة  
الشهور العربية للشهور القبطية، وخلو سنة سبع من نوروز، فنقلت سنة خمس وستين وخمسة  
مائة الخراجية إلى هذه السنة ؛ و<sup>(b)</sup> كان آخر نقل نقلته هذه السنة في الأيام<sup>(b)</sup> الأفضلية، فإن سنة  
ثمان وتسعين وأربع مائة وسنة تسع وتسعين الخراجيتين، نقلنا إلى سنة إحدى وخمسة  
مائة<sup>(c)</sup> ٢.

وسبب هذا الانقراج بينهما زيادة عدد السنة الشمسية على عدد الهلالية أحد عشر يوماً،  
وإغفال النقل في سنة ثلاث وثلاثين في أيام الوزير الأفضل رضوان بن ولحشي، وأنسحب ذيل  
هذه الزيادة وتداخل السنين بعضها في بعض، إلى أن صار التفاوت بينهما ستين في هذه السنة،  
فنقلت ؛ وهو انتقال لا يغدو<sup>(d)</sup> التسمية، ولا يتجاوز اللفظ، ولا ينقص / مالا لديوان ولا لمقطع،  
ولما يقصد به إزالة الإلباس وحل الإشكال.

وقال القاضي أبو الحسن<sup>(e)</sup> : ونسخة الكتاب الذي أنشأه القاضي الفاضل :

«خرجت الأوامر الملكية الناصرية - زاد الله في علائها<sup>(f)</sup> - بإنداع هذا  
المنشور : إنا نؤثر من محسن النظر ما يؤثر أحسن الخبر، ولا ينصرف بنا  
الفكر عما يحلي السير ويجلي الغير<sup>(g)</sup>، ولا تزال خواطرنا تغتلي فتطلع  
الذراري، وتغوص فتخرج الدرر. وإن أولى ما استجدت به البصائر،  
وخرست فيه المصائر، كل أمر يصحح المعاملات ويشرحها، ويطلق  
عقولهم من عقول الإشكال ويشرحها.

(a) بولاق : بيت المال المعمور. (b-b) ساقطة من ظ. (c) بولاق : وخمس مائة الخراجية. (d) بولاق : يتعدى.

(e) بولاق : أبو الحسين. (f) بولاق : علائها. (g) بولاق : تحلى به السير وتجلي به الغير.

<sup>١</sup> ابن المأمون : أخبار مصر ٣-٤٨ وقارن المقرئ : <sup>٢</sup> المقرئ : اتعاط الحنفا ٣ : ٣٢٤.

اتعاط الحنفا ٣ : ٤٠.

ولما وَجِبَ نَقْلُ السَّنَةِ الْخَرَاجِيَّةِ وَالْمُطَابَقَةُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْهِلَالِيَّةِ ، لَانْفِرَاجِهِمَا  
 سَتَيْنِ وَمُوَافَقَةِ الشُّهُورِ الْخَرَاجِيَّةِ وَالْهِلَالِيَّةِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ مَطْلَعِ الْمُسْتَهْلَيْنِ ،  
 أَمْضَيْنَا هَذِهِ السَّنَةَ الْحَالِيَةَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ الْآتِيَةِ ، وَاسْتَخَرْنَا اللَّهَ تَعَالَى فِي نَقْلِ  
 سِتْنِي خَمْسٍ وَسِتِّ وَسِتِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ إِلَى سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ ،  
 الَّتِي سُمِّيَتْ بِهَذَا النِّقْلِ هِلَالِيَّةً خَرَاجِيَّةً ، نَفْيًا لِلْأُمُورِ الْمُشْتَبِهَةِ وَالتَّشْبِيهِ  
 الْمُؤَوَّهِ ، وَتَنْزِيهَا لِسِنِيِّ الْإِسْلَامِ عَنِ التَّكْيِيسِ وَلِتَأْرِيخِهِ عَنْ مُلَابَسَةِ التَّلْبِيسِ ،  
 وَإِعْلَامًا بِالْوِفَاقِ الَّذِي اسْتَشْعَرْتَهُ آبَاؤُنَا<sup>(a)</sup> وَبَنُوها ، وَإِعْلَامًا بِاتِّبَاعِنَا عَوَايِدَ<sup>(b)</sup>  
 السَّلَفِ الَّتِي خَلَفُوهَا لِلخَلْفِ وَيَسُوهَا .

وَفِي ذَلِكَ مَا تُحَمَّدُ بِهِ الْقَوَائِبَ ، وَتَنْفِيسُ بِهِ الْمَذَاهِبَ ، وَتَنْتِشِرُ بِهِ  
 الْمَطَالِبَ ، وَتَزُولُ بِهِ الْإِشْكَالَ ، وَيُؤَمَّنُ بِهِ الْاِخْتِلَالَ ، وَيُنَحْسِمُ بِهِ الْقَلْطُ فِي  
 الْحِسَابِ ، وَيُؤَلَّفُ بَيْنَ السَّنِينَ الْمُخْتَلِفَةِ الْأَنْسَابِ ، وَيَحْفَظُ عَلَى الْعُمْرِ<sup>(c)</sup>  
 مُعَامَلَتَهُ وَيُبْعَدُ عَنِ التَّأْرِيخِ مُعَاطَلَتَهُ ، وَيُقَرَّبُ عَلَى الْكَاتِبِ مُحَاوَلَتَهُ ،  
 وَيَضُرْفُ عَنْ نِعْمَةِ اللَّهِ مُجْتَنَتَهُ كَوْنُهَا مُقَدِّمَةٌ فِي التَّسْنِيَةِ مُؤَخَّرَةٌ فِي التَّسْمِيَةِ ،  
 وَعَنْ مُعَامَلَةِ بَيْتِ الْمَالِ وَصُحْبَتِهِ<sup>(d)</sup> كَوْنُهَا مَغْدُوقَةٌ بِالْمَطْلِ وَقَدْ بَالِغَتْ فِي  
 التَّوْفِيَةِ ، لِأَنَّ مَنْ أُعْطِيَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ اسْتِحْقَاقَ سَنَةِ  
 خَمْسٍ ، فَلَا رَيْبَ أَنَّهُ قَدْ مَطَّلَ بِحُكْمِ السَّمْعِ ، وَإِنْ كَانَ قَدْ أَنْجَزَ بِحُكْمِ الشُّرْعِ .  
 فَتَوَسَّمْ هَذِهِ السَّنَةَ الْمُبَارَكَةَ بِالْهِلَالِيَّةِ الْخَرَاجِيَّةِ ، وَتَرْفَعْ الْحُسْبَانَاتِ بِهَذَا  
 الْوَضْعِ ، وَيُعْمَلْ فِي التَّقْرِيرَاتِ وَالتَّشْجِيلَاتِ عَلَى هَذَا . فَلْيُفْعَلْ فِي ذَلِكَ  
 مَا يَقْضِي بِازْتِيَاكِ هَذَا الْإِنْفِرَاجِ وَجَبْرِ هَذَا الصَّدْعِ ، وَلْيُعْلَمْ فِي الدَّوَاوِينِ  
 عِلْمُهُ ، وَلْيَتَقَدَّ فِيهَا حُكْمُهُ بَعْدَ ثُبُوتِهِ ، بِحَيْثُ<sup>(e)</sup> يَثْبُتَ مِثْلُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
 تَعَالَى .

(a) بولاق : آباؤها . (b) بولاق : يتابع عناية بموائد . (c) الأصل وظ : العمر ، وبولاق : القمر . (d) بولاق :

وصمة . (e) بولاق : إلى حيث .



## وأما تأريخ العرب

فإنه لم يزل في الجاهلية والإسلام يُعمل بشهور الأهلّة، وعدّة شهور السنة عندهم اثنا عشر شهراً، إلا أنهم اختلفوا في أسمائها.

فكانت العرب العاربة تُسمّيها: ناثق، ونقيل، وطلّيق، وأسنع، وأنتع<sup>١</sup>، وحلّك، وكسح، وزاهر، ونوط، وخوف، وبغش، فثاق هو المحرم، ونقيل هو صفر... وهكذا ما بعده على سرد الشهور<sup>٢</sup>.

وكانت ثمود تُسمّيها: موجب، وموَجِر، وموريد، ومُزِم، ومُضِدِر، وهَوْبِر، وهَوْبِل، ومَوْهَاء، ودثيمر، ودابير، وحَيْقَل، ومُسْبِل. فموجب هو المحرم، وموَجِر صفر، إلا أنهم كانوا يبدّأون بالشهور من دثيمر وهو شهر رَمَضَانَ، فيكون أول شهور السنة عندهم<sup>٣</sup>.

ثم كانت العرب تُسمّيها بأسماء آخر، وهي: مؤثمر، وناجر، وخَوّان، وصَوّان، وخنثم، وزَبَاء، والأَصَم، وعادِل، وناثق، وواغل<sup>٤</sup>، وهَوّاع، وبُرك<sup>٥</sup>. ومعنى المؤثمر أنه يثمر بكل شيء مما تأتي به السنة من أفضيتها؛ وناجر من النجر وهو شدة الحر؛ وخَوّان «فَعَال» من الخيانة، وصَوّان - بكسر الصاد وضمتها - «فَعَال» من الصيانة؛ والزَبَاء الداهية العظمية المتكاثفة، سُمّي بذلك لكثرة القتال فيه؛ ومنهم من يقول: بعد صَوّان الزَبَاء، وبعد الزَبَاء بائدة، وبعد بائدة الأصَم، ثم واغل، وباطِل، وعادِل، ووَزَنَة، وبُرك؛ فالبايد من القتال، إذ كان فيه يبيد كثير من الناس، وجرى المثل بذلك فقيل: «العجب كل العجب بين جُمادى وزَجَب»، وكانوا

(a) بولاق: وأنح. (b) بولاق: ناثق ووغل.

<sup>١</sup> من هنا وحتى بداية الجزء الثاني غير موجود في نسخة الظاهرية التي رجحت أنها منقولة من مسودة المؤلف.

<sup>٢</sup> قارن مع المسعودي: مروج الذهب ٢: ٣٤٩-٣٥٠.

<sup>٣</sup> البيروني: الآثار الباقية ٦٩.

<sup>٤</sup> ذكرها النويري باسم: «مؤثمر، ناجر، خَوّان، صَوّان».

(ويقال فيه بُصَان)، رُئي، أهدّة، الأصَم، عادِل، ناظِل، واغل، وَزَنَة، بُرك. وأضاف أن في هذه الأسماء خلافاً عند أهل اللغة وأن الذي ذكره منها هو المشهور (نهاية الأرب ١: ١٥٧).

يَسْتَعْمِلُونَ فِيهِ وَيَتَوَخَّوْنَ بُلُوغَ مَا [كَانَ لَهُمْ مِنْ] <sup>(a)</sup> النَّارِ وَالْغَارَاتِ قَبْلَ [دُخُولِ] <sup>(b)</sup> رَجَبٍ فَإِنَّهُ شَهْرٌ حَرَامٌ، وَيَقُولُونَ لَهُ «الْأَصَمُّ» لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُونَ فِيهِ عَنِ الْقِتَالِ، فَلَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ سِلَاحٍ؛ وَالْوَاغِلُ الدَّاخِلُ عَلَى شَرَابٍ وَلَمْ يَدْعُوهُ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ تَهَجَّمُ عَلَى شَهْرِ رَمَضَانَ، وَكَانَ يَكْثُرُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ شُرْبُهُمُ الْخَمْرِ، لِأَنَّ الَّذِي يَتْلُوهُ هِيَ شُهُورُ الْحَجِّ؛ وَنَاطِلٌ هُوَ مِكْيَالُ الْخَمْرِ، سُمِّيَ بِهِ لِإِفْرَاطِهِمْ فِيهِ فِي الشُّرْبِ، وَكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِمْ لَذَلِكَ الْمِكْيَالِ؛ وَأَمَّا الْعَادِلُ فَهُوَ مِنَ الْقَدْلِ، لِأَنَّهُ مِنْ أَشْهُرِ الْحَجِّ، وَكَانُوا يَسْتَعْمِلُونَ فِيهِ عَنِ الْبَاطِلِ؛ وَأَمَّا الرُّنَّةُ <sup>(c)</sup> فَلِأَنَّ الْأَنْعَامَ كَانَتْ تَرِنُ <sup>(d)</sup> فِيهِ لِقُرْبِ النَّخْرِ؛ وَأَمَّا بُرْكٌ فَهُوَ لِبُرُوكِ الْإِبِلِ إِذَا أَحْضَرَتْ <sup>(e)</sup> الْمَنَحَرَ <sup>(f)</sup>.

وَقَدْ رُوي أَنَّهُمْ كَانُوا يُسَمُّونَ الْحَرَمَ مُؤَمِّمًا، وَصَفَرُ نَاجِرٍ، وَرَبِيعُ الْأَوَّلِ نَصَارٍ، وَرَبِيعُ الْآخِرِ خَوَانٍ، وَجُمَادَى الْأُولَى حَمِينٍ، وَجُمَادَى الْآخِرَةِ الرُّنَّةُ، وَرَجَبُ الْأَصَمِّ - وَهُوَ شَهْرُ مُضَرٍّ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَصُومُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَتْ تَمْتَنُّ فِيهِ وَتَمِيرُ أَهْلَهَا، وَكَانَ يَأْمَنُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِيهِ، وَيَخْرُجُونَ إِلَى الْأَشْفَارِ وَلَا يَخَافُونَ - وَشَعْبَانَ عَادِلٌ، وَرَمَضَانَ نَاتِقٌ، وَشَوَّالٌ وَاعِلٌ، وَذُو الْقَعْدَةِ هَوَاعٌ، وَذُو الْحِجَّةِ بُرْكٌ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا أَبْرُوكٌ، وَكَانُوا يَسْمُونَهُ الْمَيْثُونَ.

ثُمَّ سَمَّتِ الْعَرَبُ أَشْهُرَهَا بِالْحَرَمِ، وَصَفَرُ، وَرَبِيعُ الْأَوَّلِ، وَرَبِيعُ الْآخِرِ، وَجُمَادَى الْأُولَى، وَجُمَادَى الْآخِرَةِ، وَرَجَبُ، وَشَعْبَانَ وَرَمَضَانَ، وَشَوَّالٌ، وَذِي الْقَعْدَةِ، وَذِي الْحِجَّةِ <sup>(g)</sup>.

/وَاشْتَقُّوا أَسْمَاءَهَا مِنْ أُمُورٍ اتَّفَقَ وَقُوعُهَا عِنْدَ تَسْمِيَتِهَا: فَالْحَرَمُ كَانُوا يُحَرِّمُونَ فِيهِ الْقِتَالَ، وَصَفَرُ كَانَتْ تُصَفَّرُ فِيهِ بَيُوتُهُمْ لَخُرُوجِهِمْ إِلَى الْغَزْوِ، وَشَهْرُ رَبِيعٍ كَانَا زَمَنَ الرَّبِيعِ، وَشَهْرُ جُمَادَى كَانَا يَجْمُدُ فِيهِمَا الْمَاءُ لَشِدَّةِ الْبَرْدِ، وَرَجَبُ الْوَسْطِ، وَشَعْبَانَ يَشْعُبُ فِيهِ الْقِتَالُ، وَرَمَضَانَ مِنَ الرَّمْضَاءِ لِأَنَّهُ كَانَ يَأْتِي فِيهِ الْقَيْظُ، وَشَوَّالٌ تَشِيلٌ فِيهِ الْإِبِلُ أَذْنَابَهَا، وَذُو الْقَعْدَةِ لِقُعُودِهِمْ فِي دُورِهِمْ، وَذُو الْحِجَّةِ لِأَنَّهُ شَهْرُ الْحَجِّ <sup>(h)</sup>.

٢٨٣:١

(a) زيادة من البيروني. (b) بولاق: الزباء. (c) بولاق: تزب. (d) بولاق: حضرت.

<sup>١</sup> نقلًا عن البيروني: الآثار الباقية ٦٠-٦١. <sup>٢</sup> قارن مع المسعودي: مروج الذهب ٢: ٣٤٦-٣٤٧.

<sup>٣</sup> نفسه ٦٠؛ الفلقشندي: صبح الأعشى ٢: ٣٧٣- البيروني: الآثار الباقية ٣٢٥.

٣٨٢، وبينها خلاف في رسم الكلمات.



وأنت إذا تأملت اشتقاق أسماء شهور الجاهلية أولاً ، ثم اشتقاقها ثانياً ، تبين لك أن بين التسميتين زماناً طويلاً ، فإن صفر في أحدهما هو ضميم الحز<sup>a</sup> وفي الآخر رمضان ، ولا يمكن ذلك في وقت واحد أو وقتين متقاربتين .

وكانت العرب أولاً تستعمل هذه الشهور على نحو ما يستعمله أهل الإسلام ، إما بطريق إلهي أو لأن العرب لم يكن لها دراية بمراعاة حساب حركات النيرين ، فاحتاجت إلى استعمال مبادي الشهور لرؤية الأهلة ، وجعلت زمان الشهر بحسب ما يقع بين كل هلالين : فربما كان بعض الشهور تاماً ، أغني ثلاثين يوماً ، وربما كان ناقصاً أعني تسعة وعشرين يوماً ، وربما كانت أشهر متوالية تامة أكثرها أربعة وهذا نادر ، وربما كانت أشهر متوالية ناقصة أكثرها ثلاثة .

وكان يقع حج العرب في أزمئة السنة كلها ، وهو أبداً عاشر ذي الحجة من عهد إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام ، فإذا انقضى موسم الحج تفرقت العرب طائفة أماكنها ، وأقام أهل مكة بها . فلم يزالوا على ذلك ذمراً طويلاً إلى أن غيروا دين إبراهيم وإسماعيل ، فأحبوا أن يتوسعوا في معيشتهم ، ويجعلوا حجهم في وقت إدراك شغلهم من الأدم والجلود والثمار ونحوها ، وأن يثبت ذلك على حالة واحدة في أطيب الأزمنة وأخصبها ، فتعلموا كنس الشهور من اليهود الذين نزلوا يثرب من عهد شمويل نبي بني إسرائيل ، وعملوا النسيء قبل الهجرة بنحو مائتي سنة ، وكان الذي يلي النسيء يقال له القلمس ، يعني الشريف<sup>١</sup> .

وقد اختلف في أول من أنسا الشهور منهم : فقيل القلمس هو عدي بن زيد ، وقيل القلمس هو شريز بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كنانة ، وأنه قال : أرى شهور الأهلة ثلاث مائة وأربعة وخمسين يوماً ، وأرى شهور العجم ثلاث مائة وخمسة وستين يوماً . فبيننا وبينهم أحد عشر يوماً ، ففي كل ثلاث سنين ثلاثة وثلاثون يوماً ، ففي كل ثلاث سنين شهر . وكان إذا جاءت ثلاث سنين قُدم الحج في ذي القعدة ، فإذا جاءت ثلاث سنين أخر في المحرم . وكانت العرب إذا حجبت قلدت الإبل النعال وألبستها الجلال وأشعرتها ، فلا يتعرض لها أحد إلا نخعتم .

(a) بولاق : الحروب .

<sup>١</sup> في لسان العرب لابن منظور (٦٥:٨) القلمس : البحر الغزير .

وكان النسيء<sup>١</sup> في بني كِنانة ، ثم في بني ثعلبة بن مالك بن كِنانة ، وكان الذي يلي ذلك منهم أبو ثُمَامَة المالكِي . ثم من<sup>٢</sup> بني فُقيّم .

وبنو فُقيّم هم النِّسَاءَة ، وهو مُنْسئُ الشُّهُور ، وكان يقوم على باب الكعبة فيقول : إِنَّ آلِهَتَكُمْ الْعَزَى قَدْ أَنْسَأَتْ صَفَرَ الْأَوَّلِ ، وكان يُحِلُّه عَامًا وَتُحَرِّمُهُ<sup>٣</sup> عَامًا ، وكان أَتْبَاعُهُمْ على ذلك غَطَفَان وَهَوَازِنَ وَسُلَيْمَ وَتَيْمَ .

وآخر النِّسَاءَة جُنَادَة بن عَوْف بن أُمَيَّة بن قَلْع بن عَبَاد بن حُذَيْفَة بن عَبِيد بن فُقيّم . وقيل الْقَلَمْسُ هو حُذَيْفَة بن عَبِيد بن فُقيّم بن عَدِيّ بن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كِنانة ، ثم تَوَارَثَ ذلك منه بَنُوهُ من بعده ، حتى كان آخِرُهُم الذي قامَ عليه الإسلام أبو ثُمَامَة جُنَادَة .

وكانت الْعَرَبُ إذا فَرَعَتْ من حَجَّجِهَا اجْتَمَعَتْ إليه ، فَأَحَلَّ لَهُم من الشُّهُور وَحَرَّمَ ، فَأَحَلُّوا مَا أَحَلَّ وَحَرَّمُوا مَا حَرَّمَ . وكان إذا أَرَادَ أَنْ يُنْسِئَ مِنْهَا شَيْئًا ، أَحَلَّ الْحَرَّمَ فَأَحَلُّوه ، وَحَرَّمَ مَكَانَهُ صَفَرَ فَحَرَّمُوهُ ، لِيُوَاطِّئُوا عِدَّةَ الْأَرْبَعَةِ [الْأَشْهُرُ الْحَرُمُ]<sup>٤</sup> .<sup>٥</sup>

فإذا أَرَادُوا الْهَذْيَ ، اجْتَمَعُوا إليه فقال : اللَّهُمَّ إِنِّي لَا أَجَابُ وَلَا أَعَابُ فِي أَمْرِي ، وَالْأَمْرُ لِمَا قَضَيْتَ ، اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ أَخَلَّلْتُ دِمَاءَ الْحُلَيْنِ مِنْ طَبِئِي وَخَنَعْتُمْ ، فَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ تَقِفُشُمُوهُمْ - أي ظَفِرْتُمْ بِهِمْ - اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ أَخَلَّلْتُ أَحَدَ الصُّفَرَيْنِ : الصُّفْرَ الْأَوَّلَ ، وَأَنْسَأْتُ الْآخَرَ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ . وَإِنَّمَا أَحَلَّ دَمَ طَبِئِي وَخَنَعْتُمْ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَعْدُونَ عَلَى النَّاسِ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ مِنْ بَيْنِ جَمِيعِ الْعَرَبِ .

وقيل أَوَّلُ مَنْ أَنْسَأَ سُرَيْرُ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَانْقَرَضَ ، فَأَنْسَأَ مِنْ بَعْدِهِ ابْنُ أَخِيهِ الْقَلَمْسُ ، واسمه عَدِيّ ابْنُ عامِرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ كِنَانَةَ ، ثُمَّ صَارَ النَّسِيءُ فِي وَلَدِهِ ، وَكَانَ آخِرَهُمْ أَبُو ثُمَامَةَ

(a) بولاق : في . (b) بولاق : يحله ... يحرمه . (c) الأصل : العدة الأربعة ، والإضافة من سيرة ابن هشام مصدر القتل .

<sup>١</sup> انظر عن النسيء فيما تقدم ٧٠٨ ، ٧٤٠ وكذلك المسعودي : التنبيه والإشراف ٢١٧-٢١٨ ؛ البيروني : الآثار

الباقية ١١ ١٢ ، ٦٢-٦٣ ؛ ابن هشام : السيرة النبوية ٤٥:١-٤٦ ؛ ٤٤:١-٤٥ ؛ النويري : نهاية الأرب ١٦٥:١-١٦٧ ؛ (النويري : نهاية الأرب ١:١٦٦) .

نلليو : علم الملك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى

Moberg, A., *El<sup>2</sup> art. Nāsī* VIII pp. ٨٤ ١٠٦ ؛ 977-78 .

<sup>٢</sup> نقلًا عن ابن هشام : السيرة النبوية ٤٥:١-٤٦



جُنَادَة . وَقِيلَ أَخَذَهُ<sup>(a)</sup> عَوْفُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ قَلْعَ ، عَنْ أَبِيهِ أُمَيَّةَ بْنِ قَلْعَ ، عَنْ جَدِّهِ قَلْعَ بْنِ عَبَّادَ ، عَنْ جَدِّ أَبِيهِ عَبَّادَ ابْنِ حُدَيْفَةَ ، عَنْ جَدِّ جَدِّهِ حُدَيْفَةَ بْنِ عَبْدِ بْنِ فُقَيْمٍ .

وَكَانَ يُقَالُ لِحُدَيْفَةَ الْقَلْعُشُ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ نَسَأَ<sup>(b)</sup> الشُّهُورَ عَلَى الْعَرَبِ ، فَأَحَلَّتْ مِنْهَا مَا أَحَلَّ ، وَحَرَّمَتْ<sup>(c)</sup> مَا حَرَّمَ .

ثُمَّ كَانَ بَعْدَ عَوْفِ الْمَذْكُورِ وَلَدُهُ أَبُو ثُمَامَةَ جُنَادَةَ بْنُ عَوْفٍ ، وَعَلَيْهِ قَامَ الْإِسْلَامُ ، وَكَانَ أَبْعَدَهُمْ ذِكْرًا وَأَطْوَلَهُمْ أَمَدًا ، يُقَالُ إِنَّهُ نَسَأَ<sup>(b)</sup> أَرْبَعِينَ سَنَةً .

وَلَهُمْ يَقُولُ عُمَيْرُ بْنُ قَيْسٍ جَذَلَ الطُّعَانُ يَفْتَحِرُ :

[الوافر]

وَأَيُّ النَّاسِ لَمْ يَسْبِقْ بَوْثِرٍ وَأَيُّ النَّاسِ لَمْ يَغْلِكْ لِحَامًا

أَلَسْنَا النَّاسِيَيْنِ عَلَى مَعَدٍّ شُهُورَ الْحِلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامًا

وَقَالَ<sup>(d)</sup> عَبَّادُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ أَنْفِ الْكَلْبِ الصُّيْدَاوِيِّ مِنْ بَنِي أَسَدَ بْنِ خُرَيْمَةَ :

[الطويل]

/أَتَزْعُمُ أَنِّي مِنْ فُقَيْمٍ بِنِ مَالِكٍ لَعَنَرِي لَقَدْ غَيَّرْتُ مَا كُنْتُ أَعْلَمُ

لَهُمْ نَاسِيٌّ يَنْشُونَ تَحْتَ لِيَاثِهِ يُحِلُّ إِذَا شَاءَ الشُّهُورَ وَيُحَرِّمُ

وَقِيلَ كَانَتْ الْعَرَبُ تُكَبِّسُ فِي كُلِّ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً قَمَرِيَّةً بِتِسْعَةِ أَشْهُرٍ ، فَكَانَتْ شُهُورُهُمْ ثَابِتَةً مَعَ الْأَزْمِنَةِ ، جَارِيَةً عَلَى سَنَةٍ وَاحِدَةٍ ، لَا تَتَأَخَّرُ عَنْ أَوْقَاتِهَا وَلَا تَتَقَدَّمُ .

وَكَانَ النَّسِيءُ الْأَوَّلُ لِلْمُحَرَّمِ ، فَسُمِّيَ صَفَرٌ بِاسْمِهِ ، وَشَهْرُ رَيْعِ الْأَوَّلِ بِاسْمِ صَفَرٍ . ثُمَّ وَالُوا بَيْنَ أَشْهُاءِ الشُّهُورِ ، فَكَانَ النَّسِيءُ الثَّانِي بِصَفَرٍ فَسُمِّيَ الَّذِي كَانَ يَتْلُوهُ بِصَفَرٍ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ حَتَّى دَارَ النَّسِيءُ فِي الشُّهُورِ الْإِثْنِي عَشَرَ وَعَادَ إِلَى الْمُحَرَّمِ ، فَأَعَادُوا فِعْلَهُمُ الْأَوَّلُ .

وَكَانُوا يَعْدُونَ أَذْوَارَ النَّسِيءِ ، وَيَحْدُونَ بِهَا الْأَزْمِنَةَ فَيَقُولُونَ : قَدْ دَارَتْ السُّنُونَ ، مِنْ لَدُنْ زَمَانٍ كَذَا إِلَى زَمَانٍ كَذَا وَكَذَا ، دَوْرَةٌ ؛ فَإِنْ ظَهَرَ لَهُمْ مَعَ ذَلِكَ تَقَدُّمُ شَهْرٍ عَنْ فَضْلِهِ مِنَ الْفُضُولِ الْأَرْبَعَةِ ، لَمَّا يَجْتَمِعُ مِنْ كُسُورِ سَنَةِ الشَّمْسِ وَبَقِيَّةِ فَضْلِ مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ سَنَةِ الْقَمَرِ الَّذِي أَحَقُّوه بِهَا ، كَتَبُوهَا كِتَابًا ثَانِيًا ، وَكَانَ يَظْهَرُ لَهُمْ ذَلِكَ بِطُلُوعِ مَنَازِلِ الْقَمَرِ وَسُقُوطِهَا ، حَتَّى هَاجَرَ النَّبِيُّ ﷺ ، وَكَانَتْ نَوْبَةُ النَّسِيءِ بَلَغَتْ شَعْبَانَ ، فَسُمِّيَ مُحَرَّمًا وَشَهْرُ رَمَضَانَ صَفَرًا .

(a) ساقط من بولاق . (b) بولاق : أنسا . (c) بولاق : فأحل ... وحرم . (d) بولاق : قال آخر .

وقيل إنَّ النَّاسَ الأوَّلَ نَسَأَ الْحَرَمَ وَجَعَلَهُ كَبَشًا ، وَأَخَّرَ الْحَرَمَ إِلَى صَفَرٍ ، وَصَفَرَ إِلَى رَيْعِ الأوَّلِ ، وَكَذَا بَقِيَّةُ الشُّهُورِ . فَوَقَعَ لَهُمْ فِي تِلْكَ السَّنَةِ عَاشِرَ الْحَرَمِ ، وَجَعَلَ تِلْكَ السَّنَةَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ شَهْرًا ، وَثَقَلَ الْحَجُّ بَعْدَ كُلِّ ثَلَاثِ سِنِينَ شَهْرًا . فَمَضَى عَلَى ذَلِكَ مِائَتَانِ وَعَشَرَ سِنِينَ ، وَكَانَ انْقِضَاؤُهَا سَنَةً حَجَّةَ الْوَدَاعِ .

٥ وكان وَقُوعُ الْحَجِّ فِي السَّنَةِ التَّاسِعَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ عَاشِرَ ذِي الْقَعْدَةِ ، وَهِيَ السَّنَةُ الَّتِي حَجَّ فِيهَا أَبُو بَكْرٍ الصُّدِّيقُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِالنَّاسِ .

ثم حَجَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي السَّنَةِ الْعَاشِرَةِ حَجَّةَ الْوَدَاعِ ، لَوُقُوعِ الْحَجِّ فِيهَا عَاشِرَ ذِي الْحِجَّةِ كَمَا كَانَ فِي عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ ، وَلِذَلِكَ قَالَ ﷺ فِي حَجَّتِهِ هَذِهِ : «إِنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهَيْئَتِهِ يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ» ، يَعْنِي رُجُوعَ الْحَجِّ وَالشُّهُورِ إِلَى الْوَضْعِ<sup>١</sup> .

وَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى إِبْطَالَ النَّسِيءِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِّئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زُرْنَ لَهُمْ سُوءَ أَعْمَالِهِمْ﴾ [آيَةُ ٣٧ سُورَةِ التَّوْبَةِ] ، فَبَطَلَ مَا أَخَذَتْهُ الْجَاهِلِيَّةُ مِنَ النَّسِيءِ ، وَاسْتَمَرَ وَقُوعُ الْحَجِّ وَالصُّومِ بِرُؤْيَا الْأَهْلِ ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ .

١٥ وكانت الْعَرَبُ لَهَا تَوَارِيخٌ مَعْرُوفَةٌ عِنْدَهَا قَدْ بَادَتْ ، فَمِمَّا كَانَتْ تُؤَرِّخُ بِهِ أَنَّ كِنَانَةَ أَرْسَلَتْ مِنْ مَوْتِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ ، حَتَّى كَانَ عَامُ الْفِيلِ أَرْخَوًا<sup>(١)</sup> بِهِ ، وَهُوَ عَامُ مَوْلِدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ . وَكَانَ بَيْنَ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ وَالْفِيلِ خَمْسَ مِائَةٍ وَعِشْرُونَ سَنَةً ، وَكَانَ بَيْنَ الْفِيلِ وَبَيْنَ الْفِجَارِ أَرْبَعُونَ سَنَةً . ثُمَّ عَدُّوا مِنَ الْفِجَارِ إِلَى وَفَاةِ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ فَكَانَ سِتُّ سِنِينَ ، ثُمَّ عَدُّوا مِنْ وَفَاةِ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ إِلَى بُنْيَانِ الْكَعْبَةِ فَكَانَ تِسْعَ سِنِينَ ، ثُمَّ كَانَ بَيْنَ بَنَائِهَا وَبَيْنَ هِجْرَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً .

(a) بولاق : فأرخوا .

<sup>١</sup> الفلَقَشْنَدِيُّ : صَبَحَ الْأَعْمَى ٢ : ٣٩٧ .



ثم وَقَعَ التَّأْرِخُ مِنَ الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ ، فَعَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ قَالَ : جَمَعَ عُمرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - النَّاسَ فَسَأَلَهُمْ : مِنْ أَيِّ يَوْمٍ يُكْتَبُ التَّأْرِخُ ؟ فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ : مِنْ يَوْمِ هَاجَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَتَرَكَ أَرْضَ الشُّرَكِ ، فَفَعَلَهُ عُمرُ <sup>١</sup> .

وَعَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ الشَّاعِدِيِّ قَالَ : أَخْطَأَ النَّاسُ فِي الْعَدَدِ ، مَا عَدُّوا مِنْ مَبْعَثِهِ وَلَا مِنْ وَفَاتِهِ ، إِنَّمَا عَدُّوا مِنْ مَقْدِمِهِ الْمَدِينَةِ <sup>٢</sup> .

وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - قَالَ : كَانَ التَّأْرِخُ مِنَ السَّنَةِ الَّتِي قَدِمَ فِيهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْمَدِينَةَ <sup>٣</sup> .

وَقَالَ قُرَّةُ بْنُ خَالِدٍ عَنْ مُحَمَّدٍ كَانَ عِنْدَ عُمرِ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَامِلٌ جَاءَ مِنَ الْيَمَنِ فَقَالَ لِعُمرَ : أَمَا تُؤَرِّخُونَ ؟ تَكْتُبُونَ فِي سَنَةِ كَذَا وَكَذَا مِنْ شَهْرِ كَذَا وَكَذَا . فَأَرَادَ عُمرُ وَالنَّاسُ أَنْ يَكْتُبُوا مِنْ مَبْعَثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، ثُمَّ قَالُوا مِنْ عِنْدِ وَفَاتِهِ ، ثُمَّ أَرَادُوا أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مِنَ الْهِجْرَةِ . ثُمَّ قَالُوا : مِنْ أَيِّ شَهْرٍ ؟ فَأَرَادُوا أَنْ يَكُونَ مِنْ رَمَضَانَ ، ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ فَقَالُوا مِنَ الْحَرَمِ <sup>٤</sup> .

وَقَالَ مَيْمُونُ بْنُ مِهْرَانَ : رُفِعَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمرِ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - صَبٌّ وَمَحَلُهُ شَعْبَانُ ، فَقَالَ : أَيُّ شَعْبَانَ هُوَ ؟ أَشَعْبَانُ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ أَوِ الْآتِي <sup>٥</sup> ؟ ثُمَّ جَمَعَ وُجُوهَ الصُّحَابَةِ فَقَالَ : إِنَّ الْأَمْوَالَ قَدْ كَثُرَتْ ، وَمَا قَسَمْنَا مِنْهَا غَيْرَ مُوَقَّتٍ ، فَكَيْفَ التَّوَصَّلُ إِلَى مَا يُضْبَطُ بِهِ ذَلِكَ ؟ فَقَالُوا : يَجِبُ أَنْ يُعْرَفَ ذَلِكَ مِنْ رُسُومِ الْفُرْسِ . فَعِنْدَهَا اسْتَحْضَرَ عُمرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْهُزْمَزَانَ وَسَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ : إِنَّ لَنَا حِسَابًا يُسَمِّيهِ «مِائَةُ رَوْزٍ» مَعْنَاهُ حِسَابُ الشُّهُورِ وَالْأَيَّامِ ؛ فَعَرَّبُوا الْكَلِمَةَ ، وَقَالُوا مُؤَرِّخٌ ، ثُمَّ جَعَلُوهُ اسْمَ التَّأْرِخِ وَاسْتَعْمَلُوهُ <sup>٦</sup> . ثُمَّ طَلَبُوا وَقَفًا يَجْعَلُونَهُ أَوَّلًا لِتَأْرِخِ دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ ، فَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَكُونَ الْمَبْدَأُ مِنْ سَنَةِ الْهِجْرَةِ .

وَكَانَتِ الْهِجْرَةُ النَّبَوِيَّةُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَقَدْ تَصَرَّعَ مِنْ شُهُورِ السَّنَةِ وَأَيَّامِهَا الْحَرَمِ وَصَفَرِ وَأَيَّامِ مِنْ رَجَبِ الْأَوَّلِ . فَلَمَّا عَزَمُوا عَلَى تَأْسِيسِ الْهِجْرَةِ ، رَجَعُوا الْقَهْقَرَى ثَمَانِيَةَ وَسِتِينَ يَوْمًا ، وَجَعَلُوا التَّأْرِخَ مِنْ أَوَّلِ مُحَرَّمِ هَذِهِ السَّنَةِ . ثُمَّ أَخْصَوْا مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ فِي الْحَرَمِ إِلَى آخِرِ عُمرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَكَانَ عَشْرَ سِنِينَ وَشَهْرَيْنِ .

<sup>٤</sup> نفسه ٢ : ٣٨٩ .

<sup>٥</sup> نفسه ٢ : ٣٨٨ - ٣٨٩ .

<sup>٦</sup> انظر فيما تقدم ٧٠٠ .

<sup>١</sup> الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٢ : ٣٩١ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢ : ٣٨٩ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢ : ٣٨٩ .



وأما إذا/ حُصِبَ عُمُرُهُ الْمُقَدَّس من الهجرة حقيقةً ، فيكون قد عاش ﷺ بعدها تسع سنين وأخذَ عَشْرَ شَهْرًا وَاثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ يَوْمًا .

وكان بين مولده ﷺ ، وَبَيْنَ مَوْلِدِ الْمَسِيح - عليه السلام - خمس مائة وثمان وسبعون سنة ، تنقص شهرين وثمانية أيام.

وابتداءً تأريخ الهجرة يوم الخميس أول شهر الله المحرم ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الطُّوفَانِ ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَسَبْعٍ مِائَةٍ وَخَمْسٍ وَثَلَاثُونَ سَنَةً وَعِشْرَةَ أَشْهُرًا وَاثْنَانِ وَعِشْرُونَ يَوْمًا ، على ما عَرَفْنَا من الخلاف في ذلك . وَبَيْنَ تَأْرِخِ الْإِسْكَانْدَرِ بْنِ فِيلِيُشِ الْمَجْدُونِيِّ الرُّومِيِّ تِسْعَ مِائَةٍ وَاحِدِي وَسِتُونَ سَنَةً قَمَرِيَّةً وَأَرْبَعَةً وَخَمْسُونَ يَوْمًا ، تكون من السنين الشَّمْسِيَّةِ تِسْعَ مِائَةٍ وَاثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَمِائَتَيْنِ وَتِسْعَةً وَثَمَانِينَ يَوْمًا ، عنها تسعة أشهر وتسعة عشر يومًا . وَبَيْنَ تَأْرِخِ الْقِبْطِ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسَبْعٍ وَثَلَاثُونَ سَنَةً وَتِسْعَةً وَثَلَاثُونَ يَوْمًا .

وقال ابنُ ما شاءَ الله <sup>١</sup> : إِنَّ انْتِقَالَ الْمَرْءِ <sup>(a)</sup> مِنَ الْمُثَلَّةِ الْهَوَائِيَّةِ الَّتِي هِيَ بُرْجُ الْجَوَازِاءِ وَذَوَاتِهَا <sup>(b)</sup> ، إِلَى بُرْجِ الشَّرْطَانِ وَمُثَلَّثَتِهِ الْمَائِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ دَوْلَةً الْإِسْلَامِ فِيهَا ، عِنْدَ تَمَامِ سِتَّةِ آلَافٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَعِشْرِينَ يَوْمًا مِنْ وَقْتِ الْقِرَانِ الْأَوَّلِ الْوَاقِعِ فِي بَدْءِ التَّحَرُّكِ - يَعْنِي خَلْقِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ - ، وَأَنَّ الْقِرَانَ مِنْ هَذِهِ الْمُثَلَّةِ وَقَعَ فِي أَرْبَعِ دَرَجٍ وَدَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ بُرْجِ الْعَقَرَبِ ، وَهُوَ قِرَانُ الْمِلَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .

قال : وَفِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ هَذَا الْقِرَانِ وُلِدَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، وَكَانَ بَيْنَ دُخُولِ الشَّمْسِ بُرْجَ الْحَمَلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ وَبَيْنَ أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ سَنَةِ الْهِجْرَةِ ، سُتُونَ فَارِسِيَّةً عِدَّتُهَا إِحْدَى وَخَمْسُونَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ وَسِتَّ عَشْرَةَ سَاعَةً ، وَكَانَ <sup>(c)</sup> مِنْ وَقْتِ الطُّوفَانِ إِلَى وَقْتِ قِرَانِ الْمِلَّةِ ثَلَاثَةَ آلَافٍ وَتِسْعَ مِائَةٍ وَاثْنَتَا عَشْرَةَ سَنَةً وَسِتَّةَ أَشْهُرٍ وَأَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا . وَزَعَمَتِ الْيَهُودُ أَنَّ مِنْ آدَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - إِلَى سَنَةِ الْهِجْرَةِ أَرْبَعَةَ آلَافٍ وَاثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ . وَزَعَمَتِ النَّصَارَى أَنَّ بَيْنَهُمَا خَمْسَةَ آلَافٍ وَتِسْعَ مِائَةٍ وَتِسْعِينَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ . وَزَعَمَتِ الْمَجُوسُ - أَعْنِي الْفُرْسَ - أَنَّ بَيْنَهُمَا أَرْبَعَةَ آلَافٍ وَمِائَةً وَاثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ سَنَةً وَعِشْرَةَ أَشْهُرٍ وَتِسْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا . وَقَدْ عَرَفْتُ أَنَّ شُهُورَ تَأْرِخِ الْهِجْرَةِ

(a) بولاق : المر . (b) بولاق : دولتها . (c) بولاق : فكان .

<sup>١</sup> عن ابن ما شاء الله انظر فيما تقدم ٧٠٣ .



قَمَرِيَّة ، وَأَيَّام كُلِّ سَنَةٍ مِنْهُ عِدَّتُهَا ثَلَاث مِائَةٍ وَأَرْبَعَةٌ وَخَمْسُونَ يَوْمًا وَخُمْسٌ وَشُدُسٌ يَوْمٌ .  
 وَجَمِيعُ الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ مَبْنِيَّةٌ عَلَى رُؤْيَةِ الْهِلَالِ عِنْدَ جَمِيعِ فِرَقِ الْإِسْلَامِ ، مَا عَدَا الشَّيْعَةَ فَإِنَّ  
 الْأَحْكَامَ مَبْنِيَّةٌ عِنْدَهُمْ عَلَى عَمَلِ شُهُورِ السَّنَةِ بِالْحِسَابِ ، عَلَى مَا سَتَرَاهُ فِي ذِكْرِ الْقَاهِرَةِ وَخُلَفَائِهَا .  
 ثُمَّ لَمَّا اخْتَجَّ مُنْجَمُو الْإِسْلَامِ إِلَى اسْتِخْرَاجِ مَا لَا يُدُّ مِنْهُ مِنْ مَعْرِفَةِ الْأَهْلَةِ وَسَمَتِ الْقِبْلَةِ وَغَيْرِ  
 ذَلِكَ ، بَنَوْا أَزْيَاجَهُمْ عَلَى التَّارِيخِ الْعَرَبِيِّ ، وَجَعَلُوا شُهُورَ السَّنَةِ الْعَرَبِيَّةِ شَهْرًا كَامِلًا وَشَهْرًا نَاقِصًا ،  
 وَابْتَدَأُوا بِالْمَحْرَمِ اقْتِدَاءً بِالصُّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ . فَجَعَلُوا الْمَحْرَمَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا ، وَصَفَرُ تِسْعَةَ  
 وَعِشْرِينَ يَوْمًا ، وَرَبِيعًا الْأَوَّلَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا ، وَرَبِيعًا الْآخَرَ تِسْعَةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا ، وَجُمَادَى الْأُولَى  
 ثَلَاثِينَ يَوْمًا ، وَجُمَادَى الْآخِرَةَ تِسْعَةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا ، وَرَجَبُ ثَلَاثِينَ يَوْمًا ، وَشَعْبَانُ تِسْعَةَ وَعِشْرِينَ  
 يَوْمًا ، وَرَمَضَانُ ثَلَاثِينَ يَوْمًا ، وَشَوَّالٌ تِسْعَةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا ، وَذَا الْقِعْدَةِ ثَلَاثِينَ يَوْمًا ، وَذَا الْحِجَّةِ  
 تِسْعَةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا . وَزَادُوا مِنْ أَجْلِ كَثَرِ الْيَوْمِ ، الَّذِي هُوَ خُمْسٌ وَشُدُسٌ ، يَوْمًا فِي ذِي الْحِجَّةِ  
 إِذَا صَارَ هَذَا الْكَثَرُ أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِ يَوْمٍ ، فَيَكُونُ شَهْرُ ذِي الْحِجَّةِ فِي تِلْكَ السَّنَةِ ثَلَاثِينَ يَوْمًا ،  
 وَيَسْمَوْنَ تِلْكَ السَّنَةَ كَبِيسَةً ، وَيَصِيرُ عَدَدُهَا ثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسَةِ وَخَمْسِينَ يَوْمًا ، وَيَجْتَمِعُ فِي كُلِّ  
 ثَلَاثِينَ مِنَ الْكَبَسِ أَحَدُ عَشَرَ يَوْمًا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَأَمَّا تَارِيخُ الْفُرسِ وَيُغْرَفُ أَيْضًا بِتَارِيخِ يَزْدَجَرْدَ ، فَإِنَّهُ مِنْ ابْتِدَاءِ تَمَلُّكِ يَزْدَجَرْدَ بْنِ شَهْرِيَارِ  
 ابْنِ كَشَرِي أَبَرْوِيزَ ، أَرَّخَ بِهِ الْفُرسَ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَزْدَجَرْدَ قَامَ فِي الْمَمْلَكَةِ ، بَعْدَمَا تَبَدَّدَ مُلْكُ فَارِسَ ،  
 وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِ النِّسَاءُ وَالتُّغْلَبُونَ ، وَهُوَ أَيْضًا آخِرُ مُلُوكِ فَارِسَ ، وَبَقِيَّتُهُ تَمَزَّقَ مُلْكُهُمْ <sup>١</sup> .

وَأَوَّلُ هَذَا التَّارِيخِ يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ تَارِيخِ الْهِجْرَةِ تِسْعُ سِنِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَثَمَانِيَةِ  
 وَثَلَاثُونَ يَوْمًا ؛ وَأَيَّامُ سَنَةِ هَذَا التَّارِيخِ تَنْقُصُ عَنِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ رُبْعَ يَوْمٍ ، فَيَكُونُ فِي كُلِّ مِائَةٍ  
 وَعِشْرِينَ سَنَةً شَهْرًا وَاحِدًا ، وَلَهُمْ فِي كَبَسِ السَّنَةِ آرَاءٌ لَيْسَ هَذَا مَوْضِعُ إيرادِهَا . وَعَلَى هَذَا التَّارِيخِ  
 يَغْتَمِدُ فِي زَمَانِنَا أَهْلُ الْعِرَاقِ وَبِلَادِ الْعَجَمِ ، وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ <sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> البيروني : الآثار الباقية ٣١ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٢ : ٣٤٣ ؛ القلقشندي : صبح الأعشى ٢ : ٣٩٩ .

<sup>٢</sup> نهاية الجزء الرابع من نشرة Gaston Wiet ؛ وبعد ذلك في نسخة الأصل بآب لا علاقة له بسياق الموضوع أو بموضوع الكتاب ، عنوانه : «الخبر عن الحفصيين ملوك تونس» وبليه «الخبر عن أجناس السودان» وآخرها : وقد ذكر أخبار

مالي وملوكها [في] كتاب «درر العقود الفريدة» في ترجمة منشا موسى ؛ وهو عبارة عن مذكرات كتبها المقرئ في نهاية مجلد الأصل المنقول عنه هذه النسخة لاستخدامها في مؤلفاته الأخرى تمامًا مثل ما جاء في نهاية الجزء الثالث من أصل المؤلف خاصًا بذكر أمراء العرب في بيروت ، مما ليس له علاقة بموضوع الخطط أو تاريخ مصر .